

متن الشافية - 58 - الفصل السادس عشر - أ.د. حسن العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد فهذا

ابتداء الفصل السادس عشر بترتيب دار الفقهاء في اسطنبول - 00:00:00

اهلا وسهلا ومرحبا بكم وسائل الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد والهداية والرشاد بسم الله الرحمن الرحيم. ما زال الكلام متصل لا

متصلة مستمرا بشرح معاني تفاعل اللقاء الماضي والذي قبله شرحت المعنيين - 00:00:27

الاول والثاني معنى التشارك ومعنى الاظهار وصلت الى قول ابن الحاجب رحمة الله تعالى واحسن اليه وبمعنى فعل نحو توانيت

وبمعنى فعل نحو توانيت ايوة يجيء تفاعل بمعنى فعل وذاك نحو قوله - 00:00:52

توانيت اذا هذا هو المعنى الثالث وقوله بمعنى فعل هذه هي عبارة المفصل في الزمخشري واما عبارة التسهيل فهي لابن مالك هي

لموافقة المجرد اقول التصريفيون اعتادوا اذا كان او اذا جاء مزيد بمعنى مجرد ان يقولوا وبمعنى فعل اي يجيء تفاعل - 00:01:31

معنى فعل يجيء فاعل بمعنى فعل. يجيء افعل بمعنى فعل. فعل يجيء فعل بمعنى فعل. يجيء تفعل بمعنى على يدي استفعل بمعنى

فعل لا يقصدون فعل المفتوح العين حسرا وانما يقصدون ان هذا المزيد - 00:02:07

يجيء بمعنى مجرد الذي هو فعل او فعل طبعا لا يصح ان يكون في الوقت نفسه لان بعض الزناة تمنع صيغة معينة من صيغ

المجرد وتجيئ غيرها. اذا المقصود - 00:02:31

من قوله وبمعنى اي بمعنى مجرد او بعبارة اخرى بمعنى ثلاثة وبعضهم يقول لموافقة المجرد. او يقول كما هي عبارة التسهيل. او

يقول لموافقة فيه او يقول بمعنى اصله المجرد او او يقول بمعنى ثلاثة المجرد او يقول - 00:02:54

بموافقة المجرد. او يقول لموافقة ثلاثة. او يقول لموافقة اصله كل هذه التراكيب المقصود منها واحد ما معنى يجيء تفاعل بمعنى

فعل يعني يجيء لمجرد نسبة الفعل الذي هو على زينة تفاعل الى الفاعل من غير قصد ان نتفاعل هنا - 00:03:24

دلوا على التشارك او يدل على الاظهار او يدل على هذا هذين من معاني تفاعلا وكذلك عندما اقول مثلا ان فاعلة يأتي بمعنى

مجرده اي يأتي لمجرد نسبة الفعل الى الفاعل - 00:03:57

اي لمجرد الدالة على وقوع هذا الفعل من الفاعلين من غير اضافة معنى جديد. كالمشاركة كالسلب كالتجنب كالتكلف كالصبرورة

كالتعدية الى اخره اذا هذا معنى قولهم وبمعنى فعل او بمعنى مجرد او بمعنى اصله او بمعنى ثلاثة او لموافقة مجرد او -

00:04:16

بمشاركة الى اخره اي لمجرد نسبة الفعل الى الفاعل من غير اضافة معنى جديد فوق دالة جذرها. سوى المبالغة يعني اذا كان تفاعل

بمعنى فعل الدالة على معنى اصله الذي اشتقت منه في تفاعل اقوى - 00:04:43

من الدالة على نفس المعنى الذي هو معنى الاصل الذي يدل عليه المجرد. لماذا؟ لأنهم يقولون اه زيادة المبني من زيادة المعنى اذا من

غير اضافة معنى جديد فوق دالة جذرها او فوق المعنى الذي يدل عليه الجذر. سوى المبالغة في نفس المعنى - 00:05:08

فليس في توانيت دالة على اكتر من نسبة الوني الى المتكلم الذي يدل عليه المدرج عندما اقول بمعنى مجرد الصحيح ان يكون

المقصود ان المجرد موجود اما ان كان المجرد - 00:05:35

غير موجود فالاحسن ان يقول ويغني عن مجرد. اي المزيد اغنى عن المجرد والمجرد لا وجود له هذا الاحسن وهذا هو التحقيق في

استعمالين هذين المصطلحين. اذا اردنا انه يجيء بمعنى كذا فهذا يعني ان المزيد موجود وان - 00:06:13

موجود اما ان اردنا ان المزيد مستعمل وان المجرد ليس موجودا فالاحسن ان نقول ويغنى عن مجرد اما مثال ابن الحاجب هنا في تواني اقول الاحسن لان بعض التصريفيين يقولوا بمعنى فعل بمعنى مجرد والحقيقة ان المجرد ليس موجودا فكان الاولى ان -

