

متن الشافية - 101 - الفصل السادس عشر - أ.د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا نبينا قائمنا قدوتنا حبيبنا شفيعنا محمد وعلى
الله واصحابه اجمعين. اسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد - 00:00:00

والهدایة والرشاد اما بعد في اخر اللقاء الماضي كنت اتكلم في مجيء فعل يفتح العين في الماضي والمضارع وان ذلك مشروط
وان ذلك ايضا على انواع خمسة ليس هناك فعل يفعل في كل كلام العرب الا اذا كان الفعل الذي - 00:00:22
جاء على فعل يفعل واحدا من انواع الخمسة النوع الاول وامثلته هي الاكثر ان كان حلقي العين او اللام وليس كل حلقي العين او اللام
يواجب المجيء على فعل يفعل - 00:00:54

النوع الثاني ان كان مما تداخلت فيه اللغات يسمى تداخل اللغات او تركيب اللغات او تراكم اللغات النوع الثالث ان كان على لغة
عامرية تقول قلا يقلل والاصل قلا يقلل - 00:01:10

النوع الرابع ان كان على لغة طائية تقول رضي يرضى شقى يفقى والاصل رضي يرضى شقى يشقى. النوع الخامس وحيدة جاءت
شاذة وهي ابى يأبى على مذهب يرى انها نوع خامس شاذ لا نظير له الا - 00:01:29

هذه الكلمة تعقليا على مجيء باب فعل يفعل وهو الباب الثالث الاخير من ابواب فعل يفعل فعل يفعل فعليا يفعل اذكر مجموعة من
الفوائد هنا تعقليا على الباب الثالث المشروط بكونه واحدا من انواع خمسة اولها واغلب امثلتها واكثر امثلتها آآ - 00:01:49
حلقي العين او اللام. هذه مجموعة من الفوائد تتعلق بهذه القضية الفائدة الاولى العين ان كانت حلقيه عين فعالة او لامه ان كانت
حلقيه قد تؤثر تفتح العين وعين المضارع - 00:02:24

هذا الحلقي اما ان كانت الفاء حلقيه فلا تؤثر في حركة عين المضارع. يعني ان كانت الفاء حلقيه فلا تفتح لها عين المضارع ان قلت
لما لم تؤثر الفاء؟ او بعبارة اخرى لم - 00:02:56

لم يفتحوا عين المضارع مضارع فعل ان كانت الفاء حرف حلق فاقول اجابوا عن هذا وجهوا هذا باوجه عدة او بتوجيهات عدة اولها
ان الفاء في المضارع ساكنة ثاء مضارع الثالثي - 00:03:18

لا نتكلم عن مضارع غير الثالثي مضارع غير الثالثي الفاء قد تكون ساكنة وقد تكون متحركة يعني استخرج يستف على الفاء ساكنة
اصفر يصفر الفاء ساكننا شوشبة يع شوشبوا الفاء ساكنة. ولكن تقدم ينتقا - 00:03:43

يتقدم الفاء متحركة تقابل يتقابل الفاء متحركة طيب رقابة لا يتقابل تقدم يتقدم الفاء متحركة اصلا ووضعا او في التقدير ساكنة
وحركت لسبب ما؟ الجواب هو الثاني الفاء مضارع الثالثي وغيره ساكنة في الاصل - 00:04:23

الا انها في اللفظ قد تحرك اذا تكون ساكنة تقديرها قد تحرك لغرض ما. ومثله في مضارع الثالثي الفاء ساكنة يتضيق طوب نتقين
طيقوا فرأى يقرأ الفاء ساكنة اصلا ووضعا ولفظا. ولكن في مثل يقوم - 00:04:56

بيبع يمد الفاء متحركة لفظا ساكنة اصلا وتقديرها الاسطوفي يقوم يقوى مو. ثم نقلت ضمة الفاء الى القاف في تحليل صرفية في
طريق تحليلي في طريق اخر لا يقال الكلام هذا - 00:05:26

وفي بيبع الاصل بيبع في طريق تحليلي من طرق قالوا نقلت كسرة الفاء الى الحرف الساكن قبلها بيبع نقلت كسرة الياء التي هي
عنيي كلمة الى الفاء الساكنة قبلها وفي يمدو الاصل يمد دو. من اجل الادغام نقلوا حركة العين التي هي الدال الاولى الى الفاء

الساكنة. اذا الفاء - 00:05:48

الـ ،اللفظ متحرّكة فقاً، متحرّكة لفظاً ساكنة تقدّراً او اصلاً او وضعاً - 00:06:15

نرجع الى الوجه التعليمي الاول. الفاء في المضارع ساكنة والساكن كالميّت فهو اضعف من الضعيف. اذا هي ضعيفة بسكونها اي لزوال
في، قليلاً بسكونها فل تكونها ضعيفة لضعفها لم تقوى على التأثير في حركة العين. يعني، كأن - 00:06:39

العينة لحركتها هي التي اثرت في حركة العين الحلقية لحركته. الحلقى العين او اللام. قلنا العين دائماً متحركة واللام غالباً متحركة كما مضى، سانه في اللقاء الماضي . لقوتها بحركتها هي، قوية في، نفسها - 00:07:08

