

# مجالس فقه النفس 880 | ونفس 06 | فقه القول أو لسان النفس

## 80 | مجلس مفتوح لإجابة الأسئلة

عبدالرحمن ذاكر

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وعلى اله وصحابه اجمعين رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل العقدة من لساني يفقهوا قولي علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما تعلمنا واجعلنا سنة ناطقة بالحق. برحمتك يا ارحم الراحمين - [00:00:00](#)

اغفر لنا ما كان منا واجعلنا اقوياء في الحق ضعفاء في الباطل ولا تحاسبنا بتقصيرنا اللهم وانصر اخواننا المستضعفين من اهل الحق في كل مكان يذكر فيه اسمك ويجاهد فيه لاعلاء كلمتك ورفع رايتك اللهم امين - [00:00:20](#)

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته سنكمل اليوم مع الاسئلة انا متأمل ان شاء الله اليوم اه نحاول ان ننهي كل الاسئلة اه بحيث انه المرة القادمة يعني نخوض في النصوص - [00:00:37](#)

النصوص المتعلقة بالابانة والتعبير في القرآن والسنة صباح الخير والقرون طيب قبل ما اه اجيب الاسئلة اذكر نفسي واياكم بانه القواعد هي هي. الذي يحصل احيانا ان كثير ممن يسألون - [00:00:56](#)

يريدون اجابة مباشرة لحالتهم الخاصة. مع انه هي هي نفس نفس الاسئلة فانا وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. فانا قد احيل فقط انه هذا الكلام قلنا او اذكر فقط برؤوس اقلام الا اذا احتاج الامر نوع من التفصيل - [00:01:17](#)

طيب تقول بحس انه سهل الواحد يحكم على غيره بانه عنده امراض قلوب وانه داء يغير ويبيض لغيره ودي بتحسد وكده طيب عاوز اعرف ازاي اقيم نفسي؟ هل عندي امراض قلوب ام لا - [00:01:32](#)

وازاي اقاومها واحافظ على قلبي نضيف؟ طيب جميل هذا السؤال فهم السؤال المهم السؤال ولا اعيده هي تقول انا اشعر انه سهل جدا الواحد يقيم غيره ولكن كيف اقيم نفسي؟ احنا في ونفس - [00:01:53](#)

في البدايات يتذكرون لما قلنا اهمية نفسي نفسي اني اني ابدأ يعني بان ارى نفسي انه الاشكال بان النفس مفطورة على ان ترى الاخرين قبل ان ترى نفسها كما نقول يعني الانسان العيين اللي عنده يكشفان الاخر لا يكشفان نفسه - [00:02:09](#)

وبالتالي هو محتاج جهد انه يخلي العينتين تشوف نفسه. السؤال وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته السؤال وكيف كيف انا آآ اتبصر بنفسي. اولا يرجع الى ما قلناه في امر آآ التبصر في البداية - [00:02:28](#)

وهذا السؤال تحديدا قضية امراض القلوب وانواعها وكذا اه يقرأ فيها الكتب اللي كتبت في في خير القرون في في القرن الثاني اواخر القرن بداية القرن الثالث الكتب اللي عادة تكون بعنوان اه اه كتب الزهد - [00:02:46](#)

الكتب اللي بعنوان الزهد عادة تدور حول هذه المعاني. معاني الاخلاق امراض القلوب التحاسد الضغينة. حفظ اللسان افات اللسان كتاب الصمت كذا انصح هنا بموسوعة ابن ابي الدنيا موسوعة ابن ابي الدنيا موسوعة ابن ابي الدنيا موسوعة كاملة. كلها في هذه الاعمال. او يعني مش كلها - [00:03:03](#)

كثير منها في هذه الاعمال اه وسهل جدا ان ان يبحث عنها موسوعة ابن ابي الدنيا لكن قبل القراءة علينا ان نراجع اللي هي المسألة اللي احنا اصلا قفزنا من اقرأ الى ونفس من اجلها. اللي هي المخادعات - [00:03:22](#)

لان انا ممكن اقرأ وانا لا اريد ان ارى في نفسي ذلك الذي اقرأه. انا اريد ان اقرأ حتى لا ارى في نفسي ذلك فلذلك الانسان يعني يحتاج

الصدق هنا ويحتاج مع الصدق ايضا الرحمة. لذلك احنا دايمنا نقول ثلاثية الصدق والصبر والرحمة. [00:03:38](#) - ليش يعني في اخر ونص راح نتكلم عنه انه آآ ممكن الاخت السائلة من صدقها تجلد نفسها يعني اي لمسة اي همسة اي نسمة اي شيه متعلق بها ممكن يكون عندها اه تغالي في في وصف نفسها تغالي في - [00:03:55](#)

ولذلك الانسان محتاج مع الصدقة قدر من الرحمة وكل ما قرأ الانسان اكثر في السيار في القصص يعني السابقة يبدأ شوي شوي يعتدل في نظر في النظر الى ما يعني من منا - [00:04:14](#)

كنفس مخلوقة من منا لا تمر فيه خطرات سيئة هذا عنده انا ما عندي فلان هذا هو شايف حاله هذا كله يأمر فيه. مين اللي يمسك نفسه؟ مين اللي يتلفظ؟ مين اللي هذي قصة ثانية. لكن كلنا يمر فينا هذا - [00:04:28](#)

طيب الابانة والتعبير انا البطيء البديهة جدا بكون متعصبة من شيه في نفس الشيه من حد واقدر ابين عن ذلك واعمل حوار في دماغي بكل اللي مضايقني وعند الفعل بقعد فترة طويلة عشان اقول حاجة ومش بيكون كل اللي جوايا وساعات بيكون عكس اللي جوايا. تذكرون لما قلنا انه واحدة من الامور المهمة قبل ان - [00:04:45](#)

هذي فتن هذي فتن. شو الملابس السلام آآ تعالي تعالي تعالي سلام عليكم علي سلمي السلام عليكم. عبد الرحمن عبد الرحمن ما بتأخر طيب احنا قلنا انه الانسان محتاج مم - [00:05:13](#)

ان يرتب مستودع النفس كثير مننا لا يحسن التعبير عما لديه لانه في فوضى في الداخل هذه هذه الفوضى كيف ممكن؟ الصمت الخلوة التدوين اول باول آآ عدم اغراق النفس في جهات كثيرة مفتوحة - [00:05:48](#)

من الاشياء التي انصح بها دائما ان يعتاد الانسان ان يضع الاشياء اول باول مع بعض يعني ايش تعلمت مسألة معينة آآ اكتبها في في دفتر متعلق بهذا الدرس بهذا الملف بهذا العلم بهذا هذا يساعدني على طبعها هنالك الترتيب الخارجي - [00:06:05](#)

كما نقول في اخر اقرأ. يعني انك تتعلم مثلا تدخل اليوم. اليوم والله قلت هذي راح يجي يوم اقولها جاءت الان اللحظة واحنا داخلين على المسجد صلاة الجمعة في شباب امامي. طبعنا للاسف المنظر اللي هو طالع بالتشويرت البيتي - [00:06:22](#)

اه جينز مبهدل في واحد امامه شو اسمه لابس اه بيجامة اه يعني سبحان الله الواحد خلص لما يشوف المنظر مية الف فكرة تأتيه بالذات ما يتعلق بالعشوائية والعبثية كنت اول امس وامس في يعني مجالين مختلفين - [00:06:41](#)

اه صار كلام عن ترتيب المستودع وعلاقات وعلاقة ذلك بالسنن اليومية. عارفين احنا عندنا مثلا اه تدخل باليسار الخلاء تخرج باليمين المسجد باليمين تخرج باليسار. تمسك حذاءك باليسار تضعه على الارض بدون ما تزجج احد. المهم - [00:07:06](#)

فانا لاني عايش مع القمر وشفقت الشابين امامي بالبهلة بقصد بدون قصد المهمة طريقة مشيتم ودخلتهم على المسجد الاثنين دخلوا على المسجد سواء الباب الخارجي او الباب الداخلي باليسار هو مو معطني بالامر اصلا - [00:07:23](#)

طيب فلانه مو معطني بالامر قدر الله انه دخل طبعنا هو في عليه اشي لو دخل سنة يعني مش مشكلة لكنه العبثية والعشوائية بتخليك حتى يعني اجور ما تأخذ يعني انت انت لو لو بس رتبت تفكيرك قليلا راح تعرف انك طب - [00:07:43](#)

قدم اليمين. طيب المسألة مو اولوية. طيب زاندا في نوع من العبثية في الداخل ارجع مرة اخرى. ترتيب الشيه في الخارج. ترتيب اه اه طريقة تدوينه النادي الان الصيفي الفئة الصغيرة تحديدا - [00:07:59](#)

كنت ناوي اني ابدأ معهم بموضوعات معينة. اختلفت الخطة. صرت اعلمهم كيف يستطيعوا يرتبوا افكارهم. ويكتبوها بطريقة. كيف مثلا يعبر عن شجرة العائلة كيف يعبر لي عن عن اه يعني اعطيكم بس مثال حصل اول امس - [00:08:18](#)

طلبت من الفتيات طبعنا عم بتكلم عن حوالي سبعة ثمانية تسعة طلبت من من البنات انه الصف اللي امامهم كما هو يرسم عالورقة تبع الورقة. يعني مثلا الصف مثلا فلنقل فيه مم اه اسماء فاطمة عائشة اية اه مش عارف ماريا مم طيب - [00:08:37](#)

شيه مخزي انك تشوف طالبة وصلت ثالث ابتدائي رابع ابتدائي لا تستطيع ان تفعل ذلك وهذا اللي بخيلنا دائما نقول انه ماذا تفعل المدارس طبعنا الاهل ايش صفوا؟ الاهل بجيبوا فلوس عشان يصرفوها في المدرسة - [00:08:59](#)

جاءت واحدة ورتني الان هذا الصف هو الصف اللي امامي. يعني هذي الاولى هي الاولى اللي امامي الاولى اللي امامي اسمها اية ايش

كاتبة هي عائشة؟ ورحت عائشة عائشة انا مش - 00:09:16

لأ صاحبك بتحكي انك عايشة حسب اللي هون ارجعي واكتبي اللي موجود هذا الامر اللي عم بتكلم عنه ترى يعني ليس هينا هذا هذا راح ينسى اشياء كثيرة لما يكبر راح يضيع مفاتيح راح تضيع مش عارف مين راح تضيع لانه خلص ما اعتاد. هذا - 00:09:40

امر ينعكس على طريقة تعبيرنا عن افكارنا وعن خواطرننا وعن مشاعرنا انا الان جاي اقول لك مثلا اني انا اليوم اه انزعجت من موقف حصل منك. طيب الاصل انه طريقة ترتيب لافكاري هذه كل اللي قلته ينعكس على كيف اعبر عن نفسي - 00:10:04

يا فلان امم انا المرة الفلانية لما حصل الموقف الفلاني اه صار منك كذا كذا كذا ووجدت في نفسي كذا كذا وما في نفسي الان

يعني كثير لكن لسه بقى في بقايا حبيت اني اعبر عنها بس - 00:10:22

الخبطة انت عارف تذكرنا ولا ما طلعتنا هو طبعنا بده يحكيكنا وانا بحبك طيب لما طلعتنا على الرحلة الفلانية وكذا وانت اشتريت لي.

صحيح شو كان اسمه هداك اللينك؟ وراح - 00:10:38

اوف ما حكيت له اياهن شيكل قديش قديش عم تتكلم؟ قلت له ما في او انه اسمع انا بس بدي احكي لك انك انت واحد سيء اف

وواحد سيء فعلا - 00:10:52

لا هو مو شيء بس انا مش زعلان. طيب عبر كما ينبغي عدم الترتيب مرة اخرى ترتيب الخارج. ترتيب الافكار. التدوين اول باول. وضع

كل شيء في مكان. يعني حتى كل شيء في القصدي. عندك دفتر معين - 00:11:02

هذا مثلا من الاشياء اللي برضو الاحظها في الطلاب اللي يحضرون عندنا في الدورات المفروض انك انت جايب دفتر لمادة اسمها فقه

النفس مقسمة الى ثلاثة. اقرأ نفسي تعارفوا واحيانا مقسمة تطبيقات ونحن ننصح بذلك في المقدمات انه بنصح دفترك تقسمة الى

تطبيقات - 00:11:18

اه نصوص ايات احاديث كذب تجي تطلب من البعض دفترهم انسى الموضوع العناوين داخله على الايات الايات داخله على الامثلة

العملية اقول له طب لو انا الان طلبت منك في في الاسبوع الاخير انه طلع لي كل التطبيقات اللي تكلمنا - 00:11:40

كم سيستغرق الوقت طبعنا انا من البداية خذك قسم قسم خاص اسمه التطبيقات العملية طيب هذا اكرر الكل يعين الكل يعين طيب

وبالتالي آآ ارجع الى الكلمة اللي وصفت يعني او وصفت بها نفسها - 00:11:57

قضية بطيئة البديهة او سريعة البديهة منذ البارح في التعليم الحر كنا عم نعطي يعني اه مجلس يعني عملي تدريبي للمعلمين

والمعلمات حول قضية بعض المهارات العملية في تعليمها للابناء. ومن ضمنها الذاكرة - 00:12:16

سرعة البديهة سرعة البديهة ما بتكون موجودة بدون ذاكرة الذاكرة اولا وسرعة البديهة تانيا مرة ثانية انا اريد ان اتي باجابة سريعة

على هذا الموقف عليكم السلام ورحمة الله طيب - 00:12:37

السرعة السرعة بدون ذاكرة. الذاكرة هي الشيء الموجود عندي في المستودع الحافظة تصور واحد عارفين مثل اللي الطلاب الامارات

يسألوا يرفع ايده ما في عنده جبهة ليش رفعت ايدك بدي اكسب الجائزة. كيف حد يكسب الجائزة؟ ما في - 00:12:55

سرعة البديهة لا بد لها من ذاكرة. الذاكرة لا بد لها من ترتيب لكننا بامكاني بكل بساطة اقول لك يلا مين اسرع واحد يأتيني بالغرض

الفلاني من غرفتي؟ واحد يفتح يجيب وفعلا الغرفة مليانة وفيين مش معه مش هو - 00:13:12

هذا ليس مشاريع بنية البديهي الذي يحسن الاتيان بالغرض نفسه المطلوب اسرع من غيره هذا يتطلب ذاكرة ويطلب ترتيب واضح

طيب ولذلك آآ انا متأكد في حياتكم ناس تعرفونهم اه يتكلم قليلا - 00:13:28

لكنه نكته الوجة صح مرتب هذا يصمد يستمع كثيرا مستودع مليء بالاشياء لكن لا يقولها دائما. وسلعته غالبية. طيب؟ ما ولذلك امثال

هؤلاء عادة بضحك اكثر من غيره ان هو اصلا مو متوقع منه - 00:13:50

لكن لما يأتي بالشيء سبحان الله يأتي به سريعا طيب كيف ابين لاخي الكبير عن قلقي عليه من تغير طريقة تفكيره وتأثره الشديد

بالغرب؟ هو دكتور في انجلترا. اللي قلته الان قوله له باختصار - 00:14:13

اخي الكبير اخي الحبيب انا قلق عليك من بعض التغيرات اللي رأيته في كذا كذا كذا وعندك آآ تعلق شديد بالغرب بس انا قلق عليك

