

محاضرة بعنوان: خطورة التلاعب بالرؤى والأحلام - تنبيهات وأخطاء لمعبري الرؤى | الشيخ أ.د سعد الخثلان

سعد الخثلان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن اهتدى بهديه الى يوم الدين اما بعد فاحمد الله عز وجل الذي يسر هذا اللقاء واسأل الله سبحانه - [00:00:00](#)

ان يوفقنا لان نقول ما يرضيه وان يجعل هذا اللقاء لقاء مباركا نافعا اه سوف القي كلمة اولا عن ابرز محاور هذا الموضوع ثم بعد ذلك نتيح الفرصة للمداخلات والاسئلة - [00:00:19](#)

والاستفسارات اه هذا الموضوع موضوع مهم وايضا موضوع يعتبر نوعي والحديث عنه قليل ايضا فاشكر الاخوة الذين رتبوا لهذا اللقاء اه علي اقدم اولا الحديثة بالتذكير باهمية طلب العلم الشرعي - [00:00:40](#)

وذلك لان آآ المسلم لا يمكن ان يعبد الله عز وجل كما يحب الله الا عن طريق العلم ولهذا كان اه فضل العالم على العابد كبيرا لان العالم يعرف محال محاب الله عز وجل ومرضاته - [00:01:07](#)

ومحال سخطه وغضبه ولهذا قال الامام احمد العلم لا يعدله شيء لما صحت نيته فينبغي الحرص على طلب العلم وهذا الحرص اذا وجد لدى المسلم فهذه امانة وعلمة على انه اريد به الخير ان شاء الله - [00:01:28](#)

يقول النبي صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين وآآ علم التعبير من العلوم العظيمة المهمة ويسميه بعضهم بعلم الانبياء لان الانبياء كانوا معبرين لرؤى امهم - [00:01:48](#)

وذكر الله عز وجل منه يوسف وكذلك نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وهكذا بقية الانبياء والرسل وايضا الرؤيا جزء من ستة واربعين جزءا من النبوة كما قال النبي صلى الله عليه وسلم - [00:02:12](#)

فالرؤية جزء من النبوة ولهذا لما قيل الامام مالك ايعبر الرؤى كل احد قال ايلعب بالنبوة قال ايلعب بالنبوة؟ الرؤيا جزء من النبوة طيب لماذا قال الرؤيا جزء من ستة واربعين جزءا - [00:02:34](#)

من النبوة لماذا ذكر هذا الرقم ستا واربعين قال العلماء لان اول ما بدأ به النبي صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصالحة فكان ما يراه بمنامه يقع كفلق الصبح - [00:02:55](#)

واستمر على ذلك ستة اشهر ثم بعد ذلك بعث عليه الصلاة والسلام ومدة بعثته ثلاث وعشرون سنة فنسبة الستة اشهر الى ثلاث وعشرين هي كنسبة واحد الى ست واربعين فرقم ستة واربعين هو ظعف ثلاثا وعشرين - [00:03:18](#)

طيب لماذا كان الظعف لان الرؤيا رؤيا النبي عليه الصلاة والسلام التي كانت كفلق الصبح كانت ستة اشهر يعني نصف سنة ومدة البعثة ثلاث وعشرون فمعنى ذلك آآ اذا اراد ان ينسبها واحد فنضرب ثلاثة وعشرين في اثنين فتكون النتيجة ستة واربعين - [00:03:39](#)

هذا هو السر في اختيار هذا الرقم فستة واربعين فالرؤيا جزء من ستة واربعين جزءا من النبوة آآ ومما يدل على اهمية علم التعبير ما ذكره الله عز وجل في سورة يوسف - [00:03:58](#)

سورة يوسف تعبير الرؤى فيها حاضر وهذا ما سنتطرق له في هذا اللقاء اولا اه ذكر الله تعالى عن يعقوب انه قال ليوسف لما رأى يوسف رؤية قال يا ابتي اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين - [00:04:18](#)

قال يا بني لا تقصص رأيك على اخوتك هذا يدل على ان يعقوب عبر رؤياه وعرف بان خيرا عظيما سيكون ليوسف ولهذا نحن قلنا ان الرؤيا علم التعبير علم الانبياء - [00:04:38](#)

ولهذا قال لا تقصص رؤياك على اخوتك فيكيدوا لك كيدا ثم قال وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الاحاديث اه ذكر يعني هذا في معرض الاجتبا ليوسف عليه الصلاة والسلام - [00:04:54](#)

ايضا قال الله تعالى عن يوسف وكذلك مكنا ليوسف في الارض ولنعلمه من تأويل احاديث ساق الله ذلك على سبيل الامتنان وايضا يوسف عليه الصلاة والسلام بعدما اجتمع بابيه واخوته - [00:05:11](#)

اه بدأ يذكر نعم الله عليه وكان مما قال ربي قد اتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الاحاديث فاطر السماوات والارض فجعل تعليم تأويل احاديث اي تعبير الرؤى انه نعمة ومنة من الله عز وجل عليه - [00:05:28](#)

وهذا يدل على عظيم شأن هذا العلم. وعلى ان من اعطاه الله علم التعبير فقد اعطاه الله تعالى خيرا عظيما ووفقه لخير كثير فهو اجتماع وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الاحاديث - [00:05:47](#)

وهذا يقودنا الى مسألة وهي هل تعبير الرؤى اه مكتسب او موهبة والصواب في هذا ان جزءا منه مكتسب وجزء موهبة مكتسب يكون ذلك اه التعلم التعبير وكذلك ايضا يكون بالدربة - [00:06:05](#)

والممارسة وربما اذا مر عليه عدة رؤى وعبرها تكون عنده خبرة ودربة فهذا هو الجزء المكتسب وايضا اهتمام اهتمام من اهتم باي علم من العلوم فانه يتدرج فيه شيئا فشيئا حتى يكون راسخا فيه - [00:06:31](#)

واما الموهبة فالموهبة ليس معناها انها الهام من الله عز وجل لهذا المعبر فيعبر بالهام من الله كما يفهم ذلك بعض الناس هذا فهم خاطئ فهذا انما يكون بالوحي والوحي قد انقطع بعد - [00:06:49](#)

اه وفاة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ولكن المقصود بالموهبة انه يوهب قوة الاستنباط يوهب قوة الاستنباط في تعبير آآ الرؤى كيف قوة الاستنباط اه تعبير الرؤى هو فك رموز - [00:07:08](#)

هو فك رموز موجودة في هذه الرؤية فبعض الناس يعطيه الله تعالى موهبة فك هذه الرموز وقوة الاستنباط لديه فتكون الموهبة في قوة الاستنباط وفي فك الرموز وليس المعنى الموهبة اه ان لديه موهبة يعني الهاما من الله عز وجل في - [00:07:30](#)

فما يدعيه بعض الناس من انه يأتيهم الهام لتعبير الرؤى هذا قول باطل وقول غير صحيح وهذا يدل على كذب هذا الذي يدعي التعبير وينبغي الا يصدق لكن الموهبة تأتي من قوة الاستنباط - [00:07:51](#)

ومن القدرة على فك رموز هذه الرؤيا. هذا هو مقصودنا بقولنا موهبة مثل مثلا كسائر العلوم يعني بعض مثلا العلما في علوم معينة يعطيهم الله تعالى موهبة مثلا في في تدبر القرآن بعض العلماء - [00:08:11](#)

العلماء يعطيهم الله تعالى موهبة في استنباط بعض المعاني من آيات القرآن كذلك ايضا في المجالات الاخرى في مجال الفقه بعض العلماء يعطيه الله تعالى موهبة في قوة الاستنباط كذلك ايضا في بقية العلوم. فجزء منها مكتسب وجزء منها يكون موهبة من الله عز وجل. لذلك الشخص وتعني تلك الموهبة - [00:08:29](#)

قوة الاستنباط فعلم الرؤى يقوم اصلا على فك فك الرموز فك رموز هذه الرؤية هذه الان رؤية امامك كيف تفك رموزها وتحول هذه الرموز الى تعبير هذا جزء منه موهبة من الله عز وجل وجزء منه مكتسب - [00:08:53](#)

آآ ذكرنا ان الرؤى في سورة يوسف لها حضور وقد ذكر الله تعالى الرؤيا في سورة يوسف في ثلاثة مواضع الموضع الاول في رؤيا رآها يوسف عليه الصلاة والسلام قال يا ابتي اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين - [00:09:15](#)

فعبرها يعقوب وقال يا بني لا تقصص ياك على اخوتك. عبرها بخير عظيم يكون ليوسف ويسجد له اخوته وابوه وامه هي خالته لكن الخالة منزلة الام وهذا هو السبب في ان يعقوب عليه الصلاة والسلام كان يعطف على يوسف وعلى اخيه بنيامين اكثر - [00:09:40](#)

من بقية اخوانهم لانه رأى ان امهم ميتة فيعني اراد ان يعوضهم بمزيد من الحنان والحب ولكن بقية بنييه لم يعذروه بذلك وحصل ما حصل مما قصه الله عز وجل علينا في سورة يوسف - [00:10:02](#)

فهذا هو الموضع الاول الرؤية التي رآها يوسف آآ الموضع الثاني رؤيا السجينين قال احدهما اني اراني اعصر خمرا. وقال الاخر اني اراني احمل فوق رأسي خبزا تأكل الطير منه - [00:10:19](#)

فعبرها يوسف عليه الصلاة والسلام لهما ووقعت كما عبر تماما الرؤيا الثالثة هي الرؤيا ايضا رؤية عظيمة رؤيا الملك رؤيا الملك لما قال اني ارى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاب وسبع سنبلات خضر واخر يابسات - [00:10:35](#)

فقال يا ايها الملوك افتوني في رؤياي ان كنتم رؤيا تعبرون ما عرفوا قال واضافوا احلام تذكر السجين الذي قد نجا والذي اصبح اه ساقى الخمر للملك تذكر يوسف عليه الصلاة والسلام - [00:10:54](#)

ثم نقل وهذه يعني هذه نقطة مهمة للمعبرين نقل الرؤيا بنصها. ولذلك اعادها الله عز وجل علينا مرة اخرى يوسف وايها الصديق افتن لاحظوا ان انها نفس الرؤية لم تنقص حرفا واحدا - [00:11:10](#)

افتن في سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف. وسبع سنبلات خضر واخر يابسات وهذا يدل على اهمية العناية بنقل الرؤية كاملة وعدم اسقاط جزء منها بعض الناس اذا اراد ان يذهب الى معبر لا يذكر له جميع ما رآه يخفي عنه جزءا مما رأى - [00:11:27](#)

وهذا يؤثر على صحة التعبير لابد لمن اراد ان يذهب للمعبر ان يذكر جميع ما رأى. فانه اذا اسقط جزءا مما رآه لا يكون التعبير صحيحا ولذلك اه هذا الذي قد يعني الذي ذهب ليوسف عليه الصلاة والسلام قال يوسف ايها الصديق افتنا ونقل - [00:11:49](#)

رؤيا الملك بنصها لم ينقص منها حرفا واحدا وذكرها الله عز وجل لنا في كتابه الكريم وبهذا اشارة الى ان من اراد ان يذكر رؤيا لمعبر انه لابد ان يذكرها - [00:12:12](#)

تفاصيلها ولا يسقط منها شيئا حتى يكون التعبير صحيحا فكانت هذه الرؤيا رؤيا الملك كانت سببا لان يعرف الملك فضل هذا النبي العظيم وانه مظلوم وقد سجن بضع سنين ظلما بسبب عفته - [00:12:26](#)

وكونه قد ابى الوقوع في الفاحشة لما دعت امرأه العزيز والنسوة ومع ذلك ايضا لم يذهب للملك مباشرة قال ما بال النسوة اللاتي قطعن ايديهم؟ يعني اريد اول البراءة اريد اول تثبت براءتي ثم بعد ذلك يقابل الملك - [00:12:50](#)

اعجب الملك به اعجب اول بكونه عالما بتعبير الرؤى ثانيا بعفته العظيمة ثالثا بعزته كونه ما تلحف مع انه بقي بضع سنين ولذلك يقول عليه الصلاة والسلام اه لو كنت مكان يوسف لاجبت الداعي. يقول على سبيل التواضع عليه الصلاة والسلام - [00:13:09](#)

