رابط المادة على منصة باحث

نحو )5(:شرح متممة الآجرومية للحطاب

# متممة الآجرومية )06( ظرف الزمان والمكان

علي هاني العقرباوي

---

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى باب الظرف قال باب المفعول فيه نسميه باب المفعول اه فيه او باب الظرف قال المؤلف هو المسمى عند البصريين ظرف - 00:00:00

وظرف المكان ويسميه الكوفيون مفعولا فيه او محلا او محلا ان البصريون يسمونه اه يسمونه ظرف الزمان او ظرف المكان.

والكوفيون يسمونه مفعولا فيه. او محلا. لماذا لانه يقع فيه الفعل. صمت رمضان الصيام اين وقع؟ في رمضان. فرمضان كالظرف هو يعني كالوعاء. الظرف اصله الوعاء - 00:00:16

فلما كان الفعل يقع في الشيء فيه يعني امن نحن الان اليوم انت صمت اليوم فالصيام وقع في اليوم جلست امامك الجلوس وقع في هذا المكان فكأنه ظرف او الفعل ظرف المكان حول فعله - 00:00:44

قال هو المسمى ظرف الزمان وظرف المكان فظرف الزمان والاسم هو اسم الزمان المنصوب بتقدير فيه بتقديري فيه لكن لا يعني الفيل تقريب الكلام لا تلاحظ يعني لا تقدر في وسط الكلام. ايش اهم في تقدير فيه؟ يعني لو انا قلت - 00:01:03

مثلا خفت يوم القيامة  هل يوم مفعول هل هي ظرف لا ليست ظرفا لانك ما خفت في اليوم في يوم القيامة انت خفت نفس يوم القيامة. هذا مفعول به هذا مفعول به يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار - 00:01:23

هل هذا الظرف ام مفعول به؟ مفعول مفعول به مفعول به كيف يمكن ان يكون ظرفا؟ مثلا انا خفت اليوم من كذا. خفت اليوم ان خفت في هذا اليوم هذا ظرف - 00:01:53

مش خفت نفس اليوم بتقدير فيه. جلست امامك يعني ايش تقدير الكلام؟ في المكان الذي امامك. فاذا كان بتقدير في هذه ظرف وان لم تكن بتقدير فيه يعني خفت نفس الشيء هذا مفعول به. احيانا نادرة قد لا يكون يصلح فيه تماما مثلا - 00:02:07

قال تعالى يود احدهم لو يعمر الف سنة. هل يود احدهم لو يعمر في الالف او نفس الالف؟ نفس الالف. يعني هذي نادرة يعني قد لا نقدر فيه او نسميها تقدير فيه استيعابية سموها يعني. طيب اذا الظرف هو المسمى ظرف الزمان - 00:02:31

وظرف المكان فظرف الزمان هو اسم الزمان المنصوب بتقدير فيه نحو اليوم. نقرأها بالنص نحو لازم بعدها مضاف اليه لكن اقرأها بالنصل اليوم الليلة غدوة بكرة سحرا. شف اليوم او يوما - 00:02:51

الليلة او ليلة كل منصوب على الظرفية. نأخذ هذا البيت وكل وقت ذاك وما يقبله المكان الا مبهما. وكل وقت قابل ذاك وما يقبله المكان الا مبهما. نحو الجهات مقادير وما - 00:03:11

صيغة من الفعل كمرمى من رمى وكل وقت قابل ذاك وما يقبله المكان الا مبهما. نحو الجهاد والمقادير وما صيغة من الفعل كمرمى من رما. وكل وقت قابل ذاك وما - 00:03:47

يقبله المكان الا مبهما. نحو الجهات والمقادير وما من الفعل كمرمى من رما. وكل وقت قابل ذاك وما يقبل المكان الا مبهما. نحو الجهات والمقادير وما من الفعلي كمرمى من رمى - 00:04:21

حسام زي ما بدكم التقاعد؟ نعم نعم. وكل وقت قابل وكل وقت قابل ذاك وما نعم. تقبله المكان الا مبهما. نحو الجهات والمقادير وما صيغ من الفعل كمرمى مرمى. كمرمى من رمى. الله - 00:04:56

