

مجلس السماع ألفية العراقي ونخبة الفكر وألفية السيوطي | للشيخ عبدالمحسن القاسم

عبدالمحسن القاسم

الا ما نعرف. وكذا قال رب العالمين رحمه الله كنا نسمع بحديث في البصرة. فلم نكن نقرأ ايها العلماء وكتابه واسند ذكر سنته الى الجامع عمر من هؤلاء الرجال الامام الرامي هرمزي ثم تبعه بعد ذلك الخطيب البغدادي ثم بعد ذلك تبعه ابن الصلاح في مقدمته -

[00:00:02](#)

جعلوا مقدمتهم الصلاح هي العمدة لمن بعده في علوم الحديث. لذا الف العراقي رحمه الله الفيته ونحن اليوم في مجلس مبارك باذن الله سنستمع فيه الى انواع الحديث في النبي صلى الله عليه وسلم. واول ما يقرأ مثل هذا في مسجد النبي عليه الصلاة والسلام لان

[00:01:12](#) الحديث -

انطلق الينا الحديث انتشر منه وهو مسجده عليه الصلاة والسلام هو الذي اخبر النبي فيه عليه الصلاة والسلام ان الايمان المدينة كما تارز الحية الى جحرها وقال لا تقوم الساعة حتى يقال لا عالم اعلم من عالم المدينة - [00:01:42](#)

ونحن اليوم مع ثلاثة من الائمة نقرأ في كتبهم اتفقوا في خصال الخصلة الاولى انهم اساطين هذه الامة في العلم. ومنه علم الحديث وهم الحافظ العراقي والحافظ ابن حجر والامام السيوطي. والميزة والخصلة الثانية التي اتفقوا فيها انهم كانوا من اذكاء العلماء.

[00:02:02](#) - كلهم حفظ القرآن -

عمره ما بين الثامنة وبعضهم التاسعة. والخصلة الثالثة انه من اكثر العلماء تصنيفا. الامام ابن حجر بلغت مصنفات قرابة ست مئة مصنف. والحافظ العراقي فالحافظ العراقي بلغت مصنفاته قرابة ست مئة مصنف - [00:02:32](#)

والامام بن حجر اه رحمه الله بلغت مصنفاته قرابة مئتي مصنف. والامام السيوطي بلغت مصنفاته اكثر من خمس مئة مصنف والخصلة الرابعة التي اتفقوا فيها انهم كلهم كانوا ايتاما. ومن هذا نأخذ انه لا - [00:02:52](#)

يحتقر اليتيم فالله عز وجل قد يجعل هذا اليتيم المستضعف في اعين الناس حقيقرا جاهلا لكن في يوم من الايام قد يكون هو علم قد يكون هو علم من اعلام هذه النبوة ولا غرو في ذلك فسيد هذه الامة محمد - [00:03:14](#)

عليه الصلاة والسلام هو سيد الايتام. عليه الصلاة والسلام. فقد نشأ يتيما قال سبحانه الم يجدك يتيما فاوى. ومع ذلك لم يضره يتمه شيء في تبليغ هذا الدين والصبر عليه ونشره آآ بين الناس. والكتاب الاول الذي - [00:03:34](#)

سنقرأه هو الفية العراقي للامام ابي الفضل عبد الرحيم بن حسين العراقي آآ اصلا ثم بعد ذلك هاجر هاجرت اسرته الى مصر وولد رحمه الله سنة سبعمية وخمس وعشرين وتوفي رحمه الله سنة ثمانمئة وستة. وعمر حتى بلغ واحدا وثمانين عاما. ومن - [00:03:54](#)

شيوخه ابن اللبان والبلبيسي والاسنوي والعز ابن جماعة اي انه تخرج على ايدي علماء الكبار ومن تلاميذه ما سنقرأ كتابه وهو ابن حجر رحمه الله وكذلك آآ الهيثم وهو ايمان وهو امام بارع في القراءات والنحو - [00:04:26](#)

واللغة والحديث واصوله والفقه واصوله ايضا الفية هذه جعلها آآ نظمها لتكون شاملة لما في كتاب آآ لما فيه مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث وزاد عليها شيئا ايضا من الانواع. وفضلت - [00:04:53](#)

اه ومما امتازت به هذه المنظومة انها من امام اه مختص في الحديث. لذلك فضلنا بما فضلنا به على الفيتوسيوطي بما سيأتي بهذه الخاصة. وفضيلة الاخرى بامور اخرى سيأتي ذكرها - [00:05:23](#)

بأن الله اه بعد ذلك. وقبل ان نقرأ في هذه الالفية يجب ان نستحضر النية في طلب العلم ورفع الجهل عن النفس وتعليم العلم

للاخرين والتواضع والانكسار بين يدي الله عز وجل وان يستشعر - [00:05:43](#)

المسلم انه يقرأ اه كيف تفحص اسانيد سنة النبي عليه الصلاة والسلام لبيان ما يؤخذ منها مما لا يؤخذ ويستشعر ايضا انه اه يتعلم

على ايدي كبار نظموا منظوماتهم والفهم مصنفاتهم فليخرجوا طلبه علم من امثالكم باذن الله - [00:06:03](#)

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين والسامعين برحمتك يا ارحم الراحمين. باسنادكم المتصل الى الحافظ

الشهير زين الدين بالفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي الشافعي رحمه الله تعالى في الفيته المسماة بالتبصرة والتذكرة في علوم

الحديث - [00:06:31](#)

قال رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم يقول راجع ربه المقتدر عبدالرحيم بن الحسين الاثري من بعد حمد الله على امتنان جل

عن احصائي. ثم فهذه المقاصد المهمة تضيح من علم الحديث رسمه نظمته - [00:07:01](#)

فيها حيث جاء الفعل والضمير لواحد ومن له مستور قال او اطلقت لفظ الشيخ ما اريد الا ابن الصلاح مبهما. وان يكن اثنين نحو

التزما فمسلم مع البخاري هما والله ارجو في اموري كلها معتصما في صامها وسهلها. اقسام الحديث - [00:07:28](#)

واهل هذا الشأن قسموا السنن الى صحيح وضعيف وحسن فالاول المتصل الاسناد بنقل عدل ضابط الفؤاد عن من غير ما شذوذ وعلة

قدحة فتونني. وبالصحيح والضعيف قصدوا في ظاهر لا القطع والمعتمد امسكنا عن - [00:07:58](#)

حكمتنا على سند بانه اصح مطلقا وقد خاض به قوم فقيل مالك عن نافع بما رواه الناسك مولاه واختر حيث عنه يسند الشافعي قلت

وعنه احمد. وجزم ابن حنبل بالزهري عن سالم اي عن ابيه البري وقيل زين العابدين عنا - [00:08:18](#)

عن جده وابن شهاب عنه به او فابن سيرين عن سلمان عنه او الاعمش عن ذي الشأن ان خاعي عن ابن قيس علقمه عن ابن مسعود

من عممه. اصح كتب الحديث اول من صنف في الصحيح محمد وخص بالترجيح ومسلم بعده وبعض - [00:08:38](#)

وربي مع ابي علي ولم يعمه ولكن قل ما عند ابن الاخرم منه قد فاتهما ورد لكن قال يحيى البرلماني الخمسة الا النذر وفيه ما فيه

لقول الجوع فيه احفظ منه عشر الف وعلة اراد بالتكرار لها وموقوف وفي البخاري - [00:08:58](#)

اربعة الالاف والمكرر فوق ثلاثة الوف ذكروا. الصحيح الزائد على الصحيحين. وخذ زيادة الصحيح اذ تنصحته ومن مصنف يخص

بجمعه نحو ابن حبان الزكي بجمعه نحو بن حبان الزكي وابن خزيمة وكالمستدرک على تساهل وقلم - [00:09:18](#)

منفرد به فذاك حسن ما لم يرد بعلة والحق ان يحكم بما يليق والبست يدان الحاكم. المستخرجات واستخرجوا على الصحيح كابي

عوانة ونحوه واجتنبى عزوك الفاظ المتون لهما اذ خالفت لفظا ومعنى ربما. وما تزيد فاحكما بصحته فهو ما - [00:09:38](#)

العلو من فائدته والاصل يعني البيهقي ومن عزى وليت اذ زاد الحميد ميزا. مراتب الصحيح وارفح الصحيح مرويهما ثم البخاري مسلم

فما شرطهما حوى فشرط الجعفي فمسلم فشرط غير يكفي. وعنده التصحيح ليس يمكنه في عصرنا وقال يحيى ممكن - [00:09:58](#)

حكم الصحيحين والتعليق واقطع بصحة لما قد اسند كذا له وقيل ظنا ولدى محققهم قد عزاه النووي وفي الصحيح بعض شيء قد

روي مضاعف وله ما بلا سند اشياء فان يجزم فصح او ورد ممرضا فلا ولكن يشعر بصحة الاصل له كي يذكر. وان يكن اول -

[00:10:18](#)

الى اخره قال ابن حزم المخالف نقل الحديث من الكتب المعتمدة واخذ متن من كتاب لعمل او احتجاج حيث ساق قد جاع الارض الله

على اصول اشترط وقال يحيى النووي اصل فقط قلت ولابن خير امتناع جسم سوى مرويه اجماع. القسم الثاني الحسن. والحسن

المعروف مخرج - [00:10:38](#)

وقد اشتهرت رجاله بدكحت حمد وقال الترمذي ما سل من الشذوذ مع راو متهم بكذب ولم يكن فردا ورد قلت وقد وقيل ما ضعف

قريب محتمل فيه وما بكل ذا حد حصل. وقال بان لي بايمان النظر ان له قسمين كل قد ذكر - [00:11:08](#)

اسمعوا وزاد كونه معلل ولا بنكر او شذوذ شمل. والفقهاء كلهم يستعمله. العلماء الجل منهم يقبله. وهو باقسام الصحيح ملحق حجية

وان يكن لا يلحق فان يقل يحتج بالضعيف فقل اذا كان من الموصوف رواته بسوء حفظ يجبر بكونه - [00:11:28](#)

من غير وجه يذكر وان يكن لكذب او شذا او قوي الضعف فلم يجبر الذي الا ترى المرسل حيث اسند او ارسلوا كما والحسن المشهور بالعدالة وصدق راويه اذا اتى له طرق اخرى نحوها من الطرق صححته كمتن لولا ان شق - [00:11:48](#)

اتبعوا محمد ابن عمرو عليه فارتقى الصحيح يجري. قال ومن مظنة للحسن جمع ابي داود اي في السنن. فانه قال ذكرت في فيه ما صح او قرب او يحكيه وما به وهن شديد قلته وحيث لا فصالح خرجته فما به ولم يصحح وسكت عليه عنده - [00:12:08](#)

له الحسن ثابت. والنور جيد قال وهو متجه قد يبلغ الصحة عند مخرجه وللإمام العموري انما قول ابي داود يحكي مسلما يقول جملة الصحيح لا توجد عند مالك والنبلاء. فاحتاج ان ينزل في الاسناد الى يزيد ابن ابي زياد ونحوه - [00:12:28](#)

وان يكن ذو السبق قد فاته ادرك باسم الصدق. هلا قضى على كتاب مسلم بما قضى عليه بالتحكم. والبغو اذ قسم مصابيح الى الصحاح والحسان جانحا ان الحسان ما رواه في السنن رد عليه اذ بها غير الحسن. كان ابو داود اقوى ما وجد - [00:12:48](#)

والضعيف حيث لا يجد في الباب غيره فذاك عنده من رأي نقوة قاله ابن منده. والنسائي يخرج من لم يجمعوا عليه ترك المذهب متسع ومن عليها اطلق الصحيح فقد اتى تساهلا صريحا. ودونها في رتبة ما جعل على المسانيد فيدعى الجفلة كمسند الطيال - [00:13:08](#)

واحمد وعده للدارمي انتقد. والحكم للاسناد بالصحة او بالحسن دون الحكم للمتن را او ان اطلقه من يعتمد ولم يعقب بضعف او يريد ما يختلف سنده فكيف ان فرده والابي الفتح في الاقتراح ان افراد الحسن ذو اصطلاح وان يكن صح فليس يلتبس. كل صحيح حسن لا ينعكس. واوردوا ما صح - [00:13:28](#)

من افراد حيث اشترطنا غير ما اسناد. القسم الثالث الضعيف. اما الضعيف فهو ما لم يبلغ مرتبة الحسن وان بسط بغي ففاقد قسم غيره وضموا سواهما فثالث وهكذا. وعد لشرط وعد لشرط غيره مبدوء فذا قسم سواها ثم - [00:13:58](#)

غير الذي قدمته ثم على هذا فاحتدي وعده البستي في معوى وعده البستي فيما اوعى لتسعة واربعين نوعا وسمي مرفوعا مضافا للنبي واشترط الخطيب رفع صاحب ومن يقبله بذى الارسال فقد غنّب اذا كذا اتصال المسند - [00:14:18](#)

والمسند المرفوع او ما قد وصل لو ما عا وقف وهو في هذا يقل. والثالث الرفع مع الوصل مع شرط به الحكيم فيه قطعا المتصل والموصول وان تصل بسند منقولاً فسمه متصلاً موصولاً. سواء الموقوف والمرفوع ولم يروا ان يدخل المقطوع - [00:14:38](#)

وقوف وسمي بالموقوف ما قصرته بصاحب وصلت او قطعته وبعض اهل الفقه سماه الاثر وان تقف بغيره قيد تبر المقطوع وسمي بالمقطوع قول التابع وفعله وقد رأى للشافعي تعبيره به عن المنقطع قلت وعكسه اصطلاح البردع فروع. قول الصحابي - [00:14:58](#)

من السنة او نحو امرنا حكمه الرفع ولو بعد النبي قاله باعصر على الصحيح وهو قول الاكثر وقوله كنا نرى ان كان مع عصر وللخطيب قلت لكن جعله مرفوعا الحاكم والرازي ابن الخطيب وهو القوي - [00:15:18](#)

لكن حديث كان باب المصطفى يقرع بالاظفار مما اوقف حكما لدى الحاكم والخطيب والرفع عند الشيخ ذو تصويب وعدوا ما ساره الصحابي رفعا فمحمول على الاسباب. وقولهم يرفعه يبلغ به. رواية ينويه رفع فانتبه. وان يقل عن تابع فمرسل - [00:15:38](#)

من السنة عنهن قالوا تصحيح وقفه وذو احتمال نحو امرنا منه للغزال وما اتى عن صاحب بحيث لا يقال رأيا حكمه الرفع ما قال في المحصول نحو من اتى فالحاكم الرفع لي هذا اثبت. وما رواه عن ابي هريرة محمد وعنه اهل البصرة كرر قال بعد - [00:15:58](#)

المرسل تراوغ منه ذو اقوالي والاول الاكثر في استعماله واحتج مالك كذا النعمان وتابعوهما به ودانوا. ورده جماهير النقاد وصاحب التمهيد عنهم نقله ومسلم صدر الكتاب الصلاة. لكن اذا صح لنا مخرجه بمسند او مرسل - [00:16:18](#)

بمسند او مرسل يخرج من ليس يروي عن رجال الاولين نقبا قلت الشيخ لم يفصل والشافعي بالكبار قيد ومن روى عن الثقة اهل منقطعا عن رجل وفي الاصول ناته بالمرسلين. اما الذي ارسله الصحابي فحكمه الوصل على الصواب. المنقطع - [00:16:48](#)

المعضل وسم بالمنقطع الذي سقط قبل الصحابي به راو فقط وقيل ما لم يتصل وقال بانه الاقرب الى استعماله والمعضل منه اثنان فصاعدا ومنه قسم ثاني حث النبي والصحابي معه ووقف متنه على من تبع العنينة. وصحوا - [00:17:18](#)

عن علي سلم من دلسة الراويه واللقاء علم وبعضهم حكى بذا اجماعا ومسلم لم يشترط اجتماعا لكن تعصرا وقيل يشترط صحابة

وبعضهم شرط معرفة الراوي بلفظ عنه وقيل كل ما اتانا منه منقطع حتى يبين الوصل وحكم ان حكم عنف الجبل - 00:17:38

اول القطع نحى البرديج حتى يبين الوصل في التخريج. قال ومثله رأى ابن شعبية كذا له ولم يصوب صوبة. قلت الصواب ان من

ادرك ما رواه بالشرط الذي تقدم يحكم له بالوصل كيفما روى بقالة او عن بقال او عن او بان فسوى بقال او عن او - 00:17:58

النفس وكثر استعماله تعارض الوصل والارسال او الرفع والوقف واحكم لوصل ثقة في الاظهار وقيل بل ارساله للاكثر ونسب الاولان
النظار ان صححوه وقضى البخاري لوصل لا نكاح الا بولي مع كون من ارسله كالجبل وقيل الاكثر وقيل الاحفظ ثم فما ارسال عدل

يحفظ؟ يقول - 00:18:18

او مسنده على الاصح ورأوا ان الاصح الحكم للرفع ولوم واحد في ذا وذاك ما حكوا. التدليس. تدليس من يسقط من حدثه ويرتقي

بعنوان وقال يوههم اتصالا واختلف في اهله فالرد مطلقا ثقف. والاكثرون قبلوا ما صلى - 00:18:48

اوقاتهم بوصله وصح وفي الصحيح عدة وفتشي وذمه شعبة ذو الرسوخ ودونه التدليس للشيوخ ان يصف الشيخ بما لا يعرف به

وذا بمقصد يختلف فشره للضعف واستصغارا وكالخطيب يوههم استكثارا والشافعي - 00:19:08

ختموا بمرة قلت وشرها اخو التسوية الشاذ. وذو الشذوذ ما يخالف الثقة فيه الملاف الشافعي حقه. والحاكم الخلافة فيه ما اشترط

وللخليل مفرد الراوي فقط ورد ما قال بفرض الثقة كالنهي عن بيع الولاء والهبة. وقول مسلم روى الزهري تسعين فردا كله -

00:19:28

كلها قوي واختار فيما لم يخالف ان من يقربه من ضبط ففرده حسن او بلاغ الضبط فصح او بعد عنه فمما شذ فاطرحه ورد. المنكر

والمنكر الفرد كان البرديجي اطلق والصواب في التخريج اجراء تفصيل لدى الشذوذ فهو بمعناه كذا الشيخ ذكر. نحو كلوا -

00:19:48

على حاب التمر الخبر ومالك سمى ابن عثمان عمر قلت فماذا بالحديث نزعه خاتمه عند الخلا ووضعه؟ الاعتبار والمتابعات والشواهد

الاعتبار صبرك الحديث هل شارك راو غيره فيما حمل عن شيخه فان يكن شرك من معتبر به فتابع وان شرك شيخه ففوق فكذا وقال -

00:20:08

قد يسمى شاهدا ثم اذا متن بمعناه اتى فالشاهد وما خلا عن كل ذا مفارد. مثاله لو اخذوا ايهاها فلفظة الدماغ ما اتى بها عن عمرو عن

عمرو الا ابن عيينة وقد تباع عمرو في الدماغ فاعتضت ثم وجدنا اي ماء هابي فكان فيه شاهد في الباب زيادة الثقة - 00:20:28

واقبل زيادة الثقة من هموم ومن سواهم فعليه المعظم وقيل لا وقيل لا منهم وقد قسمه الشيخ فقال منفرد دون الثقة فهو رد عندهم

او لم يخالف الخطيب الاتفاق مجمعا او خالف الاطلاق نحو جعل التربة والارض - 00:20:48

فرض نقلت فالشافعي واحمد احتجى بذا والوصل والارسال من ذا اخذ لكن في الارسال جرحا فاقتضى تقديمه ورد ان مقتضى هذا

طول الوصل اذ فيه وفي الجرح علم زائد للمقتفي. الافراد. الفرض قسمان بفرد مطلقا وحكمه وحكمه عند الشذوذ سبق والفضل -

00:21:08

بالنسبة ما قيده بثقة او بلد ذكرته او عن فلان نحو قول القائل لم يروه عن بكر اللوائل لم يروه ثقة الا ضمة يروي هذا غير اهل

البصرة فان يريدوا واحدا من اهلها تجوزا فاجعله من اولها وليس في ابراده النسبية ضعف لها من هذه الحيثية - 00:21:28

لكن اذا قيد ذاك بالثقة فحكمه يقرب مما اطلقه. المعلل وسم ما بعلة مشمول ومعللا ولا تقل معلول. ويا عبارتنا عن اسباب طارت فيها

غموض وخفاء اثرت تدرك بالخلاف والتفرد مع قرائن تضم يهتدي جهدها الى اطلاعه على تصويب ارسال لما قد وصل او وقف ما

يرفع او متن دخل في غيره او - 00:21:48

وهي تجيء غالبا في السند تقدح في المتن بقطع مسند او وقف مرفوع وقد لا تقدحوا كالبيعان بالخيار صرحوا بوههم على ابن عبيد

نبدل عمرو بعبدالله حين نقلنا وعلة المتن كان في البسمة اذ ظن راوي - 00:22:14

كنا فيها فنقل وصح ان انسا يقول لا احفظ شيئا فيه حين سئل وكثر التعليل بالارسال للوصل ان يقوى على اتصال وقد كلنا بكل قدح

وقد يعلننا بكل قدح فسق وغفلة ونوع جرح ومنهم ومن يطلق اسم العلة لغير قادح كوصل ثقتي - 00:22:34

يقول معلول صحيح كالذي يقول صح مع شذوذ نحتذي. المضطرب مضطرب الحديث ما قد ورد مختلفا من واحد فازيدا في متن او في سند ان اتضح فيه تساوي الخلف اما ان رجح بعض الوجوه لم يكن مضطربا والحكم - [00:22:54](#)

للارجح منها وجبة كالخط للمسترة جمع الخلف والاضطراب موجب للضعف المدرج. المدرج الملحق واخير الخبر من قول راو ما الى فصل ظهر نحو اذا قلت التشهد وصل ذاك زهير وابن ثوبان فصل. قلت ومنه مدرج قبله قلوب كاسبغ الوضوء ويل للعاقب ومنه -

[00:23:14](#)

اسمعوا ما اتى كل طرف منه باسناد بواحد سلف كوائل في صفة الصلاة قد ادرج ثم جنتهم وما اتحد ومنه ان يدرج بعض مسندي في غيره مع اختلاف السند نحن ولا تنافسوا في متن لا تباغضوا فمدرج قد نقلنا من متنا تجسسوا ادراجه ابن ابي مريم اذ اخرج -

