

مجالس فقه النفس 840 | ونفس 02 | المَسَخَرَات والنعم 40

عبدالرحمن ذاكر

طيب بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على محمد وعلى آله وصحابه اجمعين رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي اللهم وجهنا لما خلقتنا له واصرفنا عما نهيتنا عنه - [00:00:00](#)

ولا تشغلنا بما تكفلت لنا به. اللهم اجعلنا من جند الخير دلنا عليك ارشدنا اليك فهمنا عنك علمنا منك واعذنا من مضلات الفتن ما احييتنا اللهم انصرنا بالاسلام وانصر الاسلام بنا واجعلنا حجة له لا عليه واجعله حجة لنا لا علينا - [00:00:19](#)

اللهم علم منا ما ينفعنا وانفعنا بما تعلمنا اللهم امين. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته طيب آآ اليوم نكمل ما بدأنا في الكلام عن الافاق والانفس. واليوم ان شاء الله يكون اخر يوم لنا في قضية المسخرات والنعم - [00:00:37](#)

والاسبوع القادم سيكون اجابة الاسئلة التي وردت على موضوع المسخرات والنعم عموما طيب بس كالعادة نراجع اين نحن من خارطة المادة؟ نحن في مجالس فقه النفس في مجالس ونفس بعد اقرأ - [00:00:58](#)

ونفسي وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. في حدثنا عن اه لماذا النفس اولا ما تعريف النفس اه الوجود المخلوقية الحاجة الضعف الفقر النقص ما هي الحاجات النفسية الانسانية الحاجات الجسدية والروحية - [00:01:18](#)

بعد ذلك تحدثنا عن انه هذه الحاجات اه تلقاء هذه الحاجات يعني ضرورة التعرف عليها وان لهذه التعرف عليها ثمرات كثيرة آآ في العلاقة مع الله ومع النفس ومع الآخرين - [00:01:37](#)

ثم تحدثنا بعد ذلك عن انه هذه الحاجات لها ما يليها وها نحن الان هنا فيما نسميه المسخرات والنعم اللي هي المسخرات التي سخرها الله للانسان لا تلبي الحاجات آآ - [00:01:51](#)

الجسدية او الروحية وقلنا ان المسخرات والنعم آآ لما نتكلم عنها نتكلم عن المسخرات والنعم في عالم الشهود تحديدا لان هنالك مسخرات في عالم الغيب ونعم في عالم الغيب لكن يعني هنا المسخرات في عالم الشهود - [00:02:08](#)

وهي النفس والافاق والانفس. وقلنا لماذا يعني كان هذا الترتيب نفسي ثم الافاق ثم النفس. تحدثنا عن النفس والاعتناء بها وتحدثنا عن الافاق الناس بالافاق ونعمة الافاق. الزمان والمكان وما فيها. ثم تكلمنا عن النفس في المرة الماضية - [00:02:26](#)

وتوقفنا عند ما اسميناه موهنات النفس. وقلنا نكمل اليوم ان شاء الله. طيب اه مراجعة سريعة لما اه تكلمنا عنه آآ الانفس عندما نتكلم عن النفس نتكلم عن نعمة النفس في حياتنا وهنا قد يصدم البعض كما اقول دائما. البعض يقول يا عبدالرحمن انت دائما - [00:02:46](#)

في طرحك في فقه النفس تشعروا بانه النفس يعني كخة انه الاخر هذا تعبان وكذا. لا هذا الكلام ليس صحيحا وانما لاننا اعتدنا وهذا اليوم رحيم يعني اوضح في كلامنا اليوم لاننا اعتدنا تقديس الاخر فاي محاولة لارجاعه الى مكانه - [00:03:12](#)

تعتبر اساءة يعني مرة ثانية لما انت تكون واصل الى درجة من تقديس الاخر. اه تعظيم الاخر. اليوم حنكي عن يعني اللي بيسموها عبودية انت انت بتعبد الاخر تقريبا فلما تيجوا تقولوا ترى هذا الاخ انسان ايش قصدك؟ لا انسان انت ليش قصدك يعني؟ اه بخوفك يعني يشعرك انه ايش قصدك؟ يعني ابوي - [00:03:28](#)

امي آآ وفلان فمن هنا يفهم خطأ انه نحن اه نقلل من قدر الاخر. لا نحن نعطي الاخر حجمه وحجمه الذي آآ الذي وضعه له من؟ الوحي الشارع وليس هذا - [00:03:56](#)

طيب آآ لما نأتي نتكلم عن النفس شئنا ام ايينا اول شيء نتكلم عن النفس عموما كاي نفس ولكن النفس في يعني في حياة مقسمة

الى جنس و جنس اخر اه من من ايام اه طلع لي بالشورت في في اليوتيوب - 00:04:16

آآ كأنه لقاء مع هذا الملاك مش ملاكم فيقول له انتم كم عندكم في بلادكم فصار يضحك قال له لانه احنا حسبنا وعليكم السلام

ورحمة الله وبركاته. يظهر بالمقابل الامريكي له - 00:04:39

يعني اه عذرا مذيع كانه امريكي كان بيقول انه احنا عندنا حوالي اربعين الان. طيب ما بعرفه بيمزح ولا لانه انتم فعلا اذا شفتوا

القائمة الجديدة اللي موضوعة في بعض - 00:05:03

شركات تتجاوز اتناشر آآ اختيار طيب اه فالمهم حبيبي يضحك يقول له والله هو حريص في كلماته جدا لانه انتوا عارفين لاعب ولازم

يستخدم الفاظ دبلوماسية وكذا فقال له بس والله - 00:05:13

حيث نشأت نوعين يعني يعني ما كان في شيء اخر هذا الكلام كما قلت ينبني عليه احكام انه انه العلاقة بالجنس الاخر لها احكام وان

هذا الجنس الاخر ترى مسخر - 00:05:29

لك طيب وهذا الكلام اليوم راح نتكلم عليه يفتح باب كبير في قضية العلاقة بين الزوجين وقضية الزواج وقضية وقضية الزواج مبكر

وما وحرب زواج القاصرات والكلام هذا كله. لماذا - 00:05:46

لما انا اتحدث واقول انه آآ ترى الجنس الاخر مسخر ونعمة الجنس الاخر لا ينبغي ان يعني للأسف شننا ام ابينا انه على طول اول ما

يذهب تذهب اذهانا الى الجنس بصورته البهيمية - 00:06:04

فقط وبالجنس الاخر هو الوالد اثره انا كنت ناسي. طيب وشقيقتك في البيت والعمة والخالة وايضا تلك الانسانة اللي انت ستعيد

معها بناء جو كهذا في يوم من الايام طيب اه هذه هذه الانسانة الاخرى هي ايضا مسخرة ونعمة لك طيب وانت - 00:06:20

ونعمة لها الان هذا المسخر والنعمة سواء كان الذكر او الانثى. اه للأسف هذه الايام اصبح مسخرا واصبح نقمة لاسباب كثيرة قد يكون

هو جزء منه. يعني جزء من الاسباب المباشرة وقد يكون المحيط والظروف والاقتصاد والسياسة - 00:06:47

صعوبة الزواج وتعسير الحلال وتيسير الحرام الى اخر ذلك. اه لكن من الاشياء التي اريد ان يعني اقف عندها هنا قصة اه هي ستأتي

لكن حتى لا انساهها اه في دبي قدر الله سبحانه وتعالى ان تأتيني في يوم من الايام الى العيادة زوجة - 00:07:06

وكانت مكتئبة وكان الله سبحانه وتعالى لم يقدر لها ولزوجها بعد سنوات آآ من الزواج الانجابي لكن الاخت كانت آآ كانت اه مضطربة

ومتوترة بشكل دفعيني دفعا الى ان اقول لها احمدي الله انك ما انجبتني الى الان - 00:07:28

ايش؟ ليش يا دكتور قلت لها لانك لو انجبتني على هذه الحالة راح تستعدي لابنك ها هو بلاتي راح تكوني اه تريته شبه اله في حياتك

وبالتالي لعل الله اخر عنك الانجاب الى ان تكوني انسانة مطمئنة حتى تحسني الامومة. طيب - 00:07:52

طبعا الكلام يكون صعب في في اول المطاف ثم بعد ذلك قررت آآ يعني آآ انه تبدأ تحضر دورات معينة وتطلب علم طيب شرعي

قصدي طلب علم لانها كانت اصلا هي - 00:08:13

اكاديميا مهنيا آآ وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته كانت مسؤولة قسم آآ في مستشفى توليد معروفة في دبي آآ بعد سنة اكثر

من سنة اه جاءتني الى المركز وآآ كانت داخلة زيارة فقط مو داخلة مراجعة لانه مو على مو على قائمة المواعيد - 00:08:29

ولكن جاية ومرتاحة وجايه هدية وتقول لي الله يجزيك الخير دكتور انا حياتي مختلفة الان. نظرتي حتى لحياتي لزوجي مختلفة لو

ماذا عن الانجاب؟ قالت لي المحاولات موجودة بس اذا الله يسر يسر - 00:08:57

طريقة الكلام عن الموضوع اختلفت تماما طيب الواحد آآ سنة وشوي احدي الاخوات تعرفها تقول لي دكتور آآ سمعت عن فلانة؟ قالت

لي اه انجبت انجبت متى انجبت؟ امتي حملت اصلا - 00:09:14

لا حملة انجبت وصلت السلام عليكم كيف الحال؟ قلت له يا اخي ايش سمعنا؟ قالت الحمد لله يمكن ما اخبروك يعني ايش اخبروني

في اشياء لا بس اربع اطلع اربعة اربعة اربعة اربعة توأم قلت لها سبحان الله - 00:09:32

طبعا انا اعرف اناس خبر كهذا يدخلها في اكتئاب ما بعد الحمل والولادة. طيب؟ لا حقيقة. في ناس يدخلون في اكتئاب انه من وين

راح اجيب وايش وانا وبطني راح تتغير - 00:09:55

فيقدر الله بعدها بفترة ماشي انا في اه رايح على سوق من الاسواق. واذ بها امامي والعربية اللي عارفين له اياها دبل دبل هدول اه السلام عليكم وعليكم السلام كيف الحال يا فلانة ما شاء الله بنتين ولدين - [00:10:07](#)

طيب الأمور طيبة طيبة الحمد لله الأمور طيبة بعد فترة جاءت اه كانوا كبروا عم تحضر دورة الف باء التربية طيب بعد فترة مرة يعني اه حوالي ثلاث اربع سنوات يعني لما شفتهم كانوا الاولاد بيمشوا كذا يعني ما دخلوا المدرسة بعد - [00:10:26](#)

وكنت انا قبل مغادرة دبي بشهور اه كيف الاحوال؟ قالت لي الحمد لله دكتور بس اه فهمت لا. اه وكيف اه زوجك شاق؟ قالت لي والله انفصلنا لا حول ولا قوة الا بالله لعله خير - [00:10:50](#)

الحمد لله اصلا الامور من زمان كانت صعبة وكان مصبرني الامر انه يعني اه لعلنا نصبر نحاول كذا ولما صار الانجاب قالت لي الان انظر الى الامر وارى بان الله سخره لي في حياتي ليكون السبب في ان انجب هؤلاء الناس - [00:11:08](#)

انا كيف طريقة النظر لحظة يعني لا ما بتدعي عليه ما بتسب ما بتشتتم. رغم انني علمت لاحقا انه كان مسينا جدا. وخيانات زوجية وما خيانات زوجية والى اخره. طيب - [00:11:25](#)

كل هذا متجاوزا متجاوزة ونظرت اليه على انه لو لم يكن الا انه كان سببا سببه الله في ان تكون هي ام لك بس قضية ان ينظر الى الى المسخر والنعمة - [00:11:42](#)

بمراد الخالق لا بمراد اهواننا. كثير بتفرق. فيعني في حالتك الصحية في السوية في في المجتمع آآ من هذا الامر آآ ينظر الى الزواج نظرة مختلفة واقعية في الاسلام الرومانسية - [00:12:00](#)

الله سخر لك هذه الانسنة لتكون لك سكنا ولتعف نفسك وبالتالي دعك من هرطقات الشبهات والمستشرقين وغيرهم. يا اخي الانسان في الاسلام وكأنه ينظر الى الانثى وكأنها بس وعاء جنسي وكذا - [00:12:19](#)

شوف العولمة الان وما بعد الحداثة والسوق والاستهلاك ودور البغاء والمجلات العالمية وكذا كيف تنظر لكن نحن نسمي الامر كما هو نعم احد اغراض العلاقة بين الجنسين هو قضاء وتر جنسي. طيب - [00:12:36](#)

لكنه سبحانه الله لما يتسمى الامر مسمى اخر غربي. يكون اه كول يعني لما تلاقي حالك ماشي بشارع من الشوارع. وبتلاقي اعلان عادي بكل بساطة انه بين قوسين طيب ايش مرت عليكم - [00:12:57](#)

ايش؟ بالجامعة الاردنية؟ لا لا تفضحنا. الجامعة الاردنية يا رجل. احنا عم نحكي عن شوارع عصام فرانسيسكو حيث الشذوذ احنا وصلنا اه وصلنا هيك علاقة مع المنافع منفعة من على واحدة مع منفعة من علاقة اخرى - [00:13:20](#)

