

مجالس فقه النفس 180 | نفس 35 | فقه القول أو لسان النفس

10

عبدالرحمن ذاكر

خليني اشوف اذا طيب بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على محمد وعلى الله وصحابته اجمعين
اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما تعلمنا واجعله حجة لنا بين يديك يوم نلقاك اللهم امين - 00:00:00
اه تقبل الله منا ومنكم العشر بدأت والله انه يعينا على يعني على اه ان نفتئم او قاتنا فيها كما يحب ويرضى الله امين. السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته نحن اليوم في المجلس الحادي والثمانين من مجالس فقه النفس - 00:00:19
من مجالس ونفس احنا في المجلس الثالث والخمسين والمجلس الاول من المجالس اللي ينتظرها كثيرون آآ وهي مجالس لبابة
والتعبير اللي اسمها في فقه النفس لسان النفس. وراح اعلق بعد شوي على التسمية - 00:00:40
امم هذه المجالس في تنبئها متعلقة بها لكن راح بس اذكر اول شيء الخطة وبعددين راح اذكر تنبئها مهمين وبعددين اه نتكلم ان
شاء الله في ما يتعلق بخطط اليوم - 00:00:56

اولا انا هالايات يعني مزدحم شوي فلتتو قبل قليل يا دوب اه استطعت اني انهي كتابة يعني المحاور بعض ما ينبغي انه يكون مكتوب
حتى انشره فاعذروني اني ما نشرته قبل المجلس. ان شاء الله اذا خلصت - 00:01:12
الليلة ان شاء الله يعني انشر اللي اللي ارضي عنه طيب آآ اليوم راح تكون خطة كالتالي اولا اين نحن من خطط مجالس فقه
النفس؟ ما محل هذه المجالس من خطة المجالس السابقة واللاحقة؟ تنبئها مهمان؟ لماذا الحديث عن - 00:01:32
لسان النفس او اللي احنا بنسميه الشمرات. طيب بعددين اه التعريفات اللي ضروري تكون واضحة عندنا قبل ما ندخل في التفصيل
ايش يعني لسان النفس؟ ايش يعني بيان ابانت تعبير حاجة الحاجة آآ تخلية تفريغ هذه لانها سترد كثيرا معنا - 00:01:52
هذا راح يكون موضوعنا اليوم بعد ذلك ان شاء الله راح نتكلم عن طيب. عرفنا لماذا هذه المسائل مهمة وعرفنا ايش التعريفات
الخاصة بها. طيب الان اه ما الذي اعبر عنه - 00:02:16

ثم كيف اعبر وكيف ابين؟ هذا راح يكون المجالس هذه اظنها والله اعلم اذا يعني اذا صدق حدثي اظن انها راح تأخذ معانا ما لا يقل
عن ست اسابيع بالكاد يعني لانه يعني هي فعلا من اكثرا الاشكال يعني راح اقول بعد شوية من اكثرا المجالس اللي - 00:02:30
اللي فيها زخم والناس اه مم انتظرونا ويحتاجونها طيب اول شيء اين نحن مخطط مجالس فقه النفس احنا اتكلمنا في اه فقه النفس
عن اقراء. وفي اقرأ تناولنا كيف افكر وكيف اعقل وهذا سيعينا في لبيان او التعبير لانه قضية - 00:02:48
انك تقف عند الامر وتعرف هل هو اولوية ولا مش اولوية تعرف تسأل عن هذا كثيرة مهم في في اه المادة اللي احنا فيها الان اه ثم
انتقلنا الى تكلمنا عن ما يعني اه ضرورة انه اه اعني بنفسي اولا اه ما هي النفس الانسانية اه كونها مخلوقة الحاجة الضعف لفقر
النقص - 00:03:07

ثم تكلمنا عن المسخرات والنعيم ثم تكلمنا عن المشاعر التي آآ تحصل في النفس نتيجة التعاطي مع مع الحاجات من ناحية ومع
مسخرات والنعيم التي تلبّيها وتوقفنا عند المشاعر. تحديدا مع الالم فترة طويلة - 00:03:27
وصولا الى تدريبات الالم اللي تكلمنا عنها اخر شيء الان نحن في السؤال هو طيب انا عندي حاجة انا عندي شيء في داخلي ماذا افعل
يعني انا عندي حاجة خوف اه فزع هلع فرح اه قلق عندي حاجة الان طيب - 00:03:43

وهنالك ما يعنى ما يلبي هذه الحاجة في الخارج ما الذي احتاجه؟ من هنا من هنا جاءت كلمة حاجة الحاجة انا عندي حاجة وهذه الحاجة حاجة ما هي حاجة الحاجة؟ هو ما نسميه لسان النفس - 00:04:05

لسان النفس وراح نيجي عالتعريفات بعد شوي اذن انا الان عندي اشياء معينة اريد ان ايوها هذا اللي انت بدق اياته الان. هو هو اللي احنا بتتكلم عنه. اريد ان ابين اريده ان اعبر اريده ان اقول اريده - 00:04:23

اضحك اريد ان ابكي اريده ان اشكوا اريده ان اي شيء هذا هذا محلنا مما سبق في اه المجالس التنبيهان المهم ان التنبيه الاول ما سبق ضرورة كل ما سبق ظروف - 00:04:37

بعض الناس اه الحمد لله اخيرا اجا وحکى عن الموضوع اللي انا نفسی احکی عنه. وكيف اتخلص من الذكريات السابقة وكيف اتخلص من الالم وكيف اعبر عن عارف مين وكيف احکی للبوی اني انا زعلان منه - 00:04:56

جميل حلو انا يعني اقدر هذا واتفهم المشاعر. بدون ما سبق يصعب لان كل ما سبق فيه فيه توطئة لهذا الكلام كثير مما قلناه اليأس من الخلق وعلاقتك بالآخر والمسخرات والنعم وسفن المخلوقية وكذا. هذا اذا ما كان حاضر في النفس - 00:05:09

تفقد مبشرة الى الابانة والتعبير صعب هذا اول تنبيه انه ما سبق ضرورة ثانی تنبیه الصبر ضرورة اه طبعا يعني الحمد لله انه الواحد يتحكم بقضية عدم الارسال. في المجالس الخاصة لانه ما فيها نفس التحكم - 00:05:29

من اكثـر المجالس بلا منازع من اول اقرأ الى اخر لتعارفوا. من اكثـر المجالس اللي يكون فيها مقاطعات واسئلة طيب افرض طب ليش ؟ طب انا طب بصير طب حيزعل ؟ طب احکـي ولا ؟ طب اووجه ولا ؟ طب اكتب ؟ طب بصير ارسم ؟ طب اذا مشـى. طب عارفين لو - 00:05:49

ولذلك بس ارجو انه يعني نصـر لـانه نـحن نتعلـم طـبعـا واـكـيد نـتعلـم منـكـم ولكن يعني مـادـة عم تعـطـى صـار لـها قـرـابة اـتنـين وـعـشـرين سـنة طـيـب يـعـنى اـظـن يـعـنى ذـكـاءـنـا مـحدـدـوـلـكـه مـمـكـنـوـلـيـكـونـ عـارـفـ ماـذـي سـيـأـتـيـ. فـعـلـيـكـمـ بـالـصـبـرـ - 00:06:09

طيب تعالوا الان نسأل السؤال اللي مهم جدا لماذا الحديث عن لسان النفس كلمة لاماذا سؤال لماذا الحديث عن لسان النفس هو السؤال بعبارة اخرى عن ما هي ثمرات لساننا؟ ما هي ثمرات - 00:06:30

الابانة والتعبير ما هي ثمرات اني اقول ما في نفسـيـ. طـيـبـ هـذـاـ الـكـلـامـ مـهـمـ جـداـ سـنـجـيـبـ عنـ هـذـاـ السـؤـالـ باـكـثـرـ منـ طـرـيـقـةـ اوـلـاـ الطـرـيـقـةـ التـقـلـيـدـيـةـ عـاقـ الـوـحـيـ نـظـرـ طـيـبـ - 00:06:47

اوـفـطـرـةـ وـكـسـبـ اـذـاـ كـنـتـمـ بـدـكـمـ يـعـنىـ تـخـتـصـرـوـهـاـ الطـرـيـقـةـ الثـانـيـةـ اللـهـ اـنـاـ الـاخـرـ مـرـةـ ثـانـيـةـ سـنـجـيـبـ عنـ السـؤـالـ لـماـذـاـ الـحـدـيـثـ عنـ لـسانـ

الـنـفـسـ ؟ لـماـذـاـ الـابـانـةـ وـالـتـعـبـيرـ ؟ اـهـ اـمـاـ فـطـرـةـ وـكـسـبـ اوـ عـقـلـ وـحـيـ نـظـرـ وـاـمـاـ اللـهـ اـنـاـ الـاخـرـ. نـبـدـأـ اوـلـاـ - 00:07:02

فـطـرـةـ وـكـسـبـ اوـ عـقـلـ وـحـيـ ضـرـبـ عـقـلاـ عـقـلاـ بـمـعـنـىـ الـعـقـلـ الـفـطـرـيـ هـذـيـ حاجـةـ نـفـسـيـ فـطـرـيـ يـعـلـمـهاـ كـلـ كـائـنـ حـيـ آآـ منـ منـ نـفـسـ نوعـناـ منـ نـفـسـ جـوـنـسـنـ آـ النـفـسـ - 00:07:21

تجـدـ تـجـدـ مـنـ ذاتـهـ ذـلـكـ الدـافـعـ تـفـعـلـ شـيـءـ عـنـدـمـاـ يـحـصـلـ فـيـ نـفـسـهـ ماـ يـسـمـيـ الـوـجـدـ عـنـدـمـاـ تـجـدـ فـيـ نـفـسـهـ شـيـئـاـ اـيـاـ كـانـ هـذـاـ الشـيـءـ مـمـ اـنـ

انـشـاءـ اللـهـ لـمـ رـاحـ اـحـطـ المـادـهـ حـاطـطـ مـجـمـوعـهـ مـرـاجـعـ كـلـهاـ وـعـلـيـكـمـ السـلامـ وـرـحـمـةـ اللـهـ. كـلـهاـ بـتـتـكـلـمـ عنـ عنـ هـذـاـ المعـنـىـ اللـيـ هوـ - 00:07:39

اهـ اـنـ هـذـاـ اـمـرـ طـبـيـعـيـ جـداـ فـطـرـيـ جـداـ. طـيـبـ بلـ الـبـعـضـ يـذـهـبـ الىـ درـجـةـ طـبـعـاـ يـشـحـطـوـاـ مشـ حـاطـواـ فـطـرـيـ حـاطـهـ بـعـدـ شـوـيـ منـ نـاحـيـةـ النـظـرـ انـ الاـسـتـقـراءـ يـدـلـ عـلـىـ انـ الـاـنـسـانـ عـنـدـمـاـ لاـ يـحـسـنـ التـعـبـيرـ لـاـ يـعـبـرـ - 00:08:03

قد يصلـ بهـ الـاـمـرـ الـىـ فـقـدانـ الـحـيـاـةـ قدـ يصلـ بـهـ الـاـمـرـ الـىـ فـقـدانـ الـحـيـاـةـ يـعـنىـ القـضـيـةـ موـسـهـوـلـةـ ماـ تـظـنـونـ انهـ اـهـ طـبـعـاـ بـسـ الـواـحـدـ لـازـمـ يـعـبـرـ عـلـشـانـ يـوـصـلـ مـعـلـومـةـ وـعـلـشـانـ لـاـ لـاـ قـدـ يـصـلـ الـاـمـرـ فـعـلاـ اـهـ الـىـ انـ - 00:08:18

قد تـفـقـدـ الـحـيـاـةـ الانـ قدـ تـفـقـدـهاـ كـآـبـةـ ضـيـقاـ قدـ تـفـقـدـهاـ لـانـكـ عـدـمـ قـدـرـتـكـ عـلـىـ التـكـلـمـ بـحـدـ ذاتـهـ هـذـاـ بـيـعـمـلـ لـكـ كـمـيـةـ حـصـرـ يـعـنىـ كـبـيرـ طـيـبـ وـهـذـاـ هـيـ النـقـطـةـ الـاـخـيـرـةـ اللـيـ عـمـ بـتـكـلـمـ عـنـهـ مـيـنـ الـمـتـحـمـسـيـنـ مـتـحـيـزـيـنـ لهاـ اـكـثـرـ مـنـ غـيـرـهـمـ - 00:08:34

الـجـمـاعـةـ الـلـيـ هـمـ اـخـصـائـيـنـ ماـ يـسـمـيـ بـعـلـمـ الـنـفـسـ الـلـغـوـيـ اوـ عـلـمـ الـلـغـةـ الـنـفـسـيـ فـيـ تـقـاطـعـ بـيـنـهـمـ وـالـجـمـاعـةـ الـلـيـ كـثـيرـ بـحـبـوـاـ يـعـنىـ

يخوضوا في هذا المجال ممكناً يعني يدوروا على واحد اسمه فيكتكشتين هذا من أكثر الناس اللي تكلموا عن اللغة من منظور -

00:08:54

نفسى طيب اه هنالك من يزعمون بان الانسان اذا فقد القدرة على اللغة قد يموت موت عضوى يعني مش موت لانه عضوى قد يموت. يعني يعني سبب عضوى. هل عندي اه شىء يعني حتى - 00:09:11

اليوم دخلت عالتشاد جي بي تي قلت له هذا الزعم اعطيتني عليه يعني دليل علمي ما قال لي ما في طبعاً لف وداره هيكيه. حاول يلعب علي يلعب يعني يعني. لكن ما كان في اه - 00:09:31

لكنه الشاهد انه فطرة اه العقل الفطري الانساني يدل على ضرورة هذا الامر كيف هذا امر يعلم من حال الطفل نفسه وحيا راح ارجى الكلام عن هذه الناحية. لانه راح يجي عنا مجلس كامل - 00:09:47

في الآيات القرآنية والآحاديث النبوية وقصص الصحابة وآثار التابعين وغيرهم في قضية الابانة والتعبير وضرورتها وبالتالي وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. وبالتالي اه راح ارجيء الموضوع يعني في قضية الوحي. واكتفي هنا بما يتعلق بعلمه البيان - 00:10:08

لأنه التفسير علمه البيان خاضوا فيه العلماء كثيراً في قضية هل ذكرها تمننا؟ هل ذكرها آآ اشاره؟ هل ذكر طيب؟ لكن باختصار راح ارجع كيف عملنا بتذكرة في الوقفة اللي كانت من اسبوعين - 00:10:30

