رابط المادة على منصة باحث

نحو)5(:شرح متممة الآجرومية للحطاب

متممة الآجرومية)43(باب الإشارة

علي هاني العقرباوي

العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. هذا الثالث من المعارف. المؤلف اعطانا المعارف ما زلنا في الاحكام الافرادية اعطانا من المعارف الضمائر واعطانا الاعلام ماشين بترتيبها على ترتيبها في التعريف - 00:00:00

ثم اسماء الاشارة فمضمر اعرفها ثم العلى فذو اشارة ها الان اسم الاشارة ما وضع لمشار اليه. اسم الاشارة ما وضع لمشار اليه. لكن باشارة حسية الاصل اسماء الاشارة اصالة موضوعة للاشارة الحسية - 00:00:16

يعني زي هذا هذه هؤلاء اشارة حسية. طب استعماله للمعنويات هذا الحق هذا الباطل. هذه فيها استعارة واختلفوا في هذه السعر تصريحية تبعية ولا مكينية موجودة فيه رسالة بيانية للصبار يتكلم هذا الحق - 00:00:37

انت شبهت الحق بشيء محسوس شبهنا هذا المعنوي بالشيء المحسوس ثم حذفنا المشبه وتركنا المشبه به. على سبيل الاستعارة الاصل في في الاشارة ان تكون لحسي واستعمالها في المعنويات هذا مجاز على سبيل الاستعاذة - 00:00:58

قال ما وضع لمشار اليه. الان عندنا بيت شعر يجمع اسماء يعني الاشارة لمفرد الاذاعة لمفرد مذكر اشر وذهن تا على الانثى اقتصر قال حفظنا الالفية يعني هذا استنتاج مع الاشياء الصعبة فقط - 00:01:19

لتجمع الاشياء اصعب بيضة. بذال مفرد على الانثى اختصر بذل مفرد مذكر اشر. على الانثى اقتصر مرة ثانية مفرد مذكر اشر. على الانثى من يقرأ البيت بدال مفرد مذكر اشر بذي وذي وذه وذه تيتا على الانثى اقتصر. نعم. من - 00:01:58

مثال مفرد مذكر بدون بذي وبهيكا على الانثى اقتصر. نحن للرجال لازم نعمل حقوق الرجال. هم الان يعملون حقوق المرأة. لازم نعمل جمعيات حقوق الرجال في هذا الزمان صار كله حقوق من وراء حقوق المرأة. انظروا الرجل فقط له اسم اشارة واحد فقط ذا - 00:02:43

المرأة لها عشرة عشر اشارات. نعم فعندنا يعني نشيل المفرد المذكر بذا لك ايضا ان تقول ذا زيد مثلا ذا زيد لك ان تضيف هاء عليها تقول هذا زيت طبعا لا تكتب الالف - 00:03:13

هذا زيت ولك ان تضيف كاف التي للتوسط ذاك زيد ولك ان تضيف اللام التي للبعد ذلك زيد يعني هي نفس هذا ان تعددت الموتات قال اتعددت الاشكال والموت واحد الاسباب والموت واحد. هنا نفس الذات - 00:03:32

يعني هو نفسه ذا هذا ذلك ذاك. لكن الفرق في الاشارة القريب متوسط بعيد. القريب ايش تقول؟ ذا او هذا. ذا رجل او هذا وعليكم اذا حذفت ها ان تفرقوا بين ذو وذا يعني كثير من الطلاب - 00:03:55

نقول مثلا جاء ذا الرجل ايش هذي هاي اسم اشارة رأيت ذا علم هاي بمعنى ذو بمعنى صاحب الان المتوسط متوسط نشيد بماذا؟ والبعيد ماذا نقول؟ هذه كاف في ذاك - 00:04:12

هذه الكاف اذاك حرف لا محل لها من الاعراب يعني لماذا لان المعارف لا تضاف المعارف لا تضاف ما دامت معرفة وايضا لو كانت مضافة نحن في التثنية نحذف النون صح - 00:04:36

جاء مثلا كتابا زيد ما نقول كتابان زيد صح؟ طب الان ذلك لو كانت الكاف مضافة اليه لحذفت النون عرفنا فاذا هذه الكاف لا محل لها من الاعراب. الكاف لا محل لها من الاعراب في اربعة مواضع - 00:04:53