00:06:34

ويغنى عن مجردي مثال ابن الحاجب هنا مما له ثالثي موجود مستعمل بالمعنى نفسه. يعني ولا يني بمعنى ضعف يضعف تكاسل يتکاسل فكان الاحسن ان يمثل بمثال نعم آآ مثال -

00:07:01

اه بمعنى مجرد بمعنى فعل مثل ابن الحاجب لتوانيت الذي مجرد موجود وهذا هو التحقيق والافضل مما لو قال بمعنى كذا لو قال ابن الحاجب او غيره بمعنى كذا والمجرد ليس موجودا -

00:07:31

نرجع الى ضرورة التفريق بين مجيء المزيد بمعنى المجرد مع وجودهما معا المزيد والمجرد وبين اغفاء المزيد عن المجرد بمعنى عدم وجود المجرد اقول الاحسن وهذه المسألة تكلمت فيها من قبل ولكن هنا للتذكير -

00:07:52

اكرر للتذكير الاحسن ان جاء المزيد بمعنى المجرد ان يقال بمعنى ثالثيه بمعنى اصله الى اخره واذا جاء المزيد بمعنى المجرد فلا بد من وجود افاده المبالغة في المزيد من باب المبالغة في نفس المعنى من باب آآ قولهم زيادة المبني من زيادة المعنى -

00:08:22

وذهب الكمال في شرحه على الشافية الى ان مجيء المزيد بمعنى مجرد يحتمل وجود المجرد ويحتمل عدم وجوده وقلت مرة ثانية اكرر الاحسن ان تكون اكثر تحقيقا في استعمال التراكيب والمصطلحات -

00:08:57

اقول قول ابن الحاجب رحمه الله تعالى وبمعنى فعل نحو توانيت يوهم هذه العبارة توهם ان توانيت او ان تفاعل يأتي بمعنى فعل خفيف العين مفتوحها حسرا دون فاعل دون فعل -

00:09:19

اذا قوله وبمعنى فعل وهذا قاله هنا وهو يتكلم عن معاني تفاعل وسوف يقول العبارة نفسها وهو يتكلم عن معاني تفاعل. وقد قال من قبل العبارة نفسها وهو يتكلم عن معاني -

00:09:57

وعن معاني افعل وعن معاني قال وبمعنى فعل الصحيح لا يقصد فعل مفتوح العين حسرا يقصد فعل خفيف العين ثم بعد ذلك الزينة نفسها والاستقراء هو الذي يحدد هل هناك -

00:10:17

لهذا المزيد ما جاء بمعنى فعل مفتوح العين وبمعنى فعل مكسور العين وبمعنى فعل مضموم العين. اذا مرة ثانية اقول قول المصنف وبمعنى فعالة يوهم ان مجرد تفاعل الذي يأتي بمعنى مجرد حسرا على زينة فعل -

00:10:47

وليس هذا مراد المصنف باستقراء ما قاله قبل وما سيقوله بعد بل مراده مجيء المزيد الذي هو تفاعل هنا بمعنى ثالثيه مطلقا ولذلك حتى لا يقع مثل هذا الاهان كان الاحسن لو قال المصنف -

00:11:11

وبمعنى مجرد او قال بمعنى ثالثيه او قال بمعنى اصله الذي اشتق مين ثم اقول بعد ذلك تفاعل الذي بمعنى ثالثيه بمعنى مجرد على قسمين اثنين يعني يجيء تفاعلا الذي له ثالثي مستعمل بمعنى ثالثية على قسمين اثنين -

00:11:39

القسم الاول لازم والثاني متعددين اللازم نحو توانيت في الامر بمعنى ونيت فيه. اي تراخيت فيه وضفت عن فعله لانه بمعنى الونى بمعنى الفتور فيه والضعف عنه اما لتعب واما لغيره -

00:12:14

ومثل توانيت يعني مثل توانيت في الدالة على مجيء تفاعل بمعنى مجرد قوله تعالى فلان بمعنى على اي ارتفع وتقاربت من الامر وترايت لخصمي وتماريت الخصم اذا لاحظوا توانيت في الامر لازم. تعاليت -

00:12:43

بمعنى ارتفعتوا لازم تقاربت من الامر لازم. ترى رأيت لي خصم لازم. تماريت في الخصم لازم هذا هو مثال تفاعل الذي بمعنى مجرد الازم ومثال تفاعل الذي هو بمعنى مجرد المتعدى قولنا تقاضيت -

00:13:23

الامر وقضيت الامر بمعنى ممته وتجاوزت الغاية ودزتها وعليه قول امر القيس تجاوزت احراسا واهوال عشر علي حراس تواجدت تجاوزت احراسا واهوال عشر علي حراس على ماذ؟ حراس على قتلي -

00:13:51

اي دست احراسا اذا تقاضيت الامر تجاوزت الغاية. هذا مثال لتفاعل الذي بمعنى مجرد المتعدى وصلت الى كلامي في المعنى الرابع