احسنتم شيخ حسن. وكل وقت قابل ذاك وما يقبله المكان الا مبهما. نحو الجهات وما صيغ من الفعل كمرمى من رماى. كل الظروف الزمان تنصب على الظرفية بدون تفصيل. مختص غير مختص - 00:05:19

اما الظروف المكان لا تنصب على الظرفية الا اذا كانت مبهمة. وبين المبهم انها الجهات والمقادير وما صيغ من الفعل سنبين هذا. الان قام اليوم والليلة غدوة وبكرة. لاحظوا هذه الثلاثة. غدوة وبكرة وعتمة - 00:05:39

جمهور العلماء قالوا ان اريد بها غدوة ان اريد بها غدوة او بكرة او عتمة يوم معين او وقت معين تمنع من الصرف والا صرفت. هذا اشهر المذاهب واسهلها الصبار الخضري لهم مذهب معقد. خلينا على هذا المذهب مذهب الجمهور. فمثلا اذا اردنا غدوة يوم معين اتيك يوم - 00:06:01

غدوة اقول اني اردت غدوة معينة اتيك يوم الجمعة بكرة او عتمة اما اذا اردت اي غدوة واي بكرة ام اا اصرفها غدوة غدوة اتيك غدوة بكرة يعني اي غدوة اي بكرة اصرفها لماذا تمنع من الصرف للعالمية - 00:06:27

والتأنيث للعالمية والتانية. عالمية الجنس والتأنيث سحرا اذا اردت كذلك سحر معين امنعون الصرف اتيك يوم الجمعة سحرة فسحرة ممنوعة من الصرف للعالمية والعدل عدل بها عن ماذا؟ عن السحر. اصلها سحر معين - 00:06:50

اما نجيناهم بسحر يعني في وقت ما حدد لنا اليوم الذي نجاهم فيه يعني هل حدد في اي سحر النجار؟ في وقت السحر. واضح؟ بس اذا غدوته بكرة وعتمة اذا اريد بها معين تمنع من الصرف - 00:07:15

والتأنيب وسحر ان اريد بها معين تمنع من الصرف لماذا للعالمية والعدل عدل بها عن السحر لانها محددة واضح؟ فاذا قلنا اتيك يوم الجمعة سحرة ما اعرف سحرة هنا يوم الجمعة سحرة - 00:07:32

برضو زمان هنا بدل من يوم الجمعة. مم. اتيك يوم الجمعة متى في يوم الجمعة؟ سحرة هذا بدل من سحرة ممنوع من الصرف لماذا؟ العلمية المنصوبة على النصب الفتحة منع من الصرف العالمية والعادل. غدا منصوب على نصب الفتحة - 00:07:57

قلناها صباحا منصوب وعلامة نصبه الفتحة مساء ابدا امدا حينا عاما شهرا اسبوعا وقتا ايش معاني هذه االفاظ؟ قالوا الغدوة هي ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس. الغدوة التركيز فيها على انتقال الليل الى نهار - 00:08:15

وكأنه وقت يعني غدا يغدو آآ راجعوا التحقيق والمعجم اشتقاق دققوا فيها لكن هي معنى الغدوة يعني بعد الفجر لكن التركيز فيها على تحول الظلمة الى نهار ووقت بعدها وقت غدو الناس يعني انتقالهم بكرة التركيز هي على اول النهار افعله - 00:08:36

بكرة ويقول فلان بكر فالبكرة التي هي اول النهار السحر هو اخر الليل سمي سحر مثل السحر. لانه مختلط الليل بالنهار كيف السحر يعني لا تبين فيه الاشياء من السحر كذلك اخر الليل وقت السحر هذا لانه يختلط فيه شيء من النور مع الظلام فسمي ايش؟ السحر قالوا - 00:08:56

اخر ليل قبيل الفجر. غدا اسم اليوم الذي يلي يومك عتمة قال ثلث الليل الاول ثلث الليل الاول لذلك صلاة العتمة صلاة العشاء يعني. نعم. بعد غيبوبة الشفق العتمة بعد غيبوبة الشفق بعد ما يذهب الشفق الثلث الاول يسمونه العتمة. الصبح التركيز فيه على لون البياض - 00:09:24