انت شايف حالك؟ لانه مش شايف حالي - [00:14:26](#)

انا حتى خايف على نفسي بس انا خايف عليك الان ممكن يعني انا انا حاولت اختصر نفس العبارة اللي مستخدمة لو قيلت له تعتبر ابانة عادي ما في مشكلة طب انا خايفة انه يكون ممتاز نأتي هنا الى الاشياء اللي قلناها - [00:14:47](#)

نبدأ اه كسر الحواجز لاشل الضوابط اللي قلناها انت اخي ويعينيني امرك ولولا ان يعني امرك يعني اني ما كنت الان يعني آآ قلت كلام قد تراه انت شئت من الدخول في الخصوصية الى اخره ولكنني انا - [00:15:02](#)

اخشى عليك انه النظرة الغربية الحاملة لكذا قد تكون يعني انت متأثر فيها بس بس والسلام عليكم وبعد ما انهي اقول وهذا الكلام انك اخي الحبيب وكذا واذا انا غلظت او انا فاهم شيه غلط فاستغفر الله سبحانه وتعالى. بس والسلام عليكم - [00:15:18](#)

ما يقبل هاي مشكلته يعصب مشكلته ونكرر هي ليست انتقاما لا تنتظر اعتذارا ولا آآ ربي فكرت باخذ استشق الطيب. يا جماعة انا فكرت ان اخذ مش استشارة نفسية. اخذ مشهورة نفسية - [00:15:34](#)

الذي يطرق باب العيادة هو يستشير الذي يعطي يشير يعني انا عملي مستشار اسم مفعول هو مستشير هو يستشير فما يفعله اسمه استشارة. ما افعله انا ايش اسمه؟ اشارة او مشورة. مش استشارة. فمن الاخطاء الشائعة انا جاي - [00:16:05](#)

استشارة يطق عليك الباب قلت لي جاي اخذ السيارة قلت له طب اقعده. ايش رأيك في عملي؟ اه اغير تخصصي ولا انا يعني لانه بحكوا انه انا واحد انت جاي تطلب مشورة - [00:16:26](#)

على اي حال اقول فكرت يعني بطلب مشهورة نفسية من باب التفرغ والابانة عما في نفسي. وطلب النصح والارشاد ثم تراجعت لاحقا محدثة نفسي بانني لم اعهد الفضفة للاخرين وانه قد من الله علي وهداني لما ذكرته عن البيان بين يدي الله سبحانه وتعالى في امور. ومنها مشكلة مع والدتي - [00:16:40](#)

اعقد مما اردت تفرغه بالاستشارة. هل يجدر بي ان استجيب لحاجة التفرغ لاهل الاختصاص والاستنصاح لا مو بالضرورة اذا الامر بين يدي الله كفى ووفى ما في داعي للاخرين - [00:16:59](#)

ما في داعي يعني كما قلت انا يمكن اقول كلام في في عداد الاختصاصات النفسية والكذا هذا لا يقال ان واحد يقول آآ خلي اهل الاختصاص اخر شيه خليك بينك وبين الله - [00:17:12](#)

بعض المقربين ممن تحسن الظن بهم مو ضروري على طول طرق باب العيادات صايرة موضة الان الموضة باي شيه اطرق باب العيادة مو بالضرورة. اذا كان الامر اه خلص كان في عندي نوع من الحرقة وكذا. مع فهم المخلوقية مع اشياء كثيرة قلناها. ما عاد للامر في نفسه حاجة - [00:17:27](#)

يمكن يبقى بس مسألة ان الاخر يمكن له حق ان انصح في امر هو يعني لا حتى لا يقع فيه هو. هاي قصة ثانية. بس انا من طرفي ما عاد في حاجة. ليش اروح استشير - [00:17:47](#)

طيب اه امين امين سمعت مؤخرا عن حفظ الابانة الجاهزة للمبتدئين كتدريب على سرعة البديهة مثل مقاطع فنون الرد لفلان الفلاني هل تنصح لآآ في شخص معروف يعني من اللي من اللي معروفين والان - [00:18:00](#)

بعد ان استضاف في حوارية معينة صار عنده ملايين مشاهدات عناوين مقاطع عناوين الا تعجبني كيف تجعلهم يتبعونك؟ كيف تؤثر في المش عارف مين كيف انا لست مع هذه العناوين - [00:18:27](#)

تزكية لنفس السمعة هذه العناوين اه فن الرد العارفين اللي هو فن الاقناع انا هاي لانه رأينا ما التها والاخ هذا اللي انا عم يعني عم بتكلم عنه هو اصلا كان مهتديا حديثا من التنمية البشرية - [00:18:41](#)

وما زال الى الان عنده بقايا في روايب الى الان من نفس المصطلحات تبعت الكتب الاكثر مبيعا والكذا انا لست مع هذه المدرسة منذ يعني منذ ان عرفت شيه اسمه تدريب للناس وانا ضد هذا الكلام - [00:18:57](#)

انا عم بتكلم عن من الفين واثنين. طيب انا ضد هذا الكلام اه لست مع هذا انا مع ان يقرأ الانسان الشيه اللي موجود عندنا الايات قصص الانبياء مع مع وحواراتهم مع مع اقوامهم - [00:19:11](#)

السيرة لما راح يعني لما راح نيجي الاسبوع القادم اذا خلصنا يوم الاسبوع القادم راح تشوفوا نصوص غنية ما في داعي لهذا التهويل من العناوين التسويقية يعني في عناوين كثيرة حقيقة والاسوء من ذلك وما ساقولهن لا يعني لا يخص الاخ اللي ذكرته قبل قليل - [00:19:26](#)

الاسوء من ذلك ان تجد بعض العناوين التهويلية على القناة الرسمية للشخص يعني انا لو واحد يعني مثلا ناس اخرين كاتبين له اقول المشكلة. بس هو كاتب افضل رد على المش عارف مين. ها قاهر اللي مش عارف مين. قاصف جبهة الكنب - [00:19:46](#) ايش هذا يعني ويدعي انه هو ينتسب الى يعني بتشرفوا الحظيرة الاسلامية اليوم طيب بخصوص الابانة والتعبير هل افضل الابانة عما يجول بخاطر الانسان من ضيق من باب ان الحديث مع المقربين يريحه بعض الشيء لا لحل مشاكل - [00:20:04](#) بعينها هذا اذا فتح ما بيخلص وعليكم السلام ورحمة الله هذا الكلام اذا فتح لا يكاد يقفل بمعنى انه لما الانسان يشعر بانه في نفس الشيء لازم اقله في نفس الشيء لازم اقله ما راح نخلصه. مين فينا يمر في يوم ما في نفسي اشياء - [00:20:21](#) البعض يقول دكتور لكن انت تدعو نعم انا ادعو ضمن الطوابق اللي وضعناها. انا ضمن الضوابط اللي وضعتها بالمناسبة ترى يعني سيكون الابانة والتعبير والتفريغ جدا قليلة اللي هي قضية انك تروح مباشرة كم - [00:20:41](#)

لانه انت اذا عملت اللي اللي قلته سيكون جدا المتبقي مما يحتاج فعلا انك تفضل فيه قليل وحتى هذا ضمن ضوابط المواجهة والكلام مع اصحاب الحق والاولى الى اخره يبقى اشياء قليلة - [00:20:57](#) انا مو مع انه الامر انا اريد ان اتكلم وقف من اجل الفضفضة. نعم الفضفضة غرض الفضفضة غرض لكن اذا فتح الباب بدون ضوابط اللي ذكرناها الكل يريد ان يفضفض - [00:21:14](#)

انا لا اعلم احدا لا يريد ان يفضفض لا اعلم جبن ولا ما جبن هذي قصة ثانية. يعني الكل في نفس نحن في عالم مزدحم ازدحام بالملفات والخواطر والمدخلات كثير - [00:21:29](#)

يصعب اني اجد ايش هادا شو ماله ما بدي العب سلمى علي اول اشي السلام عليكم كيف حالك كيف حالك؟ خلص انت ما ما بتحكي انت اسمك اسماء صح؟ - [00:21:42](#)

شو اسمك انت؟ اسمع اه اسمك اه مليكة وله شو ايش اسمك انت؟ خديجة. انت خديجة؟ اه. يا اهلا وسهلا خديجة يا اهلا وسهلا طيب بس اعتذر لها بالله هذا ما بقدر اشيل لانه حاط عليه - [00:22:05](#)

طيب مش اسماء يا سبحان الله بتفضفض طيب. اه انا انا يعني باختصار لا اري ان يفتح الباب على مصراعيه في قضية الفضفضة رجع من الشغل يريد ان يفضفض لزوجته. ما بقدر يا خديجة يعتذر لانه هلا حنشيله حاط عليه الكاميرا - [00:22:27](#)

معلش في اشياء ثانية جوا يلعب ثاني جوه آآ انت تتحول كثير من فضفضات الى آآ في الحقيقة الى غيبة الى غيبة يعني اخبرني ما هي الفضفضة التي لن تذكر فيها شخصا اخر بما قد لا يحب - [00:22:49](#)

صعب ولذلك مباحات الغيبة قليلة. الست مباحات المعروفة ما عدا ذلك لا لا اري الاصل انك تتكلم لانك تريد ان يعني ان تصل له. الفضفضة اجعلها مع الله سبحانه وتعالى - [00:23:13](#)

اجعلها مع الله سبحانه وتعالى هذا هو الاول دكتور بس هذا الكلام خيالي ومثالي ان كان ولا بد ان كان ولا بد استخدم في عبارات الفضفضة ما لا يسيء لك ولا لغيرك - [00:23:28](#)

يعني ايش انا اليوم رجعت من زحمة المرور والناس من اسوأ الاخلاق وفلان وفلان الذي نعرفهم يعني باعينهم يعني فعلوا في في السيارة ولا في الشارع طيب رجعت عالبيت زوجتي مالك - [00:23:41](#)

لا حول ولا قوة الا بالله. الله يهدينا بس اه يعني اخلاق الناس في القيادة مزعجة الحقيقة. انا فضفضت بامكاني افضفض نفس الفضفضة هذول امتي حيتربوا فلان وفلان؟ انت هذول حيتربوا - [00:23:57](#)

ذكر الناس والتفاصيل والكذا هي فضفضة ايضا ولكنك وقعت فيها بمحذورات وقعت فيها بمحذورات ولذلك ان كان ولا بد ان تكون الفضفضة آآ رأبي ان تكون بعبارة لا يكون فيها اساءة لنفسك ولا لآخرين - [00:24:17](#)

وتبقى الفضفوة قائمة لكن بعض الناس بالمناسبة يعني ما اعتادوا على ذلك. ما يعني اه مش مسلم انه ما في قدرة بيانية ما يعني قدرة بلاغية. لا لا ما اعتادوا اصلا على ان يتكلم دون اساءة. لا بد ان يسيء - [00:24:34](#)

ايش المشكلة ان تقول مثلا رجعت اليوم والمدير فعل فعل آآ صار في جلسة عائلية وفلان تلفظ بالفاظ غير لائقة ايش الاشكال ان تقول يعني يظهر انه يا اما احنا مو فاهمين الناس يا اما في اخلاق جديدة احنا لازم نتعلمها مثلا مثلا. انت ترى هي نفس نفس الاداء في الاخر. لكن الاشكال انه - [00:24:49](#)

لازم اقول انه فلان سيء الادب ما عرفوا يربوه ولذلك انا انصح بالفضفة اللي اللي لا يعني لا نرجو انه يكون فيها سوء ان يستحضر دائما لفظ الجلالة فيها الانسان يتأدب رغم انه - [00:25:16](#)

يعني لما اقول مثلا اسأل الله بس انه الواحد يعني يصبر وما يغلط مثلا اسأل الله ان يهدينا. طيب استحضار لفظ الجلالة راح يعني يجيب معه قدر من الصدق. شكرا انا معي والله القهوة تبعتي يعني - [00:25:35](#)

العصير فلان سيء الادب هو عن جد نتج منه عرفني الغيبة بما؟ يكره. نعم. طيب عيدي سؤالك هو فعلا واقع ذكرك اخاك بما يكره واقع فايش قال له الرجل للرسول - [00:25:51](#)

قال له فان كان فيه ما قلت قال فقد اغتبتته اذا الغيبة انك تقول الغيبة هو انك تكذب قال فان لم يكن فيه فقد بهته في غيبة وفي بهتان اه فلان ريحته طالعة ولا يراعي الاخرين - [00:26:26](#)

حقيقة يا جماعة فلان ريحته طالعة ولا يراعي الاخرين فلان ريحته طالعة ولا يراعي الاخرين ونصاب كمان وبياخذ الارشام طيب انت اللي قلته هو الغيبة. السؤال هو. السؤال هو هل هنالك هل هنالك مباح شرعي في قضية الغيبة؟ نعم في ست يعني في ست حالات متظلمين متعرف موجودة - [00:26:43](#)

كثير مما نريد ان نقوله فقط انه احنا انا هذا زعمي انا نعطي الاخرين اكثر مما يستحقون في انفسنا فلذلك لما يأخذ هذا القدر اشعر بالانزعاج فاريد ان انتقم فانتقم من خلال فضفة اللي هي غيبة - [00:27:08](#)

لذلك لا ولذلك يعني ليش انا ابتسمت اول ما سألت انت؟ لانه التعريف الشرعي قاطع الموضوع خلاص هي هذه الغيبة والا احكي لي مين ياتي يفضض بما لم يجري. يعني هو جرى حقيقة. لكنه هذه الحقيقة مو بالضرورة تقال - [00:27:25](#)

لانه مساوئها كثيرة مساوئ كثيرة الانسان عندما يشعر بانه ما عاد امنا على نفسه في ذكر الاخرين له. هذي سيئة في المجتمع ولذلك انا دائما اقول ويمكن بعض الاخوة سمعوا مني هذه العبارة قبل - [00:27:44](#)

في اشخاص لن اذكرهم باسمائهم الان يعني لكن بعضكم يعني سمع مني اقرأ في اشخاص وهم قائل للاسف في الحياة يريحك فيهم انهم اذا غادروا المكان تكاد تقسم انهم لن يقولوا خلف الباب - [00:28:02](#)

خلاف ما قاله امامك نادرين جدا البقية الان اذكر مرة هذا مثال قلته من قبل. كنت في على قناة بغداد. فالأخت اللي عم بتقابلني رأت اني بالغت في قضية انه الناس الاصل فيهم الان اه عدم المواجهة وشبه الكذب في في التعامل اليومي - [00:28:17](#)

دكتور انت غلطان بدي احكي لك شوي تصويري لو انه ابلكيشن اخترع يعني تطبيق يجعل لما الانسان يغلق الهاتف ممكن ما ينطفي الهاتف ويبقى الكلام مسموع لسا ما كملت صار تضحك. قلت له ليش ضحكتي؟ - [00:28:39](#)

كنت انا ضحكت ان انا حطيت فضايح يعني تتصور انا انهي المكاملة طيب يلا السلام عليكم اعوذ بالله ايش هذا؟ خلاص استوعب يا رجل بدي ارواح حكيك لك انه زوجتي عم تستناني - [00:29:00](#)