[00:23:34](#)

ومنه متن عن جماعة ورد وبعضهم خالف بعضا في السند فيجمع الكل باسناد ذكر كمتن اي الذنب اعظم الخبر. فان عمرا عند واصل بين شقيق وابن مسعود سقط وزاد الاعمش كذا منصور وعمد الادراج لها محظور. الموضوع - [00:23:54](#)

الكذب المختلق المصنوع وكيف كان لم يجيز ذكره لمن علم ما لم يبين امره واكثر الجامع فيه اذ خرج لمطلق الضعف عنه يا ابا الفرج والواضعون للحديث اضربوا اضرهم قوم لزهدي نسبوا. قد وضعوها حسبة فقبلت منهم ركونا لهم ونقلت. فقيض - [00:24:14](#)

الله لا نقعدها فبينوا بنقدهم فسادها. نحو ابي عصمة اذ رأى الوري زعما او عن القرآن فافتري. لهم حديثا في فضائل السور عن ابن عباس فباس ما ابتكر. كذا الحديث عن ابي اعترف رويه بالوضع وبئس ما اختلف. وكل من اودعه كتابه - [00:24:34](#)

كالواحد مخطئ صوابه وجوز الوضع على الترغيب قوم ابن كرام وفي الترهيب والواضعون بعضهم قصنا عام عند نفسه وبعض كلام بعض الحكماء في المسند ومنه نوع وضعه لم يقصد نحو حديث ثابت من كثرت صلاته الحديثة وهلة سرت ويعرف الوضع -

[00:24:54](#)

وما نزل منزلته وربما يعرف بالركة قلت استشكل القطع بالوضع على. ما اعترف الواضع اذ قد يكذب بلى نرد وعنه نضرب المقلوب وقسموا المقلوب قسمين الى ما كان مشهورا براوي وابديل. ما كان مشهورا براوي ابدل بواحد نظيره كي يرغب فيه للاضراب اذا ما -

[00:25:14](#)

ومنه قلب سند لمتن نحو امتحانهم امام الفن في مئة لما اتى بغداد فردها وجود الاسناد وقلب ما لم يقصد قوات نحو اذا اقيمت

الصلاة حدثه في مجلس البناني حجاج حجاج نعن ابن ابي عثمان فظنه عن ثابت جريء - [00:25:38](#)

بينه حماد الضرير تنبيهات. وان تجد متنا ضعيف السند فقل ضعيف اي بهذا فاقصدي ولا تضعف مطلقا بناء على الطريق ابن عل جاء

بسند مجود بل يقف ذاك على حكمهما من يصف بيان ضعفه فان اطلقه فالشيخ فيما بعده حققه - [00:25:58](#)

وان ترد نقلا لواه او لما يشك فيه لا باسنادها فبات بتمريض كيروي واجزمي بنقل ما صحك قال فاعلمي وسهلوا في غير موضوع

رووا من غير تبين لضعف ورأوا بيانه في الحكم والعقائد عن ابن مهدي وغير واحد - [00:26:18](#)

نبوغه شيخه العز بالجماعة اشار اليه بطلب علم الحديث وطلب الحديث واصبح من علامه وهكذا ينبغي للاب او للمعلم قول الناصح

عموما اذا رأى في احد النبوة ان يوجهه الى اعلى الامور. فاذا لم يكن حافظ القرآن يوجهه لحفظ القرآن. واذا كان حافظ القرآن -

[00:26:46](#)

حديث والى الحديث الى متن اهل العلم منه ذلك في الشروح وهكذا يرى منه نبوغا يشير عليه بالتصنيف والتدريس وهكذا المقصود

ان من اسباب التأليف والتصنيف وظهور العلماء اقتراحات الناس في اكابر العلماء - [00:27:09](#)

قول النابغين من طلبة العلم او العامة احسن الله اليكم. باسنادكم وفقكم الله الى الحافظ رحمه الله تعالى انه قال معرفة من تقبل

روايته ومن ترد. اجمع جمهور اهل ائمة الاثر والفقه في قبول ناقل الخبر بان يكون ضابطا معدلا اي اي يقظا ولم يكن مغفلا. احفظوا

ان حدث حفظا يحوي كتابا - [00:27:32](#)

ان كان منه يروي يعلم ما في اللفظ من احالة ان يروي بالمعنى وفي العدالة. لان يكون مسلما ذا عقل قد بلغ الحلم سليما في اعليه من

اسقنا وخرم من فسق او خرم مروءة ومن زكاه عدلان فعدل مؤتمن. وصحح اكتفاؤهم بالواحد جرحا وتعديلا خلاف الشاهد وصححه
00:27:57 -

الشهرة عن تزكية كمالك النجم السنن. ولابن ولابن عبدالبر كل من عني بحمله العلم ولم يوهني فانه عدل بقول المصطفى يحمل هذا العلم لكن خولف ومن يوافق غالبا ذا الطبط فضايط او نادرا فمخطى وصحح قبول تعديل بلا ذكر - 00:28:17
له ان تثقل ولم يروقب ولم يروق ولم يروا قبول جرح ابهم للخلف في اسبابه وربما استفسر الجرح فلم يقدر كما ساره شعبة بالركض فما اهل النظر فان يقلقل بيان من جرح كذا اذا قالوا لمتن لم - 00:28:37

يصح وابهم فالشيخ قد اجاب ان يجيب الوقف اذا استراب. حتى يبين بحثه قبوله كمن اولو الصحيح خرجوا له. ففي البخاري احتجاجا عكرمة مع ابن مرزوق وغير ترجمة واحتج مسلم بمن قد ضعف نحو سويد اذ بجرح ما اكتفى. قلت وقد قال ابو المعالي واختار - 00:28:57

تلميذه الغزالي وابن الخطيب الحق ان يحكم بما اطلقه العالم باسبابهما. وقدموا الجرحى وقيل ان ظهر من عدى للاكثر فهو المعتبر ومبهم التعديل ليس يكتفى به الخطيب والفتية الصيرفي. وقيل يكفي نحو ان يقال حدثني الثقة. وقيل يكفي وقيل يكفي نحو - 00:29:17

وان يقال حدثني الثقة بل لو قال جميع اشياخي ثقات اللولم جميع اشخ ثقات لو لم اسمي لا نقبل من قد ابهم وبعض من حقق لم يردده وبعض من حقق لم يردده من عالم في حق من قلده ولم يروا فتياه او عمله على وفاق المتن - 00:29:37
بتصليح له وليس تعديلا على الصحيح رواية العدل على التصريح واختلفوا هل يقبل المجهول وهو على ثلاثة مجعول مجهولة مجهول عين من له راو فقط ورده الاكثر والقسم الوسط مجهول حال باطن وظاهر وحكمه الرد لدى الجماهير. والثالث - 00:29:57
للعادلة في باطن فقط فقد رأى له حجية في الحكم بعض من منع ما قبله منهم سليم فقط به وقال الشيخ ان العمل يشبه انه به وقال الشيخ ان العمل يشبه انه على ذا جعل في كتب من الحديث اشتهرت خبرة بعض من بها تعدد - 00:30:17
في باطن الامر وبعض يشهر ذا القسم في باطن الامر وبعض يشهر ذا القسم مستورا وفيه نظر. والخلف في مبتدع والخلف في مبتدع ما كفر قيل يرد مطلقا واستنكرا وقيل بل اذا استحلت الكذب نصرة مذهب له ونسب للشافعي اذ يقول اقبلوا من غير خطابية ما نقلوا. والاكثرون وراء - 00:30:37

والاكثرون ورآه الاعدل ردوا دعائهم فقط ونقل فيه ابن حبان اتفاقا ورووا عن اهل بدع في الصحيح ما وللحميد والامام احمد بان من لكذب تعمد اي في الحديث لم نعد نقبله وان يتبصير فيه مثله. واطلق الكذب - 00:31:01
اطلاقا كذب وزاد ان من ضعف نقلنا لم يقوى بعد ان وليس كالشاهد والسمعان ابو المظفأ ابو المظفر يرى في الجاني بكذب في خبر اسقاط ما له من الحديث قد تقدم. ومن روى عن ثقة فكذبه فقد تعارض ولكن كذبة. لا تثبتا بقول شيخه - 00:31:21
قد كذبه الاخر واردد ما جحد. وان وان يردده بلا آ وان يرد. وان يردده بلا اذكر او ما يفتض نسيانه. وان بلا اذكر او ما يفتضي نسيانه فقد رأوا الحكم للذاكر عند المعظم وحكي الاسقاط عن بعضهم كقصة الشاهد واليمين - 00:31:41

نسيه سهيل الذي اخذ عنه فكان بعد عن ربيعة عن نفسه يرويه لن يضيعه. والشافعي نهى بن عبد الحاكم يروي عن الحي خوفي لخوف التهم ومن روى باجرة لم يقبل اسحاق والرازي وابن حنبل وهو شبيه اجرة قرآن يخرم من مروءة انسان - 00:32:01
لكن ابو نعيم لكن ابو نعيم الفضل اخذ وغيره ترخصا فان بذ شغلا بهم كسبا لكن ابو نعيم الفضل اخذ وغيره ترخصا فان بث شغلا بهم كسب اجز ارفاقا افتى به الشيخ ابو اسحاق. ورد ذو تساهل في الحمل كالنوم والادب - 00:32:21
اكل من ورد ذو تساهل في الحمل كالنوم والاذى كلام اصل او قبلت تلقين او قد وصف بالمنكرات كثرة او عرف بكثرة السهو وما حدث من اصل صحيح فهو رد ثم ان بين له غلطه فما رجع سقط عندهم حديثه جمع جمع كذا - 00:32:41

مع ابن حنبل وابن المبارك رأوا في العمل قال وفيه نظر نعم اذا كان عنادا منه ما ينكر ذا. واعرضوا في هذه الدهون عن اجتماع هذه الامور لعسرها بل يكتفى بالعاقل المسلم البالغ غير الفاعل للفسق ظاهرا وفي الضبط بان يثبت ما روى - 00:33:01

مؤمن وانه يروي من اصل وافق لاصل شيخه كما قد سبق لنحو ذاك البيهقي فلقد السمع لتسلسل السند مراتب التعديل والجرح والتعديل قد هذب ابن ابي حاتم اذ رتبته والشيخ زاد فيهما وزدتهما في كلام اهله وجدته - [00:33:21](#)

ما كررته كثرة ولو اعدته ثم يليه ثقة او ثبت او متقن او حجة ثم يليه ثقة او ثبت او متقنون او حجة او اذ عزوا اذا عزوا الحفظ او ضبطا لعدل ليس به بأس صدوق - [00:33:41](#)

بذاك مأمونا خيارا وتلا محله صدق بذاك مأمونا خيارا وتلا محله روي عنه الى الصدق ما هو وكذا شيخ وسط او وسط فحسب فحسب او فحسب او شيخ فقط وصالح الحديث او مقاربه جیده حسنه مقاربه - [00:34:01](#)

صويلح صدوق ان شاء الله صويلح صدوق ان شاء الله. ارجو بان ارجو بان ليس به بأس عرى. وابن معين قال من اقول له بأس به فتحة ونقل ان ابن مهدي اجاب من سأل ثقة كان ابو خلدة بل كان صدوقا خيرا مأمونا. الثقة الثوري - [00:34:21](#)

مستودعون وربما وصف ذا الصدق وربما وصف ذا الصدق وسم ضعفا بصالح الحديث اذ يسم. مراتب التجريح واسوأ كذاب يضع يكذب وضاع ودجال وضع. وبعدها متهم بالكذب وساقط وهالك فاجتنبني. وذاهب متروك او فيه نظر - [00:34:41](#)

وسكتوا عنه به لا يعتبر. وليس بالثقة ثم رد حديثه كذا ضعيف جدا. وهن بمرّة وهم قد طرحوا حديثه وارمي فيه مقترح ليس بشيء لا يساوي شيئا ثم ضعيف وكذا ان جيب بمنكر الحديث او مضطربه واه وضعفوه لا - [00:35:01](#)

وبعد وبعدها فيه مقال وبعدها فيه مقال ضعف وفيه ضعف تنكر وتعريف. ليس بذاك بالمتين بالقوي حجة بعمدة بالمرض للضعف ما هو فيه خلف طعان فيه كذا سيء حفظ لين. تكلموا فيه وكل من ذكر من بعد شيئا بحديث - [00:35:21](#)

متى يصح تحمل الحديث او يستحب؟ وقبلوا من مسلم تحمل في كفره كذا صبي حمل ثم روى بعد البلوغ ومن قوم هنا ورد كسر الطين مع احضار اهل العلم للصبيان ثم قبولهم ما حدثوا احضار اهل العلم للصبيان ثم قبولهم ما حدثوا بعد - [00:35:41](#)

وطلب الحديث في العشرين عند الزبير احب حين. وهو الذي عليه اهل الكوفة والعشر في البصرة كالمألوفة وفي الثلاثين لاهل الشام وينبغي تقيدته بالفهم فكتبه بالظبط والسماع حيث يصح وبه نزاع. فالخمس للجمهور ثم - [00:36:01](#)

ما الحجة قصة محمود وعقل مج. وهو ابن خمسة وقيل اربعة وليس فيه سنة متبعة. بل الصواب فهمه الخطاب مميّزا وقيل لابن حنبل فالرجل قال لخمس عشرة التحمل يجوز لا في دونها فغلطه قال اذا عقله وضبطه - [00:36:21](#)

وقيل من بين الحمار والبقر فرق سامع ومن لا فحضر قال به الحمال وابن المقرئ سمى عن ابن اربع ذي ذكر اقسام التحمل واولها سماع لفظ الشيخ على وجوه الاخذ عند المعظم وهي ثمان لفظ شيخ فاعلم كتابا او حفظا او كتابا او حفظا وقل حدثنا سمعت - [00:36:41](#)

او اخبرنا انباءنا وقدم الخطيب ان يقول سمعت اذ لا يقبل التأويل وبعدها حدثني وبعدها حدثنا حديثي وبعد اخبرنا اخبرني وهو كثير ما يزيد استعماله وغير واحد لما قد حمى له. من لفظ شيخه وبعده تلاً انبأنا نبأنا وقلنا - [00:37:01](#)

وقوله قال لنا ونحوها كقوله حدثنا لكنها الغالب استعمالها مذاكرة ودونها قال بلا مجاررة وهي على لا سيما من عرفوه في المضي الا يقول ذا بغير ما سمع منه كحجاج ولكن يمتنع عموما - [00:37:21](#)

عند الخطيب وقصر ذاك على الذي بدا الوصف اشتهر. الثانية القراءة عن الشيخ ثم القراءة التي نعتها معظمهم عرضا. ثم معظمهم عرضا سواء قرأتها من حفظ او كتاب من حفظ او كتاب او سمعت والشيخ حافظ لما عرضت او لا - [00:37:41](#)

ولكن اصله يمسكه بنفسه او ثقة ممسكه. قلت كذا ان ثقة ممن سمع يحفظه مع استماع فاقتنع. واجمعوا اخذا بها نقل الخلاف واجمعوا اخذا بها وردوا نقل الخلاف وبه اعتدوا. والخلف فيها هل تساوي الاول او دونه او فوّه فنقلنا - [00:38:01](#)

عن مالك وصحبه ومعظم كوفة والحجاز واهل الحرم مع البخاري هما سيان وابن ابي ذئب مع النعمان قد رجح العرض عكسه اصح وجل اهل الشرق نحوه جناح وجودوا فيه قرأت انقري مع وانا اسمع ثم عبري بما مضى في اول - [00:38:21](#)

ما مضى في اول مقيدة قراءة عليه حتى منشدا. انشدنا قراءة عليه انا سمعت لكن بعضهم قد حلل. ومطلق التحديث منعه احمد ذو المقدار والنسائي والنسائي والتميمي يحيى وابن المبارك الحميد سعيّا وذهب الزهري - [00:38:41](#)

ومالك وبعده سفيان ومعظم الكوفة والحجاز مع البخاري الى الجواز. وابن جريج وكذا الازاعي مع ابن وهب والامام الشافعي ومسلم وجل اهل الشرق قد جوزوا اخبرنا للفرق. وقد عزاه صاحب الانصاف للنساء من غير ما خلافة - [00:39:01](#)
اكثرين وهو الذي اشتهر مصطلحا لاهله اهل الاثر. وبعض من قال قراءة الصحيح حتى عاد في كل متن قائلنا اخبرك ان كان قال اولاً حدثك قلت وذراً قلت وذا رأي الذين اشترطوا اعادة الاسناد وهو شطط تفريعات واختلفوا ان - [00:39:21](#)
كان اصلاً ذلك السماع رد واختلفوا ان سكت الشيخ ولم يقر لفظاً فرآه المعظم. وهو الصحيح كافياً وقد منع بعض اولي الظاهر منه وقطع به ابو الفتح سليم الرازي ثم ابو اسحاق الشرازي كذا ابو نصر وقال يعمل به والفاظ الاداء الاول والحاكم اختار الذي - [00:39:41](#)

قد عهد عليه اكثر الشيوخ في الاذى حدثني في اللفظ حيث انفرد واجمع ضميره اذا تعدد. والعرض ان تسمع فقل اخبرنا او قارنا اخبرني واستحسن ونحوه عن ابن وهب روي وليس بالواجب لكن رضي والشك في الاخذ اكان وحده او مع سواه فاعتبار - [00:40:11](#)

في الاخذ او كان وحده او مع سواه فاعتبار وحده محتمل لكن رأى القطان الجمع فيما اوهم الانسان في شيخه ما قال والوحدة قد اختار الدال فيما صنف الشيخ لكن حيث ومنع الابدال فيما صنف الشيخ لكن حيث راو عرف بانه سواف فيه ما جرى في النقل - [00:40:31](#)

بالمعنى بامتناعين مع الحرب وابن عدي وعن الصبغي لتروي تحديثاً واخباراً قولاً حضرت الرازي وهو الحنظل وابن المبارك كلاهما كتب وجوز الحمال والشيخ ذاهب بان خيراً منه ان يفصل بان خيراً منه ان - [00:41:01](#)
الصلاة فحيث فهم الصحة او لا بطلاة. كما جرى للدار قطني كما جرى للدار قطن حيث عد. املاً وذاك يجري في الكلام ان بعد السامع ثم يحتمل في الظاهر كلمتان - [00:41:31](#)

او اقل وينبغي للشيخ ان يجيز مع اسماعه جبراً لنقص ان وقع. قال ابن قال ابن عتاب ولا غنى عن اجازة مع السماع تقرراً قال ابن عتاب ولا غنى عن اجازة مع السماع تقرى. وسئل ابن حنبل ان حرفاً ادغمه فقال ارجو يعفى. لكن ابو نعيم - [00:41:51](#)
الفضل ما نعفي الحرف يستفهمه فلا يسع الا بان يروي تلك الشاردة عن مفهوم ونحوه عن زائدة. وخلاف بن سالم قد قال لا اذ فاته محدث من حدثنا من قول سفيان وسفيان اكتفى بلفظ بلفظ مستعمل عن المؤمن اقتفى كذا حماد بن زيد افتى استفتى - [00:42:11](#)
بن زيد افتى استفتى من الذي يليك حتى روي عن الاعمش كنا نقعد للنخع فربما قد يبعد. البعض لا يسمعه فيسألوا البعض عنه ثم كل ينقل وكل ذا تساهل وقولهم يكفي من الحديث شمه فهم عانوا اذا اول شيء سئل عرفه وما - [00:42:31](#)

قالوا وامنا ولا يضر سامعاً ان ولا يضر سامعاً ان يمنعه الشيخ ان يروي ما قد سمعه. كذلك التخصيص او رجعتما لم يقل اخطأت وشككت الثالث الاجازة ثم الاجازة تلي السماع ونوعت لتسعة انواع ارفعها بحيث لا مناولة تعينه المجازر - [00:42:51](#)
والمجاز والمجازلة وبعضهم حكى اتفاقهم على جواز ذاهب الباغي الى نفي الخلاف مطلقاً وهو غلط قال والاختلاف في العمل ورده الشيخ بان ورده الشيخ بان للشافعي قولان فيها ثم بعض تابعي مذهبيه القاضي مذهبيه القاضي الحسين منع - [00:43:21](#)
صاحب الحاوي به قد قطع قال كشعبة ولو جازت اذا لبطلت رحلات طلاب السنن. وعن ابي الشيخ ما عن حربه ابطال هكذا كالسجن لكن قال لكن على جوازها استقرار عملهم والاكثرون طرا. قالوا به كذا وجوب العمل بها وقيل لا كحكم المرسلين - [00:43:41](#)
والثاني ان يعين المجازلة دون المجاز وهو ايضا قبله جمهورهم رواية وعملاً والخلف اقوى فيه مما قد خلا. والثالث التعميم في جازي له وقد مال الى الجواز مطلقاً الخطيب وابن منده ثم اب العلاء ايضا بعده. وجاز وجاز للموجود عند الطبري والشيخ - [00:44:01](#)
اولي الابطال ما لا فاحذري وما يعم مع وصف وما يعم مع وصف حصرك العلماء يومئذ بالثغر. فانه الى الجواز اقرب قال بعض سماعات كذا ان سمى كتاباً او شخصاً وقد تسمى به سواه ثم لم. به سواه ثم لما يتضح مراده من ذاك فهم - [00:44:21](#)
اما المسمون مع البيان فلا يضر الجهل بالاعيان وتنبغي الصحة ان جمالهم من غير عد وتصفح لهم. والخامس تعليق في الاجازة بمن يشاء الذي اجازته او غيره معيناً والاولى اكثر جهلاً واجاز الكل معا ابوي على الامام الحنبلي مع ابن - [00:44:51](#)

مع ابن عمرس وقال ينجلي الجهل اذ يشاءها والظاهر بطلانها افتي بذلك طاهر. قلت وجدت ابن ابي خيثمي اجاز كالثانية المبهمة وان يقال من شاء يروي وان يقال من شاء يروي قريبا ونحوه الازدي مجيزا كتب. اما اجزت لفلان ان يرد فالظاهر الاقوى الجواز فاعتمد - [00:45:11](#)

