

## محمد إلهامي | في أروقة التاريخ | 52. فتح جلولاء

محمد إلهامي

اهلا بحضراتكم. آآ في الفقرة الاخيرة من حلقة الليل دي وهي فقرة يعني يوما ما. والفقرة دي بس كنت عايز اقول كلمة قبل ما دقها واحبي ضيفها الدائم. انه الفقرة دي الحقيقة لها جمهور بينتزرها بشكل يعني - [00:00:00](#)

اه انا نفسي بتفاجئ به اه بعد الحلقة وحتى قبل الحلقة في ناس كثير بتسأل وببيان ده قوي لما بيغيب الاستاذ محمد وده فكري بجملة قالها زياد رحباني مرة قالك تعرف امتي تحب لبنان لما تفل من لبنان - [00:00:23](#)

فالناس ما تعرفش قيمة الفقرة دي غير لما لا قدر الله بيحصل اي زرف والاستاذ محمد بيعتزر تلاقي الناس ليه واعتذر خليني ارحب بالاستاذ محمد الهامي الباحث في التاريخ والحضارة الاسلامية اهلا بحضرتك. اهلا بك يا استاذ محمد. شاكر طبعا هذه المشاعر. لأ دي حقيقة والله الجمهور ما شاء الله والفقرة لها جمهور مش عايز - [00:00:41](#)

يقول لك طبعا واشكر المشاهدين الكرام يعني نسأل الله تبارك وتعالى ان يجعل هذا الكلام خالصا لوجهه الكريم وان ينفع به ان شاء الله. يا رب اه قبل بس ما المعركة الفاصلة دي نهاوند وقبل ما نتكلم عن جالو لأ - [00:01:03](#)

وقبل ما نشوف احنا وقفنا عند ايه المرة اللي فاتت. نعم. نزلت حظيت صوتك في القنصلية لأ انا بتكلم جد والله سؤال بجد انت اول ضيف اصل تستقبله بعد التلات تيام يعني انا السبت ما كتش عندي ضيف - [00:01:21](#)

ولحد ما كتش عندي ضيف والانتين انت حضرتك فانا بسالك في مصريين راحوا على فكرة احنا في اسطنبول يعني؟ اه في اسطنبول راحوا القنصلية واه وحط صوتهم وخرج واتكلموا وعملوا مؤتمر يعني فيه مصريين عملوا كده. انت عملت كده؟ لأ الحقيقة انا يعني كنت واخذ لا اشارك في هذه المسرحيات اللي - [00:01:35](#)

كل الناس عارفة انها مسرحيات يعني يعني يعني انت يعني كان لك قناعتك ولا حد اقنعك بالعكس شوف صلي على النبي. عليه الصلاة والسلام. طيب الاول بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. يعني كل كل - [00:01:55](#)

الاستفتاءات والانتخابات وهذه الامور دي كده ايه يعني زخرف ديكور يعني ديمقراطية شكلية علشان بس العالم دلوقتي عنده كده قيمة عليا اسمها الانتخابات ورأي الشعب وبتاع. انما هو عالمنا العربي ده محكوم عليه بانه يفضل من غير اختيار حقيقي ومن غير صوت حقيقية فهو - [00:02:12](#)

كل اللي بيحصل ده مجرد تمثيلية مجرد يعني كان كده ايام بعد سورة يناير؟ شف ما فيش حد يعني انا هقول لك بعد سورة يناير دي كانت استثناء ازاي. بس بشكل عام - [00:02:33](#)

تغير الموازين السياسية هي تغير موازين القوة على الارض يعني ما ينفعش نزام ينقلب بمجرد عملية انتخابية. ده غير صحيح يعني ما فيش نزام حاكم فعلا ينقلب بمجرد عملية انتخابية. يعني ايه؟ يعني ما فيش دولة تسود فيها الديمقراطية الا بعد ما الدولة دي - [00:02:45](#)

تتحرر فعلا طول ما الدولة دي محتلة ما يبقاش فيها ديمقراطية. تمام. مم. علشان كده يعني مسلا هقول لك على حاجة الاحتلال الانجليزي فترة الاحتلال الانجليزي بعد سورة تسعناشر ما هو بقى في حكومات وبقى في بعض - [00:03:06](#)

وتروح وتيجي وفي الاخر في الاخر الاحتلال موجود ومهيمن والحكومات دي بتتبدل مواقعها كديكور ديمقراطي زخرف بينما طبيعة النزام هو نزام احتلالي. نفس الكلام حصل بعد رحيل الاحتلال وجه النظام العسكري بقى يحتل البلد بالوكالة. ولذلك كل الانتخابات والاستفتاءات دي نتيجتها معروفة مسبقا. ايوة. ثم - [00:03:19](#)

سورة ينير دي كانت الحالة التي تم امتصاص حركة الشعب بها في الانتخابات. اه فحصلت الانتخابات اللي هي ايه؟ النزيهة دي او شبه نزيهة يعني. اه. وعلشان كده في النهاية الراجل الذي انتخب والحكومة - [00:03:43](#)

انتخبت والبرلمان الذي انتخب كل ده اغلق بقرارات مجلس الشيوخ. اه لا يعني البرلمان مسلا اغلق محكمة دستورية غير منتخبة. الحكومة بمجرد بيان انقلاب عسكري تعطيل العمل بالدستور وفلان يتولى رئاسة الجمهورية وخلص. مم. المنتخبين ما قدروش يحكموا. اه - [00:03:59](#)

ما قدروش يحكموا لانه مش طبيعي ان الانتخابات او الاستفتاءات تغير موازين القوى فتغير النظام السياسي. عندك حماس في فلسطين مسلا انتخبوها الناس. اه. صحيح؟ لكن بعدين حصل ايه؟ بدأت حركة الاقتتال آآ ضدها. ولولا ان حماس كان عندها سلاح تقدر تدافع - [00:04:22](#)

تبيعا حق خيار الناس وصوت الناس. مم. كانت حماس صفيت وهي في موقع السلطة. وعلشان كده المكان اللي حماس عندها قوة فيه اللي هو غزة ضاعت ان تبقى. المكان اللي ما عندهاش القوة فيه وهو الضفة. مش تبقى. لم تستطع ان تبقى. طب استكمالا لكلامك عن المحتل العسكري. الجيش المصري يصدر بيانا - [00:04:42](#)

حول استفتاءات التعديلات الدستورية بس لحزة ان دي من روسيا اليوم الموقع روسيا اليوم ووجهت القيادة العامة للقوات المسلحة المصرية رسالة شكر الى مواطني البلاد على ادائهم المشرف الحضاري خلال الاستفتاء الشعبي حول التعديلات الدستورية - [00:05:02](#)

وقال المتحدث العسكري العقيد اركان حرب تامر والنبي عقيد اركان حرب يبقى اسمه تامر ده كلام خلوها صفاء وخلص في بيان اصدره مساء اليوم الاثنين ان القيادة العامة للقوات المسلحة حرصت منذ بداية بدء تنفيذ يعني هنا كان عندنا زمان الدهشوري حرب - [00:05:18](#)

