

محمد إلهامي | في أروقة التاريخ | 5. فتح القسطنطينية

محمد إلهامي

اهلا بكم مرة تانية في حلقة الليلة دي في الفقرة الأخيرة. انا عارف ان الاحدايس ملتهبة بخصوص قضية الصحفي جمال خاشقجي لكن كمان آآ صعب نعدي الايام دول يعني. صعب نعدي الفقرة دي. فقرة يوما ما اللي دايما بتبقى يوم الاثنين مع الاستاذ محمد الهامي - 00:00:00

الباحس في التاريخ والحضارة الاسلامية. اهلا بك يا استاذ محمد. نتفق كنا قلنا ايه المرة اللي فاتت؟ نفتكر. نفتكر مع بعض كده كنا قلنا ايه المرة اللي فاتت - 00:00:30

للأسف طيب ازا المعركة القادمة هي معركة خليني بس اقول الرجال ده كان بيقول بربو في الكتاب ده على القسطنطينية انها حفظت قعدت الف سنة. مم يعني ما سقطتش في ملاسكتورت بيقول الامبراطورية البيزنطية قعدت الف سنة - 00:00:42 اه. فعمرها ده حققت في ايه اهم حاجة حقيقتها في انها حفظت العلوم اليونانية لانها طبعا كانت امبراطورية منفتحة وانها حمت اوروبا من الفرس ومن المسلمين لمدة الف في سنة - 00:00:56

وده اللي اتاح لاوروبا انها ايه؟ تنهض فيما بعد. بعد دي كانت ربعمية سنة بعد اليرموك. مم. ما لاسكورد بقى القسطنطينية ربعمية سنة تاني ان شاء الله لغاية لما يقصد المعركة الهائلة معركة فتح القسطنطينية. يعني الاسبوع الجاي هييدي ربعمية سنة. ونفتح ونبقي نتكلم على فتح القسطنطينية بهذا الفتح - 00:01:11

العزيز محمد الفاتح. الله اكبر. يعني عنده كم سنة لما فتحها واحد وعشرين. ما شاء الله ازا الحلقة الجاية عن ايه يا فندم فتح القسطنطينية ان شاء الله. فتح القسطنطينية استاذ محمد - 00:01:31

الباحس في الحضارة والتاريخ بشكرك جدا يا فندم. وان شاء الله نلتقي بك الاسبوع الجاي فتح القسطنطينية. الحلقة خلصت لحد كده. بس عشان تعرفوا وان انتم بيتحكم فيكم مثقفين مهرجين - 00:01:44

كان لازم نجيب يكتاب دول من يتكلم منه على اخلاق العرب والمسلمين في الفتوحات او في المعارك الاسلامية وفي التجارة وايضا كلام عن صلاح الدين الايوبي ده من خلال واحد اسمه جزء تلتasher اربعتاشر ده كان كلامنا امبراح - 00:01:58

الاسبوع اللي فات بس انا اسف آآ نتكلم على ايه الجيش العثماني اللي فتح هذا هذا الحصن العزيز يعني باسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام. اه بربضو اسمح لي بملاحزة قبل ما نبدأ - 00:02:14

اه كنت في الحلقة قبل اللي فاتت اه كنت لما كنا بنتكلم عن القسطنطينية فكنت قلت انه اه القسطنطينية بقت عاصمة بعد وفاة المسيح بتلتلميذت سنة. اه. فكتير من التعليقات جت على كلمة وفاة المسيح وانه لم يتوفى. نعم - 00:02:34

طبعا نحن نؤمن بان المسيح رفعه الله تبارك وتعالى وانه لم يصلب هذا ايمان. لكن عبر الله تبارك وتعالى عن هذا بكلمة الوفاء. اه قال اذ قال الله يا عيسى اني متوفيك ورافعك الي ومطهرك من الدين كفروا - 00:02:52

التعبير عن آآ رفع سيدنا المسيح بالوفاة تعبير قرآنی. مم. فيس حبيت ان كلمة وفاة فلان يعني موت نعم او يعني نعم موت. على كل حال يعني انا بس حبيت اوضح انه كلمة الوفاة يعني ممكن تستخدم في هذا المقام. باستخدام القرآن - 00:03:09

اه بالنسبة لسؤال حضرتك ايه هو الجيش العثماني؟ اه آآ الجيش العثماني هو الجيش الذي جدد عصر الفتوحات الاسلامية كان برنارد لويس المستشرق الصهيوني الامريكي المعروف. هم. برنارد لويس مات من كذا شهر على فكرة - 00:03:31

و عمره مية وواحد سنة هو مواليد الف آآ تسعينية وستاشر ومات الفين وتمتناشر مية واتنين سنة. مية واتنين سنة آآ كان بيقول انه

ليه اوروبا بتخشي من المسلمين تحديدا؟ يعني ليه ما فيش اي امة يمسلاو تهديد بالنسبة لاوروبا؟ لان الاسلام - 00:03:52

هو الدين الوحيد الذي جعل بقاء الغرب محل شك وقد فعل هذا لمرتين على الاقل مم. يعني الحضارة الغربية دي ابدا لم تهددها اي امة. ما فيش اي امة كانت بديل لها الا المسلمين. والكلام ده حصل مرتين ان الغرب كاد يفني امام - 00:04:12

المرة الاولى اللي هي الفتوحات الاسلامية الاولى مم. التي وصلت الى فرنسا. مم. والمرة الثانية هي فتوحات العثمانيين التي توقفت عند فيينا. فالجيش العثماني هو الجيش الذي جدد الفتوحات الاسلامية بعد سبعينية سنة من آآتوقف هذه الفتوحات في الجانب - 00:04:31

الاوروبي. طب خليني اسألك سؤال في التاريخ برضو يعني هنخرج شوية ونرجع تاني بعد ازنك. طب اذا اوروبا يعني الجيش الاسلامي هو الوحيد اللي بيهددها طب لو ما فيش جيش اسلامي بيهدد اوروبا؟ هل اوروبا يكتب لها البقاء ولا هتنتحر فيما بينها؟
البديل اللي هو يقصده فكرة البديل - 00:04:55

حضارى يعني ان الناس يعني المسلمين هم اللي الاوروبيين بالفعل دخلوا في دين المسلمين وتحولوا الى مسلمين. مم. يعني الاندلسيين مش عرب الاندلسيين هما ناس كانوا ساكنين في مناطق واعتنقوا الاسلام. مم. الصقلين في جزيرة صقلية وفي جنوب ايطاليا وكذلك الناس اللي - 00:05:15

جنوب فرنسا مكانه اهل هذه المناطق واعتنقوا الالهام. مم. كذلك اللي في شرق اوروبا البلقان دول البلقان الغالب ما هي الفكرة انه قوة الغالب دي بتحصل انت فعندنا نموذجين نموذج ان هو يحصل بالقهر - 00:05:37

بالقهر والعنف والناس تدخل في دين الغالب الغالب بالخوف والنموذج الثاني انها تدخل في دين الغالب بالرضا والاختيار فكانت الفتوحات الاسلامية هي هذا النموذج الثاني لانه ما كانش ما فيش في الحركة الاسلامية او في الحضارة الاسلامية اجبار على اعتناق دين المسلمين - 00:05:53

يعني ده مش موجود. والدليل على كده ان احنا زي ما اتكلمنا في حلقات فتح الاندلس عن صمود المسلمين على دينهم لمدة اربعة قرون وحافظهم على السرية. مم. اللقطة دي المشهد ده اللي حصل في الاندلس حصل برضو في جمهوريات اسيا الوسطى - 00:06:13

مم. وحصل كذلك في جمهوريات البلقان. مم. يعني ما تزال هزه البلاد يتوارث اهلها الاسلام او بقايا من الاسلام حتى هزه اللحظة حتى في ذروة الشيوعية وطبعا احنا لما بنقابل اخوانا الاتراك اللي هم من اه اوزبакستان وطاجكستان والاحتت دي بنسمع قصص مدهشة - 00:06:30

لدرجة انه انا اه قبل عشرة ايام كنت في مؤتمر وكان معنا اخ من اوزباكستان. مم وحکى لي انه آآان هو يعرف هو يعرف امرأة مسلمة اجرت على الزواج من شيوعي - 00:06:52

زي ما بيحصل دايما انت عارف في الصين دلوقتي بيحصل كده هذه المرأة اجرت على الزواج من شيوعي ومع ذلك استطاعت ان تربى بناتها على الصلاة وتحفظهم القرآن لمدة تمنتاشر سنة وهذا الزوج لا يعني عايش معهم في البيت ولا يعرف - 00:07:10
مم. ولما زالت الشيوعية طلب الطلاق يعني لما كان ممكن يحصل كده واكتشف الرجل في ذلك الوقت ان البيت اللي هو عايش فيه مسلما يعني بقول لك هذا المشهد مشهد الصمود مشهد على ان دخول هذه الشعوب في هذا الدين لم يكن - 00:07:28

آآ بالقهر. نفس الكلام انا بتكلم على الفتوحات الاسلامية وبرضو اشير لكتاب الدعوة الى الاسلام بتاع توماس ارنولد كتاب الدعوة للسلام توماس قارون ده مستشرق انجليزي وهو كان احد كبار المستشرقين تقريبا هو يجيد عشر لغات او تلتاشر لغة - 00:07:45

وتبع انتشار الاسلام في كل الدنيا. يعني تتبع انتشار الاسلام في مصر في الشمال الافريقي في اوروبا في اندونيسيا في افريقيا. في وسط اسيا وهو كتابه هذا شهادة غربية كبرى عن ان الاسلام في انتشاره لم يجر احدا على اعتناق على اعتناقه - 00:08:02
مصطفى لوبيون للراجل الفرنسي المشهور بيقول انه المسلمين كان ينتشر دينهم في الاقوام المغلوبة انتشار الفاتح لا انتشار الغالب مم

وعلشان كده كتير من هذه الشعوب نسيت حتى لغتها الأصلية. واعتنقت - 00:08:21

اللغة العربية او كتبت لغتها بالحروف العربية. مم. فالقصد انه هذه المناطق انا بتكلم على انتشار الاسلام انه يمسل بديل حضاري للغرب مش علشان هو الغالب اللي يسهل ازالة اثاره بعد آآاجلاؤه. لأ ده هو الغالب - 00:08:39

هو الفاتح اللي بيفضل راسخ في هؤلاء الاقوام ويظل قرونا حتى يعيش كدين وده اللي حصل في الصين ده اللي حصل في اسيا ده اللي حصل في ده اللي حصل - 00:08:58

