

مداخلة الدكتور محمد مطلق في دورة تعلم اللغة العربية في باريس الجزء الثالث

محمد حسان الطياب

اه مباشرة تذهب الى الكتاب وانا اريد من الطالب مجرد هذا السؤال يذهب هذا السياق اذا مكان المعلومة ويكتفي بها. نعم
قال لك المسلمين كتب ابن صالح كم حرفا في صالح؟ كم حرفا في تمود؟ اربعة طبعا بالكتابة الكتابة على السبورة - 00:00:00
طيب ثلاثة وعام ثلاثة فكانوا يقولون للتلاميذ تذكر يابني ثلاثة بثلاثة واربعة باربعة على عدد ايه؟ الحروف ثم يكرر له المرة
الثانية والمرة الثالثة بمشاركات التذكر. ستذهب مدى الحياة - 00:00:27
الخاص بالقهوة. الخاص بالقاف. نعم. اكتب له الصف الاحمر. قال لا القاف بالاحمر. نعم. امين نعم نعم ربط الكلمات بارقام واعداد
لحظة دكتور عمر يعني له كتاب انا اتمنى تحصلون عليهم والله يا دكتور. نعم. القرآن وربطه باللغة العربية. سبحان الله! هذا المقصود
يعني - 00:00:57

كثيرا في تعريفه لبعض السلطات مسلا الخطبة والخطبة هالخطبة نعم الا ترى ان الخطبة يرتفع فيها يرتفع فيها الخطيب نعم علاء.
نعم. نعم. نعم. اما الذي يأتي اول سعاد تسمعينا - 00:01:37
ويفرق مثلا بين اه المنافذ الكلمات في كثير ناس يعني من عوام ما نفذت. ثم نفذت نفذ نفذ نعم. نفذ ينفذ نعم. نفذ. نعم. انتهى. ما
فيش اما نفذ يتحقق الحائط ويبقى فيه نقطة هي هذه النقطة. اثر نفذ يبقى اثر - 00:02:17
الى هذه النقطة التي فيه ماذا؟ فالمسمار اذا نفذ نعم من الحائط ينفك ويبقى رأس بمسمار. هذه اشاره الى النقطة التي اما نافذه
نافذه على غيرها كله كله نعم حنان نعم لان الحمام نظيف الموت نعم - 00:02:57
ومثلها الميت بمناسبة الحمى والميت. الميت انك ميت ايه الميت اما الميت هو الذي مات وانتهى والميت الذي سيؤول الى
لذلك لما نزل قوم فعال انك ميت ما كان ميتا صلي الله عليه وسلم. انك ميت وانه ميتون. يعني - 00:03:39
اه يا حمود. اما مرت فهو الذي اه لحم اخيه ميتا. ميتا الياء اه الدكتور له حتى يعني انه نهر من علمه عليكم لانه للسيدة الرئيس احنا
انا رأيي اه انه نعطي كلمة للدكتور حتى نستفيد - 00:04:09

طيب عشر دقائق الاخوات في تعليم القراءة اخواتي الكريمات قراءة القدوة منو قدواتنا؟ انا عندما اقرأ اقرأ قراءة تعبيرية السلام
عليكم وعليكم السلام. انا محمد. من انت؟ استفهام كامل. انا - 00:04:59

آآ ثم بعد ذلك نكمل قراءة القدوة. بعد قراءة القدوة طبعا الطالب استمع واستمع وتكلم يقرأ ما استمع اليه وتتكلم به. الان انا
قرأت قراءة القبلة مرة. مرتان حسب مستوى التلاميذ. اذهب الى - 00:05:29
قراءة الاختفاء اكتفي اقتفي الاتر اه افضل الطلبة باللغة العربية ابدأ بهم ساعد واقرأ اعود واقرأ. السلام عليكم. وعليكم السلام. انا
محمد. من انت؟ انا ادم. ما قلت هذه القراءات تصويرية مثلا. جيد؟ ثم بعد ذلك الطالب المتوسط ثم بعد - 00:05:49
والضعف ماذا يفعل؟ يسمع والنصيحة التي اقدمها ان يكون النص عموما بهذا الشكل. كلما ازدادت المساحة والمسافة كلما ازداد
تركيز لكن كله تبع في كتابك وما ادرك ما انه يشرع. جيد؟ وكل شيء ما في شيء امام الطلبة. يركزون معنـي - 00:06:20
الآن القراءة التي تلي هي القراءة التفسيرية يعني اثناء القراءة قراءة الاقتصاد. استاذ اه ما معنى ما معنى الصلاة؟ اذا متى ابدأ
بالتفسير في القراءة التفسيرية اجراءات تفصيلية نحن نقرأ وعندما اصل الى كلمة شرع فيه اقول له ما معنى شرع فيه - 00:06:40

لم يفهموا قل لهم انظروا الى الاستاذ محمد شرع الاستاذ محمد يكتب ما معناها؟ سابداً امثال لهم. ابدأ يعني اه
مجسمات مثلما. يا استاذ ما معنى اه - 00:07:10