كقوله اجزت لفلان كقوله اجزت لفلان مع اولاده ونسله وعقبه حيث اتوا حيث اتوا او خصص المعدوم به وهو اوهى وهو اوهى واجاز الاول ابن ابي داود وهو مثل بالوقف لكن ابا الطيب رق اليهما وهو - [00:45:33](#)

الصحيح المعتمد كذا ابو نصر وجاز مطلقا عند الخطيب وبه قد سبق من ابن عمرو سن مع الفراء وقد رأى الحكم على الاستواء في الوقف في صحته من تبع ابا حنيفة ومالكا معه. والسابع اذن لغير اهل للاخذ عنه للاخذ عنه كافر او طفل. غير - [00:45:53](#) مميز وذا الاخير رأى ابو الطيب والجمهور ولم اجد في كافر نقلًا بلى بحضرة المزيث ولم اجد في كافر نق ولم اجد في كافر نقلًا بلى بحضرة المزي تترأ فعل ولم اجد في الحمل ايضا نقلًا وهو من المعدوم او لا فعل وللخطيب - [00:46:13](#)

تجد من فعله قلت رأيت بعضهم قد سئل مع ابويه فاجاز ولا ما اصفح الاسماء فيها اذ فعل وينبغي البناء على ما ذكروها الام الحمل وهذا اظهار. والثامن الاذن بما سيحمله الشيخ والصحيح انا نبطله. وبعض عصره وبعض عصره. وبعض عصره - [00:46:33](#) بذله وابن مغيث لم يجب من سأل. وان يقل اجزتها صح له او سيصح فصحيح عمله وان يقال اجزتها صح له او سيصح فصحيح عمله الدار قطني وسواه او حذف يصح جاز الكل حيثما عرف. والتاسع - [00:46:53](#)

بما اجيز لشيخه فقيل لن يجوز ورد والصحيح الاعتماد عليه قد جوزه النقاد. ابو نعيم اغني ونصل بعده ولا ثلاث ولا ثلاثا باجازه وقد رأيت من ولا بخمس يعتمد وينبغي تأمل اجازة فحيث شيخ - [00:47:13](#)

حيث شيخ شيخه اجاز بلفظ ما صح لديه لم لم يخط ما صح عند شيخه منه فقط. لفظ الاجازة وشرطها اجزت اجزت ابن فارس قد نقله وانما المعروف قد اجزت له. وانما تستحسن الاجازة من عالم به ومن اجازه طالب علم والوليد ذا ذكر - [00:47:33](#) ان الصحيح انها لا تقبل الا لماهر وما لا يشكل. واللفظ ان تجز بكتب احسن او دون لفظ فانوي وهو ادون التزم صاحب المنظومة عشر سنوات يطلب عليه العلم وزارة علمه - [00:47:53](#)

وايضا سهل عليه النظم. فله نظم السيرة وله الفية ايضا في غريب القرآن احسن الله اليكم. الرابع المناولة ثم المناولات اما تقترن بالاذن او لا فالتى فيها اذن. اعلى الاجازات واعلاها اذا - [00:48:14](#)

اعطاهم ملكا فاعارة كذا ان يحضر الطالب بالكتاب له عرضا وهذا العرض للمناولة والشيخ ذو معرفة فينظر ثم يقول هذا من حديث فروه وقد حكموا عن مالك ونحوه بانها تعاد السماع وقد ابى المفرد - [00:48:39](#)

اسحاق قد حكوا اجماعهم بانها صحيحة معتمدا وان تكن مرجوحة. اما اذا ناول واسترد في الوقت صح والمجاز ادى نسخة قد وافقت مروية وهذه ليست لها مزية احضره الطالب لكن اعتمد من احضر الكتاب وهو معتمد صح والا يقل اجزته ان كان فمن حديث - [00:48:59](#)

هو فعل حسن يفيد حيث وقع التبيين للمناولة قيل تصح والاصح باطلة. كيف يقول من روى بالمناولة والاجازة اطلاقه حدثنا واخبر وهو لائق بمن يرى العض كالسماع العرض كالسماع بل اجازه بعضهم في مطلق الاجازة - [00:49:42](#)

والمنظومان وابو نعيم اخبر والصحيح عند القوم تقييده بما يبين الواقع اجازة تناولا هما معه. اذن لي اطلقني وان اباح الشيخ للمجاز اطلاقه لم يكفي في الجواز وبعضهم اتى بلفظ مهم - [00:50:11](#)

شفهني كتبني فما سلمت وقد اتى بخبا والاوزاعي فيها ولم يخلو من النزاع. ولفظ ان اختاره الخطابي وهو مع وبعضهم يختار واختاره الحاكم فيما شافها بالاذن بعد عضه مشافهة واستحسنوا للبيهقي الصلح انبأنا اجازة فصروحا. وبعض من تأخر استعمل عن اجازة وهي قريبة لمن؟ سماعه - [00:50:31](#)

من شيخه وفي البخاري قال لي فجعل حليهم للعرض والمناولة. الخامس المكاتبة ثم الكتابة بخط الشيخ او باذنه عنه لغائب ولو لحاضر فان جز معها اشبه ما نوى او جرودها. صح عن الصحيح - [00:51:01](#)

مشهور قلبه ايوب مع منصور وبعضهم صحة ذاك منع وصاحب فالليث مع منصور استجاز اخبرنا حدثنا كوازا. وصححو التقييد بالكتابة وهو الذي يليق بالنزاهة. السادس اعلام شيخ وهل لمن اعلمه الشيخ بما يرويه ان يرويه فجزمه بمنعه الطوسي وذا المختار وعدة كابن جريج صاروا الى الجواز وابن بكر نصره - [00:51:21](#)

وصاحب الشامل جسما ذكره بل زاد بعضهم بان لو مناعة لم يمتنع كما اذا قد سمعه ورد كالسترعاء من يحمله لكن اذا صح عليه العمل السابع الوصية من كتاب وبعضهم اجاز للموصى له بالجزء من رام قضاء اجله يرويه او لسفر اراده ورد ما لم يرد - [00:52:03](#) الثامن الولادة. ثم الولادة وتلك مصدر وجدته مولدا. ثم الوجادة وتلك مصدر وجدته مولدا يظهر تغاير المعنى وذاك ان تجد بخط من عاصمت او قد فقل بخطه وجدت واحترز ان لم تثق - [00:52:23](#) وجدت عنه او اذك قيل او ظننت وكله منقطع والاول قد شيب وصلا ما وقد تسهلوا. قال وهذا حدثه به وبعض ادى حدثنا اخبرنا وقيل في العمل ان المعظم لم يره - [00:52:43](#)

وجوب جزمة بعض المحققين وهو الاصول والابن ادريس الجواز نسب. وان يكن بغير خطه فقل قال ونحوها وان لم يحصل في نسخة الوثوق قل بلغني والجسم يرجى حله للفظن. كتابة الحديث وضبطه واختلف الصحاب والاتباع في كتبه الحديث والاجماع - [00:53:03](#)

على الجواز بعدهم بالجزم لقوله اکتّموه وکتّم السهم. وينبغي اعجاب ما يستعجم وشكل ما يسكننا ما يفهم. وقيل واكدوا ملتبس الاسماء. وليكن في النصل وفي الهامش مع تقطيعه الحروف فهو انفع. ويكره الخط الدقيق - [00:53:23](#) الى ان يضيق رق او لرحال فله وشرة التعليق والمشق كما شر القراءة اذا ما هذرا وينقط المهمل او كتم ذاك الحق تحت مثلا او فوقه غلامه اقوال والبعض نقص السين صفا قالوا وبعضهم يخط فوق المهمل وبعضهم كالهزم تحت - [00:53:43](#) وان اتى برمز راو ميز مراده واختير الا يرمز وتنبغي الدارة فصل وارضى اغفالها الخطيب حتى يعرضوا وكرهوا واكتب ثناء الله والتسليم مع الصلاة للنبي تعظيما وان يكن اسقط في الاصل - [00:54:03](#) معنى ان وعد عوضا واجتنب الرمز لها المقابلة ثم عليه العرض من اصل ونوء اجابة او وصل اصل الشيخ او فرع مقابل وخير العرض مع استاذة بنفسه اذ يسمع فرع مقابل وخير العرض مع استاذة بنفسه اذ يسمع وقيل بل ما نفسه واشترط بعضهم هذا وفيه غلطا ولينظر السامع - [00:54:23](#)

حين يطلب في نسخة وقال يحيى يجب وجوز الاستاذ ان يروي من غير مقابل وان خطيب ان وللخطيب صحة نقل ناسخ فالشيخ قد شرطه ثم اعتبر ما ذكر في اصل نصنا تكن مهورا. تخريج الساقط - [00:55:00](#) ويکتّم الساقط وهو اللحق حشية الى اليمين يلحق. ما لم يكن اخر سطر وليكن لفوق وسطور اعلى فحسن من حيث سقط منعظا له وقنصل بخط. وبعدها اكتب صحة او زد رجع او كبر الكلمة لم تسقط مع - [00:55:21](#)

وفيه لبس ولغير الاصل خرج من وصف كلمة المحل ولعياض لا تخرج ضبيي او صححا لخوف نفس واوبي. التصحيح هو التمريض وهو التطبيق وکتّموا صح عن المعرضين نقلًا ومالا يرتضي وضبوا في القطع والارسال - [00:55:39](#) وبعضهم في العصر الخوالي يکتّم صاد عن تعاطف الاسماء تهم تطبيبا كذا كاتم يختصر التصحيح بعض يوهم وانما يميزه من يفهم الكشط والمحو وهو الضرب. وما يزيد في الكتاب يبعد قشطا ومحو وبضرب اجود. وصنه بالحروف خطا اولى مع - [00:55:59](#) او نصف او فيما لم يوضع او يوصف نحوهما فالفه. العمل في اختلاف الروايات وليبني اولا على رواية كتابه ويحسن العناية بغير بحمر الاشارة بالرمز واختصموا في كتبهم حدثنا على ثنائنا وقيل دثنا واختصموا اخبرنا على انا او ارنا والبيهقي ابانا. قلت ورمز قال - [00:56:19](#)

خطا ولا بد من سند لغيره بل حاء تحويل وقال قد كتب مكانها صح فحا منها انتخب. كتابة التسميع. ويكتب اسم الشيخ بعد البسمة والسامعين مكملّة من ثقة صحح شيخ ام لا. وليعن المسمى به ان يستعن وان يكن بخط مالك - [00:57:09](#) كما عن الشاهد ما تحمل وليحذر المعار تطوينا وان يثبت قبل عرضهما لم يبين. صفة رواية للحديث وادائه وان علي من حظه فجائز

للاكثرين وعن ابي حنيفة عن مالك والصيدلاني واذا رأى سماعه ولم يذكر فعن نعمانه المنعوت - [00:57:59](#)

وقال ابن الحسن مع ابي يوسف ثم الشافعي والاكثرين بالجواز الواسع وان يغمر وغلبت سلامته جازت لدى جمهورهم رواية كذلك

الضرير والامي لا يحفظان يضبط المضي ما سمع والخلف في الضرير اقوى واولى منه في البصير - [00:58:29](#)

واليوم من اصل او المقابل او وليروي من اصل او المقابل به ولا يجوز بالتساهل وايوب والبرسان قد اجازه ورخص الشيخ مع الاجازة

وان يخالف حفظه كتابه وليس منه فرأوا - [00:58:49](#)

صوابه معظم اجاز بالمعنى وقيل للخبر والشيخ في التصنيف قطعا قد حضر. وليقل الراوي بمعنى او كما قال ونحوه كشك ابهما.

الاختصار على بعض الحديث وحث بعض وحث بعض المتن فامنعوا اجز او ان او ان اتم او لعالم ومس. ده بالصحيح ان يكن ما

اختصره. منفصلا عن الذي قد ذكره - [00:59:11](#)

تهمة ان يفعله فان ابا فجاز ان لا يكمله. اما اذا قطع في الابواب فهو الى الجواز اذ اقترب. تسمع قراءة اللحاني والمصحف وليحذر

اللعان والمصحف على حديثه بان فيدخل في قوله من كذب فحق النحو على من طلب. والاخذ من افواهه من الكتب ادفع عن

التصحيح فاسمع واد ابي - [00:59:44](#)

اصلاح اللحن والخطأ سنين يصلح ويقرأ الصواب وهو الارجح في اللحن لا يختلف المعنى به وصواب للقاء مع تطبيبيهم ويذكر الصواب

جانبا والبدء لا يغير والسقط يدري ان من فوق اتى به يزداد بعد يعني - [01:00:10](#)

وصح وحسنوا البيان المستشكل كلمة في اصله فليسأل اختلاف اختلاف الفاظ الشيوخ وحيث من اكثر من شيخ سمع متنا بمعنى لا

بلفظ فقانع بلفظ واحد وسمى الكنى صح عند مجيز النقل مالا ورجح بيانه مع قال او مع - [01:00:47](#)

قال اقترب في اللفظ او لم يقل صح لهم الكتب ان تقابل اقترب في اللفظ او لم يقل صح لهم والكتب ان تقابل باصل شيخ من

شيوخه فهل يسمى الجميع مع بيانه احتمال؟ الزناة في نسب الشيخ - [01:01:13](#)

وشيخه فلا تزد واجتنبه الا بفصل نحوه او يعاني او جئ بان وانسبن المعاني اما اذا الشيخ اتم النسب في اول الجزء ان يتم بعده

والفصل اولى واتم الرواية النسخ التي اسنادها واحد والنسخ التي باسناد قط تجديده في كل متن احوط. والاغلب البدء به ويذكر ما

بعده مع وبه - [01:01:37](#)

ومن يعيد سند الكتاب مع اخره تقديم على السند وسبق متن لو ببعض سند لا يمنع الوصل ولا ان يبتلي راو كذا بسند فمتجه وقال

خلف النقل ما لم يتجه - [01:02:06](#)

التي قدمت على فذاك اذا قال الشيخ مثله او نحوه وقوله مع حذف متن له او نحوه يريد متنا قبله فالظاهر المنع من ان يكمله بسند

الثاني وقيل بل له ان عرف الراوي بالتحفظ والضبط - [01:02:26](#)

تمييز التلفظ والمنع في نحو فقط والمنع في نحو فقط قد حكيا وذا على النقل بمعنى بني واختير ان يقول مثل وقوله وقوله اذ

معظمة لم يسق وذكر الحديث فالمنع احق وقيل ان يعرف كلاهما الخبر يرجى الجواز والبيان المعتمد وقال - [01:02:46](#)

ابدال الغصون بالنبي وعكسه كعكس رجلين ثم على السماع بالمذاكرة بيانه ثم على السماع بالمذاكرة بيانه كنوع وهن خامره والبتن

عن شخصين واحد جرح يحسن الحثون هنا ومسلم عنه كنافاة لم يوف الحذف حيث وثق فهو اخف. وان يكن عن كل راو قطاعه اجز

من ميز بخلط جمعه. مع البيان كحديث - [01:03:12](#)

وجرح بعض ثم توشأ واغتسل واستعمل طيبا وتسليحا وزبر المعتني مجلس وهب لم يخلص النية بانه يحسن للخمسين عاما ورد

والشيخ بغير البارع خصص لك ملك والشافعي وينبغي الامساك اذ - [01:03:51](#)

الهرم وبالثمانين ابن خلاد جزم. فان يكن ثابت عقل لم يبيل كانس ومالك ومن فعل. والبغوي والهجوم والبغوي والهديمي وترك تحديث

احد واقبلي عليه وللحديث رتل واحمده وصلي مع سلام ودعا في بدء مجلس وختمه معك وقد لنملى مجلسا - [01:04:31](#)

تكثر جموعا فاتخذ تكثر جموعا فاتخذ مستمي وتكثر جموعهم فاتخذ مستملية ذا يقظة مستوية واستحسنوا البدء بقارئ تنى

وبعده استنصت ثم بسملة. فالحمد فالصلاة ثم اقبل. يقول من ما ذكرت وابتهل له - [01:05:09](#)

وذكر معروف بشيء من لقب كغندر او وصف نقص او نسب لامة فجائز ما لم يكرهه كابن عليه فصم. ما فيه من فائدة ولا تزد عن كل شيخ فوق واستحسن الانشاد في الاواخر بعد الحكاية مع النوادر - [01:05:38](#)

وان يخرج للرواة متقن مجالس الاملاء فهو حسن. وليس بالاملاء حين يكمن غنا عن العرض لزيغ يحصن. ادم من حديث واخلص النية في طلبك وجد وابدأ بعوالي مصرك. وما يهم ثم شد الرحل لغيره ونتساهل حملة - [01:06:08](#)

بما تسمع في الفضائل والشيخ عليه تطويلا من حيث يضجر ولا تكن يمنعك التكبر. او عن طلب واجتنب عاليا فليس من ذا والكتاب تم من سماعه لا تنتخبه تندم وان يضق حالنا عن استيعابه لعارف النجاة في انتخابه او قصر او او قصر واستعان ذا حفظ فقد كان من الحفاظ من له - [01:06:29](#)

ولا تكن مقتصر ان تسمع وكتمه من دون فهم نفع واقرأ ثم السنن وفهما ثم ثن وعلل وخيرها لاحمد والدار قطني والتواريخ غدا. من خيرها الكبير للجعفي والجرح والتعديل للراس - [01:07:08](#)

المشهور والاكمل الاكامل للامير. واحفظه بالتدريج ثم ذاكري به واتقان اصحبا وبادر. اذا تأهلت كما فعل يعقوب اعلى رتبة وما كمل وجمعوا ابوابا وشيوخا او تراجما او طرقا وقد رأوا كراهة الجمع - [01:07:43](#)

العالي والنازل وطلب العلو سنة ان صح الاسناد وقسم القرب الى امام وعلو النسب بالنسبة للكتب الستة اذ ينزل متن من طريقها اخذ. فان يكن في شيخه قد وافقه مع علو فهو الموافقة. او شيخ - [01:08:13](#)

الاصل باخر فليل سماع وضده النزول كالانواع وحيث ثم فهو ما لم يجبر والصحة العلو عند النظر الحظ العراقي لذا تجدون في اجازتك العراقي ثم بن حجر روى عنه لم يروي عنه من طريقنا سوى - [01:08:43](#)

ابن حجر رحمه الله بسم الله الرحمن الرحيم وباسنادكم اليه رحمه الله تعالى قال الغريب والعزيز والمشهور وما به مطلقا للراوين فرد فهو الغريب وابن مندة فحد بالانفراد عن امام يجمع حديثه فان عليه يتبع من واحد واثنين فالعزيز او فوقوف مشهود - [01:09:29](#)

وكل قد رأوا منه الصحيح والضعيف ثم قد يغربوا مطلقا او اسنادا فقد كذلك المشهور ايضا قسموا لشهرة مطلقة كالمسلم من سلم الحديث والمقصود على المحدثين من مشهور قنوته بعد الركوع شهرا ومنه دوت اواتر مستقرا في طبقاته كمتن من كذب فوق ستين ففوق ستين روه والعجب بان من رواته - [01:10:00](#)

الى العشرة وخص بالامرين فيما ذكره الشيخ عن بعضهم قلت بلى مسح الخفاف وابن مندة الى عشرتهم رفع اليدين نسبا عن منة من كذبا غريب الفاظ الحديث. والنظر او معمر والنظر او معمر خلف اول من صنف الغريب فيما نقلوا ثم تلى ابو عبيد واقتفى القتب ثم حمد صنف - [01:10:22](#)

وخير ما فسرته بالوارد كالدخ بالدخان لابن صائد كذلك عند الترمذي والحاكم فسرته الجماع وهو واهم المسلسل مسلسل الحديث ما توارد فيه الرواة واحدا فواحدة. حالا لهم او وصف متن او سنة كقول كلهم سمعت فاتحد - [01:10:42](#)

حالا لهم او وصف او وصفة سند كقول كلهم سمعت احد وقسمه الى ثمان مثل وقل ما يسلم ضعفا يحصل ومنه ذو نقص بقطع سلسلة كاول وبعضهم وصل الناسخ والمنسوخ والنسخ رفع الشارع السابق من احكامه بلاحق وهو قميص اي يعتنى به وكان الشافعي الى علمه ثم بنص الشارع - [01:11:03](#)

او صاحب لو عرف التاريخ او اجمع تركا بان النسخ ورأوا دلالة الاجماع الى النسخ به كالقتل في رابعة بشره. التصحيف والعسكري قطن صنف فيما له بعض الرواة صحفا في المتن كالصولي ستا غير شيئا او شيئا او الاسناد كابن النذر كابن النذر - [01:11:23](#)

صحب فيه الطبري قال ابو الذر بالباء ونقط دال واطلقوا التصحيف فيما ظهر كقوله احتجم كان احتجرا وواصل بعاصم والاحدب باحول كيف سمع لقبوا وصح في المعنى امام عنزة ظن القبيلة بحديث العنزة. وبعضهم وبعضهم ظن سكون نوني فقال شاة خاب في ظنوني - [01:11:43](#)

مختلف الحديث وال متن ان فهو متن اخر وامكن الجمع فلا تنائر كمثني لا يريد كمثني لا يريد معنى عدوى فالنفي يريد الطبع وفر

عدوى خفي الارسال والمزيد في الاسناد. وعدم السماع واللقاء يبدو به الارسال ذو الخفاء - 01:12:03

هكذا زيادة كذا زيادة اسم راو في السند ان كان حذفه بانفه ورد. وان بتحديثنا فالحكم له مع احتمال كونه قد حمله. عن كل الخطيب قد جمع معرفة الصحابة النبي مسلما ذو صحبتي وقيل ان طالت ولم يثبت صلى الله عليه وسلم. وقيل من اقام عاما او غزا معه وذل من مسيب وذل ابن المسيب عزاء - 01:12:23

وتعرف الصحبة باشتهار او تواتر او قول صاحب ولو قد ادعاها وهو عدل قبل وهم عدول قيل لا من دخل في فتنة والمكثرون ستة انس ابن عمر الصديقة البحر جابر ابو هريرة اكثرهم والبحر في الحقيقة اكثر فتوى وهو وابن عمر وابن الزبير وابن عمر قد جرى عليهم - 01:12:49

