

مجلس سماع القاعدة المدنية | الجمعة ٥١/٢٠/٢٤٤١ | عبد

المحسن القاسم

عبدالمحسن القاسم

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد نصر لنا ولكم التوفيق والسداد ونعتذر عن التأخير بسبب وجود سبب اتمام اجراءات - 00:00:00

التقنية في النقل المصور للقاعدة وكذلك مع الصوت بوضوح اه هذه الكتاب اللي سيقطر اسم القاعدة المدنية القاعدة يعني الاساس وضوابط وقواعد المدنية يعني منسوبة للمدينة كتبت في المدينة وجلها بل كلها - 00:00:17

مسجد النبوى نسبة المكان للكتب جرى عليه العلماء من قبل. فسموا العقيدة الواسطية والعقيدة الحموية وغير ذلك وهي تنقسم الى قسمين قسم للقراءة هذا الكتاب وقسم اخر نفس هذه الكلمات التي تكتب - 00:00:59

كراسة اخرى المقصد الاهم في القراءة لان القراءة مليانا الكتابة فرعا. الكتابة في الاصل عندنا فالاصل هو القراءة هو شعار هذه القراءة اقرأ الف قاف راء والكتابة هنا اكتب نمكث يسيرا في - 00:01:24

في بيان هذه القاعدة وما بعدها نأتي عليها السلام للمقصود في في بدايتها يعني ما هي هذه القاعدة التي ستكتب لا شك ان الساحة فيها كتب كثيرة القواعد وكل له منهجه - 00:01:49

فيها المنهج في هذه القاعدة يسير على كما هو مبين في المقدمة على اسس التعلم والعلم وجمع اصول علم القراءة والشمول وايضا وهذا مهم بعد ما سبق اليسر والسهولة سهلة وميسرة وفي وقت يسير عند الطالب ممكن ينتهي من - 00:02:07

القراءة باتفاق خلال اربعه اشهر فقط فيقرأ جميع القرآن الكريم من اي موضع وكذلك يقرأ ما شاء مما هو مكتوب وميزة هذه القاعدة اولا اه وصل الكتاب تأصيلا علميا - 00:02:34

معتمدا في ذلك على كتب اللغة فنرجع فيها الى الصحاح ونرجع فيها الى كتاب العين لابن فارس ومقاييس اللغة وغير ذلك. يعني اه سارت على منهج علمي صحيح. فكل ما فيها من فقرة لها اصل من كلام العلامة - 00:02:52

ثانيا تضمنت جميع القواعد التي يحتاجها الطالب يعني ليس هناك مسألة ي يريد ان يقرأ الطالب قد تشكل عليه ليس في هذا الكتاب بل جميع القواعد القراءة باذن الله موجودة فيها. كما ستلاحظون باذن الله - 00:03:13

ووضع في اولها تمهيد في رسم الحرف كما سيأتي بتفصيله وهي مقسمة الى اثن عشر بابا. تحت كل باب دروس غالبا كما سيأتي ان شاء الله. ومراجع فيها - 00:03:30

الترتيب الذهني والتدرج اه في التعليم مثلا يبدأ بالحرف الفتحة في الابواب ثم كسره ثم ظمه لان هذه آآ اخف الحركات كما قررها اهل العلم اهل العلم ثم بعد ذلك - 00:03:42

آآ السكون وربطت الدروس بعضها ببعض فمثلا اذا اخذ الطالب في الدرس الاول الفتحة وانتقل الكسرة يكون في الكسرة امثلة ايضا حتى ويكون في درس الكسرة امثلة للفتحة حتى يربط بينها وبين الدرس السابق - 00:03:58

وليس هناك كلمة مكتوبة ويأتي بيانها في المستقبل بل كل كلمة مضى يعني لا يمكن توجد فيه كلمة ليست اه لم يأخذها الطالب سوا في الفتحة او الكسرة او الظمة - 00:04:22

في كل باب وضع له اهداف المفترض ان المعلم يسعى لتحقيقها للطالب وفي كل وهذا يخص المعلم ويخص ايضا اولياء الامور في

مطلع كل باب في طريقة تدريس هذه هذا الباب - 00:04:37

وفوائد يحتجها المعلم ويبينها للطالب ولو شفهيا ووضعت طريقة مختصرة لتعليم القراءة كما سيأتي وهي وهي طريقة الطريقة التي نزل بها القرآن كما سيأتي بيان ذلك وافتتحت أبواب دروس مستقلة لبعض قواعد القراءة لاتقانها وعدم اللبس فيها منها الهمزة -