الهاتف النقال الهاتف الجوال مباشرة. اه ما معنى الاستاذ؟ ما معنى بنفسجي؟ مبشرة استخدمت المعلم. اه بنفسجي اقول له هذا
اللون البنفسجي. جيد؟ مبشرة اريد يعني استثمر هذه التقنية. في القراءة التفسيرية - 00:07:29
الان السؤال الاول كان من الذي اعد الصدقة؟ وانا اقرأ واه قام جدي واعد الان هنا مباشرة اقف اقول لهم من الذي اعد السرطان؟ لان
هذا فلما نقول له يلا حلوا الاسئلة نكون قد سهلنا عليها فالان هو يحدث اين اجابة السؤال الاول - 00:07:49
مثلا الان نمشي اه ابتسمت امي وقالت من اعد الصلة؟ الان هنالك سؤال. مثلا من الذي ابتسם في الاسئلة؟ فانا الان ابتسمت امي
وقالت فاسأل من التي ابتسمت؟ نحن في نفس - 00:08:19

القراءة السرية قدم معاني المفردات الجديدة اللسان يتكلم العربية الجسد يتكلم بالفرنسية يتكلم الالمانية يتكلم لكن الرسالة يتكلم
العربية. جيد؟ قف على الاسئلة التي سترد بعد النص الان القراءة الموزعة اخر شيء - 00:08:39
هذه اه التقويم الختامي. يلا تفضللي يا قائئ. ويا سيدى هذه الطابة هذه القرى عندما تنهينا ايا كنا والقراءة الترتيب. لانه ان كانت هنا
ستبدأ. ومحمد هو اخر واحد. فانا سانشغل بايه - 00:09:05

ثم بشرى يعني هي هاي الحصة هيك هاي يعني لا لا هذى الطاولة يا سوزى عندما تنهى سوزى هي ستقوم برمي الطاقة. الى احد. الى
احد. الكل هنا شكرا لكم - 00:09:26

ويكبر الان في المراحل المتقدمة بعد من الخامس وصاحبها هناك القراءة الصامتة وضروري جدا ان تقول للتلاميذ ما يأتي هذه
مجموعة من الاسئلة صلى الله على مسامعكم بعد القراءة. تفضلوا اقرأوا. لا تعرضوا الاسئلة. لأن هنالك طالب طالب الكلمة المفتاحية.
هم. ان كتبت - 00:09:56

بيبحث محمد عن كلمة محمد يروح للنص محمد قال اجابة هنا. نعم. نصف دقيقة استاذ ماذا افعل يا استاذ؟ اذا اصبعوا مشتتا
للانتباه. فانا عندما اقول لهم هذا الشيء وفي القراءة الصامتة انا اقف وانظر - 00:10:24

لانك ستكون ايضا مصدر اه انتباه اه التلاميذ. اخر اه شيء يا اخواتي الكلمات في المرحلة الاعلى هذه المادة لاحظوا في المراحل
الاعدادية السابع والثامن والتاسع قراءة صامتة ثم قراءة القدوة هنا - 00:10:46

ممکن يكون تلميذ ممکن يكون المعلم ايضا تفسيرية نقد المواقف والافكار والسلوك ما رأيكم؟ لماذا خرج الخليفة عمر الى ضواحي
المدينة؟ ها؟ نعم. قال لتفقد في هذا العمل. بداية هذا نقد النواقص والافكار والسلوك. اه اه لماذا عاد الى بيته - 00:11:06
وابى الا ان يحمل على ظهره لماذا بدأنا ننقل واقف على التدريبات اللغوية اقرأ يا فلان وفي القرية قسم لماذا كتبت القرية مربوطة
جيد؟ اه مثلا اه وجاء الرجال ابتسם ما مفرد الرجال رجل ما نوع الجمع - 00:11:34

مذكر سالم ام مؤنث سالم ام تفسير فاراجعه في كل هذه التدريبات التي تعلموها تمثيل التدريبات اللغوية والقارئية ان كان ذلك لازما.
يا له من امر عجيب! اعطي جملة فيها تعجب يلا - 00:12:01

علامات التطبيقين. ضروري جدا. الان هل ونحن مثلا جاء جاء المعلم وهذه موجودة في الكتب فراء مسافة فاصلة مسافة والى اخره
الى اخره المعلم علامات الترتيب انه لا مسافة يعني ان كان هنالك فاصل فلا مسافة هي في الكتب للاسف المقررات - 00:12:18
العربية موجودة والان اقول لهم حسنا قولوا لي ما عالمة الاستثمار المناسبة اين حرف اين حافظ؟ ما علاقة الاستثمار؟ ابدأ بتنفيذ
التدريبات. جيد؟ اقول ما شاء الله. معناه التطبيق جيد وهكذا ثم التلخيص الشفهي او الشفوي اقول للتلاميذ الان في مجموعات
لخصوصا لي الافكار - 00:12:47

في الدرس. افضل شيء هي خريطة الخريطة الذهنية. في التلخيص الكتابي. وبعد ذلك يكون الدرس الكتابة في الصحف الاولى
تذكروا نهني ان شاء الله. تذكروا يا اخواتي النظام الكتاب العربي هو اسهل الانظمة الكتابية. لانه يتكون من - 00:13:22
ساحضر علم تونس ماذا يوجد في علم تونس ولا علم تركي؟ هلال خط مستقيم هذا النظام الكتاب العربي. اعطونا اي حرف. رصاد.