من معاني تفاعل اذا الاول كان التشارك والثاني كان الاظهار او التخييل الى اخره. والثالث كان بمعنى مجرد - 00:14:23
الرابع هو الذي ساتكلم فيه الان. المعنى الرابع من المعاني التي يجيء عليها ان يجيء تفاعل مطابع فعل اي ليدل على المطابعة قال ابن الحاجب رحمة الله تعالى ومطابعا فعل نحو باعدته - 00:15:00

فتبعاً اي ويجيء تفاعل مطابع نحو قولنا باعدته فتباعد هذا هو المعنى الرابع عبارة التسهيل لمطابعة فعل الموافق افعلاً اذا العبرة هنا اكثر مع ايجازها اكثر ايضاً عبارة ابن الحاجب ومطابع فاعلة - 00:15:28
ليس فيها تبيين لاي انواع فاعلة اذا يأتي ليطابع فاعل مطلقاً في حين في التسهيل قيد وقال لمطابعة فاعل الذي بمعنى افعاله فعل بمعنى افعال مر معنا في شرح معاني فاعلة انه يأتي فاعل بمعنى افعال - 00:16:14

طيب افعل اتكلم الان في افعى لا افعل المعنى الاصل فيه والمعنى الالغب فيه ان يدل على التعدي اذا عبارة ابن ما لك ايضاً ينقصها ايضاح هل المقصود يأتي تفاعل لمطابعة فاعل. الذي بمعنى افعل المتعدى او الذي بمعنى افعل اللازم - 00:16:50
ليس فيها ايضاح ولكن في الشرح في شرح ابن الحا وهو يشرح ابن الحاجب عبارته وحين يشرح شراح التسهيل كلام ابن الحاجب انه يقصد اي ابن الحاجب في التسهيل لمطابعي. اذا يأتي تفاعلاً لمطابعة فاعل - 00:17:25

بمعنى افعل ذي التعدي. بمعنى افعل المتعدى كيف عرفنا من امررين كيف عرفنا انه يقصد بمعنى افعال يأتي تفاعل مطابعاً لفاعل الذي بمعنى افعل المتعدى عرفنا انه يقصد بمعنى افعال المتعدى من امررين - 00:17:48
من الشروح من شرح ابن مالك النفسي ومن شرح غيره ومن اخر وهو انه حينما تأتي مثل هذه العبارات يجب ان نحمل الصيغة على المعنى الاصلي فيها والمعنى فيها - 00:18:13

فحين قال فاعل الذي بمعنى افعل الاصل في افعاله او الغالب في افعال ان يكون للتعدي اذا الصحيح ان ان تحمل على ان المقصود هو ان المقصود هو افعل الذي - 00:18:32

هو متعد وليس لا عزيمة نعم ومر معنا من قبل ما يؤكّد وايضاً قول الماغوسية يؤكّد ان المقصود افعل ان المقصود افعل ذو التعدي.
قال الماغوسي والرابع من معاني تفاعل ان وهو مطابع فعلت - 00:18:52
اذا كان متعدياً طبعاً فعلت الذي بمعنى افعلت اذا كان متعدياً ساشرح الان معنى قوله او ساشرح ما ورد ابين ما ورد في ضبط عين مطابع انا قراتها لكم المعنى الرابع - 00:19:35

هنا قال ومطابعه بفتح العين ويجيء يعني يجيء تفاعل مطابعاً اقول ضبطت العين في عدد من الشروح عدد من شروح الشافية بالفتح على تقديرني يجيء تفاعل مطابعة فعالة وضبطت ايضاً العين بالكسر - 00:20:06
عطفاً على لمشاركتي لانه في المعنى الاول قال ويأتي تفاعل لمشاركتي امررين فصاعداً فيكون سيكون كلامه هنا ومطابعي يعني ايها؟ ولمطابعة فعل. اذا بالعطف على المشاركة بالكسر بالعطف على لمشاركتي - 00:20:40

يأتي لمشاركة امررين فصاعداً ومطابعين فاعلة. اي ويجيء تفاعل لمشاركة امررين فصاعداً ولمطابعة فعالة الان احتاج الى ان ابين المقصود المطابعة كمال حقيقة المطابعة. انا ساقرأً لكي يتضح المقصود تماماً - 00:21:15

ساقرأً لكم تراكيب اكثر من شعره اختلفت تراكيبهم في الشرح يعني اختلف طرائق الشرح. اختلاف طريقة الشرح اختلاف تراكيب الشرح شارح ما عن شارح اخر تبين المقصود تماماً ليس من باب التطويل والتزييد - 00:21:49

قال الكمال حقيقة المطابعة ما المقصود بالمطابعة ان يدل احد الفعلين الراجعين الى اصل واحد يعني حينما يأتي تفاعل مطابعاً اذا صار عندنا تفاعل وعندنا فاعل اذا ان قال حقيقة المطابعة ان يدل احد الفعلين الراجعين الى اصل واحد في الاشتقاء - 00:22:12
على التأثير وان يدل الآخر على قوله يعني بعبارة اخرى ان يدل اول الفعلين والواول هو المطابع. اذا كان تفاعل يطابع فعل فتفاعل هو المطابع وفاعل هو المطابع اذا ان يدل اول الفعلين وهو المطابع - 00:22:47