00:04:55

الهمزة بعض العلماء يعدها من الحروف لذا يجعل عدد الحروف تسعة وعشرين حرفا وبعضهم يعدها من الحركات. وبعضهم بين وبين وهذا الذي صرنا عليه انها بيني وبينه مذهب الجمهور لأن الهمزة دائرة بين الحرف والحركة - 00:05:19

لذلك في الغالب لا توجد إلا بعد حرف اه مع او بعدها حرف علة ويقال وجودها مع في غير حرف ويقال وجودها بعد حرف ليس معتلا مثل كلمة جزء وقرب وهكذا - 00:05:41

والهمزة الممدودة وجعل لها درس لأنها اجتماع الهمزتين فيها. مثل اكل او همة والف ادم ويقال ادم والالف المقصورة لأنها يتजاذبها امران جذبها الياء برسمها وتتجاذبها حرف الالف في - 00:06:02

اه القراءة في في قراءته ثم بعد ذلك همة القطع والوصل والتابع المربوطة واللام لأنها متشابهة وسيأتي بيان ذلك المد الطبيعي جعل له بابا مستقلا وان كان هو من الحروف - 00:06:29

لكن لأنه هو الوحيد الذي ليس عليه حركة وكل حرف علة مثل يقولوا الواو لا نضع عليه سكون قال لا نضع على الالف الذي بعد القاف سكون وهكذا اذا افرد بباب مستقل - 00:06:47

اي ان الطالب اذاقرأ يقول يا استاذ ما هي الحركة التي على الالف؟ نقول افرد هذا الباب حتى تنتبه يا طالب ان ليس على هذا الحرف اي حركة. ثم بعد ذلك الالف بعد واو الجماعة. هذى الالف بعد واو الجماعة - 00:07:03

والحرف العربي الوحيد الذي يكتب ولا ينطق في جميع احواله وإنما اوتى به للدلالة على واو الجماعة مثل اكلوا الطالب لو وضعت سيقرأها اكلوا وكذلك لو كلمات قالوا بعد الف يقول قالوا و - 00:07:21

ويبين للطالب ان هذه الالف تكتب لكنها لا تقرأ وهمة الوصل احيانا تنطق واحيانا لا تنطق. اذا كانت بيت الكريمة تنطق وكانت قبل حرف لا تنطق لكن اوتى بها ولكن الالف هنا بعد وجمعها مطلقا لا تنطق - 00:07:43

ثم اذا انتهى الطالب من هذه القواعد وضع في اخر الكتاب اهم مصطلحات رسم المصحف حتى يكون الطالب يستطيع قراءة القرآن الكريم قراءة عربية فصيحة باللغة التي نزل فيها القرآن الكريم كما قال سبحانه بسان عربي - 00:08:00

مبين ومقصود الانسان من تعلم القراءة هو ان يتعلم اهم شيء في حياته في قراءته وهو القرآن الكريم المقصود من قراءة من هذه القاعدة وغيرها هو القرآن الكريم. لذلك قال سبحانه وتعالى لما انزل على النبي وسلم وهو في الغار - 00:08:20

في اول اية اقرأ باسم ربك الذي خلق وقسم في البدء في اخر الدرس خمسة دروس في القراءة كلمتين الى اربع ثم قراءة جملة وهكذا الدروس بدئ بها بالفتحة ثم الكسرة فالظلمة نظرا للحركات. السكون لا يعتبر من الحركة وإنما مكمل القسمة - 00:08:40

لذلك جعلوه العرب دائريا في في رسمه اي السكون لا يتحرك لذلك لا يعتبر من الحركات مثلا تقول ما تحرك الميم لكن قام تحرك الميم بالفتح لم يقم الطالب بالكسر التقاء السكان لم يقم وهكذا - 00:09:03

وفي هذا الكتاب اسرت الامثلة في باب الحروف مع الحركات والسكن على ثلاثة احرف. يعني هي الابواب الاربعة الاولى فما اكثر من الحروف حتى لأن الطالب جيد في القراءة مثلا توضع له كلمة نسأل آآ - 00:09:24

انلزمكم اقرأها لا قال صارت نام كلمات سهلة حتى يتدرج في التعليم ووضعت في مطلع في مطلع الباب الثاني الباب الخامس جميع الحروف الجاهية مع درسها المقصود ثم الامثلة. يعني - 00:09:43

