

مداخلة الشيخ مشهور في برنامج الخزانة مع الدكتور البطاطي للحديث عن تراث العلامة تقي الدين الهلالي.

مشهور بن حسن آل سلمان

تتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمار البرنامج الفريد الذي لا يوجد له مثيل فيما اعلم. الله يرضى عليك الله يرضى

عليك. فجزاكم ربي خيرا على ربط الامة - 00:00:00

ومحققها وطلبة العلم منها. جزاك الله خير. واسأل الله جل في علاه ان يديم هذا النفع وان يبقيه وان يجعله في ذخائر اعمالكم وفي

صحائفها تنتفعون بها يوم الدين. اللهم امين. بسم الله. هذا - 00:00:19

الله عندنا اليوم مجموعة من الاعمال العلمية التي قام عليها اخونا الحبيب اه فضيلة الشيخ اه ابي عبيدة مشهور بن حسن ال

سلمان وفقه الله وهو اسم غني عن التعريف والسبب لولدي انا من يوم صغير وانا متولع بمؤلفاته - 00:00:39

واحولها واقرأ فيها لان وجدت فيها النفس العلمي وفيها شيء من التتبع. فلا يكاد يخرج شيء من الشيخ مشهور حسن سلمان الا

سبحان الله اقتنيه واستفيد بما فيه من مقدمات وتعليقات وحواشي - 00:00:55

وسبق يا والدي اني اقول لك قاعدة بعض الناس اسمهم مثل علامة مثل الماركة يعني علامة جودة اذا وجدته تجد ان هذا الكتاب

مخدوم ومعلق عليه وفيه افادات علمية الشيخ مما يتعنى له جدا جدا طبعاً وهو ايضا كان مما يلام عليه من ضمن الآخرين التوسع

في مسألة الحواشي - 00:01:07

وقسم الدراسة واشياء من هذي القبيلة والحقيقة هذا من كرمه وجود علمه انه يريد للطلاب يوعي بالكلام في القضية التي طرحت

في الكتاب يوجب احتواء القضايا المتعلقة بالكتاب حتى يفيد طالب العلم ويجعلها بين عينيه وبين يديه. سواء منها ما يتعلق

بموضوع الكتاب او - 00:01:27

ما يتعلق بمؤلف الكتاب او ما يتعلق بنفس آآ آ مش الموضوع القضايا المسائل في داخل الكتاب. فهو نريد ان نحيط طالب العلم او

القارئ او الباحث والعالم والمطلع في قسم الدراسة على كثير من هذه القضايا وفي التحقيق على افادات. فهو الغالب يكتب ليفيد

يعني - 00:01:49

مثل مثل ما يقول لك ترى هذي مراجع بين ايديك حتى لو طولت عليك ترى خذ منها ما تريد واترك ما تريد. ومرارا ذكرنا في البرنامج

مرارا ان نسأل الان الموضوع الحواشي الطويلة وتطوير الكتب بما لا داعي له. والجواب ان الحواشي الطويلة هذه لا تدم لذاتها ولا

تمدح لذاتها - 00:02:09

وانما لمن لفيها. فمن احسن فيها وافاد واجاد فيها العلم. وكان ما حرره وكتبه حتى لو اطال فيه النفس. فان آآ مفيد لطالب العلم

ويرتقي به في المعلومة او يقربه له او يختصرها له او يوضح ما فيه من اشكالات او غوامض او شيء فهذا حسن ولو طالت الحاشية.

او الهوامش او - 00:02:29

تعليقات واما الذي هو دش القصد منه تكثير الصفحات مثل يعني موجود بعض الرسائل او بعض حتى المؤلفات مثل اطالة في ترجمة

من هو مشهور معروف كالائمة الاربعة وغيرهم او تخريج واحد - 00:02:49

في الصحيحين ويطيل في غير الصحيحين لا حاجة له ومقعد يدرس علل ورجال وطرق حتى يبين علة بعلة في لفظة معينة او ما

اخذ واضح؟ هذا مثل او يذكر ما لا حاجة له اصلاً في التعليق اصلاً. هذي هي لهذا الجذم. هذا هو محل الدم الان عندنا. فانه حينئذ

يكون قد اه طول الصفحات - 00:03:01

والكلام بما لا حاجة اليه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ مشهور حسن سلمان له عدد له اعمال تحقيقات وله مؤلفات وله مشاركات علمية عدة. هذا احد المشاركات التي شارك بها تحقيقا وهو كتاب آآ في في المفاخرة بين مكة والمدينة. المسألة معروفة ومشهورة بين اهل العلم مطروقة. ايهما افضل مكة او المدينة؟ مع - 00:03:21

اجماعهم على انهما افضل بقاع الارض. وهذا لا اشكال فيه. بقي المفاضلة بينهما الشيخ مشهور في المقدمة ذكر آآ اول ما بدأ في هذه المسألة وذكر الاقوال الاربعة التي فيها منهم فظل مكة منهم فظل المدينة منهم من توقف منهم من فضلهم وجه دون وجه وظحت يعني هذا تفضل بجهة وهذي من جهة - 00:03:44

وذهب الى ما ذهب اليه جمهور اهل العلم وعليهم حقون كثر الا ان مكة افضل من المدينة. وذهب الى انه لا يصح في تفضيل المدينة خاصة على مكة حديث خاص - 00:04:04