وبحركتها استمدت مزيداً من القوة فقويت على التأثير. فاثرت فغيرت عين المضارع من مضمومة او مكسورة كما هو الاصل الى مفتوحة الذي، هو خلاف الاصد، ولكن الفاء ساكنة فلسكونها كالميتة. فلا تقوء، على، التأثير - 00:07:34

فتتح العين اذا تعدد من الفاء يعني - 00:07:57

الفاء ساكنة وتليها العين وتلي العين الحركة على ان الحركة بعد العين فاذا هناك فاصلان العين وحركتها. اذا الفاء في الاول بعد ما سبها وما بـ: الحركة لم تقوى، على تغير الحركة من: كسرة الـ، فتحة او من: ضمة الـ، فتحة - 00:08:19

قالوا لأن الفتحة تكون بعد العين التي هي بعد الفاء هذا الوجه الثاني ذكره الرضي. طبعاً هذا على أن الحركة بعد الحرف على هذا المذهب المحمى الثالث قالوا لأن لم يعتد بحلقة الفاء فـ باب الامالة - 00:08:48

في باب الامالة اذا كانت الفاء حلقة لا تؤثر لا تكتسب لا يمال اللفظ لها لا تتمال الفتحة لان الامالة امالة الالف نحو الياء او بقاها ، امالة الفتحة نحو الكسفة - 00:09:13

فالفاء ان كانت حلقة لم تؤثر فلم تتم لها اللفظة لم تتم لها الفتحة ولم تتم لها الالف. كما في نحو غالب اذا لم يميلوا فيما لو لم تؤثر فيما لو كانت الفاء - 00:09:36

حالية واثرت في غير ذلك. هذا الوجه ذكره اليزدي في شرحه على الشافية الوجه الرابع قالوا لأنها أي الفاء لازم صيغورتها ساكنة لا تكون إلا ساكنة والساكن لا استقلال له - 10:10:00

فلهذا لم يعتد به الوجه ذكره اليزدي الوجه الخامس قالوا لانه ليس الفاء الساكنة انتقال الى علو كما كان فيما اذا كان حرف الحلق لاما الا تراهم منعوا في اللغة الفصيحة الامالة بالغير الواقعه في - 00:10:38

بالغ منعوا الامالة في الغين الواقعة في بالغ يعني في الحلقى الواقع لاما الحلقى الواقع لا منع الامالة اما الحلقى الواقع فاء لم يمنع الامالة. يعني لم يؤثر الحلقى فاء - 00:11:05

قال الا تراهم منعوا في اللغة الفصيحة الامالة بالغين الواقعة في بالغ ولم يمنعوها بالغين الواقعة في غالب نظرا الى انه ليس فيه انتقال الى علو. وكان الانتقال من سفل الى علو - 00:11:27

من جملة اسباب فتح باب عين يفعل كما مر معنا في اللقاء الماضي. هذا الوجه من التعليل ذكره الجندي في الاقليم في شرح المفصل للزمخشري الفائدة الثانية جذور الافعال بالتتبع والاستقراء بحسب كتاب - 00:11:46

المعجم الرابع من الماسندة الذين أثروا المعجم وجدوا أن جذور الأفعال التي عينها أو لامها حلقة - 13:12:00

هي ستة وتسعون واربعمائة والثانى عينها او لامها حلقة او العين واللام معاً كما في صحة يصح ابوابها هذه الافعال الحلقية التي عددها ستة وتسعون واربعمائة والثانية ابوابها - 00:12:39

من باب نصر ينصر سبعة وتسعون ومئتان حلقي العين او اللام جاء من باب النصارى ينصرون من باب ضرب ثلاثة وثلاثون
ومئتان من باب فتح يفتح تسعة واربعون ومائة والف - ١١:١٣:٥٥

من بوی علم یعلم اربعة وعشرون وستمائة من باب کارما یکرم واحد وثمانون ومئة من باب حسب یحسب اثنا عشر فعلا اذا کما ترون

الحلقي الذي من باب فعل ماضيه فعل هو نصر ينصر - 00:13:36

سبعة وتسعون ومئتان. ماضيه ضرب فعل يضرب ثلاثة وثلاثون ومئتان. ماضيه فعل فتح تسعه واربعون ومائة والف يعني اغلب الحلقي جاء من باب فعل واغلب الحلقي الذي من فعل جاء على - 00:14:05

يفعل بحسب هذا الاحصاء الفائدة الثالثة جاء على باب فعل يفعل من اللازم. فعل يفعل وهو لازم ثمانية واربعون ومئتان وجاء من باب فعل يفعل المتعدد تسعة وعشرون وثلاثمائة وجاء لازماً ومتعدياً في الوقت نفسه. يعني قبيلة تستعمله لازماً وقبيلة تستعمل الفعل نفسه بالمعنى - 00:14:29