ها اليس الصبح بقريب؟ قالوا هو لون البياض والضوء الذي يبدو اول النهار فتركيز على مادة صبح على ضوء وبياض ينتشر بقوة فيغلب الظلام. مادة صباحة المساء يطلق اطلاقا يطلق على ما يقابل الصباح فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون. ويطلق على ما بعد الظهر - 00:09:51

اذا قال المساء يطلق على ما يقابل الصباح فسبحان الله حين تمسون وحين تظهرون اه واه ويطلق مساء على زمان يمتد من الظهر الى المغرب. نقول مثلا الثانية مساء الثالثة مساء فالمساء يطلق من الظهر الى المغرب - 00:10:17

ويطلق ايضا اه ما يقابل الصبح. نعم اه طيب وبعضهم قال من الظهر الى نصف الليل فصار ثلاث تعريفات للمساء من الظهر الى المغرب او من الظهر الى نصف الليل ويطلق على ما يقابل - 00:10:37

الصباح تصبح وتمسي طحين اسم مبهم من الزمان غير معلوم الابتداء والانتهاء ولكن اذا اضيف الى الى شيء يعني حين هل اتى على الانسان حين من الدار؟ مدة والسياق في هذه الاية يدل على انه حين طويل - 00:10:54

احيانا يكون قصيرا او طويلا غير محدد لكن اذا اضفته للشيء يدل على انه مكرر حين تضعون ثيابكم ظاهرة. انا حين اقوم افعل كذا

