

مجالس الشيخ الحويني مع طلبة العلم | الجمعة 8102/3/03

أبو إسحاق الحويني

ما لم يكن في عندكم مثال عشان انتم تفهموا لنفسك. انا يا فاهم انا مش محتاج لكن اذا كان عندكم مثال انتم حاضرين انا كان هو كان سؤالي يا شيخ في الكتاب الحديث اللي احنا بحثنا فيه انه مسند احمد ذكر في - [00:00:00](#)

تردد شعبة شك في التمرة. ماشي. اول هو احمد بن جعفر. اه. عن شعبة عن محمد بن زياد عن ابي هريرة. صحيح اه والبخاري طبعا وبرضو عند البخاري ينزل عن محمد بن جعفر في اكثر اه في اكثر يعني يعني مسلا في البخاري - [00:00:37](#)

هنا الحجاج ابن منهان شعبة محمد ابن زياد عند حبان. آآ عبدالله بن محمد الازدي اسحاق ابن ابراهيم محمد ابن جعفر ابو كبير هات انا بقى احنا احنا محمد ابن زياد. اه ماشي. اه - [00:00:57](#)

هاشم من ابو هريرة ابو هريرة. ابو هريرة اتنزل منه محمد قاسم ده عند مين؟ عند ابو بريان ربنا يبارك فيك. ماشي هنا بقى ابو هريرة محمد هيبقى محمد ابن جعفر محمد ابن جعفر - [00:01:27](#)

ماشي. ده ده اللي فيه. ده احمد وده البخاري. ده واحمد والبخاري لا غندر هنا عند ابن حبان في تحت في تحت ما بنحبهاش يا بندق او آآ تمام. هو برضو احمد عنده عنده - [00:02:17](#)

ده ده كده ده نحبان بس اللي تحت واتنين تحت اوندرو عنده اتنين تحت قماش مش مشكلة طبعا في بقى رقة هو في غير محمد ابن زياد حماد ابن صالح. ده عند احمد. ده عند احمد. اهو. نفس الاسلام. الالغاز كلها واحدة ما فيش فرق عند - [00:02:47](#)

طبعا هو انا لو عندي ده هعتبره احمد. خلاص؟ لو انت عند احمد بيروي عن طريق محمد بن جعفر. رواية احمد بس اللي قال لك فيه شك شعوب. نعم. يبقى انا ما يلزمنيش دول كلهم دلوقتي - [00:03:07](#)

وهات لي كل روايات محمد بن جعفر في كتبه. عشان اعرف اوضح لك اللي انت عايزه. هم. فانا ده ابن حبان مين اللي تحت مين اللي عند مشار الحاج المثنى في السنة الهجرية اسحاق ابن ابراهيم - [00:03:37](#)

اسحاق بس خلاص؟ مين تاني؟ عند احمد عند احمد مين؟ احمد على طول اكتب هنا هنا احمد ماشي. جميل. عندك تاني حد عنده امجع ما فيش حاجة لا ما اقصدش اه طيب - [00:03:57](#)

انا في حدود رواية محمد ابن جعفر. اكتب هنا شعبة. اكتب فوق شعبة ابو ابراهيم شعبة شاكة في ايه بقى؟ اللقمة اللقمة والتمرمة والتمرتان مش كده؟ اه. هو ايه بقى؟ هل اللقمة مكان التمر ولا التمرة مكان التمر؟ شك في انا لا - [00:04:57](#)

وطبعا آآ رواية احمد بس اللي قال لي شكشامة. نعم. تمام؟ احمد جروي عن محمد جعفر غندر لو حنفترض ما عينش الشاب تمام؟ بس اللقمة واللقمتان او التمرة والتمرتان. بس كده. ما قالكش منها اللي شك. نعم. انت عايز تراك مين اللي شكك؟ هتعرفها ازاى؟ هو ده - [00:05:37](#)

لانه احمد بن حنبل لما قال لي شك شعبة خلاص عرفني شعبة انه شك. فاحمد وضح لي هذا الكلام من محمد ابن جعفر. فكأن محمد ابن جعفر لما روى هذا الحديث لاسحاق ابن راهوين لا شك - [00:06:07](#)

