

مجالس فقه النفس 170 | نفس 34 | فقه الألم 12 | تدريبات

الألم والصبر 10 | مع الله

عبد الرحمن ذاكر

الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على محمد وعلى آل وصحابته أجمعين رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري 00:00:00
واحلل عقدة من لساني يفهوموا قولي اللهم اعنا على العلم النافع والعمل الصالح. اللهم اجعل ما نتعلم ونعلمه -

حجة لنا بين يديك يوم نلقاك الله. اللهم اعنا على صيام رمضان وقيامه اللهم نسألك صبرا وفرجا ونصرًا عاجلا غير اجل الله امين 00:00:21

اللهم اعنا على نصرة الحق واهله اللهم لا تجعلنا من يخذلون اهل الحق المستضعفين اللهم امين - 00:00:38
السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته طيب هذا المجلس وما سيتبعه ان شاء الله يمكن راح تكون يعني مجلسين ان شاء الله بعد

ذلك من اهم المجالس اللي الناس بيطلبوها لدرجة ان ان هنالك - 00:00:54
من طلبو ان تكون هنالك رسالة اسمها تدريبات الالم لحالها. ايش حاطين ثنتين وحاطين قبل نص ساعة انه بعد نص ساعة عدلت

فالكلام عن عن التدريبات الالم مهم جدا لانه راح نقول احنا اين محلنا من يعني من الخارطة المادة. ولكن باختصار معظم الناس 00:01:15
حقيقة لما يأتيك شخص متالم يريد هذا الكلام -

الكلام عن عن اعطيتني كيف اتعامل معه الالم اللي عم بشعر فيه. كيف اتعامل مع الم الفراق؟ كيف اتعامل مع الم الرياضة؟ كيف 00:01:31
اعامل مع الم اه الجراحة؟ كيف اتعامل مع -

الدواء ايا كان ولذلك في اصل المادة اللي انا كاتبها مقدمات ان هذه المادة تأتي سلسلة في حلقات تأتي في الكلام عن فقه الالم وبعد 00:01:41
معرفة اه ثمرات الالم وما -

لاني بعد ذلك كله وبعد ذلك كله يسأل الناس طيب ثم ماذا عرفت فقه الالم وعرفت معضلة الشر وعرفت التعامل مع كل 00:01:57
طب انا انا عم بتتألم ماذا افعل -

في الاخر اه ايش بسموها الفرنجة المرحلة هاي اللي احنا فيها بعلموكم ايه في الميتنج والكورسات نو هاو بيقول لك في الاخر 00:02:10
الانسان بيبحث عن كيف طيب هذي مشكلة ايش؟ القفز الى كيف -

بدون معرفة مشكلة اذا ما بتعرف لماذا ما بتتصبر على كيف هذي معروفة. الانسان الذي يصبر طالب علم جالس قدام هالشيخ وبيرفي 00:02:30
كل شوي ايش اللي بصبروا على كيفه؟ يعلم حقيقة الامر. لماذا لماذا اتعلم -

ما الذي يجعل من العلم مسألة ضرورية الاجر اللي من ورائها ما مستعود به على نفسي الى اخره ما الذي ما الذي يصبرنا على دواء مر 00:02:55
لماذا لماذا؟ طيب فما سبق مهم. هذا الكلام تلقائيا يجعلني اتي الى اين نحن في خارطة المادة؟ وننوجه عادة بهذا السؤال الى الاستاذ المجل -

عبد الملك. تفضل. الله يبارك فيك. انتقلنا من جميل وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. انتقلنا من اقرأ الى ايه. عشان حتى نتبسط 00:03:20
بانفسنا لتمكننا من الية العقل السليمة. اللي تمكننا من كذا وكذا وكذا طيب. وبالتالي في هو نفس تكلمنا -
نعم اول اشي السلام عليكم. تكلمنا عن لماذا النفس اولا؟ ايه. بعدين عن بعض المفروضات المخلوقية بوجود المخلوقية الوجود 00:03:20
جميل. ايش كمان؟ بعد هاي ثبات اه انتقلنا للحالات تكلمنا عن الحاجات وما هي الحاجات وفقه الحاجات وان الحاجات لها يعني آه

صور معينة وجسدية وروحية الى اخره طيب ثم - 00:03:40

حكينا عن الالم حكينا عن المسخرات والنعيم اللي هي تلبي الحاجات. تلبي الحاجات. وبين الحاجات والمسخرات والنعيم تكلمنا عن الشيء الذي سيظهر عند فقد الحاجة والشعور بالرغبة بالمسخرات الالم هنا تكلمنا عن الالم - 00:04:04

خضنا قديه صار لنا الان في الالم واحد وعشرين هذا هذا المجلس هو المجلس واحد وعشرين بفقهه الالم. طبعاً بالمناسبة مرات بتكون طويلة من امانتنا يعني مش يعني الله ما شا الله الموضوع. لأنّ بس هي - 00:04:21

طويلة لانه اضطربنا ان يعني شخص كلام عن ما هو الالم؟ لماذا الالم؟ ما يتعلق بالالم معضلة الشر اخذت منا اه فترة وكلها متعلقة بها بل انا بل انا متتجاوز يعني - 00:04:37

متتجاوز مثلاً الكلام عن القضاء والقدر واتابع لقضية المسيطر والمخير وتابع لقضية معضلة الشر وهذا لان هاي لحالها لكنه يعني ما شاء الله او اظن غطينا الجزء لا بأس به ولكن موجودة ايضاً عند اخرين - 00:04:51

اذا نحن هنا الان. بعد ما تكلمنا عن ما هو الالم وما يتعلق بالالم. طيب واتكلمنا عن الالم وعلاقته بالشقاء والطمأنينة وصولاً الى المؤمن لا يمرض نفسه انا الان البعض قد يقول لك انا كل هذا لا يعنيني - 00:05:07

كيف اتعامل مع الالم واضح اذا لماذا الحديث عن تدريبات الالم حتى نعرف كيف نفقه الالم فقهه عملي لانه في الاخر ملحد ولا مؤمن ولا كافر ولا مشرك ولا منافق ولا ربوبي ولا - 00:05:22

يريد ان يتعامل مع هذا الشيء الحالى هو يريد ان ان يعرف عشان هيكل قضية الكيف هي التي يقفز اليها كثير من الناس طيب قبل ان انا ابدأ بالكلام عن - 00:05:44

كيف رح نتناول الموضوع؟ يعني اكتر من مسألة التدريبات اللي راح نتكلم عنها الان اه قبل ما نفصل فيه كيف تفهم وايش هي وكيف مقسمينها لابد ان يعلم بان باننا انا ما بعرف مين اللي امامي - 00:05:59

وبالتالي انا عم بعطي مادة الى عدد لا بأس به من اللي امامي هنا واللي اون لайн واللي سيحضر هذه المادة لاحقاً وما قد يكون صالح لشخص قد لا يكون صالح لشخص اخر - 00:06:15

يعني واحد قد يقول لي يا اخي انت حكىت تدريب من تدريبات الالم اني امنع نفسي مثلاً عن الشاشة الرقمية. انا اصلاً ما عندي تلفون قل له ممتاز اذا انت سيسجل لك الامر الآخر - 00:06:31

واضح فارجو ان يكون واضح لما نتكلم عن التدريبات التدريبات هذه عامة انا خليني اقرأ وخليني اقرأ مثلاً اه البعض اللي انا كاتبه هنا عليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:06:44

ما في هذه الرسالة مكتوب لعامة النفوس وبالتالي ازعم انه يصلح لعامة النفوس كلها تشتراك في قدر من المجاهدة المطلوبة للالم مشتركة واضحة يعني كبير السن صغير السن الاثنين بهم قدر من التحمل للابرة - 00:07:01

الاثنين الجلد نفس لكن هذا لا يمنع من اختلاف في الالم واثارها ومجاهداتها المطلوبة. فقد ترى نفس انه يصلح لها ما لا يصلح لنفس اخر. فتكون نفس في حاجة لعمل اشد من - 00:07:23

لعمل اخر طيب وقد تكون النفس متتجاوزة لعمل معين فلا تحتاج المجاهدة فيه. في حين تجاهد في عمل اخر. اعطيكم مثال بسيط شخص عنده اشكال كبير في الصوم لكن الصلاة - 00:07:36

يقف وراء امام ساعة في ركعة ما عنده اشكال لكنه عنده اشكال وين طبعاً راح نتكلم انه اصلاً هو هو ضروري انه يعني يا سيدى انت عم تصوم رمضان اوك امورك طيبة الحمد لله - 00:07:52

لكن يريد ان يذكر نفسه. جميل. ما يحتاجه هذا من تدريب غير اللي يحتاجه واحد الصوم ولا يعني لدرجة انه يخشى ان لا يؤجر عليه ما عم بعمل اشي. واضح؟ فارجو انه يكون هذا حاضراً في النفس - 00:08:05

اه عدا ذلك من المقدمات المهمة ضروري الاعداد العلمي بما سبق. ما بصير تروح تيجي تقفز الى تدريبات الالم وانت لا تعرف ثمرات الالم. ارجع الى المجلس اللي تكلمنا فيه عن ثمرات الالم - 00:08:20

لأنه اذا اذا ما بتعرف ثمرات الالم اي تدريب راح اعطيك اياه على قضية الالم لن يعني لك شيء. لأنك كل ما راح تتألم وتتووجه اول سؤال سيعتاد الى ذلك - 00:08:40

الذى يستحق ايش اللي شو ايش العبارة شو اللي جابرني؟ هاي جابرني طيب ممتاز. ارجع الى لماذا لذلك هي ضرورية جدا. طيب؟ اذن اولا التدريبات لعامة الناس اتنين ما بصير تقفز لها بدون ما تعرف الثمرات. ثلاثة كيف ستناول التدريبات؟ سنقسمها الى الله - 00:08:50

الآخر ما يتعلق بالله وما يتعلق ببنفسى وما يتعلق بالآخر سواء كان افاق او انفس اتنين اي شيء سنتكلم عنه سنتكلم عنه بتقسيم الامر كال التالي علم وعمل علم وعمل وتحلية وتحلية - 00:09:12

هاي الخارطة جيدة حتى اذا تهنا في لحظة من اللحظات نعرف انه هاي الخارطة عموما الله انا الآخر. طيب مع الله ما هي تدريبات الالم مع الله؟ جميل. علم عمل - 00:09:29

واضح واضحة كاميرات القلم ما هو بالمناسبة هو لذلك انت لاحظتوا انا ايش عنونت الشريحة اللي حطيتها تدريبات الالم والصبر تدريبات الالم والصبر طيب تعالوا الان نبدأ هذى التدريبات اولا مع الله - 00:09:40
راح اسرد سرد يعني مع الله ومع نفسه مع الآخر وبعدين نبدأ بالتفصيل يعني بس كخارطة اولا مع الله ما يتعلق بالخلاص لله واليأس من الخلق هذا اول تدريب - 00:10:05

الاخلاص واليأس من الخلق اتنين اه القرآن الكريم اقبالا قراءة تدبرا هذا ايضا من تدريبات الالم راح نفصل فيه هذا السنة النبوية ترافق خير القرون لانه هادا واحدة من الاشياء اللي بتسهل عليك اشياء كثيرة تحصل معك - 00:10:21
انك تتأمل في قصة عمار وفي قصة سمية وفي قصة بلال وفي قصة كذا. هذا الخزين اللي عندك بيعطي دافع كبير للكيف بعد ذلك الاوامر والطاعات والعبادات ان تلتزم بالاوامر - 00:10:49

وتنتهي عن المنهى هذا ايضا من التدريبات اه من التدريبات آآ الخلوات التي يعني بها الاستغفار والتوبه لانه هذا مؤلم. ليش الناس بتهرموا من الخلوة؟ مؤلم اني اقول اصلا استغفر الله مؤلمة هذا حاله - 00:11:06

انا مذنب حبيت اذكر ذنبي. انا اصلا بدي اهرب اعطيتني حبة مخدر مش عارف شو آآ وصولا الى الانس اشي كوييس اه لكنه الوصول اليه مؤلم التدريبات المتعلقة انك تجلس لحالك وانت ما معك اشي. ومطفي التلפון وضف وانت وافكارك فقط مع الله سبحانه وتعالى هذا مؤلم - 00:11:25

هذا باختصار اللي راح يعني تتناوله فيما يتعلق بتدريبات الالم مع من؟ مع الله سبحانه وتعالى طيب مع النفس مع الله اولا الاخلاص ومعه تلائيا اليأس من الخلق - 00:11:52

اتنين القرآن الكريم ثلاثة السنة النبوية اربعة السلف الصالح طيب خمسة الاوامر والطاعات والعبادات بعديها النواهي. طبعا اه انا قاصد ان يكون هنالك اوامر بعديها نواهي. البعض قد يقول طب هم الاثنين زي بعض. صحيح. لكنه راح نيجي بعدين لما افضل راح تعرفوا ليش انا حاطط - 00:12:14