او يومين اخذنا فيهم الآيات والآحاديث اللي متعلقة اه الدنيا والزخرف والكتاب والزهد نفس الشيء عنا مادة طويلة لكنه انا متعمد ارجاءها حتى تكون المقدمات كلها حاضرة عندنا. لما نيجي نقرأ تكون خلص التطبيقات واضحة تماماً - 00:10:44

اذا من ناحية فطرية الامر ضروري من ناحية الوحي راح يعني نتكلم عنها ان شاء الله. من ناحية الاستقراء نأتي الان الى آآ الاستقراء. اولاً من أكثر المجالس من اكثراً المجالس - 00:11:02

طلباً وانتظاراً من الجمهور هي مجالس الابانة والتعبير بلا منازع يعني انا ازعم انه يمكن هذه المادة لو قدّمت اسبوعياً مرتين ثلاثة الناس بجهدوا فيها. طيب؟ او بسجل مرة عشان الفلوس وبحضرها بعدين اه لا لا سبحان الله في اقبال عليها - 00:11:19

بل اكثر من ذلك كلما فتح موضوع الاسئلة بهذا الشأن حاضر معك من قبل ولا مش حاضر معك من قبل كبير صغير يسأل عن هذا الموضوع من المسائل المهمة هنا ان النفوس مثقلة هاي واضحة تماماً. استقراء الواقع يعني يريكم انه النفوس مثقلة بكمية تراكمات غير عادية - 00:11:42

هذا الذي يجعلها انه بمجرد ما تيجي سيرة انه اه كيف احكي كيف اعبر عن نفسي كيف كذا اه هذا يعني هذا الموضوع مهم. ليس لاسباب كثيرة الزحام العالم العالمي عدم اعطاء النفس حقها. الانشغال بتفاصيل الامور. عدم تعظيم ربنا التعظيم الكافي وبالتالي صار - 00:12:04

اخرون مأخذ من من يعني انفسنا اكثراً مما ينبغي الى اخر ذلك المسألة الثانية هنا اشير الى مادة انا اشرت لها من قبل وانا بنصح فيها دائمًا في مادة على فقه النفس وقالوا جواب اسمها هل النفس مأساوية الى هذا الحد؟ انا انصح انه تشاهد. ليس؟ لان هذه مهمة في امر قادم اللي هو هل - 00:12:24

فعلا الناس لهالدرجة آآ متعبيين ومحتجين قضية التعبير عن النفس بهذه الطريقة انا اظن انه هذا الكلام مش صحيح هذا الكلام غير صحيح لكن الناس حقيقة عارفين اه شهوة الضحية والمظلومة لو لو ايش ما بصح له لو بصح له كل يوم انه حد يطبّب عليه ما حيحك لا - 00:12:46

وبده حيطبّب عليه. طيب؟ طبعاً هذا الكلام كنا زمان نقول انه النساء يتميزن فيه عن الرجال. الان صار عند الكل. الكل اعطيه مساحة للسؤال يود ان يسأل سؤال الغرض منه انه - 00:13:10

طبّب عليه آآ يعني حسنسني ان انا امورى طيبة. طيب؟ هذه حاجة للاسف واضحة تماماً. على اي حال هذا كان يعني النفوس مثقلة وقضية هذى النفس مأساوية الى هذا الحد. هدول تفريع عن المسألة الاولى انه الاستقراء يقول انه نعم اكثراً المجالس طلاً اكثراً من غيرها هي هذى. يعني بالمناسبة - 00:13:25

حتى لو يعني معقوله يا دكتور يعني اكتر من قضية مثلاً كيف تعرف نفسك؟ نعم اكتر يا ربيت الناس بكونوا حابين يعرفوا انفسهم حقيقة. ويتبصروا بها. بقدر ما هم بس حابين يثيرثروا - 00:13:46

القضية الثانية ان هذه المجالس هي من اكتر المجالس اشكالاً في علمها وعملها رح تشووفوا كمية سوء الفهم اللي رح يطلع من هذه المجالس. رح تشووفوا كمية اه مدافعة الناس الى ان يفهموا شيء معين. طيب. بدننا نكاتب انه من اكتر المجالس اه - 00:14:00 يعني سبباً في تنفير الناس مني ومن فقه النفس ومن مكانني هي هذه المجالس. ايه احنا ايش مشكلتنا ام عبدالرحمن ذاكر يعني يريد انه الناس كلهم يعبروا بطريقة انا ما قلت لك تعبّر بطريقه عبر بالطريقة اللي تقول لي لكن لما تعبّر بالطريقة اللي انت اردتها وتعبت وترجع لي بعدين - 00:14:19

لا تزعل لما احكي لك ترى هذاك الحل طيب وانت ايضاً لاتقع في نفس الفخ اللي هو انت تزيد للجميع ان يعبر بطريقتك انت اللي هي ايش؟ عدم المواجهة والاطبطة ووراء الكواليس ومش عارف مين وكذا. حنحكي عن اشكاليات هذا هذا النوع من الطرح - 00:14:41 اه هذه المجالس ايضاً للاسف من ضمن اشكال يعني من اشكالها انا كاتب شيء وراح اذكر لكم بعد شوي منشور كتبته سابقاً انها اه تدل على اخلاق جديدة ودين جديد - 00:15:00

اخلاق جديدة ودين جديد يعني زمان ولما راح نشوف النصوص عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. زمان كان الواحد اه في احد وراكم شباب؟ لا طبعاً. الباب ما يسكن لحاله طيب - 00:15:16

اه زمان كان الاصل انه عندي شيء اقوله اه في نفس الشيء كذا. اشعر انه عندك شيء اسهل الاخلاق الجديدة الانسانوية والضعف النفسي والهشاشة النفسية وكل واحد لحاله والفردانية والكذا - 00:15:30

بدلت صار في عنا اخلاق جديدة الان اللواء مو ضروري تحكي. اه ايه. طيب. اه مم اه مو ضروري احكي لك اللي في نفسي. هلا راح احكي لكم يعني بعض الامثلة على هذي - 00:15:48

طيب منو السائل اللي متعلقة بهذا؟ ان هذه المجالس او هذا المجالس مش قصدي مجالس اه موضوع لسان النفس موضوع الابانة والتعبير من اهم ما يكون في الوقاية من مشكلات وحلول مشكلات كثيرة - 00:16:02 كثير من حالات الطلاق مشكلته بيان وتعبير كثير من حالات خسارة علاقات في مهنة ولا اه ولا في صحبة عمل ولا في صحبة علم ولا في كذا مشكلة الابانة والتعبير - 00:16:21

يا اما انه الناس يفرطون او يفرطون ما في توسط في قضية ما الذي اعبر عنه؟ طب كيف اعبر؟ اسكت ولا ما اسكت؟ ما الذي ينبغي؟ ما الذي لا ينبغي - 00:16:35

كثير من هذه المشكلات في في هذه الموضوعات. طبعاً لازم انبه مرة اخرى لأن البعض احياناً يعني لما يقول هذه المجالس مش قصدي تحديداً مجالس فقه النفس. يمكن قبل شوي اشرت لي فقه النفس نعمعني. لكنه الموضوع هذا مهم، موضوع التواصل مهم. اللي بسموه التواصل - 00:16:45

طيب آآا لاستقراء يدل على ان الجيل الجديد عنده اشكال كبير في الادانة والتعبير اكتر مما سبق ليش؟ لاسباب العالم الرقمي على رأس القائمة صار الواحد يتعلم بس يكتب اه بي ار بي خلص انت افهم لحالك. شو اللي بي ار بي. اه بي رايتن بارت. طب قول لي يعني ائذن لي شوي. لا شو لسة حقعد اكتب لك ائذن لي - 00:17:04

بي ار بي وانتهى الموضوع طيب اف واي خلص شو يعني لمعلوماتك المش عارف مين اه خلص هي على القضية الثانية انه هذا العالم الرقمي جرأ الناس على ان يقولوا ما لا يكون على قوله - 00:17:36

في المواجهات اللي احنا بنسميهم ابطال الديجيتال اه هو في الحقيقة لو كان امامك لن يستطيع ان يواجهك بنفس الطريقة ولعل ذكرت لكم قبل فترة لما كنت في محاولة صلح بين اثنين من المتتصرين - 00:17:54 لما جمعتهم اخي وشيخ وكذا وهو المنشورات نازل فيه. طيب؟ فتشعر انه لأ في في اشكال حقيقي اه الاستقراء باختصار نعم اه الجيل الجديد اولاً وجود العالم الرقمي اه سوء منظومة التربية والتعليم - 00:18:06

يعني احكوا لي مين المدرسة اللي تطلب من من الطلاب الان انه يكتب يعني بالقلم اه ثلاث اربع خمس اسطر مثلا. وين وين المدرسة اللي بتعرفوها تطلب ما يسمى اه ايش اه تعبير تذكروا حصة التعبير زمان طيب - 00:18:24

وين ؟ لا خالص الان مشي حالك روح اقرأ لك الكلمتين و بتنجحك في الامتحان وانتهى الموضوع هذا من باب اولى انه عم عم بخلي الجيل لا يستطيع ان يعبر عن نفسه كما ينبغي. تجده احيانا يعني ممكن يحكي لك كلمتين وانتهى الموضوع - 00:18:43 كما اقول دائمًا ممكن نحكيها بالفباء التربوية. علم الطفل انه عندما يريد شيء يعبر تعبير كامل عليكم السلام ورحمة الله وبركاته ماما لو سمحت بدي كوباءة مي. تعبير كامل مش ماما مي - 00:18:59

تعبير كامل لانه هذا لاحقا حيصير في عنده مشكلات كثيرة. طبعا سبحان الله بروح يحضر الدورة تدريبية كاملة في كيفية التقدم لوظيفة معينة حيسألوك كيف تتعقد وكيف الجو هاي وبالحياة اليومية مش مشكلة الحياة اليومية. خلص - 00:19:14 ببعث لها اس ام اس اه شو اسمه تشاء ولا مش عارف شو طيب في العالم الرقمي بيلعب دور منظومة التربية والتعليم وللأسف ايضا اه البيت نفسه الاهالي ما عادوا يقوون على اطالة النفس في تعليم الابناء - 00:19:34

الابانة والتعبير كما ينبغي اه صراخ اه انفعال اه مم اه الولد طبل عطول بسرعة الاشي اللي بده اياك. هادا كله ايظا لا يعنيه على ان على ان يعني يتدرّب على القليل على ما ينبغي ان يتدرّب عليه - 00:19:52

في اشياء متفرعة من الثلاثية اللي قلتها اللي هي منظومة البيت ومنظومة التربية والتعليم والعالم الرقمي. متفرعة منها لكنها كلها تؤدي الى انه الجيل اصبح اقل صبرا عنده وهم بانه يعرف لكن في الحقيقة اذا حطيته يحكي له كلمتين ما يعرف يحكي كلمتين. طيب. اه حاليا الفضيحة الایه اي لان يعني صار الواحد بيطلب من يحضر له - 00:20:10

قالوا لي عمل له ماجستير ولا يعمل له دكتوراة ولا كذا لانه خلص ما هو هو ما يقوى على ذلك طيب هذا كان باختصار عقل وحي نظر الان بدي انتقل انتقالك قد تتقاطع مع هذا الكلام - 00:20:30

لماذا الحديث عن لسان النفس مع الله ومع نفسي ومع الآخر افاق وانفس اولا مع الله مع الله باختصار نقول اه هي استجابة لامر الهي ووصية نبوية الله سبحانه وتعالى امرك - 00:20:44

وراح نجعل هذا ان شاء الله بنحكي عن يعني الآيات والآدلة يا ماركا بان تبين عن نفسك بل ربما تؤثم اذا اذا في مواضع معينة لا تبين عن نفسك والرسول اوصاك بان تبين عن نفسك - 00:21:06

يعني ايش انتم كلكم عارفينه يمكن لما واحد اجا قال له انا احب فلان. قال له هلا اخبرتهم هذه في ايامنا طبعاً ينكتب فيها كتاب انه اه اه والمتش عارف مين - 00:21:23

بكل بساطة هلا اخبرتهم؟ طيب بالإضافة الى سنأتي على افعال النبي صلى الله عليه وسلم نفسها اللي كان فيها لسان النفس حاضر بشكل كبير اذا هي اولا استجابة لامر الهي ووصية نبوية. اثنين وهذا من اهم الاسباب - 00:21:40

تستغربون الاخلاص ما نسميه الفقه الاول راح نمر على هاي الكلمة كثير ليش شو علاقة الابانة والتعبير بالاخلاص؟ في الحقيقة في اكثر من امر بيؤدي الى الاخلاص في قضية الابانة والتعبير وعلاقتها بالاخلاص. اولا - 00:21:56

انا لما يكون في نفسي شيء وازحته انا جاي لربنا نضيف هاي بداية ما باجي بصلبي ومية الف ملح عندي ليش ؟ لاني فلان ما حكيت معه. وفلان خايف ازعله. وفلانة مش عارف مين. وفلان - 00:22:22

انت بطعلوا هدول كلهم الله اكبر. بlesh الفلم. طيب طب انت كيف يعني كيف سيحضر هذا هذا التوحيد بين قوسين هذا الاخلاص وانت مشهود بكل هذه الشوائب القضية الثانية اللي تفضلت فيها عبد الملك - 00:22:39

اللي هي انه انا لما أبین وأعبر واحدة من أهم عوامل أو العناصر أو المتطلبات أن أسقط الآخر من حسابي ما تكون هو اللي عم بقدر عم بقرر انا وبينه ولا ما ابین. ورح نحكي هذا الكلام. يعني قصدك انه ادرج الحكي لا لأ قد يكون من الاخلاص انك مادة جرح - 00:22:57

غادي يكون منا الاخلاص انك تكظم غيظك قد يكون راح نجيها حتى لا يفهم خطأ هذا الكلام لما راح نتكلم على كيفه وبالحالتين

وبالحالتين هذا يؤدي او على الاقل يعين على الاخلاص - 00:23:19

يعين على الاخلاص اذا مرة اخرى لسان النفس يا اما يخرج امر من نفسي فيزيح ما كان قد يكون شائبا. وبالتالي علاقتي مع الله تتكون ايش او انه هو في ذاته امتحان الى اي درجة انا مخلص. وبالتالي عندما اقول الامر الى اي درجة بقوله والله هو الاول عندي مش الاخر. هذا - 00:23:34