نقاش كان يعني فاهمين مسخرات والنعم جيد ولا؟ شايفين فاهمين علاقة نعم احنا اصدقاء وفي منافع من هذه الصداقة واحدة من هذه المنافع تكفيني جنسيا وانا اكفيك جنسيا واذا بدنا ننجب ننجب كمان وكذا بس من غير ايش - [00:13:41](#)

من غير ورقة بنقعد بعدين نختلف ونتخانق ومحامين وبتاخذ نص لا لا هي اف اف دبليو بي. بس. اه انت قصدك ايه في شي ثاني لا لا احنا هون محافظين في الجامعة. طيب - [00:14:03](#)

في الاسلام لا الامر واقعي الامر واقعي وهذا الامر لما سنأتي على الابانة والتعبير راح نتكلم على مشكلة كبيرة بين الزوجين لما ما بيكون في تصريح بالحاجة الله سخر لك زوجتك تروح تصرح لها بانه انا احتاجك في امر معين. لا برفع عليك قضية هالايام في هاشتاق الاغتصاب الزوجي - [00:14:26](#)

اقول مهو انا انت اذا ما مكتنيني من نفسك ترى في كثير يعني طيب طب وانت ايش ما لك ليش عندك مشكلة؟ صار له فترة ما ما بقرب مني. طيب اه - [00:14:52](#)

مطلوب منه لا لا شو بطلب منه؟ عز نفسي وكرامتي وكذا. نعم زوجك زوجك هذا زوجك وبين عزة نفسك وكرامتك لما يكاد الطلاق يحصل لانه نوع سيارة موديل جديد ولا ايفون ففتين اللي لساته نازل من كم يوم - [00:15:10](#)

جاب لك اياه ليه ذلك الحق ليش ما ما بتتكلمي عنه؟ في في معاني كثيرة تحتاج الى مراجعة والذي يقرأ سبحانه الله في في وضوح العلاقة بين الزوجين في الاسلام - [00:15:27](#)

يقول وين خير القرون والصحابة وين اللي احنا فاهمينه يعني اوضح وضوح موجود في الادبيات الغربية. في العلاقة بين الزوجين لا يبجي زي اللي كان ايام الصحابة الناس كانوا صريحين جدا الامور بسبب مسمياتهم - [00:15:42](#)

احنا الان بنلف وبندور ومش عارف طبعا لا يعني هذا الكلام خدش الحياء لكن لما يصلح راح نتكلم في هذا في الايمان او التعبير. لكن لما يصل هذا الكلام الى حد انه الزوج لا يعلم كل احياءاتك - [00:16:00](#)

امورك طيبة ومكتفية وما في مشكلة وبعدين انت تروحي تقولي والله صار صاحبت فلان وصار في عندي واحد عامل لي بسمعي كلام لطيف. لا انتم انتم ائمة وانت اثم اذا وقعت في نفس الشيء - [00:16:15](#)

طيب بالمناسبة على هاي السيرة طبعا ينفث موضوع الضوابط الشرعية والاختلاط وما اختلاط والكلام اللي انتم عارفينه. لكن في فيديو دايمانا انا اهيل عليه لانه هذا الفيديو عمل حول العالم والان اظن تجاوز المليار مشاهدة من سنوات - [00:16:34](#)

اللي هو كان من اه اللي عامله كان اه يظهر انه اه لكنه يوتيوبر يعني اه دخل على جامعة من الجامعات في بوستن في اميركا وسأل الطلاب ذكورا واناثا هل ممكن آآ يعني الذكر والانثى يكونوا اصحاب؟ اصحاب بمعنى ايش؟ اصداقاء. يعني زي اخوي بين قوسين. طيب - [00:16:54](#)

اللطيف انه كل اجابات الذكور ايش كانت؟ لا. ليلة حصيد افكر فيها ومش عارف مين كذا كل الاجابات اه طبعا الهل الانثوي هو مش هبل هو في الحقيقة آآ لانه هو رجع بعدين قالها طب نفس هذا اللي تقولين انه انت مصاحبتة يعني زي اخوك - [00:17:18](#)

لو صح له انه تطلعوا مع بعض موعد غرامي في منهم اللي كانت بتضحك وفي منهم اللي طبعا اذا صح له اكيد كيف تقولي قبل شوية من اللقطات المضحكة في هذا المقطع - [00:17:41](#)

انه يأتي على اثنين عم بيدرسوا مع بعض في المكتبة فيقول لهم كم نفس السؤال المهم الذكر قال له لا هي قالت له لا طبعا هاي احنا انا مصاحبتة. يعني انه انا زائد - [00:17:57](#)

فلما رجع سأل السؤال اللي هو طيب آآ لو صح لك تطلع معها تطلع؟ قال لا. قال له طبعا. فهي انا دايمانا هاي اللقطة بوقفها لما بوريها للجمهور شايفين فتحة الانف فتحة فتحة الفل اه اللي تحوي قدر من السذاجة وقدر كبير - [00:18:15](#)

المخادعة تفاجأت طلع بيتحرك انا كنت مفكرته يعني هذا الفيديو حاول البعض ان ينقضه فطلع واحد فلوقر ايضا شهير جدا اسود في جامعة اخرى للسود. نفس الاجابات راح نزل عالشارع نفس الاجابات - [00:18:35](#)

راحت وحدة كانها اه امريكية من اصول اسيوية. مش عارف كوريا يابانية شنو هالطبيب. نفس الاجابات بس كانت الاجابات اكثر وضوحا من الجالية اللي من اصول اسيوية. الاجابات اللي كانت اكثر وضوحا يعني مما سبق - [00:19:05](#)

لما كانت العينة من اصول هندية وباكستانية الامور واضحة تماما. طيب اللطيف اللي صاحب الفيديو الاول رجع عمل بعد ما عمل ضجة الفيديو رجع عمل نفس الفيديو مرة ثانية بس وين ستر داي نايت في اللي طالعين من النوادي - [00:19:23](#)

طيب تتوقعوا ايش كانت الاجابات؟ العكس. الان لاحظوا هم مش عبارة عن علاقة لسه لم يحصل فيها الان هم مرتبطين عذرا اه طيب الان الرجل ايش بحكي له؟ اه نفسي بصراحة الان نفسي يكون - [00:19:42](#)

الانثى صار فيه ايش تقول؟ لا لا يمكن. لدرجة انه كان بعض اللقطات واضحة البودي لانجورج على قولتهم لغة الجسم. لما يسألها ممكن الذكر والانثى يكون في بينهم علاقة صحبة اخوية فبتمسك اه تقول له لا - [00:20:08](#)

لانه اذا حكيت نعم معناها حي فلت. وكأنه لسان حال الانثى تبعت الجامعون الممكن الى ان القط البويفيريند او الزوج في عالمنا. طيب لو انا بتمشى مع بعض التجاوزات لحد ما التقط - [00:20:25](#)

ايش كل هذا؟ ليش كل هالمخادعات؟ اقبلوا بفكرة انه ايش؟ طبعا. طبعا القضية وما فيها وليس الذكر كالانثى وهذا الاختلاف كما قلنا المرة الماضية في تجاذب في تكامل في تنافس في في الى اخره. في كون سيعمر - [00:20:42](#)

لكن ما نخادع بعضه لا والامم نطلع وين الناس وصلوا القبر وانتم لسا بتحكوا عن الاختلاط؟ مهو اللي وصلوا عالمقر شوفوا ايش عم يحكوا عن الاختلاط الان. طيب علي انا هون بتعجبني جرأة امثال الاندرويد - [00:20:59](#)

اللي ما بيعرف عنده ممكن يرى اصلا انه يصلح حاله ويثبته جريه لما يتكلم عن هذه الملفات ما بينضحك لا لا اه الذكر ذكر والانثى
انثى اي اقتربا بينهم معناها في - [00:21:14](#)

في فواحش ومصايب ومش عارف مين ما نضحك على بعض طبعاً هذاك قبله. طيب. معاش يعني مع الفارق بين بين الاثنين. بس
الجرأة الجرأة. وانا دائما احيل الى كتاب لا واحد اسمه ستيفن بنكر - [00:21:30](#)

كتاب اسمه وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. كتاب اسمه الصفحة الصفحة البيضاء او اللوح الابيض انكار الحديث للطبيعة البشرية.
او الانسانية الكاتب ملحد ومن الملاحظة الشرسين واحد الذين يقدمون له كتاب ريتشارد دوكلز - [00:21:46](#)
الملحد الشهير ومع ذلك خصص فصل كامل بانك ترى قضية الانجذاب بين بين الجنسين طبيعة بشرية. وما نضحك على بعض واللي
عم بصير في الاماكن اماكن العمل مش عارف مين - [00:22:15](#)

وحتى لا اطيل اه انصح الاخوة والاخوات بمراجعة هاشتاج مي تو في هاشتاج انتشر في اخر سنوات وانا ايضا وانا كذلك. طيب؟
الهاشتاج انطلق لما اعلنت يعني بعد صمت ممثلة في - [00:22:28](#)

هوليوود ان المنتج كان بيساومها على انه لن يعطيها اي دور مهم الا اذا دخلت معه غرفة النوم بقالة اللي عندها الثانية قالت ميتو.
والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة. طلع الخبر بعدها بفترة. ستة وتسعين بالمئة من فنانات هوليوود - [00:22:49](#)
جرى معه نفس الشيء. طبعاً مش جرى معه ابتزاز. مارسوا الامر. مارسوا الامر. طيب لدرجة الواحدة فيهم من المشاهير جدا اه قالت
اه اه قالت كل مارسناه في البداية وبعدين لما تمكنا صار بإمكاننا نقول لا. تقول بكل - [00:23:12](#)

ولما كنا في البداية وتقول اذا وجدت في هوليوود من من تدعي انها لن تمارس الامر في البدايات ولن تتخلى عن كثير من يعني
بكرتها او كذا في البدايات فاعلم انها قالت اسم واحدة ممثلة مشهورة اما فلانة - [00:23:31](#)

وين ما عم تكذب عليك؟ وكان هديك فلانة هي المعروفة الوحيدة اللي يعني ما فعلت شيء الله اعلم. طيب لكن هاي حملة ميتو لما
انتشرت انتشرت اول شي في هوليوود - [00:23:49](#)

اللي هو الحرية واللي هو المفروض انه اكثر ناس ما عندهم ايش ما عندهم كبت ولا هوس جنسي ولا ناس منفتحين اوين.
اه بعد بعد شوي واذا بالمهن بدأت - [00:24:02](#)

ميتو الموظفين وول ستريت مش عارف مين الشركات الكذب. بعد شوي وصل الامر الى الراهبات في الكنائس الى الراهبات الفاتيكان
الى الى اللطيف انه قبل حوالي قبل كورونا بسنة تقريبا - [00:24:16](#)

نزلت اه ضوابط للتعامل مع زميلتك في العمل الضوابط لما تقرأوها تكاد تقسم انه اللي كتبها سلفي وهابي ما تسافر معها نفس
الطائرة واذا سافرت ما تكون معاها اه بنفس بنفس الليل ولا تكون امامكم ولا تكون وراك - [00:24:33](#)

وما تنزل معها بنفس الفندق واذا نزلت ما تكون معها بنفس الجناح. بنفس الجناح. طيب اه ما تعبر معاها الشارع ما تركب معاها
وسيلة اه وسيلة نقل خاصة اللي هي تاكسي. طيب؟ - [00:24:58](#)

اه ما تتعشى معها ولو عشا عمل طيب ما تتواجد معها في مكان مغلق لحالك طبعاً هذا الكلام كله ليش بحكوه ليش تتوقعوا؟ ليش
ليش دخل الفلوس القضية كلها يا جماعة عشان التأمين. عشان لانه كمية قضايا رفع - [00:25:12](#)

القضايا والمحامين وما يتكلفه والشركات هي اللي بتتكلف هذا الموضوع. وهذا يعود لاحقا على السمعة. فالقضية كلها فلوسه. اخر
همهم. اخر همهم. يعني بسبب في انتهاكات آآ مصطلح اه مصطلح في يعني في قضية استغلال السلطة في العمل بالجنسية -

[00:25:36](#)

طيب هذي منتشرة في امريكا. هذي منتشرة في عملنا فصول تكتب في ما يسمى سوق سوق يعني سوء استغلال المهنة او سوء اه
العمل المهني من ضمنها قضية انك تتواجد مع انثى في مكان مغلق - [00:26:08](#)

وتستغلها جنسيا تستغلها الجنسية مو بالضرورة تمد ايديك عليها تستغل الجنسية ممكن تسمعها كلام آآ تربها قدر من العاطفة فتصير
تتعلق فيك ثم يتعلق بزوجها مثلاً الى اخره كل هذا واكثر واكثر واكثر ويتعامى العالم والعولمة والسوق والاقتصاد والشركات عن كل

نكمل المرة الماضية قلنا لما نقول انفس فهي عبارة نذكر انفسنا بان الانفس هي انا مختلفة مع شوية بصمات لكل لكل نفس. طيب. اه وكما ان النفس مسخرة للآخرين فان الآخرين مسخرون - 00:26:55

لهذه النفس اه طيب وقلنا بانه عندما اول ما تورد كلمة النفس على الذهن ينبغي ان يحضر في البال كل الاوسس. هذا هو اللي يجعل يا جماعة البعض يقول دكتور ليش انت لما تقرأ السيرة بتبكي - 00:27:16