في الدروس يكون الطالب قد صار قدقرأ جميع الحروف الهجائية مرتبة كما سيأتي وضبطت جميع ما في هذه القاعدة بالشكل. لأن الطالب الصغير حتى يستفيد ويتدرب على ذلك وجعلت الفتح وجعل الفتح المنون على الف - 00:09:59

اه يعني مثلا زيدا اهل العلم اختلقو على قولين القول الاول الثاني من اين يوضع؟ على الدال او على الالف بعضهم يقول عن الدال

وبعدهم يقول فذهبنا الى مذهب الجمهور ووضعناه على الالف لامر الاولاني هو المذهب الجمهور - [00:10:20](#)
والامر الثاني لو وضع التنوين على الدال سيقرأ الطالب هكذا زيدا كذلك بيتا يقول بيتا لان بعدها الف فوظعنا التنوين على الف حتى يقرؤه بيتا ليس بعد التنوين اي حرف - [00:10:40](#)

وميزة هذه القاعدة ايضا وهذا شيء مهم. ان جميع الامثلة فيها من الكتاب والسنة من القرآن العظيم والسنة النبوية. وتقربيا سبعة وتسعين في المئة من الامثلة القرآن الكريم. واذا لم يوجد - [00:10:56](#)

مثال من القرآن الكريم نذهب الى السنة النبوية وقصر الكلمات القرآن الكريم لان القرآن الكريم والسنة النبوية لانها هي اصل اللغة العربية روعي في اختيار الامثلة ان تكون سهلة في القراءة والفهم ووضحت المعنى ان الطالب صغير - [00:11:09](#)
قد لا يستوعب بعض الكلمات الصعبة في معناها في امثلة الباب الاخير هي جمل جعلت الامثلة مشتملة على اركان الایمان وعلى اركان الدين من الاسلام والایمان الاحسان وكذلك الاداب والاخلاق والسلوك يجمع الطالب بين العلم - [00:11:31](#)

والتربيـة ورتبت الحروف المقصودة في نفس الترتيب الهجائي الى نهاية الباب الخامس وما بعدها في الترتيب ما قبل الحرف المقصود او بعده كما سيأتي يعني ما نقدم الياء قبل النون وان نقدم التاء قبل الكاف لا كما سيأتي وكل حرف - [00:11:52](#)
اه مقصود الدرس جعل باللون الاحمر وميزت الحروف والحركات في الدروس بها وجعل الكتاب له تطبيق الكتروني ان شاء الله يخرج قريبا جدا مع نهاية طباعة هذه القاعدة مع تسجيل صوتي لحروف - [00:12:09](#)

وكلماته ليحقق الطالب السماع والقراءة في كراسة اخرى او كتاب اخر للكتابة حتى يجمع الطالب بين القراءة والكتابة لانه يسلم قال لابي شاه كما في مسند الامام احمد فدل على ان الدين - [00:12:28](#)

قراءة وحفظ وكتابة وجعلت واهداف القاعدة المدنية هي كما هي موجودة عندكم وهي مشتملة على اثنى عشر بابا مرتب وترتيبها ذهنيا وسهلا. فمثلا الباب الاول حروف الحروف مع الحركات والسكن - [00:12:47](#)

ثم التنوين شدة مع الحركات مع التنوين ثم بعد ذلك يبدأ الى هنا يكون الطالب يستطيع ان يقرأ لكن يعطيه زيادة على بعض المواضيع التي يحتاجها وتمر عليه. همزة القطع والوصل كي يفرق بينهم - [00:13:08](#)

والمد الطبيعي والالف بعد واو الجماعة والتاء المربوطة الفرق بينها وبين الهاء واللام القمري والشمسية ثم يبدأ يقرأ ثم مصطلحات رسم المصحف باذن الله في خلال فترة وجيزة يقرأ الطالب - [00:13:24](#)

بسهولة وهنا للمعلم ولغير المعلم اه الحروف تنقسم الى ثلاثة اقسام في اصلها رسم الحرف يعني كيف يكتب وهذا العمود جميع الحروف هنا اسم الحرف الف اسمه كاف وفاء قاف - [00:13:40](#)

والقرآن الكريم اتى بمثل هذه فمثلا سورة نون ما تقولنا ينطق الاسم باسمه تقول نون والقاء ما تقول قاف ننطق باسم وتقول قاف واول بقرة مدق الالم وبنه تقول الف - [00:14:04](#)

لام ميم الف لام ميم باسم الحرف وهكذا وصاد مدقوق صاء وانما تنطق اسم الحرف تقول صاد وكذلك في حديث الدجال بعضهم قال كفر في صوته كما سيأتي ورسم الحرف هذا هنا الرسم - [00:14:26](#)