اه يعني يدل على الاخلاص القصة الثانية حسن الطاعة والعبادة ليس احنا في باب كبير في الوحي اسمه افات اللسان والايام والتعبير هي كلها عبارة عن كيف تعبّر صح وبالتالي يعني لما منحك عن نفس لهذا لهذا اللسان افات - 00:23:59
واحدة من مسائل لسان النفس اللي متعلقة بالوحي انك تطهر لسانك من الافات هذه وهذه انا يعني حتى بس لا اطيل الكلام فيها اه الكتب هذه يعني لو كتبت افات اللسان حيطل لك كمية كتب من القرون الاولى الى الان. طيب - 00:24:26
اه نصيحة من الان حتى اشعار اخر. احنا لسا حنيجي عليها لكنه نصيحة اذا صح الكم وانت متسطح اكتب افات اللسان وشوف الكتب بس بس اقرأ عذرا فرنسا بس المرور عليها بيوريك انه واو هذا طلعت قصة طويلة يعني انا كنت اظن المسألة اهون من ذلك - 00:24:45

طبعا في كتب معاصرة بعنوان افات اللسان. بس انا يعنيني الكتب الاولى اه قبل غيرها اه من المسائل المهمة اه مع الله حمد الله على على على النعمة. نعمة ايش - 00:25:07

نعمه البيان في حداد انت لما انت لما تصير تعبّر مرات تسبح ربنا سبحانه وتعالى وتشكره كيف امكنا من ذلك بطريقة انت ما كنت تتخيل انك ممكن في يوم من الايام تعاملها - 00:25:22
بل كنت تخشى على نفسك انك يمكن لو عبرت عن نفسك يمكن تخبر تخبيصة يعني طيب؟ من ثمرات لسان النفس هو انك تحمد ربنا على وجود هذا اللسان اصلا اللي يمكنك من حسن الاداء. بل اكتر من ذلك انه هو اللسان في حد ذاته اداة حمد - 00:25:35
اليسا مش قصدي للسان العضوي التعبير القدرة على الاداء رح نعرف بعد شوي كلمة اللي صاروا غيره من المسائل المهمة مع الله سبحانه وتعالى كل ما يندرج تحت ذلك اللي هي ايش؟ الدعاء. الشكر الشكوى الصلاة الصلة - 00:25:55

مناجاة هذه كلها مع الله سبحانه وتعالى هي عبارة عن ايش عبارة عن صور مختلفة من صور اللسان او التعبير مع الله سبحانه وتعالى طيب اه في هون يعني شغلة مهمة لازم انبه عليها - 00:26:12

اللي قلته الان تحديدا الحمد لله وكذا هذا بتسمعوه مرات في دورات التنمية البشرية ولا كتب وكذا اللي الامتنان طيب وهذا طبعا يعني وافد ما بين فلسفة شرقية وبعض التقاطعات الغربية انك يوميا تقعد وكذا - 00:26:29
في من نعم الامتنان هذا له اثار صحية نفسية. لكن ليس بالطريقة اللي عندهم. الطريقة اللي عندهم القضية مش بينك وبين ربنا. انت لضوء الشمس وتمتن للهواء وتمتن للمش عارف مين الى اخره - 00:26:50

اذا اذا مع الله سبحانه وتعالى اولا استجابة لامر الهي ووصية نبوية. اثنين الفقه الاول او الاخلاص. ثلاثة حسن الطاعة والعبادة. اربعة حمد الله سبحانه وتعالى على على نعمة البيان في حد ذاتها ثم استخدام هذه النعمة مباشرة - 00:27:04

في في يعني آآ الصلة به هذا كان فيما يتعلق مع الله اما مع نفسي نختصر كل اللي حنحكيه الان بنقطتين التنفيذ والتخصيص التنفيذ والتنفيذ بعد شوية راح افصل طيب ايش يعني - 00:27:22

يعني من ثمرات النفس مع نفسي من ثمرات عذر لسان النفس او الايمان او التعبير او مع نفسي اولا انها تنفس عن ما في داخلي طيب وانها تشخصنا في داخلي - 00:27:44

من المختلفين كيف يعني ساشرح بس الاثنين سريعا واتي على التفصيل التنفيذ يعني مجرد ان شيئا كان مكتوما في الداخل مضغوطا في الداخل انت شو عملت فيه تنفست عنهم صار عنده مجرى هواء الى الخارج - 00:27:58

بس الثانية انا لما نفزت رأيته انا ما كنت شايفه انا ما كنت شايفه فاعانى هذا اللسان على ايش على تشخيصنا في نفسي اذا مرة اخرى هدول بس الكلمتين تعالوا الان نفصل فيهم - 00:28:14

التنفيذ المقصود به بعض العبارات اللي احنا بنسخدمها التخلية تخلية ما في النفس تطهير ما في النفس. طيب وتأتي منها اشياء كثيرة. مثل ايش مثلا؟ هالايم بيسموها شكوى الفضففة. هذا كله عبارة عن ايش - 00:28:36

عبارة عن تدفيس فقط بس بس هي. ما حكيت شي. بس بس طيب زمان لما كان الناس يفهموا حتى هذي يخشون ان تكتب عليهم كان بيقول لك مشيها بتسبحة احسن لك - 00:28:52

مین بعرف قصہ میں ہذی اللی احمد بن حنبل علی فراش الموت لما کان یتأوہ کان یستغفر حتی ہادی بدھ ایاها تكون فی المیزان ما بدی ایاها تكون اشی. اشی برا - 00:29:09

علی ای حال طیب آآ یتعی النہیس مسأله مهمہ جدا امساك الشرع عن نفسک کیف امساك الشرع عن نفسک؟ امساك الشرع النفسي انا بعرف اني امسك شيء هناك. كيف يعني التنفيسي هو امساك الشرع النفسي - 00:29:30

مین یحکی لی ایوة. صح کدھ. مزبوط. صح. لا مزبوط امساك الشرع عن النفس بعدم تحملها ما لا تطبق او ما یضرھا من فکر او شعور اذا انا امسك امساك الشرع النفسي - 00:29:49

بحیث انه ما اعرضها لامتحان صعب هذا هنا بيرز حدیث راح یجي علينا ان شاء الله ايضا انت حکایتی لو سمحت ولا ما حکیتی طیب اه يقول النبي صلی الله علیه وسلم اظن مر علينا من حدیث من قبل لا یحل لمؤمن او لمسلم ان یذل نفسه قالوا وكيف یدلها يا رسول الله؟ قال یحملها من البلاء ما لا تحتمل - 00:30:24

من الباءمة بیجبر نفسه على اشياء هو ما في داعي يعني یحمل نفسه ایاه آآ ومن ذلك من ضمن هذا الشيء اللي هو حق لنفسی وبعد شوي راح نشووفه هو حق للآخرين - 00:30:42

دفع سوء الظن عن النفس انت ليش ما بتعبر وتخلی حالك غامض لدرجة الاخرة یصیر یسیء الظن فيك؟ فمن حق نفسک عليك انك ایه؟ عبر يا سیدي خلص خلي الآخر یعرف ما الذي في نفسک. لانه طالما انت ساكت - 00:30:58

الشیطان حیشتغل مم یمکن و تعال هات لي شو اللي عم بتسوی انت هلا راح نیجي عالآخر انت عم تکلف الآخر ما لا طاقة له به انه یقعد یوخد لك عذار ویعمل مش عارف وهذا بده تزکیة عالیة جدا. طب قول اللي عندکم انت خلص الموضوع - 00:31:14

طیب هذا كان فيما یتعلق بایش بالتنفيذ. الان نأتي الى النقطة الثانية التبصر او التشخيص التبصر بالنفس بما فيها من صدق او کذب او غير ذلك من احوال واعراض وامراض. كيف يعني؟ - 00:31:32

انا لما ابین عن نفسي لما اعبر عن نفسي تلقائیا ابدأ اعرف يا ترى تعیيري الان كان صح ولا غلط ضعیف لقوی صادق ولا کاذب؟ انا مخادع ولا؟ طیب اعني ما اقول ولا لا اعني ما اقول؟ اذا تلقائیا التعیير جعلني انا قبل غیري - 00:31:53

اعرف انا ایش عارف انا ایش وكلما كان تبصري اصلا بنفسي صحيح. الابانة والتعیير بیزیدوا تبصلي بنفسي اکثر واکثر يعني في ناس يقولون طب هل لازم هو مش لازم هو تلقاءیا اذا انت عندك تبصر صحيح وعندك قدرة على ملاحظة الاشياء فما یخرج منك - 00:32:12

بدک تكون انت اول من تلاحظه صح ولا لا؟ يعني يعني اعطيکم مثال. من یعرفني ان كنت کاذبا ام غير کاذب؟ وانا عم بحکی لكم ای شيء الان عنی او عن حیاتی الشخصیة انا بعد الله انا اول واحد انا - 00:32:34

فتتعیيري في الحقيقة یعنی انا اولا قبل الآخر ان اتبصر بنفسي وان اشخصها من المسائل اللي متعلقة بهذا اللي بيسموه الناس حدیث النفس وایش حدیث النفس حدیث النفس عبارة عن حوار بينك وبين نفسک - 00:32:49

فهو هو عبارة عن تعیير هو عبارة عن تعیير ماشي انت شو الھل اللي سویته ؟ اه کلمة شو الھل اللي سویته هو عبارة عن ایش تعیير هو عبارة عن تعیير لكنه ظهر في صورة ایش؟ محاورة ذاتیة مونولوج طیب اللي هو بيسموه - 00:33:07

يعني ان انت قاعد قاعد بتعکس المسألة على نفسک. قال بنسمیها المراجعة احنا. المراجعة الذاتیة. ایش؟ حتى الخيالات الذاتیة حتى الخيالات الخيالات مخرج عادة. الخيالات مخرج اذا انت استدعیتها استدعاء - 00:33:28

لكن الخيالات عادة مخرج آآ من ضمن ذلك اللي متعلق بالتبصر والتشخيص ومن اهمها في نظري انك تعرف اه هل انت ضعيف او قوي هاي مهمة جدا كثير من الناس كيقولو دكتور كيف اعرف؟ كيف تعرف؟ راقب تعبريك - 00:33:42
كيف يعني هل انت تعب بصدق ام بكذب؟ هل تعب للمخادعة؟ وبلف ودوران؟ طيب هل تعب بحكمة الناس ماذين عندك اه يعني حظ زيادة لدرجة انك ممكن تقول الشيء وانت لا تعنيه الى اخره. بهذه الطريقة - 00:34:02
انت طبيب نفسك. انت مشخص نفسك لا يعني هلا اوه خلص انا هيك بعرف لك هذي خطوة من الخطوات قد لا تكفي وحدها من المسائل المهمة هنا آآ التدرب والتعلم - 00:34:20

لما انا لما انا اعبر تلقائيا انا شو عم بسوبي ؟ عم بعرف انا اتقن ولا لا اتقن. فبصیر اعرف انه لأ هاي بدی حاب بدی اتعلمنها بدی اقرأ قرآن ومخارج الحروف عندي شوي تكون احسن حتى اعرف اعبر عن نفسي مرة ثانية. اقرأ مش عارف شو بصوت عالي. اه ادخل دورة - 00:34:35

اروح احضر اه شو اسمه اه يعني مادة بخمس تالاف دولار توست ماسترز ولا بتنفيذ المهم يعني الى اخره. طيب انا انا الان بعد تشخيصي لنفسي بعرف ما الذي ما الذي احتاجه للتدريب ولا اتعلم - 00:34:57

هذا كله تلقائيا وعليكم السلام هذا كله تلقائيا اختصره بكلمة واحدة. يعني التنفيذ والتشخيص اثنين مع تفصيلاتهم بكلمة واحدة ايش اسمها؟ تskir اذا لسان النفس هو ايش؟ وسيلة جدا مهمة من الوسائل ايش - 00:35:18

لما اطهر نفسي انا بزكي نفسي لما اعبر عما في انا ازكي لما اشخص نفسي ان ازكي طيب في هون تنبيه مهم ربما تظن النفس ان مجرد التعبير لا يشخص - 00:35:34

عبرت يعني يعني كيف ممكن يشخص؟ طبعا عبرت انا مش عارف شو قاعد بسوبي خصوصا لما حنحكي ايش الفرق بين التعبير والبيان. التعبير مجرد اني طلع اي اشي. البيان الوضوح الى اخره - 00:35:51
ربما تظن النفس ان مجرد التعبير لا يشخص لما قد يحويه التعبير من مخادعات. انا قد اعبر للمخادعة. صح ولا لا ما الاجابة الاشكال هنا والاعتراض انه انت بتقول انه هذا الكلام مع النفس قد يعني على تشخيص نفسي - 00:36:05

كيف اشخص نفسي؟ طب افرض انا عم بغير اي تعبير وقد يكون تعبيري مخادعة مو حفظ التشخيص بالضبط يعني لا تظن ان التشخيص مرتبط بان يكون تعبريك مبينا مو بالضرورة - 00:36:30

مو بالضرورة ولما راح نجلس عالخارطة راح تشووفوها. اكمل الكلام حيكون واضح. ربما تظن النفس ان مجرد التعبير لا يشخص لما قد يحويه التعبير من مخادعات ولكن هذا في ذاته من التشخيص. طيب - 00:36:46

فان التعبير اي تعبر سيتترجم ما في النفس من حالات يبقى الامر بعد ذلك معتمدا على الصدق وقدرة النفس على التبصر والمجاهدة الى اخره مثال المستودع المغلق الذي لا اعرف ما فيه ويقلقني بعض ما يصدر منه دون علمي بحقيقةه - 00:37:01
مستودع مغلق وفي صوت كل شوي بطلع ومش عارف مين الان هل انا واضح عندي كل اللي عم بصير لكن عالاقل بعرف انه في دوشة بس هذا يكفي. كبداية. طيب؟ - 00:37:19

فاما اخرجت ما فيه عرفت السبب على الاقل وفي هذا قدر من الطمأنينة يعني طلع فار طيب لو انه لو اصلا ما فتحته راح يصير عندك مشكلتين المجهول الاول وبقاء المشكلة - 00:37:34

ايش اسوى عاد افجر في ديناميت. اه ابعث له مش عارف اه يعني اه في ناس في ناس يعني اه بتلاقي فارة لقد بيعت له جيش. طيب. بتعرف الرجلة اللي في علمه - 00:37:52

لا لا طبعا لا هذيك بحکوها بعونتم فيزيكس بدی حاولوا من خاللها يثبتوا قضية انه اه لأ التناقض ممكن يحصل طبعا كلام فاضي يعني هو في بروفيسور هندي اه بيدرس - 00:38:09