ليش فلان لما بقرأ السيرة انت اللي يخليك ما تتعاطف مع بعض المشاهد في السيرة النبوية انك تنسى لحظيا انه ايش انه نفس انسانية انه نجد انساني الرسول صلى الله عليه وسلم نفس انسانية. وهذه النفس الانسانية سببها الله لك لتوصل لك هذا الخير. طيب ولكنه نفس - 00:27:34

يحزن ويغضب ويبكي ويفرح طيب ولذلك انا دائما اقول يا جماعة تأملوا تأملوا موقف النبي صلى الله عليه وسلم وهو عائد من يعني في اواخر حياته. الرواية اما في فتح مكة او في غيره لكن في اواخر حياته - 00:27:57

يوقف الصحابة على جنب ويقول لهم وقفوا بدي بس هذا الموطن ايش واذ به يجلس عند قبر ويبدأ ينكت يعني بعصا على التراب تقول الرواية فما كان اجرؤنا عليه سوى - 00:28:14

عمر يقولون اه يقولون فما رأيانه بكى كما رأيانه بكى يومه المؤتمر علينا موقف يبكي فيه الرسول كما يبكي. الان تخيل الرسول في ذلك الموقف عم تحكي عن ستين واحد وستين سنة - 00:28:32

طيب يجلس على الارض معاه عصاية عم ينكت فيها التراب ويبكي والصحابة حتى يقرب منه جاءه عمر قال له بأبي انت وامي يا رسول الله ما يبكيك؟ قال له يا عمر هذا قبر امي - 00:28:51

استأذنت ربي في في ازورها فاذن لي فاستأذنته ان ان استغفر لها فلم يأذن لي ولا امرأه هاي قصة حنحي ان شا الله لما نحكي عن الله انا الآخر لكن اللي يوقفني هنا - 00:29:12

تري ما الذي حركك يا رسول الله في نفسك وانت في هذا السن ان تزور قبر امك انا ظني منظوري النفسي عارفين اللي متعب في عارف لما تكون انت تعبان ونفسك ترمي حالك في حزن والدتك؟ - 00:29:37

تعبت عائشة تخبر عنهم انه كان صار في اواخر حياته بعد ما يصلي ركعتين اه القيام اليوتر وكان بعدها احيانا يصلي بعض الركعات يصليها وهو جالس تقولوا مالك يا رسول الله؟ يقولها حطبني الناس - 00:29:56

هتتعبوني اذا انت مو متخيله انه لا نفس بشرية بهمهم الناس اه تكون طيبة. بهمهم ما ينسب ما ينشتم ما يقدر في عرضه. طيب؟ ما بتستوعب هاي هاي القصص ما بتدخل مخك اصلا - 00:30:17

على انه كائن فضائي اه يعني ماشي حتى مش على الارض فوق الارض وغير ذلك كثير. فما بالك من باب اولي طبعا الكلام عن مين؟ الصحابة من باب اولي الكلام عن الصحابة. دكتور فعلا في حادثة انه تعبير. حجيها - 00:30:39

عمره ابو بكر تسابقوا لا لا تحكي بس لحظة شوي. انت شو قصدك بتساوي بس حتى ما بحكوا امك واختك يعني بس يعني اه عش الناس يعني خيالهم موسخ شوي - 00:30:57

كثير لحظة. اه بس السبب اه يعني واحد ورد على الثاني. طيب؟ على الثاني اه ولما استغفر ابو بكر عمر ما غفر له. لانه ابو بكر غلط علي هو اللي غلط علي - 00:31:17

اوف اه انت فاهم الصحابة غلط على اي حال كما قلنا الانبياء اقوام هم اهل العلوم الى اخره دول كلهم اه من النفوس. ويعني ذكرنا هذا كله. طيب. اه قفلة عند اه عند هذه الشريحة - 00:31:29

اه الانفس ليسوا ملكي. الاهل ونعمة الوجود وما يتبعه ابتلاء الانفس الالباء والابناء فقدا او كثرة. نعمة انفس مكان واهاليهم هذا كله تكلمنا عنه صح. هذا كله تمام الامساك والتوسط والزهد في العلاقات وهذا اليوم راح افصل فيه. قول كلمة لا هذي كلمة هذي كلمة

سرية في التعامل مع الآخرين مع الانفس تحديدا - 00:31:48

قول كلمة لا ما الذي اعانيه بقول كلمة لا. دائما اعطي لنفسك فسحة لا تتركها مشاعل الآخرين الوحي آآ الوحي يقول الاصل فيك
الخلوة بالنفس والاصل فيك دائما مع الناس - [00:32:09](#)

لما راح نيجي على فقه الهجرة راح نسأل سؤال في الاسلام هل الاصل فيك الخلطة ولا الخلوة الاصل فيك الخلطة ولا الخلوة؟ طيب
هو في الحقيقة آآ لما تجتمع النصوص - [00:32:25](#)

الخلوة مقدمة لانها الزاد اللي يعينك على الخلطة ولكن هذا لا يعني ترك الخلطة قال الخلوة مقدمة لا لحظة شوي الذي يخالط الناس
ويصبر على اذاهم خير من الذي لا يخالطهم ولا يصبر على اذاهم - [00:32:46](#)

اه الام يعطيها الوحي خلوة شرعية خاصة بها هي شرعها لها لما تكوني بغرفتك عم بتغيري ما يحق لابنائك ان يدخلوا عليك حجرتك.
ثلاث عورات لكم في سورة النور طيب - [00:33:03](#)

الأطفال سواء ما بلغوا ولا بلغوا يستأذنوا اما ان تكون حياتك مستباحة اولادي عم بتغيري انت لا يجوز لازم من وين راح اه بعدين
نحوجهم انه بدنا والله اه بدنا اه ابني محتاج دورة في التربية الجنسية ليش؟ الحدود مش واضحة عنده. انت ما ربيتيه
عالمخصوصية والحياء من البداية - [00:33:23](#)

ما عرفتي انه في ضابط معين لما الباب يكون مسكر مسكر. دايم اقول هاي هاي القصة اه اقرباء لنا كنا عندهم نزول في امريكا في
انديانا الام عندها اربع اولاد - [00:33:48](#)

ابنهم الزغير ابنها الزغير اه بذكر هذا المشهد ما انساه جاي عم بيكي عارفة اه اخوات واخ. طيب؟ المهم. اخته ضربته جا الباب مسكر
وسكر ماما يعني مع طرق الباب مش - [00:34:04](#)

طبعا هذا يدل على انه قبل هيك محاول مرة واثنين وثلاثة مكان غرتي حجرتي خصوصيتي. طيب قول كلمة لا. الاب نفس الشيء ما
يقال عن الام يقال عن لانه هي الثلاث عورات لكم نساء ورجال. طيب - [00:34:35](#)

واحد ظيف يدق الباب لازم مو لازم ينقل لكم ارجعوا فارجعوا هو ازكى لكم. حق ما يفتح لك الباب. الاسلام يعطيني هذا الحق من قبل
ما نستنى حقوق الانسان العالمية بروتوكولات اه التعامل في الادب الفرنسي ولا الادب الامريكي - [00:34:58](#)

الاسلام يعطيني هذا الحق بس عاداتنا وتقاليدينا ملكت الاخر من النفس. لذلك قلنا الانفس ليسوا ملكي لا دقيت الباب بدك تجاوبني
الاستثناءات اللي الواحد يتكلم عنها قليلة جدا الوالدين الام اولاد ثم الاب وقليلة جدا بتصلي السنة - [00:35:22](#)

تترك السدود وترجع اه وترد على والدتك. هذا استثناء ما عدا ذلك مو هذا هو الاصل وهذا هو الاصل اه دائما اقول هذا الكلام. احد
الاخوة الله يبارك فيه من اصحابي. مرة جاي من اربد - [00:35:41](#)

الإخوان اللي معنا اونلاين لا يعرفون مدينة في شمال الأردن. بينها وبين العاصمة عمان ساعة وربع او ساعة ونص اه مسافة سيارة
جاي في منتصف الطريق تقريبا عن جرش السلام عليكم. عبدالرحمن كيف الحال؟ يلا جايك جهز حالك اليوم اكلة سمك - [00:35:56](#)

اليوم مشغول. طب يلا السلام عليكم لف فرجة. بكل بساطة وجاني بعديها بثلاث ايام عوضنا السمك طبعا هي هي مو اي علاقة بهذا
بهذه السهولة ان تصل الى درجة انك تقول له له فرجة - [00:36:18](#)

لذلك كان يقال عند بعض التابعين انه اذا اردت ان تعرف صديقك بجره في ايش قيل لكم ارجعوا فارجعوا جربوا لما يدق يدق عليك
الباب قول له روح بدون ذلك سيتحول الانفس حولك الى متملكين لك - [00:36:37](#)

الام متملكة والاب متملك والزوجة متملكة والاولاد متملكين والاصدقاء والاصحاب وصلة الرحم وحاليا الجمهور وكذا
ليش ما رديت عليه انا بتابعك شو اسوي يعني بس متابعتك حقي عليك انك تجاوبني - [00:37:04](#)

متى اجاوبك؟ بس في اي وقت تجاوب انت في الحمام بدك تجاوب طبعا مش بحط لك لايك هات حط عشان هيك لاغي اللايكات
حتى ما تشتري لي باللايك بعض الناس يعاملك ليش ما رديت عليه؟ يا رجل - [00:37:23](#)

اتقوا الله فينا بعطي حالي حقها وبعطي ومع ذلك مخصصين مجالس ومخصصين اوقات نجابوب فيها على اسئلة وكذا. لا صار الاصل
ان ان الجميع ملك الجميع هذي بالمناسبة طالبة غريبة معضلة غريبة هذي اللي هي ايش - [00:37:40](#)

احنا في عالم فرداني بامتياز لكنه مختلف بامتياز يعني الاصل نحن في عالم فرداني بشكل اثري واناني غير عادي. اثري من الاثرة.

طيب يعني الاصل انه كل واحد لحاله بحدود العاطفية - [00:38:02](#)

بس في الحقيقة انا عم بفكر في الجميع والجميع متملكين بشكل غير عادي ومش عارف شو الصفة اللي بنت الثانية اللي في مقابلها. ومتملك. اه متملك بشكل غير عادي اه ضابط في المقام طبعاً هنا كما قلنا الوحي العدل والتقوى العربي والعجل هاي كلها ذكرناها.

نأتي الان الى - [00:38:20](#)

موهنات النفس النفس ما الذي يعنيه بموهنات النفس موهنات النفس الاشياء التي توهن النفس فيما يتعلق بالنفس فيما يتعلق بالنفس موهنات

النفس الاشياء التي توهن تضعف تعجز النفس فيما يتعلق بالنفس هنالك منظومة كاملة للاسف للاسف - [00:38:44](#)

تتدخل في هذه النفس الانسانية اللي مفطورة اصلاً على الانس بالآخرين فبدل ان تقويها امام الآخرين امام الآخرين تذكرون ذكرنا

شيء من قبل ان احنا اوجزوا عادة بقضية النفس واستردام - [00:39:18](#)

ولا ما ذكرناه باختصار باختصار طيب النشأة النشأة آآ تبدأ مع الاطفال اللي الاهل يربونهم على ان الاصل الاصل انك ترضي الاخر مثال

اقول دائماً طالما انه انا ما قلت هنا اقول سريعاً - [00:39:37](#)

المثال اللي اقله دائماً آآ اقول تصور ان آآ ميم طارق جاي لي على البيت يزورني مريم هاجر في غرفتي في غرفته طيب جالسين

بلعبوا الطفولة مريم تعالي حبيبتي تعالي تعالي - [00:40:04](#)

ليش؟ تعال تعال بس تعال انا بس بدي اياكم تفوتوا الداخل عقل طفل طيب او كي. سلام. لا علي صوتك وريه كيف احنا بنسلم وريه

وريني قاعدين مستغرب ليش عندك مشكلة في الاخلاص؟ - [00:40:26](#)

فش عنا مشكلة فيش عنا مشكلة في كذا بس احنا معودينها هلاً ووريني كيف مخارج الحروف سلام عليكم ورحمة مدي ايديك ايوه لا

تعال شلون لسا ما خلص. في في مهرجان حيفتتج الان - [00:40:52](#)

اقرني له سورة النبأ عم بلعب. يعني مسابقة الحصري بعدين يعني انا الان وتخلج صوت الحصار يلا ونظن انه بهاي الطريقة عم

بنربي شخصية قوية لازم هي في وسائل كثيرة غير هذي - [00:41:13](#)

شخصيته في هذه الحالة عم بسويها ايش كائن متكلف متصنع امام الآخرين اه بس اي بسبسة ستقولها الان هي محاولة للدفاع عن

عرف متخلف محاولات بناء شخصية قوية ما لها علاقة بهذا بهذا الشيء - [00:41:41](#)

طبعاً كالعادة انتم عارفين اه التكلف والتعقبي فجأة تخلف هيك والغلة تطلع من مش عارف او ك حبيبتي يلا ناديني هاجر نادين يا

الشوم اكثر ولا لسه ما احنا قلنا له فتحنا المهرجان ده - [00:42:01](#)

