

مجالس فقه النفس 201 | ونفس 47 | فقه عمل اليوم والليلة

20 | تسديد النية أو الهدف

عبدالرحمن ذاكر

محمد وعلى اله وصحابه اجمعين اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما تعلمنا واجعله حجة لنا بين يديك يوم نلقاك اللهم اعنا على ان نتصر للحق بالحق وان نكون عوناً لاهل الحق المستضعفين في كل مكان - 00:00:00

اللهم لا تحاسبنا بتقصيرنا واغفر لنا ولا تحاسبهم بذنوبنا اللهم امين السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته طيب اليوم المجلس الثاني في مجالس فقه عمل اليوم والليلة الاخوة اللي معنا اونلاين الاخوة والاخوات اللي معنا اونلاين. وضعت المادة على الشرائح العارضة على القناة الان - 00:00:18

اه فيمكن المتابعة من خلالها المرة الماضية بدأنا عمل اليوم والليلة كآخر محطة من محطات ونفس دي اخر محطة من محطات ونفس انه كل اللي فات هذا من اجل ان نبدأ ان نعمل عملاً نافعا طيب - 00:00:39

معرفة نفسي معرفة مخلوقيتي حاجة ضعف فقري نقصي المسخرات النعم فقه الالم فقه الاخلاص فقه الهجرة كل هذا كان حتى نصل الى مرحلة ان نعرف ماذا نفعل في حياتنا اليومية - 00:00:58

وبدأنا بفقه عمل اليوم والليلة. المرة الماضية كان لماذا العمل. طيب؟ فتعالوا نتذكر بسرعة البعض اللي قلناه المرة الماضية. تفضل استاذ عامر بدون غش السلام انا بحب وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. انا احب انه بعض المعلومات اللي نقولها يعني انها تكون خلص يعني يعني اشبه ما تكون بمسألة عقلية حياتية عملية - 00:01:12

دون ان نضطر الى مراجعة اه الدقائق في ايوه معلومة من المعلومات اللي قلناها انه العمل من الايمان الايمان علم وعمل. طيب ايش كمان؟ من الاشياء اللي قلناها بدون عمل لا ينفع - 00:01:35

انه العلم بدون عمل لا ينفع بل انه بالاسلام العلم مرتبط بالعمل. في الاسلام عندنا العلم مرتبط بالعمل فعندما تقول العلم لا بد ان ان يتبعه عمل ايش كمان اه طبعاً انتهى الايام يعني مرفوع عنا كل شو اسمه. المهم - 00:01:55

ايه العمل اعلى مراتب الصدق الانسان الصادق عندما تريد ان تميزه عن غيره عالم عامل آآ عامي طالب علم كذا اللي بيحدد الفرق بين الاثنين العمل تجد انسان يحظر حلق علم وكذا تكلمنا في هذا الموضوع لكنه عند العمل هنا هنا يعني انا ايش اعلم في كل علمك اللي تلقيته في حياتك عندما اراك في اخر المطاف - 00:02:11

آآ قروض ربوية اولادك في مدارس انترناشيونال عم بتهودهم ولا عم بتنجسهم واللي عم بتنصرهم واللي عم بتلبرب تلبرب لهم ولا اه ايش يعني وتيجي بعدين ايش يعني بحكي لك لا - 00:02:35

تكتيك المرحلي والاستراتيجية والمش عارف مين والكذا. يعني حبل العمل سبحانه الله حبط العمل. ايش كمان ايش كمان غير قضية انه العمل ميزان التفاضل؟ قلنا في مسألة مهمة ايضاً في لماذا العمل؟ - 00:02:48

ايه لاني ناقص احتاج الى عمل لا اذكر انه قلنا هي صحيحة. هي صحيحة ولكن ايوة تذكرون قلنا قانون نيوتن النفسي وان الجسم الذي يبقى في حالة ركود وسكون سبحانه الله الطبيعة الطبيعة اللي ربنا سبحانه وتعالى - 00:03:01

يعني قنن لها قوانينها تقول انه هذا هذا العضو ما يعود له نفع ترفضه. وبالتالي عليك ان تتحرك عليك ان تتحرك نسيت المرة الماضية اه اني اه استشهد بكلام اه منسوب الشافعي. والحقيقة هو يعني معانيه جدا جميلة - 00:03:25

وهذا الكلام اه اظن مر علينا لما كنا نتكلم عن من تساوى يومه فهو مغبون اذا بتذكروا في اه من المجالس يقول آآ يعني يقول ما في المقام لذي عقل وذي ادب من راحة فدع الاوطان واغتربيه - [00:03:44](#)

يبدأ شرح شوي هو يقول اذا كنت في مكان لا لا قيمة لك فيه ولا تجد لك مشكلة لك لا قيمة لك يعني مو محطوط لك لايك وسبسكرايب يعني لا تجد لك نفعا حقيقيا لا تتقدم فيه. طيب - [00:04:00](#)

يهجر ذلك المكان ما في المقام لذي عقل وذي ادب من راحة فادع الاوطان واغتربي. لاحظ ايش؟ قال فدع ايش اللي هي المفروض انه لا وطني والحدود عارفين اللي هو يعني لا وانا نشأت هنا اولاً ومش عارف مين طيب - [00:04:16](#)

ما في المقام ذي عقل وذي ادب من راحة فدع الاوطان واغتربي. سافر تجد عوضا عن تفارقه وهذا استقرار الواقع يري ذلك بلا منازع بعض الناس الذين جاءوا هنا الى الاردن كانوا يقولون دكتور ما كنا نظن اننا ممكن ان نقبل فكرة ان نكون في مكان غير اللي نشأنا فيه. يا اهلا وسهلا - [00:04:33](#)

يا جماعة يعني انا عارفين الطمأنينة والسعادة والرضا؟ يعني يعني هون السعادة. شو بتفوت اجلس شو بدى اسوي؟ الاخ اه نحكي اسمك غالبت ولا بلاش الفضيحة بعدين اخ سعيد الريشي - [00:04:57](#)

هذا نراه يعني كهلال رمضان. طيب. نراه كل كل عام مرة آآ سعيد آآ يعني آآ من الاخوة اللي يعني نحسبهم على خير ان شاء الله نحسبهم ولا نزكيهم. هو من سكان امريكا - [00:05:12](#)

يدرس هناك تربية اسلامية آآ ويعني احسبه من حتى الناشطين في في المجال الدعوي اه اللي عم بتشوفوه انتم الان يعني هو اه نص اللي كان طيب هو ضعفان يعني وزايد شوي عن اللي يرضى. الله يرضى عليك. طيب بعدين عاد نتعرف - [00:05:27](#)

ان شاء الله فيقول ما في المقام ذي عقل وذي ادب من راحة فدع الاوطان سافر تجد عوضا عن تفارقه. من تظن انك لا لا يمكن انا اترك آآ جيراننا واولاد ومش عارف مين وصحة الطفولة وكذا - [00:05:46](#)

فجأة واذ هنالك لا هنالك من من يعوض عن ذلك. مين يذكرني السنة اللي قلناها في سنن المخلوقية عن هذا المنافذ الدنيا منافذ لا المخلوق قابل للتبدل؟ لا المخلوق منافذ منافذ على بعضها. في التجسس - [00:06:03](#)

قلنا المخلوق قد يعوض عن مخلوق اخر ولكنه لا يعوض عن الخالق هذي سنة من السنن المخلوقية اللي قلناها المخلوق قد يعوض عن مخلوق اخر ولذلك انت تجد انه انا لا يمكن اقبل بك. وفجأة واذ بك تقبل كالمراة اللي لما يتوفى عنها زوجها. انا لا يمكن اتزوج من بعدها - [00:06:33](#)

بعد ست شهور في عرس طيب؟ كيف يا بنت الزمن بلعب دور؟ المهم يقول سافر تجد عوضا عن من تفارقه وانصب اتعب فان لذيذ العيش في النصب. اذكروا القاعدة اللي قلناها المرة الماضية - [00:06:57](#)

قاعدة الخلايا التي تموت لما ما تتحرك يقول انصب فان التعب لذيذ العيش في هذا التعب. طيب وهذا الكلام بيذكرنا باللي حكينا به بفقاهه والشر. انه بعض الناس بيقول لا لا لا انا بدى ارتاح حقيقة ما تسميه انت راحة ستتحول الى ايش لاحقا - [00:07:12](#)

سعد واللي عم بتحرك الان هو اللي حيرتاه لاحقا بعدين بجيب امثلة غاية في الروعة يقول اني رأيت وقوف الماء يفسده اللي دارسين فقهاء بعرفوا. الماء الراكد شو ماله ايش بعثوا ايش بعتبروا في احكام المياه؟ لا يطهر لا يطهر. طيب. وقضية غير طاهر هل فيها كلام - [00:07:30](#)

عند البعض لكنه خصوصا عند الجماعة هون يعني اه الحنفية عندهم عندهم اه كلام في الموضوع. طيب لكنه غير مطهر ومتفق عليه. طيب اني رأيت وقوف الماء يفسده ان ساح طابا وان لم يجري لم يطى بي - [00:07:54](#)

والشمس لو وقفت في الفلك دائمة وعليكم السلام ورحمة الله. والشمس لو وقفت في الفلك دائمة لملها الناس من عجم ومن عرب بعدين بحكي مثال يقول ما راح تلاقيه ما راح تلاقي الغزال جاي يترنح قدام البابو او يقول لها ايش رأيك في ايش رأيك بها صحن الشوي اليوم طيب - [00:08:11](#)

لولا فراق الارض ما افترست. والسهم لولا فراق القوس لم تصبي والعود عذرا والتبر تراب الذهب كالتربة ملقى في اماكنه بتمر عليه

انت لا يعني لك شيء والعود في ارضه نوع من الحطب - 00:08:38

فان تغرب هذا عز مطلبه. وان تغرب ذاك عزك الذهبي لما لما تغادر مكانك يجد لك قيمة احد العلماء يقول انه انه من كان يظن ان هجرة نبي الله عن موطنه الى الى المدينة - 00:08:58

ستجعل له موطننا اخر صارت المدينة هي مورا الاسلام. وصار لما لما اراد ان يموت وين مات؟ في المدينة ابيات اخرى فيها نفس المعنى يقول ارحل بنفسك من ارض تضام بها - 00:09:18

المكان اللي انت فيه وتشعر انك انت اترك ارحل بنفسك من ارض تضام بها ولا تكن من فراق الاهل في حرقى راح اترك وكذا فالعنبر الخام روث في موطنه عند الحوت ولا اله قيمة بل بالعكس قد يعتبر فضلات - 00:09:33

وفي التغرب محمول على العنق بعد ما كان روث صار ايش؟ صار له قيمة والكحل نوع من الاحجار تنظره في ارضه وهو مرمي على الطرق كحل حجر ولا نقيمه في مكانه - 00:09:53

تنظره في ارضه وهو عليه وهو مرمي على الطرق لما تغرب اللي هو ايه الكحل لما تغرب حاز الفضل اجمعه فصار يحمل بين الجفن والحدق بعد ما كان تمشي تكاد تطأه بقدمك صرت تحطه وين - 00:10:10

تتكحل فيه المعاني في هذا يعني في هذا الكلام في هذه المعاني اه وعليك السلام ورحمة الله وبركاته. متكرر ولطيف جدا الشاهد انه قلنا المرة الماضية انه من سنن من سنن - 00:10:30

الخلق اللي ربنا سبحانه وتعالى وضعها حولنا انك اذا ما تحركت ما الك قيمة اذا لم تعمل في في جملة بتعجبني اذا لم تخطط صرت ضحية لخطط الاخرين اذا انت ما نويت تعمل اشي غيرك عم بخطط وانت صرت عبارة عن واحد معاهم بس عم عم تلحق بهم. طيب على اي حال - 00:10:45

المرة الماضية اه كان من ضمن الكلام اللي توقفنا عنده اللي هو اول العلم عذرا اول العمل عمل القلب. وهذا هو سيكون كلامنا اليوم. اول العمل عمل القلب السلام عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. وبتذكروا المرة الماضية شرحنا ايش يعني عمل القلب؟ مين يذكرني ما معنى عمل القلب؟ - 00:11:06

من ذكرني ما معنى عمل القلب؟ بالزبط ايوه لا لا لأ مش مش الثانية. طبعا المشكلة هسا اونلاين بكونوا عم بفكر انه في حدا عم بجواب عن جد. اه يمكن الصوت مش مسموح. ايوه - 00:11:23

ايوه محمود النية واحدة من صور العمل لكنه قصدي ما معنى عمل القلب؟ لما نقول عمل القلب ايش يعني الخفقان هو هو تحرك النفس وراح نشوف اليوم بعض المعاني هو تحرك النفس وهمتها الى الشيء. نزوعها الى الشيء. هذا بيسموه عمل القلب - 00:11:39
ولذلك مم الشهوة الغيظ الانفعال الاشتياط الغضب الحسد هذا كله بيسموه عمى القلب. في مقابل ذلك التوكل الرضا هذا كله بسموه عمل قلب. طيب تعالوا نتكلم اليوم عن المعنى اللي كنا راح نتكلم عنه اللي هو تسديد الغاية والقصد والنية او تسديد الهدف وفقه العزم والعمل والفلاح - 00:11:59

بدنا نحكي عن بعض المعاني ايش يعني ليش سميناه تزايد ما سميناه تحديد آآ بعض المعاني المهمة انه تعرفوها من كلمات متداولة يعني عادة يتداولونها الجماعة اللي بيحكوا عن التخطيط وكيف اخطط ليومي ولمستقبلي - 00:12:21

والكلام هذا وآآ بعض المعاني اللي لازم نتجاوزها. خليني احكي على مسألة هنا قبل ما افصل لاني خلينا نخليها عن الطريق وبعدين جماعة التنمية البشرية كثير برکزوا على معاني مستوردة من الوافد الغربي - 00:12:37

قضية الهدف قضية العقل الباطن. قضية الارادة. قضية انك انت تكرر الشيء عشان اللاوعي يعني يصدق ويعمل به. من ضمن الاشياء مثلا انا كاتب هون مشاريع الريادة. الجماعة اللي اذا بتلاقيهم يحضروا عشان بده يعمل والله اه اه بزنس صغير - 00:12:54

لاله اللي بسموهم ولا كذا. يشبعونهم بمفردات رأس مالية دنيوية لا يكاد يحضر فيها الله ورسوله صلى الله عليه وسلم الا من باب البركة طيب ريادة الاعمال وما ريادة الاعمال والكلام هذا. وكثير منها في الحقيقة اه الطرح لا علاقة له بالدين. لا علاقة له بما بما هو مشروع اصلا - 00:13:16

ونفس الشيء مقاطع التحفيز. عارفين هاي المقاطع الاكثر مشاهدة. بتلاقي واحد عم بتسلق جبل ومش عارف وطبعاً هو ايش لاعب اه خمس تالاف ساعة في اليوم سكس باكس وكذا وبورجيكوا انه هذا المقطع - [00:13:36](#)

الدراسات وهذا الكلام عفوا ذكرناه في رفع سقف المعقولات وخفض سقف التوقعات الدراسات تثبت انه هذه المقاطع اصحابها اللي مدمنين عليها اكثر احباطاً من غيرهم. ليش هو بيشوف كم كبير من الانجاز - [00:13:48](#)

ولكنه في الحقيقة لا يقوى على فعل شيء فيرتبط عنده الانجاز بالمشاهدة والخيالات والالاراند والمش عارف مين. وهو جالس في مكانه لا حرك اشي؟ بالعكس بشوف المقطع التحفيزي وهو قاعد بياكل نص كيلو شاورما. طيب؟ وبده وبده يعني وبده يكون يعني صحته كويسة. طيب - [00:14:05](#)

السلام اه اجا صاحبك. عم بسألوا عنك الشبيبة عليكم السلام ورحمة الله وبركاته سلامات للاهل سمعنا انهم هون. اه الحمد لله. امورهم طيبة انا عندي يعني هسا عالبت احنا بس يعني عندي تساؤل كيف فاتوا - [00:14:26](#)

عشان علاج حكيت لك لانه استغربت انه يكون الله المستعان الله المستعان. طيب آا اذا اذا هذي بعض المعاني اللي لازم تكون واضح انه كثير منها على ارض الواقع في الحقيقة اه ما تنجز الانجاز المطلوب. ما تعطي ما تعطي القيمة المطلوبة. تعالوا نشوف بعض - [00:14:42](#)

بعض المعاني المهمة قبل ما ندخل في في الشرح اليوم اللي راح نتكلم عنه البعض يقول طب وشو كل الكلام اه تناولناه في فقه الاخلاص وانه لازم تكون نيتك لله وكذا لآ. اليوم بدنا نفصل نفسياً في ما معنى انك - [00:15:05](#)

تسد النية ما معنى انك اه تسدد غايتك؟ ما معنى انك تعرف ما الذي تريده؟ لذلك اليوم الكلام تفصيل نفسي اكثر مما سبق اول شيء كثير من الناس بيقول انا بدي احدد تخصصي. بدي احدد ماذا اريد - [00:15:18](#)

نحن نقول له بدل كلمة تحديد بكلمة ايش بكلمة تسديد. ليش بالتحديد هو مجرد انك تضع حد للشيء او تضع منتهى له بس بغض النظر ان يكون صائباً او خطأ - [00:15:35](#)

مرة ثانية تفضلوا يا شباب تفضلوا في امل التسديد عذرا التحديد هو مجرد انك تحط حد للشيء مطلوب طبعاً مطلوب. لك وين الاشكال؟ الاشكال انك قد تضع حداً للشيء لكن هذا الحد قد يكون حد مغلوط - [00:15:53](#)

ولذلك لما نقول تحديد انا اريد ان احدد اه ما اريد. جميل. حددته باي حد؟ وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. زي ما حنحكي بعد شوي عن التخطيط حددته باي حد انت حطيت له حد ولكن هل هذا الحد صحيح ولا غير صحيح؟ الله اعلم. اما التسديد جاي من الصواب من الاستقامة - [00:16:16](#)

القرآن يعني بالمناسبة لن تجدوا كلمة التحديد بهذا المعنى بهذا المعنى اللي بيستخدم هالايام. موجود لا في القرآن ولا في السنة ستجدوا ايش من هذا الجذر اللغوي في في التراث عندنا - [00:16:33](#)

ايه؟ الحدود المنع انه هي نهاية ما تصل اليه لا ينبغي لك ان تتجاوزه حد السرقة حدود الله محارم الله. لكن لن تجد انه فلان حدد كذا. ما في. طيب. ما في. حتى حدد لحيته ما في. بتلاقيهاش في - [00:16:47](#)

لكن ايش راح تجد؟ راح تجد تسديد السداد عندنا السداد عندنا في التراث الاسلامي معناه الاستقامة الصواب آا زي ما انا كاتب سد الثورة المقصود. بقول لك سد رمحه اي وضعه حيث ينبغي ان يوضع. حيث ينبغي ان يوضع - [00:17:04](#)

تذكروا زمان المغالطات مغالطة القناص عارف مين اللي حيقول لك ايش مغرضة القناص اللي وراك اللي وراك انت اسماعيل مش عارف جهاد؟ تذكر مغاربة القناص؟ يا حبيبي الزهايمر مبكر طبعاً هادي بلش ياكل بلوزته قال لك هذا حيجي علي هسا - [00:17:25](#)

طيب فهلأ بتمنى انه يوسف اللي هو يجاوب ويوسف طبعاً برضه عنده شبه فقدان ذاكرة. ايوه يوسف جبت لي مغالطة القناص فاكرها؟ يا حبيبي ازا وما ادراك ما يزن كان يومها مصاب ايده مكسورة - [00:17:49](#)

ما حضرش مغالطات صح تتذكر حصة المغالطات بس سمعت التسجيل تبعها يمكن انت رجلك اه عذرا اه بس والله كنت غايب يعني ايوة اذا بتتذكروا مغاربة القناص كانت انه هو برمي الرمح وين ما بيحي برسم الهدف هناك - [00:18:05](#)

مش ينبغي ان يسدد هو الرمي نحو الهدف اللي موجود اصلا تذكروا يا شباب كنت رميت القلم وبعد ما اجت النقطة على اللوح رسمت لكم الهدف هناك. هاي بسموها مغالطة القناص. برمي الرمية هو المهم رميته الصح. مش الهدف. طيب - [00:18:28](#)

التسديد لأ معناها انك تصيب الشيء على وجه الصحة ولذلك بدل ما تقول انا اسدد هدفي تقول اه عذرا احدد هدفي تقول ايش؟ اسدد معناها انه في عندك مرجعية صائبة - [00:18:46](#)

للوصول الى الامر اما التحديد قد يكون اي شيء. هذا المعنى راح يرجع لنا بعد شوي بالفرق بين كلمتين ايش هم الكلمتين مروا علينا من قبل ايضا النجاح والفلاح النجاح والفلاح - [00:19:00](#)

النجاح مجرد الظفر بالشيء الفلاح هو الظفر بالخير الباقي اثره ومن الاشياء العجيبة ايضا ان كلمة نجاح لا ترد عندنا لا في القرآن ولا في السنة الصحيحة لكن افلاح وفلاح وفلاح - [00:19:14](#)

هي اللي هي اللي وردة. تعال قل لي بالله عليك متى اخر مرة وممكن احنا نجى بعد شوي. متى اخر مرة سمعت عن اليوم لاحد الدعاة المشاهير اسمه صناعة الفلاح - [00:19:31](#)

لكن في صناعة النجاح قوانين النجاح. ايش كمان؟ ابجديات النجاح الف باء النجاح. طيب. سلام عليكم. كيف الحال استاذ؟ بتعرفوا طبعا الدكتور حسام طوارئ مكاني طيب عن علي ابن ابي طالب رضي الله عنه قال لي صلى الله عليه وسلم قل اللهم اهدني وسدني له وسدني. لاحظوا التتمة واذكر - [00:19:42](#)

الهدى هذا هدايتك الطريق وبالسداد سداد السهم شوف التعليم احكي له لما تدعي قول اللهم اهدني وسدني وسدني وحتى يقول له يعني حتى تعرف ايش قصدي بيهديني ويسدني واذكر بالهداية - [00:20:09](#)

هدايتك الطريق ان يهديك الطريق واذكر بالسداد سداد الرمي او السهم وفي رواية وبتسديدك تسديد سهمك تعلموا انه انه لما تيجي تدعي استخدم هذه المفردة استخدم مفردة السداد. واحنا عندنا اية شهيرة كلكم عارفينها. يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وقولوا قولا - [00:20:28](#)

سديدة سديدة طيب وفي رواية يعني حديث اخر عن ابي هريرة رضي الله عنه مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على رهط من اصحابه وهم يضحكون فقال لو تعلمون ما اعلم لضحكتم ايش؟ قليلا. قليلا، ولبيكتم كثيرا، فاتاه جبريل فقال ان الله يقول لك لم تقنت عبادي؟ - [00:20:50](#)

شوفوا اللمة الرحمانية النبي خايف عليهم انه ترى الضحك الزائد هذا حيقسي قلبكم وما راح يخليكم تستعدوا للاستعداد المطلوب والله سبحانه وتعالى الذي يعلم من عباده ما يعلم يرسل له جبريل فيقول له لما تقنت عبادي؟ لا يعني يعني ما تكفرش عليهم. طيب - [00:21:13](#)

فرجع اليهم فقال سدوا وقاربوا وابشروا تسليم المخلوقية. ما ما تحملوا انفسكم اكثر من طاقتها. قال الراوي سدوا يريد به كونوا مسددين. ايوه شو يعني مسددين؟ قال والتسديد لزوم طريقة النبي صلى الله عليه وسلم واتباع سنته - [00:21:35](#)

ليش هذا الكلام عم بكره لما تيجي انت تستخدم المفردة هذي في حياتك اليومية تسديد الهدف تسديد النية غير لما تقول تحديد. تسديد انت عم بتقول تلقائيا لنفسك انه ينبغي ان يكون الامر على - [00:21:56](#)

على مراد الله. باختصار على مراد الله. طيب يتعلق بالكلام عن التحديد والتسديد كلمة التخطيط التخطيط اه برضو لحظة شوي شباب التعليم. يوسف فاكر يعني ايش خطة ايه لا الشباب اه انسى الموضوع - [00:22:10](#)

عشان كان اجر مكسورة هو تضامن مع يزن يعني. اه اطباء الطوارئ قديش نفسيا جهاد شو يعني خطة؟ محمود اه بس دي خطة ايوا. نقطة بداية نهاية كان في معنا رسمت لكم اياه حتى رسم - [00:22:35](#)

الله وهب هبة معكم السحاب كانه الها علاقة بالسحاب صح؟ اه التخطيط بيكون بسياج معين او اطار معين دخل السحاب تمطر في منطقة معينة لا تمطر في غيرها ايوه شو علاقتها بالخطة؟ - [00:23:03](#)

انا عتبي مش عليكم انا عتبي على اللي اخذوها المعلومة اخذوها بالحرف. نعم. بالحرف. ايش؟ انه الواحد يعلم وين بوضعه دغري

المنطقة اللي طيب الخطة واحدة من معانيها عند العرب هي الارض - 00:23:28

المنطورة بين ارضين غير منطورتين تحدد لما لما يطر عليها فبتصير انت كانها مرسومة امامك. فبتعرف حدودها. طيب اه على اي حال الخطة هي الامر الواضح او الحال او الطريقة. التخطيط هو تخطيط الشيء او وضع خطوط له واضحة المعالم - 00:23:52
آآ لاحظوا انه كلمة تخطيط كلمة عامة. يعني لما بتقول انا خطت للشيء يعني ايش؟ مجرد انك روعته في في بالك ورسمت له صورة في ذهنك. قد يكون التخطيط هذا صح وقد يكون - 00:24:11

قد يكون خاطئ الذي يعني من هذا تعالوا شوفوا هذا الحديث خط النبي صلى الله عليه وسلم خطا مربعا. هذا معروف يعني انا مو جايه بس عشان موضوع الخطة. جايه لامر اهم من ذلك اللي جاي بعد شوي - 00:24:23

خط النبي صلى الله عليه وسلم خطا مربعا. فيه خط مربع يا شباب؟ فيه خط مربع؟ طب كيف يعني خطا مربعا؟ اه بالزبط الخط مش وصف الخط انه مربع. انه رسم رسما مربعا لكنه اي شيء كان يوضع اثره على التراب او على الصفحة او او كذا بسموه -

00:24:40

خط النبي صلى الله عليه وسلم خطا مربعا وخط خطا صغارا الى هذا الذي في الوسط من جانبه الذي في الوسط وقال هذا الانسان - 00:25:01

وهذا اجله محيط به وهذا الذي هو خارج امله نفسه بعد مية سنة يعمل كذا وبعد مئتين سنة يعمل كذا وبعد ثلاث مئة سنة يعمل كذا يقول وهذه الخطط الصغار الاعراض. اعراض تعرض له في الطريق - 00:25:13

مرض زواج طلاق مش عارف مشاكل حرب بكذا. طيب فان اخطأه هذا نهشه هذا وان اخطأه هذا نهى شرب هذا طيب وفي آآ راح اجي او خليني بس ارجع لهاي بعدين - 00:25:32

هذا الرسم اللي موجود في بعض اه كتب شروح الحديث رسم للحديث للان اوردناه خط مربع في في داخل وخط اللي هو الانسان بعدين طالع منه خط طويل يتجاوز الاجل - 00:25:48

يعني يتجاوز عمر الانسان وهو ناوي يعمل وكذا طيب وعالمين والشمال ايش الاعراض التي تأتبه ليش هذا الكلام غير غير علاقته المباشرة او غير علاقته المباشرة بالخطة الوالدة محمود محمود - 00:26:05

لحالك وللوالدة معك الوالدة جوة هانتا وريح لحالك يعني. وعارف وين رايح وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته ليه جبت هذا الكلام هنا غير قوي تعلقه بكلمة خط او لانه هذه الرسمة - 00:26:25

اللي ينبغي ان تعيد لك انت كيف اصلا تسدد هدفك في الحياة هل انت حاطط هذه الاعتبارات في الطريق لانه كثير من الناس هذا الكلام مش مش كثير يعني وارد لهم. مين بحكي لي هذه الرسمة لها علاقة بايش؟ مرت علينا من قبل - 00:26:44

لحظة شوي بس انا خليني بس اسمع اه صوتك علي السعادة لأأ مين حكي لأ في حد حكي من هون هذي بذركم برسمة الراكب والشجرة ما انا والدنيا الا كراكب استظل تحت شجرة. ثم راح وتركها - 00:27:07

اللي بعرف يخطط صح واللي بعرف انه هو ماشي هو ماشي فقط طيب نعم الان هذا عم بوريك انه في لك اجل محدود. وفي اعراس ستعرض لك في الطريق. فينبغي ان لا تطيل املك وتستعد يعني لما انت مقدم عليه - 00:27:40

نفس قضية الشجر انت ماشي في الطريق فينبغي انك تعرف لوين رايح والاعراض اللي في الشجرة ما تيجي تلهيك عن الشيء اللي انت اللي انت رايح له. طيب طيب الحديث الثاني اللي له علاقة ابوه - 00:27:59

تفضل لا لا انت اول لا لا انت اول. قل لي هلاً بالنسبة للتخطيط موجود عليه في المنطقية اصلاً منه مهارات معينة طيب. لو هو عملها شوي شوي هل هل - 00:28:14

طب ممكن نأجل هذا الكلام للمرة القادمة؟ المرة القادمة راح نفصل كثير بقضية انا كيف اعرف انه انا وضعت يعني وضعت خطة صحيحة باني انا ان شاء الله المرة القادمة راح نفصل فيها. جربنا ايوا - 00:28:45

طيب معليش استأذنكم اكمل لانه في اكثر من شغلة راح تيجي فبعد ما اخلص اذا ما اجبت اسأل. فكرة انه الاعراض هاي اصلا من

عند كيف بدى اعرفها حضرتك طيب في حديث ايضا والذي نفسي بيده آآ في صلح جدبي اذكروا لما صار في نقاش. فقال صلى الله عليه وسلم للصحابه والذي نفسي - [00:29:01](#)

بيده لا يسألوني يعظمون فيها حرمت الله الا اعطيتهم اياها. استخدم هاي العبارة كلمة خبطة ولما جاء عروة بن مسعود ايش قال؟ لما حكى مع النبي صلى الله عليه وسلم ثم عاد الى قريش قال فان هذا قد عرض لكم خطة رشد - [00:29:29](#)

فاي شيه في الذهن يدل على شيه معين تريده او تضعه او تصور في بالك يسمى ايش يسمى خطة. طيب تعالوا الان نأتي الى بعض المفردات المهمة من المفردات اللي لازم تكون حاضرة عندكم لانها ترد كثيرا عند الناس كلمة ارادة - [00:29:48](#)

كلمة ارادة آآ اراد الشيه ان اتجه له وقصده باختصار. اراد الشيه اتجه له وقصده. طيب هون في مسألة مهمة لازم اه لازم تكونوا فاهمينها المعظم يرى انه كلمة اراد يعني رغب به واحبه مو بالضرورة - [00:30:10](#)

مو بالضرورة مرة ثانية اراد لا يعني بالضرورة انك تريد الشيه يعني انك تحبه قد تريد الشيه لغاية ما وراء هذا الشيه. اما هو في ذاته قد لا يكون هو المراد بالنسبة لك - [00:30:29](#)

مرة ثانية لما اقول اردت كذا اي اتجهت له قصدته. لكن هل قصدته لذاته؟ مو بالضرورة انا انا اريد هذا العمل. اريد هذه المهنة. اه بس فيها عذاب وصحو الصبح وبكير وكذا. نعم. اريدها. لم تريدها؟ - [00:30:47](#)

لمآلاتهم اذا فهم هذا الكلام اذا فهم هذا الكلام راح راح يخلينا نرتاح كثير من معضلة عقدية بيقع فيها الناس. مين يعرف ايش هي معضلة الشر علاقة الارادة والمشيئة الالهية - [00:31:06](#)

يقول لك طب الله اراد ان يكون كذا صح اراد ان يكون كذا لا يعني ان الله يرضى به مرة ثانية لما يقول الله اراد كذا لا يعني ان الله اراده اي انه ايش - [00:31:24](#)

اي انه يحبه ويرضاه الله اراد ان يكون في الكون كل ما هو كائن هذا هاي الارادة اللي احنا عم نحكي عنها شو يبسميها العلماء؟ ارادة ايش؟ كونية. ارادة كونية. ارادة كونية. اللي هي تلقائيا تساوي المشيئة - [00:31:36](#)

اللي هي تلقائيا تساوي المشيئة. مين بذكرني كلمة مشيئة جاية من ايش سابقا من شيه من شيه مجرد حصول الشيه هذا اسمه مشيئة يعني الله يقول لك معقولة الله يشاء الشر - [00:31:52](#)

سؤال مباشر الشر شي؟ نعم. موجود؟ نعم. اذا الله شاءه. باختصار يعني مش محتاجة تفزلكها كثير طالما ان الامر شيه موجود اذا الله شاءه طيب لكن نفس الشيه هل شاءه بمعنى انه احبه - [00:32:07](#)

لا مو بالضرورة طيب انا لما بحكي انا اريد كذا. كلمة اريد كذا عادة الاسبوع القادم راح نفصل فيها ومن يرد ثواب الدنيا ومن يري الثواب الاخرة. كلمة ارادة ما معناها كيف - [00:32:25](#)

كيف اتأكد اني انا اريد هذا الشيه؟ هذا سنفصل فيه. لكنه اذا قلتها لازم يكون واضح عندك هل قصدك انت تريد اي انك تحب هذا الامر ولا تريده لانه يوصلك الى امر بعده - [00:32:38](#)

لانه راح الاسبوع القادم اه راح تتفاجئوا انه وش تتفاجئوا يمكن حكيته سابقا يعني نكسر قاعدة موجودة عند الناس وبسوقوا لها كثير تبعون التنمية اللي هي الشغف لذلك سنتكلم الاسبوع القادم عن شيه بسميه خرافة الشغف - [00:32:49](#)

وكيف انه كثير مما يسمى لازم والحق شغفك وايش واعمل ما تحب حتى تحي على اي شيه للقاعدة تبعت اه اه ايش افعل ماذا مش عارف مين حتى تحب ما - [00:33:08](#)

انا محافظها يعني اعمل اعمل حتى تتزوج من اعمل ما لا تحب حتى تتزوج من تحب. ايوه هيك طيب يعني هذا المزح انت يعني انت متزوج هسا. في شباب لساتهم ما تزوجوا. دير بالك الله يرضى عليك. طيب. ابديت للايش؟ ايوا. ايوا - [00:33:18](#)

بالنسبة للارادة في القرآن ان امره اذا اراد شيئا. اه بكرة الارادة. صح ما احنا قلنا الارادة الاتجاه والقصد ان الله سبحانه وتعالى اراد شيئا يعني قصده ايش المشكلة؟ اه ارض غزة يعني يعني الله سبحانه وتعالى يريد في هذا - [00:33:39](#)

كون ان يكون في كفر وفي مؤمنين هل يحب الكفر لا بل بالعكس يقول آآ اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. آآ ان تكفروا فان الله غني

عنكم ولا يرضى لعباده الكفر. وان تشكروا يرضه لكم - [00:34:02](#)

طب ليش اراد؟ لانه طبيعة الابتلاء انه يكون الاثنين موجودين واضح؟ واضح؟ طيب. ايش النبي صلى الله عليه وسلم والشر ليس اليك. اه انه لا ينسب الله به مش لا يخلقه - [00:34:18](#)

الله لا ينسب بالشر حاشاه احنا عنا قاعدة بنحكيها الصانع او الخالق عذرا. الصانع او الخالق لا يلزم من صنعته اتصافه بها هذي قاعدة يعني المثل التقليدي اللي عادة الناس بحبوا يقربوه - [00:34:33](#)

انت بتيجي تصنع هذا هل صفاتك كصفاته؟ مع انك انت اللي صنعته. لا انت مربع ولا انت بلاستيك ولا انت مش عارف مع انك صنعته. بل بل ولا عندك نفس القدرة على استحضار - [00:34:52](#)

معلومة بالسرعة اللي بجيب لك اياها هذا الهاتف معنى كده اللي صنعته طيب؟ ولله المثل الاعلى. الله لا يلزم من خلقه الشر ان يكون هو متصفا به تبرير الموضوع بانه هو لا يخلق - [00:35:05](#)

الي هو ايش يعني ما فهمت؟ نعم طيب هلاً القاعدة بتقول انه ما في شيء اسمه انه خير محوشا في امشاج دائما. اه. بس الشر ليس اليك يعني الله لا يتصف بالشر حاشاه. انما يخلق - [00:35:17](#)

يعني ما بدي ادخل الان في هذا الموضوع. بعض الناس بيقول لك لاً الله بالذات المتأثرين بالاسلام الكنسي. لاً الله لا يخلق الشر انما هو خلق الخير ومع نقصان الخير بيصير الشر - [00:35:35](#)

ايوة بالظبط على اسد. المهم. طيب نأتي الى كلمة اخرى الهمة وهي اللي تاركها اه الكل يضعها عنده الها علاقة كثير في اللي حنكيه المرة القادمة هذي تكليف جيبوا لي شو شو معنى كلمة الهمة وشو علاقتها بموضوع تسديد الغاية والقصد والنية -

[00:35:46](#)

طيب لانه لانه الهمة كلمة موجودة عندنا في التراث. وراح نفصل فيها شوي ما معنى كلمة الهمة؟ وايش علاقتها بتسديد الغاية والقصد والنية نأتي الى ايش نعم هي من همها. صح. هممة - [00:36:10](#)

نأتي الى كلمات اخرى الغاية الغاية اه كلمة الغاية اصل هام الشيء الذي يجذب الانسان من غوى عارفين غوا يغوي طيب اه الغاية اصلا من الشيء الذي يجذب الانسان واستخدمه العرب كلمة الغاية للرايات التي كانت ترفع في الحروب. فالانسان يسميها غاية -

[00:36:26](#)

ما وردت الا في السنة النبوية في يعني في حديث صحيح واحد انه لما كانوا يأتون قريش او كذا كانوا يأتون تحت ثمان غايات يعني ثمان رايات طيب فسميت الراية التي التي تجذب النفس الى ما تحتها. ما عندنا كلمة غاية في القرآن مثلا ما تستخدم. نعم -

[00:36:48](#)

انت عارف لما كانوا بيحوا بيحوا مثلا يعني كيف لما نحكي مثلا اه هوازن ثقيف القبائل فكل قبيلة الهم ايش؟ راية. فالراية بسموها ايوة نعم اصلها غاوية. اذا هي بتحمل معنى - [00:37:06](#)

هلاً تحمل مو بالضرورة هي تحمل معنى الجذب او ميل الانسان لها. فتستخدم اصطلاحا على الراية التي تلفت انتباه الناس اليها طيب ممكن بس هي عموما يعني انا بس عم بحكي لكم اصلها لانها مستخدمة بس عم بجيب كلمات لها علاقة بالموضوع. الكلمة الثانية

القصد والقصد كلمة شرعية - [00:37:26](#)

اكثر من الغاية اكثر من الغاية. طيب القصد في في اللغة اه قصد الشيء يعني اتجه اليه بالحيدة عن ما عن ما يعني يشتهه او يأخذه عنها ولذلك القصد يأتي مع التوسط - [00:37:50](#)

طيب يأتي معنى التوسط مم الذي يعني هنا كلمة القصد هي الاستقامة والتوسط في الاتجاه والحركة والسعي. قصدت كذا يعني نويت ان اتجه اليه طيب او اتجهت اليه النية عارفينها انتوا ما تضره النفس من قصد. ووردت في السنة فقط. كلمة النية ما جاءت

في القرآن - [00:38:09](#)

ايش اللي جاء من كلمة النية في القرآن بس ده اللي في القرآن في القرآن الحب والنوى بس هذي اللي قريبة منها. ما عدا ذلك في

القرآن ما في نية. انما النية وبين جاءت - 00:38:31

جاءت في السنة النبوية وهي ما تضمه النفس طيب العزم احنا الان لاحظوا عم نتقدم شوي اه اه الغاية والقصد والنية هذا شيء في النفس العزم لما تقترب من ان تؤدي الامر - 00:38:45

لما ينعقد الامر في نفسك وترى انه خلاص انت ما في شيء انا ناوي اشتري هاي السيارة انا ناوي اشتري هاي الشقة انا ناوي اجر هاي انا ناوي اخطب هذه الفتاة انا ناوي - 00:39:01

خصص هذا التخصص. لما ينعقد الشيء في نفسك بطريقة يصعب عليك ان تتردد فيه او ان تتراجع عنه. هذا ايش يبسموه يبسموه عزم يبسموه عزم وبالمناسبة ومن هنا جاءت اولو العزم من الرسل - 00:39:11

اللي كانوا اقوياء فيما هم عليه. ولا ولا يأخذهم احد عن ما هم فيه. لا لا ملأ ولا كفار ولا مشركين ولا طيب هو جد الامر والقطع به وقوته في النفس دون تراجع او تردد - 00:39:27

وقلنا قبل قليل من الاشياء المهمة اللي هو لما انت تسدد نيتك في امر معين او كذا فعليك ان تختار دائما كلمة الفلاح الفلاح هو الظفر بالخير جاي من عارفين الفلاح - 00:39:42

اللي بيفلح الارض يضع البذرة ويرجو اثرها لاحقا الظفر بالخير الباقي اثره والنجاح هو الظفر بالشيء. ولم ترد في الوحيين. هذي مهمة كلمة نجاح لم ترد في الوحي لا في القرآن ولا في السنة - 00:39:54

حاولت ابحت ابحت وجدت اثر يعني منقطع لا هو حديث ولا اشي انه فلان انجح في كذا يعني آآ استطاع ان يحصل على كذا بس وما فيها معنى الفلاح - 00:40:10

طيب هذا الكلام كله كان مقدمات باقي ثلاث اربع شرائح ونهني لكنه هم اللي فيها الشغل ايش علاقة هذا الكلام بكلمات مستخدمة انتم بتعرفوها اللي هي زي الرؤية والرؤية عارفين الفجل لما بقول لك اه اه هاي موضة اي واحد بفوت على مؤسسة لازم - 00:40:22

من الاشياء المضحكة طبعا انك لما بتفوت على شركات ومؤسسات بتشوف المشن والفجن تقريبا نفس الكلمات بتقولوا لحظة شوي شو الفرق بينهم؟ لا كذا كذا وبحاول عنجد. والمشكلة انا عم بحكي عن شركات عالمية. يعني لما كنت في دبي كنا ندعى احيانا

لدورات تدريبية في شركات يعني - 00:40:40

بتلاقي المشن والفجل مكتوبين طعم الانجليزي لازم يكون انجليزي يعني واحيانا بكتب لك اياه بالعربي انت اللي تقول له طب شو الفرق بينهم؟ هلا كلمة فجل من رؤيا طيب فيديوال - 00:41:01

المفروض انه شيء شايفه انت في الاخير فالمفروض انه كلمة فجن ايش معناها؟ الناتج الحاصل ما تريد الوصول اليه. والمشن هو ما سيوصلك اليه المفروض المفروض السبيل. طيب؟ كلمة بسموها الرسالة - 00:41:13

طيب هي المفروض مهمة مش رسالة طيب بيقول لك اللي هي الرسالة اللي انت بدك تسويها. والفجل هي الشيء اللي تريد ان تصل اليه. هم ليش بلخطوا جماعتنا لما بعربوا - 00:41:33

كلمة رسالة ما هي تقريبا رسالة بتتقاطع مع تريد ان تؤديه فعشان وقت تيجي اللخبطة. بس هي في الحقيقة اذا اردنا التدقيق كلمة رسالة هو الشيء اللي انت كاتبه عم بتوصله للناس حتى توصلهم الى كذا. طيب - 00:41:45

لا يعني هذا الكلام كثيرا بس اللي بدي احكيه انه كثير من الناس ايوه يا يوسف اه في التطبيقات عم بيطلعوا نفس الاشياء بس هو هادا غلط. الاصل انه الرسالة شيء هو ما تؤديه انت. يعني كمل - 00:42:02

تصطادي يورفيجن مسلم قوي مش عارف مين. واضح؟ المشنشة اللي يؤدك الى الفجل. طبعا في تفصيلات وما تفصيلات كلام اداري. طيب. ايش؟ صف حكى كلمة برضه اه شوي اه بتلخبط - 00:42:18

رؤيا انا جالس هون. رؤيتي هي ما ما يقع عليه نظري اخر الطريق. هاي هي الرؤيا بقول لك شو رؤيتك من مكاني والله رؤيتي من مكاني خروج انفس مطمئنة بدينها - 00:42:44

سعيدة هذي الرؤية اها شو رسالتك في مكاني؟ بقول لك تعال اقرأ ونفسي تعارفوا مجالس مدرسة مش عارف مين كذا. هاي رسالة

تؤدي الى الرؤية. واضح؟ نعم انا بحكي رؤيتي لمستقبل - 00:42:57

انا هصير كذا وكذا وكذا ايوه وحكي على الكلام هذا المرة القادمة الى اي درجة هو واقعي لانه كثير من الناس اللي وين شايف

نفسك بعد خمس عارفين هاي وين شايف نفسك بعد عشر سنوات؟ - 00:43:11

ايش ايش عامل مخلص في الشركة قال وين شايف نفسك بعد عشر سنوات على كرسيك؟ طيب؟ وانت عاد روح دور حالك بعد

عشر سنوات وين راح تكون؟ على اي حال - 00:43:26

ما الذي يعنيني من قضية الرؤية والنظر؟ اولاً شباب الترتيب مهم. الرؤيا بالالف قبل الرؤية بالتاء بتاعة التأنيث الرؤية بالالف

قبل الرؤية الرؤيا بالالف هي هي حصول الشيء في النفس - 00:43:40

زي اللي انت بتشوفه بالمنام الرؤيا شيء تراه بعينك يقظة مرة ثانية الرؤيا هو شيء يحصل عندك في نفسك الرؤية تأنيث شيء بتشوفه

امامك ما الذي يسبق؟ عادة الذي يسبق ما يحصل في النفس - 00:43:59

كلمة نظر كلمة نظر لها اكثر من معنى. نظر معنى انك تشوف بعينك ونظر بمعنى انك تبحث وتسعى واللي حكيناها سابقا ما الذي

يعنيني هنا القاعدة تقول النظر قبل العمل - 00:44:20

النظر قبل العمل تقول لي طب ما هو النظر عمل. حكينا صح هو كل شي تقوم به عمل. لكن هون عم بفصل. النظر بمعنى انك تنظر في

الامر. اه مم اه تتبصر فيه كذا. تمام. قبل العمل - 00:44:36

طيب هذا مهم جدا شيلوا كلمة النظر ايش ايش بينحط بدالها عند البخاري وعند العلماء العلم قبل العمل العلم قبل العمل

هو النظر علم. انك انت تعلم هل هذا الشيء ينفعني ولا ما ينفعني - 00:44:48

امد رجلي ولا ما امد رجلي؟ هذا مهم جدا هو اللي راح يخليك تعرف انت الى اي درجة عملك ماشي صح ولا ماشي غلط؟ انا بدي

اعطيه بس مثالين هنا على ضرورة سبق النظر للعمل - 00:45:09

اول مثال هو الصورة اللي على اليسار اللي عايسار. اللي عايسار في حركة معروفة عند لاعبي الدفاع عن النفس اه في بسموها في

ناس بسموها يعني في الها تسميات كثيرة حسب انت من وين جاي - 00:45:24

طيب هاي الحركة لما كنا نلعب اه انا كنت بدي ازبطها كان كان في عندي مشكلة كل ما احاول ازبطها بوقع يعني بهتز طيب؟ بعدين

صار في عندي امل اكثر من ذلك افلام جكيشان كانت ماخذا يعني اثرها - 00:45:42

فكنت بدي لأ اسويها اني اقفز اقفز ولما اقفز اه الف ثلاث مئة وستين درجة. وانزل واقف هذي كانت بالنسبة الي مستحيلة هاد الزلمة

كيف عم بسويها لانه بعيد للقطعة مرة مرتين ثلاثة. وطبعاً لسا مش دعاية لاجيك شمسة يعني هو الزلمة ما بيجيب حد يعمل عنه

الحركات. لأ هو بعمل الحركات بنفسه - 00:46:01

ويتقنها المهم حكيت للمدرب قال لي اه جرب. دخلني عالغرفة انا كنت كابتن يعني عذرا مساعد كابتن اه انا باخذ الشباب عنك. يلا

هيك في الغرفة جرب بروحوا بيحي وانا عم بوقع بروحوا بيحي بفتح علي و بضحك - 00:46:28

الله يرضى عليك كابتن عبد العزيز الله يرضى عليه ويبارك فيه بيضحكوا قال لي عبد الرحمن ما راح تسويها ليش فقال لي العبارة

الرائعة قال لي رجلك بتمشي عمياء رجلك بتمشي عمياء - 00:46:48

ما فهمت قال لي انت اللي عم بتسويه انك انت بتكون واقف انا الان واقف هنا. المفروض اني انا بدي اقفز وبعدين التف اركل وبعدين

قليل اللي عم بتسويه انت عم عم بتودي رجلك. عينك وينها؟ عينك هون. رجلك وين؟ هناك. رجلك كيف ماشية - 00:47:07

عميا قتلوا اذن قال لي اول اشي تعملوه. اول ما تقفز لف وجهك. انظر الى المكان اللي تريد ان تسلكه اول ما سويتها طبعاً ما زبطت

اول مرة بس فجأة وجدت جسمي عم بيلتف بسرعة. انا قبل شوي كنت عم بحمل وحمل - 00:47:25

الان لا عم بيلتف بسرعة ليش؟ لانه تلقائياً الجسم عم بيدفع النظر. تلقائياً غير قبل شوي فعلاً الرجل كانت عم تمشي اه ولذلك انا

يعني لو يعني لو لو تمثل امامكم انت فعلاً حاول تسويها بدون ما تتطلع. حتلاقي رجلك بعد شوي فعلاً اهتزت هي مش عارفة

وين رايحة. اما لما تلتفت - 00:47:45

مباشرة الجسم كله يتبع المكان اللي انت رايح له لا مش لسة مش لسة بقى. اه او كي. اما ظنيت انه يعني اتحمس وبده طيب فهذه القاعدة الاولى. هاي القاعدة الاولى - [00:48:06](#)

ان ان الجسم يتبع النظر الجسم يتبع النظر ولا ينبغي عليك ان الجسم في حالتنا اليومية هو ايش احنا كلنا على بعضنا. والله انا رحت اشتكرت فيه كذا هل نظرت قبل ان تذهب - [00:48:21](#)

اه عملت برنامج كذا كذا البرنامج اللي عملته هل نظرت قبل ان تعمله؟ عزمت صاحبي الساعة الفلانية وبعدين حنعمل كذا هذا اللي انت عملته كله هل خبرت قبل ان تعمله طيب - [00:48:36](#)

ايش؟ التخطيط اللي حنحكي عنه الاسبوع القادم. طيب انك انت تكون عارف لوين رايح عارف اه معدتك جاهزة ولا مش جاهزة الى اخره. حنفضل فيه الاسبوع القادم ان شاء الله - [00:48:49](#)

المثال الثاني اه اللي بتعلموه جماعة تسلق الجبال اللي بيتعلموا تسلق الجبال بحكوا لهم دائما وانت عم تتسلق دائما خلي نظرك يسبق قبل ان تضع يدك على المكان اللي انت رايح له - [00:49:01](#)

وبخوفوهم الى درجة شبه تهديد. اياك انك انك تحط ايدك على مكان وانت لسا مش واثق منه يعني لازم تطلع عليه مزبوط بل يصل الامر الى درجة وحصلت ان البعض قد يقع ويموت طيب - [00:49:19](#)

ليش؟ اذا كان مفكر حاله الامور سهلة وبلش عاد على اساس انه معتمد على خبرته. لأ ما الذي يحصل وهذا الكلام وخلص بدي اسأل سؤال وجربناه ثلاث مرات بس صرت هسا عندي تجربة سيئة - [00:49:34](#)

تقول لي نسيتمو ما نسيتمو حاول اعطوني مثال اللي حكيناه ثلاث اربع مرات على قضية انك تنظر قبل ان تفعل مثال بالحرف كنا نعمله بالحرف هيكون مثله قدامكم لأ مش لا لا لا بس يعني اه مثال جيد لكن لا لا - [00:49:50](#)

ايه اللي ما حضر صار وعم بعمبا يوسف وما ادراك ما يوسف؟ يزم راح هاي كانت موجودة كنت انت موجود انت ما تقوليش ما كنت موجود طيب خليني اكمل مثالها - [00:50:12](#)

بحكوا لهم انت اولاً لازم تضع عينك على المكان اللي انت رايح له بعدين تمد ايدك عليه في تلك اللحظة بامكانك ان يعني آآ يعني آآ مش تتراجع بامكانك انك تشيل نظرك - [00:50:33](#)

الى مكان اخر لانه الدماغ خزن هذا النظر وصارت العين الان شايفنا وين رايحة مع انك كمان بتطلع عليه. لكنك خزنت النظرة وين؟ عندك فسعت بامكانك انك الحزام مش عارف تثبته وكذا - [00:50:49](#)

بعدين بتطلع اللي بعدها ثم وهكذا المثال اللي كنا حاكينه اذا بتذكروه لما كنت ارمي الكرة وانظر اليها وبعدين امشي وانا عم بحكي معاكم ايش اللي كان بخليني اعرف انا وين ماشي - [00:51:04](#)

الذاكرة اللي موجودة في الدماغ من النظرة الاولى وهذا يحصل في حياتكم اليومية وانتم ماشيين مع اصحابكم في الطريق انتم مو طول الوقت عم تتفرجوا قدام صح؟ انت بتتفرج بعدين بتكمل مع صاحبك. بنلعب بالموبايل. فهمت؟ لأ لسا في في مثال اكثر حتشوفوه - [00:51:24](#)

وانتم بتلعبوا اللي بيلعب كرة قدم او بيلعب كرة سلة او اي شيه. كرة قدم تحديدا انت بتستغرب هذا كيف مع انه عينه تحت وعينه على زملائه عرف يضرب الضربة على زميله اللي موجود عند المرمى. كيف شافه؟ هو شافه قبل شوي ما شافه الان - [00:51:41](#)

ونظر اليه بعدين الذاكرة حفظت مكانه. ومع الذاكرة اللي بالخبرة عنده انه بهذا السعي بثلاث خطوات منه. صاحبه وين صار الان ثلاث خطوات كمان. لما ضرب الكرة بتيجي عند انا بتذكر كان في لاعب في المانيا - [00:51:55](#)

ثمانينات ستة وثمانين هذول كانوا اسمه مافوس هذا كنت بتعقد اظن كان كابتن كان رقم عشرة كنت بتعقد كيف بامكانه يجيب الكرة عند رجل صاحبه وهو مش شايفه برميها بتيجي عند يعني صاحبه بس ضايل بس يعمل هيك بده تفوت بتفوت عالمري -

[00:52:13](#)

وما الذي حصل؟ هو لا هو نظر في البداية لما نظر في البداية الان تخزنت انت تتصور بني ادم لن يستطيع ان يفعل شيه الا اذا كان

طول الوقت حاط نظره. لا طبعاً. انت تنظر - 00:52:37

ثم بتزيل نظرك ثم بتتحرك ثم تلعب ولا ترمي نفس الشيء في السلة نفس الشيء في اليد نفس الشيء في اشياء كثيرة ايش؟ وضعها مثال اللي هو مدرب بحكي انه ميسي كيف بيلعب بالبداية بتلاقيه اكثر واحد هادي - 00:52:50
طبعاً شاف كل شي اه في ثلاث ثواني بيبكون عمل النظر النظر وبالمناسبة اللي هو الواحد يعني بحزن لما ينتقل من من مثال اه سيء لمثال الحسافة. بس يعني مين اللي كان يوصف - 00:53:06

في الحروب خالد بن الوليد خالد يجلس احد شغالة. هو ولا كانه هو وجماعته قاعدين هناك شغالة المسلمين نازلين خبط في الكفار وهو عم بتطلع. طيب بعد شوي المسلمين انبسطوا. هو ولا كانه قاعد. هو شو عم بسوي؟ عم ينظر ثم ينظر ثم ينظر ثم ينظر - 00:53:22

دقائق خلص اللعبة كلها نفس الشيء فيه مؤتة انتقل من احد لما كان كافر الى مؤتلم ما اسلم. طيب. نفس القضية ينظر كثيراً التنفيذ سهل احنا جمعنا كثير ايش بيسوون؟ لا ينظر وش ينظر قليلاً؟ لا يكاد ينظر. وفجأة بينزل. بعدين بيقول لك غريب وبين توفيق - 00:53:48

مع اني اخدت بالاسباب. هي الاسباب اللي اخدت فيها؟ نزلت فوراً. طيب؟ هذا الكلام طبعاً ينطبق على اشياء كثيرة من نعم حشوة نسبة ايش بدي افهم ايش قصدك بنسبة النظر؟ - 00:54:13

يعني قديش يطول؟ لأ انت قلت لي اللي هو النظر. اه. قديش نسبة اه نسبته ايش قصدك؟ وقت يعني ولا كذا؟ والله العظيم. ما عندي. هاي اصلاً هاي يعني عذراً بالعبرة. يعني لو قلت لك اربعين في المية خلينا نكون واقعيين جداً بالنسبة للأسئلة هذي. لو قلت لك اربعين في المية شو حيفرق - 00:54:35

اكيد حتطبّقها اربعين في المئة كيف كيف كيف يعني انت الان بدك تسافر الى بدك تروح تعتمر يلا اه اربعين بالمية مثلاً اخي دير بالك من هاي الطريقة ما لهاش علاقة باي واقع. انت - 00:54:53

انت انت خصوصاً في المسائل النفسية لا تحسب المسائل بالساعات والدقائق بالطريقة اللي انت شايفها. بدليل بدليل جداً بسيط احنا عندنا في الاسلام انت قد تخلد في الجنة وانت مش مصلي ولا ركعة - 00:55:17

اسلمت الان مدة بعد خمس دقائق ممتاز وين النسبة اللي انت حطيتها هسة لذلك بحكي لك يعني انا ليش حببت اتبع معك المثال وعشان هيك بلشت في البداية انه دكم من الطرق الغربية في محاولة تدريس المسائل بطريقة نسبة ورياضيات وكذا مسائل لكن لا يعني هذا انه لأ لحظة شوي بدي اعرف صح - 00:55:31

انا كانت الاجابة المباشرة اللي كنت بدي احكي لك اياها. ان نسبة النظر والتخطيط من العمل بحسب كل عمل. نعم. بايش؟ هذا العمل يحتاج الى في قضية انه اسأل الناس وكذا هذا ما له علاقة بسؤال الناس. هذا يحتاج اني انا عندي تجربة سابقة ولا لا؟ هذا يحتاج اني اقرأ كتيب بسيط. هذا يحتاج اني اتدرب على - 00:55:55

فاهم قصدي؟ نعم اها انا عندي مرحلة تخطيط مرحلة تنفيذ مرحلة اغلاق المشروع. اها. صرف قديمة. صار في اشي اسمه فكرة تنفيذ المشاريع مخطط منفذ برجع بعدل عن الخطة برجع بعد عن الخطة برجع مفهوم. العموم زي ما حكيت ارجو انه بس لانه الاسبوع القادم راح نفصل. راح نفصل في قضية - 00:56:15

كيف اخطط؟ كيف اضع الامر؟ كيف ايوه ايش هو اشوي اه هذا مثال جيد شفتوا السيارات شفتوا كيف على السيارة وانت في السيارة عمرك سألت حالك كيف انت بتسوق احياناً مع انك عم تحكي تلفون - 00:56:51
ومشغول بالاشي اللي انت مشغله وكذا. وعينك ليست موجودة دائماً على المكان اللي انت رايح له. في الحقيقة. انت حمشيها حمشيها في الحقيقة انت اللي عملته ايش؟ انك نظرت اليه قبل قليل - 00:57:12

اه وهون تجربة بتلعب دور كبير. والمغامرة بتلعب دور كبير ولذلك في منهم رغم خبرته الكبيرة. ايش بصير فيه؟ فجأة قلبت السيارة فيه اه بقول لك لكل حالة خصوصية يعني ليش التفافها بسباق؟ - 00:57:26

يحذر اللي اللي بيعلمه قيادة السيارة من اغماضة العين لحظة دخول النفق صح ولا لا؟ ليش انت بتكون في مشمس لحظة دخول النفق هاي اللحظة اللي بيغيب فيها الرؤية. لانك انت داخل من الشمس الى المكان المظلم فالعين لازم تاخذ لها لحظات حتى يعني تتكيف على - [00:57:48](#)

على المكان الجديد هاي اللحظة اذا عطست فيها ولا كذا لا قدر الله بتفوت فجأة بتلاقي قدامك سيارة ولا انحرفت. وهي لحظات وانت داخل نفق. فما بالك بسباق سيارات سريع - [00:58:08](#)

فاكيد كل حل. لكنه في كل حالاتها ما في اشي انت عم تعمله بدون نظر قبله يعني يعني ولذلك لما حتطلعوا لي معنى كلمة الهمة راح يطلع معك هذا المعنى. اذا عملت التكليف طيب؟ راح يطلع معك هذا المعنى. دكتور معلش. لكنه والله. لكنه باختصاب - [00:58:19](#)
القاعدة ما في عمل لا يسبقه نظر حتقول لي لا هاي في كثير ناس بعملوا بخصوا معناها اذا ما ما سبق نظر بقول لك لا سبق نظر بس نظر خائب طيب وتقليد لغيرهم لكنه سبق - [00:58:38](#)

يعني واحد نوى انه اليوم يشتري سيارة ما اله اي علاقة فيها ولا بعرف اخذها لكنه ايش؟ شافها في اليوتيوب عند يوتيوب في نظر سبق اما بني ادم تظن انه - [00:58:52](#)

يعمل هكذا بلا بلا اي نظر صعب لكن النظر خطأ او صح. لذلك قلنا تسديد مش تحديد واضح طيب ايش مراجعة سريعة لاقرأ على قولتك طيب مرة ثانية شباب وعليكم السلام ورحمة الله. انا لانه اذا ما بدي اطول كثير - [00:59:04](#)
لا بأس لابس مو مشكلة. اهلا وسهلا وعليكم السلام ورحمة الله حاتم يعني بقمه وقامته عندنا في مكان يا اهلا وسهلا طيب اه اذا مرة ثانية القاعدة بتقول انه لابد ان يكون هنالك نظر اولاً ثم في مسألة تابعة لهذا راح نفصل فيها المرة القادمة. اللي هي ما يسمى بتجزية - [00:59:30](#)

النظر تزييق الرؤية او اللي بيسموها الايام الاهداف المرحلية شو يعني انا انظر ثم اعمل بناء على النظرة هذي. بعدين انظر للي بعدها. ثم اعمل بناء على النظرة اللي بعدها. ثم اعمل اللي بعدها - [00:59:57](#)
هذا ايضا نقوم به في الحياة اليومية عادة كيف انت رايح لمكان فلنقل مكانك بعيد عنك ثلاث كيلو مترات هل تستطيع ان ترى ثلاث كيلو؟ لا طبعا لكنك تمشي بحد ما يوصلك اليك اليه نظرك الاول - [01:00:11](#)

بعدين الثاني. بعدين الثالث وهكذا. لما كنا زغار هذا المثال دايم بحكي له لما كنا صغار بنكون مثلا اه المثال اللي بحكيه دائما هو المثال اللي جربناه لما كنا في الكويت كان في مجمع حوار السباحة. مجمع حوار السباحة كان فيه خمسة متر. النشاط الخمسة متر - [01:00:29](#)

احنا بالنسبة لنا هادا خيال سوبرمان هذا اللي بده يسويها طيب؟ احنا يا دوب كنا تبعت المتر ما بنط فيها يعني لغاية ما نقوم فيه ايش؟ نيجي عند المي ونحط رجلينا. بعدين نروح على مكان زغار - [01:00:49](#)
طيب وبنسبح الله يذكره بالخير كان في مدرب هو كويتي هو اللي حايطينه يعني مدرب ومنقذ وكلم مجموعة هيك قلنا له بدنا تعلمنا كيف نط الخمسة. هيك فجأة طيب. فرض ضحك. قال ايش؟ قلت له نط الخمسين - [01:01:03](#)

اول شيه انتم عارفين الحف الحجر قال اول شيه نط من هون لهون عرجلك شو اللي وهذا الهدف بس طبعا الواحد بعدين مناسبة وهاي وحدة من جماليات المدربين اللي بكونوا فاهمين. حتى وان ما شرح لك كل اشي - [01:01:23](#)
لاحقا بتصير انت تستجمع كل الفوائد. مع انه ما كتب لك اياها يعني بعدين بتعرف انه اللي عمل لك اياه في الحقيقة انه اول شيه اذهب منك رهبة القفز ورهبة مفاجأة اصطدامك بالماء - [01:01:44](#)

ورهوة ما يحصل تحت الماء من قضية النفس وما نفسوا المناخير والمش عارف مين والكذا هذا كله ودالك اياه باقل قدر ممكن من الخسائر. اللي هي انك عم بتنط من الحجر - [01:01:59](#)

مرة ومرتين ثلاثة سقنا جاهزين؟ يلا. ودانا على تبعة المتر كانت مخيفة. ليه؟ متر. طيب؟ غير انها متر اللي قبلنا بنطوا عارفين احنا احنا يا دوب يعني بدنا فقال نفس الشيء بدي بس تقفز - [01:02:11](#)

لما قال بس تقفز يعني نوعا ما اخف فكان غاية ما نريده ان نأتي الى حافتها وهاي عادة شو كنا بنسوي ؟ كنا اه نضحك على حالنا اللي هو اسمع فلان تعال وانا مش شايفك وادفعني. على اساس انها ما اجت مني. في غيري دفعني. طيب؟ فلما بدفعني طبعاً - [01:02:33](#) بشكره في نفسي بطلع اقول له كيف دفعني؟ قلت له قبل شوي انتم عارفين خدع مخادعات المتر صارت عادية وصرنا نيجي وبعدين صرنا ننط رواسي ومش عارف مين بعدين صار عنا الثلاثة - [01:02:51](#)

بعدين صارت الخمسة صارت الخمسة بالنسبة لنا عادي. صرنا لما اول ما نيجي المرة القادمة اول ما ناخذ شور اول ما نيجي نستفتح وين الطابور عند الخمسة طيب في طابور صار. عند الخمسة - [01:03:05](#)

بعدين قدر الله اجينا هون على الدراسة. مدينة الحسن في اربد كان فيها عشرة متر انا سبحان الله اول ما دخلت على النادي اول ما شفت العشرة تذكرت المدرب انه الله يجزيك الخير. الان صارت المرحلة الاولى بالنسبة الي هي ايش ؟ - [01:03:19](#) خمسة متر كان في خمسة وسبعة وعشرة. طيب. بس انا اللي اخيرا العشرة اول اشي رحنا سويناه خمسة خمسة سبعة بس العشرة بصراحة ما قدرنا نسويها راس شو سويننا يوميا الله يذكرهم بالخير شو اسمه عمر كان اسنان وشب اسمه ايااب طب - [01:03:37](#) وقفنا عليها طيب؟ واحد هون وواحد هون وواحد هون طيب عشان وقلنا ندعي دعاء السفر بتشوفها طويلة. طيب يعني في مسافة. فسبحان الله انت ما بتلحق تقول بسم انت نازل. فنزلنا على الراس صرنا كل شوي نطلع لك عذرا على الرجلين. لكنه يعني انا الى الان ما سويت عشرة متر على الراس. لكنه ارجع الى - [01:03:59](#)

الحجر المتر الثلاثة. ايش ايش عمل معنا هذا المدرب بدون ما يكون ماخذ كورس ادارة ولا مش عارف مين. هو في الحقيقة عمل معنا تجزيه المراحل الاهداف طيب في هدف اول خلص النظر راح له تعود عليه الان صار النظر للثاني وهكذا. طيب - [01:04:26](#) ايامها ما بعرف انا من زمان ما رحت اه يعني للأسف من زمان ما رحت الرياضية خمسطعشر دينار اوف واو انا هاي وحدة من الاشياء اللي الواحد هسا انا وحدة من الاشياء اللي المنزعج منها جدا هي يعني اه - [01:04:45](#)

هي انه اصبحت بعض الامور اللي كانت في صغرنا شيء طبيعي جدا. يعني هاي احواض السباحة كانت بنص ليرة بتفوتها نص ليرة في الكويت طبعاً يعني بلاش مدينة الحسن لما في التسعينات - [01:05:06](#) كنت بدينار واحد بتفوتها من الحادية عشر صباحا بطردوك منها الساعة عشرة بالليل. طيب بدينار. طيب؟ وطبعاً انت يعني لك ان تتخيل مم يوم كامل بتنام مش عارف مين وكان احنا شو كنا بنسوي طبعاً. انت عارف طلاب وفلوسنا على قدنا شو كنا بنسوي ؟ الله يذكرهم بالخير - [01:05:20](#)

كنا بنروح من الصبح الصلوات هنا في مكان نصلي فيه. وكنا ناخذ دروس جنب المسبح متى اذا طلعت حينحسب عليك؟ اذا طلعت حتدفع دينار مرة ثانية. فاحنا اليوم كله اكلنا معنا وشربنا معنا وكذا بدينار. طيب؟ هسا الامانة - [01:05:41](#) عائلات اه لا اذا مختلط اغلى اكيد انتم عارفينه. لانك انت حتسبح قبل ما تدفع يا حبيبي. اه لأ غير غير. طيب. طيب نرجع مرة اخرى الان الان اللي حشرحه اليوم - [01:05:57](#)

المرة القادمة حينشرح باية قرآنية راح نفصل فيها يعني نوعا ما. ولكن هذا الان مهم اللي هو انا من البداية كيف كيف اسدد هدفي؟ كيف اسدد نيتي؟ كيف اسدد نظري بين قوسين - [01:06:20](#)

المثال الاول اللي لازم يكون واضح دائماً. المثال الراكب والشجرة. هذا اولاً لانه في ناس لا لا دارسين شو يعني غاية ولا قصد ولا همة ولا فقه نفس ولا كذا وعاشين حياتهم. وهم الان قد وضعوا رحالهم في الجنة نحسبهم كذلك - [01:06:36](#)

الكلام كله ما بيعرفوه لكن ايش بيعرفون ان الدنيا كشجرة بس اذا هذه كفتك التفاصيل سهلة وهذا اللي اقله دائماً كثير ما لما احضر بعض المؤتمرات اللي اللي بيعقدوها بعض الشباب من ريادة الاعمال وما والله مرات اشفق عليهم - [01:06:50](#)

بتلاقيه نضيع الطاسة من اولها. لكن التفاصيل فاهم فيها. مم. التفاصيل اللي هي هاي الادارية وما ادارية. وهو الامر من اصله هو بعيد عنه تماماً اول شيء اول شيء ينبغي ان يكون لك هدف بداية ينبغي ان يكون لك شيء تريد الوصول اليه. ينبغي ان يكون لك آآ رؤيا

سميها غاية - [01:07:06](#)

نسميها قصد طيب ينبغي ان يكون لك شيء ترنو اليه ايا كان في ناس ما عندهم؟ نعم. في ناس واقفين ينظرون الى حيث اقدامهم بس في ناس عايشين معنا هيك نعم مليون الناس اللي لما تسألوا شو حاب تعمل مش عارف هسا شو في اه فاضي اه بدي اكل -

01:07:28

اه هلاً جاي على بالي اه اذا خليني ادرس طيب يتحرك بالفعل اللحظي ما عنده اي شيء. هؤلاء هؤلاء يسميهم القرآن ام تحسبوا ان اكثرهم يسمعون او يعقلون انهم الا كالانعام بل هم اضل سبيلا - 01:07:49

حتى الانعام بخطط زي ما بحكي دائما القطة من اي زبالة بدھا تاكل كيف بدھا تعبر اه اطفالها الشارع اللبوة مين الغزالة اللي بدي اصطادها؟ اه يا ترى اه استنى ولا اخطط لها؟ اروح لها لما تكون مع اهلها والقطيع ولا احكرها لحالها عند - 01:08:10
الاعشاب الطويلة اللي ما راح تقفز فيها. طيب حتى هادا يمارس بين قوسين تخطيط. نعم طبعا اللطيف انه هذه الطريقة اللي شرحتها قبل قليل تهكما في عالم البهائم هذه تدرس في عالم السوق - 01:08:28

يدرس في عالم السوق في عالم الماركنتج وفي عالم انك كيف تستطيع ان تحصل على اكبر قدر ممكن من الغنائم بين قوسين اللواء عالم بهيمي باختصار بس اللهم تسمية كلية الاقتصاد والاعمال والتسويق والمش عارف مين - 01:08:42
طيب ايش هي النصيحة هنا النصيحة هنا هي التالي كل ما كبرت اهدافك مسحت لك الدنيا كل ما كبر الهدف الطريق له صار اوسع والطرق المؤدية له صارت ارحب واكثر - 01:09:00

وكلما ضاق هدفك ضاق صدرك به مرة ثانية شو بدك تسوي؟ بدي بس انجح توجيهي. حياتك انا بس بدي توجيهي. هذا المهم طب مش مشكلة التوجيهي ما هو هدف مرحلي. شو العشرة متر تبعتك؟ طيب؟ هو مش حاطط عشرة متر اصلا. هو بس بده ينجح توجيهي. اللي مثل هذا - 01:09:25

آآ يضيق صدره عن جلسة علم. ولا ولا طالعة مع صحبة ولا مش عارف مين ولا فبالك عاد اللي اضيق منه شو بدك تسوي بدي العب؟ هدفك العب طيب غير لعب بعد ما العب العب هو هو بس هذا هدفه - 01:09:46

فرق بين هذا وبين اللي بحكي لك انا اريد رضا الله انا اريد الجنة اللي عم بحكي لك الاهداف الكبيرة من البداية من البداية هادا بحكي لك لحظة شوي. مش هادا بدي رضا الله؟ رضا الله احصل عليه. بطب وبهندسة وبعامل نضافة وبمش عارف مين. وباني اكون ربيت اه متقي ربنا - 01:10:04

يكون زوجي كذا كل هدول بتأدي لي رضا الله. اللي ضيق عليه الامر من البداية اه بدي اكون طبيب طيب بالمناسبة ترى يمكن يعني ما تكون هذا بينهار بنهار ليش؟ من البداية ضيق عليه هذا. اول شيء لازم يكون هدفك اكبر ما يكون وافصح ما يكون. الان اذا كان ذلك شوفوا لي هاي الشريحة راح - 01:10:25

نفصل فيها شوي لما يكون هدفك كبير من البداية اول شيء راح تلاحظوا ان الطرق التي توصل اليه متعددة ان الطرق متعددة بين قوسين اللي بنسميه احنا اه اذا بتذكروا في اخر اقرأ. صراط الله والسبل - 01:10:50

الصراط واسع والسبل فيه كثيرة اتنين تتعرج السبل قد تنحرف في الطريق لكنه هدفك ايش ما زال ما زال هو الهدف الصحيح هذا بيخليك ترأف بنفسك يخليك ما تجلد ذاتك - 01:11:12

بيخليك ما تقع في حقر النفس. بيخليك ما تسيء الظن بالله سبحانه وتعالى وبرحمته ثم فيك. طيب؟ لأ ممكن ممكن ابتعد شوي افطر شوي اضعف شوي لكن بعدين على قولة الشوام بجلس - 01:11:33

تصوروا هذا الكلام كيف يمكن ان يكون الحال به مع طريق ضيقة من البداية ما في اصلا ما في مكان لسبل هو سبيل واحد انت ليش عايش حتى اصير طبيب؟ - 01:11:50

حتى اتزوج واخلف ومش عارف مين فرق بين هذا وبين انت ليش عايش انا عايش حتى الله يرضى عني عملي ان يرضى الله عني هذا لاملي ان يرضى الله عني. خطوه في السوق بيشغل في القيادة بيشغل - 01:12:04

في مسجد بشتغل برا المسجد بيشغل. بالسجن بشتغل طيب ليش؟ لانه الهدف الهدف كبير جدا والطرق اليه متعددة بعدد انفاس

الخالق لذلك انا دائما في جملة موجودة عالقة بكرها بين الحين والآخر - [01:12:24](#)

اللي هي كل الطرق الى الله سدت الا طريق واحدة. اللي هي اي طريق لا طريقك انت يعني الابواب كلها سدت الا بابك انت. بابك انت ما ما في حد ثاني حياخذه - [01:12:44](#)

يبقى عليك ان تعمل وما في حد بيزاحمك في نفسك الا اذا انت سامحت له الطرق كلها مفتوحة اذا انت اذا انت اشتغلت امس كنا عم نحكي الطالبات في التعليم الحر. كانوا عم بحكوا عن ترجمة ابي بكر الصديق - [01:12:58](#)

فالمفروض انه يعني انا اسمع لهم ما اعلق كثير الا اذا كان في اخطاء لكنه مبارح هيك اخذتني الجلالة كما يقال وبلشنا نحكي لهم عن ابو بكر الصديق واحدة من الوقفات اللي اللي تستدعي التوقف كثيرا مع شخصية هذا الانسان - [01:13:14](#)

انه يدعى من من ابواب الجنة ايها شاء ركزوا لي هون شوي اه الواحد فينا يا دوب بده يفوت عالجنة انشاء مش مش ابواب. شباك طيب. تحت عتبة. انا بس اه اه اكون من اخر الناس اللي بطلعوا من جهنم وبعدين بفوتني على بس - [01:13:29](#)

افوت تصور حالة انسان ابواب الجنة ومن عليها يفتحون له تفضل شرفنا بالدخول بالدخول من عندنا. طيب. مع فرق التشبيه مع فارق التشبيه عارفين كيف اللي مخلص ثانوية عامة جايب مية وعشرة في المية - [01:13:52](#)

طيب عن جد مية وعشرة في المية هارفارد تقول له تعال ام اي تي بقولوا له تعال هوبكيز بقولوا له تعال. اعلى الجامعات من هدول حتى. جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية تصوروا. بتقول له تعال. تصوروا. طيب - [01:14:11](#)

مبالغة شوي. طيب وهو اصل لمرحلة انه يعني عامل لانه هو كان يريد رضا الله من البداية ومو مشغول بحد ثاني سبحان الله بعض الآخرين كانوا مشغولين فيه. بدي اروح اسبق ابو بكر واحط نص مالي في تبوك. بيروح ويلافي ماله كله - [01:14:24](#)

ليش هو في وادي اخر هو النظر عنده مرتفع جدا جدا جدا. وسباقه في ذاته مش متطلع على حدا طيب ايش ما حدش قادر يسابقكم سبحان الله. طيب ولذلك يعني لا شك في قضية انه لو لو وزن ايمان الامة بايمانه - [01:14:47](#)

قصة مختلفة انا الشاهد كل ما وسعت اهدافك كل ما كبرت اهدافك طيب وهذا الكلام حنحكي طب انا كيف اضمن ذلك حنجي عالعمل ما ادري انا عايش لرضا الله ايوا شو سويت اخر اربع ساعات ولا يشيله علاقة برضى الله. طب اخر ست ساعات ما برضه اخر ثمان ساعات ما في - [01:15:10](#)

بس كلام وبين المشكلة؟ المشكلة في بعض الناس اللي من البداية فيه انحراف من البداية في انحراف وهون في شغلة بحكوها الناس في قضية التخطيط اللي بيسموها الوئل شيفت انحراف - [01:15:29](#)

الملي طيب شو انحراف وشو خطورته؟ انحراف الملي باختصار انه انت تقول يعني انا يعني ما بدي ابعد كثير يعني بس يعني الاحقكم ان شاء الله بس هسة من البداية بدي انبسط - [01:15:47](#)

بدي اه اشوف حياتي. هاي عارفين العبارات اللي انت في الحقيقة اللي عملته تظن بنفسك انك ابتعدت بمقدار مل فقط عن الهدف انت تظن ذلك لكن في الحقيقة انحرافك الملي هذا بعد شوي وين حيوديك؟ حيوديك بعيد تماما - [01:16:07](#)

عن الهدف اللي اللي كنت تظن او تزعم انك رايح له امثال هؤلاء في حياتنا كثر اللي من البداية من بداية اختيار الزوجة من بداية اختيار التخصص من بداية اختيار هو اصلا ميلشفت - [01:16:24](#)

تيجي بتقول له انت ليش حاب التخصص هذا آآ يعني آآ هو في الحقيقة اللي حابه ايش؟ لهوى. بعدين بيقول بس يعني آآ ممكن استخدمه لله هو في الحقيقة من البداية - [01:16:39](#)

غنة وشففت تعالوا بعد خمس سنوات ست سنوات هو بعيد عن ما كان يزعم انه يهدف اليهم اه ليش عم تقرأ هاي الرواية؟ اه انا ناوي ناوي اقرأ الرواية عشان بعدين اقرأ اه شرح البخاري. طيب - [01:16:54](#)

يعني حاول اصدقك بس يعني زي ما يقولوا انا صدقتك بس شوف الشباب يعني. طيب الفكرة باختصار الفكرة باختصار لا تضحك على نفسك. من البداية ينبغي اختيار الزوجة. اختيار التخصص. اختيار المدرسة للاولاد. اختيار الاثاث للبيت. اختيار انه يكون في تلفزيون ولا ما يكون فيه تلفزيون. لازم يسأل - [01:17:10](#)

اولا الهدف الرئيس بعدين ترجع انت تقول هذا بيودي لهنالك ولا ما بودي لهنالك ؟ اما لا تظن انه شيء لا علاقة له بالهدف الرئيسي من البداية وتقول لي مش مشكلة. ربنا غفور رحيم. ربنا غفور رحيم لي داخل السهم - [01:17:30](#)

الي من البداية يريد رضوانه وفي الطريق خبص طيب لكنه مش من البداية منحرف حائد طيب. ثم يزعم انه لا لا هو ما في عليه شيء طبعاً لا يعني هذا الكلام انه باب التوبة غير لا لا - [01:17:49](#)

لو بتعرفوا لازم اعمل اه لازم اغير شيء في الصورة واعمل آآ نوافذ في السهم انه انه في اي لحظة ممكن انت تفوت من برا لجوا وما دام انت ما قامت قيامتك بين قوسين ما متت. ما طلعت الشمس من المغرب - [01:18:07](#)

ما خرجت الدابة ممكن بس ما تضحك على حالك الاشكال وين في الاسهم الحمراء الاشكال فيها انه بعد فترة انت بتصير كاذب الكذبة ومصدقها وتنتظر الى الي داخل السهم الكبير اللي مفضي الى النهاية الصحيحة. وتراهم انه متخلفين - [01:18:25](#)

مش عارفين يعيشوا الحياة ما بيعرفوا قيمة الايش بتفكر حالك انك انت الصح؟ ويصعب عليك لاحقا جهاد نفسك والدخول الى هذا الى هذا السبيل. يصعب. ما بقول ما في. لأ بس سيكون اصعب من غيره - [01:18:44](#)

البدع وغيرهم طبعاً اه اللي هو من البداية انحرف صح يريد ان ينزه الله وصل طيب الشغلة الثانية ينبغي ان يكون هدفك ابعد ما يكون. احنا قلنا قبل شوي ايش - [01:19:00](#)

افسح ما يكون اوسع ما يكون. الشغلة الثانية هي ينبغي ان يكون هدفك او ابعد ما يكون ليش؟ المثال التقليدي اللي بنحكيه اللي كانوا اذا حد حاضر الف باء العلوم بتذكر هذا المثال - [01:19:17](#)

وهاي اخر شريحة اللي هو مثال مكة ومثال الحدود المثال اللي كنا نحكيه لو انت معك سيارة وطالع الى الحدود. من الاردن من عمان الى الحدود اللي بينك وبين بلاد الحرمين. طيب - [01:19:29](#)

واحد ثاني طالع بسيارة نفس سيارتك لكنه رايح على مكة ايها سيستعد اكثر؟ اكيد اللي رايح على مكة. اكيد اللي رايح على مكة ايها راح آآ يحذر اكثر في آآ مقتنيات السيارة وشحنها وبنزينها ومش عارف مين - [01:19:46](#)

اكيد اني رايح على مكة. جميل ايها الحدود بالنسبة له اقرب؟ اللي رايح على مكة الحدود بالنسبة له قد تكون هي اول استراحة ينزل فيها بين قوسين الحدود بالنسبة له هي المتر تبع اللي بده ينط عشرة متر - [01:20:08](#)

هي اول مرحلة طيب لذلك بتشوف اللي رايح على الحدود حد ينزل باستراحتين قبلها ومعتبرها اخر اشي. وماخذ معه اه اه شيبس ومش عارف مين وسكاكر وكذا. ونزل مرتين اكل سندويش. وهي كل الطريق ساعتين ونص ثلاثة. طيب - [01:20:30](#)

اربعة يلا يعني بدنا ناخذها هيك اربع ساعات الاربع ساعات نزل فيها مرتين استراحة اللي رايح على مكة اللي الطريق تبعها قد ياخذ منه ثمنطعشر ساعة نعتبر الاربع ساعات هذي يا دوب اول اول استراحة - [01:20:51](#)

اول مرة ينزل حتى ياكل او يشرب او كذا مين اللي راح يكون اكثر تأهباً للمعوقات اللي راح تيجي في الطريق اكيد اللي رايح على مكة اكيد اللي راح على مكة - [01:21:07](#)

السؤال اللي تركي اللي عاتم بنحكيه. مين اللي جيعصب اكثر لو صار معه بنشر سيارة؟ هات ابوك مين يا شباب؟ الحدود ولا مكة؟ اللي اقل استعدادا نفسيا واقل استعدادا ماديا هذا هو اللي راح يعصب اكثر وبالتالي اللي رايح عالحدود اذا صار معه لانه البنشر قديش بس تغيير البنشر بده نص ساعة - [01:21:22](#)

ينزل وينزل المش عارف مين وياخذ السيارة على جنب ويحذر انه حد يدعسه بالطريق ومش عارف مين وكذا. نص ساعة نص ساعة من اربع ساعات كم كم؟ ثمن المسافة نص ساعة من تمتاشر ساعة كم - [01:21:53](#)

لا تكاد لا تكاد تذكر بالاضافة الى اني مستعد نفسيا عشان هيك اللي يحملون هم الدعوة الى الله الهمة اللي راح تطلعوها بالتكليف اللي يحمل هم الدعوة الى الله ودخوله الجنة والفردوس الاعلى. كل بلاوي الدنيا بالنسبة له ايش؟ - [01:22:08](#)

لانه هدف بعيد وهو محضر حاله كثير لهذا الهدف. بقوة وعدة اكثر بكثير اما اللي الهدف تبعه للأسف يدوب دنيا يدوب نجاح يدوب كذا بالعكس ما بتحمل نقف هنا الاسبوع القادم ان شاء الله اه راح ناخذ نص قرآني مهم جدا. اللي هو ثواب الدنيا نؤتيه منها ومن يري

ثواب الآخرة نُؤْتِيهِ مِنْهَا - [01:22:25](#)

وراح نطلع من من هذه المفردات المعايير اللي بناء عليها اعرف انا كيف بسدد هدفي طيب من كل مفردة ومن يريد ثواب الدنيا الى
آخره. طيب سيكون لقاءنا الاسبوع القادم سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت. لا تنسوا التكليف - [01:22:49](#)
سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرک واتوب اليک. والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - [01:23:05](#)