كيف يكتب الاسم كما سبق ما اسم هذا الحرف؟ تقول الف با تا صوته يعني كيف يقرأ تقول باع باع لكنها بدون الالف هذى هذا سوف تحذف باع باع وانا يعني باع - [00:14:53](#)

وفوق الباء فتحة تنطقها اه بصوتها ثاء دال وهكذا واسم الحرف يحتاجه الطالب في الباب الاول كاما نتعرف على اسماء الحروف. ثم من الباب الثاني ل نهاية الكراسة. يقرأ الطالب بصوت الحرف - [00:15:09](#)

كما سيأتي باذن الله وهنا في مقدمة في كل باب توجيهات المدرس كيف يقرأ الطالب كيف تقرأ ايتها المعلم هذا الدرس وفي بيانه يختلف باشكال وهكذا وسيكون دورة ان شاء الله الاسبوع القادم. من القسم للمعلمين - [00:15:34](#)
والمعلمات في شرح تفصيلي لهذه القراءة وانما نحن الان نعطيكم في كلام موجز عن القاعدة ثم يجيزكم فيها باب الدرس الاول هذى اسماء الحروف الالف باع تاء فليقل الف باع تاء وهكذا كما بين - [00:16:00](#)

ا او بين ذلك في كتاب الصحاح الجوهرى واشكال الحروف يعني الالف احيانا تكون في البداية راح تكون في في وسط الكلمة مثل قال واحيانا تكون في نهاية الكلمة - [00:16:21](#)

يعني هذى الاشكال والطالب يطلب يقول ما ما هذا الحرف؟ قلت تاء وهذا تاء وهذا تاء وهذا تاء ولا يقول في اول الكلمة ولا في اخرها لانه بدأ حديثا فما يعرف - [00:16:37](#)

اول الكلمة من اخرها. وهذه هي الحروف باشكاله. ثم بعد ذلك تأتي اهدرس الذي فيه يتجاذبه امران فمثل همزة هذى الهمزة باشكالها الطالب ما يقول هذه وقل همزة همزة همزة يعني اسمائها - [00:16:51](#)

وكذلك الهمزة الممدودة يقول همزة ممدودة همزة همزة همزة يعني اسمائها وكذا اذا انتهى الطالب من اسماء الحروف ومن اشكالها يبدأ بعد ذلك في كيف يقرأ الحرف هنا في هذادرس وما بعد نهاية الكراسة يقول هذا - [00:17:15](#)

الالف يقول باء ما اقول ويقول الضاء ما يقول ضاد ويقول هنا صا ما يقول صاد لنتهى من اسماء الحروف ويتعلم هنا كيف يقرأ الحروف من هنا يبدأ منهج جديد صحيح في قراءة اللغة في تعليم في تعلم القراءة العربية - [00:17:42](#)

وهذى الطريقة الفريدة التي سار عليها العرب الاولى والعلماء في السابق يقول هكذا ويقرأ الحرف هكذا ويفتحة اه هنا يقرأ الكلمة مع حرفها الثاني يقول اخا اخا ثم ينتقل للمربع الثالث ويقرأ الحرف الاول - [00:18:09](#)

يقول خا اخا يقول داء فيعود يقول اخذ وهذه الطريقة هي التي ذكرها النبي عليه الصلاة والسلام في حديث الدجال قال مكتوب بين عينيه ما يقول كافحة كافحة فا - [00:18:36](#)

خرافة حارة وانما يقال هكذا اخذ با سا با سا طا وهذه الطريقة الفريدة تختصر على الطالب ثلثي الوقت وكذلك ثلثي جهد اه المعلم وايضا تعطي الطالب نباهة وذكاء كيف - [00:19:00](#)

من حين ينظر الى الحركة ينطئها اه الثاني خاء لكن في الطريقة السابقة لا يقول افتحة اما يستوعب لكن الطالب الآخر من حين ينظر الى هذه القاعدة بالطريقة هذى يقول - [00:19:25](#)

ذا خلاص بمجرد النظر يستطيع ان يقرأ وهكذا في جميع الدروس بعد الفتحة يأتي الكسرة ومقصود الدرس دايما مميز باللون الاحمر شوفوا هنا الحركة الكسرة باللون الاحمر امثلة الكسرة من الكلمات شوف كله ثلاث كلمات ومرتبة ترتيب - [00:19:42](#)

اه حسبه جاي همزة جيم حاء خا دا وهكذا وكل درس يكون مشتمل على جميع الحروف الهجائية. مثل مثلا هنا الكسر ما في ذال. لكن تجدها في الفتح او تجدها في الضم او تجدها في السكون - [00:20:05](#)