بورجيك بضاعة كلكم تعالي يا هاجر ايوة غني له شخبط شخابيط. طب ليش لا ما هو احنا بدنا نورجي له عند ناكل البضاعة. كل

البضاعة. عنا قرآن و عنا اغاني - [00:42:17](#)

طيب عشان اذا في يوم من الايام عرسا طيب ام نعبها هذا الطفل او هذه الطفلة بعد شوي لما نحكي لهم طالعين مشوار روحوا

البسوا ويطلعوا لابسين لبس بالنسبة الا مو من السقة اللوان على بعض طيب. مع اني - [00:42:35](#)

اقولها من خمس تالاف سنة الطفل يزين ما يلبسه مش العكس يعني يخلي الطفل يرتدي رداء مهرب راح يطلع جميل. طيب لانه

حقيقة الطفل هو الذي يحلي الرداء مش العكس. طيب - [00:42:52](#)

اول بيض. شو اللي عملتيه هاد شو اللبسة؟ حابة احكي علينا الناس فوتي غير ملابسك طبعاً ممكن نفوت وبصير كفوف ومش عارف

مين ونشدها وعشان نلبسها غصبا عنها طيب بعد شوي نختار مطعم علشان الناس دلونا عليه. وطريقة الاكل قدام الناس مش اطلعنا

بطيارة ممكن نكتب نفسها عشان ما تفضحنا - [00:43:10](#)

تبكي قدام العالم. كله قدام الناس الناس الناس. طيب نختار كي جي ولا روضة ولا كذا زي اللي اختاروها الناس مدرسة الناس تيجي

قبيل البلوغ بشوي تجيك الام. دكتور عندي بنتي فضحتني ليش؟ البروفائل بكتشر تبعها اللي حاطيتها سيئة - [00:43:34](#)

تري من وين تعلمت غريب اطلع البروفائل كلها بوزيز يا تري مين علمها دائماً تتصور ببوز؟ مين من الصغر؟ يلا يلا بتكون عم تلعب

هبة يلا مين مين علمها هذي - 00:43:55

مين علمها من الصغر ان تكون عبارة عن بار بمصطنعة بلاستيكية امام الآخرين ناهيك طبعا عن قضية محاولة ارضاء الآخر باي طريقة تيك توك انستجرام او اوجه اه صور متعريه مش عارف مين كذا - 00:44:15

هو نتيجة وكل الاعلام يضخ نفس الشيء نيجي عدن التوجيهي يا حبيبي اكتنايات عن جد بالله عليك طالب التوجيهي يقدر نعمة العلم الاكاديمي اللي سيتناوله في كلية مش عارف للتجارة ولا كلية كذا الهندسة ولا - 00:44:31

ابن عمي جاب كذا ايش ينحكي عني بنت خالتي جابت كذا يشحن ولا مش عارف في الجامعة حدث ولا حرج المقارنات بالآخرين. انا كنت اعرف زملاء يعرضون ابائهم للدين. لانه لازم يجيب نفس الجينز اللي جابه فلان. لازم يشتري من نفس المكان اللي اشتري فلان. وكذلك الحال عند - 00:44:50

عند الاخوات جلباب معين ايشارب معين كذا الآخر الآخر الآخر الآخر الآخر الآخر الآخر الآخر الآخر الشغل نفس الشيء العرس شو كله شو هالعرس. طيب عشان الآخر اكاد اريد اجزم انه لو ما كان في معازيم بالاعراس - 00:45:12

او عالقل بالزبط الله يرضى عليك آآ الناس اللي نشؤوا هذه النشأة من كلا الذكر والانثى وصولا الى العرس طبعا بعديها شهر العسل. هذول الناس اللي حيعملوا بيتهم اهم غرفة في البيت ايش راح تكون؟ طبعا غرفة الضيوف - 00:45:31

اكيد غرفة ضيوف. اللي هي تقريبا اقل غرفة ستستخدم في كل البيت واغلى غرفة ليش عشان الناس هذا الكلام كله من الطبيعي ان يوهن النفس امام الآخرين فما بالك عاد لما نيجي عالاعلان من الصغر - 00:45:58

كرتون اه وشلتهم. باربي وشلتها ايش ما يجي في ذهنكم الان ستجدون الآخر جالس ومسيطر على الاذى من الصغر اه اطلع شوي الى قضية الجيمز وما جيمز والافلام الاكشن وما اكشن وكذا والتنمر والمدارس كله ايضا الآخر اللي مسيطر على - 00:46:17

النفس وصولا الى الاغاني الاغاني هذي مصيبة الله يجيهم الخير الاخوة في اه قناة في اقل من ثلاث. كانوا جايين مقطع مرة اه عم بردوا على الجفري لما كان بيحكي انه مالها ام كلثوم يعني يعني انت ايش حيصير فيك اذا عم بدافع عن انه الاغاني مش حرام والمعازف وكذا فيقول يعني ايش فيها اذا سمعتم ام كلثوم بالعكس - 00:46:47

جايين حاطين رد مني في بث سابق انا هذا الكلام اقوله يا جماعة يمكن من الفين واثنين ومن قبل ام كلثوم صنع الجيل كاملا من الوهين نفسيا للانصاف يعني هي هي اصلا عبارة عن ترس في عجلة - 00:47:14

هي نفسها عبارة عن ضحية. طيب لكن هي عبد الوهاب عبد الحليم فيروز. كل ما يسمى هذه الايام بالطرب الاصيل. انا بسميه الطرب الفسيخ. طيب هذا هذا الجيل نشأت اجيال كاملة بما في ذلك متدينون - 00:47:38

يعني ممكن يحرم اشياء كثيرة الا هذول لا ما تحكي عن الام لا دول مربوطين بطفولتنا وهذا لما تزوجت امك كنت بشغل اه شو دخلني ما تشغل. هذا الكلام ايش المشكلة؟ سأتجاوز هنا قضية حرمة - 00:47:59

الكلمات الكلمات قبل ما تشوفك عنيا عمر ضايع. حياتي من غيرك عزاب لا قبلك ولا بعدك. انت الاول والآخر ايش كمان هاتوا اه انت عمري طيب الحب كله ومش طيب - 00:48:19

هذي الان الان انا متأكد هذا المقطع لو قطعت هاي الثواني القليلة اللي قلتها رح انسب وانشتم وعادي جدا هي يترحم عليها بكل ما ما عليها. وانا ممكن اعدم الجنة. طيب؟ لاني جبت سيرة الست - 00:48:35

الي القدس عم بتضيع والمعتقات مليئة بالمسلمين وهي خدني في حالك خدني عن المش عارف ايش وابعدني. طيب. عادي ما عندي مشكلة وعادي غنت للملك وبعدين سبت الملك ببعدين غنت لعبد الناصر ببعدين غنت للسادات الملك فابور اه الملك فاروق الملك فاروق اه - 00:48:53

اظنها مش عارف اذا انه غنت لملك العراق ايامها والله. بس قصدي انه سيبكم من اخلاقيات هسة مش مش حناسب ام كلثوم احنا صوت قوي ومش عارف مين افصل الصوت شيء - 00:49:13

ولكن الصوت هو عبارة عن اداة تحمي الفكر الفكر وسخ ضعيف موهم معجز معجز قصدي انه بسبب النفس تكون عاجزة نفس الشيء

طبعاً البقية كما اقول دائماً فيروز اللي يخطئ يعني انا ما بعرف اذا في حد يعني مصحح بقول فيروز صوتها مش حلو. طيب؟
لانه بعض الشباب عنا اللي هو صوتك على بعض - [00:49:29](#)

صوتها حلو ومحرم. اه هيك مش مشكلة يعني لكن ما اه عارفين زي البنات اللي مثلاً اصلاً الوحدة شكلها بالحجاب احلى جبت يعني
اغض بصري عنك وانت متحجبة يعني اشلح الحجاب احسن يعني ايش يعني؟ اه بقعد البعض يقع في مخادعات - [00:49:56](#)

يا سيدي البعض لا يحب هذا الصوت كثير من الناس يحبون هذا الصوت. لكن محتوى الصوت معظم اغاني فيروز عملاقة للآخر وذوبان
في الآخر بما في ذلك محرمات في الطريق - [00:50:17](#)

التقينا من ورا الاهل وهرينا بالليل ورجعنا بعد المش عارف مين. ولما ذاب الثلج وصار مش ولما كنا نظل شادي ومش عارف مين فادي
شادي طيب وحنا السكران اللي بتفرج على بنت الجيران كله هذا عادي لانه صوتها جميل. وموسيقى الرحبنة اجمل. اثنين مع بعض
وطبعاً المشكلة انه وين هذا - [00:50:33](#)

الكلام كله عليه من الله ما يستحق كل من كان سبب في انه هذا اصبح جزء من طفولتنا باص المدرسة الصبح فيروز انت بتصبح
الصبح يا دوب حطوا لك ايتين من الحصري وبعدين فيروز - [00:50:53](#)

طيب الدكان دكان فلافل فول فيروز طيب انا لما كنا نזור لبنان في صغرنا الجارة صباحا طلعت اولادها عالمدرسة عم تنشر الغسيل
عند فيروز طيب القصف شغال اه في لبنان. قناصين شغالين فيروز - [00:51:08](#)

انا عندي مادة اسأل الله بس هيك يمكنني الوقت يعني عن كل منظومة الفن والفنانين ذلك السرطان الممتد في امتنا وما حد عارف
عنه اشي زي السرطان. في كل احوالهم ياكلوا من جسمك - [00:51:30](#)

في ازمة عادي بتجيبه شغال في البيت فرح بتجيبه شغال في البيت آآ البلد آآ فيها مصيبة هم شغالين مهرجانات شغالة وعادي ما في
مشكلة. البلد فازت في الموندiales هم شغالين ما عندهم مشكلة. طيب. وبيدخلوا بيوتهم - [00:51:47](#)

غصبن عنك ومين اللي سامح لهم؟ احنا حتى بس يعني ما هذا الكلام لذلك انا هنا ادعو للمرة اللي مش عارف كم الى قراءة رسالة من
قال ان الغناء حرام - [00:52:03](#)

اللي كاتبها صحفي قد آآ يظهر مكان صحفي يعني فني بين قوسين. وكان مدمن ويظهر انه من يعني اللي بيقراً اللي بيقراً الرسالة
بالذات من جيل يعني من مواليد الستينات السبعينات - [00:52:21](#)

كانه عايش معنا نتكلم كيف اه صحصح الصبح على فيروز وبعدين بصير تعرف ام كلثوم بعدين يرتقي عندك الذوق شوي فبتصير
تعرف مداح ومحمد عبده ومش عارف مين وكذا طبعاً هو الخليجي - [00:52:36](#)

بعدين انه كيف انت بلشت تسمع اشياء اخرى؟ بعدين بيقول لك كيف لما جاء يتفكر في كل هذا وكيف اكتشف له لحظة لحظة انا وين
رايح اللطيف انه من اول الرسالة الى اخرها لا يقول قال الله قال رسوله - [00:52:54](#)

ليش بقول عبد اللطيف؟ لانه هو بجيب لك اياها بطريقة واقعية جداً من انسان كان في ذلك المعشر. طيب وطلع. لدرجة انه الاشياء
اللي بقولها بيقول ما عمرك تساءلت ليش لما واحد بمرض ما بناديله - [00:53:08](#)

ليش بنجيب الواحد يرقيه؟ يقول كنت في حفلة لاحدهم احدهم اه لفنان في بلد خليجي ما ما ذكرها في يقول اه فجأة صابته حالة
معينة على على المسرح فطلب الشيخ يجي يرقيه - [00:53:23](#)

يقول انا رجعت عالببيت بتساءل طب ليش يرقيه مش مش الموسيقى غذاء الروح؟ المفروض يقعدوا يدلدلوا الامور تتحل ليش طلبوا
شيخي؟ الكلام كثير في قضية الغناء وكونه من الموهنات انظروا الى حال المغنيين حياتهم الشخصية - [00:53:40](#)

نفسى تشوفوا لي واحد قوي شخصياً من خلال اللقاءات الاذاعية معاه ولا زيارته الى اه الى وين الفضايح طيب متزوج مرتين ثلاثين
طلق في وما في واحدة مطلقة الا وبتقول لك اه وسخ ومش عارف مين وكذا وكذا - [00:53:57](#)

و بعدين بطلع ويعمل حفلة وبناتنا برضه بصفقوا له وبصيروا بدهم يتصوروا معه نعم ولذلك اعذب الشعر اكذبه. يقول الاصمعي وما
اقوله عن الغناء لا ابعد كثير فيه عن الشعر اللي فيه مبالغات - [00:54:16](#)

راح نجي ان شاء الله نتكلم عن الله انا الاخر طالما ان ذكرت الان آآ حالات ما يسمى بالواتساب تنتشر فيها قضية فليتك تحلو والحياة مريرة وليتك ترضى والاناام غضاب. وليت الذي بيني وبينك عابر وبينى وبين العالمين خراب. اذا صح منك الود فالكل هين. وكل الذي فوق - [00:54:32](#)

ترابي تراب. الكلام هذا قيل في من الناس بتتراسلوا كلمات رابعة العدوية حرام لا رابعة حكته ولا رابعة عندها كلمة طبعاً انزين هذا قاله ابو فراس الحمداني في من؟ في سيف الدولة - [00:54:54](#)