عنهه يوتيوب بيرد على المغالطة مش هيك برسم لك اياها رسم بقول لك ترى كلهم يعني لعبوا عليكم بالآخر طيب اذا قلنا لماذا الحديث عن النفس وثمرات لسان النفس او لسان النفس عذرنا لماذا الحديث عن لسان النفس مع الله - 00:38:29

وتم مع نفسي مع اختصرناها بكلمتين اللي هم التنفيذ والتشخيص اه بيبقى مع الآخر والآخر نقسمه عادة الى افاق وانفس

لماذا الحديث عن لسان النفس مع الافق اول شيء - 00:38:45

اول شيء حتسنغرينا الانس الانس بتشوفوا مراتبني ادم اه بتلاقيه زي كانه بيحكى مع الطبيعة احكي مع ورد بحكى مع مش عارف شو بحكوا ما بعرف حكت لكم عنها ام احمد حكت لكم عنها ولا لا - 00:39:06

اللي في لبناءختيارة اللي توفيت الله يرحمها. هذيك كنت اراها تحدث الزهرة. كنت اشوفها بتحكى مع الوردة. طيب اه والان عم بنشوف هذا الكلام طبعاً زيادة عن اللزوم عم بتصرير موضة اليوم عالحيوانات - 00:39:23

بتلاقيه مش عارف يحكى اي كلمة من عاليبشر بس بيجي عند الكلب ياخذ ويعطى معه. طيب آاه اي يعني ايا كان نتفق نختلف مع المبالغات اللي عم بتصرير. لكن نعم الابانة والتعبير او لسان النفس مع الافق فيه فيه فيه - 00:39:38

الانس طيب الانس انت عم تحكى الانس على مين على نفسه ولا على الافق؟ ولو كان على النفس لازم نحطها مع نفسي صح احنا عم نحكى الثمرة الان على مين - 00:39:59

على الافق قل على النفس. حطها مع النفس حطيناها مع الافق نعم نعم انا بدي اياك تستحضر انه ترى حتى مع الافق هنالك ثمرة لكنك لن تستطيع ان تستشعرها الا اذا ذكرت الافق اولاً. لو قلت لك ايها عند النفس بدون ما اذكر لك الافق - 00:40:14

فلازم لازم اجيب سيرة الافق اولاً اه وطبعاً هذا له يعني زي ما قلت لكم له صور كثيرة. من ضمن المسائل اه اللي متعلقة ايضاً شيء ذكرناه مع الله اللي هو الشكر - 00:40:36

آاه كثير من الناس لا يتقنون الشكر في حق الافق. ايش يعني يعني مثلاً اعتاد على امر معين حولي لسان النفس عنده الف الامر الى درجة ما عاد يشكر هذا الشيء - 00:40:53

تقول لي طب مش هذا اللي حكيناه قبل شوي مع الله انا قلت حتقاطع بعض الاشياء. لكن هون تحديداً انا بتكلم على على لا شيء ظاهر امامي نبته اثاث متاع طيب - 00:41:12

الاثنين هذول الانس والشكرونوعاً ما حاصلين عندي اللي خلفي هذى لأ في حق الافق هتسنغر لا شك ان شو الاعمار شو بسوبي في طيب في شيء اه انا كاتبه بسميه حق الزمان والمكان - 00:41:26

حق الزمان والمكان واحدة من اكثر الاخطاء اللي يقع فيها الناس ما اسميه ترحيل المشاعر الان في لحظة زمنية عم بتتمر فيي الان هذه اللحظة لها حقها اني اعطيها حقها الان الان هي. طيب؟ - 00:41:50

لما ما بعير الان شو صار بهاي اللحظة؟ ما اخذت حقها مضت وساحاسب عليه يوم القيمة هذا صح؟ عمر مرة طيب جاءت لحظة اخرى لها مناسبة اخرى وشعور اخر شو سويت فيها - 00:42:06

اسقطت شعورين الشعور الماضي والشعور الان. فكانت هاي اللحظة تستحق اني ايش اكون فرحان ما تكون فرحان ليش انه في عندي شعور سابق كان ينبغي ان اأخذ حقه في ذلك الزمن شو عملت فيه انا؟ رحلته - 00:42:27

وهذا يفسر كثير مما يحصل عند الناس حاضر عرس ننكد. ليش؟ لانه مستدعي مشاعر ما اعرف ما اعرف في لحظتها يعيشها طبعاً هذا في حق الزمان في حق المكان يعني في في حق الزمان فهمناها طيب في حق المكان - 00:42:46

مفهومه صح؟ اه ان اعطي الزمان حقه من الابانة انا الان شعوري الان الان. هذا حنتكلم عن اسمه فقه الان الان شعوري اني انا فرحان افرح طب يمكن الوقت ما بناسب وجيراننا زق اه بكل بساطة اه - 00:43:05

اعبر بطريقه اهون من اللي انا كنت ناويه بس الفرح حاصل وفي حق المكان ما بينفك عنا لا لا لا انا لما عم بحكى عن الزواج قبل شوي لأ فعلنا بحكى عن الزواج ما عم بحكى عن عن ناس عذراً عن شيء حولي. انا عم بحكى عن - 00:43:27

مجرد احساس بيغير الوقت كيف يعني التعبير كيف يعني؟ ما بعد حديقة العب مش تأجل هذا الاشي ولما اروح اذا قامت الساعة على احدكم فليغرس وفي يده فسيلة طيب الفسيلة هذى مكان ولا زمان؟ مكان فسيلة هذا المكان ايش؟ مادة طيب - 00:43:49

الان هذه الفسيلة حقها علي انها خلقت لمهمة ينبغي اني انا شو اعمل فيها؟ اعطيها هذه المهمة لما انا ما بغرسها شو عملت؟ ظلمتها

وظلمت نفسي. الاثنين حقها علي اني اغرسها. حقها علي. ولذلك قبل ما تحكي لي طب شو الفائدة - 00:44:14
حتقوم القيامة. يا سيدى الفائدة انك تعطى هذى حقها. هاي فائدة. وتحتاذ اجر. طيب فما بالك عاد انت في في روایة اه اذا قامت على احدكم يعني قامت قيامته هو مش قيامة كل القيامة. يعني انت حتموت بس في غيرك يمكن يستفيد منها. طيب - 00:44:35
هذا الكلام اللي طبقناه على الحال يعني الواقعية اللي احنا عايشينها اشياء كثيرة احنا بنستخدمها في الحياة اليومية تجد الان وقتها الان الان تستخدم الان انت شو بتتسوي لحظيا لحظيا بتعمل زي ترحيل المشاعر. بتعمل ترحيل الاعمال - 00:44:52
طيب فهذا الشيء اللي كان ينبغي انه يأخذ حقه الان ما اعطيت حقه ما استخدمته. ما انتفعت به نجي بعد شوي راح وقته. مثل امثلة سيارة جديدة ليش بتخليل البلاستيك - 00:45:12

مثلا مثلا حلوة اي والله واحد شاري سيارة مقاعد جلد. طيب؟ احنا شو بنتسوي بالذات الجماعة اللي نفسهم حياتهم كلها تكون ملمعة لا ما هو شف يعني انت ما اختمها حتى تضل بتلمع الى قيام الساعة. استخدمها. عارف زي اللي مسلا بشترى سيارة اه عذرا اه شنطة سفر - 00:45:30

يروح يغلفها ومش عارف مين لدرجة انه بزيد وزنها قد ما هو عم عم بحط عليها بلاستيك يا حبيبي ليش ما هو ما بدتها تتجرح يعني هي معمولة عشان ايش ؟ صح يعني كوييس انك يعني تحافظ عليها بس هي معمولة من اجل هذا الشيء. محاولتك انك تبقي الامر على - 00:45:53

ما هو عليه وكأنه خالد هذا غير حق هذا مش حق طيب. مثال جيد. امثلة ثانية. في امثلة كثيرة المال ماله ممكن في ناس عندهم يخبوه بزيادة يعني. بالضبط؟ المال الاصل انما جعل ينفق. طيب؟ لا في ناس جعل ليكتنز. طيب انت - 00:46:16
اللي عملته فيه او لا ستسأل عنه زي ما تسؤال عن عن الوقت. راح تسأل عن هذا. عطلت طيب. وعطلتكم كبير من المنافع اللي اللي متعلقة فيه. طيب في شيء اسهل بكثير بقى غريب - 00:46:39

لا غير العمل يوميا. ينطبق عالاشخاص اللي الكلام هون ؟ لا انا عم بحكي بمكان الاخرين جايin عليهم. قبل الزهور ما لكم يجي معنا.
ما حدش ها؟ الاكل الاكل انا جيعان الاكل - 00:46:51

يأريك شيء معين الاولى انك تأكله الان. لانه الان اذا ما اكل يمكن بعد شوي يفسد يمكن بعد شوي يحمض يمكن بعد شوي حقه عليك الان ان تبين ان تبين عن علاقتك فيه ايش هو بدي اكلك طيب - 00:47:05
وطبعا لاحظ انت عاد وسبحان الله هاي ما حكىت هاي اول مرة تيجي في خاطري يعني يعني بالامس عادة بتكرر لكن هاي اول مرة تيجي بالي واحد عطاك مثلا شيء اه فلنقول اه لو اكلت الان فريش طازج لو اكلته الان تلقائيا راح تطبق الاول والثاني والثالث اللي هو - 00:47:21

راح تحمد الله على النعمة طيب وتشعر بالشيء بنفسك وتؤدي حق الآخر اللي هو الافق الان. طيب. تأخرت بعد شوي اكلته انعكس كل الثالثة اللي كانت قبل شوي الحمد ما صار بل بالعكس صار نوع من التسخنط - 00:47:45
شكون جايب ليها هذا؟ ما انت ليه اتأخرت ان شاء الله الزبدة قاعد اسخن فيه. طب ليش ما اكلته قبل شوي طيب؟ والاكثر من ذلك انك اأسأت لهذا المخلوق واتهمنه بما ليس فيه - 00:48:03

هو كان في هو كان في نكهة معينة انت اللي خسرتها. ليش لانك لم تؤدي الامر في وقته. بس. نعم. الساعة تنتين الظهر. اه. الشركة معها اها اه اجاية الدعوة قصدك اه بعيدا عن الفجعنة يعني بس اجاية الدعوة طبعا صحيح انا اضحك - 00:48:18
مرة على قضية لما كنا مدعوين بيت حماية. اللي قبل المغرب بلحظات طيب اه واضحة ادا؟ انه انه فيه حق للزمان والمكان اه الاولى الانس والشكر هذى نعم قد تكون عائدة علي بس انا يعني مع الافق - 00:48:49

لكن انا هون عم بحكي انه في حق وهذا بالمناسبة والله لو ان هذا الدين يعني له من من يعتني به آآ في المجالات الفضائية هذه المعاني تؤلف فيها يعني مجلدات - 00:49:11
الفلسفة الشرقية اعتنت بهذا كثيرا قضية التعامل مع الطبيعة وشعورك مع الطبيعة انت مش تحتاج كل هذه المعاني انت عندك

- نصوص روح انت ان شاء الله عليها كلها بتحكى لك لا طبعا انت بامكانك تعبر عن عن الزمان والمكان اه وتعطى الزمام والمكان حقهم -

00:49:26

نأتي الان الى مصيبة المصايب لماذا الحديث عن لسان النفس مع مين؟ مع الآخر. مع الآخر طيب اولا نختصر كل اللي حنحكيه
بكلمتين كيف اختصرنا قبل شوي النفس تنفيز وتشخيص - 00:49:47

مع الآخر حنختصرهم بكلمتين فرق بينهم بس حرف واحد. يوصلكم بها للغز هذا كلمتين فوق اثنينهم حرف واحد لا طيب الاول صدق، لا لا حرف واحد ايش، ايها؟ لا لا 00:50:06

صدق وصدقه طيب تعالوا اشرحهم كالعادة وبعدين نفصل فيهم اولا من ثمرات لسان النفس مع الآخر هو بين قوسين انك تصدق معاها ما تكون انسان كاذب او مخادع هذا الصدق - 00:50:43

والصدقة ان تتصدق عليه بايش تصدق عليه بانك ما تخليه يتغلب عشان يقرأ اللي فيك تتصدق عليه بانك تعطيه نصيحة زي ما حنشوف بعد شو، لانه هذا الامر بالمعروف والنهى، عن المنكر والنصيحة والكذا - 00:51:11

تصدق عليه بانه ما تقابله ثانية يوم وفي نفسك عليه شيء صدقات اذا مرت ثانية خلاصه ثمرات لسان النفس مع الآخر اختصرناها
بصدقة الصدقة واضح من وين جاء؟ الصدقة وبين رايحة انت؟ شو شو شو - 00:51:27

تروح عالسوق يا حبيبي. انت والجزرة تبعتك تهرب اه الصدق واضح. الصدقه انا يعني اه انتزعتها او يعني هيک مم استيليتها من الحديث اللي هو انت عارفين كل يوم كل آآ سلامة من الناس عليه صدقه. كل يوم تطلع فيه الشمس. فكان اخرها ايش؟
وكان من ضمنها لا لا وكان من ضمنها - 00:51:50

ويحملون عليهم مش بعينوهم فكنت بحكي لهم يا رجل تصدق عليه او تصدق عليها حسب ايش العلاقة - 00:52:25

بان تحمل عنه هذا الثقل بتلاقي رايح جاي ومش عارف طب ليش زعلان مش عارف. طب يا زلمة طب احمل عنه. عبر. لا خلية خلية يتغلب عندك مشكلة ولذلك انا هنا دائما على قضية الصدق والصدقه مش للصدقه والصدقه والصدقه والتنفيذ والتشخيص

00:52:48 -

اه في القصة هذى شهيرة جدا والناس حفظوها وشافوها هي قصة ايش ملوخية وسط الملوخية طيب اللي مش عارفها قصة الملوخية او مش جو عان اني انا بلشت رايي لما حكت ملوخية المهم - 00:53:11

طيب اه قصة الملوخية باختصار انه جاءت العيادة اه وحدة بدها تتطلق وطلبت منها انه يكون زوجها موجود طبعا هي الخلاصة ليش بدها تتطلق ما بحبني ومش عارف مين المهم اجي الزوج - 00:53:29

س۹۰۰| بعنوان تصدق فیه -

قالت لي ما عندي مشكلة بس ممكن يعني استأذن يطلع انت هبلة؟ لا قلت لها بده زوجك اللي هو اقرب شخص على وجه البسيطة
الك. يطلع حتى تقدعي مع شخص غريب - 00:54:08