شهرة العبادلة ليس ابن مسعود ولا منشأ كاله. وهو وزيد وابن عباس لهم في الفقه اتباعه يرون قولهم. وقال مسروق انتهى العلم الى ستة اصحاب من كبار النبلاء زيد ابن الدرداء مع ابي عمر عبدالله معالي ثم انتهى اليدين والبعض جعل الاشعري عن ابي الدرداء بدل. والعد لا - 01:13:09

احصرهم فقط ظهر سبعون الفا بتبوك وحضر. الحج اربعون الف وقوا بضعتين مع اربع الاف تنض. وهم طباق يرى التعديد قيل اثنتا عشر او تزيد. والافضل الصديق ثم عمر وبعده عثمان وهو الاكثر او فعلي قبله خلف حكي. قلت وقول الوقف قلت وقول الوقف عن - 01:13:29

يا عن ما لك فالسنة الباقون فالسنة الباقون في البدرية فاحد فالبيعة المرضية قال وفضل السابقين قد ورد فقيرهم وقيل بدري يوم قد قلاب اهل القبلتين واختلف. اهل القبلتين واختلف ايها اسلم قبل من سلف - 01:13:49

قيل ابو بكر وقيل بل علي ومدعي اجماعه لم يقبل وقيل زيد وادعاوي فاقى بعض على خديجة اتفاقا ومات اخرا بغير امرية ابو الطفيل مات عام مئة وقبله بالمدينة او سهل او جابر او سهل او جابر او بمكة. وقيل الاخر بها ابن عمر لا ابو الطفيل فيها قبر وانس بن مالك بالبصرة وابن - 01:14:08

وابي اوفى قضى بالكوفة والشام فابن بسر او ذباهلة والشام فابن بسر او ذباهلة خلف وقيلاب دمشق واثلة وان في وان في حمص بن بسر قبض وان بالجزيرة العرس قضى. وبفلسطين ابو ابي ومصر بن الحارث بن جزي وقبض الهرماس باليمامة وقبل - 01:14:28 رويسع ببرقة وقيل افريقية وسلمة باديا او بطيبة المكرمة. معرفة التابعين. والتابع الراقي بمن قد صحب والتابع اللاقي بمن قد صحب وللخطيب حده ان يصحب وانطباق قيل خمس عشيرة. اولهم رواة كل العشرة. وقيس الفرد بهذا الوصف. وقيل لم يسمع من ابن عوف وقول من - 01:14:48

سعيدا فغلق بل قيل لم يسمع سوى سعد فقط. لكنه الافضل عند احمداء وعنه قيس وسواه وردى. وفضل الحسن اهل البصرة والقرني اويس اهل الكوفة وفي نساء التابعين الابدى حفصة مع عمرة ام الدرداء وفي الكبار الفقهاء السبعة خارجة القاسم ثم عروة ثم سليمان عبيد الله سعيد - 01:15:08

اشتباهي اما ابو سلمة او سالم او اوفى ابو بكر خلاف قائم. والمدركون جاهلية فسموا خضرمين كسويد في مم. وقد يعد في الطباق التابع في اذ يكون الشائع الحملة عن انكاب الزناد والعكس جاء وهو ذو فساد وقد يعد تابعيا صاحبك ابني مقرن ومن يقارب. الاكابر عن - 01:15:28

وقد روى الكبير عن ذي الصغر طبقة وسنا وفي القدر او فيهما ومنه اخذ الصحب عن تابع كعدة عن كعب. رواية الاقران. والقرناء من استوى في السند والسن غالبا وقسمين يدولي مدبجا وهو مدبجا وهو اذا كلنا خدعا اخر وغيرهم فراد. عن اخر وغيرهم فراد الاخوة والاخوات - 01:15:50

وافردوا الاخوة بالتصنيف فذو ثلاثة بنوا حنيف اربعة ابوهم السمان وخمسة اجلهم سفيان وستة وستة نحو ستة نحو بني سيرين واجتمعوا ثلاثة يروون وسبعة بنوا مقرنين وهم مهاجرون ليس فيهم عدهم - 01:16:10

والاخوان جملة كعتبة اخ ابن مسعود هما ذو صحبتي. رواية الالباء عن الابناء وعكسه. وصنفوا فيما عن ابن اخذ ابو كعب فضلك لا

وائل عن لابنه والتيمي عن ابنه معتمر في قومه اما ابو بكر عن الحمراء عائشة في الحبة السوداء فانه لابن ابي عتيق وغلظ الواصف بالصديق وعكس - [01:16:27](#)

صنف فيه الوائلي وهو مع وهو معالي للحفيد الناقل. ومن اهمه اذا ما ابهم الاب او جد وذاك وذاك قسم. قسمين عن ابي فقط نحو ابي نحو ابي العشاء عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم. واسمه معالي الشهير فاعلمي اسامة بن مالك بن قحطمي. والثاني ان يزيد في - [01:16:47](#)

في بعده كباذن كباه زنا وعمرو كبه زنا وعمرو ابو كبه زنا وعمر ابا او جده. والاكثر احتجوا بعمر حملة له على الجد الكبير وسلسل الاب التيمي فعد عن تسعة قلت وفوق ذا ورد. السابق واللاحق. وصنفوا في سابق ولاحق وهو اشتراك راويين سابق - [01:17:07](#) كزهريين ولتداركك ابن دويد روي عن مالك سبع وثلاثون وقرن وافي كالجعفي والخفافي من لم يروي عنه الا راوي واحد. ومسلم صنف في الوجدان منهم راو واحد لا ثاني كعامر ابن شهر او كوهب او هو ابن خنبش وعنه الشعبي وغلط الحاكم حيث زعم بانها - [01:17:27](#)

هذا النوع ليس فيه ماء. ففي الصحيح اخرج المسيب واخرج الوفير ابن تغلبا. من ذكر بنعوت متعددة. وعن ابي ان تعرف ما يلتبس من خلة يعنى بها منا اعتراو بنعوت نحو ما فعل في الكلب حتى ابهم محمد نساء بالعلامة سماه حمادا ابو اسامة وابي النظير ابن اسحاق ذكر وباب نظير - [01:17:43](#)

اسحاق ذكر وابي سعيد افراد العلم ونبيل كنية نحو او كنية نحو لي بن لبأ او مندل عمرو وكسر النص في الميم او ابي معيد حفص ما هو الاسم او الكنى وقد قسم الشيخ ذا لتسع او الشيخ ذا لتسع او عشر قسم من اسمه كنيته انفراد نحو ابي بلال نحو - [01:18:03](#) ابي بدار او قد زاد نحو ابي بكر ابن حزم قد كن يا ابا محمد بخلف فافطني فافطني والثاني من يكنى ولا اسما ندري نحو نحو ابي شيبة وهو الخدري - [01:18:28](#)

ثم كنا اللقاب والتعدد نحو ابي الشيخ ابي محمد وابن وابن وابن جريج بابي الوليد وخالد كنية للتعديل كنية للتعديل ثم ذوي الخلفي كنا وعلمنا اسماءهم وعكسه وفيهما وعكسه ودشهارهم وعكسه وذو اشتها بسمي وعكسه ابو الضحى لمسلم - [01:18:38](#) اللقاب ونبل القاب فربما جعل الواحد الثاني الذي منها عطى نحو الضعيف اي بجسمه ومن ضل الطريق باسم فاعل ولن يجوز ما يكرهه الملقب وربما كان لبعض كغندر محمد ابن جعفر وصالح جزرة المشتهر - [01:18:55](#)

المؤتمر والمختلف وانا بما صورته مؤتلف خطأ ولكن لفظه مختلف نحو سلام كله فثقلني لابن سلام الحبر الحبر المعتزل ابا علي فهو خف الجد وهو الاصح في ابي البكندي وابن ابي الحقيق وابن بشكم والاشهر التشديد فيه فاعلمي وابن محمد ابن ناهض فخف او زده انفك - [01:19:13](#)

قلت وللجل ابن اخت خففي كذاك جد السيد والنسف اين ابي ابني عمارة تكسيري وفي خزاعة كيز كبري وفي قريش ابا حزام وافتح في وافتح في الانصار بئر حرام. في الشام عن سيؤمنون - [01:19:32](#) في كوفة وشين بل يا غلبة في بصرة وما لهم من اكنى ابا عبيدة من فتح والخنا في السفر بالفتح وما لهم غسل الا ابن ذكوانا الا ابن ذكوانا وعس فجمل. والعامر يبنوا - [01:19:48](#)

علي عسام وغيره في النون والاعجاب وزوج مسروق وزوج مسروق قمير صغر سواه ضم وله مسور. ابنه يزيد هو ابن عبدالمك واما سوى دين فمسوى روحك ووصفوا الحمل في الرواة هارون والغير بجيم ووصفوا حناطا وخباطا عيسى ومسلما كذا خباطا - [01:19:58](#)

سلامي يفتح في الانصاري ومن يكسر لاه كاصله لحن. ومن هنا لمالك ولهما بشار نفرد ابك. بشار نفرد ابا بندارهما ولهما سيار ابو الحكم وابن سلامة وبلياق قبل جم. وابن سعيد بسرى مثل المازة وابن عبيد الله وابن وابن محجن. وفيه خلف وبشيرا اعجمي في ابن - [01:20:18](#)

وابن حفيد الاشعري محمد ابن عرارة ابن البرندي فالامير كسرى بكنية بمعشر والعالية براء اشتد وبجيم جارية ابن قدامة كذاك والد

يزيد قلت هكذا الاسود ابن العلا وابن ابي محمد بن حازم - [01:20:38](#)

كذا حارس الرحاب كذا حريص الرحب والكنيته قد علقت وابن حدير عدة حضيض حضيض نعجم ابو ساسانا وافتح ابا حصين لي

عثمان ابن موقن ومن ولده وابن هلال ابن عطية مع ابن موسى - [01:21:07](#)

ابن عطية مع ابن موسى ومر ما سعدا فنال موسى خبيب نعجم في ابن عبدالرحمن ابن عدي وهو كنية كان لابن الزبير ورياح اكسر بي يا ابا من خلاف حكى وطموح ابن عبدالله قد كذا رزق ابن حكيم وانفرد زييد ابن الصلت وابن مكسر وفي ابن حي انا سليم كبري -

[01:21:23](#)

وابن ابي وابن ابي سريج وابن ابي سريج احمد اكتسى بولد النعماني وابن يونس عمر مع القبيلة ابن سليمة واختر بعبد الخالق ابن سلمة والد عامر كدى السلماني وابن حميد وولد سفيان كلهم وعبيدة مكبر لكن عبيد عندهم مصغر وافتح عبادة ابا

محمد واطلم ابا قيس - [01:21:43](#)

عبادا افردى وعامر بدا وعامر بجلالة ابن عبدة وعامر بجلالة ابن عبدة كلهما بعض بالسكون قيده عقيل القبيل هو ابن خالد كذا ابو يحيى وقاف واقل لهم كذا الايلي ولا الابل قال سوى شيبان والراء فجعلي بزار بزار ننسب بن سباح حسن - [01:22:03](#)

هشام خلفا ثم منسوباً من نون سارما وعبدالواحد ومالكا من الاوس نصريا يرد والتوزي محمد ابن الصلت وفي الجرير ضم جيم يأتي عباس سعيد في اثنين عباس سعيد وبهاء. يحيى ابن بشر الحرير فتح. وانسب حزاميا سوى من امهما فاختلفوا والحارثي لهما -

[01:22:23](#)

وسعد الجاري فقط وفي النسب همدان وهو مطلقا من غلب المتفق والمفترق ولهم المتفق المفترق ما لفظه وخطه متفق لكن مسمياته لعدة نحو ابن نحو ابن احمد الخليل ستة واحمد بن جعفر وجده حمدان حمدان - [01:22:43](#)

هم اربعة تعدده ولهم الجن يا ابو عمران اثنان والاخر من بغداد هكذا محمد بن عبدالله هما من الانصار ذو اشتباهي ثم ابو بكر بن عياش ثم ابو بكر ابن عياش لهم ثم ابو بكر بن عياش لهم ثلاثة قد دينوا محلهم وصالح اربعة كلهم ابن ابي صالح اتباعهم ومنهما في -

[01:23:01](#)

فقط وبشكل كنحو حماد اذا ما يهمل فان يكب فان يك ابن حرب او فان يك ابن حرب او عالم قد اطلقه فهو ابن زيد او عنيت ابو

ذكية وعفاني او ابن مهال فذاك الثاني ومنهما في نسب كالحنفي قبيلة او مذهب نوبل ياصف - [01:23:21](#)

تلخيص متشابه ولهم قسم من النوعين مركب متفق اللفظين في الاسم لكن اباه اختلافا او عكسه او نحوه وصنفا فيه الخطيب نحو موسى بن علي وابن علي وحنان الاسدي يشتهبه المشتبه المقلوب ولهم ولهم المشتبه المقلوب صنف فيه الحافظ الخطيب. كابن يزيد

الاسود الرباني وكابن الاسود يزيد اثنان - [01:23:39](#)

من نسب الى غير ابيه ونسبوا الى سوى الاباء مالي من كبني عفراء وجدة نحو ابن منية وجد كبني جرير وجماعة وقد ينسبك المقداد بالتبني فليس للاسود اصلا بابن منسوبون الى خلاف الظاهر ونسبوا لعائض كالبدر اذا نزل بدرا عقبة ابن عمرو عقبة ابن عمرو كذلك

التيمي سليمان نزل تيما وخالد بحذاء جعل جلوسه ومقسم - [01:24:01](#)

كل ما لزم مجلس عبدالله مولاه المبهمة. ومبهم الرواة ما لم يسمى كامرأة في الحيض وهي اسمى. ومن رقى سيد ذاك الحي راق

ابي سعيد الخدري راقين ابو سعيد الخدري ومنه نحو ابن فلان عمه عمته زوجته ابن امه - [01:24:25](#)

تواريخ الرواة والوفيات ووضعوا تاريخ لما كذب ذووه حتى بان لما حسم فاستكمل النبي والصديق كذا علي وكل الفاروق صلى الله عليه وسلم ثلاثة الاعوام والستين وفي ربيع قد قضى يقينا سنة احدى عشرة وقبض عام ثلاث عشرة التالي الرضا. ولثلاث بعد عشرين

عمر وخمسة بعد ثلاثين غدر. عدم - [01:24:41](#)

عثمان كذاك بعلي في الاربعين ذو الشقاء الا زلي. وطلحته مع الزبير جمع سنة ست وثلاثين مع. وعام خمسة وخمسين قضى سعد وقبله سعيد فمضى سنة احدى بعد خمسين وفي عام اثنتين وثلاثين قضى ابن عوف والامين سبقه عام ثمانى عشرة محققة وعاش

حسان كذا حكيم وعشرين بعد مئة - [01:25:01](#)

ان تقوموا ستون في الاسلام ثم حضرت سنة اربع وخمسين خلت وفوق حسان ثلاثة كذا عاشوا وما لغيرهم عاشوا وما لغيرهم

ويعرفوا ذا. قلت ابن عبدالعزى مع ابن سعيد يعزى - [01:25:21](#)

هذان ماء حننانه وابن نوفل كل الى وصف حكيم فاجم لي. وفي الصحاب ستة قد عمروا كذا في المعمرين ذكروا. وقبض الثوري عام احدى من بعد ستين وقرن وبعد في تسعين تالي سبعين او وفاة مالك وفي الخمسين ومائة ابو حنيفة قضى والشافعي بعد قرنين مضى لاربع ثم قضى مأمون احمد في احدى واربعين - [01:25:35](#)

ثم البخاري ليلة الفطر لدى ست وخمسين ابي خرتا كم ردى ثم البخاري ليلة الفطر لدى ست وخمسين بخرتا كاردها ومسلم سنة احدى في رجب من بعد اثنين وستين ذهب ثم لخمس بعد سبعين ابو داوود ثم الترمذي يعقوب سنة تسع بعدها ودون سراييع قرن لثلاث رفساء. ثم لخمس وثمانين تفد الدار قطني - [01:25:55](#)

في ثمة الحاكم في خامس قرن عام خمسة انفني وبعده باربع عبدالغني. ففي الثلاثين ابو نعيمى ولثمان به يقى القوم. من بعد خمسين بعد خمسة خطيبهم والنمري في سنتي معرفة الثقة والضعفاء وعن ابي علم الجرح والتعديل فانه الملقاة للتفصيل بين الصحيح والسقيم واحذري من غرض فالجرح اي خطر وما عدا فالنصح - [01:26:15](#)

حق ولقد احسن يحيى في جوابه وسد. لان يكونوا خصماء لاحب من كون خصم المصطفى ان لم اذب. صلى الله عليه وسلم. وربما رد كلام الجارح كالنساء في احمد بن صالح فربما كان لجرح مخرج قطع عليه السخط حين يحرج. معرفة من اختلط من الثقات. وفي الثقات من اخيرا اختلط فما روى - [01:26:39](#)

في اوبه ما سقط نحو عطاء وهو ابن السائب وكالجريير سعيد وابي اسحاق ثم ابن ابي عروبة ثم الرقاشي ابي قلابة كذا حصين كذا حسين السلمي الكوفي وعالم محمد والثقفى. كذا ابن همام بصنعاء اذا عمي. كذا ابن همام بصنعاء والرأي فيما زعموا والتوأم وابن - [01:26:59](#)

مع المسعود واخرا حكوه في الحفيد. ابن خزيمة ابن خزيمة مع الغطريف مع القطيف احمد المعروف طبقات الرواة وللرواة طبقات تعرف بالسن والاخذ وكم مصنف. وللرواة طبقات فاعرفي بالسن والاخذ وكم مصنفى. يغلط فيها وابن سعد صنفا فيها ولكن كم - [01:27:19](#)

ضعفاء الموالي من العلماء والرواة. وربما الى القبيل ينسب مولى عتاقة وهذا الاغلب او لولاء الحلف كالتيميه مالك مالك نور الدين وربما ينسب مولى المولى نحو سعيد بن يسار اصلا - [01:27:40](#)

اوطان الرواة وبلدانهم. هم وضاعت الانساب في البلدان فنسب فنسب الاكثر للاوطان. وانكم في بلدين سكنا فابدأ بالاولى وبثم حسنا. ومن يكن من قرية من ينسب لكل والى الناحية. وكملت بطيبة الميمونة فبرزت من خدرها مصونة. فربنا المحمود والمشكور. اليه - [01:27:56](#)

منا ترجع الامور وافضل الصلاة والسلام على النبي سيد الانام. والحمد لله رب العالمين اول وقد حفظه ابن حجر رحمه الله وننتقل الى المصنف الثاني وهو من مؤلف تلميذ المصنف الاول وهو احمد بن علي بن محمد بن حجر الشافعي رحمه الله حيث تلمذ على الحافظ العراقي - [01:28:18](#)

خالد من الملقن ولد الفيروز وعلى العز ابن جماعة وغيرهم كثير. وقد ولد رحمه الله سنة سبعماية ثلاث وسبعين من الهجرة وتوفي سنة ثمان مئة واثنين وخمسين من الهجرة. وعمره تسعة وسبعون عاما وقد صنف المصنف - [01:28:50](#)

كثيرة وعقد مجالس عديدة. ولذا اوصى انه من يحضر من طلاب الحديث مجالس السماع يعطى جزء من تركته رحمه الله لكن لم يبقى من تركيته شيء كما هو معلوم واما وقد تولى ايضا خطابة - [01:29:12](#)

جامع الازهر رحمه الله وتولى القضاء واحدا وعشرين عاما ثم تركه بما فيه من الهم والغم وكثرة النكد في الغالب قال فتركته ولم يبقى في بدني شعرة ترغب في القضاء - [01:29:34](#)

وصنف من مصنفاته نخبة الفكر وهو الكتاب الثاني وسبب تصنيفه له ولما انه اتى اليه شخص وطلب له ان يلخص له اه انواع علوم

الحديث فصنف له نخبة الفكر. ثم حضر اليه هذا الشخص مرة أخرى وطلب منه ان يشرح هذا - [01:29:58](#)

المتن شرحه رحمه الله في كتاب نزهة النظر في نخبة الفكر قال السخاوي رحمه الله عن اخوة الفكر وهي تحتوي على اكثر من مئة نوع من انواع الحديث قد تداول اهل العلم وكثرت شروحا بل - [01:30:20](#)

قد شرحت في حياة المصنف رحمه الله وهو اول شرح اه الشرع وهو اول شرح وهو اول شرح حتى قبل شرح المصنف الذي شرحه هو عالم العلماء المغرب ثم بعد ذلك شرحه المصنف - [01:30:42](#)

رحمه الله وهذه النسخة التي سيقراها القارئ اه حققت على نسخ نفيسة منها ثلاث نسخ قرأت على المصنف رحمه الله ونسخ ونسخة او اكثر كتبت في عهد المصنف جزاه الله خيرا الشيخ عادل على ما بذله. نعم - [01:31:00](#)

احسن الله اليكم. باسنادكم من الحافظ احمد بن علي بن حجر الشافعي رحمه الله تعالى. قال رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي لم يزل عالما قديرا وصلى الله على سيدنا محمد الذي ارسله الى الناس بشيرا ونذيرا وعلى اله - [01:31:23](#)

وابلغ منها الله اليكم قال الحمد لله الذي لم يزل عالما قديرا وصلى الله على سيدنا محمد الذي ارسله الى الناس بشيرا ونذيرا وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فان التصانيف في اصطلاح اهل الحديث قد كثرت وبسطت واختصرت فسألني بعض الاخوان ان الخص له المهمة من ذلك فاجبته الى سؤاله - [01:31:48](#)

رجاء الاندراج في تلك المسالك فاقول الخبر اما ان يكون له طرق بلا عدد معين او مع حصر بما فوق الاثنين او بهما او بواحد. فالاول المتواتر المفيد للعلم اليقيني بشروطه. والثاني المشهور هو المستفيض على رأي. والثالث العزيز وليس شرطا للصحيح خلافا لمن زعمه. والرابع الغريب. وكل - [01:32:14](#)

احد وفيها المقبول والمردود لتوقف الاستدلال بها على البحث عن احوال روايتها دون الاول. وقد يقع فيها ما يفيد العلم النظري بالقرائن على ثم الغرابة اما ان تكون في اصل السند او لا فالاول فرض المطلق والثاني فرض نسبي ويقل اطلاق الفردية عليه. وخبر الاحاد بنقل عدل تام الضبط - [01:32:34](#)