فاعجب به الملك وقال الملك ائتوني به استخلصه لنفسه. انا اريد هذا الرجل يعني رجل نادر اريد ان يكون خالصا من جلسائه يريد ان يكون خاصا بي هذا اريد ان اكون خاصا بي استخلصه لنفسه - [00:13:36](#)

فلما كلمه قال انك اليوم لدينا مكى امين. قال الملك يوسف انك اليوم ولدينا مكيانا له مكانة عظيمة امين يوسف عليه الصلاة والسلام اغتنم الموقف وقال اجعلني على خزائن الارض اني حفيظ عليم. ليس من باب التزكية لنفسه. ولكن لانه رأى انه ليس هناك احد يستطيع ان يقوم بهذه المهمة الثقيلة - [00:13:52](#)

وبالفعل لما تولى جعله على خزائن الارض نفع الله تعالى به نفعا عظيما للناس في امور دينهم ودنياهم وهذا يدل على ان هذا يعني من المواضع التي لا بأس بها لا بأس ان ان يعني يذكر الانسان بعض صفاته او بعض مناقبه اذا احتيج لذلك - [00:14:15](#)

لو لم يقل يوسف هذا لما جعله الملك على خزائن الارض ولما حصلت هذه المصالح ربما جعله من جلسائه فقط لكن ما جعله على خزائن الارض فيعني هذه من المواضع الدقيقة - [00:14:37](#)

اه لما رأى يوسف المصلحة الراجحة في ان يقول ذلك وفي ان يزكي نفسه فعل ذلك لاجل المصالح العظيمة المترتبة على ذلك اه كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا صلى صلاة الصبح - [00:14:51](#)

التفت لاصحابه وقال هل رأى احد منكم رؤيا فاذا رأى احد الرؤيا يقص عليه ما شاء الله ان يقص ثم يعبرها النبي صلى الله عليه وسلم وفي حديث السمرة النبي عليه الصلاة والسلام هو الذي رأى الرؤيا - [00:15:08](#)

قال انه الليل اتاني اثنان وقال لي انطلق انطلق الى اخر الحديث وهذا يدل على عناية النبي عليه الصلاة والسلام وصحابته بالرؤى وبتعبيرها قول النبي عليه الصلاة والسلام كل يوم بعد صلاة الصبح يقول لاصحابه هل رأى احد منكم رؤيا - [00:15:24](#)

ثم من رأى الرؤيا يذكرها له وهو يعبرها لهم هذا يدل على العناية بعلم التعبير والعناية بتعبير الرؤى وهذا فيه رد على آآ من يبالغ في في رد الرؤى وآآ - [00:15:42](#)

يستتهين بها وكون بعض الناس ربما آآ يتعلق بالرؤى وآآ ربما تقع ممارسات ايضا خاطئة من بعض المعبرين هذا لا يستدعي ان آآ يقف من الرؤى موقفا مبالغا فيه وان يستتهين بشأن الرؤى. فالرؤى شأنها عظيم. ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا اصبح يقول لاصحابه هل رأى احد منكم رؤيا - [00:16:00](#)

ثم يعبر ما يذكرونه من رؤى. فهذا يدل على اهتمام النبي صلى الله عليه وسلم بالرؤى ما يراه النائم بمنامه ينقسم الى ثلاثة اقسام. وهذه الاقسام الثلاثة جاء منصوصا عليها من كلام النبي صلى الله عليه وسلم في الصحيحين. وهذه نقطة في غاية الاهمية - [00:16:30](#)

ولعل يعني الاخوة المعبرين اذكرهم والا هذا شيء معلوم لهم. ويعني حسب ما علمت ان هذا اللقاء يتابعه الان معظم معبري الرؤى في المملكة فاقول يعني هذا الحديث ينبغي ان يضعه آآ الاخوة المعبرون نصب اعينهم - [00:16:51](#)

اولا اذكر نص الحديث ثم اعلق عليه الحديث طبعاً رواه البخاري ومسلم في الصحيحين عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الرؤيا ثلاثة فرؤيا صالحة - [00:17:09](#)

بشرى من الله هذا القسم الاول ورؤيا تحزين من الشيطان هذا القسم الثاني ورؤيا مما يحدث المرء به نفسه فاذا رأى احدكم ما يكره فليقم وليصلي هنا ذكر النبي عليه الصلاة والسلام ثلاثة اقسام لما يراه النائم في منامه - [00:17:23](#)

وذكر ان الرؤيا تمثل قسماً واحداً فقط فالرؤيا نسبتها لما يراه النائم الثلث فقط اما الثلثان الاخران فليس من الرؤيا الثلث الثاني حلم من الشيطان والثلث الثالث اه ما يحدث به المرء نفسه - [00:17:51](#)

ولهذا من الاخطاء التي يقع فيها بعض المعبرين انه كلما اتصل عليه احد وقال اني رأيت رؤية يعبرها لابد اولاً من التأكد انها من القسم الاول وليست من القسم الثاني ولا من القسم الثالث - [00:18:16](#)

كيف نعرف ان الرؤيا انها رؤيا من الله وليست حلماً وليست مما يحدث به المرء نفسه. اولاً ما يحدث به المرء نفسه يعرفها المعبر بان يسأل هذا الراي يسأله عدة اسئلة - [00:18:30](#)

فاذا رأى انه يهتم بموضوع معين يعني انسان مثلاً عنده زواج او عنده مقبل على وظيفة او نحو ذلك ثم رأى رؤية متعلقة بهذا الشيء الذي قد اشغل فكره وباله - [00:18:48](#)

هذا مما يحدث به المرء نفسه هذا ليس ليس رؤيا ولا حلم فهذا حديث نفس يسمى حديث نفس يعني شي يتحدث به الانسان يفكر فيه طوال النهار ثم يراه في المنام هذا يسمى حديث نفس هذا يمثل الثلث - [00:19:01](#)

الثلث الثاني حلم من الشيطان طيب ما علامته؟ علامته انه يكون في الاشياء المزعجة الاشياء المكروهة اذا رأى الانسان شيئاً مزعجاً شيئاً مكروهاً هذا حلم من الشيطان وليس رؤيا وهذا آآ السنة ان ان يتفل عن يساره ثلاثاً ويستعيذ بالله من من الشيطان ومن شر ما رأى. ولا يحدث بذلك احد - [00:19:18](#)

احداً والاكمل ان يتوضأ ويصلي ركعتين وهذا ايضا ينبغي ان يكون معبر يعرف هذا القسم فاذا كان الراي رأى اشياء مزعجة كأن يرى مثلاً اباه او امه او قريبة اه غاضبا عليه يعرض يديه - [00:19:45](#)

هذا دليل على ان هذا حلم من الشيطان هذا ليس رؤية لا لا تعبر لا تعباً او يرى اشياء مزعجة شيء يلاحق السبع يلاحقه مثلاً او نار تلحقه او يعني اشياء مزعجة محزنة - [00:20:05](#)

فهذه حلم من الشيطان ولهذا وصفها النبي عليه الصلاة والسلام قال وتحزين من الشيطان ورؤيا تحزين من الشيطان. فانظر كيف وصفها النبي صلى الله عليه وسلم بالتحزين يعني شيء يحزن الانسان يكرهه الانسان ينزعج منه - [00:20:19](#)

فهذا ايضا لا يعبر بل يقال هذا من الشيطان استعذ بالله واتقل عن يسارك ثلاثاً وتعوذ بالله من الشيطان ومن شر ما رأيت ولا تضرك وهذا كان شيخنا عبد العزيز بن باز رحمه الله كثيراً - [00:20:38](#)

ما يقوله لمن قال اني رأيته رؤيا فكثيرا ما يقول هذا من الشيطان استعاذ بالله منه ومن شر ما رأيت ولا يضرک فهذا الثلث الثلث

الثالث الرؤيا التي هي من الله عز وجل - 00:20:53

لاحظ ان الرؤيا انها تمثل الثلث مما يراها الانسان في منامه فلا بد للمعبر الحاذق من ان يميز الرؤيا من الحلم من حديث النفس ولذلك

انا اتعجب من بعض المعبرين في وسائل التواصل وسائل اعلامية اتصل عليه الانسان يقول رأيت كذا يعبرها مباشرة - 00:21:04

قد ربما تكون هذا حديث نفس ربما يكون هذا آآ من من آآ حلم من الشيطان فينبغي يعني التثبت وان يسأل الرأي عدة اسئلة حتى

يتبين اولا انها رؤيا ثم بعد ذلك اذا تبين انها رؤية يأتي التعبير - 00:21:26

فكما يقال في في عالم الطب مثلا لابد من التشخيص ثم العلاج لابد من تشخيص المرض ثم العلاج. هكذا ايضا بالنسبة لما يراه انه

لابد اولا من تقرير انها رؤية وليست حلما وليست حديث نفس. اذا قرر انها رؤية - 00:21:44

بعد ذلك التعبير فمن الاخطاء التعبير مباشرة من غير تمييز بين الحلم وبين حديث النفس والرؤيا الرؤيا من علامتها انها اولا لا تكون

في الاشياء المكروهة ولا في الاشياء المزعجة - 00:22:00

ومن علامتها ايضا وضوحها وتسلسلها كن واضحة يتذكرها الانسان وتكون متسلسلة وتكون في امر لم يكن الانسان يحدث به نفسه

هذه هي الرؤيا والتي يعبرها المعبر بفك رموزها جاء في حديث ابي سلمة وهذا في صحيح مسلم - 00:22:17

آآ رضي الله عنه قال ابو سلمة كنت ارى الرؤيا تمرضني تأمل قوله تمرضني يعني تأثر بها الى درجة انه يمرض منها من شدة وقعها على

نفسه قال فلقيت ابا قتادة - 00:22:45

فقال وانا ايضا كنت ارى الرؤيا فتمرضني. يعني صاحبيا كل واحد منهما يقول ارى الرؤية تمرضني وقعها عليهما شديد قال ابو قتادة

حتى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الرؤيا الصالحة من الله فاذا رأى احدهم ما يحب فلا يحدث الا من يحب -

00:23:02

واذا رأى ما يكره فليتفلو عن يساره ثلاثا وليتعوذ من شر الشيطان ولا يحدث بها احدا فانها لن تضره وهذا فيه ارشاد لمن رأى الرؤية

المزعجة انه يتعوذ بالله من الشيطان ومن شر ما رأى ولا يحدث بها احدا ولا يذكرها لمعبر ولا لغيره - 00:23:25

واذا ذكر المعبر يأتي دور المعبر في ان يرشده وان يوجهه واذا لم يحدث بها احدا فانها لا تضره اذا تعوذ بالله من من شر ما رأوا من

الشيطان ولم يحدث به احدا فانها لا تضره - 00:23:48

وجاء في رواية البخاري اذا رأى احدهم رؤية يحبها فانما هي من الله فليحمد الله عليها وليحدث بها. واذا رأى غير ذلك مما يكره فانما

هي من فليستعذ من شرها ولا يذكرها لاحد - 00:24:08

اذا رأى رؤية يحبها اولا المشروع ان يحمد الله اذا استيقظ يقول الحمد لله ثانيا ان يذكرها لمعبر حاذق ولا يذكرها الا لمن يحب ايضا

هنا في لفظة هنا لماذا قال عليه الصلاة والسلام وليحدث - 00:24:24

بها من يحب وليحدث بها من يحب وهنا قال واذا رأى غير ذلك مما يكره قال ولا يذكرها لاحد لماذا؟ هذا يحدث بها من يحب

والرؤية المكروهة او الحلم - 00:24:43

آآ لا يحدث به احدا آآ قال العلماء ان ما يراه الانسان في منامه يحتمل تعبيره عدة احتمالات فربما يذكر الانسان هذه الرؤيا لحاسد او

حاقد فيعبرها على اسوأ هذه الاحتمالات فتقع - 00:25:01

كما جاء في الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الرؤيا على رجل طائر فاذا عبرت وقعت فهذا هو السبب الذي لا

قال عليه الصلاة والسلام ولا يحدث بها الا من يحب - 00:25:23

لانه اذا حدث بها لحاسد ربما عبرها على اسوأ الاحتمالات فتقع لكن اذا حدث بها من يحب وحدث بها لمعمر حاذق ناصح فانه

سيعبرها على افضل هذه الاحتمالات فتقع كذلك باذن الله عز وجل - 00:25:39

اه من الاخطاء في تعبير الرؤى ان بعض المعبرين يعبر الاشياء المزعجة وهل ذكرنا ان هذه اصلا ليست رؤيا وانما هي حلم كذلك ايضا