يعني كان عندنا اسماء كده برضو معارك عارف انت الاسم في حد ذاته معركة. انما هتلر طنطاوي. والله كان عندنا قائد اسمه رئيس اركان آآ صفي الدين ابو شناف حاجة كده بص لاسم يملك. انما العقيد تامر. طيب ماشي. شرطة نسائية يعني. المهم بيقول لك منذ بدء تمرين كزا على دستور اعتبارا - [00:05:37](#)

من يوم تمتناشر ابريل اصدرت اصدار تعليمات واضحة لقوات التأمين تضمن تيسير على اخره واطاف حاسس ان تامر هتبقى مش حلوة الرفاعي انه كان هناك تنسيق كامل بين القوات المسلحة ووزارة الداخلية - [00:05:58](#)

وكافة الاجهزة المعنية بالدولة بجميع محافظات الجمهورية. موضحا ان المراكز لم تتلقى اعتبارا من الساعات الاولى على وحتى نهاية اي بلاغات او شكاوى وشدد هو ده المحتل يعني المحتل مبسوط منكم كشعب - [00:06:13](#)

وانه ما عندوش اي شكاوى وما فيش اي خروقات ولا فيه اي حاجة والدنيا حلوة والدنيا بمبي. لانه ما كانش فيه ناس طبعا. منين وفيه سبب ثاني ان العقيد تامر العقيد تامر لازم يشوف الدنيا حلوة. لكن ده لو عقيد آآ مسلا جهيني مسلا كان آآ يعني العقيد محمد تمشي هيلقي - [00:06:27](#)

شكل كده النتيجة اتعرفت؟ نعم للسيسي لحد اربعة وتلاتين بقى لحد اربعة وخمسين لحد اربعة وتمانين مبروك عليكم. هو انا كان احد اصدقائي كان بيقول لي اه قبل الاستفتاء بيومين ولا حاجة - [00:06:47](#)

بيقول ان كان له صديق من من الهيئات القضائية يعني بيقول له يا ريت تنزلوا وتقولوا لأ علشان التعديلات دي هتدمر القضاء وآآ وتحول دون استمرار القضاء وما تعلقوش مش هتتوزر ويعني الحقيقة دي فاكر انت لما الصحفيين عملوا مظاهرات ضد - [00:07:03](#)

السيسي وبعدين ضربوهم عند عند نقابة الصحفيين واعتقلوا آآ نقيب الصحفيين. فاكر الفترة دي؟ مش قوي يعني. يعني الخلاصة انه كل الجهات التي عاونت هذا النظام. اه قصدك ايام اقتحام النقابة. ايام اقتحام النقابة وحمدي لاش واه الناس دي اعتقل وخالد - [00:07:23](#)

ريح يا صاحبي. ايوة. حمدي ده كان دكتور عندنا في الكلية. ايوة. وخالد البلشي عملوا مؤتمر جوة النقابة وعملوا ففي الاخر عايز

اقول الاعلام ناموا الصحافة باعتبارها جهة دعمت السيسي وكانت عايزة مكاسب. نفس الكلام دلوقتي بيحصل بالنسبة للقضاة -

[00:07:43](#)

القضاة دلوقتي بينتهي استقلالهم وبعد شوية هتنتهي مزاياهم طبعا ورغم ما قدموه من خدمات. هو في النهاية يعني في الحديث

وان كان ضعيفا من اعان ظالما سلطه الله عليه. مم. هي دي طبيعة الاحياء انه لا بد - [00:08:01](#)

ضد الحكم في النهاية ان يؤول الى الحكم الاستبدادي. ان يؤول الى واحد. مم. والواحد ده لا يقبل بالاقران ولا الانداد. يعني حتى

تشكيله المجلس لم يبقى فيها دلوقتي الا ثلاثة. وتلاثة واحد بتاع قانون يعني مش هيعرف يعمل حاجة. مم. واحد بتاع امور مالية

اللي هو محمد نصر برضو مش مش هيقدر يعمل حاجة. لكن - [00:08:16](#)

القادة التي التي كانت تملك انها تحرك القوات مسلا. كل ده دلوقتي في البيت. بما فيهم صدقي صبحي وبما فيهم محمود حجازي.

المشكلة بقى الشاهد من الموقف فانا كنت برد على صاحبنا ده بقول له انه يعني ده خيال وحلم. يعني انت متصور ان السيسي -

[00:08:36](#)

قاعد مستني رأي الناس فلو رأي الناس جه لأ النتيجة هتطلع لأ وخلص هيرجع في كلامه يعني حتى لو الاصوات فعلا كان الاكبر فيها

انها لأ. مم. هل ده هيوذي الى ان النتيجة تعلن لأ - [00:08:54](#)

مش ممكن طبعا يعني ترتيب مشهد اخراج اقول للناس هنا انا رأيي ما حدش ينزل بصراحة لانه نزولكم كارسة لانه في حد ذاته هو

مش محتاج لا ولا اه هو محتاج الشكل هو محتاج الشكل علشان الوقت بيجري مننا جدا ما عرفش ازاى الوقت جري كده. الساعة دي

بجد يا - [00:09:09](#)

لا بالهزار لا بيكي ابدأ. ما انت بتترد علي عادي اما تيجي تقعد معك والله يا راجل حرام عليك. على كل حال. طب خيلنا نشوف اخر

حاجة كنا وقفنا معها مع الاستاذ محمد اه في الحلقة اللي فاتت - [00:09:28](#)

وجيش المسلمين في ذلك الوقت كان حوالي اثناسر الف تمانين محاولة بهذا الشكل. ولحد واحد وتمانين التمانين هي اللي حصل فيها

انقلاب المعركة بهذا الشكل. ان المسلمين وقفوا ما بين - [00:09:41](#)

كشباب وما بين بقى المسلمين وراء وقدام بالزبط. وبالتالي دي نقلت دي نقلت وضع المسلمين منعتهم من ان هم بقى يعني ضد مبدأ

المباغطة والانسحاب وقضت عليهم وتشتت الجيش الفارسي الى اليمين والى اليسار - [00:09:55](#)

فلما تشتت الى اليمين في نفسه وقع بنفسه في الاستحكامات اللي هو كان عاملها. وقع بنفسه ازاى بقى لان هو للحلقة الجاية عشان

ناخذها احسن. ياه! لانه باقي خمس دقائق. اه. وانا خايف في الخمس دقائق دي تضطر انت تقول بسرعة المعلومات - [00:10:12](#)

طيب لانه معركة تبدو انا رأيي انها عسكريا اعقد من معركة وطبعا المدائن سهلة. طيب خلاص نخليها هنكمل ان شاء الله. كيف وقع

الفرس في الاستحكامات اللي هم عملوها بنفسهم. نعم ان شاء الله. انا بشكرك جدا. الله يكرمك. واحنا الحقيقة اكيد في ناس كتيرة

في سوق انها تعلم. ان شاء الله. كيف عبر المسلمين. طيب استاذ محمد - [00:10:29](#)