تصل السند غير معطل ولا شاذ هو الصحيح لذاته. وتتفاوت رتبة بتفاوت هذه الاصناف ومن ثم قدم صحيح البخاري ثم مسلم ثم شرطه فان خف الضبط فالحسن لذاته وبكثرة طرقه يصحح. فان جمع فلتردد في الناقل حيث التفرد والا فباختبار اسنادين وزيادة راويهم - [01:32:54](#)

مقبولة ما لم تقع منافية لمن هو اوثق. فان خالف بارجح فالراجح المحفوظ ومقابله الشاذ. ومع الضعف فالراجح المعروف ومقابله المنكر. والفرد النسبي ان وافقه غيره فهو المتابع. وان وجد متن يشبهه فهو شاهد. وتتبع الطرق لذلك هو الاعتبار. ثم المقبول من سلمى من المعارضة - [01:33:14](#)

هو المحكم وان عرض بمثلي فان امكن الجمع فهو مختلف الحديث او ثبت المتأخر فهو الناسخ والآخر المنسوخ والا فالترجيح ثم التوقف. ثم المردود اما ان يكون لسقط او طعن فالسقط اما ان يكون - [01:33:34](#)

من مبادئ السند من مصنف او من اخره بعد التبعية وغير ذلك. فالاول المعلق والثاني المرسل وثالث من كان باثنين فصاعدا مع التوالي فهو المعضل والا فالمنقطع. ثم قد يكون - [01:33:44](#)

احنا بعدم التلاقي ومن ثم احتيج الى التاريخ. والثاني المدلس ويرد بصيغة تحتل اللقي كعن وقال وكذا المرسل الخفي. وكذا المرسل الخفي من معاصر لم يلق ثم طعن اما ان يكون لكذب الراوي او تهمته بذلك وفحش غلظه او غفلته او فسقه او وهمه او مخالفته او جهالته او بدعته او سوء حفظه. فالاول - [01:33:54](#)

موضوع والثاني متروك والثالث المنكر على رأي وكذا الرابع والخامس ثم الوهم ان اطلع عليه بالقرائن وجمع الطرق فالمعطل. ثم المخالفة ان كانت بتغيير بتغيير او بدمج موقوف بمرفوع فمدرج المتن. او بتقديم وتأخير فالمقلوبة وبزيادة راو فالمزيد في متصل اللسانيد. او بابدال ولا - [01:34:14](#)

جحف المضطرب وقد يقع الابدال عمدا امتحانا. او بتغيير حروف مع بقاء السياق في المصحف والمحرّف. ولا يجوز تعمد تغيير المتن

بالنقص والمراد في لعالم بما يحيل المعاني فان خفي المعنى احتيج الى شرح الغريب وبيان المشكل منها ثم الجهالة وسببها ان الراوي قد تكثر نعوته فيذكر بغير - [01:34:34](#)

اطير به لغرض وصنفوا فيه الموضح. وقد يكون مقلا فلا يكثر الاخذ عنه وصنفوا فيه الواحدان. او لا يسمى اختصارا وفيه المبهمات. ولا يقبل المبهم ولو بلفظ التعديل على الاصح فان سمي راون وانفرد واحد عنه فمجهول العين او اثنان فصاعدا ولم يوثق فمجهول الحال وهو المستور ثم البدعة اما بمكفر او - [01:34:54](#)

في مفسق فالاول لا يقبل صاحبها الجمهور. والثاني يقبل من لم يكن داعية في الاصح الا ان رأى وما يقوي بدعته فيرد على المختار. وبه صرح شيخ النسائي. ثم سوء الحفظ ان كان لازما فالشاهد على رأي او طارئ فالمختلط. ومتى توبع سيء الحفظ بمعتبر وكذا المستور والمرسلون - [01:35:14](#)

والمدلس صار حديثهم حسنا لا لذاته بل بل بالمجموع. ثم الاسناد مما ينتهي الى النبي صلى الله عليه وسلم تصريحاً او حكماً من قوله صلى الله عليه وسلم او فعله - [01:35:34](#)

او تقريره او الى الصحابي كذلك وهو من لقي مؤمناً به ومات على الاسلام ولو تخللت ردة في الاصح او الى التابعي وهو من لقي الصحابي كذلك او الى التابعي - [01:35:44](#)

وهو من لقي صحابي كذلك فالاول مرفوع والثاني موقوف والثالث مقطوع ومن دون تابعيه فيه مثله. والمسند مرفوع صحابي بسند ظاهره الاتصال. فان قل عدده فان الى النبي صلى الله عليه وسلم او الى امامه بصفة عالية كشعبة فالاول العلو المطلق والثاني النسبي وفيه الموافقة وهي الوصول الى شيخ احد المصنفين من غير طريقه. وفيه البدل وهو الوصول - [01:35:54](#)

يا شيخ شيخي كذلك وفيه المساواة استواء عدد الاسناد من الراوي الى اخره مع اسناد احد المصنفين. وفيه المصافحة وهي الاستواء مع تلميذ ذلك المصنف ويقابل العلو باقسامه النزول فان تشارك الراوي ومن روى عنه في السن والاقران وان روى كل منهما عن الآخر فالمبدج. وان روى عن من دونه فالأكابر عن الأصاغر - [01:36:14](#)

الاباء عن الابناء وفي عكسه كثرة. وان اشترك اثنان عن شيخ وتقدم موت احدهما فهو السابق واللاحق. وان روى عن اثنين متفقين الاسم ولم يتميزا باختصاصه باحدهما يتبين المؤمن. وان جحد الشيخ مرويه جزماً رد او احتمالاً قبل في الاصح وفيه من حدث ونسي. وان اتفق الرواة في صيغ - [01:36:34](#)

وغيرها من الحالات فهو المسلسل. وصيغ الاداء سمعته حدثني ثم اخبرني وقرأت عليه ثم قرئ عليه وانا اسمع ثم انبأني ثم ناولني ثم شافاني ثم كتب الي ثم عنوا نحوها - [01:36:54](#)

في الاولاني من سمع وحده من لفظ الشيخ فان جمع فمع غيره. واولها اصلحها وارفعها في الاملاء والثالث والرابع لمن قرأ بنفسه. فان جمع فوق الخامس والابناء بمعنى الاخبار الا في عرف المتأخرين - [01:37:04](#)

فهو للاجزة كعن وعنونة المعاصر محمولة على السماع الا من المدلس وقيل يشترط ثبوت لقائهما ولو مرة وهو المختار واطلقوا المشابهة في الاجازة المتلفظ بها والمكاتبة في الاجازة المكتوب بها. واشتروطوا في صحة المناولة قطرانها بالاذن بالرواية وهي ارفع انواع الاجازة - [01:37:14](#)

وقد اشترط الاذن في الولادة والوصية بالكتاب والاعلام والا فلا عبرة بذلك كالاجازة العامة والمجهول والمعدوم على الصحيح جميع ذلك. ثم الرواة ان اتفقت اسمائهم واسماؤها صاعدا واختلفت اشخاصهم فهو المتفق والمفترق. وان اتفقت الاسماء خطأ واختلفت نطقاً فهو المؤتلف والمختلف. وان اتفقت الاسماء - [01:37:35](#)

الاباء او بالعكس فهو المتشابه. وكذا ان وقع ذلك الاتفاق في اسم واسم الاب والاختلاف والاختلاف في النسبة. ويتركب منه مما قبله انواع منها ان يحصل الاتفاق وهو الاشتباه الا في حرف الا في حرف او حرفين او التقديم والتأخير او نحو ذلك. خاتمة. ومن المهم معرفة طبقات الرواة ومواليدهم - [01:37:55](#)

وبلدانهم واحوالهم تعديلاً وتجريحاً وجهالة. ومراتب الجرح واسوأها الوصف بافعالك اكذب الناس ثم دجال او وضاع او كذاب وسهل

او فيه مقال ومراتب التعديل ويرفعها الوص بافعالك اوثق الناس ثم ما تأكد بصفة او صفتينك ثقة او ثقة حافظ. وادناها ما اشعر بالقرب من اسهل التجريح - [01:38:15](#)

شيخ وتقبل التزكية من عارف باسبابها ولو من واحد على الاصح. والجرح مقدم على تعديله صدر مبينا من عارف باسبابه فان خلى عن تعديل قبول مجمل على المختار ومعرفة كن المسمين واسماء المكنين ومن اسمه كنيته ومن كثرت كناه ونوعته. ومن وافقت كنيته اسم ابيه وبالعكس او كنيته كنية زوجته. ومن - [01:38:35](#)

الى غير ابيك المقداد من الاسود او الى غير ما يسبق الى الفهم. ومن اتفق اسمه واسم ابيه وجده او اسم شيخه وشيخ شيخه فصاعدا. ومن اتفق اسم شيخه والراوي عنه. ومعرفة - [01:38:55](#)

المجردة والمفردة وكذا الكنى واللقاب والانساب وتقع الى القبائل والاطنان بلادا او ضياعا او سككا او مجاورة والى الصنایع والحرف ويقع فيها الاتفاق والاشتباه كالاسمى. وقد يقع للانساب القابا ومعرفة اسباب ذلك. ومعرفة الموالي من اعلى واسفل بالرقية وبالخلف. ومعرفة الاخوة والاخوات - [01:39:05](#)

معرفة اداب الشيخ والطالب وسن التحمل والاداء وصفة كتابة الحديث وعرضه. وسماعه واسماعه والرحلة فيه وتصنيفه على المسانيد او الابواب او العلل او الاطراف ومعرفة سبب الحديث وقد صنف به بعض شيوخ القاضي ابي علي بن الفراء وصنفوا في غالب هذه الانواع وهي نقل محض ظاهرة التعريف - [01:39:25](#)

تغنية عن التمثيل فلتراجع لها مبسوطاتها والله الموفق والهادي لا اله الا هو المتن او الكتاب نظمه ابن الامير في مئتين وثلاثة ابيات وثلاث ابيات في يوم واحد ثم ننتقل - [01:39:45](#)

الكتاب الثالث وهو الفيت السيوطي وقد ولد رحمه الله قبل وفاته ابن حجر بثلاث سنوات سنة ثمان مئة وتسعة واربعين من الهجرة النبوية وتوفي سنة تسعمية واحد عشر ولهم العمر - [01:40:07](#)

اثنان وستون عاما وكان مكثرا من التصنيف ومن الشيوخ قد رحل الحجاز واليمن والشام والمغرب والهند وعدد الشيوخ في الحديث مئة وخمسون شيخا وقد اعتزل بعد الاربعين بعد ان نوزع - [01:40:35](#)

مع علماء عصره في بعض المسائل اعتزل في روضة على النيل وبدأ يصنف الى حين وفاته ومن مصنفاته ومن مصنفاته الفية ومصنفات الفية في المصطلح وقد نظمها في خمسة ايام رحمه الله - [01:41:00](#)

هي تدور ومصدرها مقدمة ابن الصلاح والفية العراقي. وتمتاز عن الفية العراق بالايجاز والزيادات والنسب. يعني طالب العلم اسأل عليه في الحفظ من الفية العراق وتمتاز الفية العراق بانها من امام عظيم في الحديث - [01:41:20](#)

وهي اجزل وفي الفاظها بالنسبة لمنظومة العراق احسن الله اليكم باسانيدكم وفقكم الله الى الحافظ عبدالرحمن بن ابي بكر جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى قال في الفية بسم الله الرحمن الرحيم. لله حمدي واليه استند وما ينوب فعليه اعتمد. ثم على نبیه محمد خير صلاة وسلام - [01:41:48](#)

وهذه الفية المنظومة ضمنتها علم الاثر فائقة الفية العراقي في الجمع والايجاز واتساق. والله والله يجزي سابغ الاحسان لي وله ولذوي الايمان. حد الحديث واقسامه علم الحديث ذو قوانين يدرى بها احوال متن وسند. فذلك الموضوع والمقصود ان يعرف المقبول والمرود. والسند الاخبار عن - [01:42:20](#)

طريق متن وسند الاخبار عن طريق متن كدسناد لدى فريق. والمتن ما انتهى اليه السند من الكلام والحديث قيدوا. بما اضيف للنبي قولا او بما اضيف للنبي قولا او تقريراً ونحوها حكوا وقيل لا يختص بالمرفوع بل جاء للموقوف والمقطوع - [01:42:47](#)

وعلى هذا مرادف الخبر وشهروا شمول هذين الاثر والاكثرون قسموا هذه السنن الى صحيح وضعيف وحسن. الصحيح حد الصحيح مسند بوصله بنقل عد ضابط عن مثله. ولم يكن شذا ولا معللا والحكم بالصحة والضعف على ظاهره للقطع الا ما حوى كتاب مسلم او الجوع في سوى. من تقعد فابن الصلاح رجح - [01:43:09](#)

به وكما اما من جناحا. والنووي رجح في التقريب ظنا به والقطع ذو تصويبه. ليس شرطا عدد ومن شرط رواية اثنين فصل غلط.

والوقف عن حكم لمتن او سند بانه اصبح مطلقا اسد. واخرون حكموا فاضطربوا لفوق عرش ضم. والآخرين - [01:43:34](#)

حكموا فاضطربوا لفوق عرش ضم ضم منه واخرون حكموا فاضطربوا لفوق عرش ضمنت الكتب. فمالك عن نافع عن سيده وزيد ما لشافع فاحمده. وابن شهاب عن علي عن ابيه عن جده او سالم عن من نبه - [01:43:54](#)

او عن عبيد الله عن حبر البشر هو ابن عباس وهذا عن عمر وشعبة عن عمر وشعبة عن عمرو وابن مرة عن مرات عن ابن قيس كره او ما روى شعبة عن قتادة الى سعيد عن شيوخ سادة. ثم ابن سيرين عن الحبر عبيدة بما رواه - [01:44:11](#)

وعن علي ثم ابن سيرين عن الحبر علي عبيدة بما رواه عن علي ابراهيم عن علقمة عن ابن مسعود الحسن ولد القاسم عن ابيه عن عائشة وقال قوم ذو فطن لا ينبغي التعميم في الاسناد بل خص بالصحب او البلاد فارفع الاسناد للصديق - [01:44:31](#)

ابن ابي خالد عن قيس النمي وعمر فابن وعمر فابن وشهاب بده عن سالم عن ابيه عن جده واهل بيت المصطفى جعفر عنه واهل بيت المصطفى جعفر عن ابائه ان عنه واهل بيت المصطفى جعفر وعن ابائه ان عنهم - [01:44:51](#)

ولابي هريرة الزهري عن سعيد او ابو الزناد حيث عن عن اعرج وقيل حماد بما عن محمد له نمي بمكة سفيان عن عمرو عن جابر وللمدينة خوزة. ابن ابي حكيم عن عبيدة الحضرمي عن ابي هريرة - [01:45:11](#)

اصح لليمن للشام اللوزاعي عن حسان عن الصحاب فائق اتقان وغير وهذا من تراجم تعظم من تهى شرح ضمنتها شرحي عنها لا تعد مسألة اول جامع الحديث والاثار ابن شهاب امرا له عمر واول الجامع للابواب جماعة في العصر ذو اقترباب كابن - [01:45:31](#)

وهشي من مالك ومعمرو ولد مبارك واول الجامع باقتصاد على الصحيح فقط البخاري ومسلم من بعده والاول على الصواب في الصحيح افضل ومن يفضل مسلما فانما ترتيبه وصنعه قد احكم. وانتقدوا عليه ما يسيرا فكم ترى نحوهما - [01:45:57](#)

مروي دين فالبخاري فما لمسلم فما حوى شرطهما فشرط اول ثم ما كان على غيرهما. وربما يعرض للمفوق ما يجعله مساويا او قدم. وشق زين كون ذا الاسناد لدهما الجمع والافراد وعدة الاول بالتحريز الفان والربع بلا تكرير. ومسلم اربعة الالاف وفيهما التكرار جما وافي. من - [01:46:17](#)

صحيح من الصحيح فوت كثيرا وقال نجل اكرم يسيرا مراده انا الصحيح فاحم لي اخذا من الحاكم اي في المدخل النووي لم يفت خمسة مما صح ان النذر فاقب هو واد. واحمل مقال واحمل مقال عشر الف الف احوي على مكر ووقف. وخذه حيث - [01:46:47](#)

وخذ وخذ وخذه حيث حافظ عليه ومن مصنف بجمعه وخص كابن خزيمة وبتلو مسلما ثم الحاكمة وكم به تساهل حتى ورد فيه مناكير وموضوع يرد. وابن الصلاح قال ما تفرد فحسن الا لضعف فردودا - [01:47:07](#)

جرين جرين على امتناع ان يصحح في عصرنا كما اليه جناحا وغيره جوزة وهو الابن فاحكم هنا بما له ادى ما سهل البستي في كتابه بل شرطه خف وقد وفى به. واستخرجوا على الصحيح بان يروي احاديث كتاب حيث عنه - [01:47:27](#)

من طريق من اليه عمدا مجتمعا في شيخه فصاعدا فربما تفاوتت معنى وفي لفظ كثيرا فاجتنب ان تضيق اليهما ومن عزا اراد بذلك الاصل وما احاد. واحكم بصحة لما يزيد فهو مع العلو ذا يفيد. وكثرة الطرق - [01:47:47](#)

قوى تبين وكثرة الطرق وتبين الذي ابهم او اهمل او سماع ذي تدليس او مختلط وكل ما اعل في التصحيح منه سليم خاتمة لاختد متن من مصنف يجب عرض على اصل وعدة ندب. ومن لنقل في الحديث شرطا رواية ولو ولو مجازا - [01:48:07](#)

اللقاء الحسن المرتضى في حده ما اتصل المرتضى في حده ما اتصل بنقل عدل قل ضبطه ولا شذ ولا علل مراتبا والاحتجاج يجتبي الفقهاء وجل اهل العلم فان اتى من طرق اخرى الفقهاء وجل اهل العلم فان اتى من طرق اخرى ينمي الى -

[01:48:28](#)

الصحيح وما كان لفسق او يرى متهما يرقى عن الانكار بالتعدد بل ربما يصير كالذي بدئ والكتب الرابع ثم تسنن للدار قطنا من مظنة حسن قال ابو داود عن كتابه ذكرت ما صح وما يشابه وما به وهن اقل وما به وهن اقل وحيث لا فصالح - [01:48:58](#)

ابن الصلاح جعل ما لم يضعف ولا صح حسن لديه مع جواز انه وهن فان يقال قد يبلغ فان يقال قد يبلغ له قلنا احتياطا حسنا قد جعله. فان يقال فان يقال فمسلم يقول لا يجمع جملة الصحيح النبلاء. فاحتاج ان ينزل للمصدر - [01:49:28](#)

وان يكن في حفظه لا يرتقي هل لا قضي في الطبقة الثانية بالحسن مثلما قضي في الماضية؟ اجب بان مسلم اجب بان مسلما فيه ما الصحاح مع ضعيفها والبغاوي قدم مصابحا وجعل الحسان ما في سنن قلنا اصطلاح ينتمى. يروي ابو داود اقوم - [01:49:48](#)

ثم الضعيف حيث غيره فقد والنساء والنساء من لم يكون والنساء من لم يكونوا اتفقوا تركا له والآخرين الحقوا بالخمس ابن الخمسة ابن ماجة قيل ومن ماز بهم فان فيهم وهن. تساهل الذي عليها اطلق صحيحة والدارمي والمنتقى - [01:50:18](#)

ودونها مساند والمعتدي منها الذي لاحد والحنظل. مسألة الحكم بالصحة والحسن على متن الحكم بالصحة والحسن على متن رواه الترمذي واستشكل فقيل يعني اللغوي ويلزم وصف وصف الضعيف وهو نكر لهم. وقيل باعتبار تعداد السند وفيه شيء حيث وصف من فارت. وقيل ما تلقاه - [01:50:38](#)

العليا فذاك حاوي ابدأ للدنيا. كل صحيح حسن لا ينعكس وقيل هذا حديث وقيل هذا حيث رأي يلتبس. وصاحب اسناده والثاني حيث ذو عدد. والثاني والثاني حيث ذو عدد. وقد بداني في وقد بدا لي فيه معنيان لم - [01:51:03](#)

فدى لاهل هذا الشأن اي حسن لذاته صحيح لغيره لما بدا الترجيح او حسن على الذي به يحد وهو اصح ما هناك قد ورد والحكم بالصحة للاسناد والحسن دون المتن للنقاد لعله او لشذوذ واحكمي للمتن ان اطلق ذو حفظ النوم - [01:51:23](#)

يطلقون جيدا وهذه بين الصحيح والحسن وقربوا مشبهات من حسن. وهل يخص بالصحيح الثابت او يشمل الحسنى نزاع ثابت الضعيف هو الذي عن صفة الحسن خلا وهو على مراتب قد جعل وابن الصلاح فله تعديد الى كثير وهو لا يفيد - [01:51:43](#)

ثم عن الصديق الاوها كره صدقت ثم عن الصديق الاوها كره صدقة عن فرقة عن مرة والبيت عمرو والبيت عمر وذاع يعفي عن حادث الاعوار عن علي ولابي هريرة ولابي هريرة - [01:52:06](#)

ولابي هريرة السري عن داود عن والده اي وهن لانس داود عن ابيه عن ابانا واعدد لاسانيد اليمن حفص تنعادي عن الحكم وغير ذلك من تراجع تضم. المسند المسند المرفوع ذا اتصال وقيل اول وقيل التالي - [01:52:23](#)

والموقوف والمقطوع وما يضاف للنبي المرفوع لو من تابع او صاحب وقفا رأوا سواء الموصول والمقطوع في ذيلي وجعل الرفع للوصل وما يوظف لتابع وما يوظف لتابع مقطوع والوقف ان قيده مسموع - [01:52:43](#)

وليعطى حكم الرفع في الصواب نحو من السنة من صحاب كذا امرنا وكذا كنا نرى في عهده او عن اضافة عرى ثالثها ان كان الا يخفى وفي تصريحه بعلمه الخلف نفي ونحو كانوا يقرعون بابيه بالظفر فيما قد راو صوابه وما اتى ومثله بالرأي لا يقال - [01:53:00](#)

اذ ان سالف ما حمل وهكذا تفسير ما قد صحب في سبب النزول او رأيا ابي. وعمم الحاكم في المستدرک وخص في خلافه كما حكم وقيل لا من قنائن المذكور وقد عصى الهدي في المشهور وهكذا يرفعه ينميه رواية يبلغ به يرويه وكل - [01:53:20](#)