في كتاب الاشباه والنظائر للسيوطي في النحو ممتاز جدا يجمع قواعد هيك جميلة جدا ممتعة لمن يتقن نحو طبعا هذه بعد ما الشخص يتقن نحو تجمع له الامور. يقول لك مثلا اربعة الكاف في اربعة مواضع لا محل لها من الاعراب. هكذا قواعد كلية -

00:05:10
هيك جميلة جدا وفيه الغاز وقصص وكذا. الاشباه والنظائر لهو الاشباه والنظائر في الفقه والاشباه والنظائر في النحو انتبهوا الاشباه والنظائر في النحو ليس في الفقه هذاك في الفقه الشافعي - 00:05:27
اشبه نظائر في الفقه الشافعي لكن له الاشباه والنظائر في النحو اه الان كاف في اربعة مواضع لا محل لها من اعراب ما هي لذلك واياك واسماء الافعال هاك وفي ارأيتك - 00:05:42
هذي المواضع الاربعة لا تقل في الكاف لا مفعول به ولا مضاف اليه ما هي؟ في اسماء الاشارة ذاك في اسماء في ضمائر النصب اياك وفي ضمان نصب انتبهوا منفصلة يعني اياك اه اياك وما اياكم - 00:05:59
وفي آآ اسماء الافعال مثل وعليك وفي ارأيتك هذي اربعة مواضع لا محل حرف لا محل له من الاعراب. في اسماء الاشارة ذاك ذلك ذلكما في اه اياك اياك ما اياكم اياكن وفي اسماء الافعال هاك وفي ارأيتك - 00:06:19
نعم الان اذا المفرد المتوسط ذاك كيف نعربها جاء ذاك؟ اسمه اشارة مبني على السكون في محل رفع مثلا فاعل والكاف حرف خطاب والكاف حرف. حرف خطاب. الان ذلك جاء ذلك الرجل - 00:06:42
نعربها هذه اللام تفيد ماذا؟ البعد اه اللام نقول ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل واللام للبعد والكاف حرف خطاب. هذا مذهب الجمهور ومنهم ابن الحاجب - 00:07:01
انه قسم اسماء الاشارة الى ثلاثة اقسام قريب ومتوسط وبعيد ابن مالك قال لا فقط قريب وبعيد قال قريب وبعيد وسنأخذ ادلتهم على هذا ذاك عند ابن مالك ماذا تعتبر - 00:07:18
بعيد ذلك ايضا بعيد. ذاك وذلك البعيد. فكيف نعربها على مذهب ابن مالك الكاف حرف خطاب واللام لتأكيد البعد لتأكيد البعد الان المهم ان الرجال لهم فقط هذا في لغات نادرة لهم اشياء اخرى لكن هذا الاشهر - 00:07:35
المرأة لها عشرة ماذا نقول في؟ جاءت ذي المرأة جاءت ذي المرأة. طبعا نحن نعرف ان اسماء الاشارة قلنا كلها مبنيات الا هذان وهذين وهاتان وهاتين عند ابن مالك جاءت هذه المرأة - 00:07:57
مزيان فيها ثلاث لغات به به وذه و ما ذكرها ابن مالك وتيهي وته ايضا تاء اه ماذا ايضا لها؟ لها عشرة في اه تي تا وينتي ما ذكرنا يوجد ايضا. كم صار عندنا واحد هنا - 00:08:15
ثلاثة سبعة ثمانية تسعة وفي ذاته هاي مبنية على الضم دائما هذي نادرة ذاته. اذا للمرأة ماذا؟ وذه بلغاتها الثلاث. ذه ذه ذهي ته تهي تهي ثلاث لغات والتاء والتي جاءت تلمرأة ورأيت تلمرأة ومررت بالت المرأة - 00:08:49
جاءت المرأة ورأيت تي المرأة ومررت بتي المرأة من مرأة ذاته هاي المبنية عالضم جاءت ذات المرأة ورأيت ذات المرأة ومررت بذات المرأة هذه ثلاثة انتم تقولون نحن لم نستخدم مثل هذا - 00:09:21
انتم تستخدمون حيث لا تشعرون لانه الذهن اصلها نحن نستخدم هذه هذه صحيح وتين استخدمها هي نفس التركة اصلها ماذا حصل حذفت الياء لالتقاء الساكنين. تلك اصوات سيلكا نحن نستخدم تي نعم يعني ته لا نستخدمها كثيرا تا لا نستخدمها كثيرا - 00:09:42
ذاتنا نستخدمه ونستخدم في الاغلب ذه نقول تلك المرأة هذه المرأة. صحيح؟ اذا في العراق اسم اشارة مبني دائما اه كيف نعربها؟ اسم اشارة مبني على الكسر. ذه اسمه اشارة مبنية على الكسر - 00:10:12
اسمه اشارة مبني على السكون اسم اشارة مبنية على الكسر ته اسم اشارة مبنية على السكون. تاء اسمه اشارة مبنية على السكون اسمه اشارة منيح عالسكون ذاته اسمه اشارة مبني على الضم - 00:10:36
الان علينا ان نعرف ان هذه لا يلحقها لا لام ولا كاف لا لام ولا كاف فلا نقول هذه الستة لا نقول ولا لا يستحقها اللام اسف وحتى الكاف لا نقول تهيك ولا ذهك - 00:10:52
لا يلحقها لا لام لا لام ولا كف واضح هذا هذه لك ان تقول او تلك ممكن ممكن تقول تلك عرفنا ممكن ان تقول المرأة لك ان تدخل عليها