محمد كنا وقفنا ان الفرس كانوا عاملين استحكامات قوية جدا بس نعيد عن السادة المشاهدين لان بعضهم اه يكون زاكرته ضعيفة زي

حالتى الاستحكامات كانت شكلها عامل ازاى؟ حاضر حاضر - [00:10:54](#)

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. احنا خيلنا نقول اه ان مسار الفتوح الفارسية علشان

السياق يبقى واضح في دماغ الناس. احنا قلنا ان هو ثلاث - [00:11:02](#)

مراحل المرحلة الاولى دي كان ابطالها سيدنا خالد ابن الوليد والمثنى ابن حارسة الشيباني وده فتح العراق العربي. ابوة. المرحلة

الثانية هي مرحلة القادسية من القادسية للمدائن ودي كان بطلها سيدنا سعد بن ابي وقاص ورجليه الكبيرين هاشم ابن عتبة ابن ابي

وقاص ابن اخوه والقعاقي ابن عمرو التميمي - [00:11:12](#)

والمرحلة الثالثة هي التي كانت من المدائن الى آآ فتح نهاوند اللي احنا هنتكلم عليه النهاردة ان شاء الله. فاحنا قلنا انه بعد ما

المسلمين آآ استولوا على المدائن اللي هي عاصمة الامبراطورية الفارسية. بدأ الحشد الفارسي يحشد بقية فلول الجيش الفارسي

ويستنصر الجهات - 00:11:33

التي كانت في الشرق وفي الشمال لكي تجمع آآ القوات في منطقة جلولاء. قلنا جلولاء دي كانت مكان شديد التحصين ازاي اولاً هي تقع على نهر ديالاً. هي موجودة في العراق. نعم. المدينة الجولية دي دلوقتي في العراق. هي تقع على نهر ديالاً ففي آآ مانع مائي كده من آآ يعني جهتها الغربية - 00:11:55

كويس. الحاجة الثانية ان هم عملوا اه قدام المدينة نعمل خندق مم. خندق بحيس الخندق ده ما حدش يقدر يعني يصعب مهمة

المهاجمين. مم. وبعد الخندق كان فيه مساحة فارغة - 00:12:15

المساحة الفارغة دي علشان اي قادم تقدر انت تسيطر عليه بالسهم والنبال والرمح. يعني منطقة مكشوفة ما تبقاش مسرح عمليات آآ وبعد هذه المنطقة المكشوفة عاملين مصدات خشبية او عوائق خشبية لكي تمنع - 00:12:32

دخول الخيل. يعني ما تبقاش في هجوم واسع يقدر يوصل للخندق او يوصل لاسوار المدينة الا مسالك هم عملوها بين هذه الاخشاب بحيس ان هم لما يحبوا يهاجموا يباغتوا ويخرجوا ويرجعوا تاني ويستطيعوا الرجوع - 00:12:49

بسرعة اذا حسوا بالهزيمة. مم. هذه المعركة نجحت فعلاً في انها تحير المسلمين وما يقدروش يدخلوا. وحصل بينهم وبين الفرس

تمانين جولة بهذا الشكل. مم. تمانين جولة ان الجيش الفارسي يختار معاد الهجوم - 00:13:07

فيخرج بفرسانه من خلال المسالك اللي موجودة في المصداك دي ويشتبك مع المسلمين وبمجرد ما يشعر بالهزيمة يروح يرتد مباشرة الى من عبر هذه المسالك الى المدينة خلف الخندق وبالتالي تظل تبقى الساحة مكشوفة زي ما هي والمسلمين مش قادرين

يقتحموا هذه المصداك - 00:13:25

لانا آآ يعني مش قادرين يعملوا هجوم شامل وبالتالي يقدرنا يواجمهم بالسهم والنبال وهكذا في عند الجولة التمانين سيدنا القعقاع ابن عمرو التميمي عمل ايه عمل زي نقول كده قوات نخبة او قوات خاصة القوات دي لا تهتم بالاشتباك قدر ما تهتم بانها - 00:13:47

اذا الجيش الفارسي خرج ان تسبقه في العودة لا تسمح له بان هو يرجع تاني زي ما كان. هذه الخطة هي اللي عملها سيدنا القعقاع بن عمرو التميمي بقوات النخبة - 00:14:14

الخطة التي قلبت ميزان المعركة لان هو استطاع بداية ان يسبق القوات الفارسية الى الدخول فبقى دلوقتي في قوات نخبة موجودة في ظهر الجيش الفارسي قوات النخبة اللي في ظهر الجيش الفارسي عملت ازمة وارتابك في انسحاب الفرس مرة اخرى طب مش

كده الجزء ده - 00:14:28

الجيش الاسلامي اصبح محاصر ما بين قوات النخبة الفارسية وما ورائها صح محاصر لكن هو مسلح بحاجتين. اولاً ان هو قوات نخبة وبالروح المعنوية العالية. الفرس يعني بيقدوا المعركة بطبيعة منهزمة. طبيعة اللي اللي يطلع يضرب ويرجع بسرعة - 00:14:52

اول ما يشعر بالهزيمة. الكلام ده اكرر تمانين مرة. فانت عندك تمانين هزيمة صغيرة للقوات الفارسية وعندك هذه الروح روح ان انت بتطلع تحاول تاخذ هجمة خاطفة وترجع تاني. طيب بس انت اتحاصرت برضه. ايوة لكن القوات الاسلامية انا قلت لك - 00:15:12

بالقوة كانها قوة نخبة اصلاً وانها روحها المعنوية عالية. وتريد ان تستفيد من هذا التخلخل اللي هتعمله في الجيش الفارسي علشان يسبق اليها او يلحق بها بقية الجيش الاسلامي. تمام جداً. فايه اللي حصل انه لما سيدنا القعقاع بن عمرو - 00:15:30

سبق اليهم امسك باب الخندق لما امسك باب الخندق بدأوا هم يعملوا ينثروا حاجة كده اسمها حسك الحديد يعني مخلفات حديدية زي مسامير او زي آآ مخلفات حيادية بحيس انها تبقى قبل الخندق فتعطل خيل المسلمين - 00:15:47

ايوة. لكن الحقيقة لما هم نثروا حسك الحديد ده مع ظروف الخلخلة اللي هم فيها عطل خيل المسلمين وخيل اه. في نفس اللحظة

فسيدنا القعقاع بن عمرو هنا عمل برضه حركة جديدة ومبتكرة انه نادى في الناس كان بدأ الليل يدخل - 00:16:08

وكان قبل الليل كما يقول الرواة ارسل الله عليهم ريحاً مظلمة. فالريح المظلمة دي بدأت كمان تخلي مسألة المسالك اللي بين آآ

المصداك الخشبية وبين الخندق معمية على الطرفين. يعني ما بقتش ميزة - 00:16:27

آآ خالصة لصالح الفرس. مم فسيدنا القعقاع نادى في الناس ان لا تتحاجزوا يعني لا لا توقفوا القتال. الحروب زمان طبعا كانت بالليل