وكذا فيدل على شيء مكرر نعم. الامد - 00:11:14
قال الراغب الامد والابد يتقاربان لكن امد هو مدة محددة غير معلومة لكنها محددة اما الابد مطلقة يعني بلا نهاية اذا قال الراغب هنا آآ الامد والابد يتقاربان لكن الابد هو مدة الزمان التي ليس لها حد محدود خالدين فيها - 00:11:31
ابدا. لكن ابدا ايش قال او يجعل له ربي امدا في مدة محددة لكن غير معلومة. نعم اه طيب ازا بمعنى ايش؟ مقابل وقفت ازاء زيت مقابل زيت حذاء ايضا قريبا منه حذاء زيت - 00:11:54
قريب من زيد لكن قريب من مقابل تم ما معنى تم اسم اشارة للمكان. واذا رأيت ثمة هناك اسم اشارة القريب اصله اسم اشارة تشير به الى المكان اه عندنا تلقاء - 00:12:13
اي جهة اللقاء اصل تلقاء مقابل لكن ما اصلها؟ من لقاء تلقاء مدين اي ليلقى مدين. مكان لقيا مدين. بمعنى ايش؟ مقابل. نعم هذه ظروف الزمان. وكل وقت قابل ذاك كلها تنصب على الظرفية المختص والمعدود والمبهم - 00:12:31
وظرف المكان قال هو اسم المكان المنصوب بتقديري فيه نحو امام وخلفه. لاحظوا ثلاث اقسام بمكان هذه الجهات امام خلف قدام وراء فوق تحته او مما يلحق بالجهاد هي ليست جهاد لكن ملحقة بالجهات مثل عند ومع وازاء وحذاء وتلقاء. وهذه الثلاثة يعني - 00:12:52
ايزاء وحذاء وتلقاء معناها واحد هو تلقاء ومقابل يعني. معناها واحد اللي هو مقابل وثم تختلف عن ثمة ايش نقول في اعرابها؟ جلست ثمة او نقول اسم اشارة مبني على الفتح - 00:13:21
في محل نصب ظرف مكان. نعيدها. اسم اشارة مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان. وازلفنا اثم الاخرين اسمه اشارة مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان. هنا اسم اشارة مبني - 00:13:39
على السكون في محل نصب ظرف مكان. اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان لاحظوا ايش قال وجميع اسماء الزمان تقبل النصب على الظرفية لا فرق في ذلك بين المختص منها - 00:13:59
والمعدود والمبهم ايش قال بابن مالك وكل وقت قابل ذاك. ايش ذاك يعني اي النصب على الظرفية آآ العلماء قسموها الى ثلاثة اقسام مختص معدود مبهم لم نأتي المبهم اولا المبهم مثل ايش؟ وقت غير معين مثل ايش - 00:14:19
حينا وقتا ها لحظة يعني شيء غير معين امدا ابدا هذا ايش نسميه؟ مبهرة المعدود اه ما دل على عدد مثل ايش؟ شهر اسبوع يوم سنة اه يوم ساعة اذا اردنا بها ستين دقيقة - 00:14:43
هذا ايش نسميه؟ معدودا والمؤلف قال هو الذي يأتي في جوابه كم هو الذي يأتي في جواب كم سرت اسبوعا كم فعلت كذا شهرا؟ كم غبت ساعة عرفتهم المختص ما دل على شيء معين يعني مختص بعالمية مثل رمضان او مختص بنعت - 00:15:11
مثلا وقتا طويلا او مختص باضافة يوم الجمعة الاختصاص يكون اما بالعالمية او بالاضافة او بالنعت هذا يأتي في جواب متى؟ متى جئت؟ تقول يوم الخميس متى جئت مثلا اه يوم الجمعة او رمضان او نحو ذلك - 00:15:38
واضح الظروف قسموها الى ثلاث اقسام سنأخذ فائدتها في المطولات هذه يعني بعضها فيه استيعاب وقت وبعضها ما فيه استيعاب وقت لكن الان يهمنا ان الاقسام الثلاثة تنصب على الظرف هي بلا استثناء - 00:16:07
فقالوا وجميع اسماء الزمان تقبل النصب على الظرفية لا فرق في ذلك بين المختص هو الذي يأتي في جواب متى؟ نعم. اه والمعدود وهو الذي يأتي في جوابي كم؟ والمبهم وهو الذي لا يأتي في جواب واحد منهما - 00:16:23
او بعبارة اخرى المختص مختصة بعالمية او اضافة او نعت والمعدود مثل شهر واسبوع وسنة والمبهم هو الذي يدل على وقت غير محدد ونعني بالمختص ما يقع جوابا لمتى؟ نحو يوم يوم الخميس. تقول صمت يوم الخميس نعم - 00:16:39
ونعني بالمعدود ما يقع جوابا لكم؟ كالاسبوع والشهر تقول اعتكفت اسبوعا. نقول كم اعتكفت؟ ما الجواب؟ اسبوعا وهذا غالبا ما يفيد ايش؟ استغراق الوقت ونعني بالمبهم ما لا يقع جوابا لشيء منهما كحينا وقتا ايش نقول ابدا ابدا - 00:17:02
نعم واما اسماء نحو جلست حينا ووقتا واما اسماء المكان فلا ينصب منها على الظرفية الا ثلاثة اشياء. نعم. اه الاول المبهم كاسماء