لكن لما روى محمد جعفر هذا حديث لاحمد ابن حنبل شك. هم. خلاص كده الدنيا مفكوكة. لكن لو ما قاليش من الذي شك؟ لازم انا حبيت اعين من الذي شك في اللغة والتمرمة والتمرتان - [00:06:27](#)

اعمل اه موازنة موازنة بين احمد ابن حنبل واسحاق ابن رامي. لان شيخهم واحد. هم. جعفر من اول مقام جعفر وتفرع من بعد محمد فانا لو احط احمد بن حنبل وابن الهوف قفل - [00:06:47](#)

هترفع هترفع الامام احمد. يعني انا لو حطيت كيلو حديد في الميزان حطيت كيلو في كفة. وحطيت كيلو قش في الكفتة الثانية. مين اتقل؟ مش كده؟ اه بالظبط محطة كيلو بالكيلو. هم. الميزان بيععمل ايه؟ بيفضل يعمل متساوي يعني. خلاص؟ فما فيش آآ شك في -
00:07:07

نبيل احمد لو انا ما عنديش آآ يعني دليل على ان في راوي شك اجعل الشك دائما في الطبقات اللي تحت. دائما يبقى انا دايم ايه بقى؟ تنظم الطبقات اللي انا هحكى بها هيكون بين ومين ومين - 00:07:47
احمد اللاتنين في الثقة واحد واللاتنين تلقوا الخبر زينا ما لوش ما لهمش الجهاد. هم. شف فلانم لا لازم طبعا انا لو ما عرفتش اعين محمد الجعفر حشوف في بقية الربع ان شاء الله. هل في حد شايف ما فيش حد شافني؟ ما فيش حد - 00:08:07
ما فيش غير رواية محمد جعفر عنده شعبان. مم. تمام؟ فلما يكون كل دول ما فيش حد شاكه في الرعن شعبة الحجاج ولا الشك ان محمد يعني محمد في هذا الموضوع لما سمع من شعبة هو شك يعني شك شعبة فيه لكن شعبة بعد كده - 00:08:37
حاسة ان الكلام بتاعه في موضع ثاني لما اتأكد من الحديث بالحد. ممكن طبعا طبعا اه طبعا القصة طويلة. لكن لو سلمت ان كل الرواة عن شعبة خمسة ستة عن شعبة. وما فيش حد شك هيبقى الشك قطعاً من محامي - 00:09:07

شعبة ده انتم عارفين ايه؟ رأس العين. عارفين مصب النهر نهر الماية اللي بتيجي جاي من الجبل. وبعدين بتنزل تتفرع في القنوات. تمام؟ لقيت قناة واحدة هي اللي متعكرة براء السليم. اه. لان لو الرأس العكارة جاية من الرأس. لو المية جاية متعكرة - 00:09:27
من رأس العين. بل كل الناس هتنزل كلها متعكرة. فمعنى انه يتعكر فرع واحد فقط. وبقية الافرع مش بتعكر بينفع له ده الاشكال فيه. تمام فشعبة في الحالة دي هو رأس العين. هم. هو اللي ادى الرواية لكل دول. فلو ان شعبة هو الذي شك كانوا كلهم خدوه على الشك - 00:09:57

يعني انا دلوقتي انا رأس العين. خلاص؟ حدثتكم بحديث وقلت لكم مثلاً آآ ليس المسكين الذي ترده اللقمة واللقمتان او التمرة التمرتان او الاكلة الاكلتان. مين اللي شك المفترض انت كامين على الرواية زي ما انا قلت انت تقول. مم. ما لكش الحق ان تتصرف ابدا - 00:10:17

في الرواية. ناقل الشر ليس من حقها. ليس من حق الراوي الذي تلقى الراوي عن شيخه انه يتصرف الرواية اصلاً. زي ما شيخه قال عندنا القاعدة يقول لك اذا اخطأ شيخك في الاعراب لازم تخطى في الاعراب. الادب يا شيخ. في الرواية - 00:10:47
شيخك قال مسلاً خطأ اعرابي اه ضرب محمد زايدون موجود زي زينب وانت متأكد ان الشيخ غضبان انت تعمل ايه هلا تقول روايته وبعدين تقول انا اقول وهو مخطى. هم. تفصل كلامك عن كلامه. لاحتمال ان يكون في - 00:11:07