على التأثير وان يدل الآخر وهو المطابع عفواً ان يدل الاول الذي هو المطابع بفتح الواو المطابعة تفاعل بمعنى فاعل. اذا فاعل هو المطابع وتفاعل هو المطابع حقيقة المطابعة على بكلام الكمال ان يدل اول الفعلين الراجعين احد الفعلين - 00:23:20

يعني اول فعلين الراجعين الى اصل واحد في من اشتقاء على التأثير الذي سيدل على المطاوع وان يدل الآخر هو الذي هو المطاوع على قبول هذا التأثير. يعني على حصول التأثير - 00:23:56

الثاني الذي هو تفاعل كأنه الثاني الذي هو تفاعل كأنه طاوع الاول الذي هو فالثاني هو المطاوع والاول هو المطاوع اذا حقيقة المطاوعة ان يدل احد الفعلين الراجعين الى اصل واحد - 00:24:19

لاشتقاء على التأثير وهو المطاوع وان يدل الآخر وهو المطاوع على قبول هذا التأثير وعلى حصول الآخر فيه والثاني كأنه طاوع الاول ثم مفعول الاول فاعل الثاني ويقرب من ذلك ان المطاوعة حصول الآخر عن تعلق الفعل المتعدي من مفعوله - 00:24:51 لظهور ان المراد الآخر المدلول بما يرجع في الاشتقاء الى اصل ذلك المتعدي لماذا المراد الآخر المدلول ليخرج نحو ضربته. فتألم قال اليزجي لمزيد من الايضاح المراد بالمطاوعين بكسر الواو - 00:25:17

الفعل المشعر بحصول التأثير في فاعله. يعني بوقوع التأثير بوقوع اثر التأثير في فاعلي بحصول تأثير في فاعله يكون ذلك التأثير الحاصل في فاعله نتيجة من فعل اخر والفعل الاول المطاوع ملائماً لهذا الفعل بالافتقار - 00:25:46

وهذا كقولك بعث زيداً فتباعد فان بعد حصل في زيد او حصل من زيد وهو اي التباعد اثر المباعدة ونتيجتها والفعل الدال على التأثير يكون هو المطاوع - 00:26:14

كانك سيرت زيداً مطاوعاً لما قلت بابعدت زيداً فتباعد اي فتباعد زيد كانك سيرت زيداً مطیعاً مطاوع عن لك بمعنى مطیعاً لامرك بعد لذلك سمي مطاوعاً يعني سمي تباعد مطاوعاً. وسمي باعد مطاوعاً - 00:26:43

قال لذلك سمي مطاوعة مرة ثانية اقول لإيضاح الأمر لماذا سأوضح ساتوقف كثيراً عند ايضاح المطاوعة لأن معنى المطاوعة يتعدد يتكرر ونحن نشرح وقد مر ايضاً من قبل ونحن نشرح معاني صيغ مزيداً لافعال - 00:27:15

اقول في قولك باعدته فتباعد تباعد هنا عبارة عن معنى حصل عن تعلق فعل اخر متعدد وهو باعدت بال محل الذي قام به اثر المباعدة وهو التباعد وهذا ما يقتضيه هذا المحل - 00:27:45

ومثله قولك كسرت الرمح فانكسر اذا ومثله قوله كسرت الرمح انكسر لا ترى ان انكسر عبارة عن معنى حصل عن تعلق فعل متعدد وهو كسرت بال محل الذي قام به اثر الكسر وهو الانكسار - 00:28:10

ومثله ايضاً قوله قطعت الثوب فانقطع ذلك الثوب فالمطاوع في الحقيقة هو الثوب لانه الذي قبل الآخر من الفاعل وطاوعه. ولم يمتنع عن المطاوعة وإنما قيل لمثله يعني الثوب هو في الحقيقة هو المطاوع - 00:28:43

ولكنهم مجازاً سموا انكسر لقولك كسرت الرمح فانكسر ثم وانكسر مطاوعاً. وسموا كسر مطاوعاً وفي باعدته فتباعد مجازاً سموا تباعداً مطاوعاً. وسموا باعداً مطاوعاً المطاوع في الحقيقة هو فاعل تفاعل. هو فاعل الفعل المطاوع ولكن من باب المجازي سموا الفعل مطاوعاً - 00:29:06

هذا معنى قولنا المطاوع في الحقيقة هو الثوب. وباءدت زيداً فتباعد. اي زيد. المطاوع في الحقيقة هو زيد ولكنهم اذا يقولون تباعد مطاوع اذا انما قيل لمثله مطاوع لانه لما قبل الآخر فكانه طاوشه - 00:29:42