ثم هذه اه بعدين الاستغفار والتوبه وآخر اشي اه الخلوة والانس طيب نأتي الان مع النفس مع النفس اولها الامساك والتوقف والصبر. اللي هي التدريبات اللي احنا نتكلم عنها عادة في الامساك والتوقف والصبر - 00:12:43
اه بعدين تدريبات متعلقة بالسن المخلوقية بسنن اللي تكلمنا عنها راح نتكلم عليها ان شاء الله آآ في عنوان كامل انا حاطط اسمه لا اعلم مؤلم انك تحكي لا اعلم - 00:13:08

عن جد لا اعلم اوف طلعت ما بفهم ومش عارف اه بعد ذلك اه تسديد الغاية والقصد وفقه الاولويات السلام ورحمة الله بعد ذلك اه الخلوات الخلوات هنا لاحظوا ما عم يعني فيها الخلوة اللي متعلقة بتدريبات الالم مع الله - 00:13:29

انا هنا عم بتكلم على خلوة بسمع نفسي مو مرتبطة باني اعاملها انا لاني اريد ان ان يحدث شيء مع الله سبحانه وتعالى قلت لها قلت لها ازا ممكن تدخل على المكتبة دي - 00:13:53

اہ بعد ذلك طلب العلم طلب العلم بعد ذلك التحديث بنعمة الله طبعاً بمناسبة بس اللي عم يحكى الترتيب هادا بناء على ايش ؟ هادا بناء على ونفس ترتيبات مرة ثانية الامساك والتوقف والصبر. بعدين الكلام عن سنن المخلوقية - 00:14:11
بعدين اه لا اعلم بعدين تسدید الغایة والقصد والهدف وفقه الاولويات بعدين الخلوات بعدين طلب العلم بعدين التحديث بنعمة الله بعدين في مسألة مهمة جداً اه اسمها البذادة مرت عليكم اكيد اه وهي الاعتناء بالباطن قبل الظاهر وعدم الاشتغال - 00:14:46
الظاهر الموهن هيک انا مسمیها. عدم الاشتغال بالظاهر المهم اه بعد ذلك حمل المسؤوليات والقيام بها. اعمال يومية اعمال يومية قد يقوم بها اخرون في العادة بدك تدرب نفسك على انك انت تقوم بها - 00:15:09

واخر شيء امساك النفسي عن اللذات الحاضرة امساك النفسي عن اللذات الحاضرة ومن ذلك الحركة والرياضة الجسدية وما يتعلق بال營غذية والطعام الى اخره هذا فيما يتعلق مع النفس مع الآخر في شيء متعلق بالافق - 00:15:26
ايش يعني متعلق بالافق ؟ الزمان والمكان في تدريبات متعلقة بالزمان قضية انك انت اه تركز في لحظتك. اه انك تتخلص من مسائل متعلقة بالماضي بذكريات الماضي. الصور كل ما يتعلق الخمس تالاف مجلد اللي انت كاتبه اول مرة انضربت كف المدرسة اول خيانة واول وحدة - 00:15:48

الكلام هذا كله. طيب. وقضية ما يسمى باحلام اليقظة فيما يتعلق بالمستقبل التفكير الزائد اللي بسميه يخرب شره ابن القيم رحمة الله ابن القيم صاحب رحمة الله ورضي عنه اه بسميه بحر التمني - 00:16:15
اللي انك انت ايش بتسميه بحر التمني نسميه هذا رأس مال المفاليس رأس مال المفاليس. ما عندوش اشي ليقعد اه ويروح ويجي طيب هذا كله فيما يتعلق بالزمان مسائل متعلقة بالماضي مسائل متعلقة بالحاضر مسائل متعلقة وفيه مسائل متعلقة بالمكان - 00:16:34

انك تنوع الاماكن طيب مثلاً انك ما تضلك دائمًا طول قاعد في نفس المكان في المحاضرة قاعد بنفس الكرسي دائمًا اه قاعد في نفس الزاوية دائمًا مثلاً وهكذا. طيب انك اه تنوع المواطن اللي انت تكون فيها - 00:16:58
طيب اللهم اجعلنا من يستمعون القول فيتبعون احسنه. اللهم امين آما ما يتعلق مثلاً بالمكان قضية المواطن البيوت تجد بعض الناس احياناً لا يستطيع ان يتصور انه بيته يعني - 00:17:14
يعني يغيروا ولا ولا كرسي مش عارف مين وصولاً للتعلق بالاثاث بالمتاع كتاب ما بقدر اعطيه اعارة لاحد. هذا كتابي انا ومش عارف مين والحرام تبعي والمش عارف مين الى اخره - 00:17:41

وهنا الحقيقة طالما كانا حنيجي عليها لاحقاً آما من الاشياء التي الحقيقة يعني سكنت عندنا شعور باللام في احداث غزة هي تلك الرسائل التي جاءتنا من بعض متابعينا في غزة. لما قالوا من الاشياء اللي هونت علينا - 00:17:56
اليوم كانوا مخذلتها احنا ما نتعلق بالبيت وما نتعلق بالاغراض وما نتعلق وما نكفر من الاشياء الى اخره طيب الان مع الآخر الانفس لان هذا كان مع الآخر الافق الان مع الآخر الانفس - 00:18:18

اولها اولها برضو بترتيب لتعارفوا الاختلاف انك تقبل انه في اختلاف وان تدرب نفسك على ان تصحب المختلفين هذا مؤلم. هاي من تدريبات اللام. لذلك واحدة من الاشياء اللي نقع فيها احنا انه ما بنصح الا الا الناس اللي على شاكلتنا. نعم. طيب - 00:18:33
لذلك اول ما اجلس مع شخص مختلف يعني مم في عندي مشكلة مش قادر. طيب طبعاً راح نحكي على على بررده الافراط والتفريط فيها البعض اه الدكتور حكى صحبة فبروح اقعد مع البارات والخمارات والمش عارف ايوه من باب فقه الاختلاف - 00:18:54
طيب واذ به بعد شوي الاختلاف اه فاولها فقه الاختلاف. فقه الاختلاف هذه يعني مسألة مهمة اه بعدها نقفز عادة الى اللام المتعلق بالفراسة آما البعض احياناً يستصعب ان يتفرس بالناس. كل الناس خير وبركة - 00:19:11

بدي اقعد اشغل حالي فيهم هذا ايضاً في تدريبات انا متعلقة به. وراح نحكي ايش القدر الميسور منه. البعض سيقول طب انا انا مو مضطري اكون عندي هذه القدرة اللي انت عم تتحدث عنها - 00:19:34
صح راح نتكلم على اقل قليل فيها. وما يسمى احنا نسميه بتعارفوا بالفراسة الوظيفية ايش يعني فراس الوظيفية؟ يعني هنالك

فراسة الام لا تزيد لا تزيدتها فقط الا مع الاولاد - 00:19:46

قد تكون هبلة في قراءة كل البشرية الا اولادها. اولادها بتعرفهم من دخلتهم. هاي بسموها فراسة وظيفية اه بتلاقي عالم شيخ بعرف الطالب اللي امامه هادا شو وضعه اليوم؟ عنده فراسة وظيفية. في حين مضمونه عليه بمية تجارة. طيب؟ لانه ما عرف يختار شريك - 00:19:59

هاي بسموها فراسة وظيفية. وهكذا آآ بعد ذلك آآ نتكلم على تدريب من اهم التدريبات وهو ادب في الحقيقة وهو الانصات في الحوار الانصات في الحوار انه لما تكون عم تحكي مع حد - 00:20:19

لحد ما يكمل كلامه وراح نحكي. طب ايش الفرق بينه وبين الصمت وراح نتكلم في فرق بين الانصات ومجرد الصمت بعد ذلك راح نحكي على المواجهة نواجه الانسان بامر ما - 00:20:35

اللي تابع له فقه الدعوة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والمناصحة والكذا اذا اذا شايفيني كل اللي فاته كله كوم وهذا كوم. ما راح نتكلم عنه. الان اكثرا الشيء اللي عاملة مشكلة مع الناس هي هاي - 00:20:54

ما قدر يواجه ما بقدر ينصح. ما بقدر يأتي امام المقابل ويقول له ترى يا فلان. والله اني لاحبك في الله. ونصيحتي لك كذا حيزل. يزعل. اه بس تزعلوا مؤلم بالنسبة الي. يا سيدى مؤلم. تدرب على هذا الالم - 00:21:07

طب يعني نخفف الموضوع ما هو اي تخفيض حتعلمه في الاخر راح يكون في قدر. اما الحق اللي لا الم فيه بده تراجع حالك فيه معنا في مشكلة آآ بعد ذلك - 00:21:22

اه الصحبة الصادقة انك تصبح اناس من الصادقين هذا مؤلم لانه الصادقين شو معناها؟ حيعملوا المواجهة اللي حكينها الذين يطسون ثم يطسون ثم يطسون. طيب. اه صحبتهم مؤلمة. هلا انا بدي اصحاب الناس اللي - 00:21:40

وعليكم يا هلا يا هلا صب القهوة يا شليويح. صب القهوة عليكم السلام ورحمة الله وبركاته اهلا وسهلا بمحمود وابيه. ولازم اسلم على ابوك بعدين جزء واراد الكل. هاي العربية العربية عندما توظف اجتماعيا - 00:21:59

طيب اذا الصحبة صحبة الصادقة الصادقة الناصحة في مقابل ذلك هجرة الصحبة المقابلة ان اهجر الصحبة اللي اللي متعددة انه هي اللي بتطبّط على وهي اللي مش عارف مين بعدين - 00:22:21

في صحبة خاصة في تدريبات الالم صحبة ذوي الابتلاءات صحبة ذوي الابتلاءات ان تصبح شخصا مبتلى طيب الان ايش نوع الابتلاء؟ هذا حنف حل فيه لما نيجي عليها ان شاء الله - 00:22:46

واخر شيء واخر شيء الابانة والتعبير المتعلقة بضعف النفس انك تعرف بخطأك انك تقف امام اصحابك وتقول لهم انا غلطان يا جماعة انك تروح لصاحب لطفي حقه ولا كذا انا بعتذر لك لاني غلطت - 00:23:02

وراح نحكي على قضية كيف امارس هذا. لانه البعض يسترسل انه اه فلان اه ان شاء الله ما في بقلبك اشي خلصنا. لا لا ما في قلبي اشي على ايش - 00:23:25

انت عارف لا احكي لي اياها ليش جاي تذلني؟ لا ما بدي اذلك. بس قول لك غلطان عادي ايش المشكلة؟ عشان هيكل لماذا هذا الترتيب بالمناسبة اللي يستسهل تدريب الاستغفار والتوبة مع الله يسهل عليه هذا - 00:23:34

اللي بيستسهل ان يقول استغفر الله واتوب اليه سيسهل عليه ان يقول للاخر انا اخطأت المعدة هذا فيما يتعلق بالتدريبات باختصار مع الله مع النفس مع الامر الآخر الانفس - 00:23:52

نأتي الان الى اول شيء وهو الركن الركيان والجوهر والاساس وسموه اللي بدهم ايات الاخلاص. مع الله اول تدريب من تدريبات الالم الاخلاص اول تدريب من تدريبات الالم الاخلاص. ليش تدريب الالم - 00:24:14

او ليش الاخلاص مؤلم؟ ليش الاخلاص مؤلم من اسمه؟ ليش لانه في عملية خلاص في عملية انفكاك اني انفك من من هو اي ومن ما اعتدت عليه ومن ما ومن ما هو مؤلف لدلي - 00:24:32

الى الله. هذا مؤلم طبعا لا ينتظر مني الان اني اشرح الاخلاص. لانه فقه الاخلاص ثلاثين مجلس. فيرجع لي بده التفصيل هناك. لكن

هون انا حجي على بعض الامور السريعة. يعني او - 00:24:52

الله يحفظكم ذكر سريع الاخلاص في حقيقته مؤلم في بداياته لانه يستدعي ايش الاشي اللي مؤلم في الاخلاص؟ اليأس من الخلق
انك انت تقول الناس مو رقم واحد عندي لا اريد ان اغلق القلب بهم هذا المؤلم - 00:25:06

لو كان الاخلاص لله بيرضى انه يجي معه خلق كانت المسألة سهلة المسألة سهلة. عارف زي اللي بده يشرب اشي بحبه بعدين لازم
يشرب معاه دوا فيخلط الاثنين مع بعض بقول لأ الدوا هادا ما بيأخذ اثره الا لم يؤخذ لحاله - 00:25:26

مخلص طيب اذا مرة اخرى ليش الاخلاص صعب؟ لانه يعني في قضية الفكاك هذى وفيها من اهمها الفكاك من الامر اللي انت متused
ان يعني انت تأخذ من الاخرين. وتأخذ الالفة من الاخرين ومعتاد على الاخرين. فجأة تيجي تقول لأ انا بدبي اترك لاني بدبي اني ايش
اني ذاهب الى ربي سيهدين - 00:25:42

مؤلمة. هذى مو سهلة. ليش ليش مؤلمة؟ ايش اللي حيونستي مجھول مين؟ طب يعني طب الاشي اللذى اللي متused عليه حيروح اه
يعني كمان في لذة حاضرة اصلا كانت عندي راح اتخلص منها. هذا كله مؤلم - 00:26:08