يعبر تعبيرا يلحق الضرر بالآخرين ويعني هذا - 00:26:01

وانا يعني في في في مقام اه الفتوى تأتيني استفتاءات من بعض الناس عن معبرين عبروا رؤى فالحقت بهم الضرر اذكر منها على سبيل المثال قبل اشهر اتاني رجل وقال ان زوجتي مولعة بتعبير الرؤى - [00:26:22](#)

وانني رأيت رؤيا فقالت زوجتي هذا معبر فلان كلمه كلمته وانا اسمع فقال تعبیر هذه الرؤيا انك ستتزوج على امرأتك امرأة اخرى. وهي تسمع يقول فالمرأة يعني اخذت هذا على انه حقيقة - [00:26:43](#)

فغضبت طلبت مني الطلاق يقول وهي الان لها مدة وهي في بيت اهلها فيقول بدأت ادعو على هذا المعبر انا الحق بي الضرر وهو يقول انني احاول انها ترجع وتقول لا انك ستتزوج. المعبر الفلاني يقول كذا - [00:27:04](#)

وهذا خطأ كبير من هذا المعبر كيف يعني يتسبب بهذا الكلام في ان يوقع الفرقة بين هذا الرجل وزوجته مع ان هذا الراي يقول والله ما خطر ببالي هذا الموضوع اصلا - [00:27:24](#)

وظروفي اصلا ما تساعدني ولم يخطر هذا الموضوع ببالي وقال انا والله الان في كربة بسبب تعبیر هذا المعبر فاحيانا يعني بعض المعبرين تسبب في اضرار ومن ذلك ايضا ان يعبر بان يقول فلان الرؤيا هاي تدل على ان فلان او فلانة هو الذي سحرك - [00:27:39](#)

او هو الذي اصابك بعين او هو الذي سيفعل بك كذا فيتسبب في فتنة فتنة وفي عداوة وفي قطيعة وفي شحناء هذا فهذا خطأ كبير من هذا المعبر حتى لو تبين له شيء من هذا ينبغي ان لا يذكره - [00:27:58](#)

الا يذكر هذا. مثلا يقول انت يعني هذه هذه الرؤيا تدل على انك اصبت بعين واين يذكر ان يذكر اسم العائن؟ لان ايضا يعني الرؤيا تبقى ظنية يبقى التعبير ظنيا - [00:28:15](#)

يعني وهذا يعني احد المحاور هل هل تعبیر الرؤى قطعي او ظني اه تعبیر الرؤى اظني وليس قطعيا يوسف عليه الصلاة والسلام الذي اعطاه الله تعالى علم التعبير. ومع ذلك يقول الله عنه وقال للذي ظن انه ناج منه مذكور - [00:28:27](#)

عند ربك وقال الذي ظن فالتعبير غاية ما يفيد الظن وليس القطع اذا كان هذا يوسف عليه الصلاة والسلام يقول هذا ما بالك بغيره ولهذا ابو بكر رضي الله عنه كان من الصحابة المشهورين بتعبير الرؤى - [00:28:48](#)

فلما اتى رجل للنبي عليه الصلاة والسلام وقال اني رأيت رؤيا قال بابي وامي دعني اعبرها فعبرها ابو بكر رضي الله عنه ثم قال يا رسول الله هل اصبت قال اصبت بعضا واخطأت بعضا - [00:29:06](#)

وهو ابو بكر الصديق مشهور بالتعبير وهو افضل الصحابة ومع ذلك قال اصبت بعضا واخطأت بعضا التعبير الرؤى ليس مقطوعا به وانما هو ظني ولهذا اعجب من بعض المعبرين الذين يعبرون بالقطع - [00:29:21](#)

الذي يعبر بالقطع دليل على انه ليس من الحاذقين في علم التعبير وانما ينبغي ان يكون المعبر متواضعا للحق وللخلق يقول مثل ان صدقت رؤياك فلعلها يحصد كذا وكذا من غير قطع - [00:29:38](#)

ولهذا تذكرون ايها الاخوة لما اتت كورونا قام بعض المعبرين وقال ان سكورونا سترتفع في اثنين وعشرين رمضان بسبب رؤيا رآها احد الناس اتى اثنين وعشرين رمضان واتى بعد اثنين وعشرين رمضان والتي بعدها كورونا لم ترتفع. ولا تزال الى الان - [00:29:54](#)

اه يعني لم ترتفع ارتفاعا كاملا ما موقف هذا المعبر امام الناس الناس يقولون فلان يقول انها سترتفع في هذا التاريخ وترقبون له ثم اتى هذا التاريخ ولم يحصل شيء من هذا. لماذا تضع نفسك في هذا الموقف - [00:30:15](#)

فمثل القطع بارقام والقطع تعبیر رؤى هذا يدل على ان هذا ليس حاذقا في علم التعبير يدل على جهله في هذا الباب. ولذلك المعبر الحاذق لا يقطع. وانما يأتي به على سبيل الظن وعلى سبيل التواضع. وايضا يقدم لها المقدمة - [00:30:31](#)

يقول ان صدقت رؤياك فربما يحصل كذا وكذا هذا هذا هو المطلوب في تعبیر الرؤى من غير ان يقطع بذلك. فاذا الرؤى تفيد الظن ولا تفيد آآ القطع آآ الرؤى - [00:30:50](#)

غاية ما تفيد البشارة او النذارة ولا يستفاد منها في الاحكام الشرعية لا يؤخذ منها حكم شرعي في وجوب او في تحريم او في كراهة او في استحباب او في اباحة - [00:31:11](#)

انما غاية ما تفيد البشارة او النذارة فقط هي بشرى او انذار لكن لا يؤخذ منها احكام شرعية وهذا امر متفق عليه بين اهل العلم
فالرؤى لا يؤخذ منها احكام - [00:31:27](#)

تام الحلال والحرام حيث تؤخذ من الادلة ولا تؤخذ من الرؤى. انما الرؤى فقط تفيد البشارة او النذارة اه من الاخطاء التي يقع فيها
بعض المعبرين تثبتت الناس عن فعل - [00:31:45](#)

الخير في مواسم معينة ومن ذلك تعبير ان ليلة كذا هي ليلة القدر ونشر ذلك امام العامة العامة اذا قيل ان هناك رؤى بان تلك الليلة
ليلة القدر اجتهدوا في تلك الليلة وتركوا الاجتهاد في بقية الليالي - [00:32:07](#)

ثم ايضا يعني هذه الرؤى التي يقال انها تواطأت العجيب ان في كل عام يقولونها ليلة خمس وعشرين ولا ادري لماذا يختار كثير من
المعبرين هذه الليلة لماذا يختارون ليلة خمسة وعشرين ويقولون تواطأت الرؤى على انها هي ليلة القدر - [00:32:27](#)

فيعني في السنوات الماضية يعني من خلال آآ يعني مراقبة كلام المعبرين كثير منهم هي ليلة خمس وعشرين طيب لماذا يختارون
هذه الليلة لا فلذلك ينبغي عدم الجزم بذلك ثم رأى بان تلك الليلة هي ليلة القدر مثلا فان ليلة القدر ترى في المنام. والنبي

عليه الصلاة والسلام قال آآ ارى رؤياكم قد تواطأت في السبع - [00:32:46](#)

فمن اراد ان يتحرىها فمن اراد ان يتحرى ليلة القدر فليتحريها في السبع البواقي فهذا يدل على ان ليلة القدر في المنام لكن ينبغي ان
يكون التعبير بصفة فردية. ولا ينشر ذلك في وسائل التواصل ووسائل الاعلام لما يترتب على هذا النشر من مفسد. ولانه كما -

[00:33:12](#)

ان الرؤية تفيد الظن ولا تفيد القطع ربما يرى هذا الرائي في المنام انها ليلة كذا لكن يعني يبقى هذا ظنا يبقى ايضا يمكن قد يكون
حلما اصلا قد يكون يحدث نفسه بان ليلة القدر هذا العام ستكون كذا ثم يرى ذلك في المنام - [00:33:32](#)

فلا تكونوا اصل الرؤيا فغاية ما تفيد الظن وليس القطع ولهذا ارى بان من الخطأ ان ينشر هذا في وسائل التواصل الاجتماعي وان
يقال بان الرؤى قد تواطأت بان هذه الليلة هي ليلة القدر هذا - [00:33:48](#)

ترتب عليه مفسد ويترتب عليه اكمال العامة على الاجتهاد في هذه الليلة وترك ما سواه اذا تأملنا تعبير يوسف عليه الصلاة والسلام
للرؤيا نجد ان هذا التعبير لم يكن مجرد تعبير فقط - [00:34:03](#)

فكان تعبيرا مصحوبا بالتوجيه والارشاد والدعوة الى الله عز وجل فدعاهما اولا الى توحيد الله عز وجل والى ترك عبادة الشرك ووجه
ونصحه وارشد ثم بعد ذلك عبر الرؤيا ودخل معه السجن فتيان قال احدهما واني ارى اني اشرب الخمر او قال الاخر يحمله فوق

رأسي خبزة تأكلهم الطير منه. نهنا بتأويله. ان ادراك المحسنين - [00:34:26](#)

قال لا يأتيكما طعاما ترزقانه لنبأتكم بتأويله واراد ان اولا ان يبين مكانته ومنزلته ثم بعد ذلك دعاهما الى الله عز وجل ثم عبر الرؤى
ثم عبر الرؤيا وهذا يدل على ان المعبر ايضا ينبغي ان يكون له - [00:34:58](#)

اه توجيه وارشاد ونصح ودعوة الى الله عز وجل لا يكتفي فقط بالتعبير يعني مثلا لو كان التعبير في تقصير هذا الانسان في

الصلاة ينبغي ان ان يوجه هذا الراعي ويحث على الصلاة وان يبين له عظيم - [00:35:17](#)

الصلاة وعظيم منزلتها في الدين وان يقول هذا انذار من الله عز وجل لك وابدأ صفحة جديدة في المحافظة على الصلاة ونحو ذلك
هكذا ايضا بالنسبة مثلا لو كان الرأي امرأة اه يعني كانت الرؤيا تدل على مثلا عدم تمسكها بالحجاب ينصحها ويبين لها - [00:35:33](#)

او وهكذا ايضا ينبغي ان ان يصحب تعبير الرؤيا توجيه ونصح وارشاد كما فعل يوسف عليه الصلاة والسلام اه المعبر هل يخطئ؟ نعم
قد يخطئ المعبر قد تكون التعبير كله خطأ - [00:35:52](#)

وان كان المعبر حاذقا لان ابو بكر رضي الله عنه قال له النبي صلى الله عليه وسلم عبر رؤيا اصبحت بعضا واخطأت بعضا اذا كان هذا
وقع للصديق وهو اشهر المعبرين من الصحابة فما بالك بغيره - [00:36:15](#)

وهذا يستدعي من المعبر التواضع ان يتواضع للحق وللخلق وان يأتي ايضا في تعبيره اسلوب فيه تواضع والا يكون باسلوب فيه
اعتداد يعني بعض المعبرين عندما يعبر يعبر بقطع وبجزم - [00:36:31](#)

وآآ يعني كأن بعضهم يعني يريد ان يظهر للمشاهدين بان عنده علما وان عنده كذا آآآ يعني هذا الاسلوب اسلوب غير مناسب فلينبغي ان ان يكون ذلك باسلوب فيه تواضع - [00:36:50](#)

والا يكون باسلوب فيه قطع فان المعبر قد يخطئ مهما كان حاذقا اه من المسائل ايضا التي يكثر السؤال عنها حكم اخذ المال على تعبير الرؤى وهذه المسألة محل خلاف - [00:37:12](#)

بين العلماء ولكن اكثر العلماء وهو القول الراجح انه لا يجوز اخذ المال على تعبير الرؤى وذلك لان تعبير الرؤى مثل الفتيا والفتية في قول عامة اهل العلم لا يجوز اخذ الاجر عليها - [00:37:31](#)

الفتيا وتعبير الرؤى وما كان امرا دينيا الاصل انه لا يجوز اخذ الاجر عليه قل لا اسألكم عليه من اجر. الانبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام كل واحد منهم يقول وما اسألكم عليه من اجر - [00:37:48](#)

المتاجرة تكون بغير امور الدين. امور الدين تكون يعني متمحضة في اه الاحتساب واحتساب الاجر من الله عز وجل. من اراد التجارة يبحث عنها في مظانها لانها في امور الدنيا لكن امور الدين لا يتاجر بها - [00:38:05](#)