انا مسجون في رومي ليش ما سألت عني؟ اشمعنى بتحب المتنبى اكثر منى؟ غيمه يعني هذا الكلام يقال في بشر مالكم يا جماعة الان الكلمات الكلمات ادخل جهنم علسانك ما بدي الجنة اذا انت مش موجودة فيها والكلمات من هذا القبيل كله - [00:55:14](#)
قبل فترة لقاء مع احد المغنيين اللبنانيين السيئين جدا في الفيديو كليبات تبعته يعلن البراءة من كل فيديو كليباته لانه الان هو نصراني. لانه بات على صلة مع يعني مغني صار راهب الان - [00:55:38](#)

وهو الان على صلة فيه بقبول سبحان الله طب هي زلمة صادق. يقول لك انا كنت مخصص صلاة. طيب وما زالت الاكثر مشاهدة ومبيعة ومش عارف مين طيب الاعلام الاغاني الافلام المدخلات المتكررة كل هذا باختصار للاسف شئنا ام ابينا يوهن النفس الانسانية - [00:55:53](#)

هذا الكلام كله زمان زمان انتوا عذرا بالعبرة الشباب اللي مواليد كذا وتسعين وجاي ما لحقتوا على ما ساقوله كان الانترنت زمان كان هذا الموهب انت تروح تشتريه شراء او تستنى يتسجل - [00:56:16](#)

او ينزل لك في ستالايت او كذا الان بس افتح شئ اسمه انترنت افتح سوشيال ميديا ويتدفق عليك الاخر تدفق غير عادي. لذلك انا اقول للناس دائما ويمكن اللي حاضرين معاي من قبل لما نتكلم عن اخلاقيات وسائل التواصل. انا اقول - [00:56:36](#)

للناس اللي طول وقتهم فاتحين فاتحين الابليكيشنز. طيب الاشعارات هل تقبل ان تكون في بيتك وفاتح الباب لا يعني هو يعني اخشى على نفسك بعد شوي لما يصير في ابليكيشن انه بمجرد انه جهازك مفتوح - [00:56:55](#)

حيكون في زي هولو جرام عم بصورك للكل لا لا اكيد هينزلوا ابليكيشن يحفظ لي البرايفي سي. او كي. مين اللي حينزل الابليكيشن فيرد بارتيل. يعني في حدا حينزل الابليكيشن صح انت مكشوف لهذا - [00:57:17](#)

يعني على الاقل زي ما واحد صاحبي بيشتغل في شركة في اميركا. يقول لي بتعرف انه عنا غرفة يجلس فيها بعض الشباب المراهقين. اللي هم هذول بس فاتحين كمية شاشات لا حصر لها. ينظرون من خلال كاميرات هواتف رقابية - [00:57:33](#)

بيلعبوا داخلين على الناس التلفونات اطلعوا اشي النفس الانسانية بتحب قضية تجسس فضول طيب ما بالك عاد لما يكون التجسس على مناظر ومش عارف مين وكذا انا بقصدي ارجع مرة اخرى البعض يقول لك لا لا اكيد انا ما راح افتح الباب لانه طب ممتاز -

[00:57:53](#)

انت شو بيعامله لما يكون طول الوقت حيثما ارادك الناس يجدونك اشعار فلان يريدك. اه طبعاً شوي شوي. لا ترد عالتلفون بسرعة عادي عادي احفظ لنفسك قدر من الخصوصية ما بالك عاد البروفایل والبنات اللي حريصة انه يكون اللي عندها بروفایل بتشر جاذبة نوعاً ما. ليش؟ هي حقيقة ان تقول بدي اتزوج فبتحط لها بروفایل هيك يعني - [00:58:16](#)

قد يدعو الناس طيب. اهلاً وسهلاً. اه طبعاً. هاداً هاداً سييك من اللي ايش اه ايوه انا موجود اللي بده يتصل فيي بلاش اضلني لحالي اكتئب وانتحر. حسسوني بقيمتي دائماً كيف حالك؟ انت موجود؟ اه وانا - [00:58:42](#)

طيب مواقع التواصل اه للاسف الان اصبحت من من اشد الموهينات الحاضرة الان. اولاً تحمل لك كل هذا. كل اللي قلناه تحمله مواقع التواصل عن طريق مقطع عن طريق شورت عن طريق اه - [00:59:02](#)

يعني كلمات بسيطة اه الكتب الغربية الان كتب الطب النفسي الحديثة وكتب علم النفس الحديثة اصبحت احياناً كتاب كامل يخصص لظاهرة فقدان النفس في عالم الطواف وفي هنالك كتب لا بس بتعطيك فصل في كتاب عن قضية الى اي درجة خصوصيتك منتهكة او ماخدة حقها في عالم التواصل - [00:59:19](#)

بعدين بحطلك كمان انه في ابليكيشنز نازلة جديدة. للحفاظ على تبعتك ومش عارف مين بتخليك تشتغل وقت معين وبعدين ما

تشتغل وقت معين كل هذا لانك ما عندك قدرة على ان تقول لا بس - [00:59:48](#)

من زهد الانفس ترك ما لا يعنيني نجي على بعض الاشياء اللي متعلقة بكيف اعرف انه انا اصلا عندي نوع من من زهد النفس بالانفس

من الاشياء السيئة جدا في حياتنا وهذا سبحانه الله كنت انقذته من وانا صغير - [01:00:02](#)

الواحد لما كبر عرف نعمة انه كان عايش بين بعض الشباب اللي ربونا الله يبارك فيهم في المساجد. اللي كان عندهم هذا الطبع دون ان

لا يعملوا دورة ولا فقه النفس ولا اللي هو ايش - [01:00:21](#)

لا يسأل الا عن ما يعنيه انا نشأت في بيئة الله يبارك فيهم الشباب اللي ربوني الله يبارك فيهم اللي هو انه اه دخلت السلام عليكم

وعليكم السلام وين كنت - [01:00:31](#)

مبارح من وين بوتك هذا ما كان موجود عندنا لما اه دخلت على الجامعة هنا طبعاً لما اقول هنا حتى يعني لا تظلم الاردن اه الجامعة

اصلا كانت في فترة بعد التسعين بعد الستة رايتات بعد بعد اه اه الثقافات اللي انفتحت على بعض الاستهلاك الدعايات الاعلانات -

[01:00:47](#)

تجارية الى اخره صرت الحظ انه في حالة لمو عند الناس ومن ضمن اللغو الكلام في بلايغ لهم في شأن الاخرين. اللي هو اه فلا شو

اخبارك؟ الحمد لله اه شو صار معك في شو دخلك قديش صار معي؟ - [01:01:09](#)

واطمئن عليك الله يطول بعمرى يا جماعة تحكي لي لا حول ولا قوة الا بالله قضي الامر. كيف قضي؟ علينا خلص خلص قضي الامر.

يعنيك انه قضي الامر. طب احكي لنا بركي استفدنا كيف لا حول ولا قوة الا بالله - [01:01:28](#)

آآ تزوجت ليش حاج حاجي على بعض الامثلة من الصحابة اللي كان السلف الصالح كان لما حد يسأله عن يقول له يعني اشتغل بما

يعنيك في رواية عن الشافعي ان واحد سأله كم سنك؟ قال له اشتغل بما ينفعك - [01:01:49](#)

تزوجي بنتك؟ شو كبس النكهة؟ لا بتعرف ما شا الله قديش لساتك بتعطي علم وكمان تحسبني الجيل الجيل الجاد كان يسأل

عما يعني عما يترتب عليه عمل احنا هالايا - [01:02:11](#)

السلام عليكم. كيف حالك؟ شو اخبارك؟ الحمد لله. شو اخبارك؟ لحظة انا قلت الحمد لله نبي مثل الجو هاي اللي كتير

بعملها من عند اصحابي والله اه والله يعني كويس انهم بضلوا اصحاب الهم. بتلاقي عن جد انا والله بتتحملونا. كيف حالك -

[01:02:31](#)

انا ما حكيت ولا كلمة على مين جاوبت انت يعني؟ كيف الحال؟ الحمد لله. مين كيف الحال الحمد لله؟ انت عم بتسأل حالك وتجاوب

حالك؟ انا ما جاوبتك ترى. وهذا يحصل معي في الدورات - [01:02:52](#)

يدخل اخ او اخت يسألون سؤال يفتح اللاقط الميكروفون السلام عليكم وعليكم ما كملت وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته اه

اعتذر. لا ما في اعتذر. لا نكمل. الناس ما اعتادوا على قضية انه احكي - [01:03:07](#)

نسكت قال يسكت اتكلم لسه حسنا على انت عارف هاي شو بطلع انت عارف هاي اللحظة لو سقط مئة دولار من بيل غيتس شو

بصير؟ عارفين انه صناعة النجاح ومش عارف انزين حل عني اه خليني - [01:03:28](#)

سبحان الله في المقابل نفس الشخص هذا اللي يا اخي شوف ثقافة الصينيين. لما بيعد لك الشاي لازم يعمل لك هيك هو بيعد لك اياه

شوي شوي. ويتطلع على الارض وكذا وهدوء - [01:03:49](#)

ايش رأيكم نروح رحلة عند هذول الجماعة ما بتكلف خمسة الاف دولار ونص. طيب؟ طب انت مش محتاج خمس تلاف سكر فمك

وانا بسلم عليك بس. السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته - [01:04:04](#)

تدريب الصمت اللي قلناه في اقرأ وسنقله لاحقا. بس مارسوا بكل بساطة هذا الكلام قضية انه ترك ما لا يعنيني حقيقة في اشكال

يعني آآ نعانیه. كثير من الناس يسألون عما لا يعنيههم - [01:04:22](#)

انا سألوني كم شخص اعرفه في حياتي في حياتي؟ من الشباب حتى المتدينين في اوساطنا في مكاني وفي غير مكاني كم ممن

اعرفهم من اذا تحدث امامهم فيما لا يعينهم عنده القدرة ان يقوم بكل مصادر كل الجماعة منعرفش استأذنكم بالامر ليالي -

[01:04:38](#)

قليلون جدا قليلون جدا صار لأ بالعكس بدي اجلس واشوف بلكي في مصيبة نحكي فيها في ترند كيف بدي بدي اغدي الترند كيف يأتي يسألك قبل ايام احدهم سألني دكتور المركز الفلاني قلت له ليش تسأل - [01:04:54](#)

في يعني جوابي الان سيترتب عليه عمل عندك طبعا لانه على وشك اني اسجل ابني وقيل لي كذا كذا واحلت عليك انت والله اما ما عدا ذلك لا بحب اسألك فتنة. تحكي لي لا اذكيه فبروح اقول لهم الدكتور ما زكاكم. طيب منشور - [01:05:13](#)

طيب مفهوم الدردشة يعني انا بكون عندي قبول اني مثلا اسد صاحبي عن عن اللي بصير معاه مثلا وطريقه مثلا جميل هو هذا الكلام راح نيجي عنه في الابداء والتعبير وفقه القول آآ - [01:05:48](#)

في فرق بين المسامرة وبين الكلام فيما لا يعينك احنا المشكلة انه صرنا نسأل يعني مثلا في فرق بين انك تقول لصاحبك اسمع انا مغلبي موضوع اه اه عزوف الشباب عن ايام عن الزواج وتأخر الزواج - [01:06:09](#)

انت كيف عرفت دبر حالك في الموضوع سؤالك ضمن مشابرة بس اله دافع واقع. يعني يعني انا عن جد حاب اعرف ايش بصير. او لسات ابوك معند معاك وكده حقيقة معظم هاي الكيان ايش عم بتقول - [01:06:26](#)

هو بيلطم على خدي ولا بلطم على خده بس. لا انا حساعده اليوم ارفع السماعة واحكي مع والده واحاول اطمن يعني اه يعني اه شو اسمه حنن قلبه عليه. طيب - [01:06:44](#)

اصلا لو كنت شاطر كان سويتها مع ابوي طيب؟ اه ولا هو قادر هو ايش الحقيقة؟ اه انا بحكي شو الاخبار؟ والله مش كويسة شوف زحمة المرور. اه والله. امتى عم تروح عالشغل؟ وبعدين - [01:06:56](#)

لما ا تذكر اتوظفت في دبي فهو موجود وحدة من الاشياء اللي ازعجتني في اول كم يوم ايامها كانت تذكره غزو العراق والعلوج وما علوج والتصريحات وكذا يوميا نجي نجلس شفتوا الصحاف - [01:07:12](#)

والله الجديد يرجو ان انتم نفس انتم الجيل طبعا هون اكبر مني كلهم. انتم الجيل اللي لحقتم على اه الله اكبر اسقطت طائراتنا خمسة طائرات من ضلع العدو الصهيوني. وبعدين - [01:07:31](#)

لقد قررت ان اتحنى كليا وعبدالناصر طيب. طلعت كلها كذب ومش عارف متى تصدقون يعني؟ انتم رح تقتنعوا انه اللي انتم فيه هذا يعني كذب انا انا انا ما عندي اشكال في الكلام بس ان لا يتحول الكلام الى - [01:07:54](#)

اه بوق اه تقيؤ الجزيرة والعربية والحدث والمايادين والمش عارف مين وفلان قال ما عدا ذلك المسامرة انا ما عندي اشكال فلان قبل ايام كان محدثني انه عم بدور على شغل - [01:08:12](#)