لغاية دلوقتي في الصين انت الصين فتحت متى فتحت ايام الامويين ايام الوليد ابن عبدالملك يعني تحت على يد قتيبة ابن مسلم الباهلي. هم. فاحنا بنتكلم في الف وربعمائة سنة - 00:09:08

الف وربعمائة سنة والمسلمين ما يزالوا حتى الان تحاول الصين انها تنزعهم من الاسلام ولا تستطيع. هم طيب نتكلم على فكرة انشاء او نشأة الدولة العثمانية في الاول سريعا. اه. طبعا هي الدولة طبعا هو دلوقتي موضوع الدولة العثمانية ده الناس كلها - 00:09:20

بقيت عارفاه علشان مسلسل اه وطبعا ده يخلينا برضو نتوقف توقف كبير عند دور الاعمال الفنية. في ترويج الله يخليك كانوا يقولوا لنا عواد. لا اصل كنت زمان بتناقش مع الناس في القصة دي. كان وقت من الالوقيات يعني - 00:09:38

كان في ناس تقول لك لا اصل الاعمال دي ضياع وقت قوم صلي قوم زاكر سيبك من القصة دي. والله انا اذكر الشيخ محمد الغزالي رحمه الله. مثلا من كم - 00:09:58

من عشرين سنة خمسة وعشرين سنة كان بيقول اعطوني قناة وانا افتح لكم بها بلدا من جديد. ياه في ذلك الوقت هذه الكلمة نفسها سمعتها من الشيخ محمد حسين يعقوب - 00:10:08

بعد سنة من قناة الناس اه. الفترات اللي الدولة سمحت فيها بالقنوات السلفية. اه. الناس والحكمة والرحمة كانت الناس اول حاجة والخليجية كانت اه بس ده الكلام ده زمان. يعني ما كنتش بتتابع القنوات الدينية. هذه القنوات انا اشهد انها فتحت - 00:10:22

قرى فتحت قرى ما كانش فيها متدينين صار فيها متدينين وعائالت بهذه القنوات حلت فيها مشكلات. الحقيقة وبرضو انا يعني منصف طبعا دلوقتي مش هتكلم عن الموقف السياسي لكن هذه القنوات فتحت وفي اغراضها ان السلفية تكون بديل عن حالة الاخوان. اه. اللي بتمثل معارضة سياسية. ولكن - 00:10:40

المشايح اللي كانوا في هذه القنوات كانوا من العقل والاتزان في هذه المرحلة انهم ما يفتحوش ابدا الخلافات اللي بين التيارات الاسلامية وانا اعرف ان في بعض المشايح اول ما يبدأوا يتكلموا في نقض الاخوان ومش عارف ايه فلا يسمح لهم بالظهور مرة اخرى. هم. في القنوات دي - 00:11:06

طلت وجهها اسلاميا بدون ما تدخل الناس ساذجة يا دكتور ماشي كانت ساذجة يعني انا كنت لما اعدي كده على حد عليه اقول له يا راجل ما عنديش مانع. اه. ما عنديش مانع. يعني هذا سياق التدين على الطريقة السلفية باعتباره كان مبتعد عن الحياة العامة. ففيه فعلا - 00:11:26

السزاجة موجود ما فيش اشكال وده موضوع تاني يعني. لكن بس اللي انا عايز اقول ان الكلمة دي انا سمعتها من محمد حسين يعقوب بعد صلاة من قناة الناس بيقول القناة دي - 00:11:46

عملت في سنة اللي ما عملتهوش في المساجد في عشرين سنة. اه يعني حتى الجماعة اللي كانوا بيحربوا في ذلك الوقت الاعلام اول ما استعملوه كوسيلة وجدوا اثر كبير لهذه - 00:11:56

لهذه الوسيلة. فالحقيقة انه يعني مسألة التاريخ الاسلامي آآانا اتمنى ان يجند لها من الطاقات والاموال اللي يقدر يخلي التاريخ الاسلامي آآآ تاريخ مخدوم بصربيا. كمسلسلات زي ارطغرل اللي هو دلوقتي الناس كلها شافته يعني - 00:12:10
لو انا شخصيا لسه ما شفتهوش. لا ولا انا ما شفتش والله يعني ما اقدر احضر حلقات جميلة قوي كده بس يعني لكن اسر مشهود. اه اه. اللي هو ده. طيب. اه. ازا - 00:12:28

ازا نشأت الفكرة او الدولة العثمانية ازاي؟ نشأت ازاي؟ نشأت انه هؤلاء هذه القبيلة التركية اللي كان زعيمها ارطغرل كانت على

حدود الدولة السلاجقة الروم اللي احنا اتكلمنا عنهم المرة اللي فاتت - [00:12:38](#)

فلما برب ارطغرل آآ وتحرك في هذه في هذه الانحاء وبعدين اسس وحدة القبائل التركية سم جاء بعده ابنه عثمان. عثمان الذي تنسب إليه الدولة العثمانية وجدوا في منطقة بين سلاجقة الروم وبين البيزنطيين - [00:12:54](#)

اه. فكان لهم جهاد مشهود في البيزنطيين ف ساعتها اعترف بهم السلطان السلاجقى واقطعهم هذه المناطق التي فتحوها والتي يسكنونها. ف تكونت بذرة الدولة العثمانية. هم هات الصورة واحد يا شيخ طه. اه - [00:13:15](#)

اه دي دي صورة واحد دي محاولة فتح القسطنطينية ايام اه سليمان ابن عبدالملك في الدولة الاموية المحاولة دي سليمان كان في دمشق. مم. خلينا افضل. نقوم علشان طبعا محاولات فتح القسطنطينية قبل الدولة العثمانية - [00:13:33](#)

بدأت من الدولة الاموية. مم اول محاولة كانت في زمن سيدنا معاوية رضي الله عنه وكانت بقيادة يزيد ابن معاوية. اه يزيد اللي هو وحش ده. يزيد يزيد اللي هو وحش - [00:13:54](#)

سببي يزيد ولا تزيد؟ انا مش عايز اتكلم على يزيد دلوقتي. لا يعني هو ده اللي تقصد ابو يزيد ابن معاوية هو هذا جانبه المشرق انه حاول فتح قسطنطينية. كوييس. وفي محاولتين ايام سيدنا معاوية. المحاولة الاولى بيد يزيد واستمرت سنة تقريبا. والمحاولة الثانية للمسلمين حاصروا القسطنطينية - [00:14:07](#)

سبعين سبع سنين. سبع سنين من اربعة وخمسين هجرية لستين هجريا. كوييس. ولم يستطعوا فتحها. كوييس بعد كده المحاولة الثالثة بقى كانت في عهد سليمان ابن عبدالملك. سليمان ابن عبدالملك - [00:14:27](#)

نزر لله انه ترك دمشق اللي هي العاصمة دي وذهب عمل كده مركز عمليات في مدينة مرج دابق اللي هي شمال حلب ونظر لله انه لن يعود الى دمشق حتى يفتح القسطنطينية او يموت دون ذلك - [00:14:40](#)

ده سليمان بن عبدالله. ده سليمان بن عبدالملك وارسل جيشا جيشا كبيرا جمعه بكافة ما يستطيع. ارسل جيشه بقيادة اخوه مسلمة ابن عبدالملك. ومسلمة ابن عبدالملك هذا فاتح كبير. كان له فتوحات في - [00:14:58](#)

مم الى القسطنطينية وظلوا يحاصرون القسطنطينية سنة كاملة حتى مات سليمان ابن عبدالملك. يعني وفي وفده وفدي بوعده فمات قبل ان يعود هذا الجيش. طبعا هذا الجيش بذل مجهودات ضخمة آآ يعني حارب حربا طويلة - [00:15:12](#)

ويتعرض لخداع وغدر ومع ذلك لم تكن الدولة الاموية استطاعت. طبعا الدولة الاموية فتحت قبرص وفتحت روضس وكمان فتحت جزيرة اسمها ارواد في بحر ايجا بحيس انها تقلل البحر امام الاسطول البيزنطي - [00:15:33](#)

ومع ذلك لانه القسطنطينية بتحصنتها الكبير تحتاج الى حصار بري وبحري مع بعض ولمدة طويلة لم يستطع الجيش الاسلامي ان يحقق آآ يعني فتح القسطنطينية مع انهكها انها اقتصاديا وهم حتى عرضوا ان يدفعوا الجزية لكن سليمان ابن عبدالملك كان مصراعا على فتحها لتحقيق البشارة النبوية اللي هي فلا نعم الامير - [00:15:49](#)

واميرها لنعم الجيش وذلك الجيش فلما تولى بعده عمر بن عبدالعزيز سحب الجيش مرة اخرى اه. تمام؟ وبهذا انتهت المحاولات الاموية بعد اللي مات فيها او استشهد فيها الصحابي. لا. اللي استشهد فيها ابو ايوب الانصاري الاولى التي كانت تحت قيادة - [00:16:14](#)

يزيد ابن معاوية. اه تمام. دي اللي استشهد فيها الصحابي او نجيب الخريطة اللي بعدها طبعا الدولة العباسية بقى لما انتقلت الى بغداد يعني بدأت محاولاتهم لفتح القسطنطينية تكون اقل - [00:16:32](#)

احنا دلوقتي في الاناضول المساحة الخضرا اللي احنا شايفينها دي دي مساحة الدولة العثمانية كما تركها عثمان. اللي هو المؤسس الاول دولة سلاجقة الروم كانت في هذا الجزء من عثمان كان يجاهد ومن قبله ارطغرل طبعا كان يجاهدوا في هذه المناطق فاقطعهم هذه المناطق. آآ السنوات دي سنوات فتح المناطق دي سنوات فتح هذه المناطق. اه اه - [00:16:46](#)

فلما يعني بدأت الدولة العثمانية تتحول الى كيان سياسي كانت دولة سلاجقة الروم نفسها ضفت اه تمام الدولة العثمانية هي صحيح مولودة من دولة سلاجقة الروم لكنها ورثتها لما ضفت. مم. تمام؟ فلكن هذه المساحة هي دولة عثمان. اه دي دولة عثمان. هنا لاحظ

ان اسطنبول ما تزال الامبراطورية البيزنطية زي دول كتير قوي وصابنجهاي برة ان كل ده كل ده ما زال في الخارج احنا دلوقتي
بنتكلم هذه هي المساحة التي تركها عثمان. تمام - 00:17:37

الفكرة اللي هي عملها آآ العثمانيين خليني ارجع لك مع سليمان ابن عبدالملك. سليمان ابن عبدالملك كان عنده خطتين مطروحين امامه.
هم. موسى ابن نصير بيقول ان احنا لازم نفتح بلاد اللي قبل القدسية علشان ما بيقاش في بلاد في ضهرنا - 00:17:52