ما عندنا ما عندنا ما في لا لا احنا عندنا هذه القدرة ولا الاخرين عندهم قدرة التحمل ولذلك صار الناس عندهم عجز وهشاشة كبيرة مقابل صار عنده مدهنة اللي تسمى مجاملة فصار مجتمع يعني الكل يعني هذا يكذب وهذا يعرف انه هذا يكذب - [00:29:14](#)

طيب مع علم الشخص ان المشاعر تأخذ وقت وتذهب والصبر والاحتساب كيف تقرر متى تبين؟ ومتى تصمد؟ تراجع القضية لما تكلمنا عن ايش السؤال؟ يعني عذرا ايش الاجابة المباشرة؟ لانه هلاً جيناه - [00:29:31](#)

متى اقرر متى ابين ومتى اصمت حاجة الكلمة المعيار الازكي للنفس هل الازكي الصمت؟ الصمت هو هو الاولى انا الازكى الابانا طيب

بعد ذلك الفقه الاول الاولي للبيان اللي هي الحاجة والحق - [00:29:45](#)

هنالك حاجة حقيقية؟ نعم وهل من الحق الان حقي وحق الاخر؟ سعى ثوبي طيب كيف لي اذا كنت اجد في نفسي من استاذي او  
شيخي ان ابين له هذا انسأل هذا السؤال - [00:30:03](#)

وانا اعلم انه متفرش بتلاميزه بشكل كبير لدرجة اني ازعم انه يعلم ما اجد عليه وحاولت فعل ذلك مسبقا بطرح سؤال مباشر طلب  
المشورة لكن صرت اخاف من ان تكون عندي مخادعات مع تكرر الامر علي والابانة هنا ضرورية - [00:30:18](#)  
في اي احد طيب طيب اولاً نصيحة اذا الامر وصل الى درجة حاجة حقيقية حاجة حقيقية لا انتظر من الاخر ان يقرر ذلك. بمعنى  
استاذي معلمي شيخي ابوي اي شيه لكن هناك قيل استاذ - [00:30:36](#)  
انا في عندي شيه على على هذا الاستاذ والمفروض ان هو متفرش ويعلم مني ذلك. لكنه ما بين في يوم من الايام انه لا تنتظر للاخر  
انت صاحب الحاجة روح تكلم - [00:30:54](#)

اما لسه بدي استنى الاخر طب يمكن الاخر متفرس ويعلم ويريد منك او منك ان تبيني حتى يعني يعطيك درس لما يجي ويقول  
عارفين مثل الاب اللي يربي ابنه على كل شيه بانه هو يعطيه اياه. تعال يا ابني قل ما في نفسك. كاني لاحظت انك زعلان. وكانك  
زعلان مني لما - [00:31:09](#)

داك اليوم قلت الكلمة خلاص ما في داعي يتكلم وكيف سيتدرب هذا الولد على ان يقوم في نفسه؟ وكل شيه قيل ولذلك انا نصيحتي  
لا. في شيه في النفس يقال يقال. طبعا يقال بالضوابط نفسها بالادب تحديدا. مع الاساتذة ومع الكبار - [00:31:29](#)  
لاحظت في نفسي اني صرت اكثر تعبيراً وايماناً منذ صرت اتابع مجالس فقه النفس الله يستر عامة طيب واراخني هذا الامر كثيرا  
لكن في بعض الاحيان اندم اني خليت ما في نفسي - [00:31:49](#)

هل هذا راجع لكثرة كبتي فيما مضى؟ نعم بماذا تنصح التوازن بين التخلية والصبر على الناس الوقت راح يحل الموضوع بشكل  
كبير يعني في البداية انا اه عارفين اللي يتعلم شيه للمرة الاولى يبالغ فيه - [00:32:01](#)  
قاعدين يشعروا مين عم بخص لذل ليش قلنا الصمت هو الاولى الصمت والاولاد. لكن اذا ما كان في قدرة لا في تراكمات طلعوها.  
بس طلعوها بالضوابط طلعوها بالضوابط. طيب. اذا ما امكني راح تغلطي - [00:32:18](#)

رح تاكلي يعني شوية قرصات نفسية هي اللي راح تجعلك لاحقا تعرفين ما الذي يعني ما الذي يقال وما الذي لا يقال وكيف يقال لكن  
هذا طبيعي طيب عندما اسمع المادة - [00:32:33](#)

ايش احسن اني احس الظهر؟ تمكنت منها وافهم شرح الدكتور جيداً. مشكلة في تطبيق عند الحاجة خاصة فقه الاول هذا كما قلت  
هذا الى زمن يحتاج الى تعويد ونصيحة. اقرأوا اقرأوا اقرأوا. كل ما قرأتم الكتب وبالذات الكتب القديمة - [00:32:49](#)  
اللسان سبحان الله يعتاد اللغة العربية يا جماعة لغة اخلاق وكلما اقتربت من لسان الوحي يعني القرآن والسنة النبوية ثم اثار خير  
القرون لسانك يصبح اكثر ادبا يصعب عليك حتى انك تغلط - [00:33:07](#)

واذا اردت ان تخطئ يعني اذا راح تغلط يعني بصعوبة وحتى بلسان لطيف يعني. طيب؟ وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته فالقراءة  
تلعب دوراً كبيراً الانسان يحتاج انه يملأ مستودعه. لما يكون مستودع ما في سيصعب - [00:33:22](#)  
لكن لما يكون في مفردات كثيرة سيستطيع ان ينتقي الامثل منها والافضل ما الحل اذا شعرت انه في تخليتي شيه من الانتقام او اخذ  
الحق طيب الان الانتقام واخذ الحق غلط - [00:33:37](#)

مش غلط طب لماذا انت قلت اه ان لا تكون التخلية انتقاماً؟ ازكى للنفس اللي اللي جعلناها هو هو الامثل. لكنه انا من حقي اني رايح  
اتكلم ان جاي انا اخذ حقي - [00:33:53](#)

لا يأخذ حقي طب لماذا اذا ما جعلناها آآ مم يعني ليش ما تركناها مباحة للناس؟ لانه بهذه الطريقة سيسهل دائماً على النفس ان تتذكر  
الانتقام دائماً الاسهل هو الايسر عذراً هو الاسوأ - [00:34:07](#)  
دائماً الاسهل اسوأ. الاصعب اصح ولذلك نقول انه نعم انت يحق لك مثل ما قلنا. واحد قال يا حمار يجوز اني اقول له يا حمار؟ شرعاً.

يجوز؟ يجوز. هل هو الامثل؟ لا - [00:34:26](#)

ديننا دين واقعي ما في اذا ضربك على خدك اليمين فاذن له. لا لا يا سيدي بدي اضربك على خدك اليمين فان عفوت امثل وافضل  
يذكرون المرة الماضية لما عمر ابن عبد العزيز يغلط عليه واحد صح - [00:34:42](#)

في حالة صمد لما غلط علي شخص وهو خليفة فقال ما اراك الا اردت ان يستزلي الشيطان بقوة السلطان فاخذ منك اليوم ما تأخذه  
مني غدا. انصرف هذا واحد مو شيء يعني - [00:35:01](#)

ان شاء الله ما حنيجي لما تشوفوا الامثلة هي دائما الحق هو اللي امامه مش الشخص. الحق هو اللي امامه يعني مثلا من الامثلة حلو  
الواحد يعني نطعم هذه ننكه - [00:35:29](#)

اجوبة بامثلة راح تأتي ابو ذر الغفاري او اخر حياته مر عليه ناس وكان يعني بالقرب من بنر وجنبه غلام له الناس شافوا انه ملبس اه  
الغلام نفس حلتة قميص قميص - [00:35:44](#)

بوردة بوردة عباءة عباءة قيل له انه يعني يا ابا ذر انت طب لبسه شيء بسيط وخذ اللي عليه وخليها زي حلة لك الحلة اللي هي يعني  
زي كان هو لابس الان قميص مثل هذا - [00:36:05](#)

وملبس للآخر قميص. فيقولون لا انت خذه واعتبره يعني قميص ثاني حتى يصير حلة بسموها. طيب ابو ذر الغفاري الان يريد ان

يجيبهم الجواب المباشر ايش هو؟ ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اخوانكم خولكم - [00:36:21](#)

السوهم مما تلبسون واطعموهم ما تطعمون هذي الاجابة طيب هاي ايش قال ابو ذر تلاحيت يوما واخلي فغيرته بامه فقال لي رسول  
الله صلى الله عليه وسلم يا ابا ذر - [00:36:42](#)

انك امرؤ فيك جاهلية ثم قال اخوانكم خولوه ارجع ارجع ليش بتحكي لي القصة اللي حاش الصحابة وحاش اللي تهذلت فيها  
ليش خلاص خلاص سألتك ليش ملبسه الرسول اوصاني طبعاً هذي حالتنا احنا هالايام - [00:37:01](#)

ما بنجيب سيرة الاشى اللي فيي بهدلتنا. طيب لماذا لماذا؟ لان هم مو شايفين الناس انا انا شايف الحق بس لذلك دائما اقول يعني  
الفجوة الكبيرة بيننا وبين ذلك الجيل - [00:37:21](#)

وهذا الامر عندنا مشكلة كبيرة في قضية تعظيم الخلق عندنا مشكلة كبيرة في قضية تعظيم الخلق وانا ما ادري الحقيقة الى متى  
يعني سيطول العمر وانا وانا ارى ان هذه معضلة كبيرة في في الخواص قبل العوام. عنا مشكلة كبيرة في تعظيم الخلق - [00:37:40](#)

مشكلة كبيرة في تعظيم الخلطة اللي عم بتشوفوه بين المتصدرين هالايام الخناق عظيم الخلق تعظيم التعظيم جماهير تعظيم اسم  
معين تعظيم كذا وبين الحق؟ الاسبوع القادم راح نذكر الامثلة راح تشوفوا انه الحقيقة يعني شيء يعني شيء مفرح انك تقرأ الامثلة

هذه امامك ومحزن ان اننا نحن يعني بعيديون عن - [00:38:01](#)

بدنا شغل في شي حسام؟ اه النساء ترى حيزعلوا بيقول لك شمعنى في اسئلة النساء تاخذ مداخلات الرجال ولا عشان هم جالسين  
عندك في الفضل. عصير متى اتوقف متى نعم - [00:38:28](#)

وهل هذا تسليم المخلوقية احنا بنسبها مخلوقيتي ومخلوقية الاخر لذلك احنا قلنا قبل انه تسليم بالمخلوقية يعين جدا في قضية  
انه الان انا اريد ان اتكلم. كلامي قد يؤذي الاخر اذى لا يحتمله - [00:38:51](#)

ما اتكلم ما اتكلم الزلم يكون في اولويات وخصوصا مع الوالدين انا دايماً يمكن اجيب مثال يعني بمزح مرات نقول يعني لو الاب  
شعرت انه كلامك راح يجلطه ليه ليش تقوله اصلاً ايش داعي لكن - [00:39:14](#)

حيزعل يزعل يا سيدي الزعل الشيخاني ايوه بالزبط الانتقام. اجلطه عشان انتقم منه كان قصدي ما فيها هذه مخادعة مع الناس اللي  
هي؟ احياناً قد تكون هذه التخلية فيها صعوبة. اها. فانا واسع حالي بدل هذه الصعوبة - [00:39:29](#)

جميل اه ايش الرد بالمناسبة؟ ما الرد على حسام يقول ممكن يكون هذا مخادعة اني لاني مو قادر او اوجه فاستحضر الشفقة على الاخر  
فاقول شفقة انا ما فعلت كذا من يجيب؟ ضياء - [00:39:47](#)

واطرق ملياً ثم ابتسم متوصل يا سيدي انا متبصر بنفسي ثم رأيت انني اضعف عن المواجهة لكن استحضرت فورا الشفقة وانا



متبسط بنفسى رفعت ايدك ولا المصلحة احضار المصلحة. اه - [00:40:09](#)

قاعد ايش انا الان انا الان اريد ان ابين لكنني مو قادر ابين اضعف عن الابانة والمواجهة. فاستحضر مباشرة انى الله يعينه الله يعينه.

هذا اللي امامي ما راح يتحمل اذا قلت. فخلص - [00:40:36](#)

فهذه يقول مخادعة نص الجواب اولاً هي حيلة لان الحيل احد اغراضها ان اخفف قدر من الجهد على النفس. والتوتر هي حيلة متى تتحول الى مخادعة اذا كان فيها اذى على النفس او على الاخر - [00:40:54](#)

هذا شرعي هذا بتعريف الوحي. طيب فانا ما عندي اشكال انا اردت ان اواجه ضعفت عن ذلك فاحتلت بي امر. الحيلة ما فيها اشكال اشكالها اذا كانت تعود على نفسى او على الاخر باذى بتعريف الوحي - [00:41:17](#)

ضرر هنا صارت مخادعة لو كنت قادر لكن هذا هذا هذا هذي اولياء الله الصالحين عم نجي نتمسح فيك وتمشي في الشارع طبعاً والحصر اذا كان هو يدور مشاكل اكبر - [00:41:34](#)

اها طيب يا جماعة يا جماعة لن تؤخذ كل الحقوق في هذه الدنيا رايحوا حالكن والى اهل غزة بموتوا بكمد طيب لن تؤخذ كل الحقوق في هذه الدنيا راح يجيك واحد في الشارع عذرا بالعبرة اللي في الشارع مر يا ابن وراح طيب يلا حتلقه - [00:41:59](#)

مطاردة في شارع المطار طيب ليش؟ لأ بدي في ناس هكذا ترى الشباب بالذات الفارغين مش عارف مين وكذا ومقضي نص وقته عم بطارد واحد لانه غمزه قبل شوي. طيب - [00:42:29](#)

ولذلك انا لما بتصيب مشاكل حتى في النادي الشباب بتعرفوا بيصيروا يتضاربوا كذا. باجي بقول له اه هذا نتنيا هو صح؟ ايش في مئة الف عدو عندك. خلص عليهم. بعدين تعال على اخوك. طيب. عارفين العبارة اللي - [00:42:43](#)

مرت عليك لما مرت عليك لما جاء احدهم فقال امام احد الصالحين يعني بدأ يتكلم عن اخ له قال له اغزوت الروم؟ قالو الفرس قال له الترك قال له هدول كلهم سلموا منك ولم يسلم منك اخوك؟ - [00:43:03](#)

يعني بشويش فانا نصيحتي كبير ولا صغير ولا قرين لأ هو صح نفس لكنه مرات الاكبر والاصغر والكذا والاكبر الظالم الاكبر كلمة حق عند سلطان جاء. في في في ملفات - [00:43:20](#)

لكن لا مجرد انه قال هذا القول الان ما هو الاصلح؟ الرد ولا الصمت ولا التجاوز ولا مجرد انه اه طيب هو الان راح يبين قدام الناس انه انه غالب - [00:43:40](#)

يا سيدي بين قدام الناس انت في عندك مصلحة. اما اذا كان تركه ان يغلب امام الناس فيهم مفسدة شرعية لا هذا يمكن احنا ان شاء الله لما راح نجي نتعارفوا - [00:43:53](#)