هو محدثني انه عم بدور على شلون. طمني شو صار معك شلون الحمد لله هيردوا لي خبر بكرة. طيب ممتاز. يلا. وين حناكل ؟ بس انتهى انتهى هداك خلاص حيردوا لي خبر بكرة - [01:08:27](#)

احنا واكرر لا اريد ان اقفز كثيرا الى الابانة والتعبير. ترى لما رحت عالابانة والتعبير راح ننزعج كثير من الكلام لانه احنا ترى معظم مجالسنا فيها لغو ما اعتدنا على الجد - [01:08:41](#)

يعني ما اعتدنا على ان نقول كلام نعيه. وبعد الكلام نسكت لا وكأنه لحظة شوية خلاص خلصت كده يا ابراهيم وايش الاخبار؟ سألت ايش الاخبار قبل شوي؟ نفس القضية جاية. اه وكيف الاولاد؟ بنودي لك دبسوكة بالاولاد. اه طبعا ما سمعتك - [01:08:53](#)

كيف الاولاد طب يلا نفتح اجهزة الاخبار يلا سجل عندك اما الابن الاول فانه يقطن الان في الاسكيمو ويعاني من برد ايش يعني انت عن جد تسمع اخبار الاولاد خلاص امورهم طيبة ادعي لهم ربنا هيك يحفظهم ويثبت دينهم. وبس والسلام عليكم. طيب - [01:09:13](#)

ويا ريت بكون بده يسمع الاخبار اللي انا تعني. لأ هو يريد يسمع الاخبار اللي بتعنيه هو اللي هو ماكل شارب نايم يعمل في مؤسسة فلانية يتقاضى مرتب كذا اتزوج عنده آآ تليفون مش عارف مين عنده اه اشتري عقار في دبي ولا ما اشتري - [01:09:31](#)

المطر بيقولوا في دبي العقارات هالايام طالعة في الحاوية بس هذي اللي بده اياه طب ما سألتني باختصار اه ابنك الفلاني اللي راح

على امريكا لسا بصلي لا بلاش اتدخل بالخصوصية يعني بالله عليك بالله عليك خصوصيات - [01:09:47](#)

يعني كمان شوي بدك تعرف رقم العقار اللي اشتراه في دبي. يا طيب. هذا مش خصوصيات بس بصلي ولا ما بصلي لا. الثقافة الغربية امريكان سبق اني حكيت لكم عن السفير الامريكي اللي كان حول العالم لافف. فعمل كتاب - [01:10:04](#)

يقول للناس اللي بدهم يسافروا على امريكا اذا بدك تعرفنا اقرأ هذا الكتاب فمن ضمنه فصل بسموه بسميه بقولوا احنا توقف في الطابور ممكن نحكي معك في كل اشي بس ما احكي لك اسمي - [01:10:25](#)

احكي معك على الكلب اللي عندي مش عارف مين لا تتجاوز حد معين من ضمن الاشياء اللي بحكيها انه ممكن اسألك عن اشياء كثيرة لدرجة شركة التأمين اللي ييغى لبيتك والفانال اللي هي خصوصيات بالمناسبة. طيب - [01:10:40](#)

لكن اياك تسألني عن المعتقد الديني اياك تقرب ما اعتبره انا حدود شخصية فعلى اي حل في الايمان او التعبير راح نفصل كثير في قضية فقه القول والمسامرة والفضفضة. يعني هل هي - [01:11:01](#)

فضفضة غيبة انا رجعت عالبيت بدي اففضض مع زوجتي. بس بدي اففضض الله يفضض عرض المدير اليوم تك تك تك تك تك تك تك

تك وفلان تك تك تك تك عم بفضفض بس فضفضوا اه - [01:11:17](#)

ان شاء الله. طيب. مش ممكن تكون هاي الموهبة ايش هي الموهبة اه موهبة الفضفضة. راح نجى في الادارة والتعبير اه التعبير اه حاجة انسانية لا تحتاج الى تعليم الكل يفظظ كل بطريقته. الكل يعبر. طيب لكن كيف؟ طيب. اه بعض الاشياء التابعة لقليل الترك ما لا يعينيني انه الفقه التأديب والتربية - [01:11:32](#)

اه الاهالي ينبغي ان ان يعلموا ابنائهم انه اه في قدر معين يسأل عنه وفي قدر لا بدي انسحب. احنا في عنا اشي بنسميه في التربية الانسحاب التربوي الانسحاب التربوي اليوم اجاني فيديو حطيته عندي حتى اضيفه - [01:11:58](#)

ملفات التربية مخلوقات آآ في جبال ثلجية آآ دوق مش عارف امه ولا اب بس يعني دب كبير ومعاه دب صغير عم بطلعوا وهذا طالع طيب وهذا بيطلع وبينزل. وبشوفوا الدب وبتركه - [01:12:16](#)

بطلع وبينزل بطلع وهداك طلع. طلع طلع خلص حيمسكه نزل مرة ثانية وبيخله هو يطلع لحاله فتكون دي اخذه واحط الانسحاب التربوي. هذا اللي بنتوسل الاهالي احيانا انسحب مشان الله. خلي عضلات ابنك تقوى. خلي نفسيته تقوى. شاهد ايش علاقة هذا - [01:12:37](#)

في قضية الانفس ومهينات الانفس. من فقه التأديب والتربية انك لما تتعامل مع ابنك حتى لو كان ما زال سنتين ثلاث سنوات طالما انه يستطيع ان يؤدي الشيء بنفسه انسحب - [01:12:55](#)

لا تخلي يشعر انه وجودك دائما لازم في في وجود لا لا قادر يمسك الملعقة يمسكها لحاله حيخبص يخبص. حيمسكها. يعني عذره بالعبرة. الملعقة اه كيف تمسك عند الاطفال عادة - [01:13:10](#)

مسكة صحيحة مش خطأ هاي قبضة هاي قبضة هو يريد ان يتحكم بها لا احنا لازم نعلمه كيف يمسكها لاحق لاحق حيجي على هاي المهارات الفان تشوند هاي المهارات حيجي عليها - [01:13:25](#)

طالما مسكها خلاص يكفي لأ ما هو هلاً حيصير ينزل اه ينزل يا سيدي نزل ما احلى من دار الطفل وهو معبى رز ومش عارف مين بعدين دخلوا عالبانيو ينقعوا في - [01:13:47](#)

مش عارف شو هذا الكلام يعود الطفل ان له حياة ولك حياتك جيد ان الام تعلم اطفالها انه في لحظات معينة انا جالسة مو مو لاني مو مجرد اتنفس وانتوا صاحيين اذا لازم اكون عندكم - [01:14:00](#)

جارية تحت قدميكم لا انا الان موجودة وانتم موجودين وانا صاحي وانتم صاحيين بس عندي وقتي وما حدا يقرب مني تقرب مني تحترم حالك وتنضب وتسكت لاني عم بقرا كتاب ولا عم بمشاهد مادة ولا عم بسمع اشي ولا عم بلعب رياضة ولا او اللي عم بشرب اه مش عارف كوكتيل ولا - [01:14:17](#)

هذا ضروري حتى لا ينشأ عندنا اطفال يعتادون على ان الاخر ضرورة في حياتي ولا يستطيع ان اتخيل نفسي بدوني لذلك تعجبني

جدا المشاهد اللي بيعتوها لي بعض الاخوة. سواء في الحياة الخاصة او ممن اعرفهم من الطلاب وكذا. يبعث لي صورة ابنه او بنته صغار. جالس - [01:14:35](#)

مرة واحد من الاخوة ارسل لي فيديو ناسيه هو ناسيه عم بصور عم بصور بنته اربعين دقيقة لحالها قلت له لولا الوقت ولا نفسي فعلا احطه في يوم من الايام درس تربوي للامهات - [01:15:00](#)

يلا اصبر المشكلة مرات ترى مش الاولاد اللي ما بيصبروا الاهل لأ بدي اكله. اه لا معلش ابتعدي. اه معناه انت اللي مريضة وشو طيب؟ حقيقة القضية الثانية من فقه الدعوة. حريص على الناس وعلى دعوتهم الى الله وكذا؟ نعم. قل ما لديك وانسحب - [01:15:18](#)
اصرارك الزائد على وجودك جنب الناس احيانا دلالة والله اعلم على قدح في الاخلاص ما راح اترككم الا وانتم مؤمنين بما انا مؤمن به لأ شو هاضا اللي مسلم لحالي - [01:15:41](#)

بدي عزوة بدي اه بدي صاحبتني زي ما كنت معها في الكافيه والاراجيل. لازم تيجي معي عالدرس لا لا بتيجي بتيجي افرضي ما اجت معناها انت عندك مشكلة ما انا انت نفسك عندك مشكلة - [01:15:56](#)
احب لها الخيط تحبي لها الخير نعم ولكن احتمال ما تجي ايش حتسوي ايش حتسوي من الامثلة في الجامعة زميلي يعني ما بيصلي وكذا عمرك حكيت معه عن الدين بصراحة - [01:16:13](#)

هو هو فيه خير فيه خير عمرك حكيت مرة عن الدين خايف ازعله. اها. اوكي ولو اجا زعلك يوم القيامة حيسأله حيقل له هذا حيتعلق برقبتهك ايش هتقول العربية وكده؟ خفت يزعل مني في الدنيا - [01:16:29](#)

لأ وخفت يزعل مني في الدنيا يومين ثلاثة دايم بييجي بهذا المثال كان في احدى الاخوات طول وقتها البروفایل تبعتها صورها مع وحدة اه ارقيلة شيشة كافيه هي متحجة حجاب - [01:16:52](#)

الجدد وهذيك نصرانية البلد في مرة قلت لها فلانة عمرك حكيتي معها على الدين حنا ديمنا بنحكي فيه. قلت لها اه فبتحكوا الفيلم الجديد في السينما المقهى الفلاني لكن الدين ما بتحكوا فيه - [01:17:08](#)

بتحبها؟ طبعا قلت له ماشي في الشارع وامامها حفرة ستقع فيها قالت لي طبعا قلت لها ما تزعلي يمكن تزعل منك تقول لك شو قصدك انا مش شايف الحفرة قلت لها طيب جهنم شو اخبارها - [01:17:26](#)

ايوة بالزبط. لما نحكي انه ربنا مش رقم واحد عندهم لا تزعلوا حزتك متكفروا ومش عارف مين تروح الايام تيجي الايام واحدى الاخوات ترسل لي صورة البروفایل الجديدة صاحبتنا نازعة الحجاب - [01:17:48](#)

وما زالت صاحبتنا النصرانية على حالها واثنينهم بارجلوا مع بعض قضية انه حقيقة انا عندما ادعو وراح اجي بعد شوي على قضية انه مرات الجمهور ترى بيكون مستعبدني انا بدي ادعو بما لا يزعج الجمهور. بدي اختار كلمات ما تزعج احد. عارفين كل المطربين والمغنيين - [01:18:05](#)

اه وانا في الاردن في بلدي الثاني. بكرة بكون مسافر عالرياض. وانا في الرياض في بلدي الثاني. تكمل الثانية عندك ما بدي ازعل حد. طيب اه بعض الدعاة هكذا صاروا. من باب انه على اساس الدماء والخلق والاسلوب. لا لا يزعج احد. يختار الكلمات بعناية بحيث انه ما يزعل منه لا - [01:18:27](#)

ولا غرب ولا كذا. وينسى ان هذا دلالة على ضعف شخصية. لانك عندما قلنا في الوجود انه عندك شخصية فلان ان يرتطم بك احد اما انك تكون شفاف الكل ماشي فيك. طيب اه مار - [01:18:47](#)

اخر شي من فقه الفرحة قبل الحفل والعرس. هذه صراحة رأيتها في الحياة الشخصية كثير رايعين عنا عزيمة وليمة عرس كذا طيب اه جاهزين؟ اه البستم اه شو لبسته؟ خلص لبسته شوي - [01:19:01](#)

لا اه بدي اعرف شو لبسته طب جهزتي فستانك طب انت مش يي يا هبله قبل لحظات من شيء اسمه فرح يتحول الامر الى نكد لكثرة انشغالنا بما لا يعني احيانا - [01:19:20](#)

مش لا يعني ما شيء لا يعني المهم تروحوا تنبسطوا بس مرات الاغراق في تفاصيل يذهب فرح حقيقي الامثلة على ذلك كثيرة شباب

اه عرسك شو بكرة جهاز حالك اكيد. ترى دير بالك بقولوا - [01:19:35](#)

ما الذي تريد ان تثبته لي الان عندك خبرة في الاعراس اجاني مرة واحد من الشباب من اه السنة الماضية. الصيف وش هذا اللي فات اللي قبله دكتور بالله عليك اه تحدث عن هذا الامر للزفاف. قلت له ليش - [01:19:57](#)