اما ما صح من الحديث فهو عام لا يصلح في مسألة التفضيل بهذه الطريقة المقصود اول ما تكلم ترى عن القضية هذي وذكر مسائل حتى تكون انت مستوعب المسألة كمسألة شرعية لان الكتابة ما اقيم اصلا لمحاكمة القضايا الشرعية - 00:04:14

تعرفوا بعد قليل لماذا اقيم الكتاب؟ بعد ذلك جاء وذكر مصنفات التي صنفت خاصة في هذا الموضوع المفاوضة بين مكة المدينة وتكلم عنها وافادات حتى بعض القضايا الكتب المخطوطة يعطيك افادات فيها. ثم بدأ يتكلم بعد ذلك عن مسألة ما يتعلق بهذا الكتاب. وهذا الكتاب عنوانه مقامة - 00:04:29

المرور بين العلمين آآ الى مفاخرة الحرمين. هذا صنفه احد آآ كبار محدثي المدينة المنورة آآ وقد كان قاضيا فيها قاضي هو قاضي المدينة وناظر الحسبة فيها. العلامة نور الدين علي بن الشيخ جمال الدين آآ يوسف آآ - 00:04:49

آآ الزرندي الحنفي المدني آآ المحدث آآ المحدث آآ رحمة الله عليه المتوفى عام سبع مئة واثنين وسبعين. طبعا كان ادبيا وكان محدثا الذهبي يقول العلامة المحدث وكذا وكان ادبيا من ادبه انه صنع هذه المقامة والمقامة عبارة عن اسلوب ادبي - 00:05:09

معروف فيه مساجلة بين الطرفين. الطرفين الطرفان معروف كلاهما يدعي النسبة لنفسه او الفضل لنفسه او قضية معينة لنفسه مشهور في كتب الادب يجعله مفاضلة بين الليل والنهار بين السماء والارض بين الماء والنار الشمس والقمر وانت ماشي يعني هي هذي مفاضلة ايهما افضل - 00:05:29

هذا بين السمع والبصر. هذا منها مفاخرة بين الحرمين. طريقته انه يأتي بطريقة ادبية يسوق لك المظاهرات. يقول لك مثلا يأتي الحرم ويقول عن نفسي انا الذي كاد انا الذي كيف اذكر. طبعا تؤتى بعبارات بليغة فيها الفاظ من شوارد اللغة وفيها بهالطريقة فيها اه غاية - 00:05:49

البيان اسلوب جميل جدا فيه شجع وفيه يعني مشوق اصلا. فمكة تتكلم عن نفسها فتعرض الدالة على فضلها ثم مدينة وتتكلم عن نفسها وتعرض ادلة فضلها. ثم ترد عليها مكة ثم ترد عليها المدينة وبهذه الطريقة. طبعا هو صاحب الكتاب العلامة الدرندي. خلص الى - 00:06:09

يعني الى عدم المفاضلة يعني الى انه ما فاضل لما ذكر الفرض يكون هو حكم لكن ما حكم ما حكم بينهما؟ خلاص الى تركها كما هي. هذه المقامة من المقامات المشهورة - 00:06:29

التي وقف عليها كثير من العلماء اهل العلم وقربوها اصلا الزرندي كان عاليا معروفا لانه في المدينة ومقامته طارت كل مطار فصار وقرر عدد من العلماء وقرأت عليه وكان اخونا الحبيب - 00:06:39

فضيلة الشيخ ابي عبيدة مشهور بن حسن ال سلمان جاء الى هذه المقامة واخرجها جمع النسخ الخطية وسبق انه طبعت طبعتين لكن كلتا الطبعتين كل واحد منهما طبعا نسخ وحيدة ويقول انها وحيدة. يقول الغريب ان كل واحد يقول انها نفسها وحيدة. مع ان النسخة هذي التي خرجت غير النسخة هذي. لكنه حققها هنا على على ثمانية نسخة خطية - 00:06:55

ما شاء الله. خمسة منها اصيلة في المقابلة. وهي وهي نفيسة وذكر نفاستها. وتكلم بالتفصيل عنها. شوف هذا الشيخ مما يعيبه بالكلام.

تفصيل معلومات النسخ الخطية ما يترك لك شيء فيها. فيأتي بتفاصيلها وثلاث نسخ جعلها مساندة. ثم عثر على نسخة - 00:07:15 بعد ما انتهى العمل في من المكتبة الوطنية بباريس أيضا. هذا صارت تسعة تخيل عندنا وكانوا يقولون نسخة وحيدة فريدة. المقصود انه جاء وحقق الخطية اه اصيلة ثم ثلاثة مساندة وحقق عليها الكتاب - 00:07:35

ثم وجد ان هذا العلماء العلماء صاروا من احتفاء بهذه المقامة لان لحد احد العلماء المشهورين بالمدينة ومحدثي المدينة وهو قاضي بالمدينة وناظر اراد اجاؤه وقربوها فوجد تقارير على النسخ جمعها يجد في هذه النسخة تقارير معينة وهذه النسخة تقارير اخرى للعلماء وهدي - 00:07:50