راح نتكلم ملف جدا مهم راح تتذكروا فيه هذا الكلام ان شاء الله. اللي هو في المناظرات احياناً بيكون عندك القدرة على قصف الجبهة لكنك يتحرك فيك داعي الداعية انك تريد ان تكسبهم - [00:44:07](#)

ولا تريد ان تكسر ان تكسر الشخصية الى درجة انه ما يعود اي شعرة بينه وبين الخير مع انه انت بامكانك الان عارفين اللي هو يعني تعطيه الضربة القاضية لكنه انت ترحمه. ليش؟ لانك لا تريد انا قلت لكم هاي القصة قبل صح؟ - [00:44:24](#)

هاي القصة ايوة انه احد الاخوة في مناظرة مع واحد يقول في لحظة معينة لو قلت كلمة معينة خلاص بنهي. لكنه بيقول لك غلبي داعي الداعية على داعي المناظر هذا مو سهل. هذا مو سهل - [00:44:43](#)

لذلك مرة ثانية المصلحة الشرعية وتمييز كلمة الحق هاي بتلعب دور كبير طيب الايمان ان تكون للشخص نفسه ولكن ان لم تكن ممكنة هل يجوز الفضفضة لشخص حكيم بوصف المواقف دون ذكر الفاظ سيئة - [00:45:02](#)

ان ذلك غيبة طب هون افضل انسان طبعاً اذا ما قدرت لاي اسباب ومضطر ساعتها ممكن اقول لشخص نعم كما اوصف هنا اه اثق بحكمته فاقول له يا فلان جرى آآ كذا وكذا بدون ما اذكر الشخص - [00:45:19](#)

وانا مستاء من الموقف ابو ناصر هي بدها كثير حذر. ليش فلنقل مثلاً انا اليوم بدي افضض عن موقف حصل من حسام حسام اليوم دخل مع مين؟ دخل مع محمد - [00:45:39](#)

طيب فانا بدي حسام. بس انا ما بدي اجيب سيرة حسام بدي احكي لك في شب هيك انتم لما دخلتوا هيك مع بعض ما بدي احكي لك هو مين. لا لا ابدأ انا ما عرفت هو مين اليوم. اه هذا الذي يحصل احيانا - [00:45:56](#)

نحن في دائرة مغلقة وصدقوني حتى في العالم الرقمي صار كله معروف يعني انت لما تقول اليوم في احد الدعاة في بلد من البلدان نشر من شخاء عرف اللي متبع بعرف انك انت قصدك على فلان. طيب. هادي مسألة يعني انا ازعم انه - [00:46:15](#)

وقتها صعب صعب لكن هو على الاقل الواحد يحاول انه فعلا اذا كان شخص امامي اه اثق بحكمته اني اه اتكلم بالفاظ تحاول قدر الامكان ان تبعد الشبهة عن شخص معين حتى لا نقع في الغيبة - [00:46:33](#)

طبعاً بالمناسبة هنا المعاريض يجيها جدا نوعاً ما يعني يعني يتوسع فيها العلماء. يعني بامكاني ان اقول عبارة معينة لا تكن حصلت مائة بالمائة حتى ابعد خيال الشخص اللي امامي عن المعنى - [00:46:48](#)

مثل لما انا اريد ان اقول قصة معينة حصلت في العيادة فاقول بعض الاشياء التي توهم الشخص بانه ما حصلت في الاردن حصلت في دبي او في اميركا وهي حصلت في الاردن امبارح - [00:47:06](#)

ليش؟ لاني لا اريد للشخص اللي امامي ان يعرف الشخص اللي حصل معاه الموقف طيب. وهاي المناسبة ما لها علاقة بالغيبة الها علاقة بالمصلحة الشرعية هاي قصة ثانية طيب آآ - [00:47:21](#)

منذ ان بدأت آآ استماع هذه المادة صرت اتحدث بعفوية اكثر ولا اكنم اي امر في قلبي الله يستر حتى مع امي واهلي المقربين مع اني كنت بطبيعتي اكنم واكبت واغرق واغرق نفسي بالتفكير. لكن في نفس الوقت بعد انتهاء موقف ما هو التعبير فيه اشعر بتأنيب الضمير او العتاب - [00:47:35](#)

لماذا تحدثت؟ ربما امي تزعل وفلان يزعل او بفهم او افهم خطأ. طيب هذا طبيعي اه فترة طويلة نفكر بطريقة معينة نجي فجأة نقلب طريقة التفكير هذا طبيعي ان يحصل - [00:47:51](#)

الان كونه طبيعي يعني صح ولا غلط قد يكون خطأ وقد يكون صاحبي حسم الكلام اللي قيل السياق اللي قيل مع من قيل اه الاذي اللي تسبب به او ما في اذى اصلا. لكنه الاصل عندنا عموماً احنا - [00:48:05](#)

يغلب علينا ما يسمى عند الفلاسفة هاي فترة يعني قبيل الحداثة بشوي بسموها الاخلاق الكانطية اذا حد مر عليه هذا الجميع في سلام والسلام العالمي والتعايش اللي هو احنا بنسميه الانسانية. التمرکز حول الانسان ما حدا يزعل حدا - [00:48:19](#)

فصار اي شيه ممكن يزعل اي انسان احنا نشعر بالذنب فيه لدرجة اننا ما صار عندنا اشكال انه عذرا بالعبارة نقع في حق الله. بس مو ما نزع البني ادم - [00:48:39](#)

لأ اه ومع ذلك قدرة بيانية جيدة تدريب على البيان يجعلنا نستطيع ان نقول الشيه اذا كان في اولى واولى يعني اول واولوية ساعتهنا نستطيع ان نبين عنه كما ينبغي - [00:48:50](#)

اه لكن من الطبيعي انه بعد فترة معينة من من يعني من عدم اتقاننا لمهارة معينة اه نرى انه لأ يمكن احنا عم بنخبص ويمكن اه اذنبنا هذا طبيعي طيب بدل ما ارتاح احقق نفسي من جانب اخر فما هو الصواب؟ الصواب انه راح يمر وقت راح تبدأوا تتوسطوا شوي شوي تعرفون ما الذي يستحق؟ ما الذي لا يستحق؟ متى اذنبتم؟ متى ما اذنبتم - [00:49:06](#)

واعلموا ان الاصل في الناس للاسف الاصل في الناس العجز ايش يعني الاصل في الناس كبارا صغاراً خواصا عواما لما اقول اصلا يعني في استثناءات انك لو قلت له امر لك فيه حق مائة بالمائة وهو غلطان مائة في المائة راح يزعل - [00:49:28](#)

فاذا بني الامر على عجز البشر ما حدا راح يقول ولا شي. ليش كل واحد زعلان طيب يعني نقول لما نقول هنا عاد تسدد وتقارب اول اولى بيان والضوابط اللي اتكلمنا فيها. بس لا تجعلوا معيار الصحة والخطأ - [00:49:46](#)

الاخر وعدم زعله اعطيكم مثال شخص جاء فابان لي عما في نفسي لم يظهر علي زعل. ما ظهر علي شكرا جزيلاً بالعكس ابدأ اه ليش علمونا بالتالي او تي انه لما الجمهور يقول قل له طبعاً ابدأ وجهة نظرك تماماً. قد اختلف واقدر عارف الكلام الفاضي هذا؟ طيب -

فانت تطلع مبسوط لكنه اخذ اخذ على نفسي انه لم يفتح معك اي كلام في يوم من الايام حاط اكس عليك. طيب اذا ايش المعيار ما راح نخلص يعني اذا المعيار هو زعل الناس - [00:50:30](#)

مشكلة اذا معيار عدم زعلهم قد يكون زعلان وهو مو مبين لك تلحقوا زعلان ولا مو زعلان؟ بالله عليك. طيب بتركب له بعدين سماعة كيف حيحكي عليك من وراك؟ اه - [00:50:48](#)

شيلوا الناس من راسكم. يعني طيب آآ في الابانة والتعبير لشخص ظلمني او اذاني ارتاح بشكل مبدئي لكن انتظر ان يرضيني باعتذار او موقف بجبر ما فعل من سوء. صح. هذا مطلب طبيعي. لكنه ليس - [00:51:01](#)

ليس الامثل. ليه لانك تترك مفاتيح رضاك في ايدي الاخرين. ان شاء سلمك اياهن شالك هاي مصيبة المفروض افرضوا هو يعلم ان الحق عليه لكن عناد وكبر ما سمعك اياه. بل يعلم ان انك عندما لن تسمع منه الاعتذار هذا سيزيدك سوءا - [00:51:17](#)

فيزيد الامر ايش الضعف لماذا اترك مفاتيح سعادتي في يد الاخرين انتم ملاحظين بالمناسبة كان لازم اذكرها من البداية. انتم ملاحظين كم مرة تكرر عندنا اسئلة تنتهي بمثال البئر والجائزة - [00:51:40](#)

تذكروا مثال البر والجائزة اغلب ما قلناه ينتهي من مثال البئر والجائزة اولويات طيب اه وانا يستمر انزعاجي ولا استطيع ان اظهر خلاف ما ابطن من مشاعر فاشعر بالنفور لعدم ابداء اي ردة فعل من الشخص المقابل لقاء ابانتي. فما الحل هنا؟ الحل هنا اه - [00:51:59](#)

انه غلي سلعتك ولا تنتظر شيه من الاخر لانك بهذه الطريقة ما زال الاخر رقم واحد عندك انا جاي احنا قلنا الاصل انا جاي اخلي من اجل ماذا؟ مين بتذكر - [00:52:19](#)

من اجل ليه ليه جاي اخلي تذكروا كل تشخيص وتنفيس من ناحيتي وصدقة على الاخر. طيب بعد ذلك؟ بالعبادة والعبادة الضعيفة. بدي ارجع يرجع لحياتي. انا جيت اخلي ما في نفسي حتى ارجع. اما لا جيت اخلي لحظة شوي واقف انا. ليش ما باستطيع ارجع ليه؟ لانه ما زلت انت مهم عندي. اعتذر لي - [00:52:32](#)

ما بدي اعتذر. لا ما راح اقوم بحياتي خلص الى ان تعتذر قبلك قم بحياتك خلاص خليك يلا اربط حبلك هنا طيب ليش اسقط الناس من حسابكم خلص ها. قلت ما في نفسك. اه بس هو ظالم هو ظالم في يوم قيامة - [00:52:53](#)

يوم القيامة سينتظر مالك يوم الدين تقرأها سبعتش مرة في اليوم. مالك يوم الدين. طيب وكيف اعيش حياتي؟ مية الف ملف في الحياة ينتظرك هو يعني ما راح تعيش حياتك الا اذا انتقمت منه - [00:53:11](#)

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته عليكم السلام. ايش صح. ولذلك قلنا يمكن الملفات الاصعب هي الاقرب الملفات الاصعب لما يكونوا مقربين اذا كان الاخر حق ايش؟ اذا كان للاخر حق علي بالابانة بالكلام. جميل - [00:53:25](#)

والصمت اولي لتزكيتي لنفسي. ما الاولى في هذه الحالة اذا كان له حق صار الاولى ان ان يصل له الحق يعني الان الشخص المقابل يخطئ خطأه متكرر الناس عم بيتكلموا عليه - [00:53:44](#)

واحد اخطاؤه المتكررة حصلت معي وانا تزكية لنفسي ومطنش طيب حقه هو علي بالنصيحة انا الان تزكية انا قادر. واعلم من نفسي قدرتي اعلم من نفسي ذلك طيب لكن الاخر هذا اذا مضى فيما هو عليه - [00:54:01](#)

الغبية شغالة والناس يسخرون منهم والناس بيتعدون عن تضارب الان محاولتي لتزكية نفسي وحق الاخر عليه طيب انا اخشى انه اذا قلت اذا قلت اسيء لا ساعتها لا هو يعني تحقيق المصلحة هو هو المرجو هنا - [00:54:22](#)

انا صمت وصمتي الان راح يمنع مفسدة معينة ممكن اقول واخبر لا اصمت طب وما اقول له يمكن بعدين بلحظة هدوء صفاء تاخده تعزمه تقول له ترى في يوم من الايام حصل موقف الفلاني وترى ما احببت انه الناس ربما يكونوا فهموا - [00:54:45](#)

من موقفك كذا وكذا مثلا لكنه اذا كان امكنني انا اقول وما في نفسي شيه فعلا. وصمتي انا قادر عليه. لكن المقابل انا اريد منه ان تصل له نصيحة معينة. انا اري انه لا حق عليه هنا يمكنكم او لا. اذا كان صمتي مقدور عليه. اذا كان صمتي مقدورا عليه - [00:55:03](#)

طيب احدي معارفني لا تألو جهدا في معاداتي لاسباب اسرية وانا احاول بقدر الامكان ان اعاملها بالحسنى ولكنها تفهم هذا على انه

تقرب مني وتذل طيب السؤال طويل لكنني اقف هنا - [00:55:25](#)

ليش احنا نفهم الناس شيه اخر؟ ليه ؟ يعني يعني ليش ما يكون عندي قدرة انه السلام عليكم يا فلانة صبحك الله بالخير مثلا تشات ولا كذا. صبحك الله بالخير - [00:55:39](#)

اه يعطيك العافية. ادعوا لنا اه والله بلغني انه فلانة عم بتقول انه فلانة هذه تقول انك انت مذلولة ومو عارفة تعيشي من غيرها ممكن اقرر اقطع وممكن ابعث رسالة ترى يا فلانة ربما الفترة القادمة لن لن تأتيك مني رسائل كما هو معتاد - [00:55:50](#)  
اه والحقيقة لغرض واحد فقط انه عندي اشياء كثيرة شاغلتنني. واخشى ان تظني انه الحياة يعني ما راح تكون الا في التواصل هذا فاذا قطعت لا لا تاخذي فكرة عني سيئة او عنك سيء بس - [00:56:18](#)

وصلت الرسالة لكن قضية انه اما او يا اما اتواصل الى درجة اني انا مذلول وهو فاهمني انه انا مذلول يا اما اقطع. ليش طيب باك  
عند عندي القدرة على التوسط - [00:56:31](#)

نكمل اه وتؤذيني في كل فرصة طيب اه تسمح لها مع اني ولله الفضل والمنة تفوقها درجة علمية واجتماعية. طب تعالوا نقف عند  
عبارة هون غلط. ايش هي العبارة؟ لا - [00:56:45](#)

لأ معنا هم دول مش هي لانها مش مع انها يعني انتم لاحظتم العبارة؟ اه وتؤذيني في كل في كل فرصة تسمح لها مع اني هي لانك  
تفوقينها الحسد الضغينة - [00:57:02](#)

الشعوب التنافس المرطي هذا متفوقة مرتاحة ومتزوجة وعندها اولاد ومش عارف مين وكذا ودكتوراه ايوة كيف بدي اؤذيها كيف  
استطيع اني انزل مرتبتها الي كيف اخليه شرشوحة بين قوسين؟ يطلع منها عبارات مش لطيفة شايفين اهل الاكاديمية والمش عارف  
مين والشهادات - [00:57:31](#)

هي لانها مش مع انها طيب نكمل مساء الفل عادة الناس اللي كثير مشتغلين بالآخرين عادة اللي كثير مشتغلين بالآخرين يكون  
اشتغال به اشتغال سلبي يعني يعني يصعب علي في في هذا السياق اللي مكتوب ان اقول اه - [00:57:55](#)