وهكذا بحيث كل درس ينتهي بحركاته يكون قد الطالب قد قرأ جميع الحروف الهجائية جميعا في هذادرس ثم بعد ذلك الضمة ثم نربط بالدرس ظمة وكسرة وفتحة حتى يكون الطالب لا ينسى الدروس السابقة - [00:20:22](#)

ثم بعد ذلك ينتقل الطالب الى السكون. السكون لأن الطالب لا يستطيع او لأن اللسان لا يستطيع ان يبدأ بالهمزة فوضع قبل حرف الهمزة اه قبل الحرف الذي عليه سكون حرفا اخرا - [00:20:43](#)

ويقال مثلا هنا اب وان كان المقصود هو الباء السكون ولكن نستطيع ان ننطق حرفا ساكنا مباشرا فنضع قبلها الف او اي حرف اخر مثل او سب او نب لكن وضعنا الالف لانها اسهل في النطق. حتى يتعلم الطالب - [00:21:01](#)

السكون وهذه امثلة يدعونا طريقة تعليم القراءة. تأتي بالتفصيل في الدورة التي ذكرناها لكم. فإذا انتقل من الحركات تبدأ الحركات المضاعفة وهو التنوين وهذا تعريف ما هو التنوين وفتحتان ما هو تعريف فتحتان شرطتان صغيرتان فوق الحرف الاخير وهكذا - [00:21:21](#)

وكل حرف ينطوي يعني اعطيكم فائدة كل حرف من الحروف الهجائية مقدار نطقه حركة واحدة ما تقول عا تقول ناء ما تقول نا تقول راء ما تقول راء الشواء حروف المد - [00:21:48](#)

المد الطبيعي يكون بمقدار حركتين الحروف المد حركة وحرف المد حركته تقول صار. ما تقول صار سارة قال قال ثم اذا اردت المد زيادة المد المتصل تضاعف المد الطبيعي قال قائل قال قائل - [00:22:12](#)

فما يبالغ في المد لانه فقط عبارة عن حركتين في الطبيعي. واربع حركات في المد المتصل بغا البناء يبالغ في المدود وهذا خطأ قال
قائل والسماء ذات البروج اقوى السماء ذات بروج. مقدار قال - 00:22:37

مرتين. قائل سما سماء وهكذا ثم بعد الكسرتين كما ترون فلكلن رجل بنت وهكذا التنوين ثم الحروف مع الشدة والحركات تعريف حمشدد كيف الشدة شكلها سبين صغيرة حتى المعلم يستفيد ويشرحها للطلاب شهبيين حتى يفرق وكيف يقرأ الحرف وكيف يقرأ
الطالب الحرف المشدد فمثلا هنا - 00:23:02

حبة يقول الطالب حا حب بعدين تن حبة ولا يفصل في المشدد يجعل الحرفين فلا يقول حبة يقول حبة كثر ما يقول كثر وانما يقول
كثير الحرف المشدد في النطق - 00:23:35

عبارة عن حرف واحد لكن يضعف مرة ثانية كثر ظعفوا قل كثر وايضا لا يبالغ في التشديد سواق في الميم المشددة او في التون
المشدة وكثير مثل ثم. ثم ومثل ان فما يقول قارئ القرآن ثم ان اينا ايابهم وانما - 00:24:00

ثم انا اينا. بدون تشديد فلو انت تقول بالغت في الشدة في التنوين فاليم المشددة تقول ثم ولن كانك تقول في قول والسماء اذا
تبرج يقول والسماء وهذا غلط او تقول السمات - 00:24:25

اوتقوا الرحمن الرحيم خطأ لذلك لا يبالغ في الشداد كما لا يبالغ المدود وانما يقرأ الانسان قراءة عربية بدون تكلف وهكذا
كانت قراءة النبي عليه الصلاة والسلام قراءة - 00:24:44

آآلسلسة ليس فيها تقطع لذلك يقرأ الآيات يقرأ السور الطوال في زمن يسير فكان في في ركعة واحدة يقرأ البقرة العمران والنماء هذا
يدل على ان قراءته سريعة لا شك ابو بكر رضي الله عنه في سورة - 00:25:04

في صلاة الفجر قرأ سورة البقرة كاملة والشمس ما خرجت. فيدل على ان القراءة بدون تكلف مع ظبط الحروف فتقول بشري عمك
زين لا زين كل ما حصل حصل لا حصل - 00:25:20