جمع مجموع ما في النسخ واذا به وقف على ستة عشر عالما قرضوا هذه منهم من فيروز زبادي وسراج البلقيني مجموعة من اهل العلم ومختلف حتى المذاهب وحتى ادباء في فقهاء وفي كلهم على طريقتي غالب بعضهم مختصر واطول عندنا تقريظين وتقريظ المجد لفيروز ابادي - 00:08:10

ويقول وتعني لانه استعمل الفاظ فيها يعني فيها بعد وكذا على طريقتي ترى يعني هو في اختيار الالفاظ فيروز زبادي رحمه الله والسراج البلقاني يقول اطول تقديرا عندنا المقصود والحقا بالكتاب شف هدي من - 00:08:30

انها موجودة من كلام العلماء واتى بها وصنعها بالكتاب. ماذا صنع اخونا الشيخ؟ قدم بمقدمة كما قلت لك بالمسألة ثم المصنفات ثم تكلم عن اه اه طبعا هناك اشكالين في في نصين لعالمين لايقاظ عياط له مقولة معروفة ومشهورة ذكرها في الشفا والثاني مقولة لابن عقيل - 00:08:50

كلاهما فيها اشكالات عند اهل بدأ يوجه وكلام اهل العلم في هذه القضية واحسن في ذلك جدا. استيفاء المسألة اللي قلت لك عنه مثل هذي واطال الكلام ثم هو اطلال الترجمة للعلامة الزرندي. يقول لم اجد من استوفى وهي وهي ترجمة نزيرة. يسيرة في يعني في التراجم. وهذا جميل - 00:09:10

العلماء الذين ليس لهم الا ترجمة مختصرة جدا ثم هي لا تدل على مكانته فيما يوصف. يعني التقارير تصف بمواصفات عالية جدا. او من ترجم له. فهذا الترجمة فيه وقد تعنى لها الشيخ مشهور. فجمع حتى من آآ من ظهور النسخة الخطية من كتب الروايات والاجازات والمسلسلات وغيرها. لانه كان محدث - 00:09:28

وممن روى عنه ومن وتتبع هذا فاخرج الترجمة لا توجد اعلى منها ولا اجل ولا اوسع منها في هذا الكتاب ها هنا وهذا شوف هذا اللي قلنا من كرم العالم - 00:09:48

وافادة وافادة طالب العلم. فجمع في هذا الكتاب وابعظ فيها الكلام. ثم بعد ذلك ذكر النسخ الخطية والكلام وذكر عمله. نصف كل كتاب شوف يا ولدي نصف الكتاب ما شاء الله تبارك الله نصفه هذا دراسة نصف الكتاب ها دراسة هذا اللي نتكلم عنها اذا كان مثل هذه الدراسة - 00:09:58

فيها من الاثراء العلمي فهذا يشكر عليه صاحبنا لانه تعنى له وفقه الله. طبعا هذه نماذج من النسخ الخطية للاخوة حتى يرون هذه نماذج النسخة الخطية التي اعتمد عليها الشيخ في تحقيق الكتاب واخرج عليها الكتاب قلنا لكم خمسة نسخ خطية هي اصيلة وثلاثة مساندة. ثم جاء الكتاب ها هنا ثم جاءت هذه - 00:10:18

هذي المقامة من اولها والشيخ علق عليها وبين معاني بعض الكلمات واحال وما كان يشار اليه من الاحاديث يذكره ويخرجه ويذكر لانه تعرف هي عبارة عن الماحات شوف تلاحظ ويعلق على بعض المواطن مما تحتاج الى تعليق كذا بعض يعني بعض الالفاظ قال مما اخذت عليه وجود بعض - 00:10:38

استنكرت حتى على بعض على بعض من سبق اه بعض عند بعض من سبق استنكر عليه. حتى السراج بلقيني دافع عنه في بعض الالفاظ اللي ذكرها. والشيخ ذكر مجمل الجواب - 00:10:58

انهى واجاب وفصل. بعد ان انتهى من المقامة جاء الى هذي سلمك الله اللي هي التقارير مما اعتنى بها هذه. تقارير العلماء وجدها على النسخ الخطية ستة عشر عالما ها هؤلاء اسماؤهم. كل عالم يبدأ واحد واحد ذكرهم على حسب النسخة الخطية الموجودة علم

باسمه كاملا وهذا تقريرى واول ما يجد في الهامش ترجمته لاحظ ثم بعد ذلك ان كان هذا التقرير في اكثر من نسخة وجد فانه نقارن بين ويعلق ويبين البعض من معاني الكلمات لانه كلهم كتبوها بالفاظ بليغة مسجوعة وشيء من ذلك. كلهم على هذه الطريقة وفقه الله شوف ها هذا الخامس - 00:11:28

منهم فلان هذا هذا ترجمته. كل الكتاب على هذا المنوال. لما انتهى من الكتاب قلت لك جاءه بعد كذا نسخة خطية آآ من باريس آآ هذا الليل يتحسر على عدم وجودنا هذا الكتاب. ووضع لنا صورته وتكلم قال بعد ما انتهيت وكذا وهذه المسألة الاخيرة الرابعة في الاضافة العلمية - 00:11:48