نفسه متعدياً او القبيلة نفسها ان كانت كبيرة بعض هذه القبيلة يستخدمه لازماً وبعض اخر يستخدمه متعدياً الفائدة الرابعة لا اثر لحل حرف الحلق في المضعف ولا في الاجوف الاجوف ان كان حلقياً لامي لا اثر لحلقي اللام في الاجوف الواوي واليائي - 00:15:05
ولا اثر لحرف الحلق في المضعف ولا اثر له في الوقت نفسه في الناقص الواوي الا في لفظة او لفظتين ولا اثر له في الناقص اليائي الا في الفاظ قليلة جداً كما مضى تفصيله في اللقاء الماضي - 00:15:39

الفائدة الخامسة لا يؤثر حرف الحلق في فتح ما يلزم وزن واحد مضطرب ما يلزم الضم دائماً او الكسرة دائماً او الغالب ضمه او الغالب كسره لا يؤثر فيه حرق الحلق - 00:16:10

فلذلك لا تفتح عين مضارع فعلى يفعل لانه يلزم هذا الباب كل فعالة يلزم يفعل بغض النظر عن عينه حلقيه كانت او لم تكن حلقيه بغض النظر عن لام حلقيه كانت او ليست حلقيه كما هو واضح في وضوء يوضؤ لم تؤثر الهمزة - 00:16:30
الحلقيه جرئي يجرؤ لم تؤثر الهمزة الحلقيه ولا في ذوات الزوائد المبنيه للفاعل او للمفعول نحو ابرأ يبرئ. ابرأ هذا ذو زوائد ذو زوائد واللام حلقيه ابراء لم تؤثر حرف الحلق لا يقال ابرأ - 00:16:58

يبا رأوا فتفتح العين لأن لامه حلقياً استمراً يستبرئ لا يقال يستبرأ لأن اللام حلقيه وفي المبني للمفعول الا ابرأ لا يقال ابرأ الامر و تفتح العين من اجل كونه حلقياً. بل فتحت العين في يبرئ ليس لكون اللام حلقيه - 00:17:30

بل فتحت لأن مضارع المبني للمجهول يضم اوله ويفتح ما قبله اخره لم يؤثر حرف الحلق فيما كان يلزم باباً واحداً ولا في المزيد لأن الذي يلزم باباً واحداً اذا هو مضطرب على وتيرة واحدة. والمزيد مضارعه - 00:18:03

فريد على وتيرة واحدة بخلاف ماض مضارع الثلاثي الذي يمكن ان يأتي يفعله ويمكن ان يأتي يفعل ويمكن ان يأتي يفعل يعني ليس مضطرباً على وزن واحد. هو يفعل دائماً او يفعل دائماً او يفعل دائماً - 00:18:29

فلانه المطرد على وتيرة واحدة الذي يلزم باباً واحداً والمزيد والمبني للمفعول مضطرب على وتيرة واحدة فكرهوا ان يجعلوا للحلقي تأثيراً فيكون تأثيره خارماً لهذا الاضطراب الذي عرف في هذا الباب - 00:18:46

الفائدة السادسة لم يأتي على فتح يفتح يعني على فعل يفعل على بالي فعل يفعل الاذواق الواو واليائي بانواعه الستة لفييفو المفروخ والمقورون بانواعه الاربعة والمضعف والمثال المضارع والمهموز المثال المضارع المهموز العين والصحيح المهموز - 00:19:10
المضارع الفائدة السابعة قال الثمانيني في شرح الملوكي اذا كان حرف الحلق عيناً فتح نفسه وان كان حرف الحلق لاماً فتح العين. اذا ان كان الحلقي عيناً هذا في الثلاثي طبعاً. فتح نفسه - 00:19:36

في الثلاثي الذي ماضيه فعل ان كان الثلاثي عيناً فتح نفسه ان كان الثلاثي لاماً فتح العين. اما ان كان فاءً لم يؤثر. مرة ثانية نتكلم فيه فعل الحلقي العين او اللام. هذا الكلام قاله الثمانيني - 00:20:02

في شرحه على الملوك وقاله غير الثمانيني ايضاً من المتأخرین لذلك قلت قال ثمانيني لاني وجدته ليس الاول بحسب ما وقفت عليه وجدت الاسبق الثمانيني. ولكن بعده اخرون قالوا هذا الكلام - 00:20:25

الفائدة الثامنة لما كان باب فتح يفتح مشروطاً بحرف الحلق انعدم كثرة الاستعمال فيه بالنظر الى بابين صار ينصر وضرب يضرب يعني باب نصرة ينصر وباب ضرب اكثر من باب فعل يفعل. لماذا - 00:20:45

لان وجود المشروط قليل بالنظر الى وجود المطلق فعل يفعل فعل يفعل مشروط وعادة المشروط اقل من

المطلق ذكر هذه الفائدة المراحي مصطفى سوري شعبان نعم - 00:21:13

الفائدة التاسعة لما كان سبب دخول الابواب الثلاثة التي هي يفعل وي فعل في الدعائم لما كان سبب الدخول دخول الباب في الدعائم يعني سبب كون باب هو من الدعائم - 00:21:38