بتقف. هم الا تتحاجزوا فان اميركم قد امسك الخندق. اميرهم اللي هو قائد الجيش العام اللي هو سيدنا هاشم ابن عتبة ابن ابي وقاص. فطبعاً المسلمين لما سمعوا هذا - [00:16:44](#)

ظنوا انه خلاص النصر على ايه؟ قاب قوسين وادنى وان والحقيقة ان سيدنا هاشم ما كانش كده. هم. يعني سيدنا هاشم ما كانش وصل للمكان ده. هم. لكن سيدنا القعقاع اراد - [00:17:07](#)

ان هو يستفيد من كل الطاقة المعنوية الباقية والا تنتهي الفرصة اللي هو عملها بان هو سبقهم الى الخندق في في الاستكثار من قوة المسلمين وكان هذا هو ما دفع المسلمين الى ان يحملوا عليهم حملة واحدة. وان مسألة المصدات الخشبية ومسألة حسك الحديد ومسألة الخندق - [00:17:17](#)

كل ده يعني يبقى الامر مختلط جدا بين المسلمين وبين الفرس ومع هذه الهجمة القوية من المسلمين استطاعوا ان يسبقوا الى المدينة وان يقتحموها وهرب من تبقى من جيش الفرس. وانتهت. وهنا تم فتح جلولاء - [00:17:38](#)

وفتح جلولاء هذا من الفتوح الكبرى في التاريخ الاسلامي ليه؟ لانه كان الفرس هربوا اليها بما استطاعوا له من المدائن اه غنائم. يعني الغنائم واليواقيت والتحف والحاجات يعني. مع فارس يعني. اه ذهبت الى جلولاء - [00:17:56](#)

فيها نخبة الجيوش الفارسية الباقية التي لم تشارك من قبل في المعارك الاسلامية. لان كلها جت من اطراف سؤالين قبل ما نعدي قبل ما نوصل للغنائم. مم. اول سؤال يعني - [00:18:18](#)

يعني الوقت قد ايه ما بين المدائن اللي استطاع فيه الفرس انهم يعملوا كل المدائق دي طيب هو احنا قلنا ان القادسية كانت في شعبان سنة خمستاشر. كويس. المدائن بعدها بسبع شهور. تمام. كانت في سفر سنة ستاشر - [00:18:31](#)

جلولاء بعدها بتسع شهور في ذي القعدة سنة ستاشر اه يعني لو قلنا ان هم بدأوا من من قبل المدائن يبقى معهم سبع شهور وتسع معهم وقت يجمعوا هذه مش ده كان تحت اعين - [00:18:49](#)

المسلمين كان تحت اعين المسلمين ولكن سيدنا عمر آابن الخطاب كانت نظريته في الفتوح الا يتوغل المسلمون في الديار البعيدة. دي كانت نظريته يعني الحقيقة على غير ما يعرف وعلى غير ما يتوقع الناس ان سيدنا عمر كان يعني اه وطبعاً سيدنا عمر كان قوي ومبارد وكل حاجة بس - [00:19:04](#)

سيدنا عمر في الفتوح لم تكن كذلك سياسة سيدنا عمر ابو الفتوح كانت سياسة حذرة للغاية. غريبة اوي. اه يعني حتى ان انا يعني لما ارى التفاصيل احياناً اتصور لو سيدنا عمر تولى قبل سيدنا ابو بكر - [00:19:27](#)

كان ممكن تتأخر شوية. اه. يعني والله اعلم. لكن على لكن بشكل عام سيدنا عمر وسيدنا عمر كان اكثر مركزية في ادارة الفتوح من سيدنا ابو بكر ان سيدنا ابو بكر كان - [00:19:39](#)

آابن قادة سيدنا ابو بكر لهم آابن حرية الخلاء. حرية القرار والصلاحيات. وحتى لو واحد فيهم اخطأ يعني حتى لو حد اخطأ سيدنا ابو بكر لا يعاقبه باعتباره اجتهد واخطأ - [00:19:52](#)

سيدنا عمر لما تقرا دايماً مراسلاته مع ابو عبيدة في الشام ومع سيدنا سعد في في العراق هتلاقيه دايماً بيقول له كده آابن اليهم بجيش واجعل على مقدمته فلان وعلى ميمنته فلان وعلى ميسرته فلان - [00:20:05](#)

الباقى بقى ايه صحيح القائد بيدبره لكن يعني سيدنا عمر في في سياق الفتوح هو اللي بيبقى محدد صاحب الميمنة وصاحب الميسرة وصاحب المقدمة هنا قدام مدرستين مدرسة بتترك للقائد حرية اتخاذ القرار في المعركة وتعيين القادة. نعم. لسيدنا ابو بكر - [00:20:22](#)

ومدرسة تانية مركزية جدا عين فلان اتجه لفلان. ايوة نعم. مركزين. وما تتحركش الا لما تقول لي يعني آابن سيدنا عمر كان يمنع الجيوش ان تتحرك الا بعد اذن منها - [00:20:39](#)

هل كان له وجهة نظر في ده يعني؟ آابن هو سيدنا عمر كان يرى انه اعمال الولاة معدودة عليه وان هو محاسب على كل صغيرة وكبيرة فعنده من الورع مسلاً او من الحرص والحذر ما يجعله آابن يعني بيبقى آابن عايز دايماً بيبقى شايف كل حاجة بتحصل - [00:20:53](#)

يتحاسب عليهم يعني. اه لكن سيدنا ابو بكر كان المدرسة الاخرى مدرسة ودي احد الفروق اللي بين سيدنا عمر وسيدنا خالد سيدنا خالد قائد في نفسه ما يناسب ما يناسبهوش سيدنا عمر وعلشان كده كان هذه من احد اسباب عزله ايضاً. مم. زي ما احنا قلنا. تقريبا شخصيتين متشابهتين. اه - [00:21:13](#)

سيدنا عمر سيدنا خالد محتاج صلاحيات واسعة. وكان ايام سيدنا ابو بكر يعني يتصرف بمقتضى النظر وسيدنا ابو بكر آ كان يقبل منه او كان يعني يعاتبه او يعنفه لكن لا يعزله - [00:21:34](#)

يقول لا اشيم سيفاً سله رسول الله صلى الله عليه وسلم. لكن سيدنا عمر لا شايف ان سيدنا خالد فيه اندفاع. اه. آ وهذه الاندفاع لا تليق اه يعني مسلاً في فتوح فارس برضو - [00:21:50](#)

هنلاقي سيدنا العلاء ابن الحضرمي كان وهو ولي على البحرين. مم. فهو عمل مبادرة كده من نفسه وعبر البحر الخليجي العربي او الخليج فارسي وهاجم اراد ان يهاجم المدينة الجنوبية التي يعني عاصمة الجنوب الفارسي. هي الصخر. مم. فمغامرة سيدنا العلاء دي لم تنجح - [00:22:05](#)