من تابعي المرسلون رابع جزما لهم والاول صحح فيه النووي الوقف والفرق فيه واضح لا يخفى. الموصول والمنقطع والمعضل مرفوعا مرفوعا مرفوعا او موقوفا مرفوعا او موقوفا اذ يتصل اسناده الموصول والمتصل - [01:53:40](#)

وواحد قبل الصحابي سقط منقطع قيل او صاحب قط. منقطع من موضعين اثنين لا. منقطع من موضع من موضعين اثنين لا تواليا وتواليا ومعضل حيث ولا. ومنه حذو صاحب والمصطفى ومتنه ومتنه بالتابعي وقيفا. المرسل - [01:54:00](#)

مرسل مرفوع بالتابع او ذي كبر او سقط تراب قد حكوا اشهرها الاول ذو الحجة اشهرها الاول ذو الحجة به رأي الائمة الثلاثة اشهرها الاول اشهرها الاول ثم الحجة به رأي الائمة الثلاثة - [01:54:20](#)

ورده الاقوى وقول الاكثر كالشافعي واهل واهل علم الخبر نعم به يحتج ان اعتضد نعم به يحتج ان يعتضي بمرسل ان اخر او بمسند او قول صاحب او الجمهور او قيس ومنشور او قيس ومن شروطه كما رأوا كون الذي ارسل من كبار وان - [01:54:37](#)

هشام حافظ يجاري وليس من شيوخه من ضعف كنهى بيع اللحم بالاصل وفاء ومرسل صاحب وصنف اصح كسامع في كفره ثم اتضح اسلامه بعد وفاة والذي رأى هلا مميزا تحتدي وقولهم عن رجل متصل وقيل بل منقطع او مرسل كذا في الارجاح كتب لم يسمح - [01:54:57](#)

الصحاب وابى ورجل من الصحاب واباك الصيرفي معننا وليجتبى وقدم من رفعك الاتصال من ثقة الوقف والارسال وقيل عكسه

وقيل الاكثر وقيل وقيل قدم احفظا والاشهر عليه لا يخدع هذا منه في اهلية الواصل والذي يفي. وان يكن من واحد تعارض فاحكم له بالمرتضى بما مضى. المعلق ما اول الاسناد من - [01:55:22](#)

يطلق ولو الى اخره معلق وفي الصحيح ذا كثير فالذي اوتي به بصيغة الجزم خذي صحته عن المضاف عنه وغيره واعف ولا ولا تهنه. وما عزا لشيخه بقال ففي اصححكم له اتصالا. وما لها لدى سواه ضابط فتارة فتارة - [01:55:49](#)

وصل واخرى ساقط المعنعن وان اللقاء يعلم ولم يكن مدلسا وقيل لا وقيل ان نقطع واما عن فلا ومسلم ومسلم وبعضهم وغيره قطعاً حوى. التدليس تدليس الاسناد بان يروي عن معاصر ما لم يحدثه بان يأتي بلفظ يوهم اتصالك عنه - [01:56:09](#)

وقيل ان يروي ما لم يسمع به ولو تعاصرا لم يجمع ومنه ان يسمى الشيخ فقط قطع به الاداة مطلقا ومنه عطف وكذا ان يذكر حدثنا وفصله اسم طرا وكله ذم وقيل وكله - [01:56:49](#)

وقيل بل جرح فاعله ولو بمرة وضح. والمرتضى قبولهم ان صرحوا بالوصل فالأكثر. والمرتضى قبولهم ان صرحوا وبالوصن فالأكثر احذروا هذا صححوا وما اتانا في الصحيح نيبعا فحمله على ثبوته قما. وشرة وشرة التجويد وشرة التجويد - [01:57:09](#)

التسوية اسقاط غير شيخه وبثبت كمثل عن وذاك قطعاً يجرح ودونه تدليس شيخ يفصح بوصفه بغير وصف يعرف يكن لكونه يضعف. فقيل جرح فقيل جرح او للاستصغار فامرهم اخف كاستكثار. ومنه اعطاء شيوخ فيها اسما مسمى - [01:57:29](#)

اسم مسمى اخر تشبيها. الارسال الخفي والمزيد في متصل الاسانيد. ويعرف الارسال ذو الخفاء بعدم السماع واللقاء ومنه ما يحكم ومنه ما يحكم بانقطاع من جهة من جهة يزيد. ومنه ما يحكم بانقطاع من جهة بزيت - [01:57:49](#)

لشخص واعى وبزيادة وبزيادة تجي وربما يقضى على الزائد ان قد وهم حيث قرينة والا حيث قرينة والا احتمل سماعه من ذين لما حمل وانما يعرف بالاخبار عن نفسه والنص من كبار الشاذ والمحفوظ وذو الشذوذ ما روى - [01:58:09](#)

قولوا مخالفا ارجح والمجوعول ارجح محفوظ وقيل من فرض لو لم يخالف قيل او ضبطا فقد المنكر والمعروف المنكر الذي روى غير الثقة مخالفا في نخبة قد حققه قابله المعروف والذي رأى ترادف المنكر والشاذ - [01:58:29](#)

المتروك وسمي بالمتروك فردا تصبي. راوي وسمي بالمتروك فردا توصي بي راو له متهم بالكذب او عرفوهم. او خافوه منه في غير الاثر او فسق او غفلة او وهم كثر. الافراد الفرد اما مطلق منفرد. راو به فان لضبط باعدوا - [01:58:47](#)

رد واذا يقرب منه فحسا او بلغ الضبط فصح حيث عنه ومنه نسبي بقيد يعتمد بثقة او عن فلان او بلد فيقرب الاول من من فرد ورد وهكذا الثالث ان فردا يرد. الغريب والعزیز والمشهور والمستفيض والمتواتر. الاوان المطلق الاول المطلق فردا والذي له - [01:59:07](#)

واسم العزیز والذي رواه ثلاثة واسم العزیز والذي رواه ثلاثة مشهورون رآه قوم يساوي المستفيض والاصح هذا باكثر ولكن ما وضع حد تواتر وكل ينقسم لما بصحة وضعف يتسم. والغالب الضعف على الغريب وقسم الفرد الى غريب - [01:59:27](#)

في متنه وسند والثاني قد ولا ترى غريب متن لا سند. ويطلق المشهور للذي اشتهر في الناس من غير من غير شروط تعتبر وما رواه عدد وما رواه عدد وما رواه عدد جم يجب احالة استماعهم على الكذب فالمتواتر وقوم حددوا بعشرة وهو - [01:59:50](#)

ولدي اجود والقول باثني عشر والقول باثني عشر او عشرين والقول باثني عشر او عشرين يحكى واربعين او سبعين. وبعضهم قد دعا فيه العدم وبعضهم عزته وهو وهو وهم بل الصواب انه كثير وفيه لي مؤلف نظير. خمس وسبعون رويوا من - [02:00:10](#)

كذب ومنهم العشرة ثم انتسب. لها حديث الرفع لليدين والحوظ والمسح على الخفين. ولابن حبان العزیز ما وجد بحده السابق ولكن لم يجد وللعلاء جاء في المأثور ذو ولابن حبان العزیز ما وجد بحده السابق لكن لم يجد - [02:00:30](#)

وللعلاء جاء في المأثور ذو وصف ذو وصفي العزیز والمشهور. الاعتبار والمتابعة والشواهد. الاعتبار سبر ما يرويه هل شارك سواه فيه فان يشاركه الذي به اعتبر او شيخه او تابع اثر. وان يكن متن بمعنى هو رد فشهد وفاقدين انفراد - [02:00:49](#)

ربما يدعى الذي بالمعنى متابعا وعكسه قد يعنى. زيادات الثقات وفي زيادات الثقات خلف جمع من رواه ناقصا او من اتم تقبل لا ممن خزل. وقيل ان وقيل ان في كل وقيل ان في كل مجلس حمل. بعضا او النسيان يدعيه تقبل تقبل والا - [02:01:09](#)

لا يتوقف فيه وقيل ان اكثر حظها ترد وقيل فيما ان روى وقيل ان وقيل فيما ان روى كلا عدد ان كان ان كان من يحذف ولا يغفل عن

مثلها في عادة لا تقبل. وقيل لا اذ لا تفيد حكما وقيل خذ ما لم تغير نظاما. وابن الصلاح قال وهو المعتمد ان خف - [02:01:29](#)

وابن الصلاح قال وهو المعتمد ان خالفت ما للثقات فهي رد نفى الاطلاق فاقبل في الاصح وعلة الحديث اسباب خافت تقدر في صحته حين وفّت مع كونه ظاهره السلامة فليحدد المعلم فليحدد المعلم قد رآه. ما رأي في فيه علة تقدر في صحته بعد سلامة تفهيه - [02:01:49](#)

يدركها الحافظ بالتفرد والخلف والخلف مع قرائنا فيهندي للوهم بالارسال او بالوقف او تداخل بين حديثين حكوا بحيث يقوى بحيث يقوى ما يظن فقضى بضعفه او رابه فاعرض. والوجه في ادراكها جمع الطرق وصبر احوال الرواة والفرق. وغالبا وقوعها - [02:02:20](#) في السنة وكحديث البسمة في وغالبا وقوعها في السند وكحديث البسمة في المسند ونوع الحاكم اجناس العلل لعشرة كل بهائية الخل. ومنهما ليس بقادح كأن يبديل عدلا بمساو حيث عن. ورب - [02:02:40](#)

ما اعل بالجري كالقطع للمتعصل القوي والفسق والكذب ونوع جرح وربما قيلت لغير القدر. كوصل ثبت فعل هدر او ضحى معل وهو في الشاذ حكوا كوصل ثبت معل وهو في الشاذ حكوا. والنص قد ادرجه في العلل الترمذي - [02:03:08](#)

وخصه بالعمل المطلوب ما اختلفت وجوهه حيث ورد من واحد او فوق متن او ما اختلفت وجوهه حيث ورد من واحد او فاقوا متنا او سند ولا مرجح هو المضطرب وهو لتضعيف الحديث موجب. الا اذا ما اختلفوا الا اذا ما اختلفوا في اسم او في - [02:03:28](#) اسمينا واب لثقة فهو صحيح مضطرب الزركشي القلب والشذوذ عنه والاضطراب في الصحيح والحسن. وليس منه حيث بعضها بل نكره بل نكر ضد او شذوذ وضح. المقلوب القلب القلب في المتن وفي الاسناد الذي به اشتهر. القلب في المتن وفي الاسناد قرء ما بابدال الذي به اشتهر. واحد - [02:03:48](#)

او جعل اسناد حديث اجتبى لآخر وعكسه لآخر وعكسه ممتحنا كاهل بغداد حكوا ممتحنا كاهل بغداد حكوا وهو يسمى عندهم بالسرقة وقد يكون القلب سهو اطلقه المدرج ومدرج المتن بان يلحق في اوله او وسط او طرفه ومدرج المتن بان يلحق في اوله او وسط او طرف كلام - [02:04:14](#)

ان بلا فصل وذا يعرف بالتفصيل في اخرى كذا عرفانه في وسط عرفانه في وسط خرفانه في وسط او اولها ومدرج الاسناد متنين راوى بسند لواحد او او بسند او لا بسند او لواحد - [02:04:44](#)

ومدرج الاسناد متنين روى بسند لواحد او ذا سوى. طرأ طرف او ذا سوى طرف باسناد فيروي الكل به او بعض متن في سواه يشتهر او قاله جماعة مختلفة في سند فقالهم فقالهم مؤتلفة وكل ذا محرم وقادح وعندي التفسير قد - [02:05:04](#)

تسامحوا احسن الله اليكم. الموضوع الخبر الموضوع شر الخبر وذكره لعالم به احظر في اي معنى كان الا واصفا لوضعه والوضع فيه وبديل فيه وان ينوي قاطعا وما قبل تأويله وان يكون ما نقل. وان - [02:05:24](#)

هنا ما نقل حيث الدواعي اثلافت بنقره وحيث لا يوجد عند اهله وما به واد عظيم على حق وصغيرة شديد وقال بعض علماء الكمني احكم بوضع خبر ينجلي. وفسر الاخير حيث يفقه - [02:05:50](#)

جوامع مشهورة ومسند وفي ثبوت الوضع حيث يشهد مع قطع منع عمل تردد. وفي ثبوت الوضع حيث يشهد مع قطع منع عمل رددوا والواضعون بعضهم ليفسد ديننا وما بنصر نصر ان قصد كذا تكسبا وما مقد روى للامراء ما يوافق الهوى وشرة - [02:06:12](#)

فقبلت منهم ركننا لهم حتى ابانها كالواضعين في فضائل السور فمن والوضع في الترغيب وغالب الموضوع مما اختلق واضعه وبعضهم قد لفقه كلام بعض الحكماء ومنهما وقوعه من غير قصد وهما وفي - [02:06:32](#)

ضمنته كتابي القول الحسن ضمنته كتابي القول الحسن. ومن غريم ما تراه فالمني فيه حديث من صحيح مسلم. خاتمة وضعف ذو

النكن فالمعنف المدرج ضم وبعده المقلو فالمضطرب واخرون غير هذا رتبوا ومن روى متنا صحيحا يجزم او واهيا او - [02:07:02](#)

لا يعلم ومن روى متنا صحيحا يجزم او واهيا او حاله لا يعلم بغير ما اسناده يمرغ وتركه بيان ضعف قد رضوا في الوعظ او فضائل الاعمال للعقل والحرام والحلال ولا اذا ولا اذا يشتد ضعف ثم من ضعفا روى في سند ورا ما يقول في المتن ضعيف قيد بسند -

[02:07:32](#)

خوف مجي اجودا ولا تضاعف اطلاقا ما لم تجد تضعيفه من تقبل روايته ومن ترد ان يكون مسلما وكلفا لم يرتكب فسقا ولا خرم مروءة ولا مغفلا يدمق ان يروي منه عالما ما - [02:07:52](#)

ان يروي بالمعنى وضبطه عن افق غالبا وافق من به وصف. واثنان ان زكاه عدل والاصح ان عدل الواحد يكفي او جرح. او كان مشهورا وزاد يوسف بان كل من يعلم يعرف عد الى ظهور جرح وابى والجرح والتعديل مطلقا رأوا قبوله قبوله من عالم على الاصح ما لم يوثق من به - [02:08:12](#)

ويقبل التعديل من عبد ومن انثى وفي الانثى خلاف قد زكن في الاقوى فان فصله فقال منه تاب او نفاه بوجهه قدم من زكا. من زكاه فقال منه تاب او نفاه - [02:08:32](#)

وجهه قدم من زكاه حدث من لا اتهم او ثقة او كل شيخ ليوسف بثقة ثم رواه عن مبهم لا يكتفى عن الصحيح فاعلمي. ويكتفى من عالم في حق من قلده - [02:08:52](#)

مواطننا ما لم يبين. والوفق للاجماع والافتراق لعلماء الكمري ما بين محتج وذئب. ويقبل المجنون ويقبل المجنون ان تقطع ولم يؤثر في افاقة معه وتركوا مجهول ما روى عنه سوى شخص وجرحا ما حوى. ثالثا ان كان منعا هو فرد لم يروي الا للعدول لا يرد. رابعها يقبل ان زكاه خبر وزا في نخبة - [02:09:12](#)

خامسها ان كان ممن قد جهر بما سوى العلم كندة وبر. والثالث اصحني سيقبل من باطن وظاهرا يجهل. وفي الاصح يقبل المستور في ظاهره وفي الاصح يقبل المستور في ظاهره عدل وباطن خفين. ومن عرفنا عينه ومن عرفنا عينه - [02:09:42](#)
شهود دون اسمه ونسب منا له. فاني قل او غيره او يجهل بعض الذي سماه ما لا تقبل. فاني قل او غيره او يجهل بعض الذي سماه ما لا تقبل - [02:10:02](#)

فان يقل او غيره او او يجهل بعض الذي سماهما لا تقبل. وكافر ببدعة لن يقبل ثالثا ان كذبا قد حلل وغيره يرد منه الوافد ومن دعا ومن سواهم نرتضي. قبولهم ان قبولهم لا اروع وفاقا لرايهم. ومن - [02:10:20](#)
عن فسقه فيقبل او كذب الحديث فابن حنبل والنووي وما رآه الاولون ارجح دليله في شرحنا موضح ومن نفى ما عنه يروي فالاصح اسقاطه لكن بفرع ما قده. وقال لا اذكره - [02:10:40](#)

ذاك ام نسي فصحه ان يؤخذ. واخذ اجر الحديث يقدر. جماعة واخرون سمحوا واخرون جوزوا لمن شغل عن كسبه وقابل التلقين قال جماعة يرد كل ويرد كل ما روى وقيد بان يبين عالم وعاندا واعرضوا في هذه الازمان عن اعتبار هذه المعاني - [02:11:10](#)
فليعتبر تكليفه والستر وما روى اثبت سبت بغو. وليروي من وافق لاصل مراتب التعديل والتجريح وارفع الالفاظ كاوثق الناس وما اشبهها آآ او نحوه نهو اليه المنتهى ثم الذي كدر مما يفرد بعد بلفظ او بمعنى يوردون. ثم الذي كرر مما يفرد بعد بلفظ او بمعنى - [02:11:44](#)

ثم صدوق او فمأمون ولا بأس به كذا خيار وثلاث محله رووا عنه وسط شيخ مكررين او فردا فقط محله الصدق رضي الله عنه وسط شيخ مكررين او فردا فقط وجيد الحديث او يقاربه - [02:12:14](#)

حسنه صالحه مقابلته ومنه من يرمى ببدع او يضم الى صدوق سوء حفظ او وهم يليهما مشيئة ارجو بان لا بأس بالصويلح المقبول عنه واسع التجريح ما قد وصف بكذب والوضع كيف صرفه ثم بدين اتهموا فيه نظر وساقط وهالك لا يعتبر وذهب وسكتوا عنه - [02:12:34](#)

وليس بالثقة ما بعده سنك. والقي والقوا حديثه ضعيف جدا. ارمي به واهم بمره بمره ردا القمحينزه ضعيف جدا ارمي به واهم بمره رد ليس بشيء ثم لا يحتج به كمنكر الحديث او مضطر به. وان ضعيف ضعف يليه ضعيف - [02:12:54](#)

بذاك هنا يقبله الجمهور والمشتهر تمييزه ان يفهم الخطاب تمييزه ان يفهم الخطاب قد ضبطوا ورده الجواب ورده الجواب عن احمد بن حنبل وغالبا يحصل ان خمس فحده الجل بها ثم استقم وكنتمه وضبطه حيث استعد وان يقدم قلبه الفقه اسد. اقسام التحمل اعلى وجوه من يريد حملة - [02:13:15](#)

سماع لفظ الشيخ ام لا ام لا؟ من حفظ نوم كتب ولا من حفظنا ومن كتبنا من حفظنا ومن كتب ولو ولو روى من حفظنا ومن كتب ولو
وراسة اذا عرفته او اخبر. معتمد ورد هذا شعبه ثم سمعت في الاداء يشبهه - [02:14:05](#)
وبعده التهديد ما الاخبار ثم انبأنا نبأنا وبعد ضم قال لنا ودونه لنا ذكر وفي المذكرات هذه ابر. وفي المذكرات وفي المذكرات هذه
ابر. وبعضهم قال سمعت وبعضهم قال سمعت وقيل ان على العموم اخبره. وبعد ذا قراءة - [02:14:24](#)
قرأت قرأتها من حفظ كتاب نوم سمعت سمعت منقارن له والمسمع يحفظه او ثقة مستمع او امسك المسمع وصا او جرى على
الصحيح ثقة ومن قرأ والاكثرون والاكثرون حكوا الاجتماع اخذا بها والغوا النزاع وكونها ارجح مما قبل - [02:14:44](#)
واستحسنوا لمفرد حدثني وقارئ بنفسه اخبرني وان يحدث جملة حدثنا ان سمعت قارئنا نخبرنا وحيث شك في سماع او عدد او ما
يقول الشيخ واحد في الاسد. ولم يجوز من مصنف ولا ولم يجوز من مصنف ولا من - [02:15:04](#)
لشيخ فارق ان يبذل ولم يقر ولم يقر المسمع لفظا كفى وقيل كيف ينفع؟ ثالثها يعمل او يرويه به واليوم ما يسمعه ولو منع واليوم ما
يسمعه ولو منع الشيخ ان خصه - [02:15:34](#)
ثالثها حيثما تكلم او اسرع القارئ او انهينما او او بعد السامع لكن يعفى عن كلمة وكلمتين تخفى. ويستحب ان يجيز جبران لذا وكل
نقص يقع وجاس ان يروي عن مملية ما بلغ السامع مستمليه - [02:15:54](#)
قال هذا يحظر والخلف يجري في الذي لا يفهم كلمة فمنه قد يستفهم ثالثها اجازة واختلف فقيلا لا يروي بها وضعفا وقيل لا يروي
ولكن يعمل وقيل عكسه وقيل افضل من السماع والتساوي نقلا والحق ان يروي بها ويعملا وانها دون السماع - [02:16:24](#)
عين ما اجاز والمجازلة او ذا وما اجازه قد اجمله فاني اعمم مطلقا او من وجد في عصره ما لم يكن والجهل بالمجاز والمجاز ولا يضر
الجان بالاعيان ما تم ولا يضر الجان بالاعيان مع تسمية او - [02:16:44](#)
ولا رواية ونحمد وحمد ومن بعدها فان قلنا نبطله عجزت ما صح وما يصح لك مما سمعت او يصح ما سلك. ومن رأى اجازة ومن رأى
اجازة المجازي ولو على فداك ذو امتياز. ولفظها اجزته اجسنا فان ولفظها اجسه اجسنا فان يخطنا - [02:17:13](#)
وليس جردا لهم المناولة ان يعطي المحدث الكتاب له. انه يحضرها للشيخ للعلم لكي ما ينظره. ثم يرده اليه واذن في الصورتين في
رواية قيل وان يكن احضره من يعتمد وما رأى صح والا فليرد - [02:18:06](#)
ما ناصح ويروي عنه حيث بانا وان وان يناول لا مع الاذن ولا هذا سماعي وان ناوي الا مع الاذن ولا هذا ومن يناول او ينزل ومن
يناول او ينزل فليقني انبأني ناووني اجاز لي - [02:18:56](#)
اطلقوا ثالثها مصححا ان يرد حدثنا اخبرنا مقيدا وقيل وبعضهم في الاقتراح مطلقا لا يمتنع اخبار ان اخبر ان اسناد جزء قد سمع
وعن وان وعن وان جودوا وعن وان جودوا - [02:19:22](#)
وعن وعن جودوا فيما يشك سماعه وفي المجاز مشترك شرميسها كتابة الشيخ لمن يغيب او يحضر او يأذن انت يكتب عنه فمتى
فهي كمناولت حيث امتاز او لا فقيلا لا تصح ولا صححتها ابا واجازة راجح ويكتفي المكتوب ان يعرف خط كاتبه وشاهدا -
[02:19:52](#)
ثمينة وقيل له وانه يروي ولو قد حضن وانه في غير خط قال ما لم ترتب في نسخة تحرى فيه تصب وكله منقطع ومن اتى بان يدلس
او في اخبار كتابة الحديث وضبطه. كتابة الحديث ثم الجواز - [02:20:14](#)
بعد اجماع وفاء ثم الجواز بعد اجماع وفاء فبعضهم تعللوا بالخوف من اختلاط من اختلاط بالقرآن فانتسخ لامنه وقيل ذا لمن نسخ.
الكل في صحيفة وقيل بل لامر نسيانه الذي خلا - [02:20:58](#)
ثم عانى كاتمه صرف الهمم للضبط بالنط وشكل ما عجم. وقيل شكل كله ذي ابتداء وفي سمم محل لبس اكدان. واضبطه في الاصل
وفي حواشي مقطعا حروفه للناس والخط حقق لا لا تعلق تمشقي ولا بلا معذرة تعلق وينبغي نطق الحروف المهملة بنطقها او كنم
حرف اسفله او - [02:21:18](#)
حمزة انه فوقها علامة او فتحة او همزة علامة. والنقط تحت السين قيل صفا وقين كالشين وقيل كالشين اساف تنغم. والكاف لم