فالقول الراجح انه لا يجوز اخذ المال على تعبير رؤى لانها تجري مجرى آآ الفتوى. كذلك ايضا اه اخذ آآ يعني الاجر لابد ان يكون على منفعة معلومة منضبطة وتعبير الرؤى ليس منفعة معلومة منضبطة - [00:38:23](#)

وغاية ما يفيدها الظن ايضا ولا يفيد القطع ولذلك فلا يجوز اخذ المال على تعبير الرؤى هذا هو القول الراجح في هذه المسألة وكما ذكرنا يعني امور الدين وامور الفتية وامور اه كذلك اه تعبير الرؤى ونحو ذلك - [00:38:43](#)

قالت هذه آآ الاصل فيها الاحتساب وعدم اخذ وعدم اخذ الاجر الا ما ما يعطيه ولي الامر رزقا من بيت المال هذا لا بأس به باجماع العلما سواء كان ذلك للمفتي او للقاضي او لمام المسجد او المؤمن او غيره - [00:39:04](#)

فهذا رزق من بيت المال هذا جائز بالاجماع لكن الاجر الذي يقول لا افتيك الا بان تعطيني كذا او لا اعبر لك الا بان تعطيني كذا هذا اه الذي يظهر انه لا يجوز ان يشترط فيه المال - [00:39:22](#)

اذا كان يأخذ من غير شرط لا بأس. يعني تكون على سبيل هدية لا بأس. اما بشرط وانا لا افتيك الا بان تعطيني كذا او لا اعبر لك الا بان تعطيني كذا - [00:39:38](#)

القول الراجح انه لا يجوز فان قال قائل الا يقاس ذلك على اخذ المال على الرقية واخذ المال على الرقية جائز بالنص بقول النبي عليه الصلاة والسلام ان احق ما اخذتم عليه اجرا كتاب الله - [00:39:48](#)

يقول بينهما فرق فالرقية هي نوع من العلاج ونوع من الاستطباب فالراقي تلك الطبيب الذي يعالج ولذلك ما يؤخذ من المال على الرقية جعانة هو جعانة والنبي عليه الصلاة والسلام قال الصحابة الذين اخذوا جعلا على الرقية - [00:40:03](#)

قال خذوه واضربوا لي معكم السهم ان احق ما اخذتم عليه اجرا كتاب الله فما كان من باب الرؤيا ما كان من باب الرقية والاستطباب لا بأس باخذ المال عليه - [00:40:26](#)

لكن ما كان من باب الفتيا وتعبير الرؤى الاظهر انه لا يجوز اخذ المال عليه على سبيل الشرط اما من كان على غير سبيل الشرط على سبيل الهدية ونحو ذلك - [00:40:37](#)

فلا بأس به طيب اخر مسألة معنا هل آآ الاهتمام بالرؤى اه يعني مما ينكر على الانسان سواء كان بالتعبير او بطلب التعبير نقول لا ينكر آآ اما بالنسبة لطلب التعبير فقد كانت ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها تقول - [00:40:49](#)

آآ اللهم اني أسألك رؤيا صادقة غير كاذبة نافعة غير ضارة قالوا فكان اذا قالت ذلك لم تتكلم بعد هذا حتى تنام او حتى تستيقظ فكانت احيانا تقول تدعو بهذا الدعاء. اللهم اني أسألك رؤيا صادقة غير كاذبة نافعة غير ضارة. وهذا يدل على ان الاهتمام غير مبالغ فيه - [00:41:10](#)

آآ ان الاهتمام بالرؤية وانه لا بأس به ولا بأس ان يدعو المسلم بهذا الدعاء واما بالنسبة للتعبير فكما ذكرنا عن النبي عليه الصلاة والسلام انه كان اذا صلى صلاة الفجر قال الصحابة هل رأى هل رأى احد منكم رؤيا؟ فهذا يدل ايضا على انه لا بأس - [00:41:33](#)

بتعبير رؤى وبالتخصص في ذلك ان هذا وانه لا بأس ان يعرف الانسان بهذا. هذا اه لا بأس به هذه ابرز المسائل والمحاور التي احببت ان اطرحها في هذا اللقاء ولعل بقية اه المسائل التي لديكم اه نستمعهم من - [00:41:49](#)

يكون في مداخلات وفيما يرد من اسئلة واستفسارات. اسأل الله تعالى ان يستعملنا جميعا في طاعته وان يوفقنا لما يحب ويرضى من الاقوال والاعمال. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. الله يهديكم الله يبارك - [00:42:09](#)

شكرا لكم بارك في علمكم وجزاكم عنا خير الجزاء. نستأذن ضيفكم شيخنا الاسئلة. تفضل نعم يقوم فضيلة الشيخ ما تأويل رؤية الإنسان ربه عز وجل قال لهذا يا شيخ اه رؤيا الله في المنام ذكر الامام ابن تيمية رحمه الله - [00:42:27](#)

انه يمكن رؤيا الله في المنام ونقل عن الامام احمد انه رأى الله عز وجل في المنام ولكن قال اهل العلم ان المقصود يعني صورة الله عز وجل وليس حقيقة الله سبحانه وتعالى يعني ليست على الحقيقة وانما هي صورة - [00:42:53](#)

صورة والله تعالى اعلم كيف يكون ذلك لكن الله سبحانه منزّه عن مشابهة خلقه جل وعلا يدركه لا لا تدركه الالبصار وهو يدرك الالبصار لكن رؤيا الله في المنام على سبيل ضرب المثل والصورة - [00:43:10](#)

اه انه وارد انه وارد وذكر ابن تيمية وغيره انه يمكن يمكن للمسلم اه ان يرى الله تعالى في المنام ان يراه مثلا يأمره بشيء وينهاه عن شيء ونحو ذلك. لكن ليس المرء هو الله عز وجل ولكن هذا من باب ضرب المثل وان هذه يعني آ - [00:43:27](#)

رأها المسلم آ تعبر عن الله عز وجل لكن ليس هو الله سبحانه وتعالى فالله سبحانه لا يحيط به شيء من خلقه جل وعلا لا تدركوا صاروا وهو يدرك الالبصار وهو اللطيف الخبير - [00:43:47](#)

نعم احسن الله اليكم شيخنا. يقول الشيخ هناك من لا يؤمن باب الرؤى وتعميرها. فهل من نصيحة يا شيخ اه انكار الرؤى وانكار تعبير واو انكاره جزء من النصوص فالرؤيا قد وردت في القرآن وفي السنة - [00:44:00](#)

في القرآن في سورة يوسف بثلاثة مواضع بل ان التمكين الذي حصل ليوسف عليه الصلاة والسلام كان ابرز اسبابه آ علم التعبير معرفته بعلم التعبير فان الملك انما اعجب به لانه كان عالما قال انتوني به وقالوا لكم انتوني به - [00:44:21](#)

فحصل له التمكين في الارض وجعله على خزائن الارض اه لعدة اسباب لكن كان من ابرزها اه معرفته بعلم التعبير. ولهذا قال ربي قد اتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الاحاديث - [00:44:42](#)

كذلك الاحاديث كذلك ايضا في السنة وردت عدة احاديث الرؤيا والرؤيا من الله. وايضا اه انها من عادل بشرى المؤمن الرؤيا الصالحة يراها المسلم او ترى له من عاجل بشرى المؤمن - [00:44:56](#)

فانكار الرؤى انكار لجزء من النصوص وهذا يعني الذي يفعل هذا على خطر عظيم لانه ينكر جزءا من النصوص في القرآن وفي السنة وبعض الناس اذا رأى اساءات من بعض الناس انكر الشيء كله - [00:45:12](#)

هذا مسلك خاطئ اذا رأى مثلا مبالغات من الناس في ما يتعلق بالسحر انكر السحر او اذا رأى مبالغات من بعض الناس فيما يتعلق بالعين انكر العين هذا منهج خاطئ - [00:45:30](#)

انما تنكر الممارسات الخاطئة لكن يبقى اصل الشيء حقا فالعين حق والسحر ايضا ثابت وكذلك ايضا الرؤى آ تنكر آ اه يعني تصرفات بعض الناس يعني تعلق بعض الناس بالرؤى بشكل مبالغ فيه صحيح هذا هو الذي ينكر - [00:45:43](#)

آ بعض الناس كل يوم يعني خاصة من بعض الاخوات النساء كل يوم ترى في منامها وتريد من من المعبر ان يعبر لها. يعني مثل هذه المبالغات تنكر لكن يبقى اصل الرؤى انه قد وردت به النصوص وان علم التعبير من اعظم واشرف العلوم بل كما ذكرت في مقدمة هذا الحديث - [00:46:07](#)

انه يسمى بعلم الانبياء السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. جزاك الله خيرا. لازم المعدي مثلا كل شيء ولا عادي؟ لا لا يلزم لا يلزم يعني هل يلزم ان يكون المعبر عالما فقيها؟ لا ما يلزم - [00:46:26](#)

قد يعطي الله تعالى الموهبة للانسان ليس كذلك لكنه يبرز في علم التعبير ولذلك نجد عندما يعني نقرأ سير آ تراجم السابقين نجد ان منهم من لم يعرف الا بالتعبير فقط - [00:46:53](#)

من لم يعرف الا بتعبير الرؤى فقرة الاستنباط وقوة فك رموز هذه الرؤية هذا قد يعطيه الله عز وجل انسانا ليس عالما فربما حتى ليس بطالب علم لكن عنده اهتمام وعنده حرص وكذا - [00:47:09](#)

فيعطيها الله عز وجل هذه الموهبة موهبة قوة الاستنباط وقوة فك رموز هذه الرؤيا لكن لا شك ان ان انه اذا اجتمع مع عند المعبر طلب العلم والاهتمام بالعلم الشرعي ان هذا افضل لان تعبیر الرؤى ايضا مرتبط بالعلم - [00:47:26](#)

شرعي لان هناك كثير من الرموز مرتبطة بالنصوص من القرآن والسنة ومرتبطة ايضا باللغة العربية ومرتبطة بالعرف ومرتبطة بواقع الناس ففكوا هذه الرموز آآ تحتاج هذه الامور كلها لكن هذا ليس شرطا يعني يستطيع الانسان ان يتخصص في الرؤى ويهتم بها ويهتم بجانب النصوص - [00:47:44](#)

التي لها علاقة بتعبير الرؤى. تفضل السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. السلام عليكم شيخنا وكتب الله وجوهكم وجعل القائمين على هذا اللقاء. اه شيخنا جزاك الله خير ذكرت اه ان هناك قولان للعلماء في حكم اخذ الاجرة. نعم -

[00:48:08](#)

لمن اراد ان يستزيد في هذه المسألة يا شيخ تحيله الى ماذا احسن الله اليه؟ اه في كتب الفقه عموما يذكرون هذا وايضا اه كتب التي تتكلم عن حكم اخذ الاجرة على اعمال القرب وفيها رسائل علمية - [00:48:28](#)

آآ وكتب ايضا حديث الاحكام ايضا حتى بعض الكتب التي الفت في في الرؤى تذكر الخلاف وتذكر اقوال العلماء في ذلك. نعم. احسن الله اليكم بارك الله اه يعني يا شيخ هو يعني رأيكم الشيخ على انك مختلط بالقول الاخر وهو في التحريم مبني على اساس ان هذه -

[00:48:45](#)

الفتية. نعم احسن الله نعم او او انها تأخذ تأخذ حكم الفتية يعني تقاس على الفتيا قد لا تكون فتية يعني مطابقة لكنها تقاس عليها تأخذ مجراها. احسن الله اليك بالنسبة يا شيخ للمعبر اذا يعني رأى ان رؤيا يعني احد يموت او زي كذا هل - [00:49:13](#)

الشيخ بما يراه كما فعل يوسف عليه السلام بان يصب الرجل هذا الذي اعطاه يوسف عليه السلام يفسرها بطريقة ما تكون مزعجة لهذا الذي تعبر له بان يقال لعلك تهتم بامور دينك ونحو ذلك ربما يعني لا يكون ما تبقى - [00:49:33](#)

من ايام كثيرة ونحو ذلك بطريقتكم مناسبة لكن لا يحدد له فبعض المعبر يحذر انك ستموت في اليوم الفلاني وفي كذا يعني هذا هذا غير مناسب لكن ينصحه على سبيل النصيحة - [00:49:58](#)