وجه اعرابي انت عارف مسلاً الاعراب في مدرسة الكوفة التي كانت تزعمها الكساري علي ابن حمزة مشكور صاحب القبر مشكورا والبصرة كانت زاعمة سيبوي خلاص كده واحنا النحو عندنا في البلاد العربي الان مصري احنا كلنا تبع - 00:11:37
يعني كل النحو اللي في الوطن العربي الان مصري مجتمع سيبويه مش تبع اه اهل البصرة واهل الكوبر اختلفوا في عوامل الاعراب والكلام دوت. فمن الممكن ان يكون هذا له وجه في العربية. وانت ما تعرفوش. فلو - 00:11:57

انت جاز لك ان تعدل الرواية. ممكن وجاز لاي بني ادم يعدل ما يراه صوابا. الدين هيتبدل. كل واحد يرى هذا حق وتانيا رباط الوداد. عشان كده قال لك ايه؟ اذا اخذت الرواية عن شيخك فلا يحل لك ان تغير حرفاً منها. ثم علق - 00:12:17
انت بمشيئت بعد ذلك قل انزل لقيتها من شيخي هكذا. تمام؟ عندنا آآ قبيلة مازن في مازن رببعة مازن بكر الكلام الموازن مش ام موازن يعني. اه ابو عثمان المازني امام من ائمة النحل. تمام؟ لما راح - 00:12:37

يختلف على اعراب في بيت جارية كانت بتغني قدام الواسع. فواحدة شيخها مين؟ الجارية اللي بتغني دي المغنية شيخ ابو عثمان الميازني تلميذ سيبواوي. تمام؟ فاخذت بيت شعر عن ابي عثمان المازني - 00:12:57
ان مصابكم رجلا القى السلام تحية ظلمه. تمام؟ اللي كان قاعد في علماء الخليفة زمان ما كانش يقعد الجماعة الحنجية حواليه. لا ما يقعدش لعلماء. علماء في علماء في الحديث علماء في الفقه علماء في علماء وخلص. تمام؟ وهو طبعا في الاصل ابوه ادبه. على

فالخليفة لما يقعد كان يقعد زمان فكان يحصل مسلا خلاف في اعراب كلمة. فالخلف يقول لهم ايه رأيكم؟ كل واحد يقول لك حاجة والخليفة يفصل في الاخر. لانه عالم ما كنش ما كنش اصلا يتولى الخلافة كده - [00:13:47](#)

تمام المهم اختلفوا في اعراب رجلا قاموا اظلوم بس الجارية دي بتغني ان واحد بيقول يا ظالم اظلوم ان ان مصابكم رجلا القى السلام تحية. ظلم. تمام؟ يعني انا بسلم عليها - [00:14:07](#)

رمتني بطرف عينيهما قتلنتي. فبقول لها يا ظالم. بقى انا عشان قلت لك السلام عليكم. ارميني بطرف عينك ترضيني قتيلا؟ هو ده جزاتي؟ ها؟ جزاتي انك انت تآزيني بطرف عينك؟ ها؟ ادي - [00:14:37](#)

ان مصابكم رجلا الفت سلاما تحية ظلما. ده انا بقول سلام عليكم. فتقوم يمين بطرف عينك يبقى انت كده ظلمتني. يعني مش جزاتي ان انا قلت لك سلام عليكم ان انا اصير قتيلا لعينيك. هو البيت - [00:14:57](#)

رجل هنا اعربها ايه؟ اختلف العلماء اللي قاعدين. واحد قال هو كذا رجل تمام؟ واحد رجل تمام؟ فقالوا للجارية غيري. قولي ان مصابكم رجل اثنى اغير ما سمعته من شيخي. ده العجيب بان واحدة رقاصة يعني. تمام - [00:15:17](#)