رصاص بال خط السقيل الى الصف التمهيدي والاول جيد اعطوني كمان ميم - 00:13:54

ما تتصور؟ دائرة دائرة وبعد ذلك خط مستقيم ثم خط مستقيم. اه العين اه بالال صغير هادا وهلاك كبير جيد بارك الله فيك شكراء
شكرا لكن على حسن الاستماع والآن نستفيد من الدكتور - 00:14:26

الله يبارك فيك يا رب. الله يبارك فيك الساعة السادسة احسنت نعم لا السلام عليكم باسم الله والصلوة والسلام على رسول الله ان
شاء الله. ان شاء الله ربنا يجمعنا ان شاء الله ان شاء الله - 00:14:52

العلم صديق الدكتور والله حياك الله يعني استنبول زيارة لا مزيانة من اجل خط عنك وخلاص ملي تبليدا انا شخصيا نعم خاصة
يعني انا اقول عين او كذا لا الطفل الصغير دائمًا يحب الشيء الذي يخصه - 00:17:22

اه اسد علي دائمًا حتى في الاوروبية يبدأون بمحيط الطفل. نعم. تفضل حافظ مصاب عنك الله يحفظك ايوة. نعم عائشة
الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا رسول الله اللهم صلي على سلام من الله عليكم وتحية مني اليكم يعني استهل بقول -
00:19:32

والتي جاء الزمان بنوه في شرينته فسره واتيناه على الارض. انا جنتكم في الزمن الاخير ويعني ما ما ازن ابني اه استطيع ان يعني
اجول ك المجال الدكتور حبيب فلكن على كل يعني سنجاول ان نبدأ بهذه المحاضرة هي الحقيقة - 00:22:02

اكثر من جلسة. اه لغتنا العربية كيف نذهب يا الهي الحمد لله الاخوات يا رب مز فقد المعلم نفسه بين الشموس وبين شرقه حيلة. هل
من اه رأيت التي يقوم بها فيها قم للمعلم ان يكون رسولا - 00:22:32

سمع وكان معلما. اما الشاطئ فكان في برجه العاجي هو يصف المعدب ولكنه غير المعدب. اما الرؤية رحمة الله فهو الذي عانى
التعليم وابتلي به فقال شوقي يقول وما دار بمصيبي هم للمعلم وفه - 00:23:19

اقعد فديتك هل يكون مبعلا؟ من كان للنشء الصغار خليلا. ويقاد يفيفني بقومه كاد المعلم ان يكون رسولا حزف المعلم غمة وكابة.
مرء الدفاتر بكرة واصيلا. مئة على مئة اذا - 00:23:57

صحت وجد العمى نحو العيون سبيلا. ولو ان في التصحيح نفعا يرجى وابيك لم اك بالعموم بخييل لكن اصح غلطة نحوية مثلا
واتخذ الكتاب دليل مستشهادا من اياته الحديث مفصلا تفصيلا واكاد ابعث سيبويه من البدع وذويه من اهل القرون الاولى فاراحهم -
00:24:21

وبعد ذلك كله رفع المضاف اليه. اذا السؤال رحمة الله بعد ذلك ككل في رفع الاضافة اليه والمفعول لا تعجبوا لا تعجبوني صحت يوما
صحيحة وووقدت ما بين ممكنا قتيل يا من يريد الانتحار وجدته ان المعلم ليعيش وفعلا ابراهيم فرقاه - 00:24:51

ولما يكمل الرعين من عمره. قضاء شابها بمعاناته مع التعبئة. واخته فدوى امرت اما هو رحمة الله عليه ما تحقق نبوته. اهمية التدريب
المستمر في حياة هذه فقط نبدأ بها يعني باقوال مأثورة. على رأسها قوله تعالى وما اوتیتم من العلم الا - 00:25:21

ما دام الانسان يعلم هذه الاية علما يقينيا فهو يصبو الى التطوير دائمًا. يصبو الى ان يزيد هذا الذي فعله قال محمد صلى الله عليه
 وسلم يحمل هذا العلم من كل خلف عدوه. يمشون عنه تحريف الغاليين - 00:25:51

وتكونينا وامتحان المؤصلين وتأويل الجانبيين. وما اكثراهم في هذه الايام لذلك فما احوجنا الى هؤلاء العدول العدول الذين يحملون
العلم وما كل من ادعى انه يحمل علما كان عدلا. وقيل لا يزال المرءانيا ما طلب العلم. فاذا - 00:26:11