طبعا انا كاتب في بداياته فان الاخلاص في حقيقته مؤلم في بداياته بعد ذلك بتصرير تستغرب حالك انت كيف كنت مستأنس بالناس
لهالدرجة و حنحكي هون عن معنى مهم جدا حيحضر معانا نص مهم جدا لابن القيم - 00:26:28

اللى هو اسمه مفسدات القلب مفسدات القلب الان راح اقرأ عليكم جزء منه اذا اه عذرا. نسيت مسألة في المقدمات كالعاده النفس
امشاج فكل شي عم نحكيه مع الله تلقائيا ينعكس على نفسه ينعكس على التعامل مع الاخرين. طيب يعني وانا عم بتكلم اه الان انا
مع الله عارفين تتبعون التنمية - 00:26:48

ايش الجانب الاجتماعي والجانب العقلي والجانب الروحي والجانب طيب لأ مع الله تلقائيا هذا حينعكس تلقائيا لما حتروح على مع
الاخر في والله طلعت هجرة الصحبة غير الصالحة سهلة. هي ما كانت سهلة الا لما تحقق ايش - 00:27:10

تحقق الاخلاص اولا طيب لانه يستدعي اليأس من الخلق للوصول الى الله الحق وهذا مؤلم وبخاصة ان الاصل في النفس ايش الانس
بالناس انت مفطور على ان تأنس بالناس لما تيجي تقول لأ انا بدبي يعني بدبي اروح للي انا لساتني مش متused اني انس معه -
00:27:27

واترك اللي انا مفطور على الانس به. طيب كيف؟ طيب هون الجملة اللي انا حكتها الان قد تشكل على البعض قصدك انه الانسان
مفطور على الانس بالناس. مش على الانس بالله - 00:27:49

ايش رأيكم الله كيفني معك؟ ايش رأيكم بما يؤنس به الظاهر. اها. في وازع محاولة جيدة بعطيك اعطيه صرة من الدنانير. بعطيك
عليها ستين اعطي لكسس. صفي آآ سبعين في المئة - 00:28:04

شو رأيكم الانسان مفطور على ايش بالله؟ مفطور على الايمان به والتأله اليه الافتقار الافتقار مسألة ان تأنس بالله هذى مرحلة مرحلة
متقدمة مثل جدا بسيط. الاطفال الصغار الان الان - 00:28:39

هل ينكر احد في الجلسة على الاقل هنا؟ سببكم من الناس اللي بكرهونا وبكرهوا الاسلام وبكرهوا فقه النفس وبكرهوا المش عارف
مین وبكرهوا كذا هل ينكر احد هنا حاجة الاطفال في الداخل الى هذه المادة - 00:29:07

اللسان اصلا عذرا بالعبارة. اللسان حالي حاضرين هون اصلا احنا حاضرينها ويا ريت كان حد علمنا ايها واحنا احد عشر سنة اطنعشر
صح ولا ادا نحن لا ننكر حاجتهم لها - 00:29:22

هم يدركون لذلك امي وائل شو قاعدين بسوا لها؟ بدهم يلعبوا هذا الذي يأنس له. ابتلاوه ابتلاوه في هذه الدنيا هو ان ينفك عن ذلك
الى الى هنا. طبعا مع فارق تشويه عن - 00:29:33

انا اعتذر من المقاربة يعني حاولنا نقارب المعنى الانسان مفطور على التأله لله والافتقار اليه وال الحاجة. طيب لكنه لا يدرك ذلك
الا بمجاهدة والذين جاهدوا فينا لنهديهم سبلنا ارجو انه يكون حاضر هذا في المعنى انه - 00:29:50

طبع لحظة شوي ما احنا قلنا انه الانسان مفطور ايوة مفطور على الحاجة اللي له زي ما زي ما هو مفطور غصب عنده يقوم يشتغل

بعد شوي حيتالم اذا ما قام يشتغل - 00:30:12

لكن لو لو المسألة ظلت على غريزته مسترخي قاعد نكمل وبخاصة ان الاصل في في النفس الانس بالناس وبهذا فان الاخلاص قد يكون مؤلما للنفس وبخاصة في بداياته. عم بركز على كلمة بداياته لانه بعد شوي فجأة تجد انه - 00:30:22
انت تستغرب اصل انت كيف! يا جماعة لحظة شوي انتم ضروري تكونوا موجودين في الحياة! ممكن تحلوا عنى! انا بدي ارتاح لحالى
بتضفي المجاهدة لما راح نجي عالآخر انك كيف تستطيع ان تأنس بالآخر - 00:30:47

لانه صار الانس اللي غالب عليك ايش ؟ هو الانس بالله سبحانه. ان شا الله. نسأل الله ان نصل اليها. طيب وكذلك يكون مؤلما للنفوس
التي لا تريدها ان تبتعد عنها. صف عناكم قلم هون - 00:31:04
المي انا والم الاخر اللي حبتعد عنه مرات بقول لك طب والله انا ما عندي مشكلة. بس صاحبي ما بخليني ابتعد صاحبتي كل يوم
خمس تالاف مسج وانا لاني لا اريدها ان تتألم - 00:31:17

ملزقة فيه صار في عنا قلمين هون قلمي انا والم اخر طيب ممكن لا بس انا عم بتكلم على على شيء حقيقي. نعم شيء حقيقي جدا.
شيء حقيقي جدا. اه انه انا مم - 00:31:35

واكيد مرة مرت عليكم اردت تكون تعامل اللي عليك. طيب؟ لكنك تشعر بانه بس يا اخي الاخر يعني والله انا اخشى اني اكون عم عم
باديه انه انا كثير اموري زي ايش - 00:31:53

انا بروح عالنادي الرياضي متعتي ساعتين بتمزق الاعصاب والالياف والمش عارف مين واحد صاحبي بدي اجيبيه معاي بس عشر
دقائق بالضبط ويروح او مثلا يعني يكتفي بالمشاهدة اتشجع طيب انا عم بروح مع صاحبي ايوه شو عم بتتسوي ؟ بشجعه. اه انت شو
اخبارك؟ لاؤ مهو انا مش هو لاؤ - 00:32:06

هم القوم لا يشقي بهم جليس يعني اه فيحصل حقيقة انه انا علشانه بطلت اروح عالنادي دي مش مخادعة. لاؤ انا او بروح من وراه
عالنادي. طيب لانه هو متألم. فصار في عندي الم انا - 00:32:31

والم هو يمنعني اذا وكذلك يكون مؤلما للنفوس التي لا تريدها ان تبتعد عنها او تزهد فيها. وهذه مشكلة بعض النفوس للاسف
تصل الى درجة من اللاثر والانانية السلبية. وعذر بالعبارة والاجرام - 00:32:49

انا مستمتع بانك انت بتحبني انا مستمتع لا تحب. انا مستمتع بانك ما بتعرف تعيش مية بدوني حصار ثدي عصام انا وكثير منهم انا
لما زوجي بيعت لي اني والله اللقمة لا تن ساع لي اذا انت مش موجودة انا تكون مكيفة وطايرة. لا لا مش انت مريضة. انت مريضة.
فرق بين انه يقول لك انا - 00:33:05

يعني مشتاق انك تكوني معاي مشتهي انك تكوني معاي والله انا مش عارف انبسط الا بوجودك. اه الحمد لله. يا رب ما ينبعط الا
بوجودي. يا رب لا هذى هذى مشكلة - 00:33:29

طيب اه او تسليمها مقامها التي ترجو طيب وكذلك التوسط بين الاخلاص والانس بالناس ليس سهلا كذلك التوسط بين الاخلاص
والانس بالناس ليس سهلا انك تكون عندك القدرة انك تكون جالس بين الناس وانت مخلص - 00:33:40

راح نقرأها النص كتير مهم تبع ابن القيم طيب آآ اذا اذا اول تدريب من تدريبات الالم مع الله هو ان يكون الله الاول في حياتي هذا
اللي احنا بنسميه فقه الاول او الاخلاص - 00:33:56

هذا سبستدعي آآ نص مهم جدا آآ راح نأخذ منه جزء الان لانه راح نأخذ منه جزء لاحقا اللي هو نص اسمه مفسدات القلب. لابن القيم
من اللي بده يقرأه من كتاب مدارج سالكين - 00:34:15

اه لابن القيم فصل مفسدات القلب. تعالوا نقرأ منه بسم الله يقول واما مفسدات القلب الخمسة فهي التي اشار اليها. مين اللي اشار
اليها الhero في منازل السائرين كان عنده كتيب اللي هذبوا مين - 00:34:33
ابن القيم في كتاب سماه ايش ؟ مدارس. مدارج السالكين بين منازل اياك نعبد واياك نستعين يقول اما مفسدات القلب الخمسة فهي
التي اشار اليها من كثرة الخلطة والتمني والتعلق بغير الله والشبع والمنام - 00:35:06

فهذه الخمسة من اكبر مفسدات القلب سندذكر اثارها التي اشتراك كل منها المفسد الاول من مفسدات القلب كثرة الخلطة لاحظوا الاعتناء بالكلمات. ما قال الخلطة - [00:35:23](#)

ايش قال ؟ كثرة الخلطة لانك ينبغي ان تختلط. ولما راح يجي في اخر شيء على الهجرة وفقه الهجرة. راح نقول في في سؤال مشكل الاصل في الاسلام الهجرة ولا الخلطة - [00:35:40](#)

خلوها فالكم راح نجيها في اخر ونفس وقال كثرة الخلطة. لاحظوا عاد الكلام لاحظوا اللادب لاحظوا اللغة العربية لما تيجي مع طب نفس عالي جدا مع طب روحاني عالي جدا. يقول فاما - [00:35:53](#)

تؤثره كثرة الخلطة شوفوا العبارة القاسية فامتلاء القلب من دخان انفاسبني ادم حتى يسود شر العبارة يقول ايش اللي بتعمله كثرة الخلطة ؟ كانك جالس بين ناس قاعدين بيرجلوا بدخنوا - [00:36:07](#)

فاما ما تؤثره كثرة الخلطة فامتلاء القلب من دخان انفاسبني ادم حتى يسود يوجب له هذه الخلطة ايش راح تعمل له ؟ هذا الابتلاء ايش راح يعمل له ؟ تشتتا وتفرقوا وهم وغما وضعفا وحملوا لما يعجز عن حمله من مؤنة قرناء السوء - [00:36:26](#)

يقول ينشغل بهذا وهذا حكى وهذا بدي ارضيه وهذا بدي مش عارف مين وكذا. طيب لاحظوا العبارة القادمة واضاعة مصالحه والاشتغال عنها عن مصالحه بهم وبامورهم وتقسم فكره في اودية مطالبهم واراداتهم - [00:36:50](#)

العبارة تقسم وكأنك ماشي وفي اشي عم بينزف منك رايح بحالاودية وتقسم فكره في اودية مطالبهم واراداتهم فماذا يبقى منه لله والدار الاخرة عشان هيكل بنحكي كثرة الاجتماع بالناس اللي الناس بيسموها صلة رحم بدها مراجعة - [00:37:08](#)

كل يوم عند الناس. كل يوم عند الناس. انا طالما اجت سيرتها هاي بنحكيها عادة في اواخر رمضان يقول لك اه لازم نروح نفطر مع الاهل اه مثلا يعني تلات اربع مرات في الاسبوع - [00:37:29](#)

طيب جميل. اللي هو عادة شو الافطار ؟ اه كسرتوا صيامكم صليتوا بعدين افطرتوا افطار خفيف بعدين صليتوا التراویح ؟ قطایف ومشاهدة المسلسل ومش عارف مين والمكسرات وعصاير طيب ليلة العيد مثل دايما بحكيه ليلة العيد - [00:37:43](#)

لازم نروح ايش كمان ؟ اخر رمضان ؟ معقوله مبدع رمضان فبتكون الوجبة مع مين ؟ مع الاهلي اللي احنا كم مرة صرنا مفطرين معاهم خمسة وثلاثين في اليوم في في رمضان طيب - [00:38:04](#)

ليلة العيد بنروح نفطر معهم. ايوه ولانه ليلة العيد ما فيهاش تراویح احنا مش خايفين على طول بس يعني يومها عنا عذر. انه ما في تراویح. طيب جميل - [00:38:19](#)

لين تطورت السهرة واحدة. امتنى صلاة العيد ؟ بعد اربع ساعات. خمس ساعات بدوش تروحوا عاليبيت لازم نروح حتى نشعر ان روحنا ورجعنا طب ما تروح وخلص لازم نصلي العيد معهم - [00:38:35](#)

وين صلة الرحم اذا ما عيدت على ابوي ثاني يوم ؟ يا ابني انت قبل اربع ساعات كنت معاه لازم فيبروح بس بيسجل حضور في البيت. طيب. وبنام اربع ساعات - [00:38:51](#)

والسلام عليكم وعناق وكذا وشو اخباركم وكيف عيدكم ؟ لحظة انت مع مين عم تحكي ؟ فقط الذاكرة والاربع ساعات حجم القطایف مثلا حط دهون على الذاكرة ايش في ؟ هذا يسمى عند الناس صلة رحم - [00:39:02](#)

وتجدونهم لا يكادون يفهون اي شيء من المهارات الاجتماعية الحقيقة مع الاخرين. لانهم لا يعرفون الا انفسهم هم معتادين الا على بعض تعال بس خليه يجتمع مع ناس اخرين. طيب ؟ - [00:39:19](#)