الفرس قطعوا عليه طريق الرجعة وحوصر لكن بعدين انقذ من خلال جيش اسلامي. لكن سيدنا عمر عاقبه بالعزل ومش عاقبه بالعزل من الولاية عاقبه بالعزل من القيادة وقال له امرك تبع لسعد ابن ابي وقاص. يعني تروح وتشتغل جندي تحت سعد ابن ابي وقاص. عملها في خالد برضو سيدنا خالد. سيدنا خالد نعم لكن سيدنا خالد ما كنتش عقوبة - [00:22:26](#)

سيدنا خالد كان من الاول كده شايف انه سيدنا خالد عايز صلاحيات اعلى وسيدنا خالد آ يعني آ انه الشام فتحت فتبداً تستقر وسيدنا خالد حربي اكثر منه مدني وهو محتاج واحد مدني شوية. اه. وسيدنا خالد خشية من فتنة الناس به - [00:22:48](#)  
وان يقولوا انه لا يهزم جيش فيه خالد واراد ان يعرفوا ان الله هو الصانع. فما رضىش آ فعزل سيدنا خالد. في الكلية وانا طالب في كلية الفنون الجميلة عملت بحس مرة اسمه الاتجاهات السياسية والاجتماعية وتأسييرها على العمارة في العصرين الفاطمي. مم.  
والايوبي - [00:23:08](#)

وخذت نموذج في العصر الفاطمي خدت نموذج القصر الشرقي بتاع اه الحاكم بامر الله او يعني حد من الحكام الفاطميين واهتمامهم بالفلك والعلوم وكده وخذت نموذج من العصر الايوبي قلعة صلاح الدين. مم. وانا قررت يعني كان ده قراري بس كاسانزتي حتى بتوع العمارة وافقوني على ده - [00:23:28](#)

انه فكرة القلاع لم تكن موجودة في العمارة المصرية تحديداً اللي اوردها المصريين صلاح الدين جاي من الشام. صحيح. فدي فكرة وعشان الجبال اللي عندهم. هنا بس دي مقدمة لسؤالي. سؤالي هو - [00:23:49](#)

انا لفت نذري في كلامك دلوقتي الخندق مم اللي اتعمل في جيله لأ هذا الخندق انا ربطته وانا بسمعك بالخندق بتاع غزوة الخندق. نعم. وايضا كان صهيب الرومي كان سلمان. كان سلمان الفارس قصدي هي اصل الفكرة جاية - [00:24:03](#)

من الفرس صح؟ ايوة اصل هو سيدنا سلمان الفارسي لما جاي هيهجم على المدينة عشرة الاف فمش عارفين يعملوا ايه فقال يا سلمان يا رسول الله انا كنا بارض فارس اذا دهمنا العدو تخندقنا. ايوة. اه فهو الاصل في هذه الخطة انها خطة - [00:24:19](#)  
فارسية لما المدينة تشعر ان يعني الربط بتاعي صح؟ اه نعم. انا ربطت ما بين غزو وانا بسمعك بس ما رضيتش اعطلك يعني ربطها ما بين غزوة الخندق. وهي سلمان الفارسي وفارسي. صحيح. وجالوا لأ - [00:24:36](#)

برضو خندق. صحيح. يعني هل المسلمين لم يتذكروا او لم يتم وقتها الربط ما بين الخندقين هو كان اسلوب حربي معروف للفرس بس احنا دلوقتي واحنا يعني واحنا بنتكلم على المعارك هنلاقي ان اغلب المعارك اللي فاتت - [00:24:47](#)

في فتوح الجبهة الفارسية. الفرس كان عندهم يعني الثقة بنفسهم في ان هم قادرين يهزموا المسلمين مع كل هزائمهم المتوالية دي. اه. او كانوا بيرجعوا هزيمتهم الى ان هم بيقاتلوا في اه ارض العراق العربي مثلاً. او ان هم بيقاتلوا وسط شبكة المياه -

[00:25:04](#)

من دجلة والفرات وفروعها. انما دي اول معركة يخوضوها بشكل دفاعي. يعني حتى معركة المدائن نفسها انسحبوا. اه. لم يخوضوا

المعركة. لكن دي اول معركة تخوضوها بشكل دفاعي وبشكل محصن اول مرة نشوف الخندق في معركة كبرى في المعارك الفارسية. اه. فكان - [00:25:23](#)

اذا هو اسلوب حربي عند الفرس فكرة التخندق او الخندق يعني. نعم. طيب نوصل لمرحلة لما فتحوا الغنائم بقى والحاجات دي. الغنائم الغنائم طبعا لهذه احد الايه؟ احد الصفحات الناصعة في التاريخ الاسلامي مسألة الغنائم - [00:25:43](#) لانه الطبيعي دلوقتي انا عايز اقول لك في اي تحليل حربي تقراه هتلاقي الدافع الاقتصادي موجود. طبعا. وبعد اي حرب هتلاقي بقى ايه السيطرة على موارد الثروة والمناجم والنفط الحقيقة انه سلوك المسلمين مع الغنائم كان هو السلوك ربما آآ يعني ايه الوحيد انا شخصيا لا اعرف - [00:26:00](#)

كان امة تعاملها بهذا الشكل مع الغنائم. اولاً طبعا انت لما تقول الامبراطورية الفارسية سقطت يعني كسرى وايواء اه بس مش امريكا بالمعنى المعاصر ان دلوقتي ترامب مسلا مش هتلاقي عنده الاموال. بالزبط اه صحيح. لأ زمان الملوك كان بيبقى عندها التحف - [00:26:21](#)

والحاجات العجيبة اللي هي ايران يعني. اليواقيت والزبرجد الزمرد. فمسلا يعني تاج كسرى لوحده كان وزنه واحد وتسعين كيلو. وده بيلبسه ازاي ما كانش بيلبسه بيتحط بين عمودين ويربط بينهما سلسلة ويعلق فيها التاج ويجلس كسرى تحته - [00:26:42](#) لكن اه لكن التاج المذهب اللي فيه انواع الياقوت وانواع الدرر دا كان تاج بينور في الضلعة. انت التاج ده لوحده تحفة تحفة مليه بانواع الاشياء النادرة الفريدة آآ يعني - [00:27:01](#)

وده ده تاج كسرى بس. مم. فضلا عن درع كسرى ودرع كسرى كان فيه ياقوتة حمراء كبيرة اا ذات هيبة فضلا عن سيف كسرى وكل دي ام امور مذهبة ومطرزة فضلا عن بساط كسرى وستائر كسرى ويعني فانت بتتكلم عن كنوز يعني كنوز غير - [00:27:18](#) تحف بقى يعني هم كانوا بيعملوا تماثيل يعني ما ورد في اوصاف الغنائم انه كان في آآ خيول من الذهب موشحة بالياقوت والزورجت. ده تمسال. تمسال عامله من احيانا تماثيل بشكل الغزال. احيانا تماثيل بشكل الجمال - [00:27:38](#) يعني الابل وكلها برضو تماثيل ذهب كده مسلا في جالولا دي كان بيقول ووجدنا فيها ياقوتة مثل الجفرة. الجفرة دي هي الماعز الصغير. نعم. يعني تخيل انت الماعز الصغير ده ياقوتة. مم. طبعا دي تحفة - [00:27:56](#)