يسري عذب وهكذا ومع الاتقان والقراءة اه تكون مع مرور الزمن تكون سهلة. بحذر سريع. ويستمتع بها وايضا القارئ لا يتعب في
القراءة. ثم بعد ذلك يأتي الحروف مع الشدة والتنوين. مع شدة - 00:25:42

والتنوين وهنی طريقة كيف يقرأ الطالب فتقول ابا. شوف التنوين هنا وضع على اخر حرف كما ذكرناه في البداية وبعض العلماء يرى
ان التنوين يكون هنا فوق الشدة لكن وضعناه فوق الشدة - 00:26:04

وخلال قول لو وضعناه على الشدة مباشرة. اولا هذا خلاف قول الجمهور. ثانيا قد يلتبس على القارئ فيقول ابا اه وضفت الف بعد
التنوين فيلتبس عليه ووضفت اه التنوين على المذهب الآخر وهو قول الجمهور على اخر حرف حبا سرا اذا اردت ان تتطقها ما تقول
حب - 00:26:17

وانما حبا سرا سدا ما تقول سدا دكا ما تقول دكا وانما التفصيل في الحرفين نحتاج اليه في علم العروض فقط اما في القراءة فلا
يحتاج فيها الى التفصيل - 00:26:42

مثل يا ايها ما تقول يا ايها النبي ما تقول النبي حرف مشدد واحد دون تكلف بعد ذلك يأتي فجا فج وهكذا. ثم شد
مع الضمتيين كما ترون - 00:27:00

ثم بعد ذلك الشدة مع الضمتيين ايضا ثم حرفان مشددان يبتكن لجيئن سيذكروا وكما تلاحظون اه الامثلة من القرآن الكريم ويسيير
 جدا من السنة النبوية. ثم همزة القطع وهمزة الوصل - 00:27:19

وفي ذكرنا القاعدة هنا اذا اردت ان تعرف همزة وصل من همزة القطع ظع قبلها حرف الواو اذا نطقت الهمزة فهي قطع فمثلا اعمل
قبل هوا واعمل هذه همزة قطع. لكن اذا لم تنطق الواو اذا اذا لم تنطق الالف التي اه بعد الواو مثل - 00:27:37

اثنان دل على ان همزة وصل ولا يلزم منها الواو لكن وضعنا الواو اسهل. فلو وضعته فاعمل نفس الكلام او تأعمل باعمل وهكذا بس
وضعنا الواو انه اسهل. ثم بعد ذلك همزة الوصل - 00:27:59

وهمزة الوصل في الاصل لا يوجد لها اي حركة. لانها حرف زايد وضع حتى لا يبدأ لانه لا يمكن البدء بالساكن فلا يوجد له حركة

وانما وضعنا له حركة هنا فقط لأن الطالب جديد - 00:28:18

وقد لا يفهم مثلا ابن قد يقول ابن بالفتح فوضعنا الكسرة للتسهيل عليه بعض الكلمات فيها بالفتح وبعضها بالكسر فوضعناها مثل اركض طبعا يركض لا اركض فوضعناه للتسهيل فقط ولا في غير الكراهة همزة الوصل دائم - 00:28:36

ليس عليها اي حركة وبيننا هذا في الدروس ثم بعد ذلك المد الطبيعي مثل ما ذكرنا لكم افرد المد الطبيعي لأن حروف المد تاب ما عليه حركة فالطالب لوقرأ تاء - 00:28:58

وباء تاء عليه فتحة والباء عليه فتحة فيقول الطالب بالالف ماذا عليها؟ نقول له هذا مد طبيعي ليس عليه حركة اعوذ الطبيعي ليس عليه حركة وحروف المد مثل ما تعرفون الف واو ياء بهذه امثلة الف بعد الواو - 00:29:13

مرتبة حسب الترتيب الحروف الهجائية. ثم بعد ذلك الالف بعد واو الجماعة. عندنا واو الجماعة وعندينا واو اصلية. واو الجماعة مثل صلوا ايها الناس صلوا هذى واو بعد الف لكن ارجو انا واحد - 00:29:33

هذى الف اصلية. فلا يكون بعدها الف ففرق العلماء بين الواو الاصلي بين الواو والجماعة. بوجود الالف هيوجدت الف كان بعدها واو اء جماعة. ثم مثل هذه الامثلة امروا تواصوا ذاقوا - 00:29:50