ولم يمتنع عليه الثاني مطاوع لانه طاوشه الاول. والاول مطاوع لانه طاوشه الثاني فائدة ذكرها نقرة كار في شرحه على الشافية هي التي تؤكـد ما قلته قبل قليل المطاوع في الحقيقة - 00:30:08

هو الثوب في قولنا قطعت الثوب فانقطع الثوب بعد زيداً فتباعد المطاوع في الحقيقة هو الفاعل زيد ولكنهم من باب المجازي قالوا تباعد هو المطاوع انقطع هو المطاوع قال الرضي ونكره كار - 00:30:32

لماذا قلت ونكره كار؟ نكره كار ذكر هذا في شرحه ونكره كار من اعتمد في شرحه او من اصول شرح نقرة كار شرح رضي. شرح الرضي من الاصول التي استمد نقرة هكار شرحه منها - 00:30:56

الاراضي المطاوع في الحقيقة في نحو باعدت زيداً فتباعد هو المفعول به زيداً فيما عدت زيداً. الذي صرف على فاعلاً في تباعده وزيد والمطاوع في باعدت زيداً هو زيد. يعني المطاوع فيما عدته هو المفعول. والمطاوع في

تباعد هو الفاعل - 00:31:15

اذا فالمطاوغ في الحقيقة هو زيد. لكنهم سموا فعله المسند اليه يعني ان فعل انقطع قطع الحبل فانقطع بعدت زيدا فتباعدوا وانقطع
وتباعد مطاوغا مجازا طيب اذا كان تفاعل ان فعل - 00:31:47

كل مطاوغ كل صيغة قيل معناها المطاوغة وهذه الصيغة مطاوغة لصيغة اخرى قبلها اذا كانت من باب المجاري فمن اي انواع المجاز
هي قال الاننصاري في المناهج الكافية والاننصاري بنى شرحه هذا مستمدًا من شرح نقرة كار - 00:32:11

وشرح نقرة بناءً معتمداً على اصول منها الرضي الاننصاري بنى شرحه مستنداً على نخرة كار بشكل كبير جداً قال الاننصاري هو مجاز
او حقيقة عرفية والا ان لم نقل هو مجاز او حقيقة عرفية فهو في الحقيقة هو المفعول في باعدت زيدا الذي صار فاعلاً في تباعد -
00:32:38

فائدة ثانية قال الرضي ونكره كار نقاً عن الرضي انما يكون تفاعل مطاوغ فعل اذا كان فاعل يعني ليس على اطلاقه عبارة المصنف
ومطاوغة فعالاً فيها اطلاق قلت فيها اطلاق يجب ان يقيّد بانه مطاوغة فعالة الذي بمعنى افعل الذي للتعدية - 00:33:12
وهنا الرضي ونقرة كار يضعون قيداً اخر يخرجون به الاطلاق الذي او همته عبارة المصنف لا يزيد على الاطلاق لكن لأن
الشافية مختصر الكلام جاء به موجزاء ولا يزيد الاطلاق - 00:33:54

قال الرضي ونكره كار انما يكون تفاعل مطاوغ فعل اذا كان فعل لجعل الشيء ذا اصله يعني صاحب اصله متصفاً باصله. متصفاً
بمدلول اصله. اي متصفاً بالمعنى الذي يدل عليه - 00:34:13

مصدر فعله الثلاثي الذي اشتقت منه اذا قال الرضي ونكره كار انما يكون تفاعل مطاوغ فعل. اذا كان فعل بهذا القيد في جعل يعني دالاً
على جعل الشيء ذا اصله نحو باعده اي بعده فتباعد - 00:34:39

اي باعدهه فباءً ودال على انه صار ذا اصله يعني صار ذا بعد صار بعيداً فائدة ثلاثة قال اليذني وشرح اليذني من اعظم شروح
الشافية قال اليذني رحمة الله تعالى لما كان في كل بناء شيء من الفوائد - 00:35:06

ليس في غير ذلك البناء الاول وكانت فيه خاصة من الخواص ليست في غيره نسب ان يكون لكل مطاوغ مطاوغ الا ترى ان في تعبئة
الكسر افي تعدية التكسير يجب ان نفرق بين الكسر والتكسير والتكسر لكي نفهم مقصود اليذني - 00:35:35

اذا يجب ان نفرق ما بين الكسر والتكسير والتكسر قال الا ترى ان في تعدية التكسير شيئاً من المبالغة ليست في تعدية الكسر هكذا
في لزوم التكسر شيء منها ليس في لزوم الانكسار - 00:36:04

ولهذا قالت طائفه اذا اردت ان تسير الفعل الرباعي المتعدد لازماً فزد في اوله تاءً فقل كسرته فتكسر وباعدهه فتباعد. ودرجته
فتدرج طبعاً هذا الكلام ليس على اطلاقه يعني ليس كل مطاوغ لازماً - 00:36:28