هذا الكتاب من اصدارات دار المنهاج القويم وفقهم الله. هذا سلمك الله كتاب جليل نفيس من اجمع ما صنف في باب به الله يجمع منه حتى آآ منه حتى الان صاحبه العلامة الفلاني من علماء السودان اصلا. وتنقل وارتحل حتى استقر في المدينة. وسار من علماء المدينة ومن محدثي المدينة ايضا. وهو كان عرف عنه شدته - 00:12:08

في في في اقامة السنة والناكار على اهل البدع. وكان مما تعنى له الانكار على المتعصبة المقلدة. وهذا الذي حمله اصلا حتى اللي في الكتاب ولانه عاب على حتى بعض العلماء المدينة موجودهم مسألة تعصفهم لاقوال ائمتهم ولو كان الدليل يخالف ذلك. وكلف صنف هذا الكتاب اصلا يخاطب فيه العلماء - 00:12:30

وبدأ وقسموا الى مقدمة ثم اربعة مقاصد ثم خاتمة. المقدمة اطال فيها الكلام وجعل فيها تقرير بوجوب طاعة الله ورسوله واتباع الكتاب والسنة والاثار في السبب في ذلك وذم التقليد والفرق بين التقليد والاتباع والفرض وهكذا وهذا مما الفرق بين التقليد والاتباع لانه هذي من الاشياء المهمة يعني - 00:12:50

ثم بعد ذلك آآ بعد ان قرر ذلك وكان يكثر ذكر الايات تدل عليه والاحاديث واثار الصحابة والتابعين وما عليه السلف ثم جاء الى كل مقصد المقصد الاول جعله فيما قاله ابو حنيفة واصحابه في ذم التقليد. ووجوب الاتباع. المقصد الثاني فيما قاله مالك واصحابه. الثالث الشافعي واصحابه - 00:13:10

الامام احمد واصحابه. ويسوق الكلام. طبعا هو مع هذا مو فقط ناقل. لا يسرق الكلام ويشرحه ويبين ما فيه ويذكر كذا ويعترض. ويأتي بقضايا وقعت له او عاصر مع احد وكذا ويذكر قصص وحتى احيانا يتوقع يقول بعد يذكرها يقول وانا لله وانا اليه راجعون من كثرة ما يتشكى من احوال اهل زمانهم - 00:13:30

وهذا بالطريقة اما الخاتمة فخص لها بالشبه التي يستدل بها المقلدة او المقلدون ويتعصبون شبهة شبهة وبدأوا يجيبوا عنها ويفندوها وهذا الكتاب من الكتب المقاصدية الاصولية فانه باب يغني في ابواب الاصول الاخيرة باب الاجتهاد والتقليد وهذا مشهور معروف. اما - 00:13:50

فسماه ايقاظ همم اولي الابصار للاقتداء بسيد المهاجرين والانصار وتحذيرهم عن الابتداع الشائع في الامصار. من تقليد المذاهب مع والعصبية بين فقهاء الاعصار. شف الكتاب الطويل طبعا هو مشهور بايقاظ الهمم. مشهور هذا الكتاب بايقاظ الهمم. اما المصنف فهو العلامة المحدث - 00:14:10

الشيخ صالح بن محمد نوح العمري لانه ينتشر الى عمر رضي الله عنهم الشهير بالفلاني المتوفى عام الف ومئتين وثمانية عشر للهجرة رحمة الله عليه وهو مشهور حتى في الاسانيد وايش مو موجود ولو ثبت قطف الثمر مشهور بطبع قديم الشيخ حسن عامر حسن صبري اخرجه - 00:14:34

الحقيقة رجل اخرج ثاني جديد لانه وجد متخطية اخرى. المقصود آآ قام على هذه النسخة تحقيقا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبيدة مشهور بن حسن ال سلمان وقد رجع الى اصلين خطيين لهذا الكتاب ورجعها وايضا المطبوعة القديمة التي طبعت اول طبعة للكتاب ايضا. وهو قد قارن بين نسختين خطيتين خاصة - 00:14:52

منها كانت نفيسة واخرج عليها الكتاب وهو قد خدموا خدمة علمية ترجم ترجمة مطولة ليست مطولة حقيقة بل هو في ترجمته

لان ترجمة الشيخ طلال الفلاني مشهورة اكتفى بالترجمة المطبوعة في الطبعة الاولى اللهم ان واخذنا ترى من الكتان صاحب الطبعة الاولى. ولكن اضاف اشياء وتعليقات - [00:15:12](#)

واستدراكات وشيء معين. لكن تكلم عن قضية الاتباع وما فيها. مصادر المؤلف. طبعا الرجاء يقول المؤلف في كتابي هذا على كتب ابن عبد الجامع بين العلم بفضل التمهيد الاستذكار. وعلى على كتب البيهقي خاصة المدخل واكثر نقوله من المدخل. وكتب ابن القيم يكاد يلخص - [00:15:32](#)

في هذا الكتاب ملخص من كلام ابن القيم ولكنه رجع الى كتب اخرى وساق مجموعة من الكتب المذكورة في الكتاب في مصادره وتكلم عنه وتكلم عن طريقته ومنهجه واما هدف اقتصر على علامات في الطبعة الاولى وليته لم يقتصر واخرج الكتاب. شوف هذا هذا بداية الكتاب. هذا شوف في المقدمة في بيان وجوب طاعة الله وانت ماشي. وهذا - [00:15:52](#)