الجهات. انظروا ابن مالك جعل المبهم ينقسم الى ثلاثة اقسام - 00:17:28
ايش قال؟ وكل وقت قابل ذاك وما يقبله المكان الا مبهما. شف الا مبهم نحو الجهات والمقادير وما صيغة من الفعل كمرمى من رمى. لا نريد ان ندخل في هذا - 00:17:49
خليها في الالفية ان شاء الله. ابن مالك جعل المبهم ثلاثة اقسام المؤلف لاحظوا الجهاد جعلها مبهم وقابلها باسماء المقادير وما كان مشتقا من الفعل نحن لا نريد ان ندخل في التفاصيل هل هذا مبهم او لا فيه تفصيل؟ لكن يهمنا ان الذي ينصب على الظرفية هذه الاقسام الثلاثة - 00:18:09
واضح؟ يقابله ماذا المحدود فنقسم الظرف خلينا نمشي على مذهب ابن مالك وهنا ندخل في المطولات ان شاء الله هل هذا فعلا كله مبهم ام لا؟ فيه تفصيل. لكن حتى نسهل الموضوع. نقسم ظرف المكان - 00:18:32
الى مبهم ومختص ما هو المختص من ظروف المكان شيخ سعد ما هو المختص من ظروف المكان؟ يعني في البيت الذي له حدود. ما له حدود. حدود. ما معنى له حدود؟ مثل - 00:18:50
بيت مدرسة غرفة يعني له حد يحده فهل انا اقول درست البيت لا اقول اذا مختص ما له حدود لا ينصب على الظرفية ما له حدود المختص لا ينصب على الظرفية. فلا اقول درست البيت وجلست البيت - 00:19:08
بل ماذا اقول؟ اجره بفي. نعم. فاقول جلست في البيت ودرست في البيت اما المبهم ويشمل هذه الانواع الثلاثة فينصب على الظرفية. ممكن انتم لا تسلمون في المستقبل ان هذه الاقسام الثلاثة مبهرة - 00:19:33
نعم هذا صحيح. ليست جميعها مبهمة لكن المهم انها تنصب على الظرفية. سميتها مبهمة غير مبهمة لا يهمنا. المهم ان هذه الاقسام الثلاثة تنصب على الظرفية فالجهات ما هي الجهات فوق تحت يمين شمال امام خلف وما اشباهها. ايش اشباهها؟ مثل - 00:19:52
يعني ما يلحق بالجهات يعني في عندنا جهات فوق وتحت وامام وخلف ووراء وما يشبهها في اللفظ ايضا وما يلحق بها مثل عنده حذاء وازاء اه التي ذكرناها وتلقاء هذه تنصب على الظرفية. القسم الثاني اسماء المقادير - 00:20:19
يعني ما دل على مسافات. نحن هذه الكلمات لا نستخدمها الان فرسخ البريد. نحن نستخدم ميلا ونستخدم كيلو مترا ونستخدم ايش ايضا مسافات يعني كيلو مترا ميلا آآ ياردا مثلا في بعضهم يستخدم او مثلا قدما ها قدما - 00:20:39
هذه ظروف المكان دالة على المسافات هل هي مبهمة ام لا لاحظوا؟ فيها جهة ابهام وجهة تخصيص. اين جهة الابهام فيها؟ انا عندما اقول كيلو مترا هل حددت لكم اين - 00:21:06
مبهم لكنه محدد من جهة. نعم. ففيه تحديد من جهة وفيه ابهاء من جهة لكن فوق فلان فوقي. طب انا فوقي ممكن او امامي. انت الان امامي لكن صرت بعد قليل خلفي - 00:21:19
هذا فيها ابهام هنا فيه شيء من الابهام وشيء من التحديد. واضح؟ طيب. ما كان مشتقا من مصدر عامله. هاي درسناها في الصرف تذكرون اسم المكان يأتي على وزن ماذا - 00:21:34
اسم المكان يأتي على وزن نفعل او مفعل دائما مفعل الا في حالة واحدة في المثال الواوي. صحيح الاخر مثل وعده يعني ضرب على وزن ايش؟ مضرب اكل مأكل شرب مشرب يعني مكان الاكل ومكان الشرب واضح هذا - 00:21:49
اه مثلا قعد مقعد لعب ملعب ذهب مذهب رمى مرمى الا المثال تعرفون تذكرون المثال المثال الذي اوله واو مثال واوي الذي اوله واو شرط ان يكون صحيح الاخر فالمثال الصحيح الاخر يكون عاوز المفعول وعد موعد واضح؟ اذا دائما اسم المكان على وزن ماذا - 00:22:18
الا في المثال صحيح الاخر يكون على وزن مفعول. طب غير الثلاثي استخرج على وزن اسم المفعول على وزن المفعول. نعم على وزن اسم المفعول. اذا هذه ما صيغة من الفعل ما كان مشتقا من مصدر عامله. سماه ابن مالك - 00:22:48
ما صيغة من الفعل؟ هذا على مذهب كوفي يعني فالمؤلف صحح العبارة فقال ما كان مشتقا من مصدر عامله. قعدت مقعد زيد. رميت مرمى زيد. كثير من الطلاب يتوهم اماها مفعول مطلق - 00:23:10