اذا شفاء العمى طول السؤال وانما تنام العمى طول السكتوت على الجهة قال حسن من استتر عن الطلب بالحياة ليس بالجهل سربالا
فقطعوا سرابيل الحياة لانهم لا يتعلمون. مستحبيل ومتكبر. انه وقيل لذلك دفروا لعله ايها ابن عباس - 00:26:41

هذه تروى ابن عباس الى ابن عباس وهو حرب الامة كما تعلمون. ومن اثمنت قال بلسان سؤول وقلب عقول وكانت كلما لقيت عالما
اخذت منه واعطيته. فهذا التدريب مستمر. ما انقطع وهو حكم الامة - 00:27:17

القرآن وهو الذي دعوة رسولنا صلى الله عليه وسلم حينما قال اللهم في الدين وعلمه القرآن. لسان سؤول ساقول كثير تسأل ما يملي
ولا يفتر عن سؤال وقلب معقول وراء هذا اللسان - 00:27:40

هل يعقل حتى يططلع انه والله وسأء لا هل معقول وراء اللسان وكنت كلما لقيت اذا لقيت عالما اخذت منه واعطيته ايضا يعطي ما عنده ويأخذ ما عند الاخرين وما احوجنا لان نأخذ ما عند الاخرين. كم استفدت اليوم من هذه السويعه؟ هذه السويعه انا اهبطكم والله على - 00:28:00

التي تأخذونها لانه سبحانه الله اشياء كثيرة والله انا شخصيا اشياء ما مرت في اشياء ما مرت معنا فاستفيد الى مخزون الى تجربتي الى علم قال ابو جعفر كنت احب ان ارى شاعرين فأؤدب احدهما وهو عجيب ابن البقاع لقومه - 00:28:30
وعلمت حتى ما اساء عالما عن علم واحدة لكي ازداد الاخ خلص سكر ثم اساعدته عن جميع العلوم فإذا لم يجب ادبه وحتى في رواية فإذا لم يجد عن سوء فكلما عجز عن سؤال صفعته - 00:28:55

انت عم تقول وعلمت حتى الموت. بدبي اسأل ترى في علوم مختلفة. اذا لم يجب صفة ثم يقول اقبل رأس الاخ وهو زيادة ابن زيد قوله اذا ما انتهى علمي - 00:29:15

نقف عنده لانه العلم يريد حياة مديدة فينبغي ان يمتد فيه نفس العلم سألت ابا عمرو ابن العلاء سيد الطلاب اضعف. وسيد الرواد سيد اللغة والاداب حتى متى يجسم بالمرء ان يتعلم؟ قال ما دام في الحياة تحصل مهنة. ترى في نفس قال نازل. نعم. يحصل به - 00:29:34

ولذلك يقول ما زلت افتح ابوابا اغلقها حتى اتيت ابا عمدة ابا عمرو ابا عمان ابا عمري ابن اه ابو عمرو عمار هو ابو العمر ابن علاء. من ما زلت افتح ابوابا واغلقها حتى اتيت ابا عمر ابن عمار - 00:30:14

المعلم الاعدادي السليم المناسب. اولا طبعا بالنسبة للمعلم العربية التمكن من العربية نقطة سهما كتابة خط كل هذه المهارات يعني كلما اه ارتقى بمهارة من المهارات في نفسه عاد ذلك بالنفع على طلابه - 00:30:45

وتلامذته. في ان هززته فما الغضب لي الا اهز صاحب قلم المعلم صاحب قلب. فهذا السلاح. قلت ريشة رائعة. يخوض بها ما يكتبه طلابه. واما انت فاستاذ فنان. يمتزج العلم - 00:31:11

والاستاذ ما عنده فن علمه نصه ضائع ما يستفيد منه الطبيب. فنان بيقول بكل شي. واذا كان امرا عجبنا. واتى اكله طيبا. ولا ريب عندي انك كسب عظيم في كل مكان تخيب به. وففك - 00:31:41

سدد في طريق خير القضاة. هاي رسالة حقيقة كتبتوها لزميل المادة والشغف فيها عش ما يعجل. اذا لم يعشق المعلم ما يعلم هيهات ان يفيده منه الاخر. عش حقيقي اذا لم يكن شغوفا بتعليمه فلا تنتظر منه - 00:32:01

واذا لم تكن بعلمك فلا تنتظر منه الاشعاع. هو بده يرجع الذي بناه يعني حقيقة هو لانه كيف يفيده منه اخرون ويعجب اذا احب هذا الاعجاب سبحانه الله لفتنا في تجربتي الطويلة البديلة في تعليمها - 00:32:30

ما رأيت ضعفا فيها الا وراءه ضعف في القرآن. وما رأيت قوة وتمكنا فيها الا الله القرآن مفتاح العرب فمه عرفت وبديمته اهتزت وربت. ولخدمته اي نعمت من اجله نشأ من نحو وصف وبلاغة وتفسير كل وفي رحاب - 00:33:08