شيخك مين يا ستي؟ قال لي شيخ ابو عثمان المازني. فين ابو عثمان المازني في اخر البلاد؟ الخليفة قال هاتوه. ده ده احنا يا جماعة ده اغنية يا جماعة دي بنهزر. قال لك لأ ده طالما دخلنا في الاعراب ده علم. بعث وجابوا مين؟ ابو - [00:15:47](#)

تمام؟ تمام؟ احنا قولت لك قبل كده مازن ابو بكر ومازن والربيع والكلام. فاول ما دخل الواسع قال له ما اسمك قال له من اي الموازن انت؟ امن مزن ربيعة؟ ام المنازلتين؟ قال له من مازن الربيع - [00:16:07](#)

قال له مازن ربيعة كانوا يجعلون الباء ميمما زي المزكي تعرف المسجون؟ ايه اللي عنده زكام؟ زي الراجل اللي دخل الصيدلية مسجون وراح للصيدلي عايز دوا للزكام. قال له عندك دواء - [00:16:37](#)

الزكام قال له موجود. ها؟ هو كمان مسجل يعني. تمام؟ قال له من اي المواد؟ قال له الموازن الرابعة قال له بيخبط بلغته. هو اسمه بكر ابن سليمان. لو لو - [00:16:57](#)

لو جابوب هيقول له ايه؟ هيقول للخليفة ان اسم مك؟ فقال له اسمي بكر. فاعجب الخليفة في سوق كده لو قال له مكر يبقى رزل قليل الادب اللي يقول مكر مكر قدام الخليفة فقال له بكر فالخليفة طبعاً فاهم طبعاً - [00:17:17](#)

تمام؟ قال له الجارية دي قالت كذا وكذا وكذا. اعرابي رجل عندي فقال له ده الكلام ده كله عشان انا ابين لكم ان مدارس النحو مختلفة لو ان شيخك لحن في رواية ما تصحش على شيخك - [00:17:37](#)

شيخك من وجهة نظري اللي شيخي قاله انت تبين زي ما انت عايز لكن ما تبدلش في الاصول. لا تبدل في الاصول اللي انت تسمعه تقول له حتى لو كان خطأ مية في المية كمان من وجهة نترك تقول الخطأ وبعدين تقول ورأيي - [00:18:08](#)

عشان نحفظ العلوم والا لو جات لاي حد يرى الصواب من وجهة نزره ويغير اللي سمعه الدنيا هتتبدل ولا دين هيوصلك ولا حاجة هتوصلك يعني فقال له اظلوم ان مصابكم رجلا. قال له مصابكم هنا - [00:18:28](#)

مصدر لكن يعمل عمل الفعل. ان اصابتمك رجلا يبقى اضاءة مفعول به يبقى مفعول به. تمام؟ لكن انت لو افترضت قال لي طيب اين طالما انك قلت آآ بالفعل فين بقى الخبر؟ قال له ظلمه. ان اصابتمك رجلا ظلم - [00:18:48](#)

يبقى ده خبر ان. طب قال له خبر ان فين؟ قال له ظلم. وبه يتم الكلام. والا لو شلت ظلم الكلام ما يتمش فالمهم ايه ادى له يعني كيسة فلوس تمام؟ انا قصدي اقول ايه؟ قصده علماء الحديث وضعوا - [00:19:18](#)

انه لا يجوز للتلميذ اذا تلقى رواية عن شيخه ويراه خطأ أن يبدل كلام شيخه بل يروي الرواية كما هي ثم له ان يعقب بما شاء. تمام كده؟ فعلشان كده انا لو شفت واحد زي شعبة زي ما قلت لكم رأس - [00:19:38](#)

لو ان شعبتك هو الذي شك في كل المجالس لكان كل التلاميذ رواه على الشك لكن هنا قال لي شك شعبة. تمام؟ فهذا يدل على ان شعبة شك في هذا المجلس الواحد فقط - [00:19:58](#)

اما بقية المجالس فرواها على الاستقامة. عشان كده محمد بن جعفر رأى من الامانة ان يبين ان شعبة شيخه عشان ما يسبش شكله. هم. ما هو لو ما قاليش لو ما قاليش. مم. عرفت ازاي؟ لان انا - [00:20:18](#)