لا وبعدين صلينا العيد صح ؟ ايوا تعالوا يلا عنا احنا صلينا العيد مع بعض لابدكم تيجوا تجربوا المعمول احنا عاملين معمول لمين طب اوكي اجينا سلمنا عليكم يلا روحوا اسبقونا عاليبيت هينا جاينكم. ليش ؟ جربوا واعملونا - [00:39:31](#)

هذا الشيء لا يفقهه لا يفقه الدين يعني انا مش عارف لو عمر بن الخطاب موجود شو كان حيسوي يعني يمكن كان يعمل بدعة حسنة. طيب اللي هو يعني فرمان عمري. يمنع في صلاة العيد او بعد صلاة العيد - [00:39:50](#)

اجتماع الاهالي اللي كانوا مجتمعين في رمضان. ايش هاظا ؟ هشام على اي حال يقول فماذا يبقى منه لله والدار الاخرة ؟ طبعا بعض

الاخيان يقول الدكتور راح يخطب الدكتور ضد صلة الرحم ضد الموت - 00:40:09

هذا اسمعوا العبارة القادمة. هذا وكم جلبت خلطة الناس من نقمه؟ ودفعت من نعمة وانزلت من محنـة وعطلـت من منحة واحتـلت من رزـية واقـعـت في بـلـية وـهـل اـفـةـ النـاسـ الاـ النـاسـ 00:40:24

وـهـل اـفـةـ النـاسـ الاـ النـاسـ؟ قـلـناـهاـ سـابـقاـ اـكـثـرـ منـ ثـمـانـينـ بـالـمـائـةـ منـ اـحـصـاءـاتـ النـاسـ الـلـيـ بـيـجـواـ عـلـىـ العـيـادـاتـ الـنـفـسـيـةـ الـاـخـرـيـنـ السـبـبـ 00:40:42

وـهـل اـفـةـ النـاسـ الاـ النـاسـ وـهـلـ كـانـ عـلـىـ اـبـيـ طـالـبـ عـنـدـ الـوـفـةـ اـضـرـ منـ قـرـنـاءـ السـوـءـ 00:40:58

لـمـ يـزـالـواـ بـهـ حـالـواـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ كـلـمـةـ وـاحـدـةـ تـوـجـبـ لـهـ سـعـادـةـ الـاـبـدـ بـسـ يـحـكـيـ لـاـ اـلـلـهـ وـرـاـهـ وـهـ وـهـ حـتـىـ يـرـضـيـ قـرـيـشـ وـيـرـضـيـ مـشـ عـارـفـ مـيـنـ 00:41:17

عـمـ بـيـدـافـعـ عـنـ مـحـمـدـ وـيـقـولـ لـهـ تـعـالـ عـلـىـ الـحـقـ طـبـ مـاـ دـامـ عـلـىـ الـحـقـ قـوـلـ لـاـ اـلـلـهـ وـرـاـهـ قـرـيـشـ وـهـذـهـ الـخـلـطـةـ الـتـيـ تـكـوـنـ عـلـىـ نـوـعـ مـوـدـةـ فـيـ الدـنـيـاـ وـقـضـاءـ وـتـرـ بـعـضـهـمـ مـنـ بـعـضـ 00:41:17

تـنـقـلـبـ اـذـ حـقـتـ الـحـقـائـقـ عـدـاـوـةـ وـيـعـضـ المـخـلـطـ عـلـيـهـ يـدـيـهـ نـدـمـاـ وـيـاـمـاـ شـفـنـاـهـاـ صـحـبـةـ وـمـشـ عـارـفـ مـيـنـ سـاعـةـ الـجـدـ مـاـ بـعـرـفـهـ. مـاـ لـيـشـ عـلـاقـةـ فـيـهـ. مـشـ كـمـ قـالـ تـعـالـىـ وـيـوـمـ يـعـدـ الـظـالـمـ عـلـىـ يـدـيـهـ يـقـولـ يـاـ لـيـتـنـيـ اـتـخـذـتـ مـعـ الرـسـوـلـ سـبـبـاـ. يـاـ وـيـلـتـىـ لـيـتـنـيـ لـمـ اـتـخـذـ فـلـانـاـ خـلـيـلـاـ. لـقـدـ اـضـلـنـيـ عـنـ الـذـكـرـ بـعـدـ اـذـ جـائـيـ 00:41:33

وـقـالـ تـعـالـىـ الـاـخـلـاءـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ يـكـفـرـ بـعـضـكـمـ بـعـضـ وـيـلـعـنـ بـعـضـكـمـ 00:41:55

وـمـأـوـاـكـمـ النـارـ وـمـاـ لـكـمـ مـنـ نـاصـرـينـ. وـهـذـاـ شـأـنـ كـلـ مـشـتـرـكـيـنـ فـيـ غـرـضـ بـغـضـاـ وـلـعـنـةـ. وـذـمـ مـنـ بـعـضـهـمـ لـبـعـضـ 00:42:09

لـمـ اـنـقـلـبـ ذـلـكـ الغـرـضـ حـزـنـاـ وـعـذـابـاـ. كـمـ يـشـاهـدـ فـيـ هـذـهـ الدـارـ مـنـ اـحـوـالـ الـمـشـتـرـكـيـنـ فـيـ خـزـيـهـ. اـذـاـ اـخـذـوـاـ وـعـوـقـبـوـاـ اـصـحـابـ السـوـءـ لـقـطـوـهـمـ وـهـمـ بـحـشـشـوـاـ مـعـ بـعـضـ طـيـبـ تـعـرـفـ هـذـاـ؟ـ ماـ بـعـرـفـهـ اللـهـ لـاـ يـرـدـهـ مـشـ عـارـفـ مـيـنـ هـوـ السـبـبـ هـوـ الـلـيـ. فـجـأـةـ بـتـخـلـوـاـ عـنـ بـعـضـ 00:42:26

مـرـةـ بـتـذـكـرـ اـهـ كـانـ فـيـ كـنـتـ بـشـتـغلـ فـيـ مـكـافـحةـ الـمـخـدـرـاتـ فـيـ دـبـيـ الـمـرـكـزـ هـنـاكـ مـعـرـفـ كـانـ مـنـ ضـمـنـ الـاـشـيـاءـ الـلـطـيـفـةـ الـلـيـ بـتـسـمـعـوـهـ مـنـ القـصـصـ اـنـهـ نـاسـ بـعـرـفـوـاـ بـعـضـ فـيـ الـمـرـكـزـ عـلـاجـ اوـ يـعـنـيـ زـيـادـ بـسـمـوـهـ اـعـادـةـ التـأـهـيلـ 00:42:46

اـهـ بـسـ بـتـلـاقـوـهـمـ بـكـرـهـوـاـ بـعـضـ لـيـشـ؟ـ مـنـ القـصـةـ الـلـطـيـفـةـ اـنـهـ هـذـوـلـ كـانـوـ دـاـيـمـاـ مـعـ بـعـضـ فـيـ السـوـقـ وـاـحـدـ فـيـهـمـ لـمـ اـنـقـبـضـ عـلـيـهـ عـنـدـ وـاسـطـةـ جـابـ الـوـاسـطـةـ اللـهـ مـاـ تـذـكـرـ اـصـحـابـهـ 00:43:07

وـهـمـ تـذـكـرـوـاـ لـيـ اـيـاـهـ هـذـيـ. فـصـارـوـاـ عـدـاـوـةـ هـايـ طـبـاـ تـتـكـرـرـ اـنـهـ لـمـ جـابـ الـوـاسـطـةـ جـابـهـ لـحـالـهـ اـبـوـ اـصـحـابـكـ هـدـولـ لـأـ لـانـجـوـ بـنـفـسـيـ فـكـلـ مـتـسـاعـدـيـنـ عـلـىـ باـطـلـ مـتـوـادـيـنـ عـلـيـهـ اوـ كـلـ الـمـتـسـاعـدـيـنـ عـلـىـ بـعـضـ الـمـتـوـادـيـنـ عـلـيـهـ لـاـبـدـ اـنـ تـنـقـلـ مـوـدـتـهـمـ اوـ مـوـدـتـهـمـ بـغـضـاـ وـعـدـاـوـةـ 00:43:22

طـيـبـ يـاـ اـبـنـ الـقـيـمـ اـعـطـيـنـاـ الـخـلاـصـةـ. طـبـ اـيـشـ نـعـمـ؟ـ مـاـ نـحـكـيـ مـعـ النـاسـ مـاـ نـرـوـحـ نـفـطـرـ مـعـ اـهـالـيـنـ اـرـبـعـينـ يـوـمـ فـيـ رـمـضـانـ. شـوـ نـسـوـيـ طـيـبـ؟ـ قـالـ وـالـضـابـطـ النـافـعـ فـيـ اـمـرـ الـخـلـطـةـ اـنـ يـخـالـطـ النـاسـ فـيـ الـخـيـرـ كـالـجـمـعـةـ وـالـجـمـعـةـ وـالـاعـيـادـ وـالـحـجـ وـتـلـعـمـ الـعـلـمـ وـالـجـهـادـ وـالـنـصـيـحةـ وـيـعـتـزـلـهـمـ فـيـ الشـرـكـ 00:43:45

الـعـبـارـةـ الـقـادـمـةـ وـفـضـولـ الـمـبـاحـاتـ لـاـحـظـوـاـ الـعـبـارـةـ مـاـ اـدـقـهـاـ مـاـ قـالـوـاـ الـمـبـاحـاتـ جـالـسـيـنـ مـعـنـاـ شـوـ اـخـبـارـكـمـ؟ـ شـوـ اـهـ شـاـ اللـهـ اـمـوـرـكـمـ طـيـبـةـ بـتـحـتـاجـوـاـ مـنـ اـشـيـ بـتـحـبـوـاـ نـجـيـبـ لـكـمـ عـادـيـ لـكـنـ فـضـولـ الزـائـدـ 00:44:05

الـجـلـسـةـ بـتـنـطـلـ اـرـبـعـ سـاعـاتـ الـافـطـارـ بـيـتـحـولـ لـاـفـطـارـ وـغـبـقـةـ بـعـدـ السـحـورـ عـنـدـ الـكـوـيـتـيـنـ لـلـغـبـقـةـ. طـيـبـ الـلـيـ السـاعـةـ اـطـنـعـشـ. طـيـبـ فـضـولـ الـمـبـاحـاتـ اـنـ يـعـتـزـلـهـمـ بـالـشـرـ فـيـ الشـرـ وـفـضـولـ الـمـبـاحـاتـ. وـلـذـكـ اـنـاـ مـنـ هـذـاـ الـبـابـ بـقـولـ دـائـمـاـ لـلـاـهـالـيـ لـمـ يـجـيـكـ اـبـنـكـ بـيـقـولـ لـكـ بـدـيـ اـطـلـعـ معـ اـصـحـابـيـ. بـقـولـ لـهـ قـدـيـشـ حـتـطـلـ 00:44:22

مـعـنـاـهـ فـضـولـ الـمـبـاحـاتـ وـشـرـ طـيـبـ اـنـاـ بـدـيـ اـطـلـعـ مـعـ اـصـحـابـيـ يـعـنـيـ كـلـهـاـ بـسـ يـعـنـيـ اـبـوـ سـتـ سـاعـاتـ اـهـ سـتـ سـاعـاتـ شـوـ حـتـسـوـيـ فـيـهـاـ كـمـ

جزء حتخلصو ؟ كم كتاب راح تتناقشوا فيه ؟ طيب - 00:44:46

كم بنت رح تغضوا بصركم عنها ؟ طيب ؟ اه كم لعية وقيم رح لا في ضياع وقت طيب طب انا مش قادر يا ابن القيم فان دعت الحاجة والله يا جماعة كأنه مستشار تربوي اجتماعي نفسي - 00:45:03

عم بعطيك مانيوال فان دعت الحاجة الى خلطتهم في الشر. ولم يمكنه اعتزالهم الحذر الحذر ان يوافقهم ولি�صبر على اذاهم فانهم لابد ان يؤذوه ان لم يكن له قوة ولا ناصر - 00:45:25

بتسرخ معانا ولا ما بتتسخر نتسخر عليك نخبة المكاتب التافهة ولا ما بتقبل ننكت عليك الفيلسوف والمصلح الاجتماعي والارهابي والداعشي والرجعي والمتخلف طيب ولكن اذى البعض اذى يعقبه عز ومحبة له وتعظيم وثناء عليه منهم ومن من المؤمنين ومن رب العالمين موافقتهم يعقلون - 00:45:43

ذل وبغض له ومقت وذم منهم ومن المؤمنين ومن رب العالمين. هون بس في وقفه كيف اذا وافقهم منهم كيف ؟ هذه رأيتها بما اصبح ما عندي مجال للشك فيه - 00:46:09

خالف الناس ساعة الجد بقول لك والله فالان عنده مبدأ صراحة لله صح دمه ثقيل بس اشهد ما بالله بحترمه اكثر ما بحترم هادا اللي كلنا بنحكي اشي بقول نعم - 00:46:27