الكاف. نعم. اذا هذا معنى قول المؤلف اسمه - 00:11:14
وهو زال المفرد المذكر وذي وذه وتي وته وتا طبعا هنا في كم لغة هنا فيه ثلاث لغات اه فيه ثلاث لغات هنا وهنا ذه ذئبه. المفرد المؤناة. وثاني المثنى ذاني - 00:11:41
وهذا ثاني عند ابن مالك معربة وعند الجمهور مبنية فنقول جاء ذان الرجلان ورأيت ذين الرجلين ومررت بذين الرجلين وجاءت تاني المرأتان ورأيت تين المرأتين ومررتين بتين المرأتين قال تعالى فذلك برهانان من ربك - 00:12:02
ذلك واضح؟ الان لك ان تلحق لها كاف ذلك وتامك تلحق فيها كاف ممكن لكن لا يجوز لام لا يجوز ذا نيلك وثاني لك واضح اذا كم حالة صارت تمتنع اللام عندنا - 00:12:28
في ذهنه بلغاتها وته بلغاتها وفي ذاني وتان لا يجوز ان نقول ذان لك وثاني لك هذا الذي دعا ابن مالك الى تقسيمها الى مرتبته قال لو كان ثلاثة كيف ستشير الى البعيد في ذلك - 00:12:57
واضح الان كيف نعربها؟ جاء ذاني نقول فاعل مرفوع وعلامة رفعه االف لانه ملحق بالمثنى. رأيت ذيني مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بالمثنى. مررت بديني مجرور وعلامة جره الياء لانه - 00:13:14
الحق بالمثنى عند الجمهور مبنية جاء ذلك نقول اسم مبني على ما يرفع به لو كان معربا فهو اسم مبني على االف في محل رفع فاعل رأيت ذيني اسم مبني على ما ينصب به لو كان معربا فهو مبني على الياء. الياء في محل نصب. مررت بذيني - 00:13:35
اسم مبني على ما يجر به لو كان معربا فهو مبني على الياء في محل جر. جر. واضح نعم. فقال ذاني المثنى المذكر في حالة الرفع. وذين في حالتي النصب والجر. هنا نكسر دائما في المثنى تكسر حالتي النصب - 00:14:00
يا صاحبي السجن ها وثاني المثنى المؤنث في حالة الرفع وتين في حالتي النصب والجر. نعم الان قال وللجمع مذكرا كان او مؤنثا اولائي. هاي كثير في القرآن اولئك ابن من؟ ولنا ان ندخل كاف اولئك تصير - 00:14:18
هذه للقريب واولئك للبعيد. فدائما في القرآن اذا قال اولئك في تعظيم او تحقير. اولئك البعداء البغضاء في التحقير اولئك العالون رتبة في التعظيم اولئك هم مفلحون اما هؤلاء في تحقير يكفر بها هؤلاء - 00:14:40
او نحو ذلك يعني ليس دائما التحقيق قد تستخدم. المهم انها للقريب الان اذا عندنا للجمع مذكرا او مؤنث نقول اولئك الرجال واولئك النساء الان بالمد عند الحجازيين وهي لغة القرآن بالمد - 00:14:58
وعند بالقصر عند التميميين مشميين هكذا يقرأون اولى لاحظوا ان اولئك دائما فيها واو تكتب ولا تلفظ. للتفريق بينها وبين الى اه اذا اولى في لغة التميميين جاء اولى الرجال ورأيت اولى - 00:15:17
الزيتون مثلا يعني اولى بدل ايش؟ اولئك بالمد لغة المد لك ان تدخل الكاف هل لك ان تدخل اللام عليها ولا اليكا لا يجوز. لغة القصر لك ان تدخل عليها الكاف. تقول ولا - 00:15:37
اللي كان اولئك كم حالة تمتنع اللام الان اخذنا وتهوته وفي المثنى ذا نيلليك وتانيلك تمتنع اللام وفيها في اولاء في لغة المد تمام؟ كيف نعربها او نعربها؟ جاء اولئك اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع فاعل. اسم اشارة مبنية على الكسر. في محل نصب - 00:15:59
المفعول به اسمه اشارة مبنية على الكسر في محل جر والكاف حرف خطاب ويجوز دخولها هذه هذا التنبيه يعني كأنك تنبه السامع انتبه ساقول شيئا لذلك في القرآن احيانا يبالغ في التنبيه هاء انتم هؤلاء اعادها مرتين - 00:16:27
اذا خاطب المسلمين اقل ها انتم اولى لكن عند خطاب الله يقول هم اولائي على اثري لا يحتاج ان ينبه الله شف دقة القرآن وارجعوا للسهم الرائي في معاني النحو له دقائق جميلة جدا. في معاني النحو في اسرار كثيرة. ويجوز دخولها التنبيه على اسماء الاشارة نحو هذا - 00:16:46
وهذان وهذان هذين وهاتان وهاتين وهؤلاء فاذا هذه نقول ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبني على كذا في محل كذا نعم نعم آآ نعم ثم قال واذا كان المشار اليه بعيدا الحقت اسم الاشارة فالمؤلف يقسمها الى ثلاث درجات قريب متوسط - 00:17:08