ومسلمة بن عبدالملك بيقول لا لازم نفتح القدسية مباشرة واذا فتحناها تنهار سائر هزه الممالك باعتبارها العاصمة. تمام. مسلمة
كان اي سليمان ايد رأي مسلمة بن عبدالملك فراحوا للقدسية ولم ينجحوا. العثمانيين هي عملوا الخطة الثانية - 00:18:13

الممالك الاول كل الممالك اللي حوالين القدسية. مم. فلذلك لو جبنا الخريطة هنلاقي حركة العثمانيين بدأت هنا ولم تقصد الى
الامبراطورية البيزنطية هتبدي تحيط باسطنبول القدسية من سائر الجهاد نجيب كده الصورة اللي بعدها - 00:18:31

لما بنادى الصورة اللي بعدها. اه. اه هنا ده اورخان ابن عثمان مم اه ابن المؤسس اللي هو هنا هنلاهز عمل ايه؟ طبعا توسيع الدولة.
توسيع الدولة العثمانية. لكن اهم شيء ان احنا بدأنا وصولنا للبوسفور هنا - 00:18:54

اه. والحاجة الثانية ودي الاهم انه ساب القدسية وعبر الى الطرف الاوروبي يعني هذا المضيق اللي هو مضيق جالبولي البحر
الاسود اللي فوق ده بيتصل ببحر ايجا ازاي من خالل مضيقين مضيق جالبولي ومضيق البوسفور - 00:19:13

اه تمام. فهو من هنا عبر الى الضفة الاخري. الضفة الاوروبية بحيس انه هيبدي يفتح المناطق غرب القدسية. ويصيّب
القدسية زي ما هي القدسية من كل الجهات. فطبعا ده شكل الدولة وتوسيعها في عهد اورخان ابن عثمان - 00:19:30

مم. تمام لو نجيب اللي بعدها لكن بنوا فيها حصنون اهي طبعا واتخزوا من بورصة عاصمة. ايوا. طيب وبعدين علشان يحيطوا
بالقدسية احاطة كبرى ده في عهد برضه اورخان اتخروا مدينة ادرنا عاصمة لهم - 00:19:53

بس كانت العاصمة الاول بورصة انت قلت. كانت العاصمة الاول بورصة. ايوة اللي هي حضرتك. اه. العاصمة كانت بورصة الاول. اه.
بس بعدين لما فتحوا هذه المناطق اللي في الجنة خلوا قدرنا عاصمة العثمانيين - 00:20:12

كويس علشان يبقى قريب جدا ويبقى في ضهر القدسية بحيس لا تتلقى مددنا من امم اوروبا الشرقية اللي احنا هنلاقي هنا
عندنا البلغار وعندها المجر وعندها السرب وعندها اليونانيين. ده كان سنة كم تقريبا يعني؟ ده في عهد اه فتح قدرنا ده كان سنة
سبعينية - 00:20:25

اثنين وستين هجريا. اه تحت سبعينية اتنين وستين اسف. نعم. الف سبعينية اتنين وستين. والالف تلتعمية اتنين وستين. طب انا عايز
اسأل سؤال بقى يعني خلاص كده الدولة العثمانية في عهد اه - 00:20:46

اورخان. اه. مش كده؟ لأن ده في عهد اورخان. اورخان. حسرت تماما. قدرنا ده كان على يد مراد الاول. اللي هو ابن ارخام. ابن ارخام.
احنا قلنا برخان انجاز وعدي - 00:20:56

للطرف الاوروبي. طيب. وقدرنا بقت على يد الرجل ده اللي هو ابن اورخان. طيب ايه بقى السؤال بقى القدسية بقت نقطة
دلوقتي محاطة تماما لاما لم تسقط القدسية؟ لأنه احنا دخلونا الى هذه المناطق - 00:21:08

فتح معنا جبهات اخري وهي جبهات قتال اليونانيين وقتل الصربيين وقتل البلغار وقتل المجر كل ده امم دخلنا معها بالفعل في
حروب. اه. يعني العثمانيين فتحوا شرق اوروبا قبل ما يفتحوا القدسية نفسها - 00:21:28

والمعارك اللي خاضها يعني مراد الاول آآ ممكن تيجي في الخريطة اللي بعدها. استشهد في معركة اسمها كوسوفو وهو
ييفتح كوسوفه يعني شايف هنا انا ده الجانب الغربي - 00:21:46

الجانب الغربي ده كل هزه فتحتها علشان تسيب الامبراطورية البيزنطية في هذه المنطقة قدرنا هذه هي العاصمة خاض هذه المعارك
واستشهد هنا قصور. في معركة قصور اللي هي يعني ايه؟ كوسوفو. تنطق اهي. نعم. لأن هو حارب بقى حارب السرب وطبعا هنا دول

- 00:21:59

البلقان اللي كانوا آآ بلقانوا يونانيين وهنا البلغار. وكمان بعد شوية هيبي فيه المجر فكل دول حروب خاضتها الدولة العثمانية لكي تتبت اقدامها في الجانب الاوروبي قبل ما تفتح الدولة قبل ما تفتح القسطنطينية. وسابت القسطنطينية كده. وهي عمالة تحاصر. طب هي كانت بتيجي لها بقى المؤونة منين؟ ما هي زمان - 00:22:26

كانش في حدود واسلاك زمان كان فيه انتشار قوات عسكرية ولو ما فيش جيوش كبيرة للممرات دي ممرات مفتوحة يعني كان بيوصلها الاكل والشرب من الممرات دي. كان بيوصلها للاكل والشرب. لكن من البحر لا من البحر طبعاً بيوصل لها من البحر ده الاصل انه امداداتها بتأتي من طريق البحر - 00:22:50

ما هو ده اللي هيبي مشكلة وهنشوف ازاي تحل بعدين. تمام. بس انا عايز اقول انه في الجانب الشرقي ده صحيح هذه المناطق خاضعة للعثمانيين. لكن حيس ان احنا ما اعلن - 00:23:09

الحرب على القسطنطينية فلا تزال القواقل بتروح وتيجي والانتقالات بتروح وتيجي. في هذا الزمن القديم اللي ما فيهوش سيطرة كاملة على كل الحدود يعني. كده اصبحت الدولة العثمانية بتغطي تقريباً الجانب كله. الجانب الغربي وطبعاً بتتوسع ايضاً في الجانب الشرقي ترث دولة السلاجقة - 00:23:19

طيب ده كده عهد مين؟ الاول. هيجي بعده ابنه بايزيد الصاعقة اللي هو بايزيد الاول سمي الصاعقة لانه كان سريع الانتقال فكانه يهاجم الناس كالصاعقة اه. اسمه بالتركي يلدريم. يلدريم يعني صاعقة بالتركية. يلدريم يعني صاعقة. اول مرة اعرفها اه. اه - 00:23:39

آآ بيزيid هو اول واحد هييفكر يفتح القسطنطينية خلاص. تمهد له الامر بهذه الفتوحات وثبتت اقدام العثمانيين في الجانب الاوروبي هيبدأ يهاجم بيزيid ما فتحش مملكة رومانيا الهنغاريا البوسنة ان له جهاد في هذه الاماكن. ايوة لكن كان بيزيid اول محاولة لاستثمار هذه الفتوحات الغربية وحصاد - 00:24:01

امورها في فتح القسطنطينية. القسطنطينية لو هنجيب اللي بعدها لكن ما حصلش ما فتحش. ما فتحش ليه ده محاولة آآ محاولة بيزيid الاول لفتح القسطنطينية. تحرك بقوات من الشرق العثمانيين - 00:24:31

بتحاصر الجزء الشرقي وقوات من الجنوب في جالبولي بتحاول تقطع خطوط الامداد اللي قد تأتي من ايطاليا ومن اليونان ومن الجانب الغربي من ايدرنا العاصمة لكي يحاصر القسطنطينية ده كان اول محاولة معقولة الجيوش دي ما وقعتش البلد الحلة الصغيرة دي. حنة في غاية المناعة وتمسلل المركز الدينى - 00:24:50

الى المسيحية الاصلية. ماشي تمسلل مركز الدين زي ما تمسلل لكن قصدي اقول كل الجيوش دي. هنشوف ايه اللي حصل دلوقتي. هيجي شيء غير متوقع وهو سينطلق من الشرق تيمور لانك - 00:25:15

اه المغول. اه تيمور لانك بعاصفة مغولية اخرى. وتيمور لانك على فكرة كعرق تركي اه. تمام؟ هينطلق في عاصفة مغولية اخرى فيهاجم ويهدد كل املاك الدولة العثمانية في الشرق. طبعاً هو هيستولي على خراسان وعلى فارس كل منتقاة فارس وعلى العراق. بغداد - 00:25:28

وسيأتي الى آآ الدولة العثمانية فسيضطر بيزيid الى فك حصاره حول القسطنطينية وان يهرب مباشرة الى ان يواجه قوات تيمور لانج هنفقد هنا خمسين سنة من فتح القسطنطينية. ياه! يعني لو لم يوجد تيمور لانك في ذلك الوقت لكن المأساة اللي هتحصل دي بقى هتبيجي في الخريطة اللي بعدها. المأساة اللي هتحصل - 00:25:50

ان تيمور لايک اه شف مسلا تيمور لانك عاصمة سمرقند هنا تيمور لانك سيسستولي على كل هذه المناطق وبالمناسبة هيهدد حلب ودمشق وفي ذلك الوقت كانت الدولة اللي موجودة في مصر - 00:26:17

التي تملك الشام هي الدولة المملوکية. وكانت دولة قوية مم. ولكن ده كان في عهد الظاهر برقوق. مم. ولكن الجيش المصري اول ما هيتحرك علشان يواجه تيمور لانك هيحصل انقلاب عسكري في القاهرة - 00:26:33

من المماليك فيضطر الجيش المصري اللي خده الظاهر برقوق انه يرجع فتستباح مدن الشام دمشق وحلب اه يعني تيمور لانك مع كل