وتتنوعت فنون وانتقلت من المحل الى عالم ومن قبله الى الاممية فقدت لغة الامة الاسلامية. طبعا هذه حقيقة آآ اه سيكون لها ان شاء الله اه شق وتفصيل في محاضرة العربية لغة عالمية - 00:33:49

ان شاء الله لذلك المعلم يعطي اتقانه للقرآن ويعنى باتقادن طلابه للقرآن اذكر ان احد اعظم اساتذة العربي الذين مروا في حياته اسمه احمد المعتصم التعليم كتب عنه مقالا يعني لم تجد في حياتي مفتنا في تعلم العربية كهذا الرجل. احد فنونه احد فنونه - 00:34:19

مخصصة للقرآن احدى القصص الستة مو حصة الستة بكل احنا عنا بسوريا ست حصص. عم تكون نفس الشيء للغة العربية. عادة ووحدة للانشاء. هو خصص وحدة للقرآن الكريم. وراجعيه في ذلك حتى التربية يعني انت - 00:35:09
فاما مقال يعني حقيقة قرأتنا ختمة كاملة خلال عام دراسي كل الحصة او كل قرآن بس يقرأ ويعلق على بعض المواقف. فاستقام لسان الطلب كله يعني حصلت معه معجزة بالنسبة للغة العربية لانه عرف الطريق الطريق من هنا - 00:35:34

عليينا ان نتقن الغذاء. طبعاً هذا معروف انه هو مسيحي. نعم. واتقان هذه اللغة يفرضي بان يدبر كل منا على القرآن الكريم سيفهمه فهما صحيحاً. اما المسلم بذلك اجره عند ربه. واما الوقود فلهم على ذلك اجرهم عند انفسهم - 00:36:09

الذين يربونهم عندنـ تربية عربية خالصة وهم اكثر ما اكبر من ادباء النصارى نعم وانت لو ترجماتهم لوجدتهم انما انطلقوـ من القرآن. عندنا في الشام فارس قولي. ممـ هذا الامة العظيم الذي ما كان افصح لسانه واقوى جنانـهـ. كان يحفظ القرآنـ معروـفـ - 00:36:29

انه مكرم عبيد في مصر تبطل يحفظ القرآنـ. فالذين برعوا معـناـ اـهـ عـرـفـواـ انـ الطـرـيقـ يـمـوتـ منـ القـرـآنـ الكـرـيمـ. المـحـبـةـ منـ اـعـادـ

المـعـلـمـ انـ يـعـبـرـ عنـ المـحـبـةـ وـجـهـ منـ الـحـيـاةـ السـمـاـحةـ وـمـحـبـةـ تـجـرـيـ معـ الـانـفـاسـ وـاـذـ اـحـبـ اللـهـ يـوـمـ عـبـدـ اـجـرـ مـحـبـتـهـ - 00:37:06

عيـسـىـ عـلـيـهـ مـحـبـةـ فـيـ النـاسـ. المـحـبـةـ هـيـ الـاـسـاسـ. اـذـ اـنـطـلـقـ مـنـهاـ المـعـلـمـ عـرـفـ طـرـيقـهـ الـىـ قـلـبـ طـالـبـ وـمـنـ ثـمـ وـصـلـ الـىـ عـقـلـهـ. والـاـ

فالـاحـاجـزـ سـوـفـ يـحـجـبـهـ اـنـ المـحـبـةـ تـحـتـاجـ الـىـ عـطـاءـ وـبـذـلـ وـزـرـ رـاحـاتـ. وـهـيـ جـمـاعـ مـاـ اـتـصـفـ بـهـ اـحـدـ الـاـ - 00:37:36

وـفـيـماـ يـأـتـيـ بـيـانـهاـ آـذـكـرـ اـنـيـ كـانـ عـنـدـنـاـ اـسـتـاذـ اـسـمـهـ اـسـتـاذـ عـاصـمـ الـبـيـطـارـ حـقـيـقـةـ هـذـاـ الرـجـلـ مـاـ مـنـ تـقـعـ لـلـطـلـبـةـ باـسـتـاذـ كـمـ اـنـتـفـعـوـاـ

بعـاصـمـةـ فـيـ جـامـعـةـ النـجـدـ؟ اـسـوـةـ الـعـرـبـيـةـ سـنـ تـارـيخـ الـجـامـعـةـ مـعـ اـنـهـ مـاـ مـعـهـ دـكـتـورـاـ - 00:38:06

فـاجـتـمـعـتـ فـيـماـ بـعـدـ مـاـ يـعـنـيـ اـهـ تـخـرـجـنـاـ وـخـدـ دـكـتـورـاهـ سـأـلـتـهـ قـلـتـ لـهـ وـالـلـهـ اـنـاـ كـانـاـ نـتـذـاـكـرـ مـعـ الزـمـلـاءـ قـالـ لـيـ وـالـلـهـ اـنـاـ لـمـ كـنـتـ اـسـتـاذـ