هي تؤذيها مع انه مع انه هيك تأتي من قبل يعني مع انه متى تقال اه يا دكتور تصور انه في عندنا زميلة تؤذي جيرانها مع انها تفوقهم  
كذا. اه هنا مع انها اقصد لانه المفروض اه امورها جيدة - [00:58:21](#)

عليهم فلم تؤذيتهم؟ هنا مع انها مفهومة في هذا السياق مع انها مو هي طيب ومن الله علي بحفظ القرآن الطيب هل تعبيري لها عن  
هذه الميزات عليها وانه ليس لدي ما يشعرنني بالنقص تجاه ليتدلى - [00:58:38](#)

طيب مع العلم انها تقول ان لم يولد بعد من يستطيع ان يضع لها حدا بالمناسبة يكثر في العالم الرقمي اه اخلاق السوق شوارع  
يجدون بعض الالفاظ يعني للاسف قبل سنتين - [00:58:57](#)

يختلف يعني اخوان في محيط مكاني والآخرين اصحاب مراكز مراكز يعني تدريبية ودعوية وكذا احدهما جاء يستشيرني في كيفية  
كيفية يعني النزاع هذا كيف يحل فاراني مراسلات بينهم عارفين لما قرأت المحادثات؟ قلت له - [00:59:16](#)

انتم بتحكوا مع بعض هيك اجي اوريك مين الزلثة ومش عارف اقبض تشعربانه اطلق الازعر الذي في داخلك. طيب. انه في عندك  
جاهلية قديمة لساتها ما ما توارت يعني. التوبة ما - [00:59:39](#)

كما ينبغي ايش هذا؟ يعني عبارة انا ما انولد بعد اللي يقدر يحط لي حد حطي لي لا تكلمها اصلا نصيحتي المباشرة نصيحتي  
المباشرة اه اذا امكنتك ذلك رسالة موصوغة صياغة معتنى بها - [00:59:53](#)

يا فلانة اه انا عارف الكلام قد يبدو انه اه تنظير ووعظ وكذا لكن يعلم الله عم بحاول اختار الكلمات بعناية حتى لا افهم خطأ يعلم الله  
اني اريد لي ولك انه لولا يعني انه لو بعد عمر مبارك صار في وفاة وكذا ان نجتمع - [01:00:16](#)

على سرور المتقابلين وما في نفسي عليك شيه لكن يحزنني انه بين الحين والآخر يصلني منك ما لا يرضي فانا اذا استمر الامر على  
هذا اعذرني انه راح اقطع هذه الصلة - [01:00:34](#)

طيب لانني يعني لا اشعر انه في عندي طاقة عليها بس. سلام عليكم وعليكم السلام. بس انا هذا اللي اراه وبعدها سلام عليكم حسنت

لكل حادث حديث ما تحسنت اقطعي اقطعي - 01:00:48

طب صلة رحم وصل اذا كانت فعلا من الرحم اللي واجب عليك عاد بين الحين والآخر يصير في تواصل لكن للأسف بعض الناس يعني

كما قلت يأخذون أكثر بكثير مما يستحقون - 01:01:03

لم افهم ما اذا كانت من الابانة والتعبير دور في تحريري من الآخر وما هي صورة ذلك؟ واذا ابنت وعبرت ثم ذلك الشخص بالعكس

انقلب عليك بنظرة اسوأ من تلك التي كانت قبل الابانة. ما الذي علي اصلاحه في نفسي؟ طيب - 01:01:14

شخص مسيء في كل الحالات وانا مو عارف اتجاوز اساءته والايامن اصبحت عندي لازمة اقول ما لدي ثم انسحب ايش حينقلب اسوأ يعني ايش يعني حيقصفني مثلا حيبعث لي اه مدرعات ايش يعني حينقل؟ هو سيء في كل الاحوال. ايش الاسوأ يعني؟ راح يتكلم

علي يتكلم هاي مشكلته - 01:01:32

انا اقول يا فلان ترى جرى منك كذا وكذا وانا آآ يعني اجد في نفسي بصراحة واسأل الله ان يغفر لي ولك ولكن يعني لا ترجو

مني اي تواصل كما آآ تحب او تشتهي باختصار - 01:01:53

انت اصلا السلام عليكم بس برضه ملاحظين لسه في في في عملاقة للآخر وكأن الآخر ماسكنا عارفين كانه عم يتحكم فينا. وهو خاف

يقطع الحبل. يقطع الحبل من هو؟ الله هو. مين هو؟ - 01:02:09

ليش انا ادرس اطفال في النادي قف والله قف قل الناس ليسوا الهة. الناس ليسوا والله لانه انشغالهم ببعض طبعا من الاهل للأسف هذا

انشغالهم ببعض وبآراء بعض تجد الواحدة تقف. حصلت مرة في النادي - 01:02:25

صغيرة اه الكل عم بكتب وهي ما عم تكتب. قلت لها ليش ما عم تكتبي؟ ما بتتكلم ما عندي قلق ايش ما عندك قلم طيب ما عندك

قلم ايش نعمل اذا ما عنا قلم؟ - 01:02:42

اه ما عندك قلم ايش يلا الان في عندي مشكلة بدي احلاها. ما عندك قلم ماذا نفعل؟ قلت له ممتاز من وين بدك تجيبي والله يا جماعة

تنظر الى الالاولاد حولها يعني اللي هي البنات حولها زميلاتاها - 01:03:00

انظر بطريقة انه انا اكسر نفسي لهؤلاء الفتاة لا تتجاوز السابعة اول ثاني ابتدائي كيف وصلت الى هذا الكبر هذا مرض هادي كيف راح

تصير اطعش وتلاطعش سنة وتصير تقارن البروفائل بتشر تبعتها بالانستغرام مع زميلاتاها والتيك توك والمش عارف مين. مرض

مرض وبعدين يطرق باب العيادة - 01:03:23

عنا وحدة عم تحاول تنتحر قلت له يلا من وين حنجيب القلم؟ اساعدك ممكن صاحباتك يعطوك سعادتك ممكن صاحباتك يعطوكي.

يلا ايش الخطوة؟ ما بعرف يمر دقيقتين الى ان قالت بصوت واطي - 01:03:48

انا بدي قلم. بصوت واطي كيف وصلت طفلة بريئة الى هذا المستوى ما احد يقول لي هذي ايجو طبيعية هاي مو اي طبيعية بالعكس

الطفل يطلب كل شيء. مهم. يطلب كل شيء. طيب - 01:04:16

كيف وصلت الى هنا عملاقة الآخر راجعوا مادة النفس والسرداب ينشأ الاطفال على عملاقة هذا الآخر واقزمت النفس النفس مخبيبتها

بالسردام والآخر هو المهم من الصغر طيب آآ قبل ما الذي علي اصلاحه في نفسي اسقط الآخر من حسابك راجعي مواد فق الاخلاص -

01:04:29

اه فتاة في عمر العشرين تم تشخيصها باضطراب الشخصية الحدية. معها تعم موضة العصر الشخصية الحدية اه موضة موضة.

موضة الله المستعان. اعراض اكتئاب قلق كانت تعاني في دراستها كذا طب شو المطلوب مني - 01:04:56

طب هادا مو موضوعنا الان يعني راجعوا اهل الاختصاص. ممكن تراجعوا عيادة ونفس لانه هذا موضوعنا اضطراب الشخصية الحدية

بسموه. من الاضطرابات الشخصية طيب بس خلوني اكمل يا جماعة لانه هو الظاهر يعني لسا بدنا المرة القادمة يا حبيبي يا حبيبي -

01:05:15

هلاً عن جد يعني لسا طيب اه بعد ما اصبحت امارس مع كل من حولي وجدت انه قل صبري على الازية والنقد. ولم اعد احتمل اي

كلمة او تصرف جميل. هذا السؤال جيد - 01:05:42



الاصل فيه التغافل الاصل فيه التغافل - 01:10:14

يعني ما في حق الان معتبر شرعا. وما في حاجة معتبرة شرعا الاصل فيها التغافل. هذا هو الاصل يعني لما قلنا الاصل الصمت تغافل طيب آآ هل يكون تطبيق فقه الاول مخادعة - 01:10:29

وهل كل تجنب الابانة ضعف؟ طيب اولاه هل يكون تطبيق فقه الاول مخادعة هو الفقه الاول عندنا الاخلاص يعني. هل ممكن الواحد يدعي الاخلاص؟ ممكن طبعاً. ممكن ولذلك انا آآ املت على مجلس اسمه ضوابط الاخلاص - 01:10:47

حتى يعرف الانسان هل هو مخلص ولا عم يدعي الاخلاص الامر الاخر هل كل تجنب للامانة ضعف؟ لأ قد اتجنب الابانة لمصلحة شرعية. قد اتجنب الابانة قوة. قد اتجنب الابانة شفقة على المقابل. قد اتجنب من باب العفو عند المقدرة. فليس كل تجنب للابانة

ضعف - 01:11:02

بدكم ديروا بالكم بس ما يتحرك تبع انت ايوة انا اروض نفسي عن اللجوء الى الله سبحانه وتعالى وعليكم السلام ورحمة الله. ثانيا

هو عدم تأثر ما يقال ثالثاً. طيب - 01:11:21

اعرف من نفسي ضعفاً مع علمي ان الآخرين ليسوا الهة لكن لا تؤتمر ردة فعلهم جميل انا اشعر بضعفي لانني اخشى انه الاخر ردة فعله لا اقوى عليها اؤثر الصمت - 01:11:35

ما عندي اشكال ما عندي اشكال بس يعني هذا ضعف نعم ضعف ايش المشكلة اه شايف كيف؟ سميته ضعف وليش بدي اسميه؟

ضعف لكن من الذكاء والذكاء ان هذا الضعف اعرف حجمه وقدره وما دخل حال في مصيبة - 01:11:49

يعني مو بالضرورة الكل يبين بنفس الطريقة. مرة ثانية يا جماعة امامي شخص اعرف انني اذا ابنت له سيصدر منه ما لا اطيقه. ما لا استطيع التعامل معه. اذا انا لا اطيق اختار هذه الحيلة. طيب - 01:12:07

لا احتل بالصمت انا سبق اني قتلها احد الفضلاء الذين نعرفهم لما سألته مرة قلت له فلان لم لم تخبر فلان بما انت قلت لي قال لي

لانني لا امن مودته بعد بعد المواجهة - 01:12:27

طيب الان في عداد في عداد القوة والضعف هو يقول هو هو قالها صراحة. قال انا اجبن عن ذلك اجبن. قال اجبن عن ذلك. طيب اجي

واحد قال اجمعوا لا هذا قوي. لا - 01:12:47

لكن عند الله ايش الميزان؟ يعني يمكن هذا الذي جبن جبن امامنا عند الله ايش؟ الاصلح لنفسه الاصلح للظرف الاخر اللي هو على

اساس انه ابو العنتريات ومش عارف مين وكذا قد يكون امام الناس قوي - 01:13:05

وفي ميزان الله مخطئ القصة لا تقاس بقضية مين مين العنتر مين اللي لكن على الاقل انا اعرف من نفسي انني والله انا اضعف عن

ذلك. فلما اخذ الموقف اسمي حالتي حالة ضعف لا اسميها قوة. احنا وبين مشكلتنا - 01:13:26

مشكلتنا الضعيف يسمى القوي اه يا اخي هذا اه متجراً انت ضعيف صف على جنب خلي القوي يمارس قوته الفتنة اللي حصلت الان

تجد شخص لا يقوى على الدخول فيها - 01:13:43

لا يقوى اذا هو ضعيف ممتاز تسمى نفسك ضعيفا صدق شخص اخر قوي على الدخول في الموضوع ما تجي تقول يا اخي فلان هذا لا

يراعي المصالح على اساس انت ضعيف - 01:14:02

على الجنب. يعني سبحان الله لم تقو على الدخول هناك لكنك قويت على اخيك اللي هو المفروض انه عم بيعمل شيه. انت ستسأل

عنه يوم القيامة لما سد الثغر هذا انت وبين كنت؟ - 01:14:20

على الاقل هو عم بسد الثغر. عم يرفع عنك فرض كفاية انا ما عندي اشكال والله انا لا اقوى اقول لا اقوى ما عندي اشكال ضعف نعم.

اتقوى اتقوى. هل الجميع لازم يكونوا بنفس القوة؟ لأ الصحابة يا جماعة مو كلهم بنفس بنفس القوة في قضية الابانة - 01:14:33

مو كلهم بنفس القوة في الابداء مين اعلاهم غلط توقعات الاجابة. ابو بكر ابو بكر في لحظات معينة لما كان عمر لا يستطيع ابو بكر هو

اللي يستطيع ذلك يعني لا عجب في انه عمر - 01:14:52

يعني تمنيه ان يكون شعرة في صدر ابي بكر مو سهلة بس احنا دائماً صبر لنا ابو بكر الهين اللين اللطيف المش عارف مين هي سهلة

لما يمسك عمر يقول له اجبار في الجاهلية خوار في الاسلام يا عمر - [01:15:10](#)

على حروب الردة لكن نعم المثال الابرز عندنا هو عمر نعم هو هو اكثر. وعندنا عثمان اللي كان يحاول قدر الامكان ان يتجنب

المواجهات هذا موجود وهذا موجود. وعندنا علي اللي كان بين بين - [01:15:27](#)

طيب سبحان الله. امثلة. مو بالضرورة الجميع. المهم ان تعلم بان ما يجري منك اه يجري لمصلحة شرعية. ما عندك كان في لحظة

معينة ان تضعه لحظة شوي والله جاء وقتها الان - [01:15:46](#)

انا في نفسي عارفين بيقلوا في فمي كلام انا في فمي كلام صار له اكثر من سنة ما الذي ما الذي يمنعني عن قوله انني اعلم انني لن

احتمل تبعة ما يكون من فتنة جارية. لو قلت ما قلت - [01:16:02](#)

طيب هذا يسمى ضعف ولا يسمى قوة لذلك انا اشرت من يومين حيران حلم يعني هل ما يوقفني هو حقيقة تحير ولا يوقفني اني انا

حليم؟ انا حقيقة متحير لان ما يجري في الساحة وما وراء الكواليس وكذا - [01:16:22](#)

طب اتكلم لو تكلمت طب ايش ذنب الجمهور بس في جمهور ينتظر. بس في جمهور لا علاقة له بالموضوع كل ما اقول طب في

جمهور لا يعرف من الدين الا انه دخل الدين من خلال فلان. اللي انا لو تكلمت سيسقط فلان هذا - [01:16:41](#)

هذالك ايش يصير فيه راح ينفتن في دينه. الله. طب وبعدين وبعدين وبالتالي قضية الكلام وعدم الكلام اختيار الصمت اختيار مسألة

مو سهلة. ولذلك انا دايم لما انهي في بعض هذه المنشورات اقول اللهم الهمني رشدي - [01:16:58](#)

دايم عارفين القاعدين دايم لا لا دكتور تعال افضل الخلايجة. هذا الميدان يا حميدان. تعال وربي شغلك طيب اه واياكم كيف اتكلم

مع انسانة حسودة خبيثة تشعرك بانها اللطيفة والدود ولكن الشر يظهر في عينيه. طيب الشر يظهر في عينها بلاش الله يرضى

عليكم - [01:17:14](#)

عنجد يعني ما شاء الله التفرس الرائع هادا بلاش منه لقد اطاعك من يرضيك ظاهره وقد اجلك من يعصيك مستتيرا توريك من نفسها

خيرا تأخذين الظاهر لأ بس مبين شو اللي كيف مبين يعني كيف بتعرفيها هذي؟ كيف في الوان معينة مثلا؟ - [01:17:37](#)

في شعاع عم بطلع؟ كيف عرفتي؟ على اي حال لا تحب الخير للناس وتريد دائما ان تكون تحت الاضواء والكل ينجذب له. طيب على

اي حال اذا صدق كل هذا الكلام ليش انت قريبة منها - [01:17:56](#)

كمل تدعي انها تعرف كل شيء وانها احسن شخص في هذا الكون ادعت علي كذا بعدم ارسالي لها دعوة لزيارتي ولم تخجل من فعلها.