هذه رأيتها في الجامعه رأيتها في العمل رأيتها في الحياة اليومية ساعة الجد يحترمك ومع انه مخالف وهوه مو معك بس تعرف انك على الاقل صاحب موقف بطل بين قوسين - 00:46:42

ايش يقول والصبر على اداءهم خير واحسن عاقبة واحمد مالا وان دعت الحاجة الى خلطتهم في فضول المباحثات. طب انا مضطر ازورهم الجماعة حيقدموا لنا كنافة وقشطة ومش عارف مين - 00:46:56

ومكسرات وعصير وممتاز فليجتهد ان يقلب ذلك المجلس طاعة لله ان امكنه شوفوا العبارات ما ادقتها اذا امك يحول المجلس عم بحکوا عن اشي. بتعرفوا يا جماعة انه اللي حكىتوه اليوم حكى عنه خطيب الجمعة ؟ ما كنا نتصور انه الموضوع لالدرجة مهم. يظهر انه احنا والله بدننا نراجع - 00:47:18

هذاك اليوم بسألوني الطلاب في التعليم الحر. طب كيف ؟ لانه هو هذا المقطع المطلوب منهم حفظ كامل. طيب وهم عم بيحفظوا يحاولوا يفهموه جبت لهم امثلة في الجامعه. في الجامعه كان كنا احيانا اطلع من من المحاضرة الطلاب والطالبات مجتمعين - 00:47:42

يبكون تعرف العشر دقايق هاي اللي بين المحاضرتين اللي انت ما بامكانك تروح عالمقصف ولا مش عارف مين ولا تاكل لك يا دوب لازم تقدر بس يا دوب تشعر بانك اخذت نفس ورجعت - 00:48:01

فبتسمع الكلام الكلام كله عن الالبوم تبع المغني الفلامي. الفيلم الفلامي هون عاد يعني يعني انا ازعم انه هذا في قدر من الفتح من ربنا انه تقدر انك انت تسمع هالكلمتين وتدخل معاهن وتحول مجرى الكلام الى مسألة - 00:48:11

معلومة عم بحکوا باطل. بالظبط ؟ والله استخدمت نفس العبارة كنت بحکي لهم تحتاج الى مهارة القناص انك تستطيع انك تأخذ الفرصة المناسبة وتقتنصها ومنها تحول الكلام الى كذا وكذا - 00:48:31

جبت لهم مثال راح اعطيكم ايه الان اكمل يعني يقول فليجتهد ان يقلب ذلك المجلس طاعة لله ان امكنه ويشجع نفسه ويقوى قلبه بس يا ابن القيم مش هادا رباء - 00:48:50

ولا يلتفت الى الوارد الشيطاني القاطع له عن ذلك بان هذا رباء فجأة بتحول لوازع الشيطان بلاش تحكي عن الدين قدام اهلك هسا بتفكر حالك انت شايف حالك عليهم وهادا رباء والافضل انه يكون بينك وبين ربنا بس - 00:49:07

فبصفي مين ؟ اهل الشيطان هم اللي شياطين الاسهم اللي مأخذين المجلس. وانت اضرب جنابك الورع التقى اللي ما بدك يقول ولا يلتفت الى الوارد الشيطاني القاطع له عن ذلك بان هذا رباء ومحبة لاظهار علمك ومحبة لاظهار علمك وحالك - 00:49:24

ونحو ذلك فليحاريه وليستعن بالله ويؤثر فيهم من الخير ما امكنه فان اعجزته المقادير عن ذلك حتى هذا حاطط لك عليه طب مش

قادر يقول فليسل قلبه من بينهم كسل الشعرة من العجين - 00:49:42

ول يكن فيهم حاضراً غائباً قريباً بعيداً نائماً يقطاناً ينظر إليهم ولا يبصراً لهم ويسمع كلامهم ولا يعيه لأنّه قد أخذ قلبه من بينهم ورقى به إلى الملاً الأعلى يسبح حول العرش مع الأرواح العلوية الزكية - 00:50:02

هذا اللي كان بيسميه سيد قطب في المعالم تسمية للاسف اخذت بماخذ مغلوط وفهمت كان بيسميه ايش العزلة الشعورية انك تكون قاعد بين الناس لا تنتمي لهم بالضرورة مو موافقهم على كل ما فيه بالضرورة - 00:50:20

بس الامر صعب يا ابن القيم اللي قعده شو اللي اكون قاعد بينهما قلبي شعرة وعجينة ومش عارف مين العجين الوحيد اللي بعرفه عجينة القطائف تقول لي يقول وما اصعب هذا واشقه على النفوس وانه ليسير على من يسره الله عليه - 00:50:39

في بين العبد وبينه ان يصدق الله تبارك وتعالى ويديم اللجا اليه ويلقي نفسه على بابه طريحاً ذليلاً الصدق يا جماعة والله ينجيكم في هذه الموضع انت رايج وحاملاً هم. يا رب اعني على انه هذه الجلسة تكون ليلة علي - 00:50:54

يا رب ان تكون هذه الجلسة حجة ليلة علي اذا علم الله منك هذا الصدق سيعينك ان تكون في هذه المرحلة بل يمكن يعينك انه انا يا دوب بس بدي اطلع منها لاقني كفافاً لا لي ولا لا وازد بك - 00:51:12

حولت الجلسة الى الله بس بصدق في بين العبد وبينه ان يصدق الله تبارك وتعالى ويديم اللجا اليه ويلقي نفسه على بابه طريحاً ذليلاً ولا يعين على هذا الا محبة صادقة - 00:51:25

الذكر الدائم بالقلب واللسان. وتجنب المفسدات الاربع الباقية الباقي التي ذكرها. ولا ينال هذا الا بعدة صالحة مادة ومادة قوة من الله عز وجل وعزيمة صادقة وفراغ من التعلق بغير الله تعالى - 00:51:40

والله تعالى اعلم هذا كله عم نحكي عن اول تدريب من تدريبات الالم انتم لاحظوا احنا عم نحكي بالله عليكم كم مسألة عرجت بالطريق مع انه عم نحكي بس عن معنى واحد اسمه ايش - 00:51:57

الاخلاص لله واليأس من الخلق بس طيب ايش القصة اللي صارت؟ اللي جبت لهم اياها كمثال اه اللي حصل انه اه كنا في الجامعة بنطلع من من مستشفى الى مستشفى بياص - 00:52:13

فكان في بندام ايامها في اه مستشفى نسائية وتوليد او اطفال هم يتجمعوا كانوا ناس واحدة استثنائي الباص بعدين بودينا عالم المستشفى العسكري كان عنا ايامها اه يعني دوام في المستشفى العسكري - 00:52:33

اجا واحد صاحبنا الله يرضي عليه بتذكر وحط اه مباشرة شريط كاسيت من الاشياء اللطيفة انك كنت بتتحكي شوية كسة الجلد بقول لك ايش عيشة كاسة؟ انت بتتحس عادتها انك انا عايش لهالدرجة؟ هو انا قديم للضحكه هادي؟ - 00:52:48

اه فحطوا ولسه فلان ايش نوع الحب؟ طبعاً انا بالنسبة لي في داخلي حرام وكذا ومش بس ما بدي افتح موضوع الحال والحرام الان في عندك ناس ما بيصلوا في عندي اه وحدة جاية على الجامعة حفلة الا شوي. طيب - 00:53:04

قال لي عبد الرحمن شو ان شا الله حتقول لي حرام؟ قلت له ما حقول لك حرام السؤال ليش بده تجاوبه؟ نحكي مع بعض طبعاً مو باص صغير مش باص كبير يعني احنا كلنا سامعين بعض. طيب؟ - 00:53:28

قال لا نسللي ما عندي مشكلة شيط لمين وكان ايامه في مغني ايهاب توفيق. معروف الى الان يعني الانصار دكتور ايهاب توفيق طبعاً عنده دكتوراه وكان هذا ساعتها ترند يعني من الترندات ذي. وكان عنده اغنية مشهورة جداً ال يوم اصلاً - 00:53:41

اشتهر بالاغنية الشهيرة فيه. الاغنية وعدى الليل انا يقدر الله ايامها كان الانترنت كافيه فاتح جديد. وكان عادة لما بتفوتو الانترنت كافيه عبارة عن اه اجهزة وانت بتاخذ بتاخذ جهاز طبعاً قبل ما يبلش الانترنت اه يدخل على البيوت والكذا يا دوب الشركات موجود فيها حتى مش كل الشركات بعض الشركات - 00:54:02

والانترنت وعندتها دخلنا الى كتاب جينيس للارقام القياسية. شارع الجامعة في اربد في الاردن اكثراً شارع فيه الانترنت كافيه في العالم. مما يدل على ايش الثقافة والعلم والفنون والله لا يوريك ايش كانوا الشباب بييجوا على الانترنت - 00:54:26

طيب كانت الانترنت كافيهات للاسف في عنا مشكلة انه بتفوتو انت دائمًا. في صوت اغاني وفي شاشة فيديو كليبات. واللطيف انه

الاغاني اللي هون غير الاغاني اللي بتقدر تسمعها بده يقول لك احنا عنا اه سيديهات وعنا كمان اه ستالايت. طيب - 00:54:42

هذى الاغنية كانت ايامها ترند فكل ما بتدخل انا كنت عادة الله يرضى عليهم يعني كان عندهم في الانترنت سماعة. وكان ايامها اه بعض الواقع الجديدة بيحط لك اناشيد طبعا لا عن جد صارنا كتير عايشين. طيب. ايامها كنت لما تضغط على قضية انه يشغلنا شي ببىستنى - 00:55:04

ببىستنى تستنى. يعني يعني عادي جدا انك تفوت انت حجزت موقعك معدك طيب؟ بتفوت بتحط السماعة بفتح على اسلام واي

دوت كوم بعدين تفوت على تلات اربع يعني كليبات صوتية. طيب؟ سواء كان اناشيد ولا درس ولا كذا. بتحط - 00:55:28

بعدين تستاذن منه تروح تاكل لك شفالة وترجع عشان يكون حمل طيب الشاهد انه حتى لو كنت حاطط السماعة احيانا الصوت

بيوصلك الحين الصوت بيوصل فقال لي فلان قلت له ايش؟ قال لي وعدل - 00:55:44

اتحداك تحدي؟ تقدر تحكي لي كلماتها وهو طبعا صاحبنا هذا الله يرضى عليه وبارك فيه يعني ومن الشباب الطيبة الاغاني هاي كانت

طامة هو حتى كان ينظم الشعر آآ اللي ايش؟ - 00:56:02

دكتور كريمة تحكي لي كلمات حتى بس احكي لك انت بايش عم تتسلى فلما صار الامر اه بهذا الشكل اه اجتمع عدد الطلاب والطالبات

انه ايوة حيصير الان صراع القضية عارفين اللواء مناورة وقصص جبهات طيب؟ - 00:56:21

فايش تبعه؟ قلت له طيب انا بدي اي واحد فيكم مش فلان بس بدي حد فيكم يحكي لي كلمات الاغنية بلوشوا طلاب وطالبات بلوشوا

انت اللي حافظين الدندنة والصوت الكلمات طيب - 00:56:40

قلت لهم طب ايش رأيك احكي لكم انا الكلمات؟ احلى شيخ وبسمع اغاني قلت لهم بلا بسمع اغاني بلا قلت لهم وبين ما طبعا مناسبة

للأسف. هذا الى الان موجود لكن ايامه كان في نظري اكثر ثقافة - 00:57:01

موبايلات الاول كده يمكن نوعا ما خفت من يعني في طامة فيها بس ايامنا الشارع موسيقى. السرفيس مش موسيقى. موسيقى.

المحلات موسيقى. الانترنت وبين ما بتروح. ولما يكون في ترند فهادا عايش معك - 00:57:14

عايش معك يعني انت رايح جاي باص حجازي باص جد باص مش عارف مين. مشوار اربد عمان هذا كله وتعال عاد تتخانق مع

السائق انه لو سمحت بقول لك الناس بدهم يسمعوا. لأن الناس ما بدهم يسمعوا. فطفيها وحرب لا ما بدي اجرب. طب اه اشتكي عليك

لا ما بتقدر تشتكى علي. طب طفي السجارة - 00:57:30

فقلت لهم طب اسمعوا الكلمات وشوفوا انه الكلمات الحقيقة اه رائعة اكتب كلمات رائعة بس تترك في حالة متاهة هم طبعا الان

صفوة اه انت ملاحظين اه عذرا ايش اللي جاب الموضوع؟ ان استطعت ان امكنك انك تحول الامر - 00:57:50

صارت القضية ان نسيوا نسيوا تشغيل الشريط صارت القضية التحدي هل فعلا هذا الشيخ اللي يدعى التدين ومش عارف مين يعرف

الكلمات وهل فعلا الكلمات كما يقول؟ وهل فعلا احنا - 00:58:13

حافظين مش فاهمين؟ قلت لهم اسمعوا الكلمات تقول كال التالي وعدى الليل على مهله وعدى الليل على مهله وقلبي يا عيني من جهله

نده له وقال ببىستنى عيونه الحلوة يستاهله واضحة - 00:58:27

اللي يلعب بيمر شوي شوي وقلبي الاهبل عم بناديه بركي يرد عليه واقول له يا قلبي لأنمشي ما نسهرش ما نحلمش يقول لي لأ

ببىستنى عيونه الحلوة يستاهله عاطفة جاهلة وعاطفة عاقلة - 00:58:47

هوا وعقل نزاع طيب كمل يا معلم انت على اساس عم تعطي رسالة للجبل. بدك تحل لنا اياها. غريب قلبي وما اقدرش اسيبه كتير

في احلامه حيندم لما ما يطولش ويغدر في احلامه في اوهامه - 00:59:04

بحب حب وفي الآخر بياكل له عجفة. طيب وبعد ما جبها خمس سنين تزوجت واحد ثانى مش هي جبته مش عارف مين راح بالآخر

خطب اه صاحبتها اللي متحجبة لانه هذىك مش عارف مين. طيب - 00:59:24

واقول له يا قلبي لأنمشي ما نسهرش ما نحلمش يقول لي لأنستنى عيونه الحلوة يستاهله الغريب قلبي ومن يومه بيشكى كتير

ويتساهل سحرتني عذبتني الساحر الولهان التابع الحيران القصص الطيبة العطشان - 00:59:38

ويتساهم طب ما دام هذا ليتك اتركها لا طب ما داموا صار جاي خمس تالاف مرة ولسانه ما فتح الموضوع اه بجدية مع والدك.