القوى اللي هو فيها دي لم يفكر في مهاجمة جيش المماليك - 00:26:48

بل كالجيش المماليك قادر على حماية دمشق المعارك المناوشات اللي حصلت بينهم كان النصر فيها الجيش المماليك لكن الطبيعة العسكرية خلت الامراء اللي موجودين هنا لما شافوا السلطان مشي فكروا في انهم يعملا انقلاب عسكري - 00:27:06
توسط الاخبار من السلطان الظاهر برقوق فعاد مباشرة فاستبيحت مدن الشام. لكن اللي بهمنا دلوقتي انه هذه الموجة من العاصفة المغولية وصلت الى المشهورة التي تسمى معركة انقرة التقى فيها الجيشان المغولي والتركي - 00:27:22
فكانت هزيمة شديدة للجيش العثماني. ياه! وصلت الى ان اسر السلطان بايزيد نفسه السلطان ما يزيد الصاعقة نفسه اسر مم. وطبعا لما يؤسر السلطان يبقى اسر معه يعني معه غالب قادته. مم - 00:27:40

وطبعا هو يعني اخذه في قفص وتيمور لايك كان له اسلوب مهين في معاملة اسراء حتى انه مات قهرا وكمدا. طبعا بعد ما كان يملك هذه المساحات وخلاص هيفتح القدسية - 00:28:01

صار اسيرا. اه لكن اللي هيحصل دلوقتي انه هذه الدولة العثمانية باسر سلطانها ومقتلة ومسيرة اغلب قياداتها هتببدأ تعاني من انهيار عام شامل. وتتفتت هذه الدولة العثمانية التي بناها عثمان سر ارخان سر مراد الاول - 00:28:16

كل ده هيحصل تفتت عام وتهبأ تنتقد هذه المناطق الاوروبية التي كانت عاهدت العثمانيين او دخلت في آآانتهت العثمانيين. وتهبأ الممالك الصليبية تستعيد مرة اخرى المدن اللي تفقدتها خلاص الجيش العثماني انهار - 00:28:38

وتهبأ حتى تحصل نزاعات بين اولاد بايزيد على المناطق ومين فيهم اللي يبقى خليفة من فيهن اللي يبقى سلطان وكذلك المتمردين اللي موجودين في اماكن بشكل طبيعي الزعماء القبليين هيببدأوا يستعيدوا. فهنا تدخل الدولة العثمانية - 00:28:57
في مرحلة من التفتت والانهيار هذه المرحلة رجلها او رجالها الابن السلطان باي بايزيد الاول اسمه محمد جلبي او محمد الاول. مم

محمد ده هيحصل حوالي تمن سنين يحاول فقط ان يعيد لملمة السلطنة العثمانية مرة اخرى. مم - 00:29:13
وهيموت ويأتي بعده مراد الثاني ابن مراد الثابت. مم. مراد الثاني ده هيحاول يستعيد الذي فقدته الدولة العثمانية في اوروبا مرة اخرى طبعا هيحاول يستعيد الاناضول والحتت اللي فقدتها الدولة الاسلامية بس انا دلوقتي تركيزي على الجانب الاوروبى - 00:29:36

سيقضي مراد الثاني كل حياته في محاولة استعادة الامارات التي فقدتها الدولة العثمانية في اوروبا مم. وهنا هيظهر في آآفي هذا في التاريخ الروماني والمجري والصريبي البطل المشهور عندهم اللي اسمه يوحنا هونياد - 00:29:57

يوحنا هونياد هذا بطل مشهور في ذلك التاريخ لانه استطاع ان يوقع بالدولة العثمانية عددا من الهزائم المريرة اه وطبعا حصل تحالفات بين ملوك الغرب وملوك الصربي والمجري والبلغار وتأتيهم امدادات من ايطاليا. يعني انا عايز اقول شف - 00:30:15
عاصفة تيمور لانك السريعة دي نقلتنا منين من فتح القدسية التي كنا على وشكها الى التأسيس مرة اخرى من جديد. اه لدرجة ان محمد جلبي هيحاول يعمل السلطنة من الاول. ومراد الاول هيحاول يستعيد الامارات الاوروبية. سيقضي حياته كلها في محاولة استعادة الامارات الاوروبية - 00:30:35

هز اكتر من مرة مراد الاول حتى وصل الى صلح. المريض الثاني. المراد التالي قصدي. حتى وصل الى صلح لكن هذا الصلح نقضته الممالك الصليبية لانها رأت في العثمانيين ضعفا فاغرها هزا بان تجلوهم من كل المناطق - 00:30:57

التي اخزوها شرق اوروبا. هم فهذا لما نقض الصلح وكونوا حملة صليبية كبيرة وقعت بينهم معركة هائلة وكبيرة وانتصر فيها العثمانيون نصرا مؤزرا. اسمها معركة فرن هي دلوقتي على على الساحل يعني ساحل البحر الاسود. الساحل الغربي للبحر الاسود - 00:31:15

وهي الان في بلغاريا هذه المنطقة هنا نستطيع القول بهذا الانتصار الذي انتصره مراد الثاني استعادت الدولة العثمانية الوضع الذي تركته في عهد السلطان مراد الاول كويسي يعني رجعت تاني. تمام. سمي يأتي بعد ذلك السلطان محمد الفاتح. ده ابن مراد الثاني - 00:31:38

تمام فالسلطان محمد الفاتح سابوه كان ساب العرش شوية ورجع. هو سابها قبل معركة فارنة بعد ما وصل للصلاح اه. لكن اول ما ناخد
الصلح. اه. وبدأوا يهددوا مرة اخرى المملكة عاد الى اه قيادة مرة اخرى - 00:32:01

نجيب الصورة اللي بعدها يا شباب يعني محمد الفاتح ابن مراد الثاني ابن مراد الثاني. اتربي اصلا في مرحلة اعادة تأسيس الدولة.
الدولة العثمانية الحروب والانتصارات والهزائم والى اخره. صحيح. هو يعني كان يرث مشروع الدولة العثمانية كلها - 00:32:18
هذا الشكل هو شكل الوضع السياسي عند وفاة السلطان مراد الثاني بدأنا نستعيد من جديد ويثبتت اقدام الدولة
العثمانية في الجانب الاوروبي فيما عدا القسطنطينية بربو رجعنا بس رجعنا في الاول لكن احنا فقدنا كم سنة دلوقتي؟
خمسين سنة. خمسين سنة بنحاول - 00:32:36

الغلطة بتاعة اه او يعني الازمة التي تسبب فيها تيمورلان. طيب كان خسر كانت رودس مش معه وقبرص اللي هو كان خدوها الاول
ما كانتش دخلة في الدولة العثمانية في ذلك الوقت لا كانت تابعة للمماليك - 00:32:59

او في ذلك الوقت كانت تابعة للصلبيين. اه. الحروب الصليبية اللي جاية من ايطاليا. اه. تمام؟ كانت بتنزل في قبرص وتهاجم الشام
فالمماليك لما حرروا ساحل الشام ظلوا فترة لغاية لما حرروا قطب. طيب يعني ازا وصلنا لحد ايه حصار نجيب الصورة - 00:33:17
الصورة اللي بعدها. الصورة اللي بعدها بقى ده كده شكل الدولة العثمانية. لا ملش في حاجة في الصورة الاولانية يا علي. نرجع؟
فتنة اسكندر بيتك ايه فتنة؟ ما هو ده احد الناس فتنة اسكندر بيتك في - 00:33:36

احد الناس اللي حاولوا التمرد ما احنا قلنا دلوقتي الرجل ده بيحاول يستعيد مرة اخرى الوضع كما كان. اه. فدي احد الفتن التي
اسكندر ده حاول يعمل فكر. يتمرد ويبقى يعني احد القوانين. تمام انا اسف ممكн الصورة اللي بعدها. تمام. افضل. اه. كان ده شكل
الدولة اللي استلمها محمد الفاتح - 00:33:50

بعد تمهيد دولة قوية كمان قوية انما فين المشكلة اللي احنا بندور عليها من زمان؟ القسطنطينية. طيب خلينا
واقفين هنا. اه انا مش عارف الصورة كده واضحة للجماهير ولا لا. بس خلينا نشوف القسطنطينية دي - 00:34:09

دي الدولة البيزنطية. ايوة. بقيت لها بقية املاك في سولونيك مسلا في بيزنطين ما يزالوا عندهم الدولة. مم. هنا في طرابزون امارة
اللي اتولد فيها محمد علي مصطفى كمال. اه مصطفى كمال اعتبروه. اه. فهنا في امارة طرابزون هي بيزنطية ايضا - 00:34:25
اه. المدينة دي مهما حوصلت بتستطيع الامدادات ان تدخل من هنا. سراليك. من جاليبولي بلا القسطنطينية من خلال البحر. كوييس
ومن طرابزون تمشي في البحر الاسود الى ان تدخل في البسفور من فوق - 00:34:47

طيب العثمانيين بيسدوهم لهذه المنطقة وسيطربهم على جاليبولي يستطيعوا التحكم في ايه في الامدادات اللي جاية من هنا او
جاية من اليونان ظلت المشكلة في الامدادات اللي ممكنا تيجي من طرابزون - 00:35:03

اه. المشكلة اللي السفن بتتحرك في على ساحل البحر الاسود الى ان تنزل في البسفور. اه تمام. طيب هي عمل ايه محمد الفاتح؟
نجيب الصورة اللي بعدها ايوة دي امارة طرابزون اهي - 00:35:19

اللي احنا بنتكلم عليها وان هي ازاي يمكنها من خلال البحر الاسود ان تتم اسطنبول. تمام. من خلال البحر بدون العبور على مناطق
نفوذ الدولة العثمانية نجيب اللي بعدها يا شبه. تمام - 00:35:36

اه هنا عمل ايه بقى محمد الفاتح كان في طبعا ده خريطة البسفور ودي خريطة حديسة اه. دي خريطة البسفور هنا العثمانيين كانوا
عاملين قلعة اسمها اناضول وحصار حصار يعني حصار الاناضول - 00:35:52

فين فين القسطنطينية هنا؟ القسطنطينية تحت. مم. ان احنا دلوقتي في البسور تمام. لكن ده مضيق البسفور. هم عملوا هنا قلق قلع.
القلعة دي هدفها انه اي سفينة جاية من فوق من امارة طرابزون او من المناطق الروسية اي سفينة مادية تستطيع هذه
القلعة - 00:36:08

ان تطلق عليها النيران. القلعة دي عثمانية. القلعة دي عثمانية. محمد الفاتح بنى في مقابلها قلعة روميلي حصار حصار الروم. اه.
فالقلعتين دول قدام بعض انت لو رحت القنصلية المصرية في آآ شفتها في اسطنبول هتلaci القلعتين دول قدام بعض. شفتهما اهي.