ومثل ما ذكرنا لكم هذا الحرف لا ينطق مطلقا ابدا ثم بعد ذلك التاء المربوطة كيف تنطق في حال وصل عالية عند الوقفة عالية فئة فئة وهكذا ثم بعد هذا يكون اللام القمرى واللام شمسية ونعطيكم ضابط فيها سهل - 00:30:08

اه ضع واو قبل اللام الشمسية والقمرية. اذا نطقت اللام فهي لام قمرية فمثلا والعصر لام قمرية وكلمة الشمس ضع قبل هواه. اذا ما نطقت اللام فهي لام شمسية والشمس - 00:30:32

ضبط الواو هنا مثل ضابط اه همزة الوصل وهمزة القطع هناك. وهذى امثلة ثم بعد ذلك هذى اللام الشمسية التغابن كلها من القرآن وضعنا بعضها قبلها واو وبعضها نسب قبلها واو - 00:30:53

حتى يتدرّب الطالب عليها وكله من امثلة القرآن ثم بعد ذلك قراءة اه كلمتين خلاص انتهى الى هنا انت الى نهاية باب العاشر الطالب خلاص يستطيع ان يقرأ باتقان تماما - 00:31:08

ونعطيه امثلة للقراءة ومدرجة اولا كلمتين ولو تلاحظون ان الامثلة كلها في اركان الایمان والاداء بالسلوك. الله ربى هذه الريوبينة واثباتات آآ صفة الالوهية لله وصفة الريوبينة لله اسم الله اثبات اسم لله. واثباتات اسم الرب - 00:31:26

والاسلام ديني محمد نبي هذا المسلم قال من قال رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا محمد نبيا اه غفر له ما تقدم من ذنبه وفي وعند الاذان اذا قال هذه الكلمات الثلاث بعد الشهادتين وقال النبي وسلم غفر له ما تقدم - 00:31:50

تنبيه هذه الامور الكلمات الثلاث اذا مات الانسان اول ما يسأل عنها في قبره من اجاب عليها كان من السعداء ومن لم يجب عليها والعياذ بالله كان من الاشقياء الحي القيوم في اثبات صفات الله العزيز الحكيم اثبات صفات الله. وليس هنا حرف مكرر مطلقا - 00:32:10

جميع الامثلة اه مما سبق وهنا العزيز الحكيم بالاسماء تعرف الطالب عزة والحكمة من صفات الله الدين النصيحة هذا اصل الدين وادي الاحسان هذى فيها الاخلاق والسلوك والدين ايضا الله في السماء اثبات - 00:32:28

صفة العلو لله عز وجل مالك يوم الدين اثبات اليوم الآخر فاثبتنا من قبل الایمان بالله وفي اليوم الآخر وان عليكم لحافظين. الایمان بالملائكة قرآن كريم. هذا الایمان بالكتب اهدنا الصراط المستقيم - 00:32:46

اتينا بجميع الفاظ اه بجميع الفاظ سورة الفاتحة مفرقة سوى غير المغضوب عليهم ولا الضالين لانها اكثر من اه ثلاث كلمات واربعة طوبلة فيها الدرس قراءة ثلاث امثلة الله في السماء ثلاثة انه القرآن الكريم ثلاثة كلمات - 00:33:04

الاخوة هذه السلوك وقول الناس حسنا سلوك ايضا قراءة اربع كلمات باسم الله الرحمن. الرحيم هذى كلها عقيدة اثبات اسم الله. اثبات اسم الرحمن اثبات اه اسم الرحيم فيه اثبات صفة الالوهية الرحمن الرحيم فيه اثبات صفة الرحمة لله عز وجل. الحمد لله رب العالمين

ذلك - 00:33:25

اياك نعبد واياك نستعين آآ هذا الامام بالرسول اقيموا الصلاة والزكاة اركان الاسلام صلاة الزكاة استغفر الله واتوب اليه هذى بخط الذنوب والخطايا واتي ذا القربى حقه وهذى من الحقوق وصلة الرحم - [00:33:48](#)

ثم بعد قراءة جملة وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون. هذا اثبات التوحيد استجب لكم توحيد ان الدين عند الله اسلام توحيد وهو السميع البصير اسماء وصفات هذا اصل في مذهب اهل السنة والجماعة رد على اهل التعطيل - [00:34:03](#)

وارد على اهل التمثيل هنا هذا الایمان بالكتب خيركم من تعلم القرآن وعلمه الطالب لما قرأ هذه القاعدة حتى ما يأتيه عين وكان مشتهيا فيها. يقول اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق - [00:34:21](#)