فالكاف ماذا تفيد؟ تفيد الخطاب وتفيد ماذا؟ البعد الحق بها اسم الاشارة كافا حرفية تتصرف مش تصرفه ايش تتصرفوا ايش مفعول مطلق مبين للنوع تتصرف تصرف الكاف الاسمية بحسب المخاطب. انظروا - 00:17:33

شيء سهل جدا. اسم الاشارة يشار به للمشار اليه. مهم الكاف تتكلم مع المخاطب. انا اشير لمحمد واخاطب زيدا فايش اقول؟ او اشير للكتاب احسن. ذا اخاطب واحدا ذلك اشير الكتاب اخاطب اثنين ايش اقول؟ ذلكما اشير للكتاب واخاطب جماعة ذلكم اشير للكتاب واخاطب انثى ذلك - 00:17:54

لكي اشير لكتاب واخاطب انثيين ذلكما واشير الكتاب اخاطب جماعة ذلكن خاطب اشارة ليوسف عليه السلام وخاطبت النساء ذلكن الذي لم تنني فيه اشير لتفاحة واخاطب رجلا ايش اقول مثلا - 00:18:21

وشيلي تفاحة ومش خاطب اثنين اخاطب جماعة من ذكور تيكم اخاطب امراتي فهكذا الاشارة للمشار اليه والكاف على حسب المخاطب. هذا معنى قوله واذا كان المشار اليه بعيدا الحق اسم الاشارة كافا - 00:18:47

تتصرف تتصرف الكامل اسميا بحسب المخاطب نحو ذاك ذاكي ذاكما ذاكم ذاكن ويجيز ان تزيد قبلها لاما لكن لام تمتنع في ثلاثة مواضع في ذهوته وفي ثاني وثاني وفي اولاء عند ايش؟ الجمع وفي حالة رابعة لم نذكرها مع الهاء - 00:19:08