ومن يومها اتمنى ان اقول لها ما هي مشكلة - [01:18:10](#)

مشكلتك معي. حاولت قطع علاقتي بها لكن زوجي رفض لكي لا يصبح هناك قطيعة رحم. زوجها وزوجي اخوة ماذا افعل؟ طيب آا اذا

اذا ثبت لك ثبت مش مبين من عينها لأ. اه مبين من عينها هاي لغة العيون خليها طيب. اذا ثبت - [01:18:23](#)

شيء معين بكل بساطة. يا فلانة اه انا احب ان يكون التعامل بيننا اريحي وصريح وكذا. ولا اريد ان يكون في في العلاقة اللي احنا

تجمعنا رحم وتجمع اه شيء من الاضطراب - [01:18:42](#)

طيب ولذلك انا احب اذا كان في نفسك علي شيء اخبريني به اذا كنت انا غلطانة انا استغفر الله هاي لازم تقال اذا كنت انا غلطان الان

فيما ادينه فانا استغفر الله - [01:18:55](#)

وارجو اني ما اكون ظلمتك بعد ذلك زعلت ما زعلت زوجها زعل كذا الله يرضى هاي مشكلتهم وزوجك وزوجها رجال لازم يحلوا

الموضوع بينهم. وما وما يدخلوا انا بعرف بالمناسبة. انا شخصيا - [01:19:07](#)

اعرف بيوتات الزوج يعني اخوة الزوجات يمكن سنوات لا يرين بعضهم. مم. ما في داعي اصلا والاخوة قائمة بيحي بيזורه بيروحو

عند بيت الاب والام وكذا بس ممكن يجتمع الاخ والاخ وزوجة احد يعني اه اه يعني اه احدهما في بيت العائلة. لكن لا تجتمع

الزوجتان. موجودة والحياة ماشية - [01:19:20](#)

والحياة ماشية قضية انه لن تمضي الحياة الا بالصورة الكرتونية الزمردية لا لا هذا مش مش صحيح لكن نحاول الا نكون سبب في

القطيعة لذلك اخرج ما في نفسي واقول لها يا فلانة - [01:19:46](#)



انا هذا ما في نفسي واستغفر الله اذا كنت انا اخطأت والسلام عليكم. زعلت ما زعلت عاد هذي مشكلة ثانية طيب امين امين طب  
اسمحوا لي في اسئلة متكررة نفس - [01:20:01](#)

هذا سؤال جميل. ما فقه المداراة وما يجب مراعاته؟ جميل المداراة هو بذل نفسي للحق المداينة بذل الحق لنفسه مرة ثانية المداراة  
امام شخص يخطى وانا لانني اريد ان اخذ بيديه الى الحق اداري. ايش يعني اداري؟ اتجاوز عن بعض الافعال بعض الاخطاء بعض  
الكذا اللي هي قد تمسني انا - [01:20:23](#)

لكنها لا تمس الحق تمسني انا هذا المداراة المداينة لأ نتنازل عن مبدأ حظ لي لايك هذي اسمها مداينة ارواح ادخل على ايش  
الكونجرس الامريكي اه على اساس اني انا ممثل الجالية المسلمة - [01:20:50](#)

واقول لهم حقوق الشواذ ما في بالعكس واحنا مع حقوق الشواذ قديش اللي عم بتسويه الان ايش النعمة ذا؟ انت تريد ان تقبل انت  
الحق انت نزلتة قصفت جبهة الحق انت. طيب؟ هذي اسمها مداينة - [01:21:13](#)

وتأتي بمناسبة كلمة المداينة من الدهان انك دهنت كانك يعني زيفت الشيء المداراة مرة اخرى هي من باب الاولى. ايش الاولى هنا؟  
الحق انا اقدم الحق واداري. شخص اخر ما يستطيع ان يداري - [01:21:28](#)

دخل بطريقة مو عاجبتني اطع برا لو سمحت. لم يداري لم لم يستطيع شخص اخر لا والله عنده القدرة على ان يتجاوز عن الامر  
الشخصي. لانه يريد للحق ان يكون هو هو الاولى - [01:21:46](#)

طيب نعم نعم طبعا طبعا اولاً بمفهوم المخالفة العلماء لما يبجوا يشرحوها في سورة القلم اه تودوا لو تدهنوا فيدهنون فيذكروا  
مباشرة في مقابلها اللفظ الاخر وان النبي صلى الله عليه وسلم كان يستخدم المداراة مع الناس - [01:22:02](#)

وفي وفي الفاظ كثيرة آآ مثل قضية اعوذ بالله من الشيطان الرجيم آآ لا لا وش داروا سفهاءكم كان يستخدم لفظ مثل اه ان مش لنا  
هالشو في وجوه القوم وقلوبنا تلعنهم. امين - [01:22:25](#)

بشفي في وجوه القوم قلوبنا تلعنهم اذنو له بنس اخو العشيرة. هذه كلها تؤخذ منها مفردة المداراة. طيب. لكنه كلمة مداراة بهذا اللفظ  
في القرآن مثلا ما جاءت لكن معنا نعم - [01:22:54](#)

داروا سفهاءكم والله ودي اتأكد ممكن تراجعوها مباشرة الان نعم باطل امام موضوع شرعي انا مسلا فيديو كرمال بتكسر ماشي  
في الشارع وشخص يتمشى بطريقة سيئة واذ به يظهر عليه اثر الخمر - [01:23:08](#)

عاصي مرتكب اكبر الكبائر انا اجي اقول له يا فلان ايش اللي عم تسويه انا في بالي اريد ان اخذ بيديه الى الحق وبوسيلة حق معن  
مش وسيلة غير شرعية - [01:23:38](#)

لأ الوسيلة هذه يرتضيها الله ورسوله اني انا اطبب عليه وكذا وهذا جرى جرى في زمن الصحابة وجرى في زمن التابعين ان احدهم  
يكون له جار خمار طيب اه حتى انه احدهم اه نسيت من - [01:23:56](#)

جاره كان دائما يحدث يعني يعني جلبة في الليل من من الشرب وكذا فمرة انقطع الصوت وراح زاره انه انقطع الصوت فعشيت انك  
ميت. قال له فعلا مريض. طيب؟ كيف - [01:24:13](#)

ويزوروا الان زيارته هل تعني انه اقره على على يعني كبيرته؟ لا ارجع المثال هذا اللي اجيه في الشارع اقول له يا فلان يعني ايش  
اللي عم تسويه خف على نفسك شوي وكذا لكنه بكلام بسيط او يمكن حتى ساعتها ما اوجه له اي شيه اقول له بدك مساعدة؟ -

[01:24:31](#)

حاب انه اه بدك كباية مي بدك اوف حد رد لي كباية مي لواحد شري. اه عادي بعطيه كباية مي ما عندي مشكلة في ذهني انا اريد ان  
اخذ بيديه الى الحق - [01:24:50](#)

وين المشكلة؟ المشكلة بطلعوا لك الدعاة الكيوت المرجئين بين قوسين اللي هو ايش لأ أنا اصلا ما بكلمه عن خطيئته ابدأ تجيني  
وحدة متبرجة اقول لها ربنا رب قلوب ويا ما في منتقبات سيئات ومتبرجات - [01:25:02](#)

هذا مداينة اسمه لأ انا لو سألتني عن الحجاب اقول لها فرض وانت مقصرة والله ياخذ بايدك شوي شوي بس هذا مو موضوعنا

بدك مساعدة الان حنكي في هذاك الموضوع ثاني - [01:25:20](#)

لكن اللي عم بصير الان انه انا اصلا عارفين هاي الجملة اللي اشتهرت الى درجة انا يعني يعني يعني الذي يعني صاحبها امره الى الله  
الان المهم سئل احدهم ايوه ايش سئل - [01:25:32](#)

ما حكم من لا يصلي ان تأخذ بيديه الى المسجد شيخ وين الاجابة؟ انا ما قلت لك ما الاسلوب مع من لا يصلي؟ انا ما قلت لك ما فقه  
الدعوة مع من لا يصلي؟ انا قلت ما حكم من لا يصلي؟ لا تلف وتدور. وايش - [01:25:47](#)

ويتغنى بها جماعة الاندية الثقافية والمش عارف ايش الفلسفية والاخلاق الكانطية ما حكم من لا يصلي؟ بدك تقول لي جاحد ناسي  
كسلان مش عارف مين. تعطيني الحكم شايف الحكم هادا كله؟ ممتاز - [01:26:11](#)

ماذا فعلت لتأخذه الى المسجد بس احنا بنكيف على القفزة هذي ما حكم لا يصلي ان تأخذ بيديه الى المسجد ولذلك كثر علينا الناس  
اللي يهونون من شأن المعاصي بكلمات من هذا القبيل - [01:26:29](#)

من باب انه بدنا نحبب الناس في الدين وبدنا مش عارف مين. وما تجيب لهم سيرة الحرام والحلال والناس يملون من ذكر الحلال  
والحرام. لذلك صار الان تقريبا ما في ما في ذكر حلال وحرام. ابدأ - [01:26:48](#)

كلها بس النهضة الاسلامية والابراج المش عارف مين والكذا والاخلاق الانسانية ويا ترى نترحم على فلانة اللي توفيت اه نصرانية  
والامانة ترحموا فلان الملحد اللي كان عالم فيزياء كيف وصلنا الى هذه المرحلة؟ لانه ما كان في وضوح في الاحكام اصلا -

[01:26:58](#)

طيب كلما فكرت في الابانة كذا اراجع حتى لا يصدر منه ما هو اكثر مما ابنت كذا بلغة جارحة وخشنة وشيء من سوء الادب. كيف  
اتصرف؟ نفس الشيء تقوي نفسك وتقولي اللي عندك وتنسحي. معظم الاسئلة والتكلم - [01:27:19](#)

اصبحت لا اتحمل كذب او مجاملة او نفاق وانتقد خطأ يصدر من خاصة عائلتي بالرغم اعلم اني انا ايضا اخطى لم اعد استطيع  
تحمل ضعفي وضعف الاخرين. هذا وهم كمال - [01:27:36](#)

ويجري في البدايات لما الانسان يصحى فجأة ايش هذا احنا كنا كفار وكلنا داعشي عارفين اللي هو يعني انت تخطئين والآخر يخطئ  
نحن في دنيا نحن مخلوقات كلنا نخطئ اقبلي يعني سلمي مخلوقيتك وسلمي ايش يعني نقبل نقبل الخطايا - [01:27:47](#)

لا لا لا المخلوقية تعني ان تحاولي ان تتقوي. راجعوا تسليم المخلوقية لكن قضية انه ايش هذا اكتشفت انه احنا عايشين في زمن  
كله مش عارف ايوه كسروا التلفزيونات واعمل - [01:28:06](#)

هذا غير صحيح هذا وهم كمال لذلك الشباب الان وهذي قديمة مو جديدة الموضة عندهم اما او اللي هي ايش يا اما زعرنا وصياغة  
وبعد وانكار يا اما خارجية ودعشنة - [01:28:20](#)

ما في وسط بين الاثنين يعني ما عندك القدرة ان تحيا في الحياة هذه مع اناس مخالفين وتحاول ان تقيم الاسلام في نفسك وفي من  
حولك وكذا طبعا هذا الكلام عندما يسمعه البعض اه هذا من المثبتين - [01:28:40](#)

هذا من اللي ضد المشعل يا سيف يلا خيار وريني شطارتك اول شي على نفسك. بر الوالدين. طيب صل الصلاة في وقتها. اعمل اللي  
عليك. وبعدين ان شاء الله لما يصحح لك سلاح هيك ورينا شطارتك - [01:28:55](#)

على على الحدود. طيب لكن هذي المخادعات انا شخصيا مللت منها اللي هو انت مو قادر تعمل اقل القليل. فتروح بدك تصير رامبو  
اسلامي طيب انت مو انت مو قادر تعمل اقل قليل في بيتك في بيتك - [01:29:10](#)

انت مو قادر تقيم تقيم الاسلام في نفسك وفي تعاملك مع الجيران وفي تعاملك عنا شباب يا جماعة والله شيء محزن هذا طيب؟ عنا  
شباب لما يخرج من الدرس الى الان تدخل وراه على الحمام تظن انه انه طفلنا لا يتجاوز الرابعة كان في الحمام - [01:29:29](#)

بعدين اه والله يلقطوه عم بتابع اه جبهة المش عارف مين يا رجل نظف وراك اول اشي وبعدين تعال هذه القفزات قفزات الناس  
المكتئبين من الواقع انا مو عارف اسوي شي والواقع ينبغي ان يتغير ومتى ستقوم الدولة الاسلامية - [01:29:51](#)

لن تقوموا الى ان ان شاء الله مش حتقوم الدولة الاسلامية لانه ما شاء الله واقعنا ولا اله علاقة بدولة اسلامية. طيب؟ ربح نفسك اه

راح تموت ستبقى الله سبحانه وتعالى اعد لنفسك جوابا امام الله - [01:30:10](#)

اما بالطريقة اللي انت عم تسويها طبعا هذا الكلام يا حبيبي تصنيف رسمي هذا واحد من المثبطين المرجئة المتخاذلين عن الجهاد الذين لا يحبون الدولة عارفين الكلام هذا هذا الكلام بالمناسبة وضعني على قائمة اغتيالات سنة الفين وتلاطعش - [01:30:24](#) لو المشكلة رححت على العراق كنت جنبهم اه اغتيالات لا لداعش داعش كانوا عالقائم نصيحة ان لا ادخل الموصل يعني قالوا لي انت اذا دخلت السلام عليكم يعني حتروح ليش؟ لانه كيف يعني ويثبط الناس عن الفريضة الغائبة والجهاد ومش عارف - [01:30:49](#) الله المستعان. الله المستعان. نسال الله سبحانه وتعالى ان لا يفتنا طيب آآ اصبحت لا اتحمل طيب اه اختي تبالغ في كل شيه لم اعد استطع التحمل وكذا. طيب. اه انا نصيحتي لما شخص يكون شاعر بانه كان مرهقا وتعب فجأة - [01:31:14](#) يقول لهم يا جماعة ترى انا تعبان راح تشوفوني هاي الفترة اتصرف تصرفات معينة معلش اقبلوها مني ما راح اقبل اشياء معينة. راح ادخل داخل غرفتي واغلق على نفسي. هذي ابانة - [01:31:33](#)