تطرق كتب في بطنها واللام لا ما صحبت. والرمز بين وسواه افضل وبين كل اثرين يفصل. بدارة وعند عرض تعجم وكرهوا -

02:21:39

فاسلموا ضاف يوهما اكتب ثناء الله والتسليم مع الصلاة والرضا تعظيما ولا تكن ترميزها ولا تكن ترميزها او تفردى ولو كان الاصل خلاف احمدي ثم عليه حتما المقابلة باصله او فرع اصل المقابلة وخيرها مع شيخه اذ يسمع وقال قوم مع نفس انفعوا وقيل هذا

واجب هو يكتفى ان ثقل - 02:21:59

من قابله في المقتفى ونظر السامع منه يندم في نسخة وابن معين يجيبه. ان لم يقابل جاز ان يرويه ان ينسخ من نص ضابط ثم ليبن. وكل منعطا وكل ذا معتمر في النصل وساقط خرج له بالفصل. منعطا وقيل موصولا الى يمنى بغير طرف بغير طرف سط

واعتلد وبعده صح وقيل - 02:22:22

اذا رجع ضحى فوقه كوفيه او صح نقا وهو في المعنى فوقه صاد تمد بينهم واختصر التصحيح حك او اضرب وهو اولى ورأى وصلا

لهذا الخط بالمضروب وقيل بل يفصل من مكتوب منعطا من طرفه او - 02:22:48

عاطفا من طرفه او كتب صفرا بجانيه او هما اصب. بنصف دارة فان تكروا رازيات زيادة الاسطر اسمها او عراض. وبعضهم من على

اوله او زائد ثم الى وان يك الضرب على مكرر فالثاني يضرب في ابتداء الاسطم وفي الاخر اولا او وزع والمضاف - 02:23:21

نعم مسميا او رامزا مبينا او ذا وبجرة وبين تناول ودسنا ثم انا اخبرنا او ارنا او ابنا او اخنا حدثنا حدثنا قساعنا حدثنا او ارنا او ابا

او اخانا حدثنا حدثنا او قال او قال قافا ما عسى او قال قافا معسى او قال قافا معسنا او تفرد او تفرج - 02:23:41

وحذفها في الخط اصل اجود وكتبوها عند تكرير سنب فقيل من صح وقيل ذا انفرد من الحديث يوم تحويل ورد حائل وقولها نفذ

الناس وكاتب التسميع فليسملي ويذكر اسم الشيخ ناس بنجري ثم يسوق سندنا ومتنا لآخر وليتجانب ثم يسوق سندنا - 02:24:21

ومتنا لآخر وليتجنب اهلنا. ويكتب التاريخ مع من سمعوا في موضع ما وابتداء انفعهم. وليكن موثوقا ولو بخطه لنفسه وثقة وشيخ لم

يحتج الى تصحيحه وحذف بعض ومن سماع الغير في كتابه بخطه او خط بالرضاب - 02:24:41

خيره ومن غير خط او رضاه فليسن غير غير خط او رضاه فليسن وليسر المعار ثم ينقل سماعه من بعد عرض يحصل صفة رواية

الحديث معتمدا معتمد مشهور فكل هذا جوازا الجمهور ومن روى من غير اصله بان يسمع فيها الشيخ او يسمع له يجوزوه او -

02:25:01

وفصل الخطيب من من كتبه خلاف حفظه يجد وحفظه منها الكتاب يعتمد كذا من الشيخ وشكاوات من حفظا اذا ايقن والجمع اسد

كما اذا خالف فالأكثر اين ان زكم وقيل - 02:25:32

وجائز حذفك بعض الخبر ان لم يخل الباقي عند الاكثرين وابنان ذي تهمة وامنعني ذي تهمة فان فعل فلا من خوف في التقطيع في

التصنيف يجري واولى منه بالتخفيف. واحذر من اللحن او التصحيح خوفا من التبدين والتحريف. فالنحو - 02:26:11

اللغات حق من طلب وخذ من الافواه لا من وخذ من الافواه هن وخذ من الافواه لا من الكتب بخطا ولحن اصل يروى على الصواب

معربا في الاقوم. ثالثها تركوك اليهما ولا تمحو من الاصل على من تخل. بل ابقه مضبب مضببا - 02:26:31

وبيني ثم ان تقرأها تقرأه وتقرأه قدم مصلحا في الاولى والاخذ من متن سواه اولى وان يك الساقط لا يغير كمن وحرف زد ولا تعسر

تعسروا اتباهه ممن علا والزموا يعني وما يدرس في الكتاب من غيره يلحق في الصواب كما اذا يشك واستثبت من معتمد وفيه ما -

02:26:50

اب ومن ومن عليه كلمات تشكل يروي على ما اوضح وان يسأله ومن روى متن عن شيخ وقد توافق معنا ولفظ متحد مقتصر بلفظ

واحد ولم يبين قصاصه فلم يلم او قال قد تقاربا في اللفظ او اتحد المعنى على خلف حكم وان يكن للفظه يبين ما قال او قال فذاك

حسنه وان روى عنه - 02:27:17

وان روى عنهم كتابا قبل باصل واحد يؤمن احتمل جوازه ومنعه وفصل مختلف بمستقيم وبلام ولا تزدد في نسب او او وصما فوق

شيوخ عنهم وما لم يبين بنحو يعني وبان وبهم اما اذا اتهم اوله اجز اجزه في الباقيين ذا الجمهور - 02:27:39

الفصل اولى قاصر المذكور وقال في الاسناد قلها نطقا وقيل له والترك جائزا ورأوه ونسخ اسنادها قد اتحدت بل اعد في كل متن في اسد. لا واجبا والبعد في اقله به وباق ادرجوا مع وبه وراز مع ذكر بعض بالاسناد منفردا على - [02:27:59](#)

المعتمد والميز اولى والذي يعيد في اخر الكتاب لا يفيد وسابق من متن او بعض سند ثم يتمه اجز فان يرد. حينئذ تقييم كله راجع جوازه كمعظمة في الناصح جوازه كماظمة في الناصح. وابن خزيمة يقدم وابن وابن خزيمة يقدم السند حيثما قالوا فاتبع ولات عنه - [02:28:17](#)

ولو رواه بسند متى وقد جدد اسناد ومتن لم يعد. بل قال فيه نحوه او مثله لا ترويه حديثا قبله. وقيل جاز ان يكن من يروي ميزة وقيل والوجه ان يقول مثل خبر قبل ومتنه كذا فليذكر - [02:28:37](#)

وان بماضيه اتى وقوله وذكر الحديث او بطونه فلا تتمه وقيل ان وكذا وقت الخبر. وراز ان يبدل بالنبي رسوله والعكس في القوي وسامع بالوهن كالمذاكرة بين بينها حتما والحديث - [02:28:58](#)

الرجلين ثقتين او جنح احدهما فحث واحد اباحا ومن روى بعض حديث عرج وبعضه عن اخر ثم حمل ذلك عن دين مبينا اداب المحدث واشرف العلوم علم الاثر فصيح النية ثم طهر قل من من الدنيا وزد حرصا على نشر الحديث ثم من يحتج - [02:29:18](#)

عنده حدث شيئا او حدث ورده ورد للارجح ناصحا واحداث ابن دقيق العين الى اعلى في الاسناد اذا ما دهن ومن يحدث فهناك ان يرى الاجتماع وهو على العين اذا منفرد فضل كفاية اذا تعدد. ومن على الحديث تخليطا يخاف من حرام او نعمة والضعف كف - [02:29:46](#)

ومن اتى حدث ولو لم تنصلح نيته فانها سوف تصح فقد رويها عن كبار جلة ابي علينا العلم الا لله وللحديث الغسل والتطهر والطيب والسماك والتبخير مسرعا وجسم صد مئته وهيئة متكنا على رتب ولا تقم لاحد ومن رفع صوتا على الحديث - [02:30:16](#)

ولا تهدد قائما او مضطجع في الطريق او على حال شنع المجلس كالتتميم بالحمد والصلاة والتسليم بعد قراءة ودعاء يكن مقبلا عليه موما. ثم اتخذ مستمينا محصنا وزد اذا اذا يكون جمع واتنام يبلغ السامع او يفهم واستنصت الناس اذا تكلموا. وبعده بسملة ثم - [02:30:36](#)

احمد مصليا وبعد ذاك يولده ما قلت او من قلت ما دعائه له؟ وقال الشيخ في انتهاء حدثنا ويورد الاسناد مترجما شيوخه وذكره من وصيام او حرفة لا بأس ان لم يع به. عدلوا عن كل شيخ اثر ويجعل - [02:31:06](#)

مقدما ارجحهم مقدما وحرري وعاريا قصير متن اختر ثم امن علوه وصحته وضبطه ومشكلا وعلته. واجتنب المشكلة كالصفات ورخصا مع المشاجرات. وزودوا مع مكارم الاخلاق واختمه بالاناشاد والنوادر ومتقن خرجه للقاصر. او حافظ بما يهم يشغل وقابل - [02:31:26](#)

املا حين يكمل مسألة وذا الحديث وصفه فاخص بحافظ كذا الخطيب نصه وهو الذي اليه في التصحيح يرجع والتأنيب والتجنيح ان يحفظ سنة ما صح وما يدري الاسانيد وما قد وهم - [02:31:55](#)

وصموح واقل مما علم ودونه محدث ان تبصره من ذاك يحوي جملة مستكثرا ومن على سماعه المجرد مقتصر مسندي شرح الفيس العراقي فتح المغيث للسخاوي ومن افضل شروح الفيتو السيوطي - [02:32:20](#)

شرح الشيخ احمد محمد شاكر واضح ومبين وليس بالطويل ومن فوائد هذا المجلس وما قبله من مجالس العلماء تبجيل العلماء وتوقيرهم اذ ان منطقهم في العلم يرجع الى اصل وكذا يتبين ايضا - [02:32:56](#)

نصح العلماء لمن بعدهم من اهل العلم حتى يبينوا لهم حتى بينوا لهم كيف يكتبون الهوامش الحواشي وكيف يضع الدائرة كاملة وان يكون تصحيح الخطأ واذا كان في خطأ يكتب فيه صح او تعديل - [02:33:18](#)

وهكذا يعني يهتمون بصغار الامور ليكون المنهج لطلبة العلم في جميع الازمان والاقطار واحدا. اما ان ينفرد الشخص برأيه لا يحترم العلماء ولا يجلهم وينفرد براء هذا غير صحيح اهل العلم السابقون - [02:33:35](#)

لم يتركه للواخر شيئا وانما اللواخر يلتقط احاسن ما سبق ويجمعون ويبسطون العبارة وهكذا احسن الله اليكم وباسنادكم اليه رحمه

الله تعالى قال رحمه الله تعالى ادا ب طالب الحديث وصحيح النية ثم استعملي مكارم الاخلاق ثم حصني - 02:33:56

لنصرک العلي فالعلي ثم البلاد ارحل ولا تسعى لي في الحمل واعمل بالذي ترويه والشيخ بجل لا تطل عليه. ولا يعوقنك الحياء عن طلبه والكبر وابذل ما تفاد واكتب للعين والنزيل الاستبصار الى كثرة الشيوخ لافتخار ومن يفيدك العلم لا تؤخري بل خذوا مهما تروي عنه فانظري فقد رووا اذا كتبت اقل من شيء ثم اذا رويته ففتش - 02:34:17

وتتم الكتاب في السماع وان يكن للانتخاب داع فلينتخب عليه ومنفرد وقاصرون عنه من استعادوا علموه في نصل للمقابلة او لذهاب فرعه معادلة وسماع الحديث باقتصاري عن فهمه كمثّل الحمار. فليتعرف ضعفه وصحته وفقه ونحوه - 02:34:37

ولغته وما به من مشكل واسمى رجاله وما حواه علما. واقرأ كتابا تدري منه الاصطلاح كهذه واصلها وقدم الصحاح ثم السنن ثم المسانيد وما لا يقتنى واحفظه متقنا وذاكرا ورأوا جواز كنم عن خلاف النار او من يدع صواب ان يذكر ثم ايداؤه - 02:34:57
تبي توصلني في تمارين ويبقي ذكرا ما له من غاية وانه فرض على الكفاية فبعضهم يجمع بالابواب وقوم المسند للسحاب ويبدأ بالاسبق بالاقرب الى النبي او الحروف يجتمع وخيره معلل وقد رأوا ان يجمع الاطراف او شيوخا ابوابا وتراجما او طرقا واحذر من الاخراج قبل الانتقاء - 02:35:17

هل يثاب قارئ الآثار كقارئ القرآن خلف جاري. العالي والنازل قد خصت الامة بالاسناد وهو من الدين بلا تردد وطلب العلو سنة ومن يفضل النزول عنهما فطن. وقسموه خمسة كما رأوا قرب الى النبي او امام او قرب الى النبي او امام او بنسبة الى كتاب - 02:35:37
لولا من طريقه وردفه يصل لشيخه موافقة او شيخ شيخ بدل او وافقه في عدد فهو المساواة وان فردا يوجد مصافحات فاستتب الوفاة او خمسين عاما تقضت او سوى عشرين وقدم السماع والنزول نقيضه فخمسة مجعول. وانما يذم ما لم ينجر لكنه علو - 02:35:57

ومعني يقتصر ولا بن حبان اذا دار السند من عالم يزيل او عالم فقد فان ترى للمتن فالعلام وان ترى الاسناد فالعوام المسلسل. هو الذي اسناده رجاله قد تابعوا في صفة او حالة قولية فعلية كليهما لهم او الاسناد فيما قسما. وخيره الدال على الوصف ومن مفاده زيادة - 02:36:17

وقل ما يسلم في التسلسل من خلل وربما لم يصل كاولية لسفيان انتهى وخيره مسلسل بالفقه غريب الفاظ الحديث اول من صنف به معمر النضر قولان وقوم اثر وابن الاثير الان على ولقد لخصته مع زوائد تعد. فعن به ولا تخض بالظن - 02:36:37
فلا تقلد غير اهل الفن. وخيرهما جاء من طريقنا وعن الصحابي وراو قد حكوا. المصحف هو المحرف. والعسكري صنف بالتصحيح في مطار قطني اي ما تصنيفي فما يغير نطقه مصحف او شكله لا احرف محرف فقد يكون سندا ومتنا وسماعا وظاهرا ومعنى فاول - 02:36:57

قادم صحفه يحيى مزاحما فما انصفه وبعده يشققون الخطباء صحفه وكيعقال الحطب وثالث كخالد بن علقمة. شعبة قال مالك بن ورايع مثل حديث احتاج صحفه بالميم بعض الكبراء. وخامس مثل حديث العنزة. ظن القبيلة عالم من عنزة الناسخ والمنسوخ. النسخ رفع - 02:37:17

بيان والصواب في الحد رفع حكم شرع بخطاف عن ابيه فانه مهم وبعضهم متاب فيه الوهم. يعرف بالنصيبين الشريع او صاحبه او عرف المقتول صح حديث على ترك العمل اجمع فالوفق على الناس مختلف الحديث. اول من صنف في المختلف الشافعي فكن بدا النوع حفي - 02:37:37

ومهم وجميع الفرق في الدين تضطر له فحقق وانما يصلح فيه من كان الفقه واصلا وحديثا واعتامل وهو حديث قد ابى اخر فالجمع ان من كان لا تتافر كمتن لا عدوى ومتن فرة فذاك للطبع وذا الاستقراء وقيل بل سد ذريعة ومن يقول - 02:37:57
مخصوص بهذا يخفى قفي وغير ما عرض فهو المحكم ترجم في علم الحديث الحاكم ومنه ذو تشابه ان لم يعلم تأويله فلا تكلم تسلم. مثل حديث انه يغان كذا حديث انزل القرآن اسباب الحديث. اول من - 02:38:17

قد الف الجوباري فالعكبري في سبب الآثار. وهو كما في سبب القرآن مبين للفقه والمعاني. مثل حديث انما الاعمال سببه فيما رووا

وقالوا مهاجر لام قيس كي نكاح من ذمتكم امرأة فيه صالح. معرفة الصحابة. حد الصحابي مسلما لاقى الرسول - 02:38:37
صلى الله عليه وسلم. حد الصحابي مسلما لاقى الرسول وان بلا رواية عنه وطول كذا كالتابع مع الصحابة وقيل مع طول وما روايتي
وقيل مع طول فقيل الغزو اوعى من وقيل مدرك العصر وله شرط وشرطه الموت على الدين ولو تخلل الردة والجن رأوا دخولهم دون
ملائك وما نشرط بلوغا في الاصح فيه - 02:38:57

وتعرف الصحبة بالتواتر وشهرة وقول صحب اخر او تابعين ولا صح يقبل اذا ادعى معاصر معدل وهم عدول كلهم لا يشتبهن اجمع
من يعتد به والمكترون في رواية الاثر ابو هريرة يليه ابن عمر وانس والبحر كالخدي وجابر وزوجة النبي صلى الله عليه -
02:39:17

وسلم والبحر اوفاهم فتاوى وعمر ونجله وزوجة الهادي الابر ثم ابن مسعود وزيد وعلي وبعدهم عشرون لا تقل لي وبعدهم من قل
فيها جدة بعد مائة قد عدا وكان يفتي الخلفاء بن عوف النبي زيد معاذ وابي. وجمع القرآن منهم عدة فوق الثلاثين فبعض عدة.
وشعراء المصطفى - 02:39:37

ابن رواحة وكعب حسان والبحر وابن عمر وعمرو وابن الزبير في اشتها يجرى دون ابن مسعود لهم عبادة وغلطونا غير هذا مال له
والعد لا فيحصروهم توفي عما يزيد عشر الف الف واول الجامع للصحابة هو البخاري وفي الاصابة اكثر من جمع وتحريم -
02:39:57

وقد لخصته مجلدا فليستفد. وهم طباق قيل خمس وذكر عشر مع اثنين وزائد نثر فالاولون اسلموا بمكة يليهم واصحاب دار الندوة ثم
المهاجرون للحبشة ثم اثنتان سنل العقبة فالول المهاجرين لقبا فاهل بدر ويلى من غرب من بعدها فبايعة الرضوان ثم من بعد صلح
هاجروا - 02:40:17

وبعض والافضل الصديق اجماعا حكوا. وعمر بعده عثمان يليه وبعده او قبل قولان علي فسائر العشرة في البدر يهفى احد الذكية
والسابقون لهم ومزية. فقيل اهل البيعة المرضية وقيل اهل القبلتين او هم بدرية او قبل فتح اسلموا. واختلفوا اولهم اسلام -
02:40:37

اما وقد رأوا جمعهم انتظاما اول من اسلم في الرجال صديقهم وزيد في الموالي وفي النساء خديجة وذي الصغر علي والرقى بلال
اشتار وافضل ازواج بالتحقيق خديجة مع ابنة الصديق وفيهما ثالثا الوقف وفي عائشة وابنته الخلفوق في يليهما حفصة فالبواقي
واخر السحاب - 02:40:57

موتانا ابو الطفيل وهو اخر بمكة وقيل فيها جابر. بطيبة السائب واوسال انس بصرة وابن ابي اوفى حبس. بكوفة وقيل عمرو او ابو
جحيقة وشام صوبوا الباهل او ابن مسري ولدا يشربن جزء مسربين جزء وابن الاكوا عبادا والحبر بالطائف والجادي وقضى الكندي
العرس في جزيرة - 02:41:17

ببرقة رويغ وقبض الفضل بسمرقنداء في سجستان الاخير العداء النووي مع النووي ما عرفوا من شهد ابا مع الوالدين والبغوي زاد
ان معنى وابه وجده بالمعنى واربع توالدوا صحابة حارثة المولى ابو قحافة وما سوى الصديق من - 02:41:37

هاجر من والداه واسلم قد اثر وليس في صحابة نسوا من صديقهم مع سواء فاستبن اجمالهم دحية الجميل جاء على صورة جبريل
معرفة التابعين واتباعهم. ومن مفادي علم ذا والاول معرفة المرسل والمتصل والتابعون طبقات عشرة مع خمسة اول - 02:41:57
وهم ذو العشرة وذاك قيس ما له نظير وعد عند حاكم كثير واخر الطباق لاقى انس وسائب كذا صدي وقسي وخيرهم اويس اما
الافضل فابن المسيب وكان العمل على كلام الفقهاء السبعة. هذا عبيد الله سالم عروة خارجة وابن يسار القاسمي اوفى ابو سلمة عن
سالم. وبنت سيرين - 02:42:17