العلامة الفلاني وادي المقابلات. كما ترى طبعا لانه الكتاب حافل بالاثار. الشيخ تعنى لتخريج الاحاديث والاثار عن الصحابة ومقال المقطوعات فالامر فيها واسع وتركها والكتاب كله على هذا المنوال وفقه الله مجلد ضخم من اصدارات دار - [00:16:12](#) بالكويت تريلاف الدولية بالاشتراك مع دار اللؤلؤة ببغداد. هذا سلمك الله يا ولدي من الكتب النفيسة الجليلة الذي تعنى لها صاحبها مؤلفها وهو احد علماء المغرب. بل من اعيان علماء المغرب بل هو رأس الدعوة السلفية المعاصرة في المغرب وهو العلامة الكبير محمد - [00:16:32](#)

الهالي رحمة الله عليه. اه متوفي عام الف واربع مئة وسبعة. عالم مشهور عمر سبعة وتسعين سنة. انت اه اه سافر بلدان عديدة. اه رحمة الله عليه كان اية كافي الذكاء اية ملكاته النفسية عالية جدا كان كشخصية ما شاء الله تبارك - [00:16:52](#) تلفت الانظار اينما حل في بلد التفت العلماء حوله طلبة العلم وفي كل بدء ينزلها يا ولدي يصنع لهم مؤلفات ويدرس في جامعاته ويصبح من اعيان البلد والمحتفين به يتقن عدد من اللغات الفرنسية والالمانية والاردية والعبرية بالقديم والحديث. هذا غير غيره الانجليزي - [00:17:12](#)

وغيره يعني لاحظ معي وهو اصلا كان ايضا ممن مزيعة في في اذاعة برلين قديما المقصود اللي كانت بالعربي وتنقى في البلدان راح الهند صار له طلبة واحتفوا به واخرج كتبها وصنف هناك كتب راح العراق كذلك وكان من طريقته نذل بلد الغالب يتزوج في وجه الله - [00:17:32](#)

واذا راح البلاغ هذا غالبا يفعلها يعني حتى يقال له في كل بلد ذرية ما شاء الله تبارك الله. الله يغفر له ويرحمه. المقصود وكان وكان لقاءه بالاعيان الخبراء والامراء وكثير وكان وجيها بمعنى الكلمة وكان وكان محببا ومحتفا به لاجل حسن بيانه - [00:17:52](#) واذا تكلمت ابلغ بليغ يقولون اذا تكلم في خطبة ثلاث ساعات لا تسمع ابلغ منها ولا تمل. ثلاث ساعات متواصلة. رحمة الله عليه الف كتابا هو شف الان سبحان الله كان على على التصوف على الطريقة التيجانية. ثم هداه الله عز وجل الطريقة السلفية - [00:18:12](#) عرفة ما هي فيها الطريقة التيجانية ولانه كثير الترحال وقف على كثير من قضايا الشرك ودعاء القبوريين واشياء ومناكفة اهل دعوة الطريقة وغيرهم والمتعصبة اشياء كثيرة. وكان هو فيه حدة رحمة الله عليه. فكان غالبا اذا حط شيء في باله - [00:18:28](#) ولهذا كان وكان يمضي من الشعر كثيرا ما نظم الشعر في ايجاد بعض من قبله او ما وقفت له معينة او مواقف معينة او شيء من ذلك سيأتينا ديوان شعري ان شاء الله بعد - [00:18:48](#)

المقصود سبحان الله التفت الى قضية مهمة لم يلتفت اليها وهي استخراج قضايا التوحيد من آيات القرآن. هذا القول. قال وجد انه اصل التوحيد ما ما استوعبت الايات كلها استنباطا لقضايا التوحيد. والناس تحتاج الى هذا. وليعلم الناس ان هذا التوحيد انما هو من كتاب الله عز وجل - [00:18:58](#)

لهي دعوة محمد عبد الوهاب ولا ابن تيمية ولا غيره ولا غيرهم يعني من يعني من القائمة فاراد في كتابه الحافل هذا ان يستخرج من القرآن ما يدل على قضايا التوحيد - [00:19:19](#) وقضايا التوحيد كثيرة. هو جاء وقسمها ثلاثة اقسام جعلها هي الرئيسة عنده. وسوف يدور بحثه وتفسير الايات حولها فجاء وقسمت

ثلاثة اقسام القسم الاول جعله في توحيد الربوبية والالوهية والقسم الثاني سماه وجوب الاتباع يعني للكتاب والسنة والقسم الثالث ما يتعلق بالاسماء والصفات. كل - 00:19:29

منهم جعله على جزئين فالكتاب اصلا في ثلاث مجلدات كل مجلد جزئين. وضحت الفكرة؟ نعم طريقة ان نكتب مثلا القسم الاول توحيد الربوبية مثالها. فيبدأ من سورة الفاتحة ويبدأ بعد البقرة وال عمران كيف بالترتيب - 00:19:46

الصور في المصحف فيستخرج كل ما فيها مما يدل على هذه القضية. ويشرحها ويبين ويحشد لها الاحاديث الدالة على القضية. وبيان المفسرين واثار السلف المروري في الباب ويشرح ويبين وقد اول كثيرا على التفسير ابن كثير وهو يقول وهو يقول اية في بيان عقيدة التوحيد في في في بين - 00:20:03