سـنـةـ دـكـتـورـ شـاـكـرـ الفـحـامـ اـنـتـدـبـهـ لـتـعـلـيمـ الـجـامـعـةـ. فـانـيـ اـحـتـشـدـتـ - 00:38:26

اـتـيـتـ بـكـلـ مـرـاجـعـ النـحـوـ مـنـ شـرـحـ مـفـصـلـ لـنـ يـغـنـيـ. وـحـطـيـتـنـ اـبـوـهـ طـبـعـاـ عـالـمـشـكـلـ كـبـيرـ شـيـخـ بـهـجـتـ فـعـنـدـهـ مـكـسـبـ حـطـ الـكـتـبـ وـبـلـشـ

يـعـنـيـ فـمـرـ عـلـيـهـاـ قـالـ لـهـ مـاـذـاـ طـبـ عـمـرـنـ وـالـلـهـ هـيـكـ بـدـيـ تـصـيـرـ صـرـتـ مـدـرـسـ جـامـعـيـ هـذـاـ الـذـيـ تـصـنـعـهـ حـسـنـاـ لـكـنـ - 00:38:48

عـلـيـكـ اوـلـاـ انـ تـبـنـيـ جـسـرـاـ الـىـ قـلـوبـ طـلـبـتـكـ. فـاـذـ اـحـبـوـكـ اـنـتـفـعـوـاـ بـعـلـمـكـ وـاـذـ لـمـ يـحـبـوـكـ مـاـ اـنـتـفـعـوـاـ بـشـيـءـ تـحـضـرـهـ. كـلـ هـاـلـتـحـضـيرـ

الـتـحـضـيرـ هـذـاـ تـصـلـ الـىـ هـذـهـ الـمـحـبـةـ لـيـلـوـاـ الـكـلـمـةـ طـبـعـاـ وـسـبـلـ الـمـحـبـةـ لـيـنـوـاـ الـكـلـمـةـ التـكـنـوـلـوـجـيـةـ. لـلـكـلـمـةـ بـوـابـةـ الـقـلـوبـ وـطـلـاقـةـ وـجـهـ الـمـفـاتـحـ

وـالـمـحـبـةـ - 00:39:18

مـنـ لـانـتـ كـلـمـتـهـ وـجـبـتـ مـحـبـتـهـ. وـحـسـنـتـ اـحـدـوـثـتـهـ وـظـلـمـاتـ الـقـلـوبـ الـىـ لـقـائـهـ وـتـنـافـسـتـ فـيـ موـدـتـهـ وـقـدـ قـالـوـاـ الـبـشـاشـةـ مـصـيـدةـ الـمـوـدـةـ

مـصـيـريـ شـيـءـ هـيـنـ وـجـوـدـ طـرـيقـ وـلـسـانـ لـيـنـ. وـمـاـ اـكـتـسـبـ مـحـاـمـدـ قـارـنـوـهـاـ بـمـثـلـ بـشـرـ وـالـوـجـهـ الـطـلـيقـ. صـلـىـ اللـهـ عـلـىـ النـاسـ الـخـيـرـ. عـلـمـنـاـ

رـسـوـلـنـاـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - 00:39:53

فـيـ وـجـهـ اـخـيـهـ صـدـقـةـ وـمـاـ يـعـنـيـ التـجـارـةـ اـيـضاـ التـوـاضـعـ يـخـشـ شـاعـرـ كـمـ تـعـلـمـوـنـ الـفـيـديـوـ الـمـشـهـورـ مـنـ السـنـةـ هـذـهـ تـنـحـنـيـ بـتـوـاضـعـ

وـالـفـائـضـاتـ وـرـؤـوسـ كـتـبـتـ فـيـ زـمـيـلاـ الـذـيـ تـقـلـبـ فـيـ مـنـاصـبـ كـثـيـرـةـ - 00:40:40

مـاـ فـقـدـتـ اـنـسـانـيـتـهـ وـتـوـاضـعـهـ وـلـيـنـ جـانـبـهـ. هـذـاـ كـانـ وـزـيـراـ وـكـانـ زـمـيلـنـاـ مـنـ كـانـتـ الـاـدـارـةـ زـانـتـهـ فـقـدـ وـمـنـ كـانـتـ شـرـفـتـهـ فـقـدـ شـرـفـتـهـ. كـنـتـ

الـوـزـيـرـ وـكـنـتـ الـعـمـيلـ وـكـنـتـ الـمـدـيرـ. لـكـنـ لـمـ تـنـسـىـ اـبـداـ اـنـكـ - 00:41:14

اـنـكـ الـاـنـسـانـ فـسـعـيـتـ وـاسـعـدـتـ مـنـ يـنـالـ مـنـ عـلـمـكـ وـمـنـ يـعـمـلـ مـعـكـ بـوـرـيـكاـ وـبـوـرـكـتـ اـنـسـانـيـتـكـ وـاتـاكـ الـمـولـىـ عـلـىـ قـدـرـ نـيـتـكـ. يـوـمـ مـاـ

وـدـعـنـاكـ يـعـنـيـ صـارـ عـمـرـكـ اـكـثـرـ مـنـ خـمـسـةـ وـسـبـعـيـنـ سـنـةـ اـنـ شـاءـ اللـهـ. وـمـاـ زـالـ - 00:41:36

يـعـنـيـ الـحـمـدـ لـلـهـ يـاـ رـبـيـ لـكـنـ فـعـلـاـ كـنـ نـشـكـرـ اـنـهـ الـاـنـسـانـ بـرـغـمـ كـلـ هـذـهـ الـمـنـاصـبـ التـيـ تـقـدـمـتـ فـيـهاـ التـشـيـعـ طـبـعـاـ وـسـيـلـةـ لـاـ تـخـفـيـ عـلـيـكـمـ.