و تكوني واضحة معه ده انت عارفة شو بالنسبة يعني

كمصلحة معينة انه ما ينحكي قدامه - 00:54:23
استني اما ايши اللي عم ايش الرسالة اللي عم بتروح لزوجك الان انه هذا البنى ادم اللي شفته بس من كم يوم طيب؟ صار

طبعا الفضول وكده وصولا الى قدر يتحول الى وسواس وبصير بين علاقة ومش عارف مين وقصصه. اه طبعا بتصرير احيانا طيب
وقلت لها لا بد تتحكى خايفه بصراحة يحكي بعد شوي يحكي عنى قليلة عقل - 00:54:47

احنا متفقين عليه اللي بعده. طيب. يعني بعد اللي صار هذا مبين انه في مشكلة. المهم ايش القصة طبعا هو الزوج حرام يعني ليش

انا يذكر دايمما هنا؟ جالس مثقل - 00:55:05

وهذا متكرر جداً متكرر جداً في العيادة وبالذات للأسف من قبل النساء مع الرجال. يعني متكرر جداً أنه هو متغلب مش عارف يفهمها مش عارف يتعامل معاه. طيب ليش؟ لأنها ما بتعرف تعر - 00:55:18

طيب ايش ؟ بدها حقوق رجال بالزبط قالت لي بصراحة اه من كم يوم كنا معزومين عند حماتي على الملوخية. اول ما حكت اسمحوا لي يعني هيڪ معلش. اول ما حكت عملت - 00:55:34

اللي عرفت ايش القصة. بس لاحظوا الضربة هاي ايش معناها انه الشيء موجود وهو توقيعه بس لأنك ما عبرتي راح ومتراكم عندك وايمتى عم بططلع؟ عم بططلع الان. طيب وقدامي شخص غريب - 00:55:57

وصل الطلاق قلت له خير ايش فيه؟ خليني نكمل. بدننا نتفضل يكمل قالت لي اانا دايما بحس انه ما بعتر لي عن مشاعره. والاكل تبعي وكذا. لما كنا عند امه هذاك اليوم قال لها ايش؟ نسيتي العباره - 00:56:18

اه زمان على ملوخياتك يما طيب قالت لي بس ساعتها انا قمت وكذا قال ما حكت هو كمل اللي سوته انه قامت من يعني من اه يعني الاكل وراحت على المطبخ في بيت اهلي. لحقته في اشي ؟ لا ما في اشي. هاي هاي المصيبة. في اشي لا. بتحبني ؟ اعرف انت لحق عارف اللي هو يعني طيب اه. هو يا دوب عارف حاله طبعا - 00:56:38

لذلك انا بحكي انه هذا اجرام اللي بيسموه الناس في العلاقات وشارارة الدلع وما دلع معلش بفهمها مرة مرتين لكن ان تصل الى مرحلة ان تنقل شخص مقابل في العلاقة سواء صديق اخ في الله طالب علم معك زميل في مهنة - 00:57:08

احكي رجل اه انا بحكي العالم والله يا جماعة ترى الدنيا الدنيا بكفيها اللي فيها يعني بكفينا اللي في الدنيا اه تقل الحياة اليومية والشارع والزحام والكذا. تيجي انت كمان على من باب ايش؟ وريني قديش بتحبني. طيب - 00:57:25

ايش اللي حصل؟ ما في ما في خلاص رجع كمل. قال لي شفت؟ ورجع كمل. قلت له شو راح يسوبي؟ يعني ما انت مش راضي تحكى امه. ما انتهت القصة - 00:57:40

عندہ قدر عالی من التفہس وقدر عالی من الملاحظة وقدر عالی من الهدوء والصفاء والکذا - 00:57:50

حد يستطيع ان يتمنا انه هذه الملوخية لها علاقة باللي صار قبل عشر ايام او اسبوع. طيب؟ قلت لها بالله عليك لما حطيتي الملوخية ايش، كنت بذك بالله عليك؟ اطلعت عليه برضه مرة ثانية وقالت لي، ممكن، قلت لي، تحفيه قدامه - 00:58:18

بصراحة كنت بدي اعبر نفس التعبير تبعهم سبحان الله خلص يعني قصور. طيب؟ فهوون الله يرضي عليه قال لي قال لي طب دكتور معلش، والله معلش، بدي، استخلفها امامك كم طبخة انا بحها من: ايدك اكتر مما بحها من تحت ذم - 00:58:39

هون بلشت بلهن التعبير المخادع طيب؟ سبحان اه الموضوع مشروع بدون ملوخية. طيب؟ انا بدبي ملوخية. ان شا الله كل الليستا
س، انا بدبي، قلت له لا حاوينه .. قالت انتلله - 00:59:03

طبخها س، أنا يعني، ما يقدر أقول لها أشيء - 00:59:19

مزيوط ايش هذا الان شو علاقة هذا الموضوع بموضوعنا هون او القصة بالموضوع. اولا عندها تراكمات عبروا عنه وعندما جاءت
لتعبر عبرت خطأ في المرة الاولى قامت على المطبخ طب عشرين وهي بقولوا لي اسمع انا زعلانة. هذا التعبير ليش ما بتسمعني ايه
في البيت؟ - 00:59:29

ساعتها حي عمل اي شيء ويحل الموضوع يا ستي ما اعمل على الاقل نفختي لكن بقيت بعدين رحتي عبرتي تعبير اكتر هبلا. اللي هو ايش ؟ يلا عملت لك ملوخية. ايهه. ايش حتسوى ؟ - 00:59:59

ما سوى. شو شو كانت الحل؟ برضه ما راجعته انتفخت مباشرة ما بتحبني خلاص راح تفسر وايش؟ سلام عليكم بدي اطلق القصة
الثانية لعاتن اوردها طبعاً بالمناسبة هدول جماعة امورهم طيبة ومشيت وربنا هداهم وصاروا الحمد لله زبائن في مكان وصاروا

01:00:14 - ييجوا يدفعوا مصاري. ماشي

القصة الثانية اللي عادة يعني الحق يعني اه يعني القصة هندي بها اللي هي آآا برضو الله يعطيها العافية جاية يعني طبعاً مناسبة للانصاف في قصص الرجال الجاية انا في عنا يوم حيكون قصص لحاله طيب - 01:00:37

الثنتين ورا بعضاتهم بجيروا برضه جاية و برضه بدها تنفصل. ليش ما بحبني الاولى ما كانت ما بيحبني. الاولى ايش كانت؟ ما بعمر الثانية ما بيحبني. التشخيص ما بيحبني طيب - 01:01:01

كيف يعني بييجيك اسألها اه بودي نعم بيبيتسن كذا بودي بيصرف عليك كله نعم قلت لها طيب فاضطريت اني اروح يعني خليني اسميها المناطق اللي حساسة شوي. قلت لها الحميمية شو اخبارها؟ ما بطلبني زي ما انا بطلبه - 01:01:19

ركزوا الان ما بطلبني زي ما انا بطلبه كيف يعني مشغول ومش عارف مين وانا عادة يعني بتعرف الوحدة يعني برضه لها حل. قلت لها طيب اوك. وبالتالي هاد اللباس قلت له ايش بس يعني - 01:01:43

يعني عذراً آآا ساكت في الشهر كم مرة مش عارف مين صاحبتنا شو بسوبي الان هي بيكون عندها حاجة سبحانه الله الكرامة والعزة الانوثية والمتش عارف مين. حتى لا تحسن انها تلمح تلميح حول الموضوع - 01:01:59

كتب عذراً بالعبارة حسب كلامك عندكم اولاد تسع سنين وكذا يعني انتم على الاقل متزوجين عشرة واحد عشر سنة. عشرة احداث سنة اما ان لك ان تعرفي اه هاد الشخص كيف يخاطب - 01:02:19

كيف ممكن انا افهم او او هو يفهم اني انا اذا ارتديت الرداء الفلانى معناه هذه رسالة معينة هذا تعبير طيب بس انا بعمر قلت لها طيب خلينا نكمل هذا الكلام عذراً ام يكون موجود - 01:02:31

برضو الاستدعيين الزلامة طيب استدعية الزلامة والحقيقة الانصاف يعني اه طبعاً في حالات سيئة. ولكن للانصاف ايش فيه اه ايش هاظاً حبيبي. طيب. الله يرضي عليك اه في حالات سيئة للأسف اه الرجل فيها لا يتعاون ولا يحب انه وفي حالات الحقيقة يشكروا. بالعكس بتلاقيه - 01:02:46

على طول بالعكس دكتور بدي احل الموضوع مش عارف ايه وهادا كان منهم طبعاً هي جالسة تفضل يعني احكي لي. قال لي والله مش عارف يا دكتور. يعني هي فجأة هيكت بتتفجر وما بعرف ايش. بحكي لها دائمًا يا بنت الحال في اشي. بس انا بقول لي حتى وطلع ورقة. بيقول لي شائف - 01:03:28

های اسئلہ صارت محفوظة عندي. صرت شو اسوی؟ لما يصير اشي بس بطل عالحياة. رايحين انه بطلت انه طب ايش في قلت له لا قلت له طيب تفضلي قالت لي يا دكتور يعني انا حکیت لك قلت لها احکی قالت لي لا. نفس الاشي ما بتحکی في وجوده - 01:03:48 طب احکی بلسانك قالت لي ماشي مشکل قلت له فلان يعني تشعر بانه انت ايش هذا شجرة هذا عنا واحد جاي من بلاد الحرمين يعني الزلامة جاي هيک مع برميل النفط وبوزع - 01:04:05

اه قلت له هي تشعر بانك انت اه لا تبادلها نفس الرغبة والاقبال طيب قال لي كيف يعني؟ قلت له يعني ما عم نحکي عن قضية اكل وشرب ما عم نحکي عن قضية حماية ففهمنا - 01:04:29

يا دكتور عذراً يعني هي عارفة انا يمكن طبيعة شغلي طبيعة اهتمامي والناس مشكلهم نفس الاهتمامات. والحمد لله ما عندي اشي غلط وكذا قلت له طيب يعني ما في مفروض انه يكون في اه فهم لطريقة معينة هي تعبر من خلالها وانت فاهم عليها - 01:04:48

كيف يعني؟ كلمة كيف يعني اشعرتني انه ما في اصلاً حرجع اسأل السؤال اللي انا عذراً اجلت الموضوع لحد ما يجي عشان يكون امامه انت بتحکی انه مفروض يفهم عليك صح؟ قالت لي ها. قلت لها كيف حيفهم؟ قالت لي انا بعمر. قلت له كيف - 01:05:09

يعني مثلاً الان لا هو التعبير مثلاً اه خلاص خلصنا الولاد حطيتهم باسرتهم. اه نظفت المطبخ جلبت الجليات كذا. اه بطفي الضوء بفوت على غرفة النوم طبعاً انا بدي استنى انا كنت عم بستنى تتمة للكلام اللي هو - 01:05:27

ايوة جات لي بس ايش اللي بس المفروض يفهم طبعاً تطلعت عليه وهو تطلع عليه ضم. قلت لها خليني احکي لك سر عنا احنا الرجال احنا ما بنفك هيك. قلت لها قلت لها كملي لي لانه بدي احکي لك احنا ليش انتم مش راضيين تفهموا احنا كيف بنفك - 01:05:46

طب هو ما بيستجيب شو بتسوي ؟ قالت لي مراتنا تعو بنام اذا تعبت ونمتي بالمناسبة معناها ان طلبك اصلا ما كان حقيقي اصلا مستهلكة. لكن مو هذا موضوعي. طب لما بتتامي ؟ قالت لي بطمع وبقعد جنبه. تكون يعني مثلا فاتح له شغله عالتلفزيون ولا كذا. 01:06:12

قالت لي بس بتعرفي هو شو بفهم ؟ بفهم انك بعد يوم متعب حطيت الولاد بالاسرة غسلتي وجيتني قعدتي جنبه بس واضحين جدا عنا كثير كثير بسيطة. هيكل قضية انه لسا بده يعمل الخوارزمية معينة ويصيروا يربطوا انه هاي الكذبة قلت لها هاي بصراحة بدها بدها شأن متقدم - 01:06:34

وانت عم بتتكلفي زوجك اكتر مما ينبغي قالت لي يعني قلت له بكل بساطة معه على الماحات معينة تحفظ لك كرامتك وعزتك نفسك وكذا. قالت لي بس حلوة. قلت لها بعرف حلو انه هو يكون مقبل. بس انت عم تخسرى حياة معبني ادم - 01:07:01

لا تأخذين عليه اي مأخذ الا هذا الشيء علشان عز طبعا الامارات يعني شوي لما بتغابش بشد شوي قلت لك بالله عليك بتلacci في مشكلة في عزة نفسى وكرامتك لما تطلبى منه يجيب لك اكل - 01:07:16

تاریخ مثل الاكل غير. قلت له موالفين حاجة قلت لي لا هاديك قلت لها والله بعرف اكيد حاجة الطعام غير الحاجة الثانية اللي تشعر الاننى بانه لأننا بدبي اشعر بالجاذبية. طيب؟ - 01:07:35

ما صارت بتيجي مع الكائن الوحدى اللي المفروض ما تخجليه معه ما بتعرفي تطالبي بحقك؟ هذا الكلام اللي عم بحكى يا جماعة انا لا احصي عدد الحالات اللي جائتني من اول ما اشتغلت في دبي الى الان - 01:07:48

على الناس اللي بتوصلى الى الطلاق لانه طرف من الاطراف ما بيعرف يعبر عن حاجة حقيقة في الزواج بستحي وكله كومبلي بتلacci بتلacci بستحي بس جاي تحكي مع شخص غريب بكل تفاصيل - 01:08:02

طبعا اكتر الناس بلشت تتساءل كيف وكذا؟ هذا حنحكي عنه لاحقا مو موضوعنا الان طيب ليش البنات دايما هو مو يعني هو لا لا اخفيك هو حتى الرجال بس النساء تحديدا اه - 01:08:18

يعنى يشعرن بانه الاصل انه يعني بين قوسين اشعر ببلاء ما لدii. انا لما حكى حيرخص اللي عندي فانت لازم تشعر انه انه لا لا انت تعال. وانا بحاول اخبي وانت تحاول. اركض. هذا هذا الشيء يعني الله الله نشوة هيكل في النفس. طيب. اول شي فكرة يعني ليس عند الكل - 01:08:35

نعم آآ سبحان الله عارفين الاثر يتمتنع وهن الراغبات سبحانه الله يعني يختصر اشياء كثيرة يعني بتلacciها تاكلي في المطعم لا لا ما باكل. بتروح تاكل. طبعا انت قلتني ما فيك تاكلي. امس يعني. بتيجي منك حلوة. احنا الشباب يعني بتاكل - 01:08:55