القلعتين دول عاملين ايه بقى - 00:36:29

دول مهمتهم ان اي سفينة غير تابعة للدولة العثمانية لا يمكنها ان تجاوز البوسفور وبالتالي سد الطريق على الامدادات اللي ممكن طرابلس. ومن سالونيك مسالونيك احنا متحكمين فيها بمضيق جاليبولي. تمام. لكن دلوقتي اللي ما كناش متحكمين فيه البحر الاسود. تمام. فهم ايه؟ القلعتين دول - 00:36:50

قادم بعض عملوا انا كنت جايب يعني ممكن الشباب في الصورة اللي بعدها قلعة روميلي حصار دي اتبنت في اربع شهور وهي قلعة ضخمة. اه. اهي دي لها صورة. اللي على الضفة الغربية. اه. دي صورة بيزنطية قديمة - 00:37:14

انا هنا نقلتها من آآ يعني او كان الفضل فيها للدكتور احمد سالم سالم آآ وهو طبعاً باحس ومتخصص في تاريخ الدولة العثمانية وله ترجمات مشهورة آآ يعني انا ادله بالفضل هو الحقيقة صاحب تعليقات برضو على آآ الحلقات احياناً بيصح لي - 00:37:30

ويضيف الى ما اقول في الصورة دي انا جاي من هنا سالم سالم بنحبيه من هنا والله ونتمنى نشوفك يوم ما افضل. ان شاء الله فهو

الصورة دي رسمة للقلعتين اللي قادم بعض اللي بيحاصروا البوسفور - 00:37:49

هنا في مدافع اه لو رحت للقلعتين دلوقتي هتشوف شكل المدافع وهنا نفس الكلام فيه مدافع بحيس ان اي سفينة معدية البوسفور تستطيع المدافع من القلعتين ان تطلق عليها النيران. وبهذا تكون اغلقت مضيق البوسفور امام اي امدادات قادمة - 00:38:06

يا شباب ناخد اللي بعدها ده شكل قلعة روميلي حصار شايف القلعة الضخمة اللي على مرتفعة. دي صورة حديثة. اه دي اتبنت في اربع شهور ياه! اه القلعة شف هي على مرتفع وعند اضيق حته في البوسفور. اه. القلعتين دول عند اضيق مكان في البصرة. انا شفتهم وكان لي سؤال - 00:38:25

ما اعرفش هو سؤال سازج. اه. بس خده زي ما هو كده. افضل. هل المدافع دي ما كانتش ممكن تضرب في بعضها؟ يعني قصدي اقول ايه؟ السفينة تعدى في النص. والقلعة دي تضرب والقلعة دي تضرب - 00:38:46

فتصل النيران لبعضهم ما تقدرش. والا ما كانواش عملوا قلعة تانية مدي المدافع ما بيوصلش للضفة الثانية. اه. لو كان بيوصل ما كانواش عملوا قلعة تانية. ما انا قعدت اسأل نفسي السؤال يعني لما وقفت في الحلة الضيقه دي قلت يعني طب القلعتين ما كنش يجي لحزة ممكن - 00:38:56

النيران تصل لبعضهم. وعشان كده عملوا قلعتين. فاتبنت القلعة دي في علشان تحقق هدف قفل او غلق مضيق البوسفور. طيب ده شكل تاني للقلعة مبنية في اربع شهور دي طبعاً دي ابراج عالية يعني ما يتصورهاش الا حد دخلها يعني شف شكل مساحة العربات مسلا - 00:39:12

والناس وانت بتتكلم على مرتفع وابراج ضخمة علشان توفر مساحة. اه. لاغلاق منطقة فاربع شهور تم انشاء القلم. تم انشاء هذه القلعة علشان نشوف بس بزل المجهود الرهيب لكي تفتح القسطنطينية - 00:39:37

يعني في ناس هلكت طبعاً احنا ما نعرفش غير الفاتح وقادة جنده. اه. لكن في ناس هلكت في هذه الاعمال التحضيرية. تعليقها البانوراما واشوف الجنود الفرسان اللي بيموت واللي جا له سهم واللي مش عارف ايه فتقعد تقول يا اخي كان في ابطال بيفتحوا البتاعة دي وماتوا التاريخ لم - 00:39:54

نذركم. نعم صحيح. طيب ده فيديو من القلعة من جوة؟ ده فيديو من داخل القلعة. ايوة نعم ده فيديو ده كده نشكر فريق الاعداد. شف هو بيحاول يصور لك القلعة دي ضخمة ازاي؟ اه. المدافع - 00:40:15

اللي هتلقيها دلوقتي في القلعة المدافع اللي كانت منصوبة على بدايات القلعة بحيس انها تضرب اي سفينة قادمة. ياه دي المعلومات خليل باشا كوليسي يعني في هنا اه بيتكلم عن خليل باشا - 00:40:32

طيب يعني في النهاية دي اه يعني مرات او جوانب القلعة يعني شفناها مؤكدة انها ضخمة بشكل خرافي يعني وانا مستغرب بصرامة يعني ازاي اتبنت دي في اربع شهور يعني حاجة لا تصدق الحقيقة. يعني مجهود لا يصدق ازاي ده حصل في ذلك الوقت - 00:40:53

كنت اعرف معلومة اربع شهور قبل ما اشوفها. اها. ولما شفتها. مم. مش عارف ايه كده اه. ده المدفع. المدفع. طوبجي. مم طيب

طيب. اذا دي القلعة قلعة رومي. دي قلعة روميلي حصان. التي ان شئت قدام اناضولي حصار او حصار الاناضول علشان تغلق مضيق البسفور من اي سفن قد - [00:41:13](#)

من طرابزون او من البحر الاسود لانجاد القسطنطينية. بس انا عندي سؤال قبل ما نعدي القلعة طالما الفيلم شغال بتاع القلعة. هو الجيش ده كان افراده من قبيلة العثمانيين الاتراك يعني - [00:41:34](#)

كان فيهم مقاتلين اوكي كان فيهم مجاهدين تمام. لكن هل كان فيهم معماريين يعني انه يجي معماري مهندس معماري يصمم القلعة في وقت الحرب الدولة بتجند كل طاقتها المهندسين والشعراء اصل انا شفت مدفع - [00:41:47](#) اللي هو المدفع المجري كان محاولة من المحاولات لكن لم تفتح به القسطنطينية يعني المدفع اتكسر من النار. من النار لم تفتح به القصتين. لانه ايه اهم حاجة في المدفع او في المقوف - [00:42:04](#)

هو المادة اللي تصنع منها الماسورة. ازاي الماسورة تقدر تستحمل طاقة عالية جدا للرصاصة مسلا في المسدس او للكتلة ملتهبة في المدفع هي مشكلة الماسورة دي هي دايما ويزلك تصنع من سبيكة وبتبقى سرية يعني. وده وده اللي خلى المدفع ده اللي خلى المدفع بعد كذا ضربة آآ - [00:42:22](#)

تقول كون السلطان يستعين بمهندسين مجربي اه او يعني خواجة يعني. نعم. ويعملوا المدفع الضخم مدفع ضخم جدا. صحيح آآ يعني برضو كان عندهم فكرة الاستعانة بعناصر كان بيعاول الاستفادة بكل الطاقات لا شك. طيب ده كان نجيب - [00:42:44](#) نجيب الصورة اللي بعدها يا علي انا ما دخلتهاش من جوة على فكرة القلعة شفتها من برة شفتها وانا باعدي بالمركب يعني. اه. ده بقى شكل الايه؟ ده شكل القسطنطينية نفسها - [00:43:04](#)

ده شكل القسطنطينية نفسها. لو بصينا للقسطنطينية هنلاقيها شبه جزيرة من تحت بحر مرمرة من الشرق مضيق البسفور من الشمال الشرقي خليج القرن الذهبي ومن الغرب هذه هذا السور. فتحصينات - [00:43:17](#)

القسطنطينية كانت بهذه الصخامة. اولا هذا السور سور ضخم على مرحلتين. مم. بينهما خندق من الماء. والبوابات اللي فيه اول ما يحصل هجوم بيبداً يبني مرة اخرى. فبتبقى كانها سور - [00:43:34](#)

مم. يعني اول ما يبقى فيه اخبار بان في هجوم او حصار. يقفلوه بالاحجار. بالاحجار. تمام القوات الجزء البحري خليج القرن الذهبي هنا من قديم انشأوا سلسلة تصل بين الطرفين. هذه السلسلة - [00:43:50](#) مهمتها كالاتي انها في حال دخول سفن معادية بتتشد السلسلة بحيس انها تطفو على سطح الماء فتمنع من دخول اي سفن. لأن لحزة هو فين بقى القلعتين هنا كده؟ لأن فوق القلعتين في - [00:44:08](#)

البوسفور ده فوق كده. فوق كده اه. يعني لو مسلا الشباب يجيبيوا لنا اه خريطة جوجل ماهب اه يعني القناتين كانوا هنا. فوق انا. والسلسلة بتاعة البيزنطيين كانت هنا. ايوة على خليج القرن. بحيس ان اي سفينة هتتعدي - [00:44:23](#) تمام. هنا السلسلة هتتشد السفينة. ما تقدرش تدخل. طب ما هي ممكن تعدي كده. ايه المشكلة؟ ما هي موجودة هنا. ما هو احنا عندنا اسوار منيعة في كل هذه الانحاء اه. وبعدين انت اذا كنت مش قادر تأثر في الاسوار من مدافع بحرية. ففين السفن اللي بتستحمل مدافع كبيرة تأثر في الاسوار البحرية - [00:44:41](#)

يعني كان في سور هنا السور حوالين كل انما دائمها هذا السور هو الاقوى. والاضخم. اه السور اللي في داخل خليج القرن الذهبي هو الاضعف ليه اضعف؟ لأن هو عنده اساسا سلسلة متحكمة في دخول السفن. تمام - [00:45:01](#)

فكان الحصار احنا كل اللي بتعمله ده العثمانيين في كل الدنيا حوالين القسطنطينية. الا الحلة دي. اه. اه شف لحزة لحزة يا شباب اهو ده مضيق البوسفور اللي جاي من فوق ده - [00:45:21](#)

تمام. ايوة شايف من اول البحر الاسود؟ اه دا مضيق البوسفور. ادي القسطنطينية هنا اهي اه وده خليج القرن الذهبي طيب. هنا القلعتين اه تمام. تمام. وهنا السلسلة. وهنا السلسلة. في اضيق نقطة في البوسفور هنا حصلت يعني هنا موجود القلعتين. لا هنا قصدي

ده المترو بوص. تقريبا. هنا القلعتين في اضيق نقطة في البوسفور كوييس. فاللي حصل حصل ايه بقى دلوقتي؟ احنا عندنا جيش موجود هنا في الجانب الغربي. وعندنا اسطول موجود في البحر وفي البوسفور لكن مش - 00:46:01