لان المطاوغة قد يكون لازماً وقد يكون متعدياً وسيأتي ايضاح هذه المسألة بعد قليل قال فكان تفاعل وتفاعله عين فعل وفاعل زادوا
في طلباً للزومه ومطاوغته الاصح طبعاً ان نقول طلباً لمطاوغته. لان اللزوم - 00:37:02

اعم من المطاوغة لان اللازم قد يكون مطاوغة وقد لا يكون مطاوغة ثم المطاوغة المطاوغ قد يكون متعدياً وقد يكون لازماً قال وكان
تفاعل وتفاعل هو عين فعل وفعل زاد فيه التاء طلباً للزومه ومطاوغته. كما انهم زادوا في كسر النون فقالوا انكسر - 00:37:27

ارادة لمطاوغته ولزومه وهم سموا اثر الكسر الانكسار وسموا اثر التكسير التكسر وسموا اثر المباعدة التبعد فائدة قال الرضي ليس
معنى المطاوغ هو اللازم كما ظن قلت وانا اقرأ كلام الاذدي - 00:37:58

توقفت وقلت ستأتي سيأتي ايضاح انه ليس بالضرورة ان يكون كل مطاوغ لازماً المطاوغ قد يكون متعدياً الفائدة التي انقلها عن
الرضي توضح هذه المسألة قال الرضي ليس معنى المطاوغ هو اللازم كما ظن. يعني لا تظن ان كل مطاوغ لا يكون الا لازماً. بل -
00:38:34

المطاوغ قد يكون لازماً وقد يكون متعدياً اذا كان المطاوغ متعدياً واحداً صار المطاوغ لازماً اذا كان المطاوغ متعدياً الاثنين صار
المطاوغ متعدياً واحداً. كما بينت هذه المسألة في اللقاء الماضي. وانا اشرح قول ابن الحاجب رحمة الله تعالى - 00:39:04

واحسن اليه ومن ثم نقص اي تفاعل مفعولا عن فعالة ارجعوا الى كلام الرضي قال ليس معنا المطاوع هو اللازم كما ظن بل المطاوعة في اصطلاحهم التأثر وقبول اثر الفعل - 00:39:32

سواء كان التأثير متعديا لقولك علمته الفقه فتعلمته هو مفعول به. اي علمته الفقه فتعلم الفقه اي فقبل التعليم تأثير والتعلم هو التأثر والقبول. وقبول ذلك التأثير اذا فالتعليم هو التأثير والتعلم هو التأثر - 00:39:55

والقبول لذلك الاثري اعيد اذا قلت علمته الفقه فتعلمته وعلم زيد الفقه فتعلم زيد الفقه مفعولان فتعلم صار مطاوعا زيد الفقهاء بقي مفعول واحد اي قبيلة تعليمة - 00:40:31

او قبلت تفهه التعليم تأثير التعليم مصدر علمته علمته تعليمها وعلم هو فعل المعالجة. فالتعليم تأثير والتعلم هو التأثر وقبول لذلك التأثير وهو تعلم مطاوعا متعدد كما رأيت اذا المطاوعة - 00:40:57

السلاح التصريفيين التأثر وقبول اثر الفعل سواء كان التأثير متعديا او كان التأثر لازما مثال متعدى علمت زيد الفقه تعلم مطاوع وبقي متعديا لواحد ومثال لازم المطاوع اللازم كسرته فانكسر كسرته - 00:41:34

فانكسر او كسرته فانكسر. وهذه مسألة ستأتي بيانها. هل كسرته فانكسر او كسرته اي تأثر بالكسر. فلا يقال مثلا في تنازع زيد عمرو الحديث انه مطاوع نازع زيد عمر - 00:42:05

الحديث ولا في تضارب زيد وعمرو انه مطاوع ضارب زيد عمرا لانهما بمعنى واحد وليس احدهما تأثيرا والاخر تأثيرا فائدة قال ابن الملا في الاغنية الكافية في شرح الشافية والكمال - 00:42:26

في شرحها في شرح الشافية حيث علمت ان فاعل يعني ان ما كان على زينتي فاعلة المطاوعة مطاوع بكسر الواو ما كان مفعول المطاوع بالفتح علمت انه ينقص عنه بدرجة ابدا - 00:42:57

فمطاوع متعدى الى اثنين يتعدى الى واحد ومطاوع المتعدى الى واحد يصير لازما فائدة سادسة قال ابن الحاجب في الايضاح في شرح مفصل. وقال الجهر بري في شرح الشافية قد يتكلم بالمطاوع - 00:43:24

وان لم يكن معه مطاوع له يعني قد يأتي الفعل على زنة من الزناد التي تدل على المطاوعة ان فعل مثلا وتفاعل مثلا من غير ان يكون هناك مطاوع قال قد يتكلم - 00:43:48

بالمطاوعين وان لم يكن معه ما هو مطاوع له لقولك انكسر الاناء ولا يلزم ذكر ما هو مطاوع له قال العصام يجوز ان تقول تبعد زيد لكنه لا يعلم انه اثر لفعل اخر - 00:44:15