كل الشباب اللي كل واحد بده يورجيك انه هو ابو العريف الجينز بدي احكي لك فضفضة طيب قال لي عرس وحالتي حالة ودبكة ورحنا وجينا وكذا وخلص وطالع. هذا بياخذك عالجنب. اسمع اليوم عمل كذا كذا كذا ومش عارف مين واللي بيحلق - [01:20:17](#) بيعطيك كريم. واللي بياخذك عالجنبو بيعطيك مش عارف مين. على اساس انه انت ما الذي تريده الشب يعني يعني صايع قديم بعدين ربنا هدها بعدين رد صاع شوي بعدين ربنا هدها طيب. قال لي على اساس الشباب ما يعرفوا انه كلنا صرنا عارفين الجنس واخباره ايش يعني؟ قال لي على اساس - [01:20:39](#)

انا القطعة المغمضة اللي مش عارف قلت له حتى وان لم تكن تعرف بغض النظر عن قوسين المجاهرة اللي انت عملتها السريعة هذي. لكن حقيقة الشباب لما بدهم يراجعوا انفسهم احيانا - [01:20:59](#) الكلام احيانا بما قد لا لا يكن مما يعنيه. يعني لو طلب منك مساعدة يا فلان ترى انا يعني على اساس انه ايش صار يوم العرس ولسه مش سائل حدا - [01:21:13](#)

يعني وهو من طلعة العريس الى السيارة. هسا بده يعرف كل الاستعدادات ليلة الزفاف ولو يسألك سعادتها لكنه بدون ما يسأل كل واحد ترى احنا بنعرف وسبقناك. طيب. ايش كانت المفاجأة؟ - [01:21:25](#) ايش كانت المفاجأة بعد ما قال لي كل اشي. قال هون يعني دكتور ارجوك ولازم تحكي صار لي سر شوي طيب دكتور انت الف بعد الزواج ان شاء الله هي جاية لسا ما اعلنا عنها وقتلوا غالبا حتكون مجلس عام - [01:21:47](#) يلي مش حتحكي عن اللي حكيت لك عنه صح؟ المهم وين كانت المفاجأة؟ واحد من اللي ماخدينه عالجمعة بنصح ايش ايش في شو الاخبار؟ لا لا انا يعني مثقف وبعرف المهم - [01:22:03](#)

اه الانشغال الزائد بين قلي الاخرين انه انا بعرف ومهتم وكذا وهذا مرض للاسف موضوع الكثيرين لا يكاد يتكلم في الا ويتحدث في مجلس عام احكي عن الصواريخ بحكي نحكي عن اه مش عارف اه اه تبع اه تبع - [01:22:27](#) واحد فيهم مرة كنا في مجلس وللأسف ما حد قادر يوقفه عند حده في قضية لا يتكلم في شيء الا ويتكلم فيه مرت بنتي. بنتي ما بتعرف شو قصة. طيب - [01:22:51](#)

مرت بنتي من المجلس بدأت تنتقل الى مجلس اخر احنا جالسين قالت لي اه بابا اه ايش اه بابا اشي اسمها هديك السيارة قبلها بايام بسيارة بحكي لهم ما ادراكوا انه صاحب السيارة هذا مش سعيد - [01:23:09](#) السيارة كان فيراري طيب صفرا اه بابا ايش اسم هالسيارة تبع ذاك اليوم قلت له حبيبتي انسى كيف ما بدي احكي لك هسا كيف لما كنت قاعد مع صاحب المصنع واول ما فكرنا في التصميم تبع - [01:23:26](#)

او مش عارف مين خلي احكي لكم يا جماعة من ساعتها لم يذكر شيء في المجلس الا وتهكمت بنفس الطريقة هذه طبعا كان سكت تماما لما انتهى المجلس اخذته عالجنب قلت له فلان كل اللي عملته اليوم كان عشانك - [01:23:44](#) قال لي انا حسيت ليش هيك؟ قلت له لانه الناس كلهم محرجين يحكوا لك اسكت ما في اشي قلت له ترى انت ما بتعرف اشي سبحان الله ربنا منع عليه باشي معين هذا الشيء اللي هو الله منع عليه فيه لا يتحدث فيه - [01:24:09](#)

لانه مشكلة الانفس هذا طبيب احكيه في الطب صيدلاني احكي في الصيدلة هذا اعلان احكي في الاعلام. هذا كذا؟ مرضها. مرض وعالم التواصل مشكلة اه اجا خبر معين اه اه لا تعرف هاظا اخوه شو اللي اه ما بتعرف هذا الخبر - [01:24:28](#) الكتاب هذا كتاب مباح نزل الكتاب بس خلاص هو لازم يوريكم طيب آآ تعجبني هاي العبارة كانت توقعات الاخرين بمثابة القضبان التي بنيت بها سجنني كانت توقعات الاخرين بمثابة القضبان - [01:24:48](#)

كلها محدود كيف حديت نفسي لا يريديني كذا وفلان يريديني كذا وفلان خالص حددت نفسك هاي الها قصة

الصفحة اللي فوق اه بحكي اه وفي مكان بتتوظل فيه - [01:25:16](#)

على مكة طيب اه احد الاخوة اه قطع لي هذا يعني صورة خالي ما بدي احكي لك هذا كتاب من احد الدعاة الجدد. قلت له يا سيدي لا تحكي لي مش مشكلة - [01:25:48](#)

قال لي بس والله بقلب الكتاب فرط الضحك وجبت لك هاي ايش كاتب فوق؟ هو الظاهر الكتاب عارفين نمط الكتب الجديدة هاي من باب فبخط لك ايش اضاءات فوق كلمة وبعدين - [01:26:07](#)

مكاتب الناس الذين حولنا مصدر لسعادتنا وينبغي ان نجعل اسعادهم هدفا لنا. بيقول لي اول ما قرأتها في صلاة الضحى. قلت وينك يا دكتور عبد الرحمن؟ طيب لاحظوا لاحظوا الناس الذين حولنا مصدر لسعادتنا - [01:26:20](#)

وينبغي ان نجعل اسعادهم هدفا لنا. هذا حكم على نفسه بالانتحار طيب سريعا العبوا لي بالكلمات بحيث انه الجملة الجملة العامة تبقى كما هي بس تطلع صحيحة احد مصادر احد مصادر سعادتنا لا بأس - [01:26:35](#)

وينبغي ان لا نجعل اسعاده هدفا لنا. صحيح. طيب ايش كمان بس بدنا فلأ لا مش بالضرورة من مصادر السعادة. تبغيض مثلا. طيب ممكن. طبعا ممكن نقول الناس الذين حولنا - [01:26:58](#)

بعض مصادر سعادتنا من مصادر سعادتنا احد مصادر او ممكن نقول الناس الذين حولنا انعكاس لسعادتنا وكأن الامر ينطلق من مين؟ منك انت مش ينطلق منه هو انعكاس انت بتطلع منك السعادة عليه بينعكس عليك. طيب - [01:27:16](#)

وينبغي ان نجعل اسعادهم هدفا لنا هل ينبغي ان نجعل اسعادهم لا طبعا لا ما في كلمة ينبغي عليكم السلام. ايش ممكن نستبدلها؟ ولا بأس وحبذا وممكن ان نجعل اسعاده - [01:27:38](#)

هدفا لنا او اهو اه ولا بأس من ان يكون اسعاد ان يكون مش ان نجعل ممكن يكونوا اسعادهم هدف لكنه هو مش اه احنا نجعله هدف ما يكون هدف. طيب - [01:27:55](#)

طيب او ان نجعل اسعادهم شيل كلمة هدف حط بدالها وقود لنا مصلحة لا اعوذ بالله شو اللي مفقود؟ لا طبعا وسيلة. وسيلة مش غاية فيكون اسعادهم وسيلة من وسائل من وسائل لكنه ما يكون هو غايتنا ولا هدفنا طيب الشاهد - [01:28:16](#)

بعد ايام شفت هذه الصورة اه واحد ناشر على البروفايل تبعه لا شيء مهم. مجرد كآبة مجهولة المصدر. هذا من اكثر الاسئلة اللي تأتيني وتذكروا لما حكيت لكم اللي اللي يكون اه عنده غربة عن نفسه - [01:28:47](#)

طيب من بعض الاسئلة التي تأتي دكتور ليش بدي ابكي وانا ما بعرف ليش مش حاسس بالضيق ولا يعرف السبب. ممتاز. فحطيتهم فوق بعض. اذا اردت ان تعرف السبب انظر الى الاعلى. بس - [01:29:01](#)

اذا اردت ان تعرف ليش انت ضيق النفس كئيب في ذاتك تجهل مصدر كآبتك انظر الى الاعلى لانك جعلت المخلوق مصدر لسعادتك من هنا نأتي الى آخر آآ هذه اخر شريحة نعم - [01:29:12](#)

اه نتكلم على عبودية النفس عبودية الناس. ايش قصدي عبودية النفس؟ الان احنا حكينا انه اه المسخرات والنعم ثلاثة نفسي الافاق الانفس صح الناس قد تستعبد للثلاثة ممكن تستعبد لذاتها - [01:29:33](#)

افرايت اظلم من اتخذ الله هواه الانا ما يسمى بحظ النفس الهوا هذي عبودية لما نتكلم عن فقه الاخلاص كيف اضبط اه الاخلاص بكل بساطة شوف الله ماذا يريد ماذا تريد كل ما كنت اقرب الى الاخلاص بتعمل اللي هو بده اياه - [01:29:54](#)

كل ما كنت ابعد عن الاخلاص تفعل اللي انت بدك اياه بس اه انا كنت اظن العبودية بس للآخر. لا لا لا العبودية لكل ما دون الله. وانت مما دون الله - [01:30:15](#)

ولذلك لما راح نعرف الاخلاص في فقه النفس راح نعرفه تعريف يشمل نفسك كيف يعني؟ راح نجني ان شاء الله على شكل اخلاص بس تعريف الاخلاص في فقه النفس ايش - [01:30:30](#)

اليأس من الخلق بقصد الحق اليأس من الخلق لقصد الحق. والخلق يشمل مين لا تنسوا هذا الكلام لما نحكي مسخرات ونعم لا تنسوا انه النفس واحدة من اعدى اعدائك واحدة من اعدى اعدائك الطلاب مبارح في التعليم الحر - [01:30:43](#)

كنت عم بشد عليهم في مسألة قلت لهم من الان فصاعدا ما بدي اطلع على زميلك على انه عدو نفسك هي هي العدو الاول لك

والشيطان مش هادا صاحبك - [01:31:05](#)

وقف قدامي في الطابور ما اخذ الكرة مش عارف مين في شيطان وفي نفسك لامارة بالسوء بعدين انا اليوم كنت عم عم بقرأ لزوجتي وبناتي بعض بعض المقتطفات من سفيان السختياني. فزوجتي بتقول لي ليش هذا الكلام ما بيدرسوني اياه. قلت لها اهلا وسهلا. للحقيقة - [01:31:16](#)

يعني لما لما واحد يقول لك يعني ما صدق الله من احب الشهرة واو لحظة شوي واليوتيوب برزقها. هو اللي قال مش انا ما صدق الله من احب الشهرة. هيك بقول لك بل بقول لك ما صدق الله - [01:31:46](#)

من احب ان يعرف في الناس مش شهرة يعرف هذا الشيء الي وبحقوق الملكية هاي قصة ثانية بس في كثير تراءم يعني معايير هالايام لما لما تحاول تطبق عليها الاسلام مضروبة تماما - [01:32:05](#)

اذن النفس اهم شيء ان تبقى المسخرات والنعم مخلوقة. مسخرات نعم مش مسخرات نقم اولها النفس لا تكون عبدا لنفسك لا تكن عبدا لهواك وكيف بدي اعرف؟ انظر حيثما ارادك الله ان تكون فاجتهد في ان تكون لا. حتضعف تضعف. لكن دائما حتى وانت ضعيف. هناك الحق. اياك ان تبرر ضعفك - [01:32:25](#)

اه ليش نازلة الحجاب؟ يقولوا مش اه فقع اوك سلام عليكم. اشوفك ان شاء الله بعدين. طيب قولي انا ضعيفة ستبقين على الاقل في دائرة المخلوقية للخالق طيب اه ليش لساتك بتدخن؟ اصلا يقولوا مكروه مش اه وحتى بقول لك الامام الشوكاني هلا وما شا الله صمتعش الامام الشوكاني كمان؟ طب بالله عليك بتعرف الشوكاني هذا اه ايش - [01:32:51](#)

لا تخادع نفسك. ليش عم بقول هذا الكلام؟ البعض يقول دكتور وفي حد اصلا يستطيع ان انه ما يخضع لهوى لا كلنا ضعاف ولكن حتى وانت خاضع لهواك تبقي تصصح - [01:33:16](#)

يا رب هذا ما قلته انت وهذا انا. هذا الكلام مني جايه من كيسي انا ولا في اشي علمني اياه الله؟ شيبنتي الاستغفار يا جماعة. سيد الاستغفار اللهم انت ربي - [01:33:37](#)

وانا عبدك خلقتني وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك ما استطعت. ما استطعت هاي الجملة لو بدونها ناكل هوا بعدين ابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت - [01:34:13](#)

ولكن وحدة من الاخوات هنا في فقه الفرع دكتور يعني ممكن واحد يروح يعمل الاشوي الغلط وهو عارف انه غلط؟ لا يعني اللي بروح بطقس على بنت في الشارع ما بعرف انه - [01:34:36](#)