انسيه غريب قلبي ومن يومه بيشكى كثير ويتساهم. ومهمما عاتبه والومه واقول له ادي اللي يستاهم - [00:59:57](#)

يعني سيبك من اللي مش عارف قيمتك. روح لواحد بعرف قيمتك واقول له يا قلبي لأنشي ما نسهرش ما نحلمش. يقول لي لأ

نستنى عيونه الحلوة يستاهموا. ايوا شو الحل؟ خلاص خلصت الاغنية - [01:00:18](#)

ايش حكى لي صاحبى الذى ينظم الشعر الله يرضى عليه؟ طبعا هو حاليا جراح اعصاب. طيب عبدالرحمن اقص ايدي اذا ايهاب

توفيق بعرف الكلمات زي ما بتحمل قلت له الله اعلم قلت له بس لاحظ انت - [01:00:30](#)

كاتب الاغنية قلق والذى غناها قلق والجمهور قلق يعني في الآخر شلون اسوى بالآخر ترك في صحراء الهواء وخليك دائمًا هيك

حابر والهان مش عارف مين. وتسمع الاغاني وتسرع عليها وتبكى عند الاطلال وانتهى الموضوع - [01:00:50](#)

انتهى الحوار؟ ما انتهى افتح الان موضوع الاغاني حلال ولا حرام؟ انا ما حكىت ولا كلمة طالبة من الطالبات الله يذكرها بالخير هن

ابو عبد الرحمن معناها معناها الاغاني حلال ولا حرام؟ - [01:01:12](#)

يعني انت الان جبت لنا دليل عقلي انه احنا مش فاهمين اسأل اللي عم تسمعيه؟ وعلى ايش عم ترقصي في الاعراس؟

وعلى ايش عم ترقصي في دندننك وانت في غرفتك؟ هدول كانوا ساكنين سكن اه جامعي - [01:01:30](#)

باش تسامي حالي. والاهم من هذا اسأللي لما حتكوني امام الله حتكوني بدك هذا يضل في في ميزان حسناتك ما بدبي ايه ما بدبي ايه

فتحت موضوعات اخرى وانفتح موضوع كلمات نزار قباني وكاظم الساهر وها الكلمات صح ولا غلط ولا وفيها كفريات ولا ما فيها

كفريات - [01:01:44](#)

وصلنا الى المستشفى وما نشغل الشريط الكاسي هل دائمًا يحصل هذا؟ مو دائمًا لا ممكن من البداية يقول لك اسمع بدناس وجة

راس بدننا نشغل وكذا مو ممكن انت اذا امكنتك ذلك طب اذا ما امكنتك بكل بساطة عندي كتيب اللي بدبي اقرأه ولا عندي مصحف ولا

عندي مش عارف مين - [01:02:04](#)

واذا ما امكن ما امكني الله سبحانه وتعالى يعلم مني اني لا اريد هذا الباطل. ويعلم مني انكار القلب. بس طيب اذا اذا مرة اخرى هذا

كله كنا عم نتكلم فيه عن - [01:02:23](#)

مع الله سبحانه وتعالى اول تدريب من تدريبات الالم. خلاص هو الاخلاص والاخلاص يستتبع اليأس من الخلق. وكلاهما مؤلم وكلاهما

مؤلم. والذى استدعى معنا كلام ابن القيم هي كثرة الخلطة اللي سماها من مفسدات القلب. طيب واوردننا ما قال - [01:02:38](#)

طيب الان ثانى شيء ما يتعلق شيء من العلم احتاجه مع الله شيء من احنا مو قلنا اي شيء سنقوله علم وعمل الاخلاص علم وعمل. الان

ما سنقول ايضا علم وعمل. ايش هو؟ الورد اليومي من القرآن الكريم والسنن النبوية وقصص السلف الصالح - [01:02:57](#)

ليش طيب اولا اولا القرآن الكريم. القرآن الكريم علاج مؤلم في بداياته ليش مؤلم؟ هاي دعاية منفرة هندي؟ لازم تقول القرآن

والطمأنينة لا يا حبيبي لا الحق مؤلم والكلام الجامد - [01:03:18](#)

ليش اهل الاغاني بستصعبوا القرآن؟ ليش ابن القيم يقول اه حب اللحان وحب القرآن في قلب مؤمن لا يجتمعان. ليش هداك مخدر

هداك سكر صناعي هذا بروتين مع فرق التشبيه طبعا والله ولكلامه المثل الاعلى - [01:03:40](#)

اسألوا اي جماعة اه بودي بيلد ومش عارف مين بتاكلوا بروتين؟ بقول لك ليش؟ طعمه انسى الموضوع كل ما اقتربت مما ينفع

النفس ابتعدت عن السكر الصناعي ابتعدت عن اللذة - [01:04:01](#)

وغاية الحق القرآن غاية الحق من الاغذية القرآن ولك وين الاشكال؟ الاشكال لما تصير متعدود انت متعدود للاسف على انه السكر

صناعي سكر صناعي اه كلام خفيف كلام خفيف انا شيد مقامات مقامات كذا تعال عالقرآن فجأة تجد نفسك انه - [01:04:19](#)

في نفرة في سبحانه الله على العكس تمام. بعض الناس لا يتصور غير القرآن قل له اه اسمع بعث لك هالنش والله انا اعرف شخص

يعني لو لو اني مستاذنه كت حكىت اسمه. وشخص معروف وانا بذكره احيانا - [01:04:42](#)

اللي هبيعت لي بيقول لي فضحني انت خلاص طيب اول ثلث من حروف من اسمه كذا كذا المهم بعثت له مرة مقطع لنشيد بلا ايقاع

بِلَا اِيقَاعٍ مِّنَ الْاَنْشِيدِ اللَّهُ كَنَا بِنَسْمَعِهَا وَاحْنَا صَغَارٍ - 58:04:01

طيب فيها معاني اخوة وكذا. نشرتها على القناة قبل فترة اذا تذكروا اللي كتبت عنها اخوة. اه. طيب؟ بعث لي قال لي عبد الرحمن انا ما يعني الله يرضي عليك خلص يعني واصلة الفكره - 01:05:15

معها زي كانها حداء حتى ما فيهاش يعني اشي واليوم صباحاً كنا عم نحكى عن شب تائب من من الغناء جمعنا معه قبل فترة. طلب منه الناس ينشد ما قبل - 01:05:29

القرآن خلاص انه يخشى على نفسه انه اذا فتح هذا الباب يتسلل اول شيء القرآن يزكي نفسه بتغذيتها بغذاء الحق كما هو دون تزييف او وهم القرآن ما في اه يعني الفرنجة طيب؟ - 01:05:43

ما في اه عالم وهمي وقصص كرتوني علشان نوصل لالا. حق حق طيب والايام المنثور في الايات القرآنية والسنن الالهية في الافق والانفس القرآني كلها مقوية. وكذلك الحال مع السنة النبوية والسيرة وما فيها من احداث وتاريخ وقصص - 01:06:03

ويدفع ذلك بالضرورة قصص خير القرون من الصحابة والتابعين وتابعיהם وكل من ارتوى بالوحبيين علما وعملاً هذا كله يقوى النفس.
لأنه يملأ النفس بكم كبير من العلم الذي تحياه في يومها وليلتها. فيقويها امام التوازن النفسية - 01:06:21

طيب كما يعلم النفس ما تحتاج ان تستدعيه اذا طرأ اي اي طارى مما قد تتوهم انه لا يكون من الابتلاءات والمصائب لكن هذا الالتزام مؤلم ليش المادة مش مسلية - 01:06:39

طب ممكن يكون القرآن اه بالحركة ممكن اه وحدة تعلمنا المصحف وهي عم تنتط مثلا طب ممكن يكون شاشة مرئية ورانا فيها اه صور كرتونية. لا لا لا هذا هو الحق يس. يس. طيب - 01:06:55

وذلك كما نقول دائمًا الدعوة المكية رقم واحد فيها القرآن لدرجة لا تكتبوا حتى غير القرآن عنـي. السنة ما تقرأها. أحاديث ما لا القرآن أولاً أبو النظر من الحارت وحواريـر اللـي جـايـبيـن لـنا مـوسـيقـيـ، وـمـعـازـفـ من فـارـسـ، وكـذاـ 01:07:12

الالتزام ورد يومي من القرآن والسنة النبوية مؤلم كذلك في بداياته. يعني لاحظوا المادة - 01:07:34

بعد ذاتها مؤلمة ولسا بدي ايانى التزم فيها بقدر معين كل يوم هذا ايضا مؤلم ليش شأنه شأن اي امر ترى النفس انها مضطربة الالتزام
به رغم هواه هذا مؤلم - 01:07:53

حتى أقول لك حتى لو قلت لك عليك يومياً ان تشاهد مادة ترويحية لنص ساعة. أول ما قلت لك عليك بليشت تتألم لا بدّي اياه هيك اه على، مزاح، وبخاصة عندما يكون الورود اليوم، بعرض، النفس - 01:08:05

للمواجهة لحقيقة وجودها يوميا لازم تقرأ ورد يومي من القرآن والسنة النبوية قال الصالحين اللي هي حق طيب بحطك امام نفسك
لحظة شوء، صار اكتر من شئ مؤلم. المادة مؤلمة - 01:08:22

والالتزام مؤلم والمواجهة مؤلمة الصير على قراءة القرآن مؤلم في بدايته وبخاصة عندما تكون قراءة القرآن بلا مقامات صوتية او نغمة طيب هنا في تتبه لنا ان نتصور نقوسا تعيش عالم الوهن والوهن تحت اسماء مخادعة مثل ، الفن - 01:08:42

الافلام والخيال والرواية والشعر والقص المصورة والمسلسلات والغناء والموسيقى وغيرها ولا يحتاج الامر الكثير جهد لتقديم امثلة على ذلك.

01:09:03

يقول في الرسالة احوال هؤلاء كل اللي شارب والي مدمن والي مطلق بخيانت والي مش عارف مين - 01:09:22

انت هذا الله، عم تعمله عم تفتح مخك وعم تعصيه بزالية بس، الزالية شو مالها؟ فيها سكر صناعي، مغلفتها هك بطريقة مرتبة فيها

صوت فيروز والست والطرب الاصليل وموسيقى الرحابنة ومش عارف مين فانت بتغفو لك وانت وانت منعنعش وزبالة بس لطيفة -

01:09:56

طيب واي بحث في حياة الهاريين الى هذه العوالم او الذي الذين يحسبون انهم يحسنون صنعا من خاللها يظهرون الحقيقة وهذا امر تشهده كل نفس صادقة عاقلة في اروقة العيادات النفسية وخارجها. طيب او خارجها - 01:10:20

اذا ثانى تدريب من تدريبات الالام. القرآن والسنة وقصد الصالحين هذا كله تدريب. ايش المراد منه ان تدرب نفسك على ورد يومي يعينك على ان تواجه نفسك وتعرف الحق كما هو وتتغنى من دواء حق - 01:10:37

طيب هذا الكلام علم ولا علم وعمل طبعا علمه عمل انك تاخذ حالك عن الناس عمل. انك تفتح المصحف عمل. انك توقت توقيت معين. ان تقول للناس ترى ما ما بقدر اطلع معكم. عندي - 01:10:53

الان هذا عمل من داخل وراح يكون في عندك علم نافع عم بدخل. وشوي شوي شوي. النفس بتتدرّب وعضلاتها تقوى صار في عنا زى ما قلنا الاخلاص. علم وعمل. وقلنا ما له علاقة فيه - 01:11:07

وعرض النفس على القرآن والسنة النبوية قال الصالحين اولا المادة مؤلمة. والالتزام مؤلم والمواجهة مع حقائق الكون وما فيه مؤلم صار في عنا هادا كله طيب. هون في مسألة تابعة لهذا. ما بدبي الان اطيل النفس فيها لانه موجودة على اظن ارشيف قناة النفس حتى خطوها. اه ولا في اقل من ثلاث - 01:11:22