تحفة اتلقت مرة واحدة في يعني في تاريخ العالم مسلا آآ ياقوتة تبقى بهذا الحجم. فلاجل هذا المسلمين لما دخلوا مسلا ايوان كسرى بيقول فوجدنا قبابا اه مخزنة فما شككنا انه الطعام - [00:28:13](#)

اللي هو كده اماكن كتير فيها قباب يعني غرف مخزنة. فافتكروا انها فيها ايه؟ الاكل والشرب. فلما فتحناها فاذا هي الذهب والفضة فانت متخيل غرف كاملة فيها الذهب والفضة. شيه خرافي. اه ووجدنا سلالا ظنناه ملحا ووضعناه في طعامنا - [00:28:31](#) فاذا هو الكافور حتى وجدنا مرارته في الخبز. يعني هو افتكروا ملح فخبزوا به وبعدين لما شافوه مر فافتكشوا. يعني العرب اصلا ما شفوش يعني هم ما كانوا عارفين يفرقوا بين الكافور وبين - [00:28:52](#)

الملح لما يبقى بالكميات الكبيرة دي كلها فلذلك كانت غنائم المدائن وغنائم جلولاء فهذه الغنائم طبعا الاصل في في توزيع الغنائم الاسلامية انه اربع اخماس الغنائم بيبقى لمن شاركوا في الجيش والفتح. هم - [00:29:06](#) يرسل الى المدينة اللي هي العاصمة لي رقم لان انا عندي مشكلة مع والحاجات دي لو قلنا ان هم الف كيلو لا غنائم المدائن كانت ثلاثة مليار درهم - [00:29:25](#)

ده انت هتصعبها ليه اكثر دلوقتي؟ وغنائم جلولاء كانت ثلاثين مليون درهم. الدرهم ده هو عملة من الفضة. ايوة. طبعا انا اوزانها طبعا لا اضرنى الان لان هو حتى احيانا بيختلف في اوزانه. يعني بس هي القطعة ثلاثة مليار. اه ثلاث مليار قطعة اه ثلاث مليار ثلاثة مليار درهم - [00:29:40](#)

المدائن هذه هذه الاموال فضلا عن التحف والكنوز وهذه الاشياء فيتقسموها بقى ازاي؟ بيبقى اربع الاخماس لمن جاهدوا في الجيوش. يعني المقاتلين وعمال الخدمة اللي موجودة في الثغور مثلا بتحفظ الطريق. واللي استشهد واللي اصيب الخمس ده بيروح

للعاصمة عlishan يوزع في مصارفه - 00:30:00

يوزع في مصاريفه اللي هو يعني ايه يعني دي اموال الدولة اللي بتنفقها على الفقراء وتنفقها في حاجات من التمهييد والاصلاح ونحو هذه الامور. وعشان كده الاسلامية في صدرها يعني في بدايتها ما كانش عندها آا اموال مخزونة مكنوزة. الاموال بتوزع - 00:30:28

واحنا يعني طبعا انا درست اقتصاد اسلامي افضل الناس اللي بيكتبوا في الاقتصاد بيقلوا ان اكثر حاجة بتجري العملية المالية والاقتصادية ان الفلوس تتوزع على الناس يعني مش مش من المصلحة - 00:30:47

ان تبقى الدولة مليئة بخزائنها بالفلوس والناس ما عندهاش فلوس ده مش اه ده مش صح. الاصل ان الناس بتتصرف اكثر في الفلوس فده اللي بيعمل دماء. اه. ده اللي بيعمل نماء وازدهار ودوران لحركة المال - 00:31:04

الدولة الاسلامية في صدرها ما كانش فيها هذا ما كانش فيها بيت مال. لغاية لما الغنائم والكنوز زادت جدا وكان من ابرزها فتوح فارس ارض السواد. يا ارض السواد اللي هي الارض المحيطة بدجلة والفرات. الارض الخصبة جدا. فلو قلنا ان هذه الارض -

00:31:19

وزع على الفاتحين فاحنا هنلاقي مسلا واحد كان كان امبارح بلا مال تقريبا النهاردة بقى عنده الاف الفدادين انت انت عايز تدافع عن وجهة نزر سيدنا عمر في دي؟ هو طبعا هي وجهة نزر سيدنا عمر وجادله فيها الصحابة لكن في النهاية اقتنع الصحابة او اغلب الصحابة برأي سيدنا عمر - 00:31:39

وانه في النهاية لابد انه يعني طالما الارض دي مورد دائم ما حدش هيحطها في جيبه. خليها الاجيال اللي جاية. نخليها للاجيال اللي جاية بحيس ان احنا ما نعملش يعني ايه اقطاعيين - 00:32:00

مسلا المصطلح المعاصر بحيس ان احنا ما نعملش اقطاعيين معهم فلوس كتير جدا. وبعدين في اجيال كتير جاية مش هيبقى عندها. مم. هذه الاموال انما القصد انه كل هذه التحف والكنوز والاشياء العجيبة - 00:32:10

كلها ذهبت الى يعني طبعا بعد ما توزعت ذهبوا بها الى المدينة. طبعا الخمس اللي رايح للمدينة ده كان رايح مع واحد بس فانت متصور مدى الامن اللي في الدولة الاسلامية او لو الامانة والامانة يعني الامن ده يعود لسيدنا عمر والامانة تعود - 00:32:26

للفاتحين. مم. فسيدنا عمر لما رأى هذه الغنائم قال ان قوما ادوا هذا لاميرهم لامناء مم. يعني دي تحف يعني عايز اقول لك ايه حتى الياقوتة مسلا الواحد يحطها في جيبه وخلص. ويبقى عايزها حتى مش عlishan فلوسها عlishan هي تحفة جميلة يعني - 00:32:45

وكان سيدنا علي حاضرا هذا الموقف فقال يا امير المؤمنين لقد عففت فعتت راعيتك. ان قوما ادوا هذا لاميره لا امناء مم. يعني واحد يجي بكل هذه الكنوز وتؤدي كما آا حملها - 00:33:03

لأ طب وهو يعني معلش زي بعضه الجنود اللي خاضوا المعارك عبر سبع شهور وتسع شهور تانيين وتمانين معركة مناورة. مم. يعني ما قالوش طب ما الناس اللي قاعدة مبسوطة في البيوت في المدينة دي بقى واحنا العرق تديني الخمس ولا الحاجات دي؟ لا لأ هو ما هو الجيش يوزع عليها اربع اخماس. ايوه - 00:33:23

ما انت كنت قاعد في المدينة يا عم انا حاربت هذا يعني قضاء الله لانه هذا هذا حكم الله لما نزل في بدر ايه بقى؟ البدر يسألونك عن الانفال. قل الانفال لله والرسول وبعد اربعين اية قال الله تعالى واعلموا ان ما غنمتم من شيه فان لله خمسته وللرسول وهكذا -