لكن هذه ليست مفعولا مطلقا هذه ظرف مكان جلست مجلس زيد ما يعرف مجلس ظرف مكان منصوب. قال الله تعالى الملائكة وانا كنا انقعه الجن انا كنا نقعد منها مقاعدا ما معنى مقاعد؟ اي في مقاعد. فكل وقت نقرأ البيت وكل وقت - 00:23:29
ذاك وما يقبله المكان الا مبهما. نحو الجهات والمقادير وما صغارنا الفعلي كمرمى من رمى ثلاثة اقسام منظومة. ثم قال وما عدا هذه الثلاثة انواع هاي على مذهب الكوفيين يجيزون بقاء الف العدد عند الاضافة. نعم. وما عدا وما عدا هذه الثلاثة الانواع - 00:23:52
يجيزون بقاء الف المضاف اليه في هذه الحالة. من اسماء المكان لا يجوز انتصابه على الظرفية فلا تقول جلست البيت لماذا؟ لانه مختص له حدود. بل ماذا اقول؟ جلست في البيت. ولا صليت المسجد بل صليت في المسجد. في المسجد ولا قمت الطريق بل قمت - 00:24:25
في الطريق في الطريق ولكن حكمه ان تجره ان تجره بماذا؟ بفيه  نعم واضح هذا؟ هذا المختص يجربي فيه. ورد عن عرب فقط في دخل وسكن ونزل دخل وسكن استثنوها. لانه دخل معناها في - 00:24:45
ما في داعي تقول دخلت فيه لانك الدخول هو معنى فيه وسكنته فيقولون دخلت المسجد وسكنت البيت ادخلوا الجنة واضح؟ فهنا كيف نعرب هذه الوحيدة فقط سكن ودخل ونزل الثلاثة مستثناة من جميع الافعال يعني دائما نقول جلست - 00:25:08
لا اقول جلست جلست في البيت درست في المسجد اكلت في المطبخ واضح؟ الا سكنه ودخل ونزل نحذف فيه ماذا نعربها اذا؟ دخلت المسجد ماذا تعربها؟ اما تعربها منصوب بنزعة - 00:25:29
الخافض قديش مع المنصوب؟ اصلا دخلت في المسجد فحذفت فيه او تقول بعض العلماء قال منصوب على الظرفية بعض العلماء منصوب على الظرفية لكن المشهور انه منصوب بنزع الخافض وبعض العلماء يقول مفعول به توسعا مفعول - 00:25:49
به توسعا هل هو مفعول به؟ دخلت المسجد ليس مفعولا به لانك ما اوقعت الفعل على المسجد. انت دخلت في المسجد فاحسن اعراب لها منصوب بنزع الخافض او تكون منصوب على الظرفية عند بعض العلماء ومنصوب على المفعول به عند بعض العلماء. انظروا في الاهدل ذكر الاقوال - 00:26:11
منصوب على التوسع باسقاط الخافض. طبعا هناك التقسيمات اه اخرى للظرف يعني. عندنا ظروف تخرج عن الظرفية نسميها ظروف متصرفة التي تكون ظرفا وغير ظرف. واضح هناك كلمة للظروف تكون ظرفا او غير ظرف مثل شهر يوم ليلة - 00:26:31
اقول مثلا شهرك شهر جيد ما اعراب شهرك مبتدأ وخبر جاء يوم طيب ما اعراب يومه؟ فاعل. فاعل. فهناك ظروف متصرفة وما يرى ظرفا وغير ظرف فذاك ذو تصرف في العرف. واضح هذا؟ اذا ما يكون ظرفا وغير ظرف هذا نسميه ظرفا متصرفا مثل ماذا؟ يوم شهر - 00:26:56
سنة ليلة وهناك ظروف دائما منصوبة على الظرفية. لا تخرج نسميه ظرف مختص مثل قط عوضه بين بينما اذا ايام ان دائما منصوب على الظرفية بعضها فيه شبه تصرف يعني يكون منصوبا على الظرف ويجر بمن - 00:27:21
مثل ماذا؟ قبل بعد اه فوق تحته فالظروف ثلاث اقسام ظروف متصرفة وهي التي ترى ظرفا وغير ظرف. مثل ليلة او سنة او شهرا ومنها ما يلازم النصب على الظرفية مثل قط وعوض واذا. ومنها ما يلازم نصب على الظرفية او الجر بمن شبه تصرف مثل فوقه - 00:27:46
تحته وامامه وخلفه نعم. نمر على المفعول لاجله سريعا بدقائق بسيطة لا يحتاج الى شرح كثير  المفعول من اجله سهل جدا. ويسمى المفعول لاجله والمفعول له. وهو الاسم المنصوب. اذا هو اسم لا بد ان يكون مصدره - 00:28:09
لازم قال هو المصدر. اه اه المنصوب الذي يذكر بيانا لسبب وقوع الفعل. هو الجواب سؤال لم؟ لما فعل الفعل قام زيد لما قام زيد اجلالا لعمرو قصدتك ابتغاء معروفك - 00:28:31
وقد يكون على ثلاثة احوال اما مجردا من الوا الاضافة مثل اجلالا واما ان يكون مضافا مثل ابتغاء معروفك. واما ان يكون معرفا بال لا اقعد الجبن عن الهيجاء ولو توالت زمر الاعداء - 00:28:53
لا اقعد الجبن عن الهيجاء ولو توالت زمر الاعداء ويشترط كونه مصدر هذا الشرط الاول فلو قلت لك جئت للسمن والعسل اي لاخذ