اللي هي مقالة يعني اه فصل من اه من اه كلام لابن القييم لابن تيمية الفرق بين اه العوض والمعوض منه لما تقرأ لما تسمع كلام الله وتقرأه ولما تكون عم تقرأ قصص ومقامات ومش عارف مين ايش اللي بصير لما - 01:11:43

اماً نفسك من هذا فلما تجي على الغذاء الحق تجد انك شبعان ما بدك ايه وشبعان بايش؟ بمادة غير مفيدة ليش؟ لانك عطرته خلص ولذلك تجد انه القرآن صعب انك تاخذه بعدين - 01:12:04

لانك مليت مكانه بايش المادة بالمادة الفاسدة طيب نأتي الان الى التدريب الثالث الالتزام بالاوامر الالتزام بالاوامر مؤمن بالالتزام بالصلوة على وقتها والصيام والزكاة فضلا عن الاذكار والسنن والنواقل وغيرها مؤلم في بداياته - 01:12:16

الصلوة تأخذ النفس عن الانس بالاخرين والاشتغال بالحياة اليومية لكنها تقويها من وجوده اخرى هي مؤلمة لكنها الصيام كذلك يؤلم النفس من حيث امساكها عن حاجات وشهوات لكنه يقويها من وجوده اخرى - 01:12:41

الزكاة والصدقة تؤلم النفس من حيث مجاهدة الاثر والتملك. لكنها تقويها من وجوده اخرى كثيرة الاذكار فيها المعاني لا يصبر النفس لكنها مؤلمة من حيث ان تأخذ نفسك الاخرين وعن الانس بهم انت مسلا قاعد عم تذكر شيء لحالك - 01:12:58

اذا كل هذه لاحظوا الاوامر الاوامر لسا ما اجت عالنواهي. الاوامر مؤلمة فاذا انك تصلي مؤلم ليش؟ حتف وانت مش فاهم كل الكلام اللي عم تحكيه والخشوع صعب وانت تقول اه كلمات معينة اه مش كلها عم تجد اثيرها. طيب. وانك تأخذ نفسك من صحبة معينة في الشغل ولا في غيره هذا كله مؤلم. وكذلك - 01:13:17

ما بعده طيب وبالسنن والنواقل هذى مو فروض هذى تدريبات زائدة هذى المدرب ايش حكى لك؟ حكى لك بدبي اياك تركض خمس دقائق بتيجي انت بعد الخمس دقائق بتقول له طب ممكن انط حبل؟ - 01:13:40

وما امرك بها بس انت بتتحس انه هادي متقوى تقويش؟ بتقوى هدول الاوامر النواقل بتخلی الفرض عندك سهل انه على الاقل اذا هذا راح لساتها هاي موجودة. طيب؟ اللي بيوصل للمية الثمانين سهلة عليه - 01:14:00

اللي حابب ياخد بونص مية وعشرة المية سهلة عليك طيب هذا كله يكون اصعب في حالة غربة النفس عن من يتركها او يعيدها في ذلك يعني لسه هذا الوضع صعب لما تكون في شركة. انا حكىت يمكن في مجالس قبل يومين كنت في مكان. افطار علىي - 01:14:17

الناس تفطر برا قاعد بتفطر طيب ليش هذا لما تصلي مع جماعة في انس لك لما تكون لحالك اصعب لما تصوم في شركة انت الوحيدة والساعى اللي بتجيبي القهوة والشاي انتم رايحين صايمين - 01:14:38

ا اصعب من لما تكون الكل صائم معك كما اقول دائمًا اجتنبي وحدة من الاخوات مقبولة في شركة من الشركات هنا يقول لي دكتور تصور لما قبلت في المقابلة وانا طالعة - 01:14:58

اجتمعوا حوالي مبادرة لشغيلة العمال يعني الموظفين والموظفات ان شاء الله انت بتتصوّمي استنكار استنكار انت بتتصوّمي استنكار انت بتتصوّمي اعملني حسابك. رمضان ماك رايح ماك جاي بيتزا رايحة بيتزا هيكل بحوكوا لها - 01:15:11

انه اعني نفسك للغريبة انت بذك تكوني غريبة هيكل بكل بساطة طيب هذا الاوامر في مقابل الاوامر ايش في ؟ النواهي مؤلمة 01:15:29
لان النفس تميل الى ما تتوهم انها تحتاجه والى ما تشهده وتهواه -

فهذا مؤلم يعني الاوامر طيب عرفنا. لسا النواهي مؤلمة اكتر. انا في عندي شي عم ينزع الى الى الشيء الغلط انت من هي عن 01:15:47
الصرف بالطعام؟ من هي عن اطلاق البصر؟ منهي عن -

معناها معناها انتهي؟ اه طبعاً بس هذا مؤلم قلنا انه مؤلم وامساك النفس عن ذلك. كله مما نهي الله عنه ليس سهلاً في بداياته على 01:16:07
الاقل في بداياته على الاقل -

بهذا تكون انهينا ايش الاخلاص الوردي اليومي قرآن السنة ثلاثة. الاوامر؟ بقيت الخلوات وقسمها الى اثنين متعلقة بالاستغفار والتوبة 01:16:22
وخلوة تريد ان تصل بها الى الانس بالله. صح نأتي الى الخلوة المتعلقة بالاستغفار والتوبة -

برضه عم نحكي عن علم وعمل. طبعاً بالمناسبة نسبت انه الاوامر علم وعمل والنواهي علم وعمل هذا يستدعي منك انك تعرف شو 01:16:50
يعني صلة صلاة النبي احكامها وشروطها كده. ويستدعي ان تعلم -

والنواهي كذلك نأتي الاستغفار والتوبة اولاً الاستغفار والتوبة في ذاتهما مؤلمًا ليش الاستغفار معناها ايش عم تحكي انت؟ معناها عم 01:17:01
تحكي اني انا بذنب وحضرت جنابنا المتواضعين جداً. سهلة علينا هاي -

انا الكائن المستعلي اللي شايف حالي اقول اذنب بمجرد استغفر معناها انا اطلب المغفرة معناها هنالك ذنب هذا مؤلم عندي. انا ما 01:17:21
بدي احس اني عندي ذنب. اثنين انا انكسر لمن هو اعلم -

بقول له استغفر استمطر المغفرة ولذلك يا جماعة وهم الكمال ايش بنحكي لهم احنا عادن؟ اقبل على عتبات رحمته وتمرغ بنقصك 01:17:42
روح وانت مكيف انك ناقص يا رب ارجع لكم. انا مكيفني ناقص. طيب. اول ما تكيفش قوي يعني. كوييس. بتذكر خلاص. ما تنقصش
كثير يعني. طيب -

هذا مؤلم. اعلان اعلان الذنب مؤلم واعلان استمطر المغفرة مؤلم. الشيء الآخر الشيء الآخر ان تعلن انت ت يريد ان تتوقف عن هذا الامر 01:18:06
التوبة التوبة اعلان انه ما كان خطأ واريد ان اتوقف عنه -

اندم عليه. يعني انا الندم مؤلم مين اتوقف عنه اعزم على عدم العودة اليه هذا كله مغلوب خصوصاً اذا كان متعلق يعني اسيب 01:18:24
اصحابي يعني اترك جلسة الانس اللي كلنا متعودين انه -

التوبة مؤلمة. صار الاستغفار والتوبة كلها ايش يضاف الى هذا اللي حنحكيه بعد شوي في في مع النفس يعني سوء اليوم او المرة 01:18:40
القادمة يضاف الى هذا ايش لحالتي طب ممكن حلقة استغفار جماعية -

طب ممكن علاج الخطوات الثاني عشر في علاج المدمنين والاعتراف امام الناس انا فلان الفلان اعلن اني انا كنت مدمى انا مش 01:19:00
عارف مين. اه ممكن انت تعاونوني وتأخذوني ارجع لحالك يا معلم -

احنا في الاسلام ما في عنا اعتراف للكاهن واعتراف هي الخطوات الثاني عشر من وين جاي؟ جاية من الكنيسة. اه اقعد قدام كاهن 01:19:14
ويا ابتي انا ان الاوان اني صار لي كثير مش معترف بدي اعترف اليوم -

ما عندنا هذا الكلام الامر بيتك وبين الله هذى الخلوة في حد ذاتها مؤلم العلم هنا اولاً ان تعلم الاستغفار وان تعلم التوبة وان تعلم 01:19:27
ضرورتها وان تعلم وجوتها وان تعلم ان اللي افضل منك طيب خير من وطى الارض -

كان يستغفر الله ويتوّب اليه في اليوم سبعين مرة ومنة مرة وفي اكتر من ذلك. طيب اذا هذا ايضاً تدريب من تدريبات الالم. هذا -
التدريب حيّنا لاحقاً على ايش؟ على سهولة قول لا اعلم. على سهولة قول انا مخطئ. على سهولة قول اه والله بتعرف الله يغفر لنا

بكل بساطة نتقدم الان الى مرحلة اخرى وهي عملت هذا كله او يعني عم بحاول هذا كله. في عندي تدريب اخر الان مع الله. اللي هو ايش الخلوة وصولا الى - 01:20:03

بس لاحظوا هي تابعة لل Yas من الخلق الاخلاص تابعة للاشياء السابقة تابعة للي قلناه في كلام ابن القيم في كثرة الخلطة بناء على ذلك ايش اللي ظل ان تخلو بالله وغرضك - 01:20:18

انه ما يكون انسك في الخلوة موبайл رواية نعم ايش اسو يعنى اجلس لحالك مع الله ايوة شايف هاي اول مرحلة حكينا عنها قبل شوي. اول ما حيخطر على ذهنك اللي هو متعلق بالاستغفار والتوبة - 01:20:39

انا خايف اقعد لحالى اول ما حيطلع لي ايش مصايبك وذنوبك ممتاز عشان هيكل حكينا قبل شوي انك مررت عليها عادي انك اول ما يطلع ولذلك نقول للناس ما تمسك اشي ان كان ولا بد امسك ورقة وقلم اكتب اول الافكار اللي جات على ذهنك - 01:20:58

انت زبالة منحط حقير ربنا ما حيغفر لك. اصلا انت اكتب واستغفر وهنا سيتطلب منك هذا ان تعلم من هو الله؟ الرحمن الرحيم حتى

حتى توازن طيب طيب بعدين راح تلحظ انه وانت عم تحكي وعم تجدي وصرت تبكي - 01:21:15

وتصير تحكي كلام ما عمره طلع من غيرك وفجأة صار في عندك نهج بالبكاء الى درجة انك انت تستغفر من وين تستغرب من وين جالك البكاء كله هو في الحقيقة هذا اللي انت كنت محتاجه من زمان. هاي محطة الغسيل اللي السيارة كان لازم يفوت عليها من زمان. طيب - 01:21:40

مرة مرتين ثلاثة بتتصير تستعمل هذه الجلسة وبتصير تستغرب من الناس اللي مستبني طرقة باب على عيادة نفسية ما بقول لأ بالعكس نوقف شغلنا بدننا نأكل عيش. طيب تعرف انه ترى هذه الجلسة هي الاولى - 01:21:58

اللي ينطرب على عتبات الرحمن يستغرب ما مدى الحاجة الحقيقية الى ان ينطرب على عتبات غيره ومع ذلك الرحمن هذا هو اللي بحكي لك خذ بالأسباب اذا اضطربت واطرق ابواب اهل الاختصاص - 01:22:15

لكن بتتصير بعد فترة تأنس بالله نشعر بحالة من السكينة مع الله سبحانه وتعالى. هذا الكلام راح نفصل فيه في اخر ونس بفقه الهجرة احنا هون عم نحكي عن تدريبات الالم - 01:22:29

هذا باختصار اه الكلام الاخير اللي حكيته من يريد التفصيل فيه هي غير فقه الاخلاص وانه جبناه في سيرة الاخلاص. في فقه الاخلاص. ولكن في مجلس اسمه الله ثم النفس الاخرون - 01:22:42

يتجه اليه. الله ثم النفس الاخرون وايضا مقطع في التعليق على كلمة ابن القيم انما يجد المشقة في ترك العادات والمؤلفات من تركها لغير الله ايضا يراجع ذلك ذلك يعني او المقطعين يراجعون - 01:22:54

ممکن سؤال شو خايف منك يعني؟ هلاً هذى الجلسة اللي فيينا شروط معينة في الها مكان معين ولا ولا اي مكان انا اعتبر انه هذا انا اختلف فيه. طيب هو هذا الكلام انا فصلت فيه. الها وقت معين. طب انا فصلت فيه في الفيديو لكن - 01:23:12

البعض قد يرى انه الخلوة اللي عنده افضل اشي بعد ما يستيقظ من النوم مباشرة الخلوة تبعته لما يصلى بالمسجد بعد ما يروح الناس ياخذ حاله على جنب. البعض يقول الخلوة تبعتي قبل النوم. البعض يقول الخلوة تبعتي لما ارجع من الشغل قبل ما افوت عالبيت في السيارة - 01:23:28

بيقول لا انا لما افوت عالبيت واسكر على حالى واحد لي شاور هيكل وهاي خلودي لكن الافضل انك تصل الى درجة ان تتعدد خلواتك بدءا بالخلوات المفروضة وصولا الى الخلوات اللي انت ابتدعها - 01:23:42