قال ابن مالك والهاء ان قد واللام ان قدمتها ممتنعة. لا يمكن الجمع بين لام البعد وهاء التنبيه. كيف تنبه شخص قريب تشير بالبعيد فاذا ما حالات امتناع اللام؟ اربعة. في ته وذه بلغاتها. في ذاني وتان - 00:19:31

وفي هؤلاء بلغة المد وفي اذا اجتمعت الهاء لا يقال هذا لك اذا اذا قدمتها احذف الله هذاك منكر. اما هذا لك لا تمام؟ ويجوز ان تزيد قبل الاما نحو ذلك وذلك وذلكما وذلك وذلكن ولا تدخلوا هذه اللام اولا - 00:19:51

بالمسمى ثانيا بالجمع في لغة من مده ثالثا اذا اجتمعت معها الهاء رابعا في ذهوته وانما تدخل في حالة البعد الكاف يعني ايش لما تدخل كي لا تدخل على المثنى لكن ايش تدخل الكاف فقط؟ يعني المثنى شف يقول لك - 00:20:17

في المثنى واولائي لا تدخلوا اللام لكن ماذا تدخل فقط الكافر فتقول مثلا ذلكما تانكما اولئك ما عندنا مشكلة في الكاف. المشكلة في اللام في المثنى والجمع لا تدخل الحالة الثالثة التي لا تدخل اللام - 00:20:39

وكذلك لا تدخل على المفرد اذا تقدمته هاء التنبيه نحو هذا فلا نقول ايش؟ ذلك اللام تمتنع الى جاءت الهاء فيقال فيه في حالة البعد هذا كما عندنا مشكلة اه او ذلك ما عندنا مشكلة اما هذا لك لا - 00:20:59

نعم الان للمكان الى المكان القريب نستخدم هنا هنا تشير اسم اشارة دائما ظرف يعني ما الفرق بين هذا مكان وهنا مكان هذا لا تشير للمكان من حيث هو ظرف - 00:21:24

اما هنا اشير له من حيث هو ظرف يعني هذا مكان مبتدأ وخبر لكن هنا اجلس يعني في هذا المكان اجلس واضح الفرق الدقيق فهذا انا قد اشير اليه بالمكان لكن لا يكون ظرفا هذا مكان - 00:21:44

لكن هنا تشير للمكان من حيث هو ظرف يعني في هذا المكان كأنك تقول للقريب ماذا نستخدم؟ هنا وها هنا وللبعيد نستخدم هناك او هنالك وفين هم او هم او ثم ليس ثم - 00:22:01

تم طبعا في فرق بينها لكن الان نمر عليها سريعا نعرب هنا مثلا هنا زيد نعرب هنا يلاه اسمه اشارة مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر - 00:22:26

زيد مبتدأ هذا مبتدأ اجلس هنا نعرف هنا اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب ظرف المكان متعلق باجلس الان ثم اجلس تم تم اسمه اشارة مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان متعلق باجلس. واضح؟ فاذا نشير - 00:22:46

المكان هنا والكاف ايش حرف الخطاب. ها هناك اجلس ها هناك هاء حرف تنبيه هنا اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان متعلق باجلس حرف خطاب هنا نقول واللام في هنالك للبعد. هم اسمه اشارة مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان - 00:23:14

هن اسمه اشارة مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان. قال تعالى واذا رأيت ثم رأيت نعيم بس هاي بسرعة وننتهي ان شاء

الله رأيت الاولى منزل منزلة اللازم - 00:23:40
لا تحتاج لمفعول ليس معناها رأيت شيئا كانه قال واذا نظرت رأيت نعيما كانه قال هذا. فرأيت الاولى لا تحتاج لمفعول منزلة منزلة ايش؟ اللازم. نعربها اذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه رأيت فعل - 00:23:57
المبنية على السكون التاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل. ثم اسم اشارة مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان متعلق برأيته يعني اذا نظرت هناك - 00:24:17
رأيت فعل ماض مبني على السكون والتاء فاعل ونعيم المفعول به لرأيت ايش؟ الثانية. واذا رأيت رأيت نعيما وجملة رأيت نعيما لا محل لها من الاعراب؟ جواب شرط غير جازم. وبهذا نكون قد انتهينا من اه من اسماء الاشارة بحمد الله سبحانه - 00:24:35
الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:24:55