يقولون صدقت رؤياك فهذا ربما يدل على كذا على انه لم يتبقى لك من عمر كثير وان عليك ان تبادر للتوبة ولكذا ونحو ذلك. ويغتنم الفرصة في آآ الدعوة الى الله عز وجل - [00:50:12](#)

فان يحث على اه التمسك والتوبة والاناة وترك المعاصي ونحو ذلك. نعم احسن الله اليك جزاك الله خير. بارك الله فيك. هذا سائل يسأل يا شيخ عن حديث الرؤيا على جناح طاهر. نعم. صحة هذا الحديث نعم - [00:50:27](#)

الحديث له طرق وشواهد متعددة وذكر الحافظ ابن حجر ايضا في الفتح وغيره وهو ثابت بمجموع طرقه الرؤية على رجله طائر فاذا عبرت وقعت ويعني نحسن ان نتكلم عن الحافظ الفتح - [00:50:47](#)

وهذا يدل على ان الرؤيا تحتمل عدة احتمالات وانها اذا عبرت وقعت على ضوء ما عبرت به ولهذا قال عليه الصلاة والسلام لا يخبر بها الا من يحب لماذا لانه اخبر اذا اخبر بها حاسدا - [00:51:02](#)

ربما عبرها على اسوأ الاحتمالات فوقع كذلك يعني هذا ذكره الشراح في في تفسير هذا الحديث ذكروا هذا ايضا للتعليل لقوله عليه الصلاة والسلام ولا يذكرها الا لمن يحب قالوا لانه اذا ذكرها لغير من يحب ربما عبرها على اسوأ الاحتمالات فوقع كذلك - [00:51:19](#)

فهذا الحديث ثابت ومحفوظ عن النبي صلى الله عليه وسلم روي عن الطائر فاذا عبرت وقعت ويعني البخاري رحمه الله عقد كتابا كتاب الرؤيا في صحيحه وتكلم ابن حجر عن احكام الرؤى كلاما موسعا مفصلا. ولذلك ادعو الاخوة المعبرين لقراءة ما كتبه الحافظ

[00:51:41](#) ابن حجر -

آآ في فتح الباري عن هذا الحديث وعن غيره من الاحاديث التي وردت في تعبیر الرؤى. فهو من احسن من تكلم عن هذه المسائل نعم.

تفضل اخ شاكر. اه السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. جزاكم الله خير شيخنا وجزى الله القائمين - [00:52:07](#)

على هذا اللقاء وانا يعني في الحقيقة يعني ليس عندي سؤال ولكن هو يعني آآ طلب ان اذنتم به شيخنا جزاكم الله خير وما انتم جزاكم الله خير. تفضلوا. كثير من الاخوة الحاضرين شيخنا من اهل الرواية فان كان تجيزهم عامة فجزاك الله عنا خيرا - [00:52:27](#)
اه كيف كيف وجدوا بالمؤلفات طيب انا لي يعني وجهة نظر في هذا الموضوع آآ يعني مسألة الاجازة يعني يدخل فيها مسألة الرياء والسمعة ويعني تبعد طالب العلم عن الاخلاص - [00:52:47](#)

ولذلك لا اراها مناسبة يعني ينبغي لطالب العلم ان يحرص على تحقيق الاخلاص في طلبه للعلم وان يبتعد عن كل ما يقربه من هذه المعاني يعني هي مثل هذه الاجازات في الغالب - [00:53:07](#)

اه تكون التباهي والسمعة والرياء ونحو ذلك فليس فيها فائدة محققة لم ارى فيها فائدة محققة وبعض العلماء السابقين ايضا ذكروا هذا المعنى ولذلك فانا يعني اه لا استسيغ اه هذا الاسلوب وارى انه يبعد طالب العلم عن الاخلاص - [00:53:22](#)
بارك الله فيك ووجهة نظرك مقدرة وجزاك الله خيرا على هذا الطرح بارك الله فيك شيخ. عبد الرحمن نايف نايف. السلام عليكم وعليكم السلام ورحمة الله انا احبك في الله يا شيخنا. احبك الله واكرمك وبارك فيك - [00:53:45](#)

يا شيخ انا عندي سؤال فقط احيانا تعبير نعم رؤيا على شكل شبيه بقصة وردت في القرآن او في السنة. نعم فاحيانا نعبها بهذا واحيانا نأخذ الفات المذكورة في القصة فمثلا آآ كما ورد في قصة سليمان عليه السلام - [00:54:05](#)
وكشفت عن طيها نعم فنأخذ الكشف ما قد يدل على تعب نأخذ مثلا بأمثلة اخرى هل في ضابط الاخذ من القرآن؟ نعم آآ يعني ممكن ان يؤخذ المعنى من دلالة - [00:54:25](#)

الايات القرآنية لكن يربط بحال الرأي. وهذا مهم جدا ان يربط بحال الرأي آآ كما تعرفون الاذان قد يفسر بالحج وقد يفسر بالسرقعة وقد فسر بغير ذلك فلذلك لابد من معرفة حال الرأي - [00:54:45](#)

لكن من احسن ما ما تستنبط منه المعاني المعاني الواردة في القرآن وفي السنة هذا من من احسن ما تستنبط منه آآ من معاني معاني التعبير ولهذا ولهذا اه يعني هذه هذه الامور تتكون لدى المعبر مع الممارسة ومع اه الدربة - [00:55:09](#)
نعم. نعم. سائل يسأل يا شيخ. يعني اذكر على سبيل المثال الاعتبار بحال الرأي آآ يعني كان والدي رحمه الله في المستشفى منوما فرأيت رؤيا ان ابنتي آآ شعرهما اصبح ابيض - [00:55:30](#)

وهذا يدل على مصيبة شديدة ستقع لان الشعر الابيض دليل على المصيبة فكيف تقول ان كفرتم يوم يجعل بلدان شيبا؟ والشيب يكون ابيض فوق في نفس هذا المعنى بالفعل بعد ايام توفي الوالد رحمه الله - [00:55:54](#)

فهذا يعني ربطته بحال الرأي يعني هذا الرأي ما ما حاله هل عنده مريض في المستشفى هل عنده مثلا آآ يعني مقبل على زواج؟ هل عنده مشكلة يعاني منها؟ فمعرفة حال الرأي هذا مهم جدا في التعبير - [00:56:13](#)

نعم. وعليكم شيخنا. هذا السؤال يسأل يا شيخ حيقول هل يجوز التعبير عن تعبير معدل والتعبير لرؤية واحدة لاكثر من وجه. يمكن نعم يمكن ان هذا المعبر عبر هذه الرؤيا بكذا - [00:56:29](#)

ويستفاد منها مثلا ان هذا الامر يعبر عنه بكذا هذا ممكن ان انه يقع لكن مع معرفة حال الرأي معرفة حال الرأي هذه مهمة جدا يعني الرأي مثلا اذا كان صالح يختلف عما اذا كان غير صالح اذا كان يعاني من مشاكل اذا كان عنده مريض اذا كان مثلا حال الرأي مهمة جدا - [00:56:50](#)

حتى تربط بفك رموز هذه الرؤيا. لكن ممكن ان ان يستفيد اذا رأى معبرا حاذقا يستفيد يستفيد من تعبيره بان هذا يعبر بكذا ويعبر بكذا ويعبر بكذا ويأخذ هذه الاحتمالات ويطابقها - [00:57:13](#)

قال حال الرأي ويقول انها تدل على كذا بل ان هذا مما يقوي علم التعبير عند المعبر انه يستفيد من غيره آآ يعني اذا رأى مثلا معبرا حاذقا يرى كيف يعبر يعبر عن كذا بكذا عندما يطلبه التعبير - [00:57:29](#)

يجمع هذه الاحتمالات وينزلها على واقع وحال ذلك الرأي نعم السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله اه يا شيخ اه سعد جدا سعيد

اني معكم في هذا اللقاء. بارك الله فيك. جدا وانا احبك يعني دورات كثيرة واعتبرها - [00:57:50](#)

ويعني جزاك الله خيرا. بارك الله فيك. وايضا اذا ذهب بامر ادعو الله ان يريني رؤيا خير. نافعة غيرها وصادقة ولدي يعني يعني

يقيني بان هذا التعبير قد يكون ظني لكنني ادعو الله سبحانه وتعالى ان يعلمني - [00:58:18](#)

دائما التأويل هل انا عندي مفهوم شرعي عند مالك اه ابدأ انت ليش لست على محذور بالعكس على خير. لان علم التعبير من اعظم

العلو ومن اشرفها كما ذكرناه علم الانبياء - [00:58:38](#)

وايضا من اسباب الرفعة ولذلك ذكره يوسف عليه الصلاة والسلام في معرض اه ذكر النعم ربي قد اتيتني من الملك وعلمتني من

تأويل الاحاديث. ذكره يعني معطوفا على اتيانه من الملك - [00:58:52](#)

يعني عملك لا بأس به لكن المهم المهم بارك الله فيك عدم المبالغة لان الانسان اذا بالغ في الشيء الناس ما تثق فيه عدم المبالغة في

ذلك ليس يعني دائما كل ما يرى في المنام يكون رؤيا قد يكون حلم قد يكون حديث نفس كما يعني سمعتني في اللقاء -

[00:59:08](#)

آآ ان ما يراه آآ الانسان في منامه الرؤيا فقط تمثل الثلث بينما الثلث الثاني الحلم والثلث الثالث آآ حديث النفس فلذلك يعني اه انت

انت على خير واستمري على هذا لكن ننصحك بعدم المبالغة. لا تبالغين في هذا الامر وانما اه تدخين هذا العلم على - [00:59:29](#)

انه علم كسائر العلوم وعلم عظيم وعلم مهم وآآ ان ايضا من تخصص فيه وكان عنده فيه دربة ينفع الله تعالى به. وايضا كما ذكرت

يعني يكون له في مجال دعوة وتوجيه - [00:59:55](#)

تشاد فالناس تقبل التوجيه من المعبر اكثر من غيره ويوسف عليه الصلاة والسلام لما اراد التعبير للسجينين قدم على ذلك بدعوة

دعاهما الى الله عز وجل دعاهما الى التوحيد دعاهما الى ترك الشرك - [01:00:09](#)

ولذلك قال له يعني احدهما لما اتاه قال يوسف ايها الصديق هذا يدل على محبة العظيمة وتعلقه الشديد به فهي فرصة يعني الدعوة

من المعبر اه لها قبول لها قبول عظيم عند الناس. ولذلك اقول اختي الكريمة انت على خير استمري في هذا لكن ننصحك بترك

المبالغة - [01:00:24](#)

نعم هذه احدي الاخوات تسلم تقول ان معبرا مبتدئة وتخاف من التعبير وذكر بانه فتوى وتذكر ان تعبيرها صحيح بشهادة معبرين.