سبب كونه من الدعائم امران. الاول مخالفة حركة عين مضارعيه لحركة عين الماضي. والثاني كثرة الاستعمال فيفهم من انتفاء احد هذين الامرین يعني عدم مخالفة حركة عين المضارع لحركة عين الماضي. وعدم كثرة الاستعمال ان الباب ليس من الدعائم. فالباب الذي ليس من الدعائم - 00:22:00

هو الباب الذي لم تختلف حركة عين مضارعه لحركة عين ماضيه او الباب القليل الاستعمال لا تقول باب كثر يكثر كثير وكيف تقول قلة الاستعمال؟ اقول كونه ليس من الدعائم واحد من سببان معا وليس احدهما فقط - 00:22:31

عدم مخالفة حركة العين عفوا سبب من اثنين وليس الاثنين معا عدم مخالفة حركة عين المضارع لحركة عين الماضي او قلة الاستعمال اذا عدم المخالفة او عدم الكثرة فلا يعترض بنحو بباب كاروما يكرم وتقول امثالته كثيرة وهي عدة مئات فاذا هو كثير وليس قليل - 00:22:59

معلومات ان فاعول يفعل ليس من الدعائم ان اعترضت بمثل هذا اقول الباب يعد ليس من الدعائم وان كانت امثلته كثيرة ان كان ان كانت حركة عين مضارعه موافقة لحركة عين الماضي ليست مخالفة - 00:23:28

او كان قليل الاستعمال وصلت الى قوله رحمه الله تعالى واحسن اليه غير الف طبعا قال فان جاء فعل مجردا فان جاء اي الثالثي مجردا على فعل كسرت عينه او ضمت. او فتحت - 00:23:47

ان كان حلقي العين او اللام ان كانت العين او اللام حرف حلق غير الف. وصلت الى قوله غير الـ فين طبعا غيره هنا بالنصب على انه نعت لحرف الحلق لانه قال او فتحت او فتحت العين - 00:24:10

ان كانت العين او اللام حرف حلق صفتة غير الف. اذا نعت حرف في قوله ان كانت العين او اللام حرف حلق غير الف او هو استثناء - 00:24:35

استثنائية الاصل في غير ان تكون استثنائية وتخرج الى الوصفية نقول اذا اعربت غيره انت اعربتها استثناء من قوله حرف حلق صار المعنى فتحت عين مضارع فعل اذا كانت عينه او لامه حرف حلق الا الالاف. نستثنى الالاف من - 00:24:59

وفي الحلق فان الالاف التي هي حلقيه. طبعا على مذهب من يعدها حلقيه لا تؤثر في عين فلا تخرج عن اصله الذي هو ضم العين او كسر العين الى الفتح - 00:25:37

اذا اعربت غير استثناء صار الكلام هكذا فتحت عين مضارع فعل. اذا كانت عينه او لامه حرف حلق الا الالاف فانه اي الالاف لا لا تفتح به العين اذا كانت عين المضارع - 00:25:53

اذا كانت في مضارع عينه او لامه حلقيه عفوا اذا كانت الالاف في العين في موضع العين او اللام اذا الالاف فانه لا تفتح به بالالاف عين المضارع اذا كانت الالاف في احدهما يعني في موضع عين الفعل - 00:26:18

او في موضع لامة لو سألت الان لما اذا كانت الالاف في موضع عين الفعل او في موضع لامة لا يعتد بها فلا لا تؤثر فتحا الجواب انما لم تعتبر الالاف - 00:26:52

لم يعتد بالالاف لم تعتبر الالاف في علة مجيه فعلا يفعل وان عدت على مذهب من جملة احرف الحلق لامور لا يعتد بالالاف فلا تؤثر لا تفتح لها العين فلا يقال فعل يفعل ما زلنا نتكلم في فعل - 00:27:19

الذي مضارعه يفعل لا يعتد او في مضارع فعل بشكل عام لا يعتد بالالاف فلا تفتح له لها العين ليه امري؟ او لها لان الالاف لا تقع اصلا في فعل متصرف. طبعا ولا في اسم متمكن - 00:27:40

لان ونحن نتكلم الان عن الافعال لان الالاف لا تقع اصلا في فعل متصرف وانما تكون الالاف في الفعل المتصرف منقلبة عن اصل فهي اي الالاف وان كانت صورتها صورة حرف حلق - 00:28:02

يعني سورة الالف سورة قال باع رمى دعا على المذهب الذي يرى ان الالف حلقة فان الالف وان كانت صورتها صورة الف حلقة فلا تؤثر لانها في الاصل ليست اليفة - 00:28:24

لان نحو لان الف نحو قال واو اصله قاولة. ولا لان الف نحو باع ياء والاصل بيع. ولا لان الف دعا واو والاصل دعا وا لان الف رمى ياء والاصل راما ياء - 00:28:45