00:33:43

وعدد مصارف الاغنام. اه. وللجيش الارباع اخماس فهذا قانوني. اية قرآنية هي. نعم. هي الدستور تحكم طبعا. مم. نعم. طيب بس خليني أسألك سؤال ثاني بخصوص الغنائم يعني مم سابت تاريخيا ان البابا اوربان لما لقي الطعام قال والزراعة قلت في اوروبا وبدأ الملوك يقتتلون - 00:34:02

فقال لهم عليكم بممالك الشرق. نعم تفيض لبنا وعسلا. بالزبط كان الدافع للحروب الصليبية هو الهروب من حصار اسلامي وضيق ذات اليد جوة اوروبا. نعم. هل كان الدافع اقتصادي وراء فتح فارس. لو كان الدافع اقتصادي كان المسلمين قبلوا باكثر من عرض عرضهم عليه عرضه عليهم الفرس في مراحل - 00:34:20

هذا التاريخ اولا اولا عرض على سيدنا خالد من ايام ما كان يفتح العراق ان هو يعود ولهم آآ قوت سنة واحد من اللي معك دول له قدسا. الفرس عرض عليهم. الفرس عرضه سيدنا خالد رفض - [00:34:45](#)

سم عرض هذا سيدنا ابو بكر وكان سيدنا ابو بكر هو رفض من نفسه بقى. نعم. لأ هو خلاص هو ما فيش عنده قرار. تمام. ايام ايام القادسية ورستم والمفاوضات التي جرت - [00:35:00](#)

المغير ابن شعبة والنعمان ابن مقرن السفارة التي ذهبت الى رستم وذهبت الى كسرى ازدجرت. عرضوا عليهم ايضا ان يعودوا الى دورهم وان وكل واحد يعني له قوت سنة وملابس ويعود. طيب بعد المدائن عرض عليهم الفرس - [00:35:14](#)  
ان يأخذوا البلاد ما وراء دجلة. يعني يبقى آآ نهر دجلة المكافأة بقى. يبقى الخط الفاصل اللي بينا ومع ذلك المسلمين لم يقبلوا بهذا والمسألة ان المسلمين لو كان دافعهم دافع اقتصادي كنا هنلاقي الناس اللي جاهدت دي كلها اسريت وبقت رجال اعمال او تجار وسابت الجهاد - [00:35:33](#)

طيب ما تعديش عشان الوقت بيعدي ميني بس ما تعدينيش عمال انت تتكلم على ذهب وياقوت ومرجان. انت ايه رأيك احنا نروح لنهاوند لا لا لا معلش ما كلمتنيش بقى عن الاميرات - [00:35:53](#)

الاميرات. انا بقى يعني الحاجات دي تهمني جدا يعني. الاميرات وتم الزواج منهم طيب انا خايف ان احنا نعدي الحلقة دي من غير ما نروح لنهاوند؟ لا ما انا نهاوند دي عايضة قعدة برضه الاميرات دي في حلقة لوحدها - [00:36:09](#)  
ليه ليه ليه لانه موضوع عايز نتكلم فيه عن عن فلسفة الفتوح الاسلامية نفسها. مقومات. المسلمين ازاي؟ طب وليه نعديها؟ مش انت اهتميت وقعدت تقول التاج تسعين كيلو واحد وتسعين كيلو. انا دلوقتي يا عم محارب جاي من الجزيرة العربية. تمام. فجأة اتفتح الباب لقيت قدامي - [00:36:30](#)

حريم قد كده. ايه بقى؟ النظام انا هبدأ لك قصة لسيدنا حذيفة من اليمان رضي الله عنه. سيدنا حذيفة آآ كان آآ يعني جاءه في السبي امرأة فتزوجها من الفرس. كويس. فارسل اليه عمر بن الخطاب يعني ايه بقى؟ ده اهو يعني ايه؟ يعني كان في قسمته من يعني كانوا بيوقفوا الناس كده يقسموه؟ اه ده بص لنا بس - [00:36:49](#)

خليني اخلص الحكاية دي وارجع لك بس المشاهد تهمني جدا. هقول لك حاضر. ايوة. فجاءه من سيدنا عمر ابن الخطاب ان طلقها افضل. متجوزها هو. هيجوزها. فسيدنا عمر امره بطلاقها. ليه؟ قال لا افعل حتى تخبرني احلال ام حرام - [00:37:12](#)  
قال عمر بل حلال ولكن في نساء العجم خلاصة. يعني حلوين. ايوة. فلو انكم قدمتم عليهن لغلبنكم على ازواجكم. طبعا لما هتقارن بين استاز محمد يبقى افسر الجملة دي معناها ايه؟ يعني لو انتم لو كل واحد تزوج من الفارسيات فهذه الفارسية قد تخلبه - [00:37:27](#)  
لدرجة انه قد ينصرف عن زوجته العربية سيدنا عمر اللي قاله كده. سيدنا عمر اللي قال له احمد عاملة كتاب بتقول دي اكثر عدو للمرأة. فدي وجهة نزر اجتماعية لما بين سيدنا عمر هذه الفكرة - [00:37:49](#)

طلقها سيدنا حذيفة ابن اليمان. طيب لو هو الحذيفة جاب منين؟ بجاجة السقف العظيم الله يرحمها انه يقول لسيدنا عمر لا قل لي بقى ما هو ولا حرام هكذا رب هكذا رباهم الاسلام ان سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم كان يقال له اهذا منزل انزلكه الله؟ ام هو الرأى والحرب والمكيدة؟ شفت بقى. فسيدنا عمر - [00:38:03](#)

اولى ان يراجع له قرار رئاسي رقم كذا طلقها. لأ ما فيش طبعا الكلام. لأ قال له طب اه. فقال له انها حلوين اه. وممكن ايه؟ نرجع بقى ان هو ازاي كان يقصر - [00:38:24](#)

اولا لو احنا قارنا بين يعني خلينا نقول الامبراطوريات زمان كان شكلها ازاي؟ الامبراطوريات زمان كانت طبقة طبقة حاكمة وهذه الطبقة الحاكمة تحتها طبقة وسطى من الامراء والنبلاء وطبعا من رجال الدين وعبيد اقتان. الشعب - [00:38:34](#)  
اصل ان الشعب ده مملوك مملوك بمعنى ايه؟ مملوك بمعنى انه عبيد. ايوا. يعني يباع ويشترى. لسه كنت بقول في اول الحلقة كده. اه. زمان يعني قبل قبل المتين سنة اللي فاتوا بس ما كانش فيه السجون الكبيرة التي تسع الاسرى - [00:38:54](#)  
ما كنتش في حاجة اسمها سجون كبيرة كده والمخيمات اللي عملها هتلر المخيمات اللي ولا مسلا الامريكان يحطوا اليابانيين في

كامبات مم ما كنش في اصلا هذا المعنى فدلوقتي بقى فيه عندك فائض من العبيد وبالتالي فائض من الجواري لانه طبعا الملوك -

[00:39:11](#)

زمان كانوا بيتخذوا الجواري بلا عدد. ايوة. يعني انت بتروح لكسرة بتلاقي كسرة ده عنده مائة جارية سبعمية جارية. هم. كل واحد بقى وايه؟ ومن اعجبتة طيب هذه الاملاك التي آآ التي كانت من العبيد والتي كانت من الجواري. كيف كان الناس يتصرفون فيها؟

[00:39:31](#) - سبك من المسلمين -

كيف كانت البشرية كلها بتعمل ايه في الوقت ده؟ هم. قبل ما توجد السجون الكبرى والدفاتر كانوا يسبونهم ويتخذون عبيدا هم اساسا كانوا عبيد او حتى المهجورين. ونقلت ان الكبس يعني. انتقلت الملكية وهذا هو الاصل. زائد ان المهزوم طبعا حتى لو كان اميرا

[00:39:51](#) -

بببقى دخل في هذه القسمة. اه. يعني حتى لو كان امير بيبقى بيتنقل الى هذه العبودية. هكذا كان يفعل الناس كلهم في كل الدنيا.