طبعا بالمناسبة اكتر هذا الجيل بدأت تختلط عنده بعض الاشياء. يعني للأسف حتى الشباب احيانا بتلacciه مو واضح كفاية. وخصوصا العادات والاعراف اللي فيها كثير كذب بده كذا؟ لا لا ابدا ما بدبي لا والله ابدا ما بدبي - 01:09:13

صباح الخير على اي حد. طيب اذا باختصار اختصار اختصرنا كل قصة الاخر بصدق بصدق وصدق الان تعالوا نفصل بالصدق والصدقة او اخبار او اعلام حق الاخر عليك انك تخبر صح - 01:09:30

ليس ليس من من الحق ليس من انه شخص يكون في خبر يعنيه انت ما بتعطيه اياه طب ايش اللي يعني؟ قد يعنيه فقط انت زعلان قد يعني انك فرحان. قد يعنيه مدح قد يعنيه قدح قد يعنيه عتب. قد يعنيه اي شيء. طيب - 01:09:57

طيب عم نحكي عنه بسموه وجد ما يوجد في الناس ولذلك تجدون في كتب التراث رح نجي ان شاء الله لما نجي على النصوص اني وجدت على فلان ايش يعني وجدته؟ صار في نفسى اشي عليه - 01:10:16

بسموها طبعا الوجد اذا اطلق احيانا يطلق على ايش كمان الشوق والعشق والكذا وجد طيب القضية الثانية انا بس عم بفصل اعنة الآخر في التخفيف مما لا يقوى عليه من حمل ثقيل من غموض او مجهول - 01:10:29

انا غامض وهو رايح جاي رايح جاي بتعب حتى يحاول يفك اه سبر هذه النفس الانسانية طب اعين باني اخفف عنه اكتر انا

يمكن جبت مثال على الزواج لكنه بعد شوي راح امثلة كثيرة في علاقتنا كثيرة جدا ياما صحبة وين فلان؟ مش عارف هيک -

01:10:50

غير فجأة بطل. ليش؟ مش عارف. طب راجعته ولا السلام عليكم. شو اخبارك؟ اليوم شفت فلان اوه والله شو اخباره مش عارف قدبيه صار لك والله صار لي كثير مشان. ليش؟ مش عارف -

01:11:11

بطبع لا هذا عنده مشكلة طب ليش اذا ايش في؟ غموض. غموض عدم اعانت الشيطان على نفس الآخر في الجائه الى سوء ظن او عالم رقمي موهم وموهم -

01:11:26

ركزوا لي عليها هاي من حق الآخر علي ان لا اعين الشيطان عليه. كيف انا لما لا ابين واعبر شلون بسوبي عم بتترك مجال اولا يسيء الظن بالذات لما يكون في -

01:11:43

تحريش اه ظروف كذا خلاص يعني صعب صعب ان ما يكون في سوء. القضية الثانية اه اخليه بس هون العلاقة عن طريق هذا العالم وهذا العالم زي ما انا كاتب مهم ومهم -

01:11:58

كيف مهم برس لك رسالة ظاهراها انه ما في مشكلة لانه انت مش شايفه شو من وراها تعبان؟ زعلان. وموهن مضعن. مضعن لك وله وله من باب اولى انا كاتبهم ظاهرة ابطال الديجيتال او ابطال العالم الرقمي. اللي انا بسميهم عادة ابطال الاقلام ولوحات المفاتيح -

01:12:13

ما بقدر يواجه ما بقدر بمشيها بس بورقة وبمشيها بكبورد طيب القضية الثانية مع الآخر التفترس او الفراسة وهاي تابعة للصدق وخلت صدقة اليهما اولا الصدق لانه التفترس بيخليلك تصدق في تبصرك بالآخر -

01:12:36

شو دخل هذا هو في الحقيقة الابانة والتعبير انا لما ادين واعبر الآخر راح يعرف على الاقل يتفترس مني بعض ما ينبغي ان يتفترسوه يطلع لك واحد يقول ما هون عشان هيک ما بدی ارمینی عالبر -

01:12:56

بدی اظلني غامض استاز جاسوس الاخ يعني قاعد مع عدو صهيوني قاعد مع اخوك وامور الضرورة كلام هتك ستر النفس يعني مو ضروري اه من باب الصدق والوضوح. السلام عليكم عبدالرحمن كيف -

01:13:15

الحمد لله ابو سنة ما بحبك اه من باب الوضوح يعني. طيب؟ لا طبعا اذن اولا التفترس التفترس او الفراسة فيها من باب الصدق لسان النفس منه ما هو مؤتلف بين النفوس ومنه ما هو مختلف. مرات لما الناس يبيينوا على انفسهم اه والله هذا بيبيين به الطريقة. وهذا ابان بنفس الطريقة -

01:13:32

يظهر انه هذه مسألة مؤلفة بين الناس يعني بين قوسين لما انا بشوف هاي الابانة والتعبير متكررة. يسهل علي لاحقا لما اشوفها في حد اخر. اني اقول يعني اعطيكم مثال. المثال هذا دائمًا بتجبيوه -

01:13:55

انت جالس دخل واحد على الدرس الان وصار يطلع يمين وشمال ايش اللي بخلي اثنين ثلثة اربعة منكم مباشرة يعني يتحمسوا انه يقوم يساعدوه او يسألوا ايش ان هذه الافتاتة ابان واضحة ان الشخص هذا بيبحث عن امر ما وخجل وخجلان انه يسأل باختصار. طيب -

01:14:09

ايش اللي صار عندك انت؟ صار عندك واضحة. نعم نعم بس حتى هاي في ناس مش واضحة بالنسبة لهم طب كيف تفرست لان الآخر ابا ان تتصور لو لو اجي جلس وهاي بتصير. اجي جلس نيوتفيس -

01:14:34

حتشوفوا بس ما حترجعوا انك تعمل معه اشي ليش يمكن عم بحضر الدرس لاول مرة. يمكن بعرف يمكن مستحي مستني عبدالرحمن بعد ما يروحوا الناس يسألوه. صار عندك كذا شغلة. اما الاولاني اول ما بش يعمل حركة معينة -

01:14:51

سهل عليك انك تروح تقول له ما المطلوب القضية الثانية هذا يعيين النفس على التبصر بما يصدر من الآخرين والحكم على صدق ذلك او كذبهم الاولى كانت بس مجرد انك تقدر تخدم. الثانية بذلك تحظر -

01:15:04

الادانة والتعبير بتخلي الآخر يعرف انه الان اقرب ولا ابعد تحكي معه هسه ليش اسمع مني من وين هاي جبته؟ من ابنته وتعبير حصلت من قبل سواء معه او مع غيره -

01:15:21

عرفت من خلالها ان هذه اللحظة مش لحظة انك تحكي معه هذى لحظة سيبو وروح صلي عالنبي اللهم صلي وسلم على محمد ترى طيب او العكس او فلان احكي معه هسا - 01:15:39

اسمع مني احكي معي هسا اذا هاي بس فيما يتعلق بالفراسة والتفرس. القضية الثانية واللي هي مهمة جدا. اذا اولا اولا بعين الآخر على نفسه ولا اعين الشيطان عليه باني احمل عنه ثقل انه يقعد يفهمني وكذا. اثنين انا تفرست فيه وسمحت له ان يتفرس بي ثلاثة رحمة الآخر - 01:15:53

الآخر لما يبيين عن نفسه اه فهمي لما جرى منه يعني على رحمتهكم كم مرة حصلت معكم ان شخصا ظلم من والد او والدة طيب لانه حظر الجناب الابن مش راضي يعبر عن ضعفه - 01:16:19

بل حريص انه ما يعبر عن ضعفه اصحابه بالمدرسة كلهم فاهمينه. والاب والام مش عارفين يفهموا فيه اشي. ليش ؟ لانه حريص انه يكون زي الخشبة فايت وطالع. طيب لما بيجي الاب يسألوا في اشياء منين ؟ لا اكيد في شفتكم يوم زين. لا لا في مدرس بس عن اليوم هيک حکیت. طبعا هو فيه - 01:16:40

لا فيه يابا انا منزعج انت صار لك كم مرة سلمت علي وامتي اخر مرة سألتني انا صار عن دراستي طب احكي لأ احكيها في الحالة لمين ابوك هذا مين هذا - 01:17:01

هذا ما بيساعد الناس يرحموك. وجأة يقهر هذا الاب بأنه يصبح الصبح على ابنه منتظر واللي على بنته خربانة ليش حضرة جنابهم ما عبروا من قبل هون عامل الرحمة لو ملاحظين انتم ان اوت. يعني اه طريلقين - 01:17:17

لا انت رحمتهم ولا سمحت لهم يرحموك. ليش ؟ لانك ما عبرت كما ينبغي رحمة الآخر بفهم ما يجري في النفوس وما يصدر منها بعد ذلك عاد تأتي الاشياء طب بعد ذلك ايش ؟ الامر بالمعروف والنهي عن المنكر. النصيحة النقد هذا كله من حق الآخر عليه - 01:17:39
انا سابين الان ايش ؟ يا فلان انت غلطان. هايبان يا فلان انسحوك بكتنا لا انسحوك بكتنا يا فلان بشكرك اليوم اللي عملته كان من اروعنا والله يا دكتور المادي اليوم بصراحة من اسوأ ما يكون. السلايدات ما فهمنا منها اشي. اه - 01:17:59

عننا في التعليم الحر الطلاب بقيموا معلميهم مبارح مبارح اه بتحكي لي المديرة يقول لي الله يرضي عليهم يعني لانه احنا وزعنا عليهم الاسبوع الماضي تقييم بالمعلمين بتقول لي شفت التقييم؟ بتقول لي شفت الانصاف؟ - 01:18:18

موظفيين المعلم الفلاني بيفيبي اه بس بيفيبي لانه عنده كذا. المعلم الفلاني صار له فترة بس يمكن عشان كذب. طيب في حقك عليك ان تعلم رأيي بك. وحقك انت عليه اني احكي لك ايش انت - 01:18:37

من المسائل اللي هنا التدريب وال التربية والتعليم كيف التدريب وال التربية والتعليم؟ لما انا ادين الطرف الآخر شو حيصير معاه معي ناس بتحكي ليش انا ما بحكي وهي بارد يعني وهي حکی جملتين باسم ما - 01:18:57

اذا انا شو عم بعمل؟ عم بصير قدوة للآخر؟ يتعلم مني اما لما هذا ما بعبره هذا ما بعبره. لما تيجي انت تعبر بيك يقول لك ما تعلم من حدا اصلا - 01:19:12

طيب الخلاصات اذا التصدق على الآخرين بعدم تكليفهم ما يثقلهم في محاولة التعرف على ما في النفس والتصدق عليهم بوقايتهم من سوء الظن وغيبة القلب نتيجة للصمت والكتمان. والتصدق عليهم بتعليمهم التعبير نتيجة شهودهم امكانية الامر وسهولته - 01:19:27

لم او سهولته لما قام به اخرون ويتابع ذلك بالضرورة الاعانة الاعلام الانصاف العدل النصيحة الى اخر ذلك هذا الكلام اللي قلته في الآخر ارجو ان يعني يستحضر كل الآخر معه بمعنى - 01:19:47

اللي قلته كله صدق وصدقه وكذا كل حق الاب والام الاخ والاخت زميل زميلة طالب علم طالب علم. اخف الله اغفر الله. معلم محاضر جمهور هذا بالكل زميل في العمل وهكذا - 01:20:03

ليش عم بحكي الكلام لان البعض احيانا بصير في عنده انتقاء اه يعني مخادع اللي هو والله انا هسا فهمت فعلا لازم اعمل هيک مع زملائي في العمل. وابوك وامك شو اخبارهم؟ لأ هو عامل فصل - 01:20:23

طيب سأقرأ لكم الآن رسالتين منشورتين سابقاً وبناء عليها ننتقل إلى التعريفات إن شاء الله وننهيها هذه الرسالة نشرت في شهر واحد الفين وسبعيناً كانت الهاشتاكات ايفانا أخوة تخليه تعبير. غربة كذب مخادعة - 01:20:38

على هامش فقه النفس كلمات عن الأخوة الغابرة والدين الجديد كان من أحب الأخوة لي في نفسي وكانت ولم أزل لا أذكره إلا بخير تغير على تغيراً واضحأ قلت أراك يا فلان تغيرت على - 01:20:59

قال لا شيء هذا اللي عم نحكي عنه لا شيء قلت حقاً فاكم لي لا شيء مرت الأيام ثم بلغني عنه ما لا يسر مرة ثانية حاولت أن أصل إلى مصدر الخبر فإذا به شخص من الجمهور - 01:21:19

ثم فوجئت بأن هذا الطالب قد افترى على ونقل عني ما لم أقله لهذا الشخص. طبعاً أنت عارفين هدول ما شاء الله اللي بجروا هيك أحنا جايين نهدي النفوس. طيب - 01:21:37

عابت هذا المفترى حسن النية على سعيه بالنميمة غير المقصودة طيب لأن هذا اللي بسويه والله مش جاي أقول لك دكتور ناظرك اليوم فلان الفلاني أنت شو اللي سويته؟ وقعت اثنين ببعض الان. طيب على أساس أنك أنت أيش؟ يعني - 01:21:50

ثم اه ثم راجعت أخي ذاك. وكررت السؤال عليه. لاحظوا الان في المرة الأولى ما في اشي. الان مرة ثانية هل تجد في نفسك عليك في في نفسك علي؟ فكررت السؤال فقالوا لا شيء - 01:22:05

فقلت فلما أخبرته بما بلغني انفجر قائلًا أنا لا أطريك ولا أريد صلك سأله لماذا ملاحظين الانفجار وكل هذا ليس الصلة هي سبحان الله ذات البين وكيف الشيطان على قطعها - 01:22:26

ذات البين فهي الحالة الحديث نقول الحالة تحلق الدين. طيب فقال لا أطريك ولا أريد صلك. سأله لماذا؟ فبدأ يسرد أفكاراً ومشاعر لا تستند على أي حدث أو حقيقة كذا وبتحب مش عارف مين وبتكره كذا - 01:22:52

قلت له ظننت أن من حقي عليك كاخ ان تراجعني لو بلغك عني ما لا يسر هذا اللي عم نحكيه الان الحق الآخر عليك قال هذا لا يعنيوني فلست من يلقون اذانهم للناس او يتبعون اخبار الناس - 01:23:18