قادر يدخل خليج القرن الذهبي. مم وبالتالي طبعا المجهود الرهيب الذي انشأ خلاص لو ترجعوا لنا الخريطة الثانية يا شباب اللي احنا اللي دخل بقى محمد الفاتح مكان والده بالربط - 00:46:16

هنا محمد كان سنه كم سنة؟ لما وهو بيفتح القسطنطينية كان واحد وعشرين سنة لا ما هو ما فتحهاش من اول سنة. اه لا كان تسعناشر سنة لما توفي والده. اه يعني توفى والده وهو عنده تسعناشر سنة. تسعناشر سنة - 00:46:31

وبعد تسعناشر سنة بعد سنتين كان امام القسطنطينية. طب ازاي رجال الجيش والقوات كانوا بيعترموا عيل عنده تسعناشر سنة. انا بعترز عن السلطان وهي دي يعني هي دي هو كان اقع القادة دول العسكريين بان انا اه عندي تسعناشر سنة وفي رجاله بشنبات واقفة. نعم. بس انا ما لي - 00:46:45

ايه عينهم؟ يعني انا قائد هو لا شك ان محمد الفاتح بشخصه له مواهب القيادة والزعامة. اه. لكن بشكل عام قبل عصور الديموقراطية المعاصرة اللي هو شرعية حاكم فيها من اختيار الشعب له - 00:47:05

كانت شرعية الحكام من انه من العائلة المالكة. العائلة المالكة اللي هي اقوى دلوقتي كده. نعم. مم. يعني ليه محمد بن سلمان مسلا يتولوا في وفي البلد من هو تمام بس انا قصدي اقول هو كمان كان مقنع لانه ياما حصل ان كان فيه ملوك غير مؤهلين وتغلب عليهم قادته - 00:47:21

لهم. اه. او وزرائهم او حتى قتلواهم او خلعواهم. دا ولاد عهم او بتعمل عيلة. تمام. لا شك لكن محمد الفاتح بطبيعته برضو كان شخصية كبيرة. لكن انت بتقول ايه - 00:47:41

هو ازاي اقنعهم؟ هو ده ده النظام ايامهم. مم. ده النزام في كل الممالك. تمام وصل لاثنين وعشرين. سنة. الواحد وعشرين سنة. بيفتح القسطنطين. تمام. تمام المجهود الرهيب الذي بذله محمد الفاتح كان في محاولة دك هزه الاسوار - 00:47:51

محاولة صناعة المدفع الضخم الذي يحاول اختراق الاسوار. محاولة حفر انفاق من تحت الاسواق. بس في مشهد انا بحبه قوي يا استاز محمد. مم. وبشوفه في البانوراما هنا في تركيا في اسطنبول - 00:48:10

مشهد و هو واقف مع رجال الدين المشهد شكله حلو قوي يعني هو حتى مرسوم في بانوراما حلو قوي. نعم. انه واقف على حصانه و حواليه رجال الدين. والى جواره شيخه اقشم الدين - 00:48:23

انا بحب المشهد ده جدا يعني المشهد شكله حلو قوي. هو طبعا احنا بشكل عام مش محمد الفاتح بس لكن بشكل عام الملوك المسلمين كانت تربتهم لابنائهم تربية ملوكية انصح التعبير - 00:48:37

يعني هو من اول ما ابني بيبدأ يدرج يكبر كده وينمو بيبقى عنده اللي بيعمله التاريخ. اللي بيعمله اللغات واللي بيعمله الفروسيه واللي بيعمله الشعر واللي بيعمله او الاوضاع اللي حواليه - 00:48:53

فالولد منذ صغره وهو بيتدرب على حاجات كتير وبيتعرف على حاجات كتير. مم. يعني الكلام ده من قديم من ايام الدولة الاموية بس مش فارس سعود لانه ال سعود بن سلمان الحقيقة يعني على المعاصرین اه بتكلم عن الناس وله شيخه اخ شمس الدين ده كان - 00:49:08

الشیخ محمد. نعم. ويتولاه ومن البداية بيبدأ في حفظ القرآن وفي معرفة الانساب وايام العرب بالنسبة للدول العربية. يعني محمد الفاتح في ذلك الوقت كان يجيء تلات لغات على الاقل - 00:49:28

تلات لغات على الاقل التركية وهي لغة قومه اللاتينية اليونانية والفارسية. مم. تمام؟ وبعدهم ضعف العربية. نعم. وكان ينظر بها شعرا. اي شعر. نعم. صحيح. فاحنا بنقول ان في سم ان محمد الفاتح بنفسه - 00:49:40

وقدراته كان بيفهم في كل حاجة يعني حتى لما بيبقى يعني يوصف حتى في المباركين الغربيين ان هو كان بيفهم كان بيتابع كل

التفاصيل لانه كان بيفهم في كل التفاصيل. في حد - 00:50:00

بيتابع احيانا ببقي في ناس موهوبين بهذا القدر لكن ما فيش حد بيفهم في كل حاجة طبعا. طبعا. لكن عاجبني مشهد قصدي العلماء اللي حواليه ورجال الدين وشيخه وهو واقف على الحصان - 00:50:12

وشكلهم كده هم بداية الحرب وبيدعوا له وال حاجات دي او بيرددوا الدعوة. اه اللي سمعته في الترجمة في البانوراما يعني. صحيح. هو يعني اقشى شمس الدين بيسموه الفاتح عناني للقسطنطينية - 00:50:26

باعتباره الشيخ محمد الفاتح. اه. وهو الذي هيأه وكان يقنعه انه فاتح القسطنطينية يعني هزا الشيخ له دور في فتح القسطنطينية؟ نعم طبعا في بتريمة محمد الفاتح. اه ويقنعه بانك انت الفاتح اللي اتكلم عليه الرسول صلى الله عليه وسلم. نعم المقصود بشري النبي - 00:50:38

صلى الله عليه وسلم فتح القسطنطينية. لأن هو ده كان هدف احنا قلنا ان اقشم صديق كان بيりبيه في الفترة اللي مراد الثاني بيحاول يستعيد الوضع بتاع مراد الاول علشان - 00:50:55

فتح القسطنطينية. طيب نيجي هنا بقى سريعا لأن وقت هيسرقنا. خلاص احنا بنقول انه يعني كل المحاولات اللي حولها هنا انشاء ابراج مدافع آآ سهام انفاق كل المحاولات دي لم تفلح كثيرا مع اقتحام الاسوار. تمام. ايه اللي حصل بقى هنا حصلت الفكرة العبرية - 00:51:08

باتاعة محمد الفاتح وال فكرة يعني العزيمة والمرهقة جدا وهو انه نقل السفن سفن الاسطول العثماني من مضيق البوسفور عبر البر الى خليج القرن الذهبي فتجاوز السلسلة التي تسد هذا المدخل - 00:51:26

لانك انت قلت لنا هنا انه دي اسوار ضعيفة اه لأن الاسوار التي من داخل القرن نقلوها ازاي؟ يعني كم ساعة نقلوها ليل نهار؟ هم نقلوها في ليلة لية واحدة في ليلة واللي بيشوف المنطقة دي يعني هي على الخريطة طبعا مش باينة - 00:51:46

لكن المنطقة دي اللي بيجي تركيا هنا هيلاقيه جبل مرتفع. جبل اه. ومنخفض يعني في المنطقة دي مسلا فيه مترو المترو ده انت بتنزل له حوالي ست ادوار تحت. اه. اللي تحت الارض - 00:52:03

ولو حبيت اه يعني تاخدها مشي بتتربع جدا لو انت طالع. اه. وبيبقى منحدر وانت نازل. فيعني مسألة سحب السفن اه دي اهي دي المدافعين اللي كانوا بيقصفوا بها الاسوار. نعم. سحب المراكب لما زرت البانوراما بتاعتهم يعني. انه كان - 00:52:16

بيستغلوا فكرة ان الطين يعني يرشوا الارض الطين هو طبعا عمل الاول زي قضبان كده من الخشب. اه. وبعدين هذا الخشب ملابس الزيوت والشحوم بحيس يسهل عملية السحب. اه. وعملوا كده مدرج بحيس انه بقى مراحل. اه. لأن انت ممكن تسحب وفي الآخر واحد - 00:52:35

فهو عمل على هيئة انما مسألة السحب نفسها مش هيتخيلها الا اللي جه وشاف الارض هنا مرتفعة ازاي في في هذا الموضوع؟ وعلى فكرة برضه جسورة قوي يعني نعم يعني غنى فكرة مجنونة زي ما بنقول وبتاع لكن فكرة - 00:52:55

جبارة. صحيح. واحد يضحي. صحيح. وطبعا لازم نعرف انه ان في المشهد ده هلك كثيرون. طبعا. يعني في ناس ماتت في ناس ايديها اقطعت في ناس رجليها اقطعت لانه انت بتتحرك جيش كامل بيسحب معدات حربية ثقيلة - 00:53:11

وبعدين انت مش بس الطلوع النزول انت ازاي تحافظ على السفينة وهي نازلة؟ ومش سفينة. ومش سفينة بتتكلم على اسطول. سفن. مم. لكن هي دي الحركة التي صنعت طب نزلوا الناحية الثانية - 00:53:28

بقوا موجودين في خليج القرن الذهبي اللي الاسوار من جهته ضعيفة. انت لغاية دلوقتي حتى لو عديت هناك هتلacci بقايا الاسوار. يعني اسوار القسطنطينية البرية موجودة لغاية دلوقتي ايوة صحيح. واسوار القسطنطينية البحرية موجودة برضو. اه. واسوار خليج القرن الذهبي - 00:53:44

موجود منها اطلال وبقايا فتعرف انها كانت ضعيفة اضعف من من بقية الاسوار. وعدوا بالراكب اه خلاص هنا بقى اضطررت القوات البيزنطية انها اولا في انكسار معنوي رهيب بوصولهم الى خليج القرن الذهبي. انا عندي سؤال بس النقطة دي. طب ليه ما عداش

00:54:00 بالقوات فقط دون السفن -

لأنه هيعدى بالقوات فهيعومه مسلا في خليل القرن الذهبي كان محتاج السفن. محتاج السفن والالات الحربية التي تحملها اه. لانه الناس. يعني عايز اقول المنطقة الخليج بتاع القرن يعني عريض. نعم طبعا. عريض. ما ينفعش الجيش يعدي عليه او يعوم فيه. اه -

00:54:23

او ما ينفعش حتى يتعامل معه آآ وما ينفعش يتعامل معه بالمدافع من بعيد. المدفن بعيد. مم. اه يعني من الناحية الثانية لازم لازم يعدي السوق. وهي دي حصانة القسطنطينية -