اـهـ هـيـ الـتـيـ تـبـنـيـ رـجـالـ وـغـيـرـهـ يـبـنـيـ الـقـرـىـ شـتـانـ بـيـنـ قـرـىـ وـبـيـنـ رـجـالـ. الشـيـخـ عـلـىـ الـطـنـطاـوـيـ رـحـمـهـ اللـهـ يـبـنـيـ اـنـذـيـ - 00:42:00

صـنـعـ وـصـنـعـ سـعـيدـ الـافـغـانـيـ وـصـنـعـ اـنـورـ الـعـطـارـ هـذـهـ اـسـمـاءـ لـاـمـعـةـ جـدـاـ فـيـ سـمـاءـ الـادـبـ وـالـنـحـوـ وـالـعـلـمـيـ فـيـ اـسـأـلـ اللـهـ اـنـ يـفـرجـ عـنـهـ يـاـ رـبـ.

اـقـولـ يـقـولـ الـذـيـ صـنـعـنـاـ هـوـ الـاـسـتـاذـ الرـئـيسـ - 00:42:31

مـحـمـدـ الـلـيـ كـانـ وـزـيـرـ مـعـارـفـ بـالـشـامـ وـكـانـ رـئـيـسـ مـجـمـوعـةـ الـاـمـةـ الـعـرـبـيـةـ. هـدـولـ شـبـابـ صـغـارـ اـتـىـ بـنـاـ اـنـهـ الـعـطـافـ عـمـ عـلـىـ الـطـنـطاـوـيـ

بـلـاشـ اـكـتـبـ مـقـالـاتـ كـاتـبـ. اـهـ سـعـيدـ اـهـ وـاضـحـ اـنـهـ الجـمـجمـةـ - 00:42:50

نـحنـ اـعـظـمـ فـطـلـعـوـاـ كـلـ عـلـمـ فـيـ بـابـهـ هـوـ شـيـخـ يـعـنـيـ نـظـيفـ. اـهـ عـلـىـ الـطـنـطاـوـيـ الشـيـخـ الـادـبـ وـالـشـيـخـ الـاسـلـوـبـ يـحـسـمـ كـلـ اـنـهـ يـحـصـرـهـ

فاما حاول لم يخرج بشيء رحمة الله يعني امة في في في رجل. مم؟ بنت عمه. ما شاء الله - 00:43:15

رحمة الله عليه طبعا كل يقول خرج منه شف شو الاساس في التشجيع ثم ثمن ما ما الطاقات التي تمر الله في بلادنا سه لا تحضر ولا تجد من ينبه على كتمها ولا من يأخذ - 00:43:55

ولا من يرتقي نعم ان الرجال صناديق مغلقة وما مفاتيحها احنا معنا هسا سبع دقائق حصل. ايه تفضل دكتور من اسباب نجاح المدرس او المحاضر ان يستهل محاضرته بما يشد انتبا الحاضرين. ويشوقه للمتابعة والتحصيل. وكل ما كان الاستهلاك - 00:44:25 كانت المحاضرة انجع. كان الاستاذ عاصم وقد وصفته بكلمة لي عنه اقول كان والله سمحا سهلا. لأنما بينه وبين القلوب نسب. او بينه وبين الحياة سبب. وإنما هو وتحفة قادم وواسطة عقد - 00:44:58

فتى صيغة من ماء البشاشة والجوهوف فالالفاظ موجود وانفاسه مجد الاسحاف والاطراف والتفنن في عطاء. على المعلم ان يكون دائمًا ان تكون كلمة خالد الوسطوان هذه كلمة خالد بن صفوان - 00:45:22

عجبية يقول فيها خير الكلام ما طوفت معانيه وشنطة مبانيه ولتدأوا اذان سامعين وحق ما قال. فاذا طرفت المعاني معنى كانت طريقة جديدة. ما هي مكرورة وسبحان الواحد حتى ثم هذه معاني ركبت في الفاظ شريفة - 00:45:43

اي نعم فكانت لها هذا الموقع من افاليب التعليم اذكر ان العزبي رحمة الله دخل علينا مرة فقال اقتلنني كان عصينا قعدت ما بدننا نحكي قال لقوم تأكلوا عليه لم تأكلتم عليه؟ تأكلكم على ذي جنة. اثرا - 00:46:12