وعرج على بن جرير الطبري وغيره من الكتب ذكر في المقدمة المحقق وفقه الله والكتب المعنية بذلك. ثم ثم سمي كتابه سوء سبيل وشاد في هدي خير العباد للعلامة السلفي المغربي المصلح ابي شكيب ابي شكيب محمد تقي الدين ابن عبد القادر الهلالي المعروف بتقيدي الهلالي - 00:20:23

رحمة الله عليهم توفي عام الف وربعمية وسبعة للهجرة رحمة الله عليه قام على طبعا الكتاب طبع في حياتي اصلا. لكن قام على تحقيق هذه النسخة التي بين ايدينا مع كتابة مقدمة ظافية عن المحقق اه عن المؤلف رحمة الله عليه. وطريقة - 00:20:46

اخراج هذا الكتاب وكيف خرج مع التدرج التاريخي في طبعاته التي خرجت. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبدة مشهور ابن حسن ال سلمان وفقه الله وطبعت في اربعة مجلدات اما الطبعة التي قبله كان في ثلاث مجلدات بس ستة اجزاء ايضا. في اربع مجلدات تعنى لها شيخ بين الكتاب. اصلا اصلا بين قضية مهمة وهو اعتناء - 00:21:00

الشيخ اللي التقي الدين الهلالي بموضوع التوحيد وما الذي دعاه لهذا؟ يعني ما الذي حملة على التصنيف؟ ذكر انه كان يتوقع في رحلاته ويشتكى مما يراه من اهل زمانه من قضايا التوحيد والنقد لها وسكوت العلماء عن ذلك بل بعضهم يوافقهم على ذلك. آآ هذا هذا فضل عما لو خرج تأييد - 00:21:20

من فتاة وشيء من جهات معينة يعني نسأل الله العافية. فهو الذي كان يتوقع له. يقول على ان البيان واضح في كتب في كتاب الله لكن احتاج الى بيان. فهو - 00:21:40

وجاء وتكلم وجمع الايات بهذه الطريقة. فهو يعني قرابة تقريبا خمسين صفحة فيها اهتمامه بالباب وكذا وشيء من ذلك وفقه الله ثم كيف طرأت له الفكرة والكتاب ترى من اخر ما صنفه رحمه الله. ثم بعد ذلك ذكر ما يعتمد عليه الاصل اعتمد عليه وهو الكتاب الذي كان - 00:21:50

آآ طبع في حياته رحمة الله عليه وذكر من مموله وكذا انا بس بعطيك الى قضية مهمة هنا تقارير واشياء مما قدمت لكتاب هذه نبذة مما طبعت الاولى الدعوة منها هذي اللي احنا يهمننا الكتاب وين راح؟ وين الكتاب يا ولدي؟ اه طبعا تعريف عام ها هذا كتاب هاي بداية كتاب هذا بداية الكتاب لما بدأ المؤلف قال - 00:22:10

بدأ هذه مقدمته ثم قال انني قسمت الكتاب. ثم بدأ شف القسم الاول توحيد العبادة وتوحيد الربوبية. ثم يبدأ بعد ذلك يتكلم شوف ها سورة الفاتحة يستخرج ما فيها مما يتعلق بتوحيد العبادة. بعدها البقرة وانت ماشي لما ينتهي المصحف فيعود الى القسم الثاني. ثم بهذه الطريقة يفسر - 00:22:30

ويشرح ويبين الكتاب كله على هذا المنوال. لا تكاد تجد اجمع منه لايات مما قصده. ايات قضايا التوحيد الثلاثة تفسيرا مجموعة في كتاب آآ الا في مثل هذا الكتاب الطويل الكتاب من اصدارات دار ايلاف آآ الدولية بالكويت وهو في اربع مجلدات - 00:22:50

كما ترى في هذه الطبعة الجديدة المحققة. طبعا الشيخ مشهور حسن سلمان من عاداته انه يخدم كتبه بالفهارس العلمية المفصلة لاثارة طلبه العلم وفقه الله وهو يتعنى لذلك وفقه الله - 00:23:10

هذا ولدي اه هذا ايضا من الكتب التي تعنى لها الشيخ محمد تقيدي الهلالي. هو يقول يقول وجد ان صحيح البخاري كل الشروح الموجودة لا يصلح قراءتها ولا تداولها بين بين عامة الناس بين طلبه العلم المرتديين - 00:23:24

متوسطين ولا مثقفين وعموم الناس. فضلا عن عامة الناس يعني فاراد ان شوفوا الفكرة الان فين اراد ان يؤلف كتابا يصلح يقرأ على الناس المساجد وينتفع به عامة الناس والطلبة المبتدئين شوف هذا القصد بحيث انه يقرأون - [00:23:40](#)

البخاري ويستفيدون ايضا. فجعل فجاء فجاب خلاصة ما يقرأه في كتب كتب الشراح. ويجعل معنى الاحاديث هنا يأتي البخاري كما هو بترتيبه بكتبه وابوابه واحاديثه ما حدث الا الاسانيد ولا حتى المعلقة ابقاها وتكلم عنها ايضا وتبويات البخاري - [00:23:54](#)