يا واد يا مؤمن عارفين اللي هو يعني ايه اللي فايت هادا كله شو قلت صحيح بدليل انك تحمل كل هذا في نفسك ثم سأله فمادا عن اية فتبينوا؟ وماذا عن حديث الدين التصيحة؟ وحديث المؤمن ومراة أخيه - 01:23:37

قال هذا عندك أنت وليس عندي أنا طبعاً اللي عم بحكي عنه هذا داعية مسلم طيب قلت لعلي تربيت على دين آخر غير دينك شو اللي عندكم ما عنديش اه كيف يعني؟ - 01:23:53

والا فكيف تطبق ان تظلم نفسك وتظلم اخاك. ثم تدعى انك لا تهتم قال أنا لا يهمني ان اشغل نفسي بالناس قلت ولكنك مشغولاً حقاً اذا كل هذا ثم انا اخوك - 01:24:10

قال هذا ما تعتقد انت لا ما اعتقده أنا طبعاً بالمناسبة هذا هذا الحوار يعني يعني تكرر لدرجة اني صرت اقول دارسين عند نفس الشيخ الانسانوي عارفين اللي هو الحداثة يعني وجهة نظره مش عارف - 01:24:27

في الآخر ما بده يواجه. ما بده يحكي حكي حقيقي. طيب قال هذا ما تعتقد انت لا ما اعتقده انا. قلت اعجب من هذا الدين الجديد! من اين اتيت به؟ من اروقة الثقافة واندية الصحة والنهضة؟ قال اذا انت - 01:24:44

ترى نفسك افضل منا جميماً قلت ما علاقة هذا بذاك؟ ومع ذلك لا طبعاً واعوذ بالله من شر نفسي. ولكنني ارى نفسي اصرح منك ومن كثرين من لقيت مثلك قال ارأيت انت انسان نرجسي تصف الناس كما يحلو لك وتصنفهم على هواك - 01:24:59

قلت اراك وقعت فيما وصفتني به. يعني مين الناس اللي شغال تصنيف؟ طيب اراك وقعت فيما وصفتني به واراك وصفت من هم دون طبقتك او فهمك بوصف لا يستقيم ولا تقبله الاخلاق - 01:25:17

قال اضحك من سذاجتك. وكما قلت لك فانا لا اضيع وقتني على هذه التفاهمات قلت بعيداً عن الكبر المتقطر من ضحكتك ومفرداتك الا انك اضعت خلقاً اسلامياً ومعنى من اهم المعاني وهو الأخوة في الله - 01:25:29

اقول هذا تعليقي بعد ما حكית القصة من اصعب الغربة تلك التي اشعرها بين هؤلاء الذين يدعون انهم من مشاعر من معاشر

المتدينين ومن اصعب المشاعر تلك التي اغالبها عندما اسمع عن سوء ادب او كذب او مخادعات امثال هؤلاء - 01:25:44
ان امتحان الاخوة من اصعب ما يكون في ايامنا. ولعل من اصعب الامتحانات المواجهة والمكاشفة الصادقة. هذا راح نتكلم عنه في
كيف اعبر واقول بنس الدين الذي ينتشر بيننا هذه الايام - 01:26:02

وبئس طلبة العلم وجمهور المحاضرات والدورات الجبناء وبئس الاخوة القائمة على دين سكر خفيف قليل التكليف. ونعم الاخوة
القائم على الصدق والمواجهة والشفافية لهؤلاء الصادقين ولاؤئك المتنورين متلونين اقول اني احبركم في الله جميما - 01:26:29
ولكنني اسعد بالصادقين الباذلين لاخوتهم ولدينهم. اكثر من شفقتني على اهل النفوس الضعيفة. اللهم اهدني لاحسن الاخلاق لا يهدي
لاحسنها الا انت واصرف عني سيئها لا يصرف عنني سيئها الا انت اللهم امين - 01:26:49

طيب رسالة ثانية من اصعب المجالس ان لم يكن الاصعب في مجالس فقه النفس. ذاك الذي نتناول فيه فقه القول او الابانة او
التعبير او التخلية او التفريغ او ما نسميه لسان النفس - 01:27:03

حيث اخرج ما في النفس وبخاصة مما يخشى ان يعوق تزكيتها. تزكيتها. ولأسباب كثيرة من اهمها عظم مقام المخلوقين في النفس
يستصعب الناس هذا البحث بل وربما بلغ الامر حد الخش من الاستمرار في المجالس. وهذه حصلت كثيرا فيناس ما بيكلموا - 01:27:16

لما تبلش تحكي عن الادانة والتعبير والنصيحة والكذا وقبول وفتح الملفات او او انك تقرر تتجاوزه في ناس ما بكمل اصلا وليس
غرضي هنا التفصيل في هذا البحث لكن مما يمكن ان يقال سريعا ان اهم ما ينبغي للنفس ان تتزكي به علما وعملا لاتقان هذا
المبحث فقه الاول - 01:27:35

الاخلاص وفقه الاولى او الاولويات والبيان او البلاغة وكل منها ادابه وضوابطه ومهاراته. هذا ان شاء الله الجاي ولا ازعم ان اتقانها
سهل ولا حتى على كاتب هذه الكلمات. فرحة التزكية رحلة مستمرة فيها مد وجزر حتى لقاء الله - 01:27:55
وعندما تجهل النفس هذه الثلاثية او تخفق السعي لها يسهل عليها المخادعات حتى لا تعلن ضعفها وجبنها عن المواجهة. وتظهر هذه
المخادعات في صور كثيرة من اسوأها ما يتقنع بالحكمة الدينية - 01:28:11

ليش ما اجيست حكت؟ في المصلحة هذه الايام والدعوة ومش عارف يا حبيبي شو دخل المصنع؟ بقول لك تعال احكي معن انا ما
قلت لك روحي تعال يظهر لي كل يوم ان الامر صعب على معظم النفوس سواء في التعامل مع المقربين من اهل بيتهم او في التعاون
مع غرباء عابرين في حياتهم كعامل لم يحسن اداء مهمته او قائد سيارة - 01:28:26

مجاورة تجاوز حده. وبين هذا وذاك في محيط العمل والمهنة لكن الذي يستغره كثيرون ان يظهر الشيء ذاته من اهل التخصص
والدعوة والعلم. يعني عوام الناس بقول اه. لكن لما تكون واحد داعية ومش عارف مين - 01:28:48
ولا غرابة فكلنا نفوس يعتلينا ما يعتري اي نفس ولا حصانة لمجرد التصدر او حضور حلقة علم او حفظ قرآن او متن علمي معين.
ولا حصانة التثاقف او التفلسف او كثرة اعداد المتابعين او غير ذلك. الخلاصة نحن في عالم عولمي ممتلى بالعجز النفسي او الهشاشة.
نعم. ربما اه - 01:29:04

تحصن هذا العجز بقوانيين الحادة والحرية الشخصية وغيرها. وربما تحصن بالحكمة الدعوية وفقه الاولويات. لكن هذا كله لا يبرر
العجز النفسي او الهشاشة. وبخاصة عند المتتصدرین الذين يزعمون التربية والتعليم. وتحديدا المتتصدرین لامور النفس ومشكلاتها
التربوية وغيرها - 01:29:24

هذا يحرم من مواجهة النصيحة. سواء من تقديمها او تلقیها. وذاك يغادر مجموعة رقمية فيها افضل دون استثنان. واخر لا يجيب
هاته ولا وسائل التواصل الاخرى بحجج واهية. وهذا وذاك واخر وغيرهم كثير. كلهم ذات النفس ذات عجز نفسي وذات الهشاشة.
وكلهم ذات المخادعات وذات - 01:29:44

الحجج الواهية وكلهم يهربون الى العوالم التي يرون انفسهم فيها اقوى. موقع التواصل الرقمية الوهمية. حيث القوة الوهمية وحيث
الحقائق لا تظهر الجماهير. اقول ما اعتدت ان انهي به رسائلي من قبل. الرحلة طويلة والزاد قليل والله غالب. اشفق على امة تنتظر -

الاخ - 01:30:24
ومن هكذا نفوس خيرا عظيما. اللهم قونا بما تحب وترضى والهمنا الحكمة امين طيب نأطي الان الى اذا اللي حكيناه الى الان اين نحن من خارطة المادة اه لماذا الحديث عن لسان النفس؟ ايش ثمرات لسان النفس؟ حكينا سواء عقلا وحيا نظرا ومع الله ومع نفسي ومع

وانفس. طيب نأتي الان الى اسماء مهمة جدا مذكورة في البداية احنا هذا المجلس اللي بدأنا فيه اليوم المجالس ايش اسمها ايش اسمها؟ لسان النفس. لسان النفس معروف ايش هي. طيب ما هو اللسان - 01:30:48 اللسان هو ذلك الشيء الممتد في جوف شيء ما لاستخراج ما فيه. هذا اسمه لسان باختصار يعني في لسان العرب في عند اهله هكذا طبعا يقولون واللسان المعروف اللي هو لكنه باختصار هو ذلك الكائن الممتد في جوف ما لاستخراج ما فيه. البعض يضيف احيانا 01:31:06 بشهولة انه -

اللسان لازم يكون لذلك مثلاً عارفين لسان الماء اللي كانوا بالخليج او بيعرفوا الخليج لسان المقلق هيكل ممتد من جواً مثلاً البحر على بحيرة باسمه لسان. طيب؟ طب ايش علاقة هذا الكلام؟ اللسان هذا هو جسر بين اثنين - [01:31:30](#)
مش حكينا هو ممتد الى جوف ليأخذ منه شيء معين فهو عبارة عن جسر يأخذ من هنا الى هنا ومن هنا الى هنا فهو يعرف هذا بذلك وهذا بذلك من هون جاي الكلام عن الابانة والتعبير والكلام. واضح اذا ما معنى لسان النفس؟ طيب - [01:31:48](#)
حتى قبل اكمل من هون من هون ورايح لما بحكي لسان النفس هو كل ادوات التعبير يعني الصمت لسان النفس والكلام لسان نفس والشعر لسان نفس الایماء لسان نفسه والغمزة والجلسة ووضع اليد ومش عارف مين. وكل ما يسمى لغة - [01:32:05](#)
هذا كله عبارة عن لسان النفس هو ما من شأنه ان يتمتد في النفس ليخرج ما فيها باقي كلمتين لازم تكون واضحة عندكم ادركت النفس ام لم تدرك كيف يعني - [01:32:23](#)

قد تعبّر أنت بما لا تريده أن تعبّر عنه. وبلقط واحد متفرّس إنك أنت زعلان أنت لم تعبّر عنها أدراكاً لكن ظهرت في جملة يقولها أو تنسب إلى علي بن أبي طالب ما أضمر أحد شيئاً - 01:32:39
الا وظهر في صفحات وجهه وفلتات لسانه ما أضمر أحد شيئاً الا وظهر في صفحات وجهه انا عادة حتى تكون الجملة يعني ما في عليها اي مأخذ. طيب؟ بقول علمه من علمه وجنه من جنه - 01:32:55
يعني ايش طبعاً بعض الناس بيقول لك يعني أنت اللي صحيحة لعلي. هي اصلاً بالنسبة إلى علي مش يعني مش موثوقة. لكن المقصود انه البعض سيقول لا طبعاً ما هي انا ابني انتحر وما كنتتش لا ظاهر عليه لا فهو انت اهل اي اشي ثانٍ. طيب هاي قصة ثانية. لذلك قلنا علمه من علمه وجنه من جنه - 01:33:13

يرحmk الله اذا مرة ثانية ما هو لسان النفس؟ هو كل ما من شأنه ان يخرج ما في النفس الى الخارج. الان هذا مقصود ولا غير مقصود؟ هذا قصة ثانية - 01:33:34

واضح؟ وبالتالي لسان النفس يأخذ كل وسائل التعبير واضحة؟ واضحة. هذه الكلمة لسان النفس الثانية كانت حاجة شرحتها في البداية الحاجة هي ما يضطر اليه الانسان صح او نفس الانسانية - 01:33:48

الان هذا اللي انت تضطر اليه اكل شرب انس كذا. هذه اسمها حاجة لما انت هذه الحاجة تحصل عندك هذه الحاجة مضطربة الى شيء اخر وهو ان تعبر عنها فلذلك سميئناها حاجة - 01:34:05

الحاجة اذا جاكم في الامتحان ما حاجة الحاجة البيان والتعبير لسان النفس باي شي. طيب. نأتي الان على البيان. البيان كلمة بيان في اللغة آآ بيان بيين بين اذا بدكم تبحثوا عنها - 01:34:21

طيب اليوم صدر بيان ايش هو؟ صدر امر يكشف عن رغبة صاحبه عن هذا البيان. اذا واضح؟ طيب نأتي الان الى التعبير ببيان ابائنا
البيان ما يحصل به الكشف الوضوح ما يعرف القول هذا بيان - 01:34:43

كذا من نفس الشيء التعبير جاي من عبرة عبرة - 01:35:16

عبارة عن انتقل من الى طيب وبالتالي يعني مثلا اذا تجاوز من حال الى حال شق فتقى العبور ايش هو العبور؟
تجاوز الماء او اي عائق - 01:35:37

العبرة الدمعة وكأنها شقت طريقها من الباطن الى الظاهر طيب عبر الزهر ما يتجاوز الزهرة الى خارجه تشمہ انت طيب؟ آآ عبر القوم
حتستغربوا هاي. اه حتسغربوا عند العرب لا لأعبرة عبرة عبر القوم عبر فعل اه فعل ماضي. عبر القوم فاعل. اه - 01:35:54

عبر القوم ماتوا تجاوزوا الدنيا الى الاخرة امر القوم يعني ماتوا وكأنهم تجاوزوا الدنيا. الاعتبار والعبرة الانتقال من الحال او المقال
الى الفائدة او العضة والنفع يقول لك يا اخي اعطيانا شيء اه نتجاوز به المعنى الظاهر الى الى النفع اللي فيه

- 01:36:30

تعبير الرؤى شوفوا ايش حكى افتوني في رؤيائي ان كنتم للرؤيا تعبرون تتتجاوزون المعنى الظاهر الى المعنى طيب هذى هذى
باختصار بناء على ذلك اذا ما هو التعبير هو عبارة عن بالضبط عبارة عن - 01:36:56

انتقال ما في النفس انتقل ما في الناس الى خارج بناء على ذلك ما الفرق بين الابانة والتعبير لاحظوا قلنا التعبير مجرد تجاوز صح؟
لكنه ما اشتطرنا فيه ايش؟ الوضوح والكشف. صح؟ اذا تعبير قد يكون مخادع - 01:37:19