معرفة وزهدا. ومنهم المخضرمون مدرك نبوة وما رأى مشترك يليهم المولود في حياته وما رأوه عد من رواته ومن هموم عد في
التابع صحابة لغلط او داعي والعكس هو من واتباع قد يعد. في تابع التابع اذ حمل ورد. ومعمر اول من منهم قضى - 02:42:37
وخلف اخرهم موتا مضى. روايتنا كابرين علينا صاغين الصحابة عن التابعين. وقد روى الكبار عن صغار في السن او في العلم والمقدار

او فيهما الا يظن قلبه الاسناد. ومنه اخذ الصحب عن اتباعه وتابع عن تابع الاتباع كالبحر عن كعب وكزوري عن ما لك ويحيى -

02:42:57

رواية الصحابة عن التابعين عن الصحابة. وما روى الصحب عن الاتباع عن صحابة فهو ظريف للفظن الف فيه الحافظ الخطيب ومنكر الوجود لا يصيب كسائب عن ابن عبد عن عمر ونحو ذا قد جاء عشرون اثر. رواية الاقران ووقعت رواية الاقران وعلمها يقصد للبيان

الا - 02:43:17

في الاسناد او ابدال ابدال عن بالواو والحد رأوا ان يكفي الاسناد قد تقاربا والسن داعما وقيل غالبا وفي السحاب اربع في سندي وخمسة وبعدها لم يزد. فان روى كل من القرنين عن صاحبه فهو مدبج حسن فمناه في الصحراء والصديق وعن عمر ثمار. عن عمر ثم

روى - 02:43:37

في اتباع عن عطاء الزهري وعكسه ومنه بعد فادر. فتارة راويهما متحد والشيخ او وحدهما يتحد ومنه في المدبج مقلوب سويا مثاله مثاله عجيب ومنه في المدبج مقلوب مستويا مثاله عجيب مالك عن سفيان عن عبد الملك وذاع عن الثوري عن مالك - 02:43:57

وداعا الثوري عن ما لك وذا عن الثوري عن مالك سلك. الاخوة والاخوات ومسلم والنسائي يصنفا في اخوة وقد رأوا ان يعرفا كي لا يرى عند اربع اخوة رووا في سند اولاد سيرين بفرد مسند واخوة من الصحاب بات راقدها شهدوها سبع ابن عافة - 02:44:17

وتسعة مهاجرون هم بنو حارثين سامه كل محسن. رواية الالباء عن الالباء عكسه. والف الخطيب في ذي اثري عن ابنه كوائل عن بكري والوائل في فان يزد عن جده فهو معال لا تحد. اهمه حيث اب والجد لا يسمى يسمع. اهمه حيث اب والجد لا يسمى والالباء قد انتهت

الى عشرات - 02:44:38

واربعين في سند مجهد لاربعة سندي. وما لعمر بن شعيب عن ابيه عن جد. معرفة المجهول والرد لا من صحبة الرسول. مثاله لم يروي عن مسيبي الا ولا عن ابن تغلب عمري سوى البصري ولا عن وهبي وعامر ابن شار الا الشعبي. وفي الصحيحين سحاب منه لا

كثير يحاكمه عنهم غفلة. من لم يرو الا حديثا واحدا - 02:44:58

وللبخاري كتاب يحوي من غير فرد مسند لم يروي وهو شبيه ما مضى ويفترق كل بامر فدراية تحقق. مثل ابي بن عمارة روى في

الخف لا ممن حوى من لم يرو الا عن واحد. ولا هموما ليس يروي الا عن واحد وهو ظريف جل - 02:45:18

اتباعي وابنوا ابي ثور عن الخبر ومع نوس وزوره فرد بهما من اسند عنه من الصحابة الذين ماتوا في حياته صلى الله عليه وسلم.

وعن ابي من قد عد من رواه مع كونه قد مات - 02:45:38

في حياته يدري به الارسال نحو جعفري وحمزة خديجة في من ذكر بنوت متعددة والف الزي فيما وصف بغير ما وصف ارادة الخفي

وهو يعرف من ادراكه التدليس. مثاله محمد المصلوب خمسين وجها اسمه مقلوب. افراد العالم. والبرد عيسى افراد - 02:45:48

اسماءنا والقابنا وكن انتو ضنك اجمد وكجيب سندي وشكل صونا بحبن العسري ابي معيد وابي المدل ابي مراية اسمه عبدالله سفينة مهرا ثم من دليب الكسر في الميم وفتح واجل الاسماء الكنى. وعن ابي الاسماء والكنى فربما يظن فرد عددا سواهما فتارة

يكون - 02:46:08

اسمك يا هو تارة زاد عددكن نية. ومن كني ولا نرى في الناس اسما له نحو ابي اناس وتارة تعددوا الكنى وقد لقب بالكنية مع اخرى ومنهم من في كناه عكسه ودينه الف كلاهما ومن هموما اشتهر بكنية وباسمه احدى عشر. انواع عشرات من الاسماء يلقتها مزيدة -

02:46:28

الصلاح والالفية. والف الخطيب في الذي وفا كنيته مع اسمه مؤتلفة مثل ابي القاسم وهو القاسم فذاكر بواحد لا واهيم. وفي الذي

كنيته وقد الف اسم ابيه غلط به انتفى. نحو ابي مسلم ابن نحو ابي مسلم ابن نحو ابي مسلم ابن مسلم. وولى غر المدني فاعلمي -

02:46:48

الف الذي عكس الثاني نحو سنان ابن يابس نان. والفوا من وردت كنيته ووافقته كنية زوجته مثل ابي بكر وام بكر ابو ذر وام ذر.

وفي الذي وافق في اسمه اللبى نحو عدي بن عدي نسبا. وان يزد مع جده فحسني كالحسن ابن الحسن ابن الحسن. او شيخاه -

وشيوخه قد بان عمران عن عمران او اسم شيخ لابي يتي ربيع ابن انس عن انس او شيخه والراوي عنه الجاري يرفعه وهم القلب والتكرار بدل البخاري راويا عن مسلمين ومسلم عنه را وافق السيمي وفي الصحيح قد روى الشيباني عن ابن عزار عن الشيباني او اسمه ونسبه - [02:47:28](#)

ومن بلفظ نسب فيه سمي مثاله المكي ثم الحضرمي اللقاب وعن ابي الى القابل ما تقدم وسبب الوضع والف فيهما كعارم وقيصر وغندر لستة محمد بن جال ستة محمد بن جعفر والضال - [02:47:48](#)

والضعيف سيدان ويونس القوي ذوليان. ويونس الكذوب وهو متقن ويونس الصدوق وهو موهن. المختلف والمختلف. اهم انواع الحديث ما اختلف خطأ ولكن لفظه قد اختلف. وجله يعرف بالنقل ولا يمكن فيه ضابط قد شمل. اول من صنفه عبدالغني -

والذهبي اخرا ثم عني بالجمع فيه الحافظ ابن حجر فجاء اي جامع محرر. وهذه امثلة مما اختصر ابن الصلاح مع زوائد النخر بكريهم وابن شريح اسفع وجاهلينا وغير اصقع. اسيد بالضم وبالتصغير ابناء ابي الجدعاء والحضير واخنس النحيحة وثعلبة - [02:48:26](#)

من ابي اياس فيما هذبه ورافع ساعدة وزافر كعب ويروى عن ظهير عامر. ثم ابو عقبة مع تميمي وجدي قيس صاحب تميم يا ابا سيد الفزاري وابن علي وثابت البخاري. ثم ابن عيسى وهو فرد امانة وغيره امية او امنة. محمد ابن اتش الصنعاني - [02:48:46](#)

اثواب نجل عتبة والازهري ووالد الحارث ثم اختصري وابي وعانية ومعشر اذينة حماد براء اذكري الى بخارى نسبة البخاري ومن من الانصار فالنجاري وليس في الصحب ولا التابع منسب اول بالاجماع والد رافع وفضل كبري - [02:49:06](#)

اهمل غير ذا وصغيري حراش ابن مالك كوالد ربعي نهمله بغير زائد كل قريشي حزام وهو مماثلا صاري حرام من علم ليس غيره الحضير ابو سيد غيره خضير. ومسلم هما حناطوا وان تشاء خطاط او خياط. وصف ابا الطيب بالجريز ابن - [02:49:26](#)

سليمان وبالحرير وليس في الرواة بالاهمال وهارون الحمال الخصري محمد بن حسن ومن هدها فضل من وسكيني علي الناجي ولا الدوايدي وابن ابي دؤاد الاياد الدبري اسحاق والدريدي نحوهم وغيره زرنند. بالفتح روح سالف وواه من قال - [02:49:46](#)

قال ضم روح ابن القاسم ابن الزبير صاحب ونجله بالفتح والكوفي ايضا مثله السفر بالسكون في الاسماء والفتح في الكتاب اطرء عمرو بن عبدالله نجلا سليمة بالكسر مع قبيلة مكرمة. والخلف في والدي عبدالخالق والسالمي للقبيل وافقي. فتحه ومن يكسرون يعول ثم - [02:50:06](#)

وسلام كله مثقل الا ابا الحبر مع البيكاندي بالخلف وابن اخته مع جدي ابي علي والنسفي والسبيدي وابن ابي الحقيق للتهود وابن محمد محمد ابن نايب وفي سلام ابن مشكة من خلف سلامة مولاة بنت عامر وجد كوفي قديم اثر. شيرين نسوة وجدت ثعاني محمد - [02:50:26](#)

ابن احمد الجرجاني السامري شيخ نجل حنبلي ومن عدها فافتحن وثقل. واكسر ابي بن عمارة فقط وعسل هو ابن ذكوان انفرد. في البصرة الشام والكوفة قل العبسي بالنون والاعجام كل غنام. ان ابا علي بن عثام قمير بنت عمرو لا تصغري - [02:50:46](#)

وفي خزاة اكاريز كبري ونجل مرزوق راوا مسور وابن يزيد وسواد مسمر. كل مسيب فبالفتح سوى ابي سعيد فلي وجهين حوى. ابو عبيدة بضم نجم زيد بن وخزى من سواه يمنع وليس في الرواة من حضين الا ابو ساسان عن يقينه. وللقبيل نسبة الهمدان وبلد نعجن بلا - [02:51:06](#)

الاسكان في القدماء ذاك غالب وذا في الآخرين فهو اصل يحتذى. ومن هنا خص صحيح الجعفي لكل ما ياتي به موافي. اخيف جد مركز والاقبح كنية جد عاصم قد نقح. وكل ما فيه فقل يسار الا ابا محمد بشار. المازني وابن زايد الحضرمي وابن عبيد الله بصر -

وابن يسار وابن كعب وقل يسير في ابن عمر او اسيل. ابو بصير الثقفي مكبر بن ابي الاشعث نون صغروا. يحيى وبشر وابن صباح برباب زاروه النصر بالنون عرى ما لك عبد واحد تميله. يحيى غيره نميله. اسم ابي الهيثم تيهان واسم ابي صالحهم نبان محمد بن -

مسيب الحرير وغيره بالضة جارية تنجي من ابو يزيد وابن قدامة ابو حيان باليائس وابن منقذ وابن هلال فافتح الموحد. ابنا عطية وموسى العريقة للكسب والتوحيد فيما حقق ابا حصين الاسدي كبري ثم رزيق بن حكيم صغيري. حية بل يا ابنه جبير محمد بن

خازيم الضرير - 02:52:06

ابن حذافة خنيس فقد خبيب شيخ مالك خبيب شيخ مالك وابن عدي وكنية لابن الزبير الجورشي يونس والنظر فلا تفتش ثم عبيد والله في الخراز ومن رائبة غيره خراز. بنت معوذ وبنت النضر ربيع وابن حكيم فدري. رزيق بر اول الرباح والد زيد وعطب -

02:52:36

الطائف صاح ومحمد يكنى ابا الرجال وعقبة يكنى ابا الرجال. سريج ابن يونس والنعمان وكنى ابا احمد وابن حيان سليم بالتكبير والسينان فضل ومن عاداه فالشيباني محمد عباده والناجي وعبد الاعلى كلهم سامي صبيح والد الربيع فتح وضم ابا لمسلم اب

الضحى - 02:52:56

عياش الرقم والحمصي واما كذا المقري الكوفي وافتح عبادة ابا محمد وضم ابا قيس عبادة ترشدي وفتحوا بجاله بن عبدة يا عبدة بن عمرو قيده والد عامر كذا وابن حميد كل ما فيه مصغر عبيد وولد القاسم فهو عبثر وابن سواء السدوس عن بروع - 02:53:16
والدي المقدار سفيان وابن حصن الفزاري حتى ابوبت ابن بشير الجزائري وعقيل بالضم فراوي الزهري ابن سنان العوق والقاري يشدد ابن عبد ابن سنان العوقية افردى قاريهم هو ابن ابن عبد شديد ابو عبيد الله فهو محرز صفوان اما المدلجي مجرز. والد عبدالله قل مغفل ومنفرد ومن سواء معقل ومعمر يشدد ابن - 02:53:36

يحيى ومنية بالياء ام يعلى ابن شرحب نفق هزيل بالزاي لكن غيره هزيل نجل ابي بردة البريد وابن البرند غير ذا يزيد هذا جميع ما روى البخاري فاضبطه ضبط حافظ في مسلم خلف البزار وسالم نصريهم جبار. هو ابن صخر - 02:54:01
وعادي بن الخيار جارية ابو العلا بالجيم سار امن ابا بصرتين الغفاري كاد اسمه حميل مع صغار صغير حكيم بن عبدالله ثم عبدة من الحضرمي لا تضم وافتح ابا عامر ابن عبدة وابن البريد هاشم فافرده. واضمم عقيل في القبيل مع ابي يحيى الخزاعي كماض تصيب - 02:54:21

يا ابن عياش بل يا ابن عمر والعامري مع نبطه وهكذا ابن الحميري رياح بلياء ابو زياد وكنية له بلا تردد كل ما في دين والموطأ فهو الحرامي براء ضبطا. الا الذي يبههم عن ابي اليسر في مسلم فان فيه الخلف قر. وحيث زييدا ما عاد ابن - 02:54:41
وواقد بالوقاف فيها يأتي برياء ليل يسوى شيبانا لكنه بنسب مبانا ولم يزد موطأ من تفتيره سوى بضم بصر بن محجن المتفق والمفترق. وعن ابيما لفظا وخطا يتفق لكن مسمياته قد تفترق. لا سيما ان يوجد في عصره واشتركا - 02:55:01
فتارة يتفق اسم واباء مع جد او كنا ونسبا. كانس بن مالك خمس بان واحمد بن احمد بن جعفر بن حمدان ثم ابي عمران الجنوبي اثنين بصري وبغداي او في اسمه واسم اب والنسب او كنية كعكسه واسم ابيه. نحو محمد بن عبدالله من قبيل - 02:55:21
الانصاري اربع نسك كذا ابو بكر بن عياش ابن ابي صالح صالحا تعم وتارة في اسم فقط ثم السماء حماد لابن زيد وابن سلمة فان اتى عن ابن حرب مهملة او عار فهو ابن زيد جعل او هدبة او التبوزكي او حجاج او عفان فالثاني رأوا. وحيثما اطلق عبدالله في -

02:55:41

طيب اتى فابن عمر وان يفي بمكة فابن الزبير او جرى بكوفة فهو ابن مسعود يرى والبصرة البحر وعند مصر والشامي مهما اطلق ابن عمري وعن ابي حمزة يروي شعبته عن ابن عباس بزاء عدته الا ابا جمرة فهو برا وهو الذي - 02:56:01
يدعى نصرا ومنهما في نسب كالامل والحن في مختلف المحامل واعدد بهذا النوع ما يتحد فيه الرجال والنساء عدد قسمين ما يشتركان اسما بنت عميس ابن رثاب اسمى. والثاني في اسم وكذا في اسم ابي كهندين ابن وابنة المهلب - 02:56:21
المتشابه. في المتشابه الخطيب الفا وهو من النوعين قد تألفا يتفقا في الاسم تلف او عكسه او نحو ذاك كذا شريح ولد نعمان مع سريج ولد النعمان كابي عمرو هو الشيباني مع ابي عمرو هو الشيباني. وكمحمد بن عبدالله المخرم مضاهي - 02:56:41

وكاء بالرجال الانصاري مع ابي الرحال الانصاري. المشتبه المقلوب الف في المشتبه المقلوب رفعا عن اللباس في القلوب نسب الى غير ابيه اذا له نسب كابن حمامة لام وابن منية جدة وللتبني. مقدار ابن الاسود ابن جارية جد وفي ذلك كتب - [02:57:11](#)

المنسوبون الى خلاف الظاهر ونسب البدرية والخزية لكونه جاور والتيمية كذلك الحذاء للجلاس يقسم المولى بني عباس المبهات والفوا في مبهات الاسماء لكي تحيط النفس منها علما كرجل وامرأة وابن وعم - [02:57:41](#)

امن اخ زوج واشباه وام؟ معرفة الثقات والضعفاء. معرفة الثقات والمضاعف اجل انواع الحديث فاعرفي به الصحيحة او السقيم وارجعي لكتب لكتب توضع فيها واتبعي وجوز الجرح لصون الملة واحذروا من الجرح لاجل علة وارردك - [02:58:01](#)

بعض اهل العصر في بعضهم عن ابن عبدالبر وربما رد كلام الجراح اذ لم يكن لك بامر واضح جماعة ناني على توثيق مجروح وجرح من على. وتعرف الثقة بالتنصيص من راو وذكر في مؤلف سكن. افرد للثقة او تخريب - [02:58:21](#)

يجي ملتزم الصحة في التخريج معرفة من خلط من الثقات والحازمي الف فيمن خلط من الثقة اخرا فاسقط ما حدثوا في اختلاط او يوشك باعتبار من روى عنهم يفك. كابناء ابي عروبة وسائم وذكروا ربيعة لكنه طبقات الرؤى. والطبقات للرواة - [02:58:41](#)

تعرفوا بالسن والاخذ وقد يختلفوا. فالصاحبون باعتبار الصحة طبقة وفوق عشر رتبة. ومن مفاد النوع ان يفصل عند اتفاق الاسم والذي تلا او طان الرواة وبلدانه. قد كانت الانساب للقبائل في العرب العرباء والاولاء وانتسبوا الى القرى سكنوا - [02:59:01](#)

ان يكن ببلدين يسكنوا فانسب لي ما شئت وجمع يحسن وابدأ بالهلى وبثم احسنوا. ومن يكن من قرية ببلدي فانسبني ما شئت وللناحية كذلك في بلدة اربعة الاعوام يسب اليها فاروي عنا الموالي - [02:59:21](#)

في الفن من مجال ولا عتاقة ولا احل في ولاء اسلام كمثل الجوع في التاريخ المولد للرواة من المهمة مع الوفاة به يبين كذب الذي ادعى بانه من سابق قد سمع - [02:59:51](#)

متى باحدى عشرة النبي صلى الله عليه وسلم مات باحدى عشرة النبي وفي ثلاث عشرة ابو بكر كفي وبعد عشر عمر والاموي اخر خمس اخر خمس وثلاثين علي. في الاربعين وهو والثلاث ستين عاشوا بعدها - [03:00:10](#)

وطلحة مع الزبير قتلا في عام ست وثلاثين كلا. وفي ثماني عشرة توفي عامر ثم بعده ابن عوف بعد ثلاثين بعامين وفي احدى وخمسين سعيد وقفي بعد ثلاثين بعامين وفي احدى وخمسين سعيد وقفي. سعد بخمسة تل خمسين فهو - [03:00:30](#)

وعدة من الصعاب وصلوا عشرين بعد مئة تكلموا. ستون في الاسلام حسان يلي حويطب قامة بن نوفل ثم حكيم حملن سعيد واخرون مطلقا ليبد. عاصم سعد نوفل منتجع نجلح قوس وعدي نافع نابغة ثم تحسان فرد ان عاش ذا اب وجده وجد. ثم حكيم مفرد بان ولد - [03:00:58](#)

كعبة وما لغيره عهد ومات مع حسان عام اربع من بعد خمسين على تنازع لمئة ونصف ثمان وبعد احدى عشرة سفيان ومالك في التسع والسبعين والشافعي الرابع مع قرنين. وفي ثمان - [03:01:28](#)

ثلاثين قضى اسحاق بعد اربعين قد مضى. احمد والجعفي عام ستة من بعد خمسين وبعد خمسة. مسلم وابن ماجة من بعدي. مسلم وابن مسلم وابن ماجة من بعدي سبعين في ثلاثة بحد. وبعد في الخمس ابو داود - [03:01:48](#)

والترمذي في التسع خذ ملحودا. والنسائي بعد ثلاثمائة عام ثلاث ثم بعد خمسة. الدارقطني وثمانى عبدالغني لتسعة وقد قضى ابو نعيم ثلاثين رضا ولثمان البيهقي لخمسة من بعد خمسين معا في سنتي. يوسف والخطيب ذو المزية. هذا تمام نظمي الالف - [03:02:08](#)

نظمتها في خمسة الايام بقدرة المهيمن العلام. نظمتها في خمسة الايام بقدرة المهيمن العلام. ختمتها يوم الخميس العاشر. يا صاحب شهر ربيع الاخر. من احدى وثمانين التي بعد ثمانمائة للهجرة. نظم بديع الوصف سهل حلو. ليس به - [03:02:38](#)

وخصها بالفضل والتقديم. واحمد الله على معصما به بكل حال. مصليا على نبي قد اتم مكارم الاخلاق والرسل ختم ايضا اجازة خاصة في الكتب التسعة البخاري ومسلم سنن ابي داود والترمذي والنسائي وابن ماجة وسنن الدارمي ومسنن الامام احمد وموطى الامام مالك واجاز - [03:03:08](#)

تعمل فيما يروى عنا اه وسيكون المجلس القادم ان شاء الله بعد شهر في كتب في العقيدة منها كتاب للبخاري لنا ولكم التوفيق
والسداد والعون والرشاد ونصرف عنا وعنكم الفتن ما ظهر منها وما بطن. صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

- 03:03:55

- 03:04:15