ابقاها حتى ويبينها طريقته يأتي الى الباب فيشرح اولا الالفاظ الغريبة ثم يأتي الى المعنى العام بعد ذلك. ويبينها. فان كان في هناك راوي للحديث ذكره فانه اول بدأ يترجم للراوي ثم الالفاظ الغريبة ثم الشأن معنى عام - [00:24:14](#)

ولقد تعنى في كتابه مع بيان ما فيها من معاني الالفاظ واحكام تأنى جدا لقضايا مهمة وهي قضايا العصر ما يحتاج من الرد على المستشرقين على التغريبيين على الدعوات الهدامة على المتصوفة على المبتدعة على المتعصبة المقلدة ما ما - [00:24:30](#)

يكاد يمر مناسبة فيها اه جواب عما مثل هذه الاشكالات الا ويجعله في كتابه. وجعل الكتاب مختصرا شفت لاحظ حتى يقرأ على عامة الناس يستفيدوا منه. وسماه الزند شوف سماه الزند الواري والبدر الساري في اختصار وشرح صحيح البخاري. للعلامة المصلح - [00:24:50](#)

المغربي اه ابي شبيب محمد تقي الدين اه بن عبد القادر الهلالي رحمه الله المتوفى عام الف واربع مئة وسبعة للهجرة. قام على تحقيق هذه الطبعة آآ وهي نسخة حققها نسخة خطية وحيدة كانت مرقومة في وقت آآ الهلالي لكن بعدين اضاف بعض التعليقات بخط يده وشيء من ذلك - [00:25:15](#)

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبيدة مشهور ابن حسن ال سلمان وفقه الله والكتاب لم يتمه للأسف هذا من مشاريعه الاخيرة وانما شرح كتاب الايمان ثم العلم ثم الوضوء وانتهى اخر كتابه ومات رحمة الله عليه ولم يتم الكتاب. والكتاب طريقة الان هذا الكتاب طبع في مجلدين. شف طريقته بعد ما قدم الشيخ - [00:25:34](#)

موارده طريقته وماذا كان يرجع من الشروع؟ وماذا يصنع؟ وماذا يفعل؟ هذا دائما افادات الشيخ هذي مقدمة المحقق. فيها الافادات العلمية التي يحتاج للكتاب هذا. اه لاحظ معي يا ولدي طريقته كالتالي انه يأتي - [00:25:54](#)

هذي هذي مثالها اه انه اذا جاء الى الحديث جاء الى الحديث اه للبخاري وين راحت الاحاديث؟ خلنا نروح من هنا هذا باب البخاري شف هذا التبويب البخاري وقول الله عز وجل يحافظ على ما ما الايات ما المأثور يأتي بها؟ ثم المعلقة ثم اذا جاء الحديث بعد ذلك فانه اول ما يبدأ بالترجمة يقول لك اذا - [00:26:10](#)

هناك ترجمة للراو يبدأ به يقول لك ترجمة الراوي كذا ثم يأتي بالمعنى العام الالفاظ الغريبة في الحديث ويشرحها ثم بعد ذلك تشوفها ترجمة طاء ترجمة طارق لما ورد في الحديث يأتي به ويذكره ثم قوله كذا ثم يأتي بالالفاظ الغريبة ثم يأتي بالمعنى يقول لك المعنى الإجمالي ويشرحه شفاة - [00:26:30](#)

فلان كذا قوله كذا معناه كذا قوله كذا فمعنى كذا. ويأتي بالمعنى العام. قلت لك ويتعنى القضايا المعاصرة وليته اتمه لانه القضايا المعاصرة بالنسبة له مهمة جدا في الباب الكتاب في مجلدين ضخمين من اصدارات دار ايلاف الدولية آآ بالكويت وفقهم الله. نستأذنك شيخنا فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين نعود اليكم باذن الله - [00:26:50](#)

نتوق الى العلم من نبعه الحقيقة اهلا بكم متابعينا الكرام. نجدد الترحيب بكم شيخنا. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك. معنا شيخنا مداخلة. نعم. معنا فضيلة الشيخ ابو عبيدة مشهور بن حسن ال سلمان - [00:27:11](#)

حياك الله يا شيخ مشهور كيف حالك؟ شيخ مشهور حياكم الله الله تعالى بهذا البرنامج الفريد الذي لا يوجد له مثل فيما اعلم. الله يرضى عليك الله يرضى عليك. فجزاك - [00:27:29](#)

ربي خيرا على ربط الامة بعلمائها ومحققها وطلبة العلم منها. جزاك الله خير. واسأل الله جل في علاه ان يديم هذا النفع وان يبقيه وان يجعله في ذخائر اعمالكم وفي صحائفها تنتفعون بها يوم الدين. اللهم امين. بارك الله فيكم - [00:27:52](#)

معذرة على سمعي سمعي ضعيف فانا اتكلم من طرف واحد فيما يسر الله تعالى لي من هذه السليمان القليلة. بعض الاخوة من

طرفكم ان نتكلم عن اخر مؤلفاتي ومؤلفاتي في الفترة الاخيرة كانت تخص العلامة - 00:28:15