لكنها تخاف من الفتية. رأي فضيلة الشيخ ننصحها بان - [01:00:49](#)

تستمر في هذا وما دام انها قد شهد لها بصحة التعبير معنى ذلك انه قد يكون عندها موهبة في قوة الاستنباط وفي فك رموز الرؤيا

فتستمر في هذا لكن لا تعبر رؤية لكل احد - [01:01:12](#)

ولا تعبر لما يغلب على ظنها صحة الرؤيا فتجتنب المحاذير تجتنب المحاذير التي يقع فيها بعض المعبرين وتكون على حذر ولا داعي

لهذا التخوف ما دام انها قد فتحت لها في هذا الباب فتستمر فيه تستمر في هذا العلم - [01:01:31](#)

وفي هذا الخير ما دام ان المعبرين قد شهدوا لها بصحة تعبيرها. نعم. الاخ عبدالله السحاني اخ عبدالله السلام عليكم وعليكم السلام

ورحمة الله احسن الله اليكم شيخنا. حياكم الله تفضلوا. لديك سؤال وطلب. نصيحة. نعم تفضل. اه السؤال هو - [01:01:49](#)

ما التفريق بين اجتهاد المعبر؟ يعني اين اين يكون الاجتهاد؟ واين يكون لا مجال اللي اشتغلت فيه نعم في الدالة النقلية وادلة

التجربة رد فعل فهل نستطيع ان نقول ان - [01:02:15](#)

حقيقة الرؤيا في تفسير ذلك انه من الدالة النقية التي يعني لا مدخل للمؤدبين بالاجتهاد بها تم شرح الرموز وحمل الرموز على بعض

المعالم فانه مجال للاجتهاد. هذا السؤال واما طلبت نصيحة - [01:02:35](#)

المؤدنين خصوصا المبتدئين الا يتسهلوا في الالفاظ المجردة خصوصا من النصوص التعبيرات على سبيل المثال مثلا نبي اخذ الالحاظ

والتي جاءت في القرآن باي الالفاظ التي تناسب في هذا العصر مثلا السيارة التي وردت في سورة يوسف يحملونها على السيارة

الواردة في العصر هذا على العربية - [01:02:55](#)

فنريد نصيحتكم في ضوابط في الاخذ من القرآن ومن السنة وحب بعض الفاظ انها خصوصا في الالفاظ التي تكون التي يكون بها اه

تصحيح ونحو ذلك. نعم بارك الله فيك. نعم ما ورد من - [01:03:25](#)

خصوصا عليه في التعبير ينبغي التقيد به ولا مجال فيه للاجتهاد مثل مثلا لما شرب النبي عليه الصلاة والسلام اللبن وشرب عمر قال حتى آآ يعني بلغ الاظفار قال ما اولت ذلك؟ قال العلم - [01:03:45](#)

وكذلك ايضا طول القميص اه اوله النبي عليه الصلاة والسلام بالدين وان طول قميصه معناه زيادة في الدين ومتانة في الدين ونحو ذلك ما ورد منصوفا عليه هذا لا مجال للاجتهاد فيه. لقد - [01:04:00](#)

قد يكون الاجتهاد في تنزيله على حال الرائي وما لم يرد منصوفا عليه يجتهد المعبر في اه استنباط اه التعبير وفك رموز تلك اه الرؤيا واما ما ذكره الاخ الكريم من ان بعض المعبرين ربما يتكلف - [01:04:14](#)

باخذ بعض النصوص وتنزيلها على الرؤى هذا صحيح وهذا من الاخطاء. هذا من الاخطاء التي يقع فيها بعض المعبرين حيث يتكلفون في ذلك تكلفا ظاهرا ولذلك تكون يكون التعبير خاطئا - [01:04:32](#)

فينبغي عدم التكلف في هذا وايضا يعني بعض الناس قد يكون يعني ما عنده ما عنده ملكة ما اعطي في هذا في هذا العلم شيئا ينبغي ان يتركه ويتجه لغيره - [01:04:45](#)

يعني بعض الناس ربما يكون محبا لكن ما اعطي ما اعطي الملكة ما اعطي الموهبة ولا قوة الاستنباط آآ كيف يعرف الانسان ان عنده موهبة وعنده قوة استنباط وملكة؟ يعرف ذلك اولا بشهادة المعبرين له بالحق بالاصابة - [01:04:58](#)

وكذلك ايضا بتحقيق الرؤية. اذا عبرها لاحد فتحت كما عبرها لكن اذا رأى انه يسير في اتجاه مخالف تماما اه وان جميع او معظم ما يعبره لا يقع وايضا لم يشهد له احد من اه الحاذقين في التعبير - [01:05:16](#)

معنى ذلك انه لم لم يفتح له في هذا الباب. ولذلك لا لا يدخل في في هذا العلم ويخوض فيه وربما يتكلف تلي اعناق النصوص لحتى توافق تعبير تلك آآ الرؤى. نعم. احسن الله اليكم شيخنا. الاخ محمد - [01:05:34](#)

قبل السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. احسن الله اليك شيخنا سعد. حياكم الله اب محبك محمد هلا حياكم الله شيخ محمد. الله يحييك شيخنا المبارك عندي ثلاث اسئلة - [01:05:53](#)

سامحتوا قعدتوا ليه؟ اما بالنسبة للسؤال الاول فاذا رأى ولي الامر آآ رؤية وكان تأويلها يعني آآ اه واضح بالنسبة للمعبر رفض المعبر ويعني اه قال المعبر يعني اه بقول يعقوب - [01:06:13](#)

عليه السلام فاصر ولي الامر على ان اعبر بان يؤولها فمن قلت هذا يا شيخ نعم اذا اصر عليه وكان تعبيره حسنا فيذكر هذا التعبير يذكر هذا التعبير اذا اصر عليه بذلك ويعني كان تعبيرها تعبيرا صحيحا وحسنا - [01:06:33](#)

فالامر في هذا فيه سعة نعم ها هو السؤال الثاني يا شيخ تأويله بعض بعض الذين يرون الرؤى آآ يتواصلون فيعبرونها عند اناس اخرين ثم يكونوا يعبرونها مرة اخرى هذا الشيء يا شيخنا وهل حديث شيء في مثل هذا؟ فاني ارى - [01:07:02](#)

قول النبي صلى الله عليه وسلم اربعون جزءا من النبوة وقعت والقول في هذا واضح آآ في وفي قصة ايضا النبي صلى الله عليه وسلم حفظكم الله في ليلة القدر برؤيا ليلة القدر قال اني نسيته وارى في نفسي والعلم عند الله عز وجل - [01:07:26](#)

نوصيها انه رفع علمها عند الله عز وجل آآ رفع علمها عند الله عز وجل آآ بسبب ما حصل من الصحابة رضي الله عنهم فالتأويل يكون يعني على على التأويل الاول بالعلم ان الله عز وجل ارفض انا التأويل بعد التأويل وان كان - [01:07:46](#)

في نفسي وفي خاطري ان اعلم تماما انه اخطأ وقد اكون انا مخطئ ايضا. ثم اقول كنت ايش اذا علمت بان هذا الرائي ينتقل بين المعبرين فهو كمن ينتقل ايضا بين المفتين - [01:08:06](#)

ولك ان تمتنع من تعبير الرؤيا بالنسبة له. الا اذا علمت بانه بان المعبر قد اخطأ وهذا كما لو علم المفتي بان مفتيا سابقا اخطأ في في فتياه فهنا مقتضى النصح انك تبين له الوجه الصحيح بما يغلب على ظنك انه هو التعبير الصحيح للرؤيا - [01:08:22](#)

خاصة خاصة اذا كان يترتب على التعبير الخاطي ضرر فهذه القصة التي ذكرت لكم الرجل الذي ذكر رؤيا وعبرها له بانها سيتزوج على امرأته وتسبب هذا في مشكلة كبيرة بينها وبين زوجته. كان المعبر - [01:08:44](#)

حقيقة اخطأ اخطأ في تعبير يعني ذكر احد معبرين تعبيرا اصح من ذلك التعبير فاحيانا قد يكون المعبر نفسه قد اخطأ فاذا اخطأ واثاك من يريد منك تعبير الرؤى تذكر له الوجه الصحيح. لكن اذا رأيت ان المعبر الاول قد - [01:09:00](#)

اصاب او انه قد اتى بوجه محتمل والذي عندك ايضا محتمل. يعني معبر الاول لم يخطئ وكذا او ان هذا الذي يتصل عليك انسان يتنقل بين معبرين فهنا الاحسن انك ترفض تعبير الرؤيا - [01:09:17](#)

بالنسبة لهم ايضا ينبغي حمل هؤلاء الذين يتصلون على معبرين آآ يعني توجيههم ينبغي ان ان يوجهوا بالتوجيه الصحيح لان بعض هؤلاء يتنقلون بين معبر يتصل على هذا ثم يتصل على هذا ثم يتصل على هذا - [01:09:35](#)

فهذا اسلوب غير مقبول وغير مناسب ولذلك اذا رأيت انه قد عبرها غيرك بتعبير صحيح فالاحسن انك تمتنع عن التعبير نعم عددكم مباشرة. قول النبي صلى الله عليه وسلم اه من اثر القراء ان يحدث المرء بما لم يرى شيخنا سعد حفظك الله. اه - [01:09:52](#)

آآ يعني للاسف يأتي من الناس من يعني يعني ينظر رؤيا آآ ليست برؤيا ويتضح في المنام بعد الاسئلة ان هذه الرؤيا ليست برؤية او مثلا يا شيخ مثلا عذرت رؤيا آآ جاء في نفسي يعني بما علمني ربي - [01:10:13](#)

ان الرؤية ليست للرأي الذي يكلمني الا ان الرؤيا لولي امر. نعم. فتوجيهكم لمثل هؤلاء يا شيخ الذين ينقلون الرؤيا بدون اذن لاصحابها او بمن يكذبون ويسبون الرؤيا لانفسهم اه اما من يكذب - [01:10:33](#)

ظاهر الدالة ان هذا من كبائر الذنوب انه عليه الصلاة والسلام يقول من الفري ان يري الانسان عينه ما لم ترى وقال من تحلم بحلم وهو كاذب كلف ان يعقد بين شعيرتين وليس بفاعل - [01:10:50](#)

وهذا وعيد شديد لا يكون الا على كبيرة وكما جاء في الحديث ان الرؤية جزء من ستة واربعين جزء من النبوة فينبغي ان احذر الناس من الكذب في الرؤيا. وكذلك ايضا وان كان هذا اقل يعني في الاثم ان يأتي برؤية - [01:11:06](#)

يدعى انه هو الذي رآها هو الذي رآها غيره يكون قد كذب بهذا لان ايضا معرفة حال الرأي مؤثرة مؤثرة في التعبير معرفة حال الرأي لابد للمعبر ايضا يعرف حال الرأي - [01:11:26](#)

ويعني مدى صلاحه ومدى استقامته وظروفه وحالته هذه كلها لها ارتباط بتعبير الرؤيا يعني الرؤيا بمثابة المعبر عندما يعبر رؤيا يعني كانه يقوم بدراسة دراسة للفظ آآ الرؤيا والمقصود منها وفك رموزها وحالة هذا الرأي - [01:11:39](#)

مآلات هذه هذا التعبير هذه يعني انا اشبهها بالفتية بالفتية في مسائل الطلاق الفتيا في مسائل الطلاق تحتاج دراسة لا يمكن ان يفتى في مسائل الطلاق فتوى عابرة او انثى يتصل يقول حصل كذا وكذا ثم افتي في في مسألة الطلاق. تحتاج دراسة. معرفة لفظ مطلق وقصده ونيته وحالة النفسية ودرجة غضبه. وحالة المرأة والقرائن - [01:12:03](#)

والسياق هكذا ايضا في تعبير الرؤية الرؤية المعبر الحاذق لابد ان يدرس آآ يعني الرؤية دراسة كاملة. لكن اذا كان عنده حذق ستكون الدراسة في وقت وجيز. يعرف آآ لفظ اللفظ - [01:12:28](#)

الالفاظ الواردة في الرؤيا وايضا التعبيرات المحتملة لها ايضا حالة الرأي ما احتف بها من قرائن السياق كل هذه مؤثرة في التعبير. ومع ذلك قد يجتهد وقد يخطئ اذا كان ابو بكر الصديق اخطأ ما بالك - [01:12:44](#)

نعم حفظ الله تفضل الشيخ سعد اذا كان ولي الامر آآ قد رأى الرؤيا في وقت غير مناسب للمؤول وطلب من المؤول ان يحضر اليه في وقت غير مناسب فهل للمؤول ان يمتنع عن تأويل الرؤيا - [01:13:03](#)

او عدم اجابة ولي الامر ان كان يعلم انها فقط الاتصال اه بسبب رؤية ولي الامر له حق على رعيته يعني حق زائد على بقية الناس ولذلك خصه الله تعالى بالذكر يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول - [01:13:25](#)

واولي الامر منكم فاذا طلب من المعبر طلبا يعني ينبغي ان يستجيب له ان يحقق رغبته لانه كما ذكرت له حق متأكد على رعيته. ولهذا خصه الله عز وجل بالذكر - [01:13:43](#)

نعم ابيكم جزاكم الله خيرا وعفاكم بارك الله فيكم والله الاخ سعيد احسن الله لك شيخ سؤال وفرض نصيحة السؤال كيف نعرف من هو اهل التعبير وسط زخم خصوصا المتصدرين في وسائل التواصل الاجتماعي - [01:13:58](#)

وايضا نصيحة للمعبرين لمن يعطل في البتوث المباشرة. نعم بارك الله فيك. اما كيف نعرف المعبرين الحاذقين وايضا يرد هذا السؤال كيف نعرف المفتي اه المؤهل الذي تبرأ الذمة من فتياه - [01:14:20](#)

وهذه المسألة ذكرها العلماء السابقون اكثر من ذكرها الاصوليون قالوا انه يعرف المؤهل للفتيا بانتصابه للفتيا وقرار اقرانه له وشهادتهم له بذلك وعدم انكارهم عليه وتزكيته لهم له فهذا هو الذي يعرف به عندما يشتهر ويستفيض واقرائه - [01:14:39](#)