عادة يعني الخطأ في الرواية بل زاؤه بالطاقات تحت مش اللي فوق. يعني لو جاز لو جاز ان يكون في الكلام خطأ هل ممكن اقول ابو هريرة اخطأ؟ او محامي زياد اخفا؟ دائما لو في خطأ ما تقولش الصحابي لعله الصحابي - [00:20:38](#)

والتمررة والتمرتان. الكلام ده لا يلتصق بالصحابة ابدأ. تمام؟ انما دائما يلتصق بالطبقات الدنيا. الدنيا كل ما تنزل تحت كل ما يكون الخطأ الوارد يكون اكثر على شيخنا بس محمد ابن جعفر مش اوثق الرواة عن شعبه لازمه عشرون عاما معصوم لا - [00:20:58](#)

اقصد هو او هاشم واوسق من الحجاج لا ما هو خلي بالك انا لو عندي لو لو حصل خطأ وهعمل موازنة ما بينهم لا محامي جعفر ده لازم اشرب عشرين سنة فانا مش هلزق الخلط الغلط بواحد لازق في شيخه عشرين سنة - [00:21:18](#)

عدى سمع بجل سمع مجلسين سبع تلاف ده يؤكد انه انه سمعه من حد ثاني اه طبعاً الكلام ده اللي ورايا محامي ما بين الطبقة دي. مم. محمد جعفر او شعبة او آآ او غير كده. لو حضرتك لو احنا عملنا والدة من دول - [00:21:38](#)

لو عملنا موازنة طبعاً اوسخ الثلاثة محمد جعفر. تمام؟ ده في حالة ان انا اعلم موازنة. هوزن كل واحد عشان اشوف الرواية ايه طبعاً. كونك تبقى لشيخك او اكثر ملازمة لشيخك الخطأ بالنسبة لك اقل من واحد معدي سمع مجلس ومشي. اهو - [00:21:58](#)

او ثلاثة. شفتنا بس هنا انا عاوز بس اوضح حاجة هو آآ اسحاق آآ قال اللفظ مطبوط. هو بس اكيد محمد ابن هو قبل ما يتأكد من اللفظ ثاني؟ لا. شوف اصل طالما قال لك اللي شك فلان. هم. كده خلص لحدوته. اه. عرفنا من اللي شك وخلص - [00:22:28](#)

كان هنقول ساعتها ان احمد ابن حنبل هو اللي كان خطأ عنده. لا مش هنقول خطأ فوق احمد اسحاق في طبق. مم. كان قصدي ان اسحاق قالها صح يبقى كده الخطأ كان ممكن. احنا طبعاً مبتكلمش على قدر - [00:22:48](#)

يكون واقع يعني. احنا بنتكلم ساعتها لو كانت لو كانت الرواية دي فيها اختلاف الرواية بالطريقة دي يبقى نقول ان الاخطاء اخطأ ممكن طبعاً. بالنسبة للشك احنا ناخذ بقى الراجع فين؟ لأ الراجع في بقية الرواة عن محمد ابن جعفر ودول - [00:23:08](#)

طبعاً احمد ده حاجة من كذا طريق. ايه؟ مكان الفريق بعدم الشك وطريق واحد بالشك. اه خلاص الذين لم يشكوا هيرجحوا الوجه اللي ما فيش شك هنا. نعم. نعم. وهقدر من خلال الموازنة اعرف مين اللي شك. نعم. نعم. ماشي ازاي - [00:23:28](#)

انفرد لوحده. هم اللي هيرجعونا. خلاص سلام عليكم دلوقتي لو احنا المتن ده ما فيش آآ متين اخرى من لجان اخرى. تمام. لاربع طبقات. اه عادي جدا يعني دماغنا ثلاث او اربع او خمس عن حديس آآ اللي هو مسلا عمر ابن الخطاب اللي هو مسلا ده - [00:23:58](#)

انا بتكلم لو فيه حديس فيه تفرد في اربع رجال اربع رجال وبعد كده من الاربع ده سمع حد ثاني. ماشي. سقة كل كل واحد فينا انت عارف البالونة لما تيجي تنفخها بتفرقع مينين - [00:24:28](#)