اذا فان عين مضارع الواو منها يجب ان تكون مضمومة لا تؤثر الالف في نحو قال لان عينه يجب ان تكون مضمومة من باب نصر ينصره. ولا تؤثر الالف في نحو باعة لان عينه يجب ان تكون مكسورة من - 00:29:02
ولا تؤثر الالف في نحو دعا من الناقص الواو لانه حسرا من باب نصرى ينصر دعا يدعى. ولا تؤثر الالف في نحو رمى من الناقص الياء. ولا في نحو كوا وشوا - 00:29:19

لأنه كما مر معنا يأتي على باب يضرب يرمي كما يكوي وشا يفي والاصل يوفي. اذا لان عين المضارع الواوي يجب ان تكون مضموما. وعين مضارع الياء يجب ان تكون مكسورة ولا تأثير - 00:29:36

في مضارع الواوية الاجوف والناقص ومضارع اليائين. الاجوف والناسخ واللفيف لا تأثير فيهما للالف. لأنها منقلبة عن الواو وعن الياء فروعى في كل من الاجوف الواوين والناقص الواوي قال ودعا. والاجوف اليائية والناقص اليائي واللفيفي - 00:29:59
باع ورمى وكوى وشوى روعى الاصل الذي انقلبت عنه الالف. والاصل الذي انقلبت عنه هو الواو او الياء. والواو والياء لا تأثير لها في فتح عيني المضارع ثاني الاسباب نتكلم لماذا لا تؤثر الالف؟ لا تعتبر الالف مؤثرا كبقية احرف الحلق - 00:30:23

فلا تفتح له عين فعل يفعل ثانية قالوا لان الالف لا تكون الا منقلبة فلا تكونوا مضطربة ما معنى لا تكون مضطربة اذا تحققت علة ابدالها صارت الفا. في حالة تحققت علة ابدال الواو الفا. تحركت الواو ففتح ما قبلها. في باعة تحققت علة الابدا - 00:30:49
ابدلت الفا تحركت الياء وافتتح ما قبلها. في رما ايضا تحققت علة ابداعية. فإذا حققت علة الابدا. فالالف لا تكون الا منقلبة عن واو او ياء فلا تكونوا مضطربها دائمًا الفا. ليست كل واو دخلت في الفعل صارت الفة. ليست كل ياء في الفعل صارت الفا - 00:31:18

اذا تحققت علة الابدا ابدل ان لم تتحقق لم تبدل. اذا وجود الالف ليس مطردا بل مرتبط مشروط بوجود علم قلة ابدالها قالوا لان الالف لا تكون الا منقلبة فلا تكونوا مضطربة - 00:31:40

اذ ربما لا تكون العلة المقتضية انقلاب الياء او الواو مثلا ايها انقلاب الواو او الياء الفا ناهضة. كما تقول في ياء بين وتأبين ويرضون ويعلون ويسمون اذا كما تقول في ياء بين وتأبين اذ تحرك الياء وافتتاح ما قبلها علة القلب والتحرك هنا يأبى نا الياء - 00:31:59
ساكنة بين التحرك هنا مفقود. فجزء العلة مفقود فالعلة منتفية او ربما تكون العلة قائمة ولكن يقاوم هذه العلة مانع ناهض فتلغى العلة. يعني المقتضي للقلب قائم ولكنه يخالف تخالف القاعدة المقتضية للابدا فلا تبدل كما في هوى وكوى وشوا - 00:32:35
اذا او تكون العلة قائمة ولكن يقاومها المانع ناهض فتلغى. كما تقول يأبى وتأبيان فان تحرك التحرك الياء هنا وافتتاح ما قبلها حاصل. ولكن المانع من القلب وهو شبهها شبهه يأبى وتأبيان بابيان - 00:33:10

ووجهه كون الكل ثانية والمنع في ابي يا محقق وهو لزوم اللبس يعني خوف اللبس. فلو جعلت الالف في عداد حرف الحلق واعتبرت للزم الفتح في يفعل بلا حرف حلق. حال كونه مضارع فعل. وهو فيما فيما - 00:33:30

لم يوجد الالف فيه كما ذكرت وذلك ممتنع باتفاق ثالث التوجيهات لعدم الاعتداد بالالف قالوا لانه لو اعتبرت الالف ففتحت العين من اجلها لاستلزم الدور بيان ذلك بيان حصول الدوري انه لا تكون الالف الا منقلبة - 00:33:51

فلزم كون وجودها موقوفا على فتح العين في يفعل ولا جائزه ان تفتح العين في يفعل الا بعد وجود حرف الحلق. والتقدير انها الالف هنا. فتوقف وجودها على فتح العين وتوقف فتح العين على وجودها فلزم او فحصل الدور - 00:34:18
رابع العلل قالوا لان العلة المقتضية لقلب الواو او الياء الفا ربما لا تكون قائمة او قاومها مانع وايضا صيروحة اختي الالف ايها غير مطردة. يعني صيروحة الواو الفا. صيروحة الياء الفا - 00:34:43

الواولياء ناء الالف وايضا صيرورة اختي الالف ايها غير مطردة وهي التي منعت من الاعتداد بالالف. فكيف تكون هذه الصفة عدم الاخطراب لازمة لها مجوزة للاعتداد ارجعوا مرة ثانية الى قوله قول ابن الحاجب غير الف - 00:35:06