مزبوط. في كل التاريخ. كويس طيب الفرق بقى بينهم وبين المسلمين ان حقوق العبيد وحقوق الاماء في الاسلام - [00:40:10](#)

تشبه جدا دلوقتي حقوق الخدم في الموائيق مم. يعني معاملة المسلمين للعبيد وللاماء هي تشبه الان حقوق الخدم. انت لو رحت

يعني في اي بلد دلوقتي في قانون بينزم الخدم وانه يبقى له اجره ويبقى له اجازة ومش عارف ايه - [00:40:28](#)

لو قارنا بين ما شرطه الاسلام للعبيد والجواري وما شرطه هؤلاء الخدم سنجد ان قانون الاسلام ارقى حتى من قوانين الخدم. لانه

[00:40:47](#) - النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يقال -

العبد يا عبيد وانما يقال لا يقول الرجل لعبده يا عبيد اوي لامته يا امتي. بل يقال فتاي وفتاتي. مم. وعلى وعلى انا الرجل صاحب

هذا العبد ان يطعمه مما يطعم وان يلبسه مما يلبس. والا يكلفه فوق طاقته. مم. ده من قوانين الاسلام - [00:40:57](#)

في التعامل مع العبيد والرقيق والاماء. سم في يعني طبعا الوقت لن يسعني هنا لكن انا خليني اشير الى آآ كتاب شبهات حول الاسلام

للشيخ محمد قطب رحمه الله. في الفصل الاول اسمه الاسلام والرق - [00:41:19](#)

يا ريت الناس يرجعوا له مم. لان هو قال انه اصل اصل تعامل الاسلام مع الناس انه يحررهم نفسيا الاول قبل ما يحررهم ماديا. هم

نفسيا يعني لا فضل لعربيين على اعجمي الا بالتقوى والعمل الصالح. الله تبارك وتعالى يقول آآ يعني في - [00:41:36](#)

الاسلام عمل حاجة اسمها المكاتبه يعني ايه المكاتبه؟ يعني لو عبد عايز يتحرر يروح يتفق مع سيده يقول له انت هتحررني بكام؟

لان هو اه بالاصل اشتراها بكزا. فبكزا لا لا يجوز للسيد ان يمنع عبده من المكاتبه - [00:41:57](#)

اذا حب يعني. اذا احب انه يتحرر. فالشيخ محمد قطب كان ضرب مثال انه هذه التحرر النفسي اللي بيحمله زيه في الانسانية وزيه

في التكاليف الشرعية ويرفع له قدره في اللبس والاكل والشرب والا يحمل فوق طاقته هي اللي خلت العبيد آآ يمتلك -

[00:42:12](#)

ان هم بيبقى لهم الحياة الذاتية مش زي ما حصل مسلا لما صدر قانون تحرير العبيد في امريكا. هم. اول ما صدر قانون تحرير العبيد

[00:42:32](#) - في امريكا فيه عبيد رجعوا تاني لاسيادهم -

ايوة. لان هم مش عارفين يعيشوا الحياة بدون عبودية. صحيح. تمام؟ فلذلك يعني يجب ان احنا ناخذ بالناس من الحاجتين دول.

الحاجة الاولى ان البشرية كلها اه. والحاجة الثانية ان حقوق الاسلام. نعم. طيب المهم يعني فتحوا بقى لقوا كل واحد عنده لقوا الدنيا

[00:42:42](#) - قائمة -

نعم لانه اصلا كانت هذه القصور وكان آآ يعني كسرى ما كنتش عايز اعيدها كنت عايز آآ الحق ان الحلقة قبل ما تخلص لا ما تخلص

بس احنا نعرف يعني. طيب يعني المهم حطوهم كده وبدأوا يقسموهم على الفرسان - [00:43:02](#)

ما راحش بقى في الخمس ده للمدينة لأ راح طبعا ناس لانه هذا اللي رايح بالذهب والمجوهرات. ما هو الراجل اللي رايح بالذهب

والمجوهرات. طب الحلقة خلصت مش برضه؟ والله العظيم علي قال لي يعني طلقة في ودني دلوقتي. اخلصها في وقت انا كان انت

[00:43:19](#) - بتوعدني الحلقة الجاية. بس -

اشرح للناس واقفين عندنا هواندي دي من الحلقة اللي فاتت مسلا فهي عنوان قاعدين والله. معلش بس مهم جدا اعرف كيف وبعدين انا من سؤالي بقى مهم. يعني سيدنا عمر ما بيقولش اعرضوه علي اعرضوا علي الجواري دي بقى الاميرات دولا. سيدنا عمر اقسام -

00:43:39

لا يبيت قبل ان تقسم هذه هذه الغنائم بل وهنا خليني اختم بحاجة احس ان انت هتختم هنا تحقق قول النبي صلى الله عليه وسلم لمن لسراقة ابن مالك في الهجرة قال ما - 00:43:59

يا سراقة وقد لبست سوارى كسرى سيدنا سعد ابن ابي وقاص لما شاف اه ثياب كسرى الدرع والسيف والتاج قال لهم ايه رأيكم هل تسمحون ان احنا وبساط كسرى طبعا قال لهم ايه رأيكم هل تسمحوا ان احنا نتنازل عن الارباع اخماس بتوعنا في الحاجات دي؟ لانها

اشياء طريفة يعني نسعد بها - 00:44:16

اللي هيشوفوها في المدينة بدل ما نقسمها. فنزلوا عنها. وده دليل برضو من ادلة زهدهم في الغنائم فلما وصلت الى المدينة جاء

سراقة بن مالك بقى والبسه عمر بن الخطاب آآ درع كسرى وتاجه ومنطقة - 00:44:40

وسيفه وقال ابشر هذا وعد رسول الله صلى الله عليه وسلم. ما اقدرش اختم باحلى واجمل واعزم من كده. استاز محمد الهامي بشكرك جدا وان شاء الله نراك ان شاء الله. ما فيش بعد الختام اللي قاله والقصة خلاص خلصت الحلقة تصبخوا على وطن حر

تصبخوا على خير - 00:44:56

بقى انت - 00:45:16