بس هو يخادع لحظيا مش شائف ما بعرف بقولوا كذب حتى يعمل جسر بينه وبين الامر بس الامر الاخر عبودية الافاق الزمان الماضي والحاضر والمستقبل الذكريات والحزن والخوف. هاي اتكلمنا عن هيئة تذكرنا في الافاق. بس انا هو بس عم باكد حتى لانه الغرض انه السخرات والنعم نطلع منها واحنا - [01:34:53](#)

اه مش واحنا مستعبدين حاول قدر الامكان ان تتخلص من اي شيء يستعبدك لزمان او مكان ذكريات سولفي مش عارف مين اه اه ابليكيشن في ناس اه انا ما بعرف ايش اللي بعجبهم في ابليكيشن اللي بذكرهم دائما في مثل هذا اليوم - [01:35:16](#)

من قبل خمس سنين تعرفت انت على فلان اه فلان السنة الماضية عمل لك هاي بس حتى اذكرك انه ذكريات ايش ذكريات؟ يعني عالفيسبوك. جد؟ كمان؟ سبحان الله ما بعرف اه انا الفيسبوك صار لي تمرين - [01:35:35](#)

لحساب. ما شاء الله. حلوة هاي. اه اي شيء يتعلق بالماضي لا تستعبد نفسك للحظة. اللحظة ستمر وايضا لا تستعبد نفسك لاحلام يقظة فيما هو قادم. ومهموم المستقبل والاولاد والمش عارف مين - [01:35:53](#)

عيش لحظتك اذا اصبحت فلا تنتظر المساء اذا امسييت فلا تنتظر الصباح من استوى يوماه فهو مغبون وسعى خذ بالاسباب وسعى طيب لحظة ستتحوّل الى ماضي طيب وما كان اللحظة - [01:36:16](#)

ما كان مستقبلا صار الان لحظة. وهكذا وراح يمر ونفس الشيء اللي قلناه في الزمان قلناه في المكان. لا تستعبد لارض لا تستعبد

لحدود لا تستعبد لوطن معين لا تستعبد - 01:36:31

نعم احب آآ كون منتمي آآ شوفوا اللي يزعم بانه الانسان لا يألف مكان معين مين بيكذب احد الاخوة مبارح اه التقيته كان جاي من اميركا ومسافر اولاده هو رجع اه على علبنان - 01:36:43

بيقول قلت له كيف يعني كيف الاولاد يقولوا كويسين بس كل ثلاث اربع تيام بيكوا. بدنا نرجع الف المكان مو ذنب الولد اه الولد عذرا بالعبرة مش اخرس يا بني. تريد ان ترجع الى بلاد الكفار؟ شو كفار؟ اصحابي. اصحابي - 01:37:04

انا هناك الفت المكان والرصيف والشارع والكذب الالفه ما فيها اشكال الاشكال في ان تستعبد لذلك المكان ان تستعبد لذلك المكان سابقا وقفة شديدة الحقيقة الواحد يوقفها الرسول المكي القرشي الهاشمي يموت في المدينة المنورة - 01:37:25

واقفة لحالها وفتحت مكة يعني كان بامكانه ايش خلص يرجعوا انتهى الموضوع. والمسجد الحرام موجود. المسجد النبوي يعني موجود. يعني يعني اخاف اذا ما مت هناك تفقد قدسيتي الله اعلم. لكن لعل منها انه لا تتعلق - 01:37:48

صحابة واحد فارسي وبين بموت بالشام طيب ابو ايوب الانصاري شاب. طيب اه واحد يموت على اه في المغرب العربي. طيب حديث عمر بن الخطاب مع الحجر الاسود. والله اني لاعلم انك حجر لا تضر ولا تنفع. ولولا اني رأيت رسول الله يقبلك ما قبلتك - 01:38:13

يا اخي رضي الله عنه يعني حقيقة كنت تحتاج هذه الشخصية حتى يسمح لك ببعض الشطحات اللي تأتي في نفسك وتخاف على نفسك انه يكون غلط لا ترى بالمناسبة بعمر سواها وما في - 01:38:36

الحمد لله. كويس ان عمر حكاها قبلي. طيب؟ حقيقة. كان يتحدث بما في النفس. طيب. وكان جريء على ذلك رضي الله عنه الجميع عبودية الانفس عبودية الاقران والاهل والشيوخ الاقران الزملاء - 01:38:50

راح اتكلم في فقه الاخلاص. كيف انك تخرج من هذه العبودية؟ ما تقارن حالك بغيرك. خلص اسعى. استفيد من غيرك. بس اسعى وخذ من الاسباب بمعنى اعمل بعض الاشياء اللي تحرك من هذا. زميلك قول يا جماعة ترى زميلي فاتح عيادة روحوا له - 01:39:07

اثني عليه احل على زملاء بالمنافسين لك في المهنة. طيب تحرر من هذا عبودية الاهل في عبودية طبعها. انا اعرف اناس يدعون التدين مستعبد لوالديه. مستعبد لوالديه. مش بر والديه. مستعبد لوالديه - 01:39:25

كما اقول حنكي عنها بالزواج. ششب عند والدته وهو يظن انه هو هذا بر بوالدتي لا لا اه عبودية الشيوخ حدث ولا حرج. بتحكي على شيخي؟ بحكي عن العالم الفلاني يا حبيبي لحظة شويتين ناخذ ونعمل لا لا لا لا خلص بدك انت - 01:39:45

حدادي مش عارف مين اللي عم بصير احيانا مش احترام حقيقي لأ عم بتكون عبودية عم بتكون يجيني واحد صغير في العوص عم بدوام عند شب في مركز اه من المراكز - 01:40:03

يقول لي الشيخ فلان لساته صغير كلمة شيخ كبيرة عليه ترى شو قصدك؟ قصدي انه ترى لساته انا ما بحب تحكي لي شيخ طه اه اوكي انت هيك انت من هدول السلام عليكم. ديليت. السلام عليكم - 01:40:24

في علة كرة واحدة من اكثر المخاوف عبد الله سجل وحدة من اكثر المخاوف اللي عم بتخوفني من المراكز التدريبية هذه الايام انه عم بطلع جيل عم بكرر نفس المأساة اللي اوصلت امتنا الى ما نحن فيه الان باخر ثلاثين اربعين سنة - 01:40:45

جماعات اسلامية بتنشئ ناس يطلعوا رحلة بحر قرى مش عارف مين قراءة قرآن اه مهرجانات كذا. هيك يعني ربات تربية اسلامية. يطلع لك مؤهل جدا للإلحاد مؤهلة جدا للنسوية لكنه كان بيحب الشيخ الفلاني لانه كان بيلعب معه - 01:41:03

كان معجب بالشيخ الفلاني لانه عضلنحي ورياضي ومش عارف مين وكذا هذا خطير جدا خطير جدا ان يتحول المركز التدريبي الى تعلق عاطفي. صفا. شيل منك قال الله قال رسوله. شأنك شأن اي مركز - 01:41:22

علماني اه ماسوني يسميه ما تشاء. بيلعبوا الاطفال والاطفال يتعلقون بمن يصحبهم فترة طويلة. ويسمعهم ما يحبون وانتهى الموضوع. هذا خطير انت تنشئ جيلا مستعبدا لهذا الشخص بعد قليل يتحول الى داعش - 01:41:39

روح اقبض لي على فلان روح مسخر لي فلان روح حط لي ميمز على العالم الفلاني. طيب؟ روح بهدل لي فلان. روح نفس لي عجل السيارة تبع فلان طبعها شيخي بسوي له اللي بده اياه - 01:41:56

مين علمك هذا الكلام اي دين يعلمك هذا الكلام لذلك يعني لا تستهينوا بقضية الصحبة التي تدعو الى الفة من هذا النوع بصير يألف هذا اللي بسميه شيخ الاستاذ او المربي او كذا. الفة الى درجة انه يتعشقه. خلص بيصير اه خلصوا - [01:42:10](#)

عبودية طبعاً عبودية الطواغيت معروفة. بعض الناس اه ابداه هو طاغوت ويعرف انه طاغوت وبينزل ينتخبه. ليش؟ مش خوفاً وتعشقه فعلاً هو ما عاد يتصور الحياة بدون اه بدون ان يكون لديه جلا - [01:42:33](#)

اقرأوا اذا حابين عن اشي اسمه طيب ستوكهولم سندروم متلازمة ستوكهولم. حالة اه حصلت وبناء عليها ان عملت يعني يعني دراسة لظاهرة نفسية ان ان المسجون يتعشق سجانه وبصير ما ما بقدر ما ما بعرف - [01:42:51](#)

يخرب شربه تبع مرايا مرة عمل حلقة انه واحد كان مسجون لما طلع ما عرف يعيش. رجع السجن مرة ثانية ليش بده بده ينزل ما قدر يعيش من الحرية اللي برا - [01:43:13](#)

وعبودية المشاهير حدث ولا حرج بدي بس مشان الله سوفي معاك ولا اي مشهور. شيخ ولا مش شيخ ولا مغني ولا كذا فما بالكم عاد لما يكون المشهور هذا بس واحد على على منصة شبه عاري وبنات عاريات حوله انا بس بدي المس حذاءه - [01:43:24](#)

في مجلة قديمة اسمها اخر ساعة. مجلة زمان كانت تصدر كانت الغلاف تبعها اه فرقة البيتلز مرة على على حديقة طابعة طابعة اه رجليهم على التراب على الطين فوحدة جاية حاضنة حاضنة هاي. طيب اه ليش؟ ايام اه مايكل جاكسون ومش عارف مين شوفوا البنات لما بيطلعوا عالمنصة بس بدهم - [01:43:42](#)

وبكاء حالة من الخواء الروحي غير عادي والان هذا هذا اللي هسه صار يعني لساته في عنده مشهد مقطع واقف على من الشباك عذرا يعني يبصق على جمهوره وهم ماسكين البصقة وبيمسوا بحالهم. البنات - [01:44:10](#)

عبودية عبودية تتبع اخبارهم. مين اتزوج؟ مين طلق؟ مين عبودية؟ ايه؟ انتحار ليه؟ كله عم نحكي عن ام كلثوم قليل مليونية اه في جنازتها والبلاد والرؤساء والمش عارف مين. الست ماتت ما ظل ست خلص - [01:44:35](#)

المهم هديك اه عبودية الجنس الاخر حدث ولا حرج فيما يتعلق بقضية عبودية الفاحشة افلام الفاحشة مواد ما يسمى الاباحية اطلاق البصر في الشارع اه في الجامعة اه انك بس بدك ترضيها بدك تورجها حالك في افضل حال بدك تقعد جنبها في - [01:44:58](#)

قاعة محاضرات الى اخره هذا كله عبودية مش عبودية الجنس الاخر قد تكون حلال. كيف يعني حلال؟ لأ انا اللي عم تحكي عنه كله حرام. انا مستعبد لزوجتي اللي هو اه حتى ما تغضب علي وما تزعل - [01:45:18](#)

بزعل امي بزعل اخواني علشان زوجتي طيب هذي عبودية ايضاً انا اعرف انا اعرف ازواج اللي ادى بهم الى الحرام في المال. يعني ربا ومربية وكذا زوجة لانه لا ترضى عنه الا اذا امن واحد ثلاثة. علشانك مش مشكلة. بعمل كذا كذا. الدين طبعاً الدين وغيره -

[01:45:34](#)

الزوج والزوجة. اه طيب التعلق والتملك والعشق كل ما ما تكلمنا عنه في الاغاني وكذا والمظاهر هذي كثيرة منها. الشعر وغير الشعر هذا يعني اخر شيء اه شكر النعمة وعدم جحدها. اللي اللي يجعل - [01:45:59](#)

كثير مما مضى ممكن الانسان يتعامل معه بنوع من يعني العقل هو ان يتذكر كل هذه النعم وان لا يجحدها ولكن حتى تشكرها وما تجحدها تذكر كلمة من ثلاث احرف - [01:46:15](#)

زه في المسخرات والنعم تذكر الزهد فقلل منها واطلب منها القليل تقلل منها واطلب منها القليل طيب رح تستمتع فيها وراح تكون حر فوق هذه المخلوقات لكن اذا فقدت الزهد - [01:46:34](#)

واللي يريد ان يعرف ما هو الزود يراجع اللي قلناه لما راح نتكلم عنه ان شاء الله في يعني لما نتكلم على الاخلاص آ لما تعرف الزهد الحقيقي تعرف ترى تنبسط جدا في الناس. تستمتع باصحابك تستمتع بيت حماك بزواج زوجة اولاد اه - [01:46:58](#)

لكن اللي يفرط في الزهد او يعني يفرط فيه بالعكس راح يتحول الى عبد شاء ذلك امبابا اسأل الله سبحانه وتعالى ان يمتعني واياكم بما سخره لنا وانعم به علينا. وان يجعلنا عبيدا له فوق ما سواه. اللهم اجعلنا عبيدا لك فوق - [01:47:17](#)

وسواك اللهم اجعلنا عبيدا لك فوق ما سواك. اللهم امين سبحانه اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك اه

الاسبوع القادم ان شاء الله راح يكون لقاء مفتوح لاجابة الاسئلة كلها اللي وردت عن كل المسخرات والنعم ان شاء الله. والسلام عليكم

ورحمة الله وبركاته - [01:47:37](#)

يعني ما حيكون وجهي ولا حيكون لا لا وجاهي ايضا - [01:47:54](#)