قال او فتحت اي عين المضارع ان كانت العين او اللام حرف حلق غير الف. قالوا غير الف احتراز من الالف لأن الالف لا يعتد بها بهذا الاحتراز وهو قوله غير الف - 00:35:34

طرازا من الالف الحقيقة على مذهبه وابن الحاجب وكثيرون يرون ان الالف حقيقة فخشى لما قال آآ او فتحت ان كانت العين او اللام حقيقة ان يظن ظان ان كل حلق تفتح له العين واللام فتدخل اللام. افتدخل - 00:35:53

الالف في جملة ما تفتح له العين في جملة ما تفتح له عين المضارع فاحتراز عن ذلك بقوله الا الالف رغم كونها حقيقتان لا تفتح لها عين المضارع قالوا هناك - 00:36:13

امور تتعلق بهذا الاحتراز ذكرها عددا من الامور او يمكن ان تذكر امورا تتعلق بهذا الاحتراض. اولها امورا تتعلق بقوله غير الف اول الامور عبده بن الحاجب الالف من حروف الحلق ليس محل اتفاق عند جميع العلماء - 00:36:34

وان كان هذا هو مذهب سيبويه والاخفش الاوسط وابن جني والمبرد والصميري صاحب التذكرة والتبصرة وان كان هذا اختيار عدد من الشرح عدد كبير كالجار بردية واليزيدية والساكناني ونقرة كار ونظام الدين النيسابوري وغيرهم - 00:37:04

تاني الامور هذا الاحتراز فاسد من وجه اخر وهو انه لو جعلت الالف في عداد حروف الحلق واعتبر الاعتداد بها فاتحا للعين للزم فتح العين بلا حرق حلق حالة كونه مضارعة فعل الذي فيه الف. نحن قال - 00:37:23

نحو بابقالة وباب سارة وباب رمي ففي نحو قال عندكم هنا في في الورقة التي ترونها مثلت بيع وداعا. الاحسن ان نمثل بغير باع ودعا يعني مما هو من الاجوف اليائي والنقص الواوي لكن غير هذين لأن - 00:37:49

باع ودعا فيه حرق حلق. الاحسن ان نمثل بغير ما فيه حرق حلق. فقال فيها الف وليس فيه حلق وصار الجوفيائي فيه الف وليس فيه حلق رجع ناقص واوي فيه الف وليس فيه حلق. رمي نقص ياء - 00:38:20

في الف وليس فيه حرق حلق في حالي. اذا مرة ثانية هذا الاحتراز غير الف فاسد من وجه اخر هو لو جعلت الالف في عداد حروف الحلق وع سببا لفتح العين للزم فتح العين بلا حرق حلق في اللفظ. لأن الالف يعتد به فتفتح من غير كون العين او - 00:38:45

سامي حقيقة كما في نحو قال صام جاب جالا وكما في نحو صار سارة وكما في نحو رجا ناما زكي وكما في نحو رمي بكى شكي قضى وهو فيما وجدت الالف فيه - 00:39:07

وليس في حرق حلق والفتح فيما ولدت فيه الالف ولم يوجد فيه حرق الحلق ممتنع حتى وان وجد فيه حرق الحلق الا في الناقص اليائي في الفاظ محصورة والا في الناقص الواوي في كلمة في كلمات معدودة ايضا هي اقل مما جاء في الناقص الياء - 00:39:41

رابع الامور المتعلقة بهذا الاحتراز ان الالف لا يكون في موضع عين يفعل ولا في موضع لامه الا بعد كون العين مفتوحة كما في يهاب ويحاف ويرضى ويفنى فاذا كانت الفتاحة ثابتة قبل الالف وهي سبب حصول الالف فكيف يكون الالف سبب حصول الفتاحة -

00:40:10

خامس الامور انما فتحت العين مع حرق الحلق لدفع تقلها والالف حرق ضعيف فانتفت علة العلة التي من اجلها فتحت العين مع حرق الحلق ذكر هذا الوجه نقرة كار في شرحه على الشافية - 00:40:35

سادس الامور قال ركن الاسترادي والشيخ زكريا الاننصاري عدوا المصنف الالف من حروف الحلق فيه نظر في ذي المشهور خلاف هذا. طبعا عدد كبير من التصريفيين يرون الالف من حروف الحلق وعدد كبير اخر لا يرونها - 00:40:58

من احرف الحلق قال الجاربدي وصاحب الواقية في قوله ابن الحاجب غير الف نظر لأن الالف لا يكون اصلا في فعل. فلا حاجة الى هذا الاحتراز وقال ليزديو لم يحتراز او لم يحتراز بقوله غير الف - 00:41:19

كان احسن وقال العصام في حاشية على الشافية انما قيد ابن الحاجب حرق الحلق بغير الالف ليصح قوله بعد وشذ ابي يأبى. او لأن اذا كان العين الفا لا يفتح بل يسكن نحو يحاف - 00:41:42