كيف يعني اول خلوة الصلاة انت مختلي بالله ثاني خلوة بعد الصلاة مباشرة التسبيحات اللي بينك وبين ربنا طيب بتعرف خلوة الاشياء التي تحصل من نوافل انت تريدها. اه طبعا يعني انت تفعلها بس جاءت في السنة - 01:24:01

تعديل الخلوات اللي انت اتخذتها لنفسك طيب اه بس انا عندي خلواتي الخاصة انه كل يوم بتمشى هيكل اه اه مثلا رايج على الشغل بكير شوي انا هذا كنت بعمله في يعني في الشغل في دبي - 01:24:21

لما كنت بروح تكون رايح بكير شوي عشر دقائق بيجهوا زمالي بقولوا ملش بي امشي لحالى الجامعة وانا حاكها في قصة الله ثم نفس الاخرون كنا لما بيجي وقت الكافتيريا الغدا - 01:24:38

زمالي في انا بطلع اتمشى لحالى. هاي كانت خلوة هيك مع انه قبل شوي كان في خلوة اخرى في المصلى صلاة الظهر ساعتها بصفي عندك محطات خلوة كثيرة. طيب انت ترى ما هو الانسب لك - 01:24:52

المهم ان تكون الخلوة يعني شرط الخلوة انه ما يكون فيها منغصات حتفقول لي طب اه افروط في البداية ما كان في مجال انه يكون هدول كلهم الا اني ابندع - 01:25:07

يعني لا الصلاة قادرة لا بأس في البداية تعود عليها. بعد شوي حتجد نفسك واصل الى اللي قالوا قبل شوي ابن القيم جالس بين الناس والاصوات حاصلة وانت عينك عم تدمع - 01:25:19

لا والله بس اه فكرة سافرت ونجحت طيب من الممثلة اللي بقولها دائمًا اظن ذاكرة في في المادة آآ من اللقطات التي تمر على بتكون انت واقف عند اشارة مرور - 01:25:32

في تلك اللحظة زحمة واللي عم بزمرو اللي بده ينط واللي بده بالافطار. اول مبارح. طيب اه مبارح عذرا. مبارح وقت الافطار انها الصبح في ذلك الوقت انت فجأة هيك تنظر الى السماء واذ بالقمر - 01:25:52

عم بيسلم عليك طيب في تلك اللحظة لما بنقول ربى وربك الله قنوات ضوئية رحتها طيب وغبت عن ما حولك في تلك اللحظة لاما حد يكسر عليك بالسيارة ولا يسبك ولا يسمعك كلمتين - 01:26:12

ايوه كمل طيب انت حوارك هناك طيب هذا الكلام ما بيجي بيوم وليلة بيجي بتدرب احده المشايخ الله يذكرهم بالخير في الكويت كان قد انهى كتاب زاد المعاد اشارات المرور - 01:26:32

جنبي بالسيارة قرأ الكتاب كاملا عند اشارات المرور طبعا حيقول البعض اه بس انت لحظة شوي قلت قبل شوي نعم في البدايات انت الخلوات لازم تكون لحالك بعد شوي ضيف لها. لما حتضيف حيكون كله مغذى. لكن في البدايات - 01:26:52

لانه بعض الناس انا بخلو بنفسي ايش ؟ روايات. انت ما عم تخلو بنفسك. انت عم تخلو بروايات بشخصيات القصة. انت عم تخلو بالفيلم. انت عم تخلو بالاغنية الخلوة الحقيقة بعيد عن هذا كله - 01:27:10

واضح طبعا هيك انت شو راح تسروا الان ؟ اونلاين بيقول لك اشمعنى هدول يسألوا ؟ طيب ولما تفتح لنا بعدين المجال بطلع لك واحد اسمه بلاش نجيب سيرتك المهم خمس تالاف سؤال عنده. ويصبح له كمان - 01:27:22

ما في شيء جميل هذا السؤال. شو الافكار المسموحة ؟ ما في شيء افكار مسموحة انت لا تملك نفسك بعد شوي بتصرير تملك نفسك في البداية اللي بطلع على السطح بيطلع - 01:27:40

انت حيطلع عندك افكار تكره حالك فيها احيانا طيب بعد شوي بتصرير انه لأ الافكار اللي عم تطلع خلص عارف فاما الزبد بعد شوي بتصرير لأ الافكار اللي باقية هي الافكار النافعة. بس في البداية بتطلع لك وساوس واحلام يقطة وبحلم حالك رائد فضاء. وانك متزوج الاميرة فلانة. يعني - 01:27:55

شوي شوي ايش الهبل ؟ لا خليني اتزوج فلانة بلاش الاميرة ورائد فضاء بديش اياها بي اكون رائد اه مركبة عالارض يعني وهكذا يعني مقبول يكون مثلا في الخلوة تخطيط للدنيا - 01:28:16

اه طبعا طبعا. لذلك نقول لذلك انا حتى كراسة قراءة النفس ما بنصح فيها في البدايات اقول يا جماعة مش المادة مادتي ما بنصح فيها. بنصح انه ورقة وقلم واللي بظهر على السطح سجله - 01:28:28

لانه الغرب في البدايات انك تشخص نفسك شو اللي موجود شو اللي موجود ؟ بسموها الجماعة تبعون التحليل النفسي كثارتك انت بس بتطلع بس بتطلع ايش اللي بطلع عاد مش مشكلة. بعدين هذا تشخيص. بعدين بتشفوف طب هذا - 01:28:44

ايش اللي خلاه عندي ؟ مش يمكن انا عم بتعرض لي كم كبير من المدخلات المفسدة. اللي لازم امنعها. يعني واحد مثلا بقول لك يا سيدى انا اول ما بخلق بنفسي فجأة ما بطلع عندي الا - 01:28:59

والمزحة الفلانية والمسرحية اه معناها انه هذا هو اللي انت عم بتغذى حalk فيه تشخيص واضح؟ الخوف من انه نفسه مش خوف من حاله المشهد بيطلع احيانا الملل. يعني اسمح انه يعني - 01:29:09

في البدائيات الملل ضروري لانه هو ما اعتاد الا ان يكون منشغلا بامر اخر فهو لازم يشعر بشووية ملل في البداية البوقي يعني انت عارف انت عارف الاجانب ببيدعوا كتير في المسائل هاي - 01:29:23

في علاج بالبورنج. علاج بالملل اللي هو ايه؟ اني اعرضك الى حد من الملل اللي من خلالة انت تختبر نفسك على ايش بتصبر على ايش ما بتصبر ايش الافكار اللي بتيجي عندك بس هو ليش الملل صار - 01:29:43

متعود دائمًا يا رجل احنا في عنا ناس وهي بتسمع خطبة الجمعة بيمل تذكروا ابو صالح اللي حكينا عنه. اللي لما طول الامام فتح ما سمعت كان عنا الكويت هذول اللي كانوا طيب - 01:29:56

لأ هو ينبعي ان تعود نفسك. اسأل حالك سؤال المفروض انه مين الاكثر عرضة للامراض النفسية؟ ابن البدائية ولا ابن المدينة؟ لو احنا لأنتم عم بتتجاويبوا بعد ما خبرتم المدينة وبالاويها. لو انت - 01:30:20

كنت عم بتتجاويب بدون ما تعرف الاستقراء اللي احنا فيه. اه. حتنقولوا من البدائية فاضي ما عنده اشي ملل اهلا وسهلا. مين اللي عم بمرض نفسيا اكتر؟ اللي اللي عنده مية الف شغله شاحتته لدرجة انه مش عارف يهدا - 01:30:35

لدرجة انه ابن البدائية لما يبلش يحكي كلامه الحكيم اشعاره المختلفة حتى عذرا حتى موسيقى مختلفة لما يعمل موسيقى. طيب ليش؟ الامور هاديه غير ابن المدينة ابن المدينة الصخب والكلام فقدر من الملل في البداية بعد شوي حيبطل يمل ليش - 01:30:50

هيكون الافكار مولدة عارف زي ايش؟ زي لما انت تمل اول اشي وانت بس عم تاخذ جدول دور باش احفظ احفظ احفظ احفظ احفظ بعد شوي جدول الضرب بيصير هو المادة الاساسية للمعادلات الرياضية - 01:31:08

لكنك لا تستعجل عن المعادلات الرياضية في البداية واضحين تدريبات الملف يعني حنيجي عالكسل ما احنا جايين على النفس ايوه بعض الشغلات اللي انا شايفها سيئة صحيح. فهذا الاحساس دفعني لادوخي. هذا الصحن بي اعبيه بشغلاته. صحيح - 01:31:27
ممكن الملعب يكون دافع عنك الدولة. طيب هو اولا زي ما قلنا الخلوة تشخيصية في البداية بشخص حالي وعائي بايش ممتلى طلع ممتلى زيالة لا طلع ممتلى بخير وشر. طلع ممتلى باشياء يعني - 01:31:54

لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء. عارف؟ جميل على القل شخصت نفسك. جميل الان بي انظف انظف وبعدين بي اخلي اشياء جيدة اسمح لنفسك بقدر من الملل في البدائيات. بعض الناس لما بييجوا عالمراجعات - 01:32:10

اول اشي امته حنبلاش في العلاج؟ طبعا هي التبصر وانه يحكي واني انا اسجل ملاحظاتي هذي كلها مش معتبرها الا. ليش؟ هو بده على طول اعمل كذا. طب اعمل كذا بناء على ايش - 01:32:25

يعني انا لما اجي احكي لك اه زي زي الناس اللي بييجوا في اقرأ اه عذرا في فقه النفس. ليش ما بنطعم النفس مباشرة؟ ليش ناخذ اقرأ ممتاز. لما تتط عالنفس - 01:32:37

وتطلع من النفس وبعدين تسمع لواحد مشعوذ بيقول لك النفس هي الروح والمسارات الطاقة مش عارف مين الكلام فيه منه كان لابد لك من من شيء في البداية انت تراه ايش - 01:32:47

ممل طيب هو يظهر ان احنا حننطي هنا. ننهي يعني اليوم مع تدريبات الالم مع الله سبحانه وتعالى. بس نراجعها مراجعة سريعة. الاخلاص وما يتعلق باليأس من الخلقة وكثرة الخلطة وما يتعلق بها. واللي يريد تفصيل فيه يراجع - 01:33:03

الاخلاص مجالس فقه الاخلاص طويلة اه اثنين ما يتعلق بالورد اليومي من القرآن والسنة النبوية وخاصة السلف الصالح. ايش المؤلم فيها؟ المادة جامدة مؤلمة. اثنين الورد انه يكون عندك التزام يومي - 01:33:20

مؤلم ثلاثة المواجهة مع حقائق ما سيعرض للنفس او كذا هذا ايضا مؤلم ثلاثة اه طبعا وهون قلنا انه اه من الجيد ان يراجع المقطع اللي اللي ابن تيمية نتكلم فيه عن كلام ابن تيمية حول العوض والمعوض منه. طيب. ثلاثة - 01:33:35

الاوامر والنواهي انك تحزم بالاوامر الزم نفسك مؤلمة نعم الزم نفسك طب ما هو ما انت ملزم ابنك بالمدرسة ومؤلمة ملزم ابنك بلبس معين غصبين عنه ومؤلم اشمعنى جاي على هذى - [01:33:54](#) -

قضية اللي بعد ذلك النواحي. طيب انت تمنع نفسك ولذلك تجدون سبحانه الله الحديث لما الانسان يغض بصره ايش الناتج؟ حلاوة يجدها في نفسه حلاوة يا جدعان مش انا اللي اه تزل قدمي - [01:34:11](#) -

مش انا اللي ترعيوني انت ايتها الغالية اللي مرت امامي. طيب؟ وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته سفير الكويت بقمهته وقامته. تارك السفارة وجاي اه ورحمة الله وبركاته آآآ بعد ذلك قلنا ايش - [01:34:32](#) -

اه بالمناسبة ايضا من الاشياء المهمة في قضية الاقبال بس حتى يعني لا تنسوها اه التخلية من عالم الوهم ما احدي حيقبل على القرآن والسنة النبوية وكذا وهو مقتضيها روايات اناشيد ومقامات وكذا طبعا وهون تجدون - [01:34:55](#) -

الالم الحقيقى اللي يعاني منه مين ؟ المتصوفة المغالين نقضيتها ايش حضرات ومقامات وكذا والمفروض انه يريد ان يزكي نفسه. طب اختيار اشي تزكي نفسك بحقيقة. لأ هو بده الاشي - [01:35:15](#) -

اسهل بعد ذلك اخر شيء قلنا ايش الخلوة سواء للاستغفار والتوبة ثم الانس بالله سبحانه وتعالى اه ننهي هنا اه وان شاء الله المجلس القادر سنتكلم عن تدريبات الالم مع مين - [01:35:35](#) -

مع النفس. ترتيبات الالم مع النفس. هذا والله اعلى واعلم وصلى الله وسلم على محمد وعلى الله وصحابته اجمعين. سبحانه الله ربنا وبحمدك. اشهد ان لا الله الا انت. استغفرك واتوب اليك. والسلام عليكم ورحمة - [01:35:51](#) -

الله تعالى وبركاته - [01:36:05](#) -