السمن والعسل هل يجوز ان اقول جئتك السمن - 00:29:15
لا يجوز. خلق لكم ما في الارض. لكم تفيد العلة. هل يجوز نصبكم على المفعول لاجله؟ لا يجوز واتحاد زمانه اه وزمان عامله هذا الشرط الثاني اتحاد ان يتحد زمن الفعل والعمل. لاحظ قام زيد - 00:29:31
العام القامة واجلالا زمن القيام وزمن الاجلال واحد فلو قلت لك جئتك اليوم ها اكراما لك غدا لا يصح جئتك اليوم اكراما لك غدا. لا يصح. لماذا؟ نساعد المجيء اليوم. نفاعل الاكرام غدا. لا يجوز. لا - 00:29:53
لازم يكون في نفس الوقت اتحاد الزمن واتحاد الفاعل من ساعة للقيام زيد زيد من فاعل الاجلال زايد يشترط ان يكون الفاعل واحدا للفعل وللمصدر فلا يصح مثلا جئتك اليوم اه اه مثلا انا اقول الان سيذكر لها مثالا يعني يكون الفاعل انا - 00:30:22
فاعل مصدر انت هذا لا يصح نعس. كما تقدم في المثالين وقال كقوله تعالى ولا تقتلوا اولادكم خشية املاء. اولا مصدر افاد التعليل هذا الشرط الثاني الشرط الثالث فاعل الخشية وفاعل القتل واحد وزمن القتل وزمن الخشية واحد. وينفقون اموالهم - 00:30:51
الغاء مرضات الله المصدر افاد التعليل وفاعل الابتغاء وفاعل انفاق واحد وزمن الانفاق وزمن زمن الانفاق وزمن الابتغاء واحد ولا يجوز تأهبت السفر اذا السفر اذا مثلا تأهبت اليوم لاسافر غدا - 00:31:18
لا يجوز تأهبت اليوم السفر تنصبها. لماذا؟ لم يتحد الزمن. بل اقول تأهبت ماذا للسفري لعدم اتحاد الزمان. ولا جئتك محبتك اياي. لا يجوز محبتك لماذا؟ اختلف الفاعل. من فاعل المجيء - 00:31:41
انا انا من فاعل محبة؟ انت فلا يجوز. ماذا اقول؟ جئتك لمحبتي. لمحبتك. اذا فقد شرط من الشروط يجب الجر طب اذا اجتمعت الشروط لا يجب النصب اذا اجتمعت الشروط لك ان تنصب ولك ان تجر. اما اذا فقد شرط يجب الجر. انتبهنا هذا؟ نعم. اذا اجتمعت الشروط لك - 00:32:03
النصب ولك الجر ايهما اقوى الجر. لذلك الله قال لتركبوها وزينة ما هو الاهم الركوب ام الزينة؟ الركوب. الركوب. وما جعله الا بشرى لكم ولتطمئن فالاطمئنان اهم نعم نعم وان كان النحاة يعللونها لاختلاف الفعل هناك يعني تركبوها لماذا؟ قال لتركبوها هناك زينة لان فاعل ركوب انتم وفاعل الله الخلق - 00:32:29
وهناك الاطمئنان اختلف لكن حقيقة هذه الفائدة البلاغية. لعدم اتحاد الفاعل بل يجب جره باللام ليس شرطا باللام بحرف يفيد التعليل. ما هي الحروف التي تفيد التعليل عندي كي عندنا في عندنا اللام عندنا من عندنا الباء يتجر بحرف يفيد التعليم - 00:33:01