ومن يعني في هذا المجال يقرونه على ذلك ولا ينكرون عليه بل يعدلونه ويزكونه فمعنى ذلك انه مؤهل للفتية ايضا في مقام التعبير اذا كان هذا المعبر قد عرف بالتعبير - [01:15:05](#)

ومن كان في هذا المجال في تعبير الرؤى يقره على ذلك ولا ينكر عليه ويعدله ويزكيه ويشهد له والمقصود طبعاً الغالب وليس المقصود الجميع لان الجميع قد احيانا الاقران يحصل بينهم ما يحصل خاصة ارباب الصنعة الواحدة يحصل احيانا حسد ويحصل هوى لكن - [01:15:21](#)

كلامي عن الغالب الغالب يعني تعتبر شهادة ومثل هذه الشهادات معتبرة شرعا كما قال النبي عليه الصلاة والسلام انتوا شهود الله في ارضه فاذا كان غالب هؤلاء المعبرين شهدوا بان فلانا انه ممن يحسن التعبير وعنده حذق في التعبير وعنده معرفة - [01:15:44](#)

واصابة فمعنى ذلك انه يكون مؤهلاً لتعبير الرؤى فدائماً يعرف الانسان بشهادة اه ارباب الصنعة وشهادة اقرانه ومن عندهم حذق في هذا المجال هكذا ايضا حتى في امور الدنيا كيف يعرف الطبيب الحاذق من غيره - [01:16:03](#)

يعرف ذلك بشهادة اطباء زملائه من اطباء وليس بكلام عامة الناس عمت الناس قد احيانا يبالغون في تزكية انسان وهو لا يستحق في اي مجال من المجالات لانه ليس عندهم الالة التي يستطيعون بها التمييز - [01:16:23](#)

لكن ارباب الصنعة هم الذين عندهم الالة التي يستطيعون بها التمييز ففي مجال تعبير رؤى يكون بشهادة المعبرين. اذا شهدوا بان فلان عنده حذق وان عنده معرفة وان عنده اصابة وانه كذا - [01:16:39](#)

اه معظمهم ولا يشترط جميعهم فمعنى ذلك انه مؤهل لتعبير اه الرؤى السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله احسن الله اليكم يا شيخ حياكم الله تفضل آآ شيخ انا عندي سؤال وطلب سؤال يعني توجيهكم لمن - [01:16:54](#)

يعني من المعبرين من يجزم يعني جزماً تاماً برؤيا الله يحفظكم الدعاء للوالد بالعناية اسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يشفيه وان يلبسه لباس الصحة والعافية ومرضى المسلمين من يقطع بالرؤيا هذا دليل على جهله وعلى ايضا على انه ليس حاذقاً - [01:17:15](#)

ليس حاذقاً ولذلك يعني الناس ما ينسون بعض التعبيرات لبعض المعبرين اللي قال يفتح بيت المقدس في تاريخ كذا واتى هذا التاريخ اخوة لم يحصل هذا الشيء فاصبح الناس يتندرون العامة يتندرون بهذا المعبر - [01:17:35](#)

وهو الذي قد جنى على نفسه او مثلاً مثل ما ذكرنا في كورونا انها سترتفع بتاريخ كذا ولم يحصل هذا يعني اول ما وقعت كورونا ات بعض التعبيرات انها سترتفع في رمضان بتاريخ كذا - [01:17:53](#)

فمثل هذا القطع يجعل اه هذا الانسان في موقف حرج وايضا يدل على عدم رسوخه في علم التعبير وعدم اه الوثوق في في في تعبيره لانه اذا كان آآ يوسف عليه الصلاة والسلام الذي اعطاه الله علم التعبير. ومع ذلك يقول وقال الذي ظن انه ناج منه واذكره عند ربه. ما بالك بغيره - [01:18:08](#)

ابو بكر الصديق اعظم المعبرين من الصحابة واشهرهم ومع ذلك يقول له النبي عليه الصلاة والسلام اصببت بعضا واخطأت بعضا. قال يا رسول الله لتخبرني والله لتخبرني بالذي اخطأت بي - [01:18:33](#)

والله لتخبرني بالذي اخطأت فيه فقال له النبي عليه الصلاة والسلام لا تقسم ما اخبره حتى. حتى بعد ما حلف عليه ما اخبره يعني هذا يحصل ولذلك المعبر الحاذق لا يأتي بالتعبير بصورة القطع - [01:18:47](#)

وانما يأتي به بصورة آآ يعني آآ عدم القطع وايضا بلغة بما فيها تواضع يقول ان صدقت رؤياك فلعله يكون لك كذا او يحصل لك كذا او

يكون يعني يأتي بهذه الصيغة وهذا هو الذي نعرفه من حذاق المعبرين - [01:19:03](#)

اما هذا الذي يقرأ سيكون لك كذا سيحصل لك كذا وهذا قد احيانا يصيب بطريق المصادفة قد يصيب احيانا من

طريق المصادفة ثم يبدأ بمثل هذه القطعيات وهذا الجزم وهذا يدل على انه ليس معبرا - [01:19:22](#)

اه حاذقا. نعم. اخ علي حكومي. علي عليكم ورحمة الله. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته احبك الله واكرمك بارك الله فيك تفضل اخ

علي اين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعليكم السلام ورحمة - [01:19:40](#)

الله وبركاته حياكم الله شيخ علي بارك الله فيك احبك الله واكرمك تفضل شكرا الله يعافيك طيب الان كمفسر وكمعبر اذا عرضت

علينا رؤية وتكون هذه الرؤية يا شيخنا اه يكون فيها - [01:20:10](#)

يعني من الازى او من السوء. فاذا هم يذكروا هل يعتبر الان فريق طالب اكتمال العلم يعني مثلا يا شيخ بعض الرؤى فريقنا يعني

يكون فيها اه يعني ان هذه الزوجة غير صالحة للزوج محمد نعم - [01:20:30](#)

يعني بعض الاحيان يجد بعض هذه الامور ويعني نصرها بمعنى ما نتكلم نقول تكثر من الجلوس في البيت لعلك ترحم الموت وترحم

ابنائك لعلك امور لها علاقة باصلاح البيت. من الرقية يعني يتضح ان المرأة غير صالحة. يعني - [01:20:50](#)

نعم عرف بارك الله فيك اه نعم هذا سؤال مهم اشكر الاخ الكريم على طرح هذا السؤال اه كما ذكرنا ان الرؤيا انها لا تفيد القطع وانما

تفيد الظن وان المعبر مهما كان حاذقا قد يخطئ - [01:21:20](#)

والقول لهذا الزوج بان يغير عتبة بابه وان وان هذه الزوجة منها كذا هذا لابد من امر مقطوع به وليس عندنا امر مقطوع به هنا ولذلك

يتوجه ان يلجأ للاسلوب الذي ذكرته - [01:21:52](#)

وهو ان يهتم باصلاح البيت والجلوس في البيت ونحو ذلك والتربية والاصلاح ولكن لا يذكر ما يتعلق بالزوجة لانه ليس عندنا شيء

ونقطع به وهذه كلها مهما كان تبقى ظنا - [01:22:09](#)

تبقى ظنا وربما ايضا احيانا الشيطان قد يدخل فيها احيانا قد تكون على شكل حلم ويعرضها لك على شكل رؤية لاجل الايقاع بين

الزوجين. لان الشيطان يحرص على هذا كثيرا - [01:22:25](#)

تعرفون حديث الصحيح في صحيح مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم آآ ان ابليس آآ ينصب عرشه على البحر ويرسل سراياه فاذا

اتى احدهم وقال فعلت كذا قال ما صنعت شيئا؟ قال الثاني يقول فعلت كذا يقول ما صنعت شيئا فاذا اتاه آآ من اتاه منهم وقال ما

تركت فلانا - [01:22:39](#)

حتى فرقت بينه وبين زوجته فيلتزمه ويدنيه ويقول انت انت انت فهذا يدل على حرص الشيطان الشديد على ايقاع الفرقة بين

الزوجين لانه يعلم بالمفاسد العظيمة المترتبة على ذلك فاحيانا قد يدخل فيها الشيطان بطريقة - [01:22:59](#)

يعني قد لا يشعر بها الزوج ولا المعبر ولذلك يعني ارى ان انه المعبر لا يقول له هذا الكلام بصيغة مباشرة وانما يعطيه نصائح

وارشادات بالاهتمام بأسرته وبيته نعم عليكم - [01:23:23](#)

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته سؤال اخر يا شيخ ممكن؟ الشيخ الله يرضى عنك آآ في ممن شهد به يعني بالتعبير لكن في

ملاحظة يا شيخ مثلا ذكر مرة انها منه اوقفنا معاملة مثلا مما قد يصيب اه يوقف له المعاملة بقارة - [01:23:45](#)

بكون ما فيكم معبرين مثلا الا ثلاثة في الامة كلهم. ومعبر اخر ايضا دكتور قال لي انا قبل السنة يقول ما في ثم كلها سبعة مليار له. اه

هل هذه من فتنتها؟ وما حكم الاستعانة بالقرين؟ في تعبير - [01:24:17](#)

بارك الله فيك. اولاً هذا الذي يقول الامة ما فيها الا هو هذا دليل على جهله. وعلى ان هذا اصلا غير مؤهل للتعبير هذه يعني هذه

المقولة منه تدل على انه غير مؤهل لتعبير الرؤى ما دام انه وصل الى هذه المرحلة - [01:24:37](#)

وكذلك ايضا من يقول ليس في الامة الا ثلاثة هذا نوع من من الاعتداد والقول على الله بغير علم ويعني ربما يدخل ايضا في باب

الفتنة آآ الحمد لله الامة فيها خير والمعبرون كثر - [01:24:54](#)

فلماذا تصدر اراء الآخرين وتقزم من الآخرين وتجعل نفسك انك انت الذي يؤخذ عنه ويصدر عنه وانت المعبر وغيرك ليس معبرا هذا

كله آآ يعني امر غير مقبول ويدل ايضا على عدم اهلية قائل هذا الكلام - [01:25:11](#)

وعلى انه ليس من المعبرين الحاذقين ولهذا ينبغي ان يطرح هذا الكلام ويعرّض عنه وينصح تبذل له النصيحة النصيحة اللي قال هذا الكلام بان هذا الكلام كلام انه غير مقبول ويؤثر حتى على سمعته يعني لو انتشر عنه هذا القول فان هذا - [01:25:34](#)

مما يؤثر على سمعته ويبين للناس ان هذا اصلا غير مؤهل لتعبير الرؤى ولذلك انصح دائما بالتواضع تواضع يعني المعبر مثل المفتي. ينبغي ان يحرص على التواضع للحق والخلق وان يحرص على التوجيه وعلى النصح - [01:25:53](#)

وعلى الارشاد آآ ايضا من دخل عالم التعبير ينبغي ان آآ يخصص كل يوم جزءا من الوقت للقراءة في علم التعبير وفي ايضا الرؤى التي عبرت ووقعت اه من اعجب الكتب التي قرأتها في هذا كتاب الرؤية للشيخ حمود التويجري - [01:26:20](#)

ذكر فيه رؤى عجيبة سبحانه الله يعني عبرها اناس من الحذاق ووقعت يعني ما ذكر عن آآ الذي من ال الشيخ اللي يقال له المصري يعني هذا من العجب الوقت الان يضيق لكن احيلكم على قراءة هذا الكتاب - [01:26:41](#)

ذكر رؤى عجيبة ووقعت كما عبرها فكان من حذاق المعبرين فانصح من دخل هذا يعني العلم ان ان حتى يتخصص فيه اكثر ويتمرس فيه اكثر ان يقرأ يقرأ هذه الكتب ويقرأ - [01:27:00](#)

وايضا الكتب التي آآ كتبت في رؤى عبرت ووقعت لانه سيستفيد منها في اه التعبير ومنها هذا الكتاب الذي انصح به كتاب الرؤيا للشيخ حمود التويجري. نعم. الاستعانة بالجن يا شيخ. اي نعم. اما - [01:27:19](#)

الاستعانة بالجن فهذا لا يجوز لان الاصل ان الشياطين لا تخدم الانسان الا اذا تقرب اليهم بامور اه محرمة هذا هو الاصل وربما يستدرجون في البداية ويزعمون انهم يتعاونون معه - [01:27:39](#)