كمثال غريب وقع نحن طلاب صف ثاني بقعة رفية ولهذا الهدف انه نقتل همزة متوسطة بقاعدتها. عالالف عالواحد اه معلم نبرا كل وحدة على اقصاها شوفوا صدقوا هذا النص وعلمت ابني القلزي المتوسط - 00:46:44

وبعدين قلت له اكتب لي والله ما خطأ ولا بعد قلت له امي امشي امشي كلمة قارئ بين حركة وحركة فتحة لا هيدي بمناسبة الكاف ضمة مع كسرة الكسرة اقوى من الضمة يعني فبصير عنده الواحد - 00:47:14

اذا بمثل هذه التدريبات التي قد تبدو غريبة احيانا لكن بتكون الها وقع. لقد كانت طلبة يتعلمون من هذه الطلبة والاساليب اضعاف ما يتعلمونه في دروسهم القراءة وكتبه المؤلفة. يقول الشاعر له - 00:47:34

في افانيم الكلام تصرفهم وفي الشعر احسان وفي النذر الاجمال الالتزام بالوقت بالصف والله يعني في السنة عشر شو ما كان لمن يقرأ الجرس فالحركة هاي وقعت في ام دماغنا يعني شو نحنا طبعا قلوبنا - 00:47:54

انه يشوف الالتزام عمي والله وكان العسل. عسل. لكن وقت تتفسح خير الكلام ما قل ودل ودل ولم يمل ما قل ودل. هي اصلها خير الكلام ما قل وجمل. يعني مو بس قليل. اذا قل قل - 00:48:31

ودل ولم يمل وفي هذا الصدد يقول ابن عباس وهذه الكلمة مدرسة. مدرسة يقول حدث الناس ما حدا جوكى فاذا رأيت منهم فترة فامسي ان هو يقول حجاجوك القوا اليك بابصارهم. تطلعوا اليك اعطيوك ابصارهم - 00:49:04

مو واحد عم يلعب بجواهه وال الثاني عم يتلتفت خلاص اذا شفت هيكل اهم شي فخير الناس ما حجاجوك باغصانهم. فاذا رأيت منهم فافرح فامس نتا الشكل الميدان هذا ما اضيف عليه الشكر والايتم له - 00:49:38

ايضا للأسف درجة بعض المسلسلات على تشويه اه شكل معلم العربية اي كلام وطعم واستغلال واستغلال حمام ومش عارف شو. وقصته وهذا الشيء ما ينبغي ابدا يغيب عن معلم ينبغي ان يكون فعلا مرآة وان يكون ينظر اليه الطالب فيعني القائمة فتجد فيه - 00:50:08 اه المنظر الامام الحسن الجليل الذي يتطلع اليه الطلبة باعجاب بتقدير فضلا عن انه طبعا ولا يغرنكم ما روی عن آا الشيخ سعيد الطنطاوي رحمة الله وكان استاذًا قليل النظير لكن - 00:50:38

اعجبهم من العجب يقول استاذنا النفاق ما مر علي اعجب منه وانا فعلما ما سمعت عنه ما ما هذا ينتمي الى جيل اخر الى هذا كان زاهرا جدا في الدنيا - 00:50:58

اه ما تزوج في حياته المعاش اللي بيجهيه يصرف منه ويأكل بقدر ما يقيم او دور ولا ينفق الباقي كله في سبيل الله فما يصرف على نفسه على هنداوي فيبدو انه اه عينوه بدور المعلميين اول ما انشأوها. بعد البكالوريا. نعم - 00:51:18

مستوى جامعي فهو مختلف جداً مادته العلمية فات على فصل في بنات فشافه لابس شاروخ ما في صدمات يعني على الأقل يجي بحذاء، استهانوا به. وجعلنا يتضاحكتنا. وفي الدرس القادم بعد في اليوم التالي دخل ومعه حذاء - [00:51:38](#)

وحقق عالطاولة، أول يوم كانوا عم يصير تاني يوم شاطر طيب لعل ان شاء الله كانت امور فصحى وشكراً واسف جداً ادعوا لنا طبعاً بالنسبة محظوظة استغفر الله ان شاء الله - [00:52:08](#)

انا عندما اخبرني الاخ ان週الاسبوع القادم يعني وكأنه بدأ في شهر يعني تلو من الرأس يبارك فيك. انا لن اجلس والله هذه الجلسةمنذ يمكن عشر سنوات. الله يسلامك. يعني احسن الوضوء يجيكم - [00:53:28](#)

سعاد تحسسي. سلام. سبحان الله. سلامتك. الحمد لله. انا ححكي لك كمان فعندما كان بيته الشبابيك هيدي تنفتح لبرا فيطلقوا عليها من الفلاحين او الناس يعمل لهم لانه هو كان قاضي - [00:53:58](#)

كان يقول اين هؤلاء الحزایا؟ اين اه حياكم الله ان شاء الله نعم نسخة الكترونية ونسخة - [00:54:28](#)