السلفي الامام الكبير في هذا الزمان الشيخ محمد تقي الدين الهاللي. رحمه الله. وعرفت هذا الامام من مدح شيخ

الالباني له رحمه الله فسئل مرة في مجلس - 00:28:38

من اعلم من رأيت فكان يسمى اربعا وكان من بينهم محمد تقي الدين الهاللي رحمه الله. واخر ما طبع لي كتب للهاللي ومن اهمها وهو

الكتاب الذي فرحت به كثيرا لما حصلت اصوله. نعم. ونسخته الخطية المضروبة على الالة الكاتبة القديمة - 00:28:56

نعم. وهو الفتاوى له الذي سماه العيون الزلالية في الفتاوى الهاللية. نعم نعم. طبعته في ثلاث مجلدات في الف وستمئة وخمسة

وسبعين صفحة. ما شاء الله ما شاء وهذا الكتاب - 00:29:21

كتبه الشيخ في فترة طويلة اول فتوى وجدتها فيه سنة الف وثلاثمئة وواحد وثمانين واخر فتوى في سد الف واربعمئة وواحد

تقريبا كان عمر هذا الكتاب من اول فتوى الى اخرها نحو العشرين سنة. ما شاء وتغيرت اجتهاداته وفتاويه - 00:29:38

ومرت في اطوار واحوال فكان يجيز الغناء ويجيز الدخان وهذا امر مستغرب غريب لكنه اذا من علم حياة الشيخ واجتهاداته وتأثره

الشديد بابن حزم في بداية. نعم. مراسل حياته ثم في اواخر حياته انفك عن هذا التقليد - 00:30:03

واصبح يحاكم الاقوال بالدليل. نعم نعم. فمات شيخه على خير عقيدة وفقها ومنهجنا وعلمنا وتحصيلا وتعلينا. يا شيخ مشهور. وله

جهود عظيمة وعظيمة جدا. شيخ مشهور. ولكن للأسف تراث الشيخ مبعثر - 00:30:30

وكان لا يحرص عليه فوجدته مبعثرا في مكتبات الدنيا وجدت له مراسلات في الكونجرس ووجدت له كتب مهمة جدا عنده استاذ

الالمانى ثم البريطاني باول كالا وله مراسلات عديدة جدا مع كثير من المستشرقين - 00:30:50

ولا سيما كرومكوف. محمد سالم كرومكو ابو كرومكوف الذي اسلم وحسن اسلامه. ما شاء الله. والله حسيبه. طيب يا شيخ مشهور

هذه الفتاوى شيخ مشهور شيخ مشهور معانا ولا ما يسمعك - 00:31:13

تفضل. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يا شيخ مشهور تفضل شيخنا الله يكرمك تفضل تكلم عن مساك الله بالخير. نحن الليلة

سعداء بمدخلتك ونتشرف انك معنا. في الحلقة الله يرضى عليك الله يرضى عليك الله يكرمك. عاد وآآ يعني انا ذكرت في اول

الحلقة ان نحنا من محبينك من يوم ما ظهرت مؤلفاتك الاولى - 00:31:32

وتحقيقاتك الله يعطيك العافية احبك الله الذي احببتي فيه. دوما. اكرمك الله. اكرمك الله. طيب يا شيخ كان ودنا اسألك كم

عدد آ مؤلفاتك حتى الان؟ كم صدر لك - 00:31:57

عدد مؤلفاتي فلم انشغل بها. لم انشغل بها ولم اعمل على احصائها. اه تقريبا. وهناك فائدة وهذا من فضل الله علي نعم. واستشعر وانا

اذكر هذه الفائدة فاما بنعمة ربك فحدث. نعم - 00:32:15

من فضل الله منذ ان تخرجت من الجامعة من البكالوريوس سنة الف واربع مئة واربعة الى هذه الساعة. ما شاء الله. لا عمل لي الا

المكتبة. اجلس بعد الفجر للعشاء. ما شا الله. في مكتبتني ولا اجد قلبا ولا راحة - 00:32:31

ولا انثى ولا لذة ما شاء الله. الا في مكتبتني وجلوسي في مكتبتني ولا اكنمك اني يعني آآ يصيبني حزن شديد. وبلى احيانا مرض ان

تركت القراءة في يعني مدة طويلة في مكتبة اعمل من الصباح الى العشاء وتبقى عالة - 00:32:48

القوة احمل اوراقى واصعد الى بيتي وبمكتبتني جزاك وانا اسكن في الطابق الذي بعده. اكرمك الله. الذي فوقه. طيب يا شيخ اه

مؤلفاتي كثيرة وانا اجلس في مكتب فيه ادراج كثيرة ومؤلفاتي في هذه الادراج - 00:33:14

والذي لم يطبع كذلك لا بأس به. في الوقت شعوره ببركة عظيمة في الوقت واعجب ممن يشكو من قلة بركة الوقت. لا الله اكبر. اني

جمعت نفسي ووقتي واهتمامي جميل. في ابحتي - 00:33:34

سأخرج لاغير الجو. تفضل. اكرمك الله. نحن العادة نسأل يا شيخ طبيعة اختيارك لمصنفاتك وكتبك وابحثك لانه بعض التحقيق

بعضها تأليف طبيعة الاختيار هل هي خطط علمية عندك معينة؟