يعني لايوضح هذه الفائدة في قولنا تبعد زيد اي زيد من نفسه تبعد ولم يكن تبعده نتيجة لواحد جعله يتبعده. يعني ببعد زيدا فتبعد زيد الان تبعد زيد الذي في مثل باعد زيد بكرها باعد بكر زيدا فتبعد زيد - 00:44:45

بعد هنا مطاوع له مطاوع وهو باعد بكر زيدان. لكن اذا قلت ابتداء تبعد زيد وانت تريد ان هذا التبعد وقع من سيد ابتداء من نفسه وليس تأثرا بايقاع المباعدة عليه من طرف سابق - 00:45:18

كان يكون باعده احد حصلت منه فاو فحصل منه التبعد فائدة سابعة عليك مال عندما اقول قال النظام قال الكمال قال الركن اقصد قال قال الرضي يعني اقصد رضي الدين. وكمال الدين ونظام الدين - 00:45:47

وركن الدين ومن الشرح رضيوا الدين ندموا الأئمة وكمال الدين وركن الدين الإستربادي ونظام الدين النيسابوري قال الكمال المعنى الذي لا يكون قبول اثر فعل متعد لا يكون مطاوعا له - 00:46:10

وان رجع الى اصل اشتقاقه يعني قد تلتقي زينتان مزيدة ومجربة في اصل الاشتقاقة في وقوع في رجوعهما الى اصل اشتقاقة واحد ولكن المزيد صيغة المزيد لا تدل على قبول اثر فعل متعد على مطاوعة لحصول اثر فعل متعد. اذا وان - 00:46:30

مع المجرد او مع غيرها زينة مزيدة مع مجرد او زينة مزيدة مع مزيدة. وان اشتركا معا في ربوع ماء اشتقاقي واحد ان لم تدل الثانية على قبول اثر فعل متعد. طاوعته الثانية فالثانية مطاوعة وال الاولى مطاوعة. اذا - 00:46:58

لا تكونوا من باب المطاوعة بهذا اكون قد انتهيت من شرح ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من معاني تفاعل. ذكر اربعة ان يدل على

ال المشارك ان يدل على الاظهار الذي سميته الايضاح والابهام ان يكون بمعنى مجرد ان يدل على المطابقة. اكتفى باربعة - 00:47:21

وما خفي عنه ولم يخف عنه ما هو اكثر من هذه الاربعة. ذكر الاربعة لاسباب في الاربعة ذكر ما هو الاغلب والاصل في معاني تفاعل وذكر ما هو الكثير منها ايضا - 00:47:51

وذكر معنيين اخرين لعل هذه هي الاغلب والاكثر عنده او من باب الاختصار اقول يمكن ان تزداد فوق الاربعة التي ذكرها المصنف معان اضافية كثيرة. ساذكر بعضها المعنى الخامس فوق اربعة مصنف ان يأتي يتفاعل ليدل على الاتفاق - 00:48:12

ان ان اي ان يأتي للدلالة على اتفاق الفاعلين في اصل الفعل لكن لا على معاملة بعضهم بعضا بذلك. اي لا على المشاركة كقولهم الدلالة على الاتفاق اتفاق الفاعلين في اصل الفعل كقول علي رضي الله تعالى عنه وارضاه تعانيا اهله - 00:48:38

بصفة ذاته اي اتفاق اهل الله سبحانه وتعالى العي والعجز عن ادراك تنهي ذاته المعنى السادس ان يأتي تفاعل بمعنى افعال. نحو تخطاب واططاً وتساقط واسقط. ذكره الميداني في نزهة الطرف - 00:49:05

قال الرضي وقولهم بمعنى افعال يعني قولهم يجيء تفاعل بمعنى افعل نحن تخطاباً بمعنى خطأ اخطأ مما لا جدوى له لانه انما يقال يعني لم يرضي الرضي آآالميداني في النزهة - 00:49:34

قال لانه انما يقال هذا الباب بمعنى ذاك الباب اذا كان الباب المحال عليه مختصاً بمعنى من مضبوط بضابط سيتطل الباب الآخر عليه في ذلك المعنى اما اذا لم يكن ذاك فلا فائدة فيه. وكذا في سائر الابواب. يعني وكذلك لو قلت يأتي فعل بمعنى ذاك يأتي - 00:49:58 افعل بمعنى ذاك يأتي الى اخره. هذا مما لا جدوى فيه كقولهم تعاهد بمعنى تعهد وغير ذلك كقولهم تعهد بمعنى تعاهد هذا كلام الرضي كأنه يرد به كلاماً عن نزهة صاحب النزهة ومن وافقه يعني تفاعل يأتي بمعنى افعله - 00:50:26

ان نقول ان تفاعل يأتي بمعنى افعال ان نقول ان تفاعل يأتي معناه فعل انا فعل يأتي بمعنى افعل هذا الكلام مما لا جدوى فيه للصلة التي ذكرها الرضي اقول يمكن ان يرد على الرضي - 00:50:51