00:54:42

هو ايه اللي كان مخلיהם مطمئنين بوجود السلسلة انه ما فيش وسيلة اخرى. اه. طيب في الوقت ده بقى جوة برضو يعني انطلاقا من البانوراما شفت ازاي الكلام ده كان في رمضان تقريبا؟ لا كان في جمادى الاولى شفت ازاي الرجل الدين اللي بيزنطا جمع الناس وقعد يقول لهم صلوا -

00:54:52

علشان احنا دخلناها المعركة يعني كان في حاجة زي كده في البانوراما صحيح هو يعني برضو لابد ان احنا نعترف بانه قسطنطين اللي هو الامبراطور البيزنطي في ذلك الوقت بذل كل ما يستطيع -

00:55:14

في محاولة الدفاع عن القسطنطينية وقتل في هذه المعركة. مم. ومحمد الفاتح ظل الى اللحظة الاخيرة يراسله انه يسلم وله الامان لنفسه ولهله. فكان بيقول له انه انا لن اترك هذه المدينة الا -

00:55:27

ملكا او قتيلا اه. فمحمد محارب يعني. محارب فمحمد الفاتح قال وانا لن يكون وانا لن اعدو هذه المدينة الا ان يكون لي فيها النصر او يكون لي تحت اسوارها القبر -

00:55:39

مم. احدى الحسينيين. اه. النصر او الشهادة. لكن برضو لازم ارجع واقول انه العثمانيين الحقيقة فتحوا القسطنطينية معنوا قبل فتحها عسكريا. ازاي اهل القسطنطينية وكما اورد كتير من المؤرخين الغربيين -

00:55:56

كانوا في وقت الحصار والضعف اللي احنا شرحتناه ده كله. في حصلت بعض المحاولات للاتحاد مع الكنيسة الكاثوليكية في روما. في روما. علشان تبدأ الاوروبية تتحمس لأنهم بيدافعوا عن الناس الناس اللي زيهم يعني. اه. فكتير من اهل القسطنطينية ومن القساوسة والبطارية رفضوا هذا الاتحاد مع -

00:56:17

الكنيسة الكاثوليكية وقالوا نحن نفضل ان نرى عمامات الاتراك في هذه المدينة على قنচوات اللاتي. اصل في حادسة قديمة ان في ساعة بداية الحروب الصليبية لمسحوا انهم يعدوا. نعم. الحقيقة يعني عملوا جرائم. هم حادثتين حضرتك زكرت الاولى ودي مهمة ان الامبراطور -

00:56:37

مم. اللي هو الامبراطور القسطنطينية لما سمح للقوات الصليبية انها تعدى من القسطنطينية. رايج للقدس. اه للمهاجمة الشام وبيت المقدس حصلت انها وسالبه صديق كثيرا. مم. الحادسة الثانية ان في حملة صليبية اللي هي الحملة الصليبية الرابعة -

00:56:57

كانت برضو عايزه تعدى فانحرفت الى القسطنطينية يعني كانت عايزه بدل ما تروح للشام انحرفت الى القسطنطينية واحتلت القسطنطينية حوالي اربع سنة اه. فطبعا كان حكم كان يعني نموذج لحكم اللاتيني الكاثوليك. صعب جدا. على الارسوزوكس. فكتير منهم كان يفضل ان الاتراك -

00:57:13

وقالوا هذا لان الاتراك لا يتدخلون في شئون ديننا. بينما اولئك اللاتين سيعبروننا على دينهم. طيب. وافتتحت القسطنطينية دلوقتي عدى منها للاسف احنا عامة يعني هي فتحت القسطنطينية وتحققت احدهم النتائج العظمى في التاريخ الاسلامي وهو فتح القسطنطينية الحلم للمسلمين عاشوا مستينينه تمنية سبعة وخمسين سنة -

00:57:36

اه. لم يتحقق الا على يد السلطان محمد الفاتح وكانت هذه مرحلة فارقة طبعا اتخذت هذه القسطنطينية اللي هي نحن فيها الان عاصمة لامبراطورية العثمانية القوية الفتية التي يعني قامت بحماية العالم الاسلامي لثلاثة قرون فيما بعد هذا التاريخ -

00:58:00

ان جاء خالك لمصطفى كمال اتت. الى ان سقطت الدولة العثمانية وتأسست الجمهورية. تركيا. طيب. خليني اسألك سؤال قبل ما نتكلم يعني اه دي اللقطة بتاعة اه اللقطة المهمة جدا بتاعة السلطان مع اه اخ شمس الدين ورجال الدين اه افضل -

00:58:20

ده هما هم قبل دي متتصورة موجودة على كمان على البانوراما حلوة اوي اوي. مم بيصلوا قبل قبل الدخول في المعركة يعني طيب خليني اسألك سؤال قبل ما ناخد ايه الموضوع اللي جاي؟ خلاص احنا عندنا القسطنطينية طبعاً وغبني عن التعريف انه الغرب بيؤرخ العصور الوسطى بفتح القسطنطينية. يعني - [00:58:41](#)

بنهاية العصور الوسطى عند الغرب بيقولوا انها بفتح القسطنطينية. نعم. الغرب على انه احنا متخلفين واحنا لازم يعني بدأ الحركة. تهديد التهديد اسلامي اللي بدأ يبقى قريب للغاية وبدأ خلاص يدخل على الامبراطوريات التي تحكم قلب اوروبا - [00:59:07](#) لان بعد كده كان في يعني الامبراطوريات التي يعني آآ داخل على روما. هو فعلاً محمد الفاتح بعد فتح القسطنطينية كان له جهاده الآخر في فتح البوسنة والهرسك. اه. وكان يريد ان يستمر الى فتح روما فيحقق البشارتين - [00:59:25](#) لكنه مات قبل ان يحقق آآ هذا وبالتالي اوروبا فائت ان ده الم كبير وان احنا لازم نفوق. عشان كده بيؤرخوه انه الفرق بين عصور وسطى وسقوط القسطنطينية. نعم. ان - [00:59:41](#)

لو ان صوت القسطنطينية هو نهاية العصور الوسطى الاوروبية المظلمة. اه. وبداية عصور النهضة والتحديث طيب خليني اسألك سؤال يعني واحد قابلني سألني يعني واحنا في خضم المعارك دي الاحداث اللي بتحصل - [00:59:51](#) قال يا اخي يعني ايه يعني محمد الهامي وتيجوا تتكلموا في تاريخ قديم وحاجات يعني ايه الفايدة من القصة دي يعني؟ احنا خلينا في في المعارك دلوقتي والطين اللي احنا فيه ده - [01:00:07](#)

ايه الفايدة منكم؟ انا هقول لك على حاجة يعني جت في دماغي في اول الحلقة لما انت بتقول ان سنه واحد وعشرين سنة الحقيقة الامم الناهضة بتستخدم شبابها. انا انا هنا في تركيا - [01:00:20](#)

انا بشوف شباب اتراك تسعواشر وعشرين وواحد وعشرين وخمسة وعشرين وتلاتين سنة ماسكين ملفات كبرى فعلاً ماسكين ملفات كبرى لا دي معلومة يعني؟ اه دي انا دول ناس انا عاملتهم وشفتهم - [01:00:33](#) وبقابل في المؤتمرات وبعض اللقاءات البحسيّة شباب ايرانيين ماسكين ملفات كبرى شباب ايرانيين تلاتين وخمسة وتلاتين سنة وخمسة وعشرين سنة ومسكين ملفات كبرى وبعضهم وصل للحوزة يعني وان هو يبقى مرجعية ومسكين ملفات كبرى مسلا في التقارب بين السنة والشيعة وبانه يحاول يعمل - [01:00:47](#)

الجمعية الفلانية وعنه الصلاحية من المرشد الاعلى يعني مش معدى على رئيس الدولة ياه الامم الناهضة بتستخدم شبابها الامم الناهضة ابتسامة شبابها. تعالوا نبص على مصر وعلى الدول العربية الشباب في مصر - [01:01:09](#)

اما في السجن او في القبر او في المنفى ومش لاقى يأكل ولا يشرب ومش لاقى يتعلم ولا يدرس مم. تمام واذا حصلت كفاءات فالكفاءات دي لازم تخرج برة علشان تحقق نفسها. عمرك ما هتلاقي كفاءة موجودة داخل هزه البلاد المنكوبة. صحيح - [01:01:27](#) فاول حاجة نستفيدتها الرجل ابو واحد وعشرين سنة ده كم يعني مصر دلوقتي فيها كم واحد عنده واحد وعشرين سنة؟ كم واحد في الواحد وعشرين سنة طموحه وانه يبقى مدير شركة - [01:01:46](#)

انت هتلاقي الناس اللي هي عندها واحد وعشرين سنة طموح. اللي له وظيفة. ويخرج من الجيش طموحه يلاقي يعني الاقي حد يتوسط لي في وظيفة. اه والله وانت اقرا مسلا معاناة الشباب على الفيس لواحد بيقول لك انا نفسي اعيش يعني انا دلوقتي مهما بزلت في شغلي واتعلمت وطورت نفسي وخدت كورسات وفضلت يومين ثلاثة - [01:01:58](#)

آآ صاحي علشان ازاكرا المرتب اللي انا يعني بيزيد عندي بياكلوا التضخم وانهيار الاقتصاد المصري ولاقي الحاجة اللي كنت بعشرة جنيه بقت بتلاتين جنيه دي نقطة لكن ايه الثاني يعني ايه - [01:02:18](#)

ليه انت تيجي في وقت زي ده تقول لي محمد الفاتح وفتح القسطنطين ما خلص التاريخ ده الامم التي ليس لها تاريخ ليس لها مستقبل. انا هنا اوصي بقراءة كتاب اسمه - [01:02:31](#)

موت الغرب الف الكتاب ده واحد اسمه باتريك بوكانان. باتريك بوكانان ده كان اه مرشح للرئاسة الامريكية في اوائل التسعينات كتاب موت الغرب اللي بيكلمه ده عمال يرصد فيه العيوب الموجودة في الحضارة الاوروبية التي قد تفضي الى موتها - [01:02:45](#)

في فصل في هذا الكتاب اسمه الحرب على التاريخ او الحرب على الماضي ويقول فيه بكل هزه الجاجحة. بيقول يعني اية احنا فعلا ممكن نكون ابدنا الهنود الحمر وممكن نكون عملنا مذابح وعملنا لكن انت كل ما نقول الامريكان ان احنا تاريخ انت بتنزع منه الولاء اللي ممكن يخلني منه آآ - [01:03:03](#)