ولو لم يقيد ايضا لساغ لان مدار البيان هو الاصل. اذا دخل قال يقول فيما فتح عين ماضيه وخاف تخاف فيما كسر عين ماضيه
وفتح عين مضارعه فالقيد يوجب الالغاق - 00:42:12

سارعوا الامور المتعلقة بهذا الاحتراز بقوله غير الف. ان قلت لا وجہ للاستثناء هنا لانها لا تقع علينا ولا لاما لانها في الحقيقة ليست
العين وليس اللام لانها بدل من الواو او الياء او الهمزة. قلت - 00:42:35

ان قلت لا وجہ للاستثناء لانه لا وجود لالف اصلا. بل هذه الالف هي واو او ياء قلت اراد انها فتحت اذا كان في محل العين اي فتحت
العين اذا كان عين المضارع - 00:42:56

اراد انه تفتح عين المضارع اذا كان في محل العين او اللام احد حروف الحلق ولا شك ان الالف احدها فاستقام هذا الاستثناء يعني لا
وجه للمؤاخذة على هذا الاستثناء. ذكر هذا الساكناني - 00:43:13

وثأمنها ان قلت اذا فهل يحكم بشذوذ بالتخفيض والاصل سأل يسأل لفوات علته لاننا قلنا لا يعتد بالالف وفي سال يسأل لا يعتد بالالف
وليس هناك حرف علة. ان قلت هذا - 00:43:31

قلت ان الاعتداد هنا بالهمزة التي هي اصل الالف لا بالالف. فالالف وان كانت الفا نطقا الا انها همزة اصلا والتخفيض ايضا هنا غير لازم
فلم يعتد بهذا التخفيض لانه طاري عارض غير لازم. ولان الاصل همزة فاعتذر بالاصل وليس - 00:43:53

الفرع الطارئ غير اللازم. ذكر هذا الوجه ايضا الساكناني رحمة الله تعالى بعد ان قال او فتحت اي عين المضارع ان كانت العين او اللام
حرف حلق غير الف خشى ان تعترض عليه - 00:44:17

بمجيء ابا يأبى فلك ان تعترض فتقول كيف تقول لا يعتد بالالف فلا تفتح لها عين المضارع وقد جاء ابا يأبى اخره الف ففتحت له
العين سيكون كلامك منقودا. حتى لا تظنن انتقض كلامه وفساد كلامه استثنى. فقال - 00:44:38

وشذ ابا يأبى يعني ابي يأبى ليس مما اعتذر فيه ليس لا لقولي الف ليس ناقضا لما اتفق عليه ان الالف لا يعتد لما هو مذهب الاشهر
الالف لا يعتد بها. اقول - 00:45:06

اه سبق لساني فقلت لما اتفق عليه ان الالف لا يعتد بها. هذا الكلام غير صحيح اغلبهم يرى ان الالف لا يعتد بها. وبعد قليل سنسمع ان
من التصريفيين من يرى الالف من جملة - 00:45:32

يعتبر ويعتذر به علة في فتح فعلى يفعل. يعني في فتح مضارع فعل ومجيئه على يفعل ارجع الى قول ابن الحاج رحمة الله تعالى
عليه رحمة الله تعالى عليه وشذ ابا يأبى - 00:45:48

اي خالف القياس الاصطلاحية المستنبطة من تتبع واستقراء مفردات الفاظ كلام العربي في المعاجم وكتب الافعال وقوله وشذ ابا يأبى
ابا متعلق بقوله كسرت عينه او فتحت لماذا الاصل المخالفة بين حركة عين الماضي وعين المضارع - 00:46:07

وشذ ابا يأبى لعدم المخالفة لا توجد مخالفة في الحركة ولا يوجد داع الى هذه المخالفة. الداعي الى المخالفة كونه العين او اللام
حلقية كما في قرأ وسائل وذهب ومنع الى اخره - 00:46:44

قال المصنف في شرحه في تعليل مجيء ابا يأبى يعني انه جاء فعل يفعل من غير حرف حلق. وكأنهم لاحظوا قال لأنهم رأعوا ما
علموا ان الياء تصير اليه. وهي الالف. والالف حرف حلق ففتح - 00:47:04

لذلك رأعوا ما تصل اليه الالف. ابي اصله ابي يا. يأبى يو. قال لأنهم في ابي يأبى رأعوا لأنهم ما الالف لن تؤثر ولكن لأنها اثرت. لأنهم
رأعوا ما تصير اليه الالف. والالف حلقة ففتح - 00:47:31

لعدهم الالف حلقية وهذا التوجيه الذي ذكره ابن الحاجي حاكاه كثيرون وحكاه المبرد في الكامل. ونسب الى اسماعيل بن اسحاق
الازدي فيما حكاه عنه الباقي في معاني القرآن منسوب للزجاج اي المحقق بتحقيق الابياري الذي حققه وقال معاني القرآن -
00:47:58

وكتب على الغلاف المنسوب للزجاجي. ثم اثبت الدكتور آآ الطيان محمد حسان الطيان ان الكتاب للباقي وليس للزجاج هذا الوجه
الذي ذكره ابن الحاجي وغيره وهو قوله لأنهم رأعوا ما تصير اليه الياء - 00:48:27