ثم بعد ذلك يوقعونه في الشرك وربما يفتتن ويقع في الشرك وان كان ابن تيمية رحمه الله ذكر انه قد يكون من صالح الجن يعني من يتعاون مع بعض المؤمنين لكن هذه حالات نادرة - [01:27:58](#)

هذي حالات نادرة والا الاصل في هؤلاء الكذب والاصل فيهم انهم لا يخدمون الانسان الا اذا وقعوا في الشرك وفي الكفر بالله عز وجل. هذا هو الاصل لا يخدمون الساحر ولا يخدمون حتى حتى غير الساحر ايضا لا يخدمون اي شيء الا اذا وقع في الشرك والكفر - [01:28:13](#)

ولذلك ننصح بترك هذا الا يستعين بالقرين وهو ليس بحاجة لهذا. الحمد لله امام هذه الرؤية ان استطاع ان يعبرها وان يفك رموزها ليس ملزما بهذا يعني اذا دخل في هذا المجال ودخل في الاستعانة بالقرين والاستعانة بالجن ونحو ذلك - [01:28:33](#)

فاينه يدخل في في يعني هنا في في في خطورة على دينه. ربما يفتتن ربما مع مرور الوقت يفتتن ربما تأمره الشياطين بامور من كرة ويتأول فيها ويقع في الشرك والكفر من حيث لا يعلم - [01:28:51](#)

فلذلك ولذلك ايها الاخوة آآ الشرك الذي وقع في الجزيرة العربية قبل دعوة الشيخ محمد بن محمد بن عبد الوهاب على ما ذكر المؤرخون كان سببه الرئيس من الرقي من رقاة - [01:29:05](#)

كان يأتي هناك رقاة ويأمرهم من يتعالج عندهم بامور محرمة ولم ينكر عليهم فانتسعت الخرافة واتسع الشرك شيئا فشيئا حتى انتشر الشرك في الجزيرة العربية لان اتى الله تعالى بالشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله وقام - [01:29:19](#)

الدعوة المباركة التي لا زلنا نعلم باثارها شهد ان هذه الشراكيات وقعت كان سببها الرئيس عن طريق بعض آآ الرقاة ولذلك الذي انصح به هو ترك آآ الاستعانة بهؤلاء لانهم لا يخدمون الانسان الا اذا قدم تنازلات في - [01:29:37](#)

وربما في البداية يخدعونه وانهم يتعاونون معه لكنهم يستدرجونهم الى ان يوقعوه في الشرك او الكفر والعياذ بالله نعم. طيب نستمر الى الى الساعة الحادية عشر باقي معنا خمس دقائق - [01:29:58](#)

اي نعم تفضل بطاق فاسد. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته يا شيخ بارك الله فيك سؤال يا شيخ لو سمحت تفضل وش وش العلة في على التعبير. نعم. قياسها على الفتيا ولم تقاس على - [01:30:15](#)

اي نعم بارك الله فيك نعم قياسه على الفتيا لان اصلا تعبير الرؤى هو نوع من الفتية هو جزء من النبوة جزء من ستة واربعين جزءا

من النبوة. ولهذا الامام مالك لما قيل له ايعبر رؤى كل احد؟ قال ايلعب بالنبوة - [01:30:45](#)

هواء يعني شبيهه بفتية هو اقرب للفتية منها الى الرقى آآ الرقية الرقية هي نوع من العلاج هو يعالج هذا المريض فيعالجه بهذه الرقية يقرأ عليه ايات من كتاب الله عز وجل - [01:31:05](#)

ربما يطلب جعالة لا لا ارقيك الا بكذا. مثل ما قال اولئك النفر من الصحابة قال احدهم والله اني لارقي لكن لا افعل ذلك حتى تجعل لنا جعلا فيعني هذا نوع من الجعالة على الاستطباب وعلى الاستشفاء وعلى العلاج - [01:31:22](#)

هو شبيهه بالمعالجة بينما آآ تعبير رؤى شبيهه بالفتية لانها هي جهد ذهني يجوه الذهني يقول انا رأيت رؤيا يقول تعبير يا اخي كذا ما هو يتقاضى المال بناء على ماذا - [01:31:41](#)

كما لو افتاه فتية في الطهارة فتياه فتيا في الصلاة افتاه فتياه في في الطعمة يتقاضى اجرا بناء على ماذا فالاصل قل لا اسألکم عليه اجرا الخلاف الراقي يعالج الراقي يتطبب الراقي يبذل جهدا حسيا واضحا يقرأ عليه ايات من القرآن ربما بعضهم يبقى بالساعات وهو - [01:31:56](#)

فهذا هو وجه الفرق بينهما اي نعم. هذا السائل ليس للشيخ يقول ما حكم التربية في وسائل التواصل اشتباك تويترا اذا انظبط بالظوابط الشرعية لا بأس لكن لابد من معرفة حال الرأي لابد من ان يسأله - [01:32:18](#)

عدة اسئلة وان يعرف حاله ان يغلب على ظن المعبر ان هذا هو التعبير الصحيح من خلال تخصصه في هذا العلم ومن خلال خبرته ومن خلال ايضا وقوع عدة رؤى بناء على هذا - [01:32:42](#)

فيعني لا بأس بذلك لكن كما ذكرت من غير توسع وايضا آآ لابد من معرفة حال الرأي هذا امر مهم. لا بد ان يربط تعبير الرؤيا بحال الرأي. وكما ذكرت لكم يا اخوان يعني اكرر - [01:32:59](#)

وايضا هذا امر مرة اخرى يعني المعبر لا يقتصر فقط على التعبير يفعل كما فعل يوسف عليه الصلاة والسلام يوسف قدم بين يدي التعبير دعوة الى الله عز وجل دعا السجنين ونقل الله عز وجل كلامه. وهذا يدل على يعني عظيم هذا الشأن. جعلها الله تعالى منقبة ليوسف عليه الصلاة والسلام - [01:33:15](#)

فينبغي يعني اذا كان من يعبر عبر وسائل التواصل والبت المباشر ان ايضا يصحب هذا التعبير دعوة الى الله عز وجل ونشر للعلم الصحيح وتوجيه وارشاد ولا يقتصر انا مجرد التعبير يقتدي بنبي الله تعالى يوسف عليه الصلاة والسلام في هذا - [01:33:35](#)

اتفضل يا فندم اتفضل يا اتفضل السلام عليكم يا شباب وعليكم السلام ورحمة الله. جزاكم الله خير الله يكتب الشكر. اللهم امين. اه حكم اه استخدام التطبيقات المختصة في تأويلها. علما النهاية تطلب - [01:33:55](#)

مهدي رمزي لتأويل الرؤى والله الذي يظهر لنا هذا لا يجوز من فتح الله عليه في علم التعبير ينبغي ان يترفع عن اخذ المال يأخذ المال بناء على ماذا؟ يعني اخذ المال له مجالاته التجارة له مجالاته لا يتاجر بامور الدين - [01:34:13](#)

امور الدين قل لا اسألکم عليه اجرا. الفتيا تعبير رؤى ما كان متعلقا بالامور الدينية. هذه ينبغي ان يخلص الانسان فيها لله عز وجل ولا يأخذ على مقابل فيعني وضع مثل هذا التطبيق ربما يكون في البداية بسعر رمزي ثم يتطور شيئا فشيئا - [01:34:30](#)

ولذلك الذي انصح به ان يغلق الانسان هذا الباب ويعني ايضا لا يتشوف للتعبير لا يتشوه للتعبير الا اذا طلب منه ذلك اذا طلب من ذلك او كان له مصلحة بان يقصد مثلا بهذا التعبير ان يصحبه دعوة الى الله عز وجل. يعني بعض الافاضل من المعبرين يقول انا اخرج في

- [01:34:50](#)

وسائل التواصل وفي البث المباشر يعني الهدف الرئيس هو الدعوة الى الله عز وجل مع التعبير لكن يقول لي انا هدف ليس فقط

مجرد تعبير او مجرد حصول على ورا - [01:35:12](#)

او سمعة لا انا لي قصد انا اقصد من ذلك الدعوة الى الله عز وجل اذا اردت ان اعبر آآ يعني هذه هي الرؤيا ادعو الى الله تعالى من خلالها هذا مقصد - [01:35:22](#)

نبيل ومقصد حسن وكما ذكرت لكم ايها الاخوة يعني الناس تقبل التوجيه والارشاد من المعبر اكثر من غيره نعم. وبارك فيكم. هذا

الشيخ سؤال اخير. نعم. نصيحة لبعض الذين تسألوا في - 01:35:32

بعض النساء. نعم ننصح بعدم التساهل في ذلك لان هذا من مواطن الفتن النبي صلى الله عليه وسلم يقول ما تركت بعدي فتنة هي

اضر على الرجال من النساء فعلى المسلم ان يتقي الله عز وجل - 01:35:52

والا يفتح على نفسه باب فتنة والله تعالى ذكر لنا المنهج في هذا وقال فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرط وقلن قولا

معروفا لم يأمر الله تعالى بالخشونة - 01:36:11

من المرأة للرجل؟ لا ما تتكلم المرأة مع الرجل بخشونة لكن تقول قولا معروفا وايضا لكن لا تخضع بالقول هكذا ايضا رجل في تعامله مع المرأة يكون تعامل باعتدال لا يتعامل بخشونة ولا يتعامل ايضا بلين وخضوع. ولان هذا ربما يفتح عليه باب فتنة عظيمة. ولذلك -

01:36:24

هذه من من المواطن التي يقع فيها بعض الناس ليس فقط في مجال تعبير الرؤى. في جميع المجالات بجميع المجالات هي هو موضع

فتنة فعلى المسلم ان يكون حذرا من ان يقع في مزالق هذه الفتن وان يسأل الله تعالى دائما يسأل ربه الثبات وان آ - 01:36:45

ان يعيده من مظلات الفتن ما ظهر منها ومن بطن وان يجعل ذلك مع اذكار الصباح والمساء. لان الله تعالى يثبته بالقول الثابت وان

يحفظه من الفتن. فتن الشبهات وفتن - 01:37:04

شهوات واسأل الله تعالى الجميع التوفيق والسداد واكرر شكري الاخوة الذين رتبوا هذا اللقاء الشيخ عبد الملك والاخوة في جمعية اه

الدعوة بالبديعة وبقية الاخوة اشكرهم على ترتيب هذا اللقاء. وايضا سعيد حقيقة بهذا التفاعل الكبير من من الاخوة - 01:37:18

اه هذه هذه الاسئلة وهذه المداخلات تدل على تفاعل كبير فاشكرهم على ذلك وايضا ليس عندي مانع في تكرار هذا اللقاء متى ما

رغبتم ذلك خاصة اذا كان مثل هذا اللقاء عن عن بعد آآ بحيث يستطيع ان يشارك معنا في حضور هذا اللقاء من - 01:37:38

اه يكونون في اماكن بعيدة فهذه من اه الاستخدامات الحسنة لوسائل التقنية الحديثة فان شاء الله تعالى ان رغبتم في لقاءات

قادمة آآ فترحب بذلك وليس عندي مانع وينبغي ان يكون هناك جسر تواصل ما بين المعبرين - 01:37:58

ومن بين طلبة العلم والمشايخ والاصل ايضا ان المعبر ينبغي ان يكون طالب علم فينبغي ان ان آآ تمتد جسور التواصل وان يكون هناك

علاقة متينة ما بين المعبرين وما بين طلبة العلم يحصل في مثل هذه اللقاءات توجيه وارشادات - 01:38:17

ويحصل ايضا تنبيه على اخطاء ويستفيد المعبر من ذلك في في تعبيره فائدة كبيرة بل مما يطور به نفسه ان المعبر يحضر مثل هذه

اللقاءات ويشارك فيها ويتفاعل معها. فانه بذلك يستطيع ان يطور نفسه. وان يرفع ايضا من مستوى ثقافته الشرعية - 01:38:37

وايضا ما لديه من معلومات شرعية في هذا المجال. اكرر شكري للاخوة الذين رتبوا هذا اللقاء. واسأل الله تعالى ان يأجر وان يوفقنا

جميعا لما يحب ويرضاه. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. احسن الله

اليك - 01:38:57

صاحب الفضيلة وشكرا لكم وبارك في عمركم وجزاكم الله عنا خير الجزاء. بارك الله فيكم - 01:39:17