اما ما اقول لهم انه لا اسمعوا انا جاي اصلح لكم اخطائكم يا رجل انت لساتك عم تصحى. لسا لسا انت الان عم تستيقظ اقول لهم بكل بساطة انا ضعيف واحاول ان اتعامل مع ضعفي فتحملوني وانا عم بتعامل مع ضعفي - [01:31:47](#) بس ما اشعرهم بانه انا اللي استيقظت وصححت واصبحت صاحب الوعي والادراك. وانتم اللي في الجاهلية والظلام ما بيفعالها لانه ليس حقا. انت لست صادقا فيما تقول انت لست صادقة فيما تقول - [01:32:02](#) اختك ممكن يجري منها شيه معين وما زالت على طبيعتها. لكنه انتصار صار عندك شيه من الكبر الخفي دون قصد فهي خير منك

بالمناسبة يعني هي ما زالت عم تغلط الغلط الطبيعي جدا - [01:32:18](#) ايش آآ سبحان الله من من بستسهل عند التفرغ والابانة ويواجه الاخر او بالاسف طيب بتصور انه كثير من النساء بالضرورة لالي حق والي نفس بعد ما تغيرت قبل ما تغير انا كنت عم بسيدك - [01:32:33](#) او لفلانة او انا عم بظلمهم يعني لما تغيرت وتزكيت وسمعت وعرفت هذي الاشياء توجهت مباشرة علي وجههم يعني يا ابي او يا امي او يا اخي او يا اختي او صديق او يا فلان. اها. ترى بدر منك هو هذا كان يزعجني - [01:33:15](#)

طيب. هو انا الان بعد ما تزكي. جميل. اكتشفت اني انا مسلا كان عندي امة كبر او كان عندي فصراحة انا حاب اجلس معك حتى احكي اني اطلب منه العفو او لا هذا شيه اخر اليس هذا من امانة؟ جميل المرة الماضية جاء مثالين والمرة هذي انا يمكن خطأ مني بصراحة اني عم بمر - [01:33:31](#)

الشأن فيها لانه فيها شكر وجزاك الله خير وكذا. لكن للي الله يرضى عليك انك يعني استوقفتني لا جاءت امثلة وان كانت نادرة فيما جاء الى الان انه انا بعد ان ابنت بعد ان آآ التفت الى نفسي بعد هذا التبصر - [01:33:53](#) الابانة عندي ما كانت لان الاخر اساء كانت الابانة انه يا جماعة ترى انا اعتذر عما كان مني. انا كنت مخطئا في كذا. انتم تفضلتم علي في كذا. نعم هذا - [01:34:10](#)

اه وهذي من الابدانة؟ ولذلك احنا قلنا انه من الابدانة الاعتذار تذكرون لما قلنا مثلا اه حتى احلنا على الف باء التربية من الاشياء اللي نقولها مثلا ولي امر شاب بعد فترة - [01:34:23](#) يشعر بانه طبعا ايش التخبيص اللي عملته؟ اقول له تأتي وتجلس مع الابناء وتقول لهم انا اعتذر عما بدر مني من قبل من سوء تربية لانني كنت جاهلا والان سابدأ صفحة جديدة وتعالوا ناخذ بايد بعضنا. هذا نوع من الابدانة نعم - [01:34:37](#)

نعم اها انصح بكل بساطة يا جماعة انا انا اكتشفت ان بعض ما كنا نفعله وكنا كنا وكنت حياة مهمة. انه ايش اللي بصير شخص يتوب الان يقول يا جماعة اكتشفتموا انه انتم غلطانين - [01:34:54](#) كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم. شوي شوي يا جماعة اكتشفت انه انا كنت انا كنت غلطان. هذا الكلام من وين نجيبه؟ برضه حنجيب في التعارف ان شاء الله - [01:35:28](#)

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. في باب المناظرة وعلى لسان احد الانبياء يقول الله سبحانه وتعالى وانا او اياكم على هدى او في

ضلال مبين. لاحظ وان او اياكم عنه ما في او - [01:35:39](#)

اكيد انا حق انا نبي انا متأكد انه انا حق. ومع ذلك يقول وانا واياكم لعلى هدى بعد ايش يقول؟ لا تسألون عما اجرمتنا ولا نسأل عما تعملون. يعني يعني وصف ما يفعله يا سيدي انا مخبص. طيب وانت اللي امورك طيبة - [01:35:54](#)

كل واحد ربنا حبسأله عن فعله ما قال لا تسألون عما نفعل ولا نسأل عما تجرمون هذا تنزل طاهر بن عاشور نسميه تنزل اهل الحق انه انا صاحب الحق بس عم بتنزل معك علشان بس ما تاخذ حجة في رفظ النقاش او الكلام - [01:36:18](#)

انا عندي احد الاخوان البيت كله على معتقد معين كانوا الشب ربنا هذا فقال لي الان اهلي لا استطيع ابدأ ان اتكلم معهم فيها مسألة عقدية. ولذلك الى الان اه رايجين يزوروا شيخ معين مش عارف مين قبر في - [01:36:38](#)

يقول ما اتكلم قلت له حتى اشعار اخر نعم اللي عم تعمله صح ما اتكلم الان. ليش لانه اهله اصلا شايفينه عذرا يعني متخلف اكاديميا مقصر في قدم لما حيحي يتكلم - [01:37:01](#)

سهل جدا الاب يطلع كل يعني بين قوسين البالوعة هاي هي افتحها. طيب فقلت له ان كان ولا بد اقول لهم يا جماعة انا عم بدور عم بدور مش دورت ولقيت - [01:37:16](#)

من باب تدش. انا عم بدور وعم ببحث هل تسمحوا لي اني بين الحين والآخر اناقش معكم بعض الاشياء ولكن لا تقولوا منه انا اكتشفت انه انتم على باطل قلت له هذي راح يقول لي اه هذا التتم على ناس ضاحكين عليه وغسلوا له مخه وبالمناسبة بعض الاحيان

يطلع صعب - [01:37:33](#)

يعني بعضها فعلا الولد مراهق ومضحوك عليه والاب يطلع هو اللي صح. الاب مدخن ارقيلة لا بيصلي ولا كذا بقول له شاييف شائف ضحكوا عليه تولد شيوخ تعال اقنع الاب انه هو غلطان - [01:37:51](#)

ولذلك قضية انه اني كيف اعبر المهم مرة اخرى اه نتذكر انه هداية الناس ليست في ايدينا وانني اه اللي علي فقط ان ان احاول ان اخذ بيدهم لكن لكن مو بضرورة ومو ضروري يستجيبوا - [01:38:05](#)

انظروا يستجيبوا ابدأ. الله يعين الاخوات اللي برسلوا لنا بتكون شيعية تسنتت وهي في بيئة كلها شيعية والاكثر لما لما تكون عم تجبر على زواج هذي ايش تسويها والله واحدة مرة اذكر في بث مباشر ابكتني يعني - [01:38:22](#)

بتقول انا الان عم برسل لك وانا في الغرفة طيب ولازم امحي الرسالة مباشرة ادعي لنا في المقابل بعض الشباب مهياً كل شيء حولهم سبحان الله ولا يقوم بما عليه - [01:38:42](#)

طيب آآ اختي جبالة طيب ايضاً حدث موقف بيني وبين اختي الصغيرة منذ عام لم تكلمني حاولت في البداية معها رفضت كذا طيب مرة اخرى يا اختي يا صاحبة السؤال. نصيحتي هوني على نفسك اعط نفسك وقتها. انشغلي بنفسك مغدر والان يصلح كل الشأن اللي

حولك لانه هذا - [01:38:56](#)

يعني هذا قدر من وهم الكمال اللي ينبغي ان نتخلص منه اه ماذا تفعل ان كنت في هذا الموقف؟ العلاقة بينكما صلة رحم، اخت حاولت قدر الاستطاعة مرات عديدة عدم فتح خلافات الماضي. طيب - [01:39:15](#)

ونفتح صفحة جديدة هي ترفض بشدة وكلما قابلتها تريد فتح مواقف اكل الدهر عليها وشرب ومتكررة بشكل ممل لدرجة انك تعرف الجمل لنهايتها. قبل ان تقولها اعطيتها اكثر من فرصة للتفريغ - [01:39:32](#)

ثم يحصل مشاكل على اثر هذا التفريغ اهمها تقويك ما لا تقول وتدخل في نيتك طيب طيب اه نصيحتي مباشرة. شخص كهذا معبأ وغالب الظن ان ما لديه من الفضضة قد يطول لسنوات وما راح يخلص - [01:39:47](#)

لذلك انا انصح انه يقال له يا فلانة حاب تكلمني ما عندي مشكلة بس من الان قولي لي قبل الكلام. ايش بدك حتى اعرف اركز معاك وما اضيعك. يعني انا انا اريد ان استمع طيب - [01:40:06](#)

بس احكي لي من الان ما هو الهدف من الكلام اذا الهدف انه اعتذر حتعرف. اذا الهدف انه اصلح شيء حتى اذا الهدف انك بس بدك تطلعييني غلطانة برضه انا بس يعني اعرف - [01:40:22](#)

وبعد ذلك يقال لها جميل تكلمتي ان اخبرتييني بما هو الهدف واتكلمتي قلتي كل اللي عندك المرة القادمة راح نتكلم في هذا الموضوع ملف ثاني وعليكم السلام. بروح افتح ملف ثاني. طب واللي بعدها طيب اه متى تحبين انه نموت حتى هاي الملفات تخلص؟ ولا ممكن نعيش والملفات - [01:40:34](#)

هذي خالصة. يقال له هذا الكلام بانه اللي مثلها هاي كآبة بالمناسبة. يعني هي اعراض كآبة عايشتها بهذا الاسلوب. تعالي نحزن طب ما في وقت نفرح فيه؟ لأ انا حزينة ولا استطيع ان افرح. فاريد للجميع ان يحزن معي - [01:40:54](#)

طيب قلت لها هذا الكلام وبقيت بكل بساطة خففي التواصل. اختك نعم رحم. لكن مو مضطرة ان تثقلي نفسك ليش ما عم بشوفك ليش بدك تشوفيني اه شو يعني بدي بدك تشوفيني عشا نفس الموضوع اذا بدك اما اذا بدك تشوفيني عشان ناكلنا كيكة مرتبة. نشرب لنا عصير. طيب هيك اه نوقف البنات ونرقص معهم - [01:41:14](#)

مثلا اه بدك تشوفيني منأجل نفس الشيء؟ لأ اسمحي لي يعني انت قاطعة رحم. شفتي بالزبط ها؟ انا قاطع اهلا وسهلا لن تصل بعض النفوس لن تصل نوعها الى خصوصا اذا كانت معبئة ومعظم الناس المعبيين معظم الناس - [01:41:37](#)

لا سبيل للسعادة والسوية النفسية الا بالقوة النفسية. اليس كذلك؟ غلط سبيل للسعادة والسوية النفسية الا بحبل الله ما بحب العبارات التي تجعل الاستثناء بالنفس مرحبا لا سبيل الا بالقوة النفسية - [01:41:55](#)

وربنا وينه؟ لأ ما هو القوة النفسية جاء اذكروا الله اذكر اذكروا الله اه هالايام ذكرت كثيرا. مين مين سامع للشيخ عبد الحميد كشك؟ مين انصح ان تسمعوا له. طيب طبعا الرجل الى رحمة الله توفي وهو ساجد. طيب. اه له وعليه - [01:42:12](#)

عنده احاديث موضوعة احاديث ضعيفة وكذا الرجل فارس المنابر بلا منازع كان يسمى الصوت الكذا ايش اللي ذكرني فيه الان يعني يبدأ الخطبة احيانا طبعا هو عنده عنده طريقة معينة وفيه فرق بين الخطوة وبين الدروس لكنه - [01:42:39](#)

يعني كان يبدأ مثلا آ ايها الاخوة بعد ما يبدأ الحمد لله كما يقول ايها الاخوة. هنا مدرسة محمد الجالس فيها ينبغي ان ان يقدم الثناء العاطرة على سيدي وحببي يبدأ يقول اسماء الله الحسنى يعيدها تسعة وتسعين اسم - [01:42:55](#)

وهو على المنبر من المبدع بصوت واطي ولا شي. من المبدع؟ من المعيد؟ من المحصن من الاول من الاخر ونسمع وراء الله الفاهم؟ اخر اشي. من الواحد؟ من الماجد؟ من الواحد؟ وحدوا الواحد لا اله الا الله - [01:43:17](#)

اللي حضر عنده يقول العمارات تهتز طبعا الوف انتم عارفين مصر دائما اي شيء احنا عندنا مثلا عشرة بيحضروا هناك الف وهكذا كل شيء بدك تضربه فيه تذكرتوني بقضية اه اذكروا الله. طيب لا سبيل للسعادة والسوية النفسية الا بالقول النفسي. اليس كذلك؟ لا كلا - [01:43:39](#)

بالله. طيب نحن مجبورون على القوة مجبورون على الابانة. لأ نحن مطالبون بها ما في مجبورون. مطالبون بالقوة ومنا من يحصل عليها ومن لا يحصل عليها. طيب. مطالبون بالابانة طيب الابانة فرقت معي كثير في حياتي شعرت انها قفزة وليس مجرد خطوة في حياتي - [01:43:57](#)

لاباس ما كنت اعرف انه الكبت كان عائق في حياتي طيب جزاك الله عنا آ هل لو كلمت نفسي بصوت مرتفع وفضفضت لنفسي عما يزعجني من امور اه لكي لا اقع في غيبة احد هل هذا عرض نفسي؟ لا مو عرض نفسي وبمارسه ايش - [01:44:18](#)

اه وبالغلط سامحتني اختي اه لأ ما في شيء لكنه اه لكنه انا لا افضل كثيرا اه مثل موضة انه اللي بكتب كل يوم مذكراته المذكرات مليئة بالفصائح طبعا. طيب. فلان عمل وفلان كذا وانا اكره فلان. بعدين بحولها لرواية ادبية. طيب. اه ويعملوا له معرض الكتاب توقيعي ومش عارف مين - [01:44:39](#)

ايش؟ اه بس بغير الاسامي. انا مو مع هذا. انا مو مع هذا النفوس ينبغي ان تكون اقوى من ذلك. وعالم الوهم والهرب اليه اه باسم الادب والشعر والنثر والرواية والكذا انا لست مع ذلك - [01:44:58](#)

ممكن يكون حل مبدئي لكنه لست مع ذلك لا استطيع ان افرق بين ان ابين لان ما اكنتم يؤلمني وبين ان ما سابين عنه لا يمكن الابان عنه او ان انه سرا - [01:45:11](#)

عرفت بالصدفة فاذا ذكر نفسي انه ليس من حقي لكن في نفس الوقت ما اهتمه ثقيل والبوح به اثقل ولا استطيع الموازنة. هذا بده علم هذا يحتاج الى علم يعني القضية هذي تذكرون احنا جينا بالذات في فقه الاولى وقلت الامر يحتاج الى علم شرعي - [01:45:26](#) الان شئ في نفسي. طيب هذا الشئ الذي في نفسي لابد ان يكون عندي علم شرعي انا اعرفه هل هو مصلحة شرعية ان ان اقوله اهتمه اقوله لمن؟ استفتي فيه ولا هذا الكلام يروح فيه لقاضي ولا اكتفي بالكلام مع اخ او اخت او صديق او صديقة هذا الكلام يحتاج - [01:45:44](#)