هي اللي بتفرقع مش كده؟ كذلك الاسنان زي البالون اضعف واحد فيهم فين من خلال كتب الرجالة. مم. لو تفرط بالرجال او لا ثقة يدنس. تفرد ما في لو تفرد ترد طبعاً - [00:24:48](#)

ايه اشكال التدليس؟ لا لا هات اكتب هنا. اكتب هنا فين هنا؟ اكتب هنا اهو. مسلا محمد ابن شحاتة. ماشي خالص بتاع السيرة يا شيخنا. اه. تمام. مدلس. خلاص. مدلس. اشكال المدلس ايه؟ احد اشكالاته يعني لماذا يدرس المدرس - [00:25:08](#)

بيسكت بيسقط واسطة. اعلم شرطة هنا كده. بسيطة. يسقط بس اهو مش فاهم. وبعدين انا شفت عن اللي ما قالش حدثني قال عن الحجاج حدثنا حدثنا حدثنا المهم صاحبنا عن عنا خلاص - [00:25:38](#)

يبقى اصعب حنة في البالونة فين؟ بس. قد يكون ده راوي ضعيف. يعني الاشكال مش عند محمد ابن اسحاق. الاشكال عند اللي اسقطوا وانا والحرامي بيستخبى في الضلمة وعمل عملته. حلو كده؟ فانا بعصب الجناب مين؟ بالمجهول - [00:25:58](#)

ايه اللي انا مش عارفه؟ مش بمحمد ابن اسحاق. محمد اسحاق ثقة كبير. لكن اخذ الرواية من واحد ضعيف بس خباه تمام؟ هتبقى العلة فين؟ هنا. في هذا المجهول. علة اي حديث في مدلس المدلس - [00:26:18](#)

من هو؟ الا اذا كنت انا عارف ان ده لا يدلس الا عن ثقة ثابتة سفيان ابن ده الوحيد في العالمين. حتى ده ده لغز يعني. من هو مدلج

الوحيد الذي تستوي عنعنته مع تصريحه بالتحديد يقول لك سفيان ابن عيان لانه لم يكن يدرس الا عن ثقة - [00:26:38](#)
لنفسه في طبقتة في طبقتي ولا يعني الذي دلس عنه كان في طبقتة هو طبق المهم اللي شيخه في الرواية. تمام؟ يعني دلوقتي
قشطة ابو هريرة ده ويكتب من سمع من النبي سمع - [00:27:08](#)

من النبي حديث صحابي تمام انا عايز احكم الاسناد ده كله سليم. مم. بس ده هنا خلاص بدلس قال حاجة جديدة من سمع من النبي
صحيح ولا مش عارف طب ما دام طب ما دا - [00:27:38](#)

ده مجهول. اه مجهول ما هو جهالة الصحابي لا تدرك ليه؟ الصحابة صفوان. خلاص؟ هي زي سفيان بالزبط. خمس صفات زي سفيان
بالزبط. زي ما انت تقول حدثني من سمع من النبي عليه الصلاة والسلام. عليه الصلاة والسلام. فانت مش محتاج تعرف هو مين. ازا -
[00:27:58](#)

انه صحابي تختم عليه. تقبله وانت مغمض. ازا ثبت انه ايه؟ انه صحابي. كذلك ده. اذا ثبت ايه ده! اذا كان الرؤوس فابن عيلة وقال
عن اعتبر ان شيخه ثقة. اه حتى لو - [00:28:18](#)

مبارك اللي هو معه في نفس الطبقة. هو سفيان بس. تمام؟ اذا محمد ابن اسحاق دي اشكاله مش هو اشكاله اللي خباه. مم. قد يكون
ضعيفا قد يكون كذابا الى اخره. طب اذا تفرد ده هو اذا - [00:28:38](#)

قد حدثنا محمد اذا محمد ابن اسحاق قال حدثني وتفرد يرد عليه صدوق صدوق. صدوق يعني ايه؟ يعني اقل من الثقة. الناس
بتحفظه بنسبة سبعين في المية. بس فقد يكون غلط. وتفرد الصدوق منكر - [00:28:58](#)