طيب قد يكون غامض مو ضروري يكون بقصد صاحبه. طيب طيب اذا البيان يشترط فيه الوضوح. التعبير لا يشترط فيه الوضوح
طيب من اصدق ولم اصدق الان التعبير مجرد تجاوز شيء من مكان الى مكان - 01:37:46

البيان البيان حصول الكشف والوضوح ايهم اصدق؟ البيان البيان قولوا واحدا لانه هون مجرد تجاوز ايش انا خليت يتتجاوز هاي
قصة ثانية. يعني بين قوسين انا الان اه - 01:38:15

بتقول لي ايش في هون؟ طلعت لك بس حبة وحدة هذا تعبير لكنى لم اكشف لك عما فيها هذا البيان ايه؟ بس مستمتع فيها اتوكل
على الله اتوكل على الله. انا اصلا ما ليش عليها كثير توكل على الله. اه - 01:38:32

الحق الحق بسرعة. اه طبعا بحب الطيات. اه ما بدك كلمة الاولاد الزغار عارفين انه يشوفوا السيارة. ايش؟ لازم تعبان روسيا. اه لازم
اعبر له اه البيان اصدق من التعبير. البيان اصدق من التعبير. ولكن هون في سؤال - 01:38:53

الترىك شو هالترىك؟ شفت الطيارة حبيبي؟ سلم على عموماً احنا قلنا التعبير قد يكون اه مخادعا وقد يكون بجهل. يعني يعني قد
يكون بقصد طيب هل ممكن يكون البيان غير مقصود - 01:39:23

يعني التعبير قلنا قصد او بدون قصد صح؟ هل ممكن ان يكون البيان غير مقصود؟ كيف؟ اذا وضحتوا مية بالمية بس انا مش بعرف
يا زلمة كيف وضحت وانت مش قادر؟ - 01:39:50

فأقد الذكر قصدى بس هو ي يكون واضح اذا اذا ما عبر كان يمثل وبالتالي كيف يكون البيان غير مقصود؟ اذا انا ببین عن اشي بس
طلع معه اشياء ثانية وانا ببین عليه اشي طيب يكون البيان غير مقصود بحالتين - 01:40:01

بعض صاحبه عن عن القصد هذا او بتفرس المقابل مرة ثانية انا حكت شغلة انا كنت بدبي اخدع لكنى ما قدرت لضعف مني
فاللي طلع كشف فالبيان هو المقصود ولا غير مقصود؟ غير مقصود. غير مقصود. ليش - 01:40:24

لاخفاقه او يحصل البيان لانه الاخر متفرز قوي فبان علي امر معين. ليش بان؟ انا اردت ان ليش؟ لانه المقابل. قوي. طيب. فاذا اذا
البيان قد يحصل بدون قصد مني - 01:40:45

متعلق بالآخر مش متعلق باللي عنتر. اه انا ما عم بحكي هيک. ما هو الوضوح او عدمه مش لالي للاخر طيب. اذا قلنا هذا التعبير وهذا
البيان. طيب. البعض يقول طيب - 01:41:04

ليش انا بحتاج يعني خلاص مو التعبير بيكتفي تعالوا نشوف اولا التعبير قلنا قد يكون ايش؟ مخادعة. مخادعة وبالتالي انا لا اريد
ان اقع فيه المخادعة. اثنين التعبير له سينات البيان بتتجاوزها. زي ايش مثلا؟ - 01:41:20

اه في التعبير انا قد لا يعنيني المقابل اني اوضح له اشي معين. تكون بين قوسين انانى في الابانة لاه انه من حق الاخر عليه العدل

مع النفس قبل الآخر ليش؟ في التعبير أنا قد اظلم نفسي ظهر مني شيء أخذوه علي يمكن انا ما الي ذنب فيه في البيان - 01:41:42
انا اوضحت كفاية حتى لا يساء الظن ماء ايش بيقولوا رحم الله امرء جب الغيبة عن نفسه. طيب هو في تنبئه مهم وان كان هذا راح يجي بكيفه الصدق والعدل في البيان لا يعنيان بالضرورة هتك ستراً النفس - 01:42:03

انا بدي ابين ايوه اه اسمع يا فلاان انا ما بطيقك وبكرهك وانت اسوء واحد في الكون ومتش عارف لالا لا كيف حيكون البيان هو ان
تعلم مني حقيقة الشيء مو بالضرورة يكون بكل جوانبه. يعني - 01:42:25

اجي فلان الان وانا لا اريد ان اجتمع به طيب البيان بس في هذا الامر. اللي هو ايش؟ انا اريد ان اجتمع فيه. كيف ممكن اقولها انا مشغول اه نقدر نلتقي بكرة طيب - 01:42:42

في أكثر من وسيلة لذلك حنحكي عن فقه البيان كيف يكون عندي مهارة ان اوصل رسالة معينة مو بالضرورة تكون بفصح كل ما لديه البعض مشكلتهم انه يا يخادع تعبير - 01:42:58

الحكمة سدادة طبعاً كيف كده؟ سدادي في كيف ان شاء الله - 01:43:11

طيب ايش باقي كمان من من الكلمات اللي حطينها في البداية قلنا عم ناخدهم حاجة الحاجة البيان للتعبير الداخلية والتفريغ التفريغ والتفريغ اه التخلية والتفريغ خلو الشيء خلا خلا يخلو يعني انعدم ما فيه مما يشغلوه - [01:43:29](#)
هاي مهمة مما يشغله لما نقول الغرفة من المتعاب يعني المتعاب كان يشغل خلو الفضاء من الهواء. الهواء ايش ؟ يشغل. طيب؟ لما اقول تخلية معاناها انك شيئاً كان يشغلني شو عملت فيه انا؟ - [01:43:59](#)

خليتـه عـدمـت نـفـسي الـآن ايـش يـعـني ؟ ما صـار مـوجـود فـي نـفـسي هـذـه مـهمـة جـدا وـراـجـنـجي عـلـى اـثـار اـن شـاء اللـه لـاـحـقاـ. لما اـنا
اخـلي ما فـي نـفـسي اـه رـؤـيـتي لـلاـخـر تـخـلـف العـدـسـة الـلـي كـانـت سـوـدـا اـخـتـلـفـت إـلـى اـخـرـهـ. هـذـي التـخـلـيـة - 01:44:22
التـفـريـغ نـفـسـ المـعـنى تـقـرـبـيـا نـفـسـ المـعـنى لـكـن فـي يـعـني شـعـرـةـ بـيـنـهـمـ. اـحـنا قـلـنـا التـخـرـيـةـ مـنـ الخـلـوـ الـلـيـ هوـ ايـشـ انـدـعـامـ ماـ يـشـغـلـ النـفـسـ.
طـيـبـ التـفـريـغـ كـلمـةـ فـرـاغـ صـحـ ؟ فـرـاغـ ايـشـ يـعـنيـ ؟ - 01:44:40

فرغ فرغت من كذا. ايش يعني كان عم بصير قبلها فرغت فرغت من كذا. افرغت يا فلان؟ ايش يعني انا عارف عارف بس يعني صفي ايش الفرق بينها وبين التخلية - 01:44:59

فرغت من الشيء مو بالضرورة خليته لما بتقول انا خليت اللي عندي معاناها ما عاد في نفسي شيء ما عاد في نفسي شيء لكن فرغت من الامر. فرغت من هذا مو بالضرورة اكون خليت كل ما في نفسي. فالتفريح والتخلية بينهم شعرة. التخلية معناه ما في نفس شيء -

التفريغ لأنها ممكن اكون فرغت لكنه ما خلوت ما طيب؟ الشعراة بينهم بس لأنهم مستخدمون. كلمة معاهم مهمة جداً للتطهير
التطبيق جاي من الليش من الطهر والطهر جاي من - 01:45:43

نقاء الشيء. نقاء الشيء. اذا لما اقول لك تخلية تطهير تفريغ ايها اعلى ؟ تفريغ التطهير ليس ؟ لانني قد اخلو ولا ينقم في نفسي يعني انا خلية اللي عندي وسببيت وشتمت وحطيت ومنشور وكذا لكتني لم - 01:46:01

راح يتبعوا اشياء كثيرة من اهمها - 01:46:21

آآ الصفح المسامحة العفو المغفرة. في معاني راح نجي عليها ان شاء الله واخر شيء فقه القول القول ما معنى القول طيب القول هو
كل ما من شأنه ان ينبع عن النفس - 01:46:35

كل ما من شأنه ان ينبع نفسه اسمه قول. وبالتالي الصمت قوله الاشارة باليد قوله في العربي يقول لك قال بيده هكذا هو مع انه ما حکی لسانه انا بیدی - 01:46:54

فكلمة قول زي ايش حكينا زي لسان النفس يشملان كل ما عداهم مرة ثانية اذا لما نقول فقه القول هو هو كل ما من شأنه ان

ينبع ما في النفس - 01:47:06

طيب قال ممكن تكون اه تحرك او ما اه اللسان كلام والقول قد يكون جملة قد يكون كلمة قد يكون حرف قد يكون هذا كله اسمه
لقد قالوا كلمة الكفر - 01:47:20

قالوا كلمة طيب آآ ايش كمان؟ آآ صراحة عن بالي الان هي موجودة بالمادة اه في اية في قصة احد الانبياء نسيت اي قصة
السلام اه انه انه قومه - 01:47:34

نسبوا له قول انه ما حكى بس بس اعتبروه قول اه. قصة مثلا مش هاي اللي هديك ما تذكرتها بس اه قصة مريم عليها السلام لا وين
كلمة قول فقولي اني نذرت للرحمـن صوما فلن اكلمه بالضبط لأن القول لا يعني بالضرورة -

01:47:58

لفظ اللـفـظ المسمـوـع والمـنـطـوق كـذا وـاضـحـ اـجـمـلـ النـاسـ مـقـالـاـلـ منـ اـحـنـاـ حـنـيـجيـ عـلـىـ بـعـضـ الـاـبـيـاتـ الـلـيـ مـتـعـلـقـةـ بـالـصـمـتـ كـلـغـةـ
بـالـصـمـتـ كـلـغـةـ آـآـ اـذـاـ مـرـةـ اـخـرـ هـذـيـ هـيـ بـسـ الـلـيـ كـنـاـ بـدـنـاـ الـيـوـمـ تـكـوـنـ حـاضـرـةـ.ـ اـنـهـ هـيـ هـاـيـ عـنـوانـ الـمـجـالـسـ الـقـادـمـةـ.ـ لـسـانـ النـفـسـ -

01:48:24

هو كل ما من شأنه ان يمتد في جوف ليخرج ما فيه او ليصل بينه وبين ما هو في الخارج. وطبعا عندما يطلق كلمة لسان عادة
الجارحة اللي معروفة وايضا - 01:48:47

تعني اللغة تعني اللغة واللطيف سبحانه الله في القرآن انه ما جاءت كلمة لغة في القرآن جاء لغو يلغو لكن لما لما جاء الشيء الذي يعبر
عن معنى الانسان مراد الانسان كذا جالسان - 01:48:57

لسان عربي مبين. طيب. او بلسان قومه. طيب اه اذا هاي لسان النفس بعدين قلت حاجة الحاجة هو ما يضطر اليه الاضطرار بين
قوسين اللي هو القول والابان والتعبير. اه الابانة جاية من من البيان والكشف والوضوح. التعبير جاي من مجرد تجاوز - 01:49:14
كل شيء او انتقاله من مكان الى مكان اه التخلية اه عدم عدم اه يعني انعدام الشيء مما يشغل الفراغ خلو الشيء لكن ليس الى
درجة انعدامه تماما. طيب التطهير - 01:49:34

النقا وآخر شيء القول هو كل ما من شأنه ان ينبيء بما عن ما في نفس الانسانية بس هذا اللي كان في مجلسنا الاول. المرة القادمة ان
شاء الله اه راح نيجي على سؤال جدا مهم اللي هو - 01:49:50

طيب انا عرفت اليوم لماذا الحديث عن النفس مهم ولماذا جميل عما ادين وعما اعبر البعض يقول اه ما دام الموضوع مهم اذا بدبي
اعبر عن كل اشي طيب بدبي اه ولذلك جماعة النفس هذول بتلاقيه بي ملي مجلدات. المرض في ناس بي جوا لي معبي خمسين صفحة -
01:50:05

بس الغرض انك بس يعني تكون ما في عندك شيء معين وبعدها مرتين ثلاثة اربعة. طيب هذه راح اتكلم عنها اللي هي اولويات او
الاولويات القول او الابان او التعبير - 01:50:29

النفس ان شاء الله وتلقائيا بعدها راح نيجي على سؤال اللي هو اللي راح يأخذ معنا وقت كيف ابين وكيف اعبر راح نتكلم عن
الصورـفـ والـعـوـائـقـ وـالـمـوـانـعـ اـهـ بـعـضـ الـحـالـاتـ الـاـسـتـثـنـائـيـةـ وـبـعـضـ الـمـخـادـعـاتـ الـلـيـ يـقـعـ فـيـهاـ الـاـنـسـانـ الـىـ اـخـرـ ذـلـكـ -
01:50:42
هـذـاـ وـالـلـهـ اـعـلـىـ وـصـلـىـ اللـهـ وـسـلـمـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ الـهـ وـصـحـابـهـ اـجـمـعـيـنـ تـذـكـرـواـ اـخـوـانـكـ بـالـدـعـاءـ الـاحـوالـ فـيـ غـزـةـ سـيـئـةـ اـهـ
بـقـوـلـ سـيـئـةـ يـعـنـيـ اـسـوـءـ اـسـوـءـ بـكـثـيرـ يـعـنـيـ مـنـ يـعـنـيـ - 01:50:59

لدرجة من ايام كان في محاولة انه اه يعني بئر ماء هيكل يعني يشغل عليه بعد ما وصل المبلغ وكل اشي والامور خايفين انه ينشغل
فيه ينتصف مباشرة فانت متتصور انك لما تكون عايش - 01:51:14

لدرجة انك حتى اقل القليل لا تؤمن حتى على على انه يعني ممكن يضمن الله المستعان الله المستعان اه يعني الله يعينا على حالتنا.
الله يعينا على انفسنا اللهم لا تحاسبنا بما فعل السفهاء منا - 01:51:33

ولا تجعلنا من قصرـواـ فـيـ حـقـنـاـ وـلـاـ فـيـ حـقـهـمـ اللـهـ سـبـحـانـكـ اللـهـ وـبـحـمـدـكـ اـشـهـدـ اـنـ لـاـ الـهـ اـلـاـ اـنـتـ اـسـتـغـفـرـكـ وـاتـوبـ اليـكـ.ـ لـسـامـ عـلـيـكـ