نعم اه تقول تأهبت للسفر وجئتك لمحبتك اياي. نعم نعم هنا بقي عندنا ان نقول القدماء لم يشترطوا ان ان يتحد الزمن والفعال القدماء من النحاة لم يشترطوا فاجازوا اعراب يريكم البرق خوفا - 00:33:23
ان تعرب خوفا مفعولا لاجلي. مع ان فاعل قراءة من الله هو فاعل الخوف من؟ انتم وبعض العلماء اشترط ان يكون الفعل قلبيا وهذا لا يصح اه لا يشترط ان يكون الفعل قلبيا. اقول جئتك قتالا للاعداء - 00:33:49
اصلاحا بين المتخاصمين. وعليكم ان تعرفوا ان العلة نوعان. علة غائية وعلة باعثة دائما العلة تكون قبل الفعل لكن تحققها قد يتأخر. العلة دائما متى تكون؟ قبل الفعل لكن تحققها قد يتأخر. فاذا - 00:34:09
قلت قعدت جبنا عن المعركة. هاي علة باعثة ام غائية؟ اعلى باعثة. باعثة. كانت موجودة وتحققت قبل المعركة جئت اصلاحا بين المتخاصمين. متى حصل الاصلاح متأخرا لكن متى نويت الاصلاح - 00:34:26
قبل المجيء هو الذي بعثني للمجيء. نعم. فالعلة دائما موجودة قبل الفعل. لكن تحققها احيانا يتأخر. نسميها علة غائية اما اذا تحققت تصورا ووجودا قبل الفعل نسميها علة باعثة اذا تحققت تصورا قبل الفعل ولكنها متأخرة تحققا نسميها علة غائية - 00:34:46
علة غائية. العلة الباعثة تكون موجودة. قعدت جبنا الجبن موجود والباعث موجود وتحققه موجود قبل الفعل. جئت اصلاحا بين المتخاصمة. النية موجودة قبل لكن تحققها متأخر واضح؟ فاذا ماذا شروط المصدر؟ اشترط ان يكون مصدر هذا متفق عليه - 00:35:08
ان يفيد العلة متفق عليه. ان يكون قلبيا الاصح انه لا يشترط. اتحاد الزمن والفاعل اشترطه المتأخرون متقدمون لم يشترطوا. بقي

علينا اخر قضية قد يكون مفعول لاجله مصدرا مؤولا. نحن يبين الله لكم - 00:35:29
لكم ان تضلوا. ما عرب ان تضلوا. مفعول لاجله يقدره البصريون كراهة الضلال. يقدره الكوفيون لئلا تضلوا. من حيث المعنى تقدير الكوفيين احسن لكن حيث اللفظ يعني البصيرين اكثر اختصارا - 00:35:49
يبين الله لكم ان تغشوا يبين لكم الضلال يبين لكم لئلا تضلوا كراهة ان تضلوا فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة. ما تقدير الكلام تبينوا لئلا تصيبوا كراهة ان تصيبوا. لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي ان تحبط اعمالكم. كراهة ان تحبط او - 00:36:11
تحبطه سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:36:32