انسان آآ يعني يزور ولاء وانتماء فيما بعد. لأن ما فيش حد عنده الانتفاء لتاريخ آآ مجرم ودموي يعني هو بيقول بوضوح ان تاريخنا المجرم ده احنا عايزين نزوره. الغيه. يبقى عندنا انتماء. طب لما احنا بيقي عندنا مشرق - [01:03:25](#)

لما بيقي عندنا تاريخ مشرق انا يعني مش انا عايز اقول كتير من المؤرخين الاسلاميين يقدروا يحسن التاريخ الاسلامي من افواه المشركين بس. لا بس خلينا نقول اكد النقطة الثانية العكس بتاعها يعني - [01:03:42](#)

كان راجل بيقول موت الغرب وعايز الامريكان يلغوا دراسة التاريخ. على فكرة الرجل اللي كتب كتاب الحضارة اسمه لا لا لا كتاب الاستاذ في عارفك اللي انت بتحبه؟ آآ اه يعني حد كده بس دايما بيقول ايه بقى؟ بيقول - [01:03:54](#)

بطلوا في الجامعات الامريكية يدرسوا التاريخ بتاع خمسمية سنة ده. اللي هو شيكاغو والعصابات والقصة دي. ناس يعني عايزين يلغوا ده. في الناحية الثانية كمسلمين يطلع لنا عيسى. هو ده اللي انا كنت عايز اقوله. تاني سؤال. ان احنا ضروري في هذه اللحظة

نعيد هذا التاريخ - [01:04:10](#)

علشان احنا فعلا عندنا في مصر حرب على التاريخ النقي المشرق. يعني يوسف زيدان يطلع يقول لك زيدان قصته في حياته صلاح الدين. اه آآ اسامة انور عاكاشة لما قبل ما يموت بقى ابراهيم عيسى قصتهم عمرو بن العاص. عمرو بن العاص وعمرو بن العاص ده كان وحروبه انها افتحت بالسيف. اه - [01:04:28](#)

الناس مش عايزين يفتكروا الا يزيد ابن معاوية والحجاج ابن يوسف الثقفي ورغم على فكرة ان حتى الحجاج ابن يوسف السقفي وحتى يزيد ابن معاوية مش شر خالص يعني ده احنا - [01:04:49](#)

اقل الاشياء ان احنا نقول لهم وجهين وجه مشرق وجه مظلم. يعني انا دلوقتي لما بقول لك يا زين كان على اول جيش يغزو القسطنطينية مين في الحكام؟ مين في الابطال اللي هم عايزين يحطوه لنا كان يغزو البيت الابيض مسلا؟ ما فيش حد - [01:05:01](#)

يعني هم ويجدون الناس اللي ازلتنا وقهرتنا. يعني ايه مجد محمد علي باشا مسلا. اه. محمد علي باشا اللي هو لم ينتصر في حرب الا ضد المسلمين اه صحيح لا يعني هي الفكرة انه اذا كان الغرب او الامريكان يعني في وقت من الاوقات عايزين يلغوا تاريخهم

الاسود - [01:05:16](#)

فاحنا عندنا ناس بتحاول تشهو تاریختنا النصري. ما هم دول امتداد للغرب هم دول امتداد للغرب لما المسلم يقرأ يعني يتلغى من مناهج التاريخ المصري عقبة ابن نافع وصلاح الدين الايوبي علشان يتحط الاسافل والاراضي. فاحنا فعلا من اول - [01:05:35](#)

من عند الناس شعب يعني احنا بنكون شعب لا ينتهي لهذا الدين ولا ينتهي لهذه الحضارة بل عايز يتخلص منها او في الوقت نفسه يقول للناس انت عندك الحدائق الفرعونية العزيمة المجيدة اللي كان فيها ويتجاهل الجانب المظلم في يتجاهل - [01:05:52](#)

اللي كان فيها استعباد وفيها سخرة وان مبني زي الهرم ده مبني زي الهرم ليكن فيه اعجاز علمي واعجاز لكن في الاخر ايه هو السخرةطبعا قبر لاجل انه يبني قبر احنا بنھلك الاف الناس المصريين. مم. انه يوم هزه الحضارة له ثانية - [01:06:10](#)

ويعد هزه الحضارة اللي استعبدت الناس لكن يلغى قدامها الحضارة اللي جعلت هؤلاء الناس امة على كل حال انا طبعا يعني في يعني كنت احب اسمع ردك على على السؤال ده لانه انا قابلني واحد قال لي يا استاذ محمد انت تسيبوا الاحداث وتمسكوا في التاريخ وحكايات خلصت وبناء - [01:06:29](#)

والحقيقة انا يعني لما بقابل ناس كده بيصعبوا علي جدا بحس انه فعلا تلاتين سنة حسني مبارك. تماما. ولسه القادة ولسه سنين السيسى. يعني ببساطة شديدة دايما لما حد يكلمني على اهمية تاريخ اقول له اسمك نفسه في تاريخ - [01:06:47](#)

يعني انا اذا كان اسمي آآ جدي الرابع في اسمي اللي انا ما شفتوش اصلا صحيح. يعني لما حد يقول لي اهمية تاريخ وجدى الرابع هتلاقيه في اسمك. اسمك محمد حسين صلاح عبدالرحيم مسلا. عبدالرحيم اللي انت ما شفتوش اصلا - [01:07:01](#)

بس لا زال في اسمك وفي ناس جدها السابع موجود ليه هو جدك موجود ليه هنا في البلاد دي وفي اوروبا كمان يتعاملوا مع جدك

الاخير يعني انا مسميني مستر حسن - 01:07:15

وانا حاسس ده والله ناسيه اصلا. يعني انا ما ولا حتى ابويها حكى لي عنه بس لما جيت هنا تحط تدخل او تيل او بتاع يقول لك مستر محمد حسن مش يا جماعة ده تكتشف انهم جابوا الاسم السابع مسلا من اسم او اللقب القصد يعني ان التاريخ انت ماشي به لكن ما -

01:07:27

ما يتلغيش التاريخ انت موجود به ابسط حاجة زي ما قال الاستاذ محمد ان واحد عنده شاب عنده واحد وعشرين سنة ملك يعني امل بن سلمان عنده حاجة وتلاتين سنة رينا ان شاء الله ينصرهم - 01:07:46

آآ بس هزا الرجل مبهدل الامة الاسلامية وراه والامة العربية. بينما شاب زي محمد الفاتح يقدر يرتع في حكم اسرته من وهو عنده تسع عشر سنة عينه على القسطنطينية وعنه مملكة تعالى نترج على اللقطة اللي جسدها الدراما دي لحزة دخول محمد الفاتح -

01:07:59

للقسطنطينية ورأفته حتى بالاسر او او الناس اللي استخبووا لانه لما بدأ المعارض تقترب تقترب الناس استخبت في الكنيسة الكبيرة اللي هي يا صوفيا آآ واحنا اللي بيتهم تاريخنا تنبسط لتركيا تشواف - 01:08:18

عشرات الملاسلات وعشرات الافلام اللي بتتعمل لاحياء تاريخ الاسلامي تعالى بص عندهنا بقى انت عارف اه آآ في السور في جزء من السور وانا بعدي من عليه دايما. وانت داخل على آآ معدى من كده للمنطقة دي. اه نعم - 01:08:43

في اه السور جزء منه موجود وفي محل او سوبر ماركت او مطعم حاجة انا ما تبينتهاش لحد دلوقتي مكتوب عليها الف وربعية ثلاثة وخمسين يعني مع حد يعني فخور قوي انه بالتاريخ ده فعنوان المحل او عنوان المكان يعني الف ربعمية ثلاثة وخمسين. دايما لما اعدي عليه اشوف قد ايه الواحد هو - 01:09:02

واحد فخور جدا بالتاريخ ده. بينما انت صعب جدا تلاقي عندنا او يا عم صعب يعني بس في كتير يقول لك لأ. صعب جدا تلاقي حد بيحتفل بفتح مصر مسلا. مسلا - 01:09:23

حد فاكر امتى وفتح مصر لا بالهجري ولا بالميلادي؟ ولا حد ولا حد يفتك بل بالعكس ده في ناس بتقول لك ده كان احتلال وكان آآ الشيخ عندك شيخ ميزو وعنه مشكلة مع خالد بن الوليد - 01:09:33

اللي هو الناس كلها تفخر به واحنا بنقول عليه ارهابي. يعني ميزو ده بيقول على خالد بن الوليد ارهابي عادي اه على كل حال. طيب الحلقة الجاية ه تكون عن ايه؟ هل لك شوق؟ ما هو انا بفكرا آآ نتكلم عن الفتوحات الاسلامية - 01:09:46

حتى لو من نظر المستشرقين الغربيين ازاي الفتوحات الاسلامية كانت رحمة للعالمين بشهادتهم هم. وازاي كانت معجزة تاريخية ما عملتهاش امة من الامم؟ برضو بشهادتهم وها تأخذ فتح معين ولا بشكل عام؟ بشكل عام. نعم. الفتوحات الاسلامية - 01:10:02

ان شاء الله بشكل عام فتح مصر آآ الشام العراق الشمال الافريقي الاندلس مش هترج في فتح مصر وفي موقعه اسكندرية تحديدا مسلا شوف كل المصريين كل المصريين حسناتهم في ميزان حسنات جيش الفتح - 01:10:23

احنا لولا جيش عمرو بن العاص فرح مصر كنا دلوقتي مع ابو شعوب او علماء المسيحيين او حتى قاعدين مضطهدين من المسيحيين الغربيين اللي جايين يقهرون على دينهم يعني في النهاية هذا الفتح هو الذي جعل منا امة. احنا. طيب على كل حال ازا الاسبوع القادم ان شاء الله عن اه فضل الفتوحات الاسلامية. ان شاء الله - 01:10:44

تبقى حيادي يعني ولا هتبقى ايه؟ انا بقول لك انا هجيب لك كلام المستشرقين والمؤرخين الغربيين فقط. كتب. بس انا مش هتكلم. هتجيبيها هنا ان شاء الله واللي هنطلعها لنا على الشاشة على الفيديوهات والله ده موجود وده موجود. لا انا احب اللاتين. حاضر.

استاذ محمد بنشكري حضرتك جدا استاذ محمد الهمامي للباحث - 01:11:07

في تاريخ والحضارة الاسلامية بشكراك جدا يا فندم الى هنا انتهت الحلقة وتجاوزت الوقت الى ان القاكم غدا ان شاء الله في حلقة جديدة تصبحوا على وطن حر تصبحوا على خير - 01:11:25

01:11:38 -