الى علم ولا استطيع اني اضع يعني اكثر من من الضوابط اللي وضعناها في قضية الحق والحاجة واهل العلم لانه التفصيل كل واحد عنده عنده تفصيل ما راح نخلص اذا ذكرناهم كلهم - [01:46:03](#) سؤالي عن التعبير بين الزوجين ما هي الطريقة الامثل؟ ذكرنا ذلك كيف يرجى لما ذكرت مثال التي لا تقدر الكلام في وجود زوجها قلت فعلا كثيرات كذلك. التواصل يكون صعب - [01:46:18](#) او لو عبرنا طيب انا اللي يعني مع انه ذكرناه سابقا لكن يسأل الزوج سؤال مباشر يسأل الزوج سؤال مباشر لو هو المفروض انه انت عندك من الخبرة بزوجك اللي صار لك سنوات معاه انت عارفيه. لكن فلنقل بعد كل السنوات هذي انت ما زلت كثيرات مهم يعني - [01:46:29](#)

انا من الاشياء المضحكة في العيادة ان يأتي ازواج بعد سبع سنوات وعشرة واحد عش واثنا عشر واربعناشر ما بيعرفوا بعض لانه الحياة بينهم سطحية تماما تماما فلنقل انك لا تعرفين الزوج. مباشرة يسأل سؤال مباشرة - [01:46:51](#) ايش يسأل يسأل يا فلان في نفسي شئ معين لو قلته هل هل ممكن اندم على ما اقوله لا لا حبيبي تفضلي لأ يعني انا سأقول اشياء يمكن تعتبرها مثلا اهانة او يمكن تعتبرها نوع من الإنتقاص او يمكن تعتبرها بس هي في نفسي. اسأل هذا السؤال - [01:47:07](#) قد يقول لك لا اسمعي بلا وجعة راس وكذا خلص ما بدي حليها لحالك فاذا كنت تعرفين من زوجك انه من من الناس الذين لا يطيقون المواجهة ولا يقدرين عليها ولا يقدرونها ولا لا انصح - [01:47:34](#)

لا انصح طيب بس انا في نفسي عيش عادي سيبقى في نفسي في نفسك عليه شئ لان تقوم الساعة واذا كان المقدم اقل القليل اقبلي باقل القليل سقف لا يهين لا يضرب لا يفعل لا كذا الحمد لله لكن عنده احيانا ريحة ثم وفي النوم مش عارف مين. اذا حتقولها وحيسبب طلاق تحملي ريحة الثوم - [01:47:50](#) اقبلي وجهك الناحية الاخرى نامي بغرفة ثانية طيب بعض الناس فعلا يسقطون يعني حياة كاملة لمسائل قد يتجاوزونها بكل سهولة. بس انه ما اعتادوا على على غير ذلك طيب وبالمناسبة انا في عندي مادة دايماء يعني احيل عليها اسمها فقه التعامل مع الزوج الناشز او الخائن او المقصر - [01:48:11](#)

فقه التعامل مع الزوج الناشز او الخائن او المقصر. موجودة على فقه النفس وقالوا جوابه على اليوتيوب عندما قصت امثلة عن تفريغ التراكمات استغربت من اثرها. كيف يمكن التفريق بين اللوم والابانة؟ اللوم ابانة - [01:48:33](#) اللوم ابانة انا في نفسي عليك شئ ابانت عنه الان بانني لمتك عتبت عليك خطأتك ايماننا كيف يفهم الطرف الاخر ان هذا التفريغ ابان عن تراكمات وليس لوما طيب احنا قلنا اللوم ابانة. طيب. وما في اشكال انه يكون لون - [01:48:51](#) لكنه اذا كان القصد فعلا انا الان مو جاي اقول لك انت غلطان. انا بس جاي اقول شئ في نفسي. يقال له ذلك. يعني لا تفهم مني انني جاي احمك شيئا - [01:49:08](#)

طيب يقال له ذلك. مع انه في الاخر حيشعر بانه جاي انت تحمله شئ طيب كيف يمكن ان يفرق الشخص عن ما في داخله الطرف الاخر ويظن ان لديه وسواس قوي او اضطراب نفسي؟ جدا. اللي عنده شك باي اعراض نفسية - [01:49:22](#) يتجه الى الطبيب يعني انا اشك انه عندي وسواس او اضطراب نفسي. بكل بساطة الا اذا كان مقصود اه اذا كان المقابل اشك انه عنده وسواس او اضطراب نفسي. اتأكد او لا مئة بالمئة وقد استشير اهل التخصص - [01:49:37](#) فاذا تبين فعلا انه الشخص المقابل عنده اضطراب نفسي معين. فهذا الكلام معه ينبغي ان يكون باشراف الطبيب. هو الذي يقول لك

هذا كيف يتكلم معه وقد يقال لك هذا لا يتكلم معه اصلا. وقد يقال لك لا هذا يحتاج الى مواجهة وقد يقال لك هذا يحتاج الى تدريج وهكذا - [01:49:54](#)

ما به المقصود اني انا اللي مضطرب ولا هو؟ اه طيب كيف يمكن آآ مساعدة شخص في تفريغ ما لديه من تراكمات يطلب منه ذلك ويهون عليه ويشعر بالامان. الناس لماذا لا يقون على التفريغ يخشى - [01:50:14](#)  
من الرفض يخشون من من الشعور بالغبية لما اشعر بانه الامور طيبة وخذ راحتك. وبين الحوار الاخر انا اقول له والله انا حصل معي كذا وكذا وكذا يشعرون بانه اه والله في غيرنا يعني غيرنا صار معه اذا ايش المشكلة يعني مو بس انا الوحيد اللي حصل معاي - [01:50:29](#)

بهذا وبالتدريج شوي شوي ممكن وممكن ما يقول. بعض الناس تبقى يعني المسألة عندهم صعبة. انا المهم احاول بعد ذلك الامر وقبل ذلك الامر لله امي كثيرة الغضب تعبر عما اغضبها اول باول. فهل تعتبر تخليتها وابانتها عما اغضبها من اشياء تافهة حقيقة تخلية؟ نعم تخلية. نعم - [01:50:49](#)

ولكن مو كل التخليات صحيحة. قد تكون تخلية تعقبها تخلية تعقبها تخلية تعقبها تخلية. مو بالضرورة. لكن هي تخلية طيب يتجاوز الاسئلة الطويلة. اه ارجع لها بعدين ان شاء الله في جرايد - [01:51:16](#)  
قبل ان اقول خبر محزن مثل وفاة او حادث ابتسم. اعلم ان الابتسامة قد تكون حيلة مشروعا لكن المقابل قد يفهمها بطريقة خاطئة احاول ان ادرب نفسي لكن لا انجح ملحل جميل - [01:51:42](#)

اه حلوة هذا السؤال. احاول ان اقول مثلا انه والله فلان توفي او كذا فابتسم واخشى ان المقابل يفهم هذا. بكل بساطة اعينه اعينه بان احذره من هذا اعينه بان احذره من ذا ايش يعني؟ اقول له آآ بالمناسبة انا متعود اني لما اقول شئ معين ممكن ابتسم الابتسامة قد تفهم خطأ - [01:51:56](#)

ثم اقول طيب لانه اذا اذا قلتها فوراً اخشى انه يفهم. ادخل طيب اذا ما ابتسمت انا مو معتاد على ذلك فاقول له بكل بساطة ترى انا احيانا عندما اريد ان اقول شئ معين ابتسم - [01:52:19](#)

اخلص بعد ما اخلص بس انا كمان بدي. انت بدك وانا بدي ايش نسوي باقي كم باقي شوف باقي باقي سبع دقائق بعد سبع دقائق اعطيك اياه بس بس انا ما بقدر هلاً عشان في كاميرا شغالة. خديجة. شو رأيك تحكي له بعدين؟ قلولي له بعد - [01:52:37](#)  
بعدين طيب؟ بعدين. في العاب جوا ودي في العاب جوا؟ في العاب جوا. لأ بكرة بكرة مش سبع دقائق بكرة على طول بس مناسبة مفاوضة من الطراز اللي يعني - [01:53:13](#)

بكرة وبعدين بتنزل للسبع دقائق طيب آآ فهذا الذي آآ هذا الذي ننصح بهم آآ عند مقابلتي لاي غريب اجدني اخبره تفاصيلاتهم وهو عن حياتي لا افهم سبب تصرفي هل هو استجداء تعاطف آآ ام ماذا؟ مع اني غير اجتماعية ولا احب مخالطتك. طيب يا جماعة قضية عدم الاجتماعية احنا - [01:53:33](#)

نفهمها خطأ خديجة خديجة الكاميرا اه احنا احيانا نفهم انه اللي غير اجتماعي يعني خالي من المشاعر الانسانية خطأ انا لم اعتد على الاجتماعية ربما لانني اشعر بعدم امان. ربما لاني آآ مو متعود اني اتكلم بحرية. مو متعود اني امن من حولي الى اخره - [01:53:56](#)  
هذا الذي يجعلني عدم اجتماعي. لكن لا يعني هذا انه انا لا ما اريده. لا اريد من من يحبني. ولا اشعر بانني انا احتاج انه ان ان يحبني احد. السؤال ايش كان فيه؟ عند مقابلتي لاي غريب اجدني اخبره تفاصيل لا تهمة عن حياتي. هذي حاجة نفسية - [01:54:20](#)  
هذي حاجة موجودة اه بس انا يعني مو شخص اجتماعي. نعم لانك مو شخص اجتماعي. ربما لانك شخص اجتماعي كنت عبيت بما فيه الكفاية فلما تقابل شخص غريب ولا قريب لا تخبره بكل شئ. لكنك لانك شخص غير اجتماعي - [01:54:40](#)

هذا الكلام انا سبق اني اخبرتكم اياه لما كنا في اميركا المفروض انه الجماعة اللي يحترمون الخصوصيات ومش عارف مين وكذا يطرق عليك الباب المفروض انه خلاص دقيقتين ثلاثة ممكن يجلس على الباب نص ساعة - [01:54:57](#)  
ما عنده حياة يريد اي شخص انه يتكلم معاه والله لما كنت بالذات زوجتي كان في معاها ناس لما اروح يعني اخدها من المستشفى

طبيبات او كذا يعني ورطة لدرجة اني مرات كنت احتال اجي بس اوري غادة نفسي وبعدين اهرب على موقف السيارات -

[01:55:11](#)

لانه اذا شافني الطبيب او الطبيبة راح نجلس ثلث ساعة نص ساعة وهم فضفضة وطبعاً عضو عن كلام تافه سخيف جداً راح ومش عارف مين والكلب تبغي شو شو صار فيه وهذاك اليوم شفنا الموفي الفلاني والكذا. وبعدين انتم بتعملوا اعياد زي مش عارف مين طب والهولي انتم ايش مشكلتكم - [01:55:33](#)

هو ما عنده احد يتكلم معاه ما في حياة حقيقية فنعم يعني انا انا برأيي بصراحة انه انه لا في حاجة حقيقية هنا واظن انه شيء من شيء من مراجعة النفس واعطائها حقها ربما يرون هذا الامر - [01:55:54](#)

هو انو كل ما التقى شخص غريب ابدأ اتكلم معاه باشياء يعني سخيصة ربما وانا غير اجتماعي اصلاً فايش تفسير هذا؟ الايمان مع جدتي لم تأتي بنفع بل تحول الامر دائماً بعد البكاء الى انها المظلومة من الجميع. بل وتفصح السر الى الاغراب. لن استطيع كتابة كل ما حدث او يحدث - [01:56:14](#)

ولكن جدتي تخطت سبعين لا تعدل بين ابنائها كانت يعني آآ وابنها المفضل توفي فجاء بعد وبعد فجاء فجأة وبعدها اصبحت تتعمد المشاكل وفرقة اكثر من ضيق طبيب. لكن الجديد انها تريد ان تترك - [01:56:37](#)

تعيش عند احد الاقارب وابنها يرفض ذلك كأنها تريد بناء اسرة لها من الاغراب. فما النصيحة اه بعد ما تحاولوا معاهها بعد ما تحاولوا معها دعوها تفعل ما تشاء لكن السؤال من سيحتملها - [01:56:54](#)

يعني يعني اذا بهذه الاخلاق الاغراب راح يحتملونها يمكن يحتملونها يومين ثلاثة غادي نقول لكم امكم انتوا اولى فيها فانا مستغرب لكن على اي حال سبعين سنة بهذه المواصفات هذه تعبانة تعبانة قصدي يعني مرهقة من الداخل - [01:57:08](#)

وهذه آآ تحتال حيلة سيئة. لانها لا تريد ان ان تعبر عن ضعفها. هذه لو انفجرت راح تبكي آآ شهور متواصلة ومثلها يستحق الشفقة تذكروا قصة الاعاقة الروحية والجسدية اللي تكلمنا عنها. اللي مثلها عندها عاقبة روحية - [01:57:25](#)

هذه تحتاج شفقة تحتاج طبطة انتوا المشكلة انكم تتصوروها قوية وايش قارحة. طبيب الله يعينهم. الله يخرج كما اقول دائماً مثل اللي ينبت له شوك لانه يستصعب المضي في الحياة دون هذا الشوك وهو ماشي بجرح الاخرين - [01:57:45](#)

طبيب اللي امثال هؤلاء يحتاجون الى طبطة ولذلك يتكلم مع يا ماما اللي بدك اياه بصيروا خليكي معنا الله يرضى عليك هي ظالمة هذي ام. الوالدين لهما قل لها كثيراً. لهما مقام اخر قوانين اخرى سنن مختلفة معهم. يا ماما خليكي - [01:58:07](#)

على راسنا. تعمل اللي بدك اياه ما في داعي للاغراض. ومو ما في داعي للاغراب حتى لا تفضحينا. لا لا ما في داعي لانه نحن اولى بك مش ما في داعي للاغراب نخاف تروح تفضحنا - [01:58:26](#)

لا لا نحن اولى وان شعرت بذلك اظن والله اعلم النون تستجيب. وقد لا تستجيب لانها تريد ان تنتقم. تريد ان تشعركم بالذنب. ليش هكذا تفهم الانتقام هكذا تفهم الحيل - [01:58:39](#)

طبيب اه واخر شي اذا ما اصرت تف السؤال من الذي سيحتمل هذه الام من الاغراب؟ مين الا اذا كان ما اظن المقصود هنا يعني آآ دار عجزة ولا شيء من هذا القبيل ما اظن - [01:58:53](#)

لكن اذا ما استطعنا خلاص ونبقى على صلة ونبقى على صلة هنيئاً له بجدهته جدتها هدول اسئلة النساء ننهي هنا ننهي هنا ويعني نكمل ان شاء الله الاسبوع القادم لسه في اسئلة - [01:59:10](#)

سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك اللهم اجعلنا ممن يستمعون القول فيتبعون احسنه. اللهم امين. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:59:32](#)