هذه قاعدة كمان. يعني قاعدة اغلبية اه مش مش قرآن يعني. قاعدة حديثين. لكن اه في في بعض الصدوقين احنا بنمشي الرواية.
مم. لان بتكون في قرائن اخرى ملازمة مسلا. قرائن اه قرائن اخرى احنا بنبقى عارفينها. مم - [00:29:28](#)

بنبقى عارفينها. يعني مسلا ان يكون هذا اوثق الناس في هذا. اه. هم. تمام. زي هشام ابن سعد في زيد ابن اسلم. مع ان هشام ابن
سعد حفظه في كلام احمد - [00:29:48](#)

اتكلم في حفظ هشام قال ابو داوود هشام ابن سعد اوثق الناس في زيد ابن اسلم. حتى وان كان في كلام لا تضره انه له خصوصية
في زيد ابن اسلم. هم. لكن لو واحد عادي وما لوش خصوصية او ممكن يكون غلط. انت اعتذر - [00:30:08](#)

اذا خصوصية الراوي في شيخه القرين ممكن في حماد حماد في سابت؟ اه طبعا تكلم فيه باخر لآخر حياته كان بدأ يعني حفظه لكن
اوثق الناس في ثابت ابن آسر البوناني محمد بن سلمان. حماد بن سلمة اسمه ايه؟ اسمه حماد - [00:30:28](#)

ابن دينار. قرينه واوثق منه اسمي حماد ابن زيد ابن درع. حلو كده؟ فبعض العلماء حب يفضل حماد ابن زيد كان اعمى فعلا لكن كان
حافظ احاديث زي قل هو الله احد. حماد ابن زيد معروف. وهو حماد ابن سلمة اصحابي يعني - [00:30:48](#)

طبقة وحدة حماد بن سلمان متكلم فيه في اخر حياته بدأ يعني حفظ خفية حماد ابن زيد لا فده اسمه حماد ابن سلمة ابن دينار وده
اسمه حماد ابن زيد ابن درهم. فحب يفضل حماد ابن سلمة. فقال فضل حماد ابن سلمة على حماد ابن - [00:31:18](#)

تمام؟ طبعا الكلام ده في حاجة واحدة بس في العبادة. اه طبعا حمادي في السينما قالوا في ترجمته لو قيل له القيامة غدا لم يقدر ان
يزيد في عمله شيئا. نعم. الله المستعان. شيخنا كان قصدك لا في - [00:31:38](#)

حماد ابن سلمان افضل من حامل ابن زيد في العبادة. اه فضلا عن الدينار على الدرهم فعلا في العبادة في الحديث حمادي بن زايد
ميت مرة من حماد ابن سلمة خلاص كده ايد فيه ثابت - [00:31:58](#)

اوثق الناس في ثابت. لا تقول لحماد ابن زيد ولا غيره. برغم انه تكلم فيه. ليه؟ لازم ثابت ابن استلم البناني عشرين سنة لجئنا زي ظله.
فاللي لازق له عشرين سنة ده انا ممكن افضل عليه مين؟ بمسل هذا حتى وان كان متكلم فيه في كلام غيره - [00:32:18](#)

يا محمد في واحد تاني ممكن اه اتكلم لكن سابت لا محمد ابن سلمة في واحد تاني اتكلم فيه لكن فيه ثابت اوعى تنطقه. فدي قرينة
ممكن نرجح بها القرائن دائما يا اخواني. خفيفة. القرائن دائما - [00:32:38](#)

الخفية كل عالم على حسب طبعا حروف العلم بيكون عنده اسرار وحاجات هو يعرفها غيره ما يعرفهاش. اللي هو يعرفها غيره ما

يعرفهاش تمام شيخنا في قرينة تانية غير هي ممكن يبقى في شيخ حضرتك عارف نفسها اما ان يكون القرائن - [00:32:58](#)
الرجل لمن يكون ابن للراوي ابن ابن زي سالم عن ابيه. اما ان يكون له خصوصية مسلا في يعني مسلا ابراهيم ابن بشار رمادي. لازم
سفيان ابن عيينة من قديم - [00:33:18](#)