يعني تصير الى الالف والالف حلقة ففتحوا لي ذلك هذا التعليل لم يرتضيه الرضي رحمة الله تعالى قال الرضي قال بعضهم انما ذلك
لان الالف حلقة وهذا ليس بشيء لما ذكرناه يعني ما ذكره الرضي ان الفتحة سبب الالف. فكيف يكون الالف - 00:48:56

سبها قد مضى في اللقاء الماضي انه رفض مثل هذا لانه يحصل الدور ويستلزم حصول الدور قالوا هذا التوجيه الذي ذكره ابن
ال حاجب وغير ابن الحاجب يستلزم الدورة وبيان ذلك شرح هذا الدوري - 00:49:25

ان انقلاب الالف في يأبى عن الياء متوقف على وجود الفتحة العين قبلها اذا تحركت الياء وانفتح ما قبله. فالانقلاب متوقف على
وجود الفتحة وفتح العين قبلها في يأبى متوقف على وجود الالفين - 00:49:44

منقلبة عن الياء ليست ياء. بل على وجود الالف المنقلبة. اذ لو لم تكن منقلبة لكان من باب ضرب يضرب فهذا هو الدور وقال ائمatalي
في حاشيته يعني اعتبروا فيه - 00:50:04

يعني في ابي يأبى المآل يعني ما اال الياء مآل الياء اليه لا الحال لا الاصل وهو اليائية. لانه بالنظر الى الحال هل يلزم الدور واما بالنظر
الى المآل من اللفظ فلا دور والتحقيق ان الفتح لاجل الالفي الذي ستوجد في الخارج - 00:50:27

والقلب لاجل الفتحة الموجودة في الخارج. فيتوقف الفتح على تصور وجود الف اخر. فتوقفه ذهني ويتوقف القلب على الفتحة
الموجودة في الخارج. فتوقفه خارجي. فاين احدهما من الاخر؟ يعني لا وجود - 00:50:55

قال ابن الملا في الغنة الكافية ابراهيم ابن احمد ابن الملا ولك ان تقول ان هذا الدور اللازم دور معلق لان توقف كل منهما يعني الفتح
والالف. انما هو على وجود الاخر قبله معه - 00:51:15

على وجود الاخرين معه قبله. يعني كل منهما معلق على وجود الاخر. وهذا الذي يسمى الدور المعلق. الدور انواع منه دور معلق اذا
قال ولك ان تقول ان هذا الدور - 00:51:37

اللازمة دور معلق. لان توقف كل منهما كل من الفتحة والالف. انما هو على وجود الاخر مع قبله. وهو جائز لعدم استلزماته محظوظ تقدم
الشيء على نفسه قال الساكنان وهذا باطل - 00:51:55

قال الساكناني وهذا باطل لان الالف بعد ثبوت الالف بعد ثبوت الفتح اذا ذكرت لكم ان الرضي لم يرتضي قول ابن الحاجب وقول
غيره كأنهم راعوا ما تصير في ابي يأبى كانهم راعوا ما تصير اليه - 00:52:25

الياء وهو صيروتها من ابايا يأبى الى الالف والالف وحرف حلق فراعوا كونها حلقة ففتحوا اعتدادا بها لم يرته الرضي والكمالات
يقال ذكر توجيها اخر يعني وكأنهم اعتبروا المآل للحال ثم وجه الكلام توجيها يستقيم بالنظر الى المآل والحال - 00:52:59

بعد ذلك اقول ابن الملا في الاغنية الكافية قال لك ان تقول ان هذا الدور اللازم كن معلق لان توقف كل منهما انما هو على وجود الاخر
معه قبله. وهو جائز لعدم استلزماته محذورة - 00:53:28

تقد الشيء على نفسه اما الساكناني واختتم به هذا اللقاء قال هذا باطل. هذا التوجيه الذي ذكره ابن الحاجب وافقا لمن قبله ووافقه
من بعده عدد كبير قال هذا تعليل توجيه باطل - 00:53:48

لان الالف بعد ثبوت الفتح فيكون سابقا عليه فيكون الالف سابقا على الفتح فلا يكون معه او نقول ان الفتح علة ثبوت الالف. لانه اي
الفتح علة اعلال الالف. فكان سابقا - 00:54:09

عليه بالضرورة فانتفت المعيية وقول الساكناني هذا يرد توجيه ابن الملا وفي الوقت نفسه يرد توجيه الكمالية
وتوجيه غيره. علما بان الساكنانية سابق لكل من الكمالات وابن الملا - 00:54:31

الساكنان سابق ولادة ووفاة لابن الملا وللكمالات فلا اقول هذا حتى لا تظن ان الساكنانية اطلع على كلام الكمالات وكلام اه من قلت قبل
الكمالة ابن الملا فعل فعقب عليه. بهذا المقدار اكتفي والحمد لله رب العالمين اولا واخرا. والسلام عليكم - 00:55:05

ورحمة الله تعالى وبركاته - 00:55:34