ثم بعد ذلك ختمنا القاعدة في هذه الامثلة بما ختم به البخاري كتابه صحيح البخاري سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم كلمتان تقليتان في الميزان خفيفتان على لسان حبيبستان الرحمن - [00:34:36](#)

ثم بعد ذلك امثلة قراءة نص يعني معنى نص يعني قطعة من الحديث اتينا بأركان الدين هذا اللي ينزل جبريل عليه السلام على النبي وسلم فلما سأله جبريل قال المسلم عن هذا الحديث هذا جبريل اتاك يعلمكم يعلمكم دينكم. فهي الاسلام - [00:34:48](#)

والایمان والاحسان ويكون بهذه ثم يكون بهذا الطالب انتهى من جميع القراءات جميع قواعد القراءة. ثم بعد ذلك ينتقل الى مصطلحات رسم المصحف حتى يجمع الطالب بين القراءة المعاصرة وبين قراءة الرسم العثماني واصطلاحاته - [00:35:10](#)

السلاح الاول اه رأس حاء صغيرة وهو عبارة في القرآن عن السكون حبل خلف وجميع هذا الدرس لو كتب بالرسم العثماني حتى يتعلم الطالب الرسم العثماني في قراءة القرآن ثم صاد - [00:35:31](#)

هذا رمز الى اه همزة الوصل وفي غير الرسم العثماني لا يوجد لهمزة الوصل اي علامة وانما مفرغة اذا كانت همزة قطع يفرق بينهم بوضع همزة فوق الالف وهذا العلامة علامة مد - [00:35:49](#)

مت Rowe معناها تنطق واتي واتي - [00:36:08](#) عدم اصلها ادم امنوا امنوا ثم الالف صغيرة بعد حرف كبير يقرأ هذا الحرف لكن وضعه هكذا لكثره هذه الحروف ووضع له رمز

صغير حتى في السابق عندهم الورق قليل - [00:36:30](#)

وكان يكتب على الجلود الغنم وغيرها فوضعوا رموز صغيرة حتى ما تأخذ مكان ذلك لكن ملائكة فظعوا حروف صغيرة تدل على الحرف المحذوف اعلن هذا الصغير يقرأ بعد حرف كبير - [00:36:55](#)

مثل بعده يعني هذه القرآن قوم قومه يقرأ اهله يقرأ ثم بعد ذلك حرف صغير فوق حرف كبير. هناك الدرس السابق حرف صغير بعد حرف كبير هنا لا الحرف الصغير هو فوق الكبير معناته الحرف الكبير لا تقرأه واقرأ الصغير. فهنا الحياة فالواو يقول لا تقرأها لماذا - [00:37:10](#)

فوق حرف صغير الزكوات الواو حر كبير فوق حرف احذف الحرف الذي تحت الحرف اه الصغير ثم بعد ذلك سكون كبير مستطيل تقريبا معناها الحرف هذا لا يقرأ انا - [00:37:36](#)

عند الوسط يقول انا انا خير منه. الرسول يرى. السبيل هكذا دائرة مكتملة اه معناتها سكون فمعناته ان الحرف هذا لا يقرأ. اولئك ثمودا ثمودا. قالوا ما يقرأ الالف نبا الياء هذى كلها ما تقرأ. مئة الالف هاي ما تقرأ - [00:37:54](#)

العلامة هذى السكون معناتها في الرسم العثماني ان الحرف ملغى لا يقرأ ويكون بهذا قد انتهينا من عرض لهذه القاعدة المدنية التي ان شاء الله نرجو انها تكون نابعة من اه - [00:38:22](#)

تعلم اللغة العربية الفصحى الصحيحة اذا تعلمها الطالب يكون قد جمع بين النطق العربي الصحيح فتكون قراءته في التجويد القرآن صحيحة وايضا مبنية على اسس آآ صحيحة علمية آآ ذكرها العلماء رحمه الله - [00:38:40](#)

في كتبهم مع زمن يسير للتعلم. هذا مهم. زمن يسير للتعلم ايضا تسلسل الذهني لهذه القاعدة. واجزناكم نحن في هذه القاعدة حتى ان شاء الله انت تجيزون اه فيها اه - [00:38:57](#)

انتج حتى تجيئ بها من خلفكم باذن الله. نسأل الله عز وجل ان يرزقنا واياكم الاخلاص وان يكتب لها القبول ويجعلها لنا
ولكم صدقة جارية. اه ننال زخرها وبرها عند الله عز وجل - 00:39:15

في يوم المحشر الذي تحتاج فيه الى حسنة واحدة والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. والسلام
عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:39:33