

متى يقال الصلاة خير النوم في الأذان الأول أم في الأذان الثاني من صلاة الفجر | الشيخ سليمان العلوان

سليمان العلوان

الصلاة خير من النوم طبعاً الحديث أولاً عن مشروعيتها ثم أين موضعها؟ إنه ما صح فيه إلا أثر أنس عند خزيمة أن من السنة أن يقول

في الأذان إذا قال حي على الصلاة خير من النوم هذا إسناد صحيح هذا أسنده - 00:00:00

صحيح الأذان إذا أطلق الأصل فيه ما هو؟ الذي هو نداء للصلاة. فعلى هذا يكون هو الثاني. هذا يكون هو الثاني. أما ما جاء عند النسائي وغيره إذا أذنت أذانك الأول فقل هذا الحديث معلول لا يصح. في أكثر من علة هذا الحديث. فعلها ما في شيء في الباب. ما

في شيء في الباب إلا أثر أنس وإسناد الصحيح. وإذا قال - 00:00:20

الصحابة من السنة يعني سنة النبي صلى الله عليه وسلم كما قال العراقي في الفيته قول الصحابي من السنة أو نحوه أمرنا حكم الرفع ولو بعد النبي قاله بأعصر على الصحيح وقول الأكثرين وقلنا الأذان إذا أطلق المقصود به إيذاء ينادي للصلاة على هذا -

00:00:40

في الأذان الثاني لا في الأذان الأول. نعم في حديث أن في الأذان الثاني وهو حديث نعيم النحام عند البيهقي. قال أذن مؤذن رسول

الله صلى الله عليه وسلم في ليلة شديدة القرن فقلت لو قال ألا صلوا في الرحال فلما قال آآ الصلاة خير لهم قال ألا صلوا - 00:01:00

في الرحال إلى آخر الأثر لكن هذا الحديث فيه اضطراب هذا الحديث فيه اضطراب ومع هذا هذا صريح في أن الصلاة خير من النوم

في الأذان الثاني لكن نقتصر على القاعدة المتقدمة - 00:01:20

أن الأصل في النداء والنداء الثاني هو النداء الثاني والأصل أن الأحكام متعلقة به والأصل أنها أحكام متعلقة به فكن أنس يقوم من

السنة إذا قال المؤذن إلى الأثر عند ابن خزيمة بإسناد صحيح إذا المقصود النداء الثاني فعلى هذا يقول الصلاة خير من النوم

مرتين في النداء الثاني من صلاة الفجر وهذا أصل - 00:01:30

قال قائل لما خصصتموه؟ نقول أنا أصل في النداء الثاني. النداء الأول فرع عليه ثم قد يؤذن في النداء الأول قد لا يؤذن. ونحن نعرف

أن أكثر الناس في مساجد - 00:01:50

لا يؤذنون النداء الأول. وهذا أكثرنا من قديم ليس حديثاً. لأن بعض العلماء صم يري مشروعيته. فبالتالي يكثر من العلماء يؤذنون إنما

اللهم في رمضان قد يتواطؤون لأنكم مستيقظين أما في غيرهم لا يتوقعون. فبالتالي أن ذا الحقيقي هو النداء للصلاة الذي هو من لم

يجبه فلا صلاة إلا من عذر كما قال ابن عباس - 00:02:00