اذا اخرج الكلام من صفة الاطلاق الى التقييد كان يقال كما مر معنا يأتي تفاعل مطابعاً افعل هذا لا جدوى منه اذا اطلق لانه سيفهم ان التفاعل يأتي بمعنى افعل بجميع المعاني التي يأتي عليها افعاله - 00:51:09

ولكن سيكون كلام الرضي صحيحاً. ولكن كلام الرضي مدفوع بما بينته سابقاً وسأوضحه الان. عندما قلنا ان تتفاعل يأتي بمعنى فعل اذا اضفنا حتى يكون الكلام صحيحاً يندفع بهذا كلام الرضي تفاعل يأتي بمعنى فعل - 00:51:32

عفواً تفاعل يأتي مطابعاً فعل قال ابن الحكم وتفاعل يأتي مطابعاً فعل الذي تأتي القيد فعل الذي بمعنى افعال المتعدي او بقيد اخر ذكره الردي الذي بمعنى جعل فاعله ذاك ذا. او جعل اصل فاعله ذاك ذا او ذا - 00:52:00

كما مر اياضاه قبل قليل المعنى السابع ان يأتي تفاعل بمعنى تفعل ان يأتي تفاعل بمعنى تفعل كما في قولهم تعاهد فلان الامر وتعهدته وتذابت الريح وتذابت الثامن ان يأتي تفاعل لمطابعة فعالة. ابن الحاجب ذكر تفاعل لمطابعة فاعلة - 00:52:30

الثامن ان يأتي تفاعل لمطابعة فاعل نحو كشفت شيئاً طبعاً انا اكتفي هنا بمثال واحد. وهذا لا يعني انه لا يوجد الا هذا المثال هذا من باب التوضيح فقط من باب تعداد المعاني ثم انت تتبعوا امثالتها - 00:53:05

التاسع ان يأتي فاعل لمطابعة فعل نحو نفعت الدراما فتنافت طبعاً عندما نقول تفاعل لمطابعة فعل اذا يجب ان يحمل على المعنى الاصلي الغالب في فعالة والمعنى الاصل الغالب في فعله - 00:53:25

والتكفير اذا يأتي تفاعل لمطابعة فعل الدال على التكبير العاشر ان يأتي تفاعلاً للروم نحو تقارب من الشيء اذا رمت القراء منه وتراءيت لزيد اذا رمت ان يراني اردت ان يراني زيد - 00:53:46

ذكره ابن عصفورين الممتع الحادي عشر يأتي تفاعل للاغماء عن المجرد اي المستعمل هو المزيد. والمجرد ليس مستعملاً ابن الحاجب ذكر في الاربعة ان يأتي تفاعل بمعنى فعل. بمعنى المزيد تفاعل موجود والمجرد موجود. هنا - 00:54:11

في الحادي عشرة ان يأتي تفاعل للاغماء عن المجرد. اي تفاعل موجود ومجرده ليس مستعملاً نحو تتابعت لانه ليس هناك ثابت وتماريت ليس هناك ماريٍ وتبارك الله ليس هناك بركة - 00:54:36

وتناوحت الريح وتمادى في الشيء وتعارا. اصله تعار را تفاعل تعار الرجل اذا اخذه السهر واكثر التقلب على فراشه ليلا المعنى الثاني عشرة يأتي دفع اعلى الدلالة على حصول الشيء التدريجي. نحو تزايد النيل - [00:54:55](#)

وتواترت الابل اي وردت مجموعة بعد مجموعته الثالث عشر ان يأتي تفاعل للدلالة على التكرار قال هاشم طاوش لاش ذكر بعض المحدثين معنى التكرار اذا كان تفاعل من جانب واحد على وجه الكثرة لا الحصر - [00:55:22](#)

نحو تعاطي الامر وتشاغل به وتلاعيب وتلاهي وتمايل الغصن وتهادت المرأة فى مسيتها سقط الشيء اذا تتبع سقوطه او سقط قطعة بعد قطعة المعنى الرابع عشر ان يأتي تفاعل لموافقة افتعل. يعني بمعنى افتعل - [00:55:44](#)

او يقال لمشاركتي افتعل معناه نحو تقاتلوا واقتتلوا وتجاوروا واجتذروا والتقاوا والتقوا المعنى الخامس عشر ان يأتي للمبالغة انه تعالى وتعاظم ذكره القوسجي في عنقودي الزواهر اكتفي بهذا المقدار من الكلام - [00:56:11](#)

في شرح ما يجيء عليه تفاعلا من المعناني ما ذكره ابن الحاجب وما يمكن ان يضاف اليه ما يمكن ان يضاف اليه على سبيل الاختصار وعلى سبيل عدمي التكثير والتزييد - [00:56:44](#)

في في اعداد المعناني والحمد لله رب العالمين اولا واخرا. والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - [00:57:03](#)