يعني من هو كده كبر معه. تمام؟ احمد ابن حنبل يقول كان ابراهيم الذي يروي عن سفيان كأن سفيان ابن عين الذي يروي عنه
ابراهيم سفيان اخر ده شيخ مين؟ شيخ احمد. زي ما ابراهيم ابن بشار رمادي شيخ مين؟ زي تلميذ تلميذ سفيان يعني - [00:33:38](#)
ابراهيم واحمد لما يكون مسلا انتم كلكم عارفيني وعارفين طريقتي في الكلام وجه صاحبنا ده روى عني حاجات انتم لا تتخيلوها
قال لك مسلا ايه شفته بيرقص في الشارع مسلا او لابس شورت ها او بعكس واحدة. او بيلبس الطفل او بيقول لكم - [00:34:08](#)
كلكم كرواع عني. ده انا بدي مسل يعني. مش هيصدقوني طبعاً. هتقولوا ايه؟ كأن ابا اسحاق الذي يروي عنه الجدع اللي اسمه امين
ما يعرفوش. مش معقول. تمام؟ هو احمد يوسف كده بقى. بيقول كأن سفيان الذي - [00:34:38](#)
يروا عنه ابراهيم سفيان اخر. يعني بيحجب مناجيل عن سوريا. صح. كده وضحت؟ الشيخ يبقى احمد محمد جرح مين؟ جرح
ابراهيم. قال لابراهيم بيقول كلام عن سفيان غريب جدا وروايات غريبة جدا - [00:34:58](#)

قالوا له ايه يا امام؟ قال رأيت في حلقة سفيان نائماً. اذا الخلق جه مينين؟ انه بينام وبعدين يوم يحلم بالرواية ومول سفيان قال كذا.
تمام؟ كده العملية ابن حبان بقى. لما حب يدافع عن ابراهيم قرائن اهو. اه. لما حب يدافع عن ابراهيم وقل ان ابراهيم مش غلطان -
[00:35:18](#)

احمد اللي غلطان. احمد اللي غلطان طب ازاي؟ قال ايه؟ قال ان ابراهيم اولا سفيان ابن عيينة عنده قلب كل رواياته الف رواية.
فواحد لازمه عشرين سنة. يبقى سمع الالف الرواية كم مرة - [00:35:48](#)
هي حته الف. راح نزل عمل خلى سوا تمام؟ فقال ابراهيم الذي رأيت نائماً. مش محتاج يسمع المجلس اللي انت بتسمعه لاول مرة.
لانه سمعه مليون مرة قبل كده. فنوم ابراهيم لا يضره. سمعه - [00:36:08](#)

تمام؟ اذا انت نفسك استغربت الوالي ابن عيينة عشان انت سمعتها لاول مرة. ده ده من كتر ما سمعت. فكله نام في مجلسه وحافظها
اصلاً حافظها مش محتاج انه يسمعها مرة تانية. عرفت ازاي؟ اهي ابن حبان دافع عن ابراهيم والا كلمة احمد تخلي ابن حبان عدمه -
[00:36:28](#)

احمد جرحه لا يندمج. انت عارف الجرح اللي ما يخفش؟ ها؟ نعم. واحد عنده سكر والجرح ده ما بيلمش. فاحمد ابن حنبل ابو حاتم
المغازي لو جرح واحد جرحه لا يندمل. فابن حبان انقزه - [00:36:48](#)

ابراهيم سمع كثيرا واذا نام في مجلس فهو مستيقظ في مجلس اخر ولا يمكن يكون نام في رواية ما سمعش ده هي حته الف يتيم
يعني. راح نزل بقى له عشرين سنة بيزحف الالف ديت فحفظها للقرآن. دي بتبقى من قرائن اللي ممكن - [00:37:08](#)
العلماء يلجأوا لها عشان يعملوا حاجة زي دي. ينقذوا راوي يدافعوا عن راوي الى اخره يعني ربنا يبارك فيك شيخنا الشيخ سعيد
بنسلم على حضرتك. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. كيف حالك - [00:37:28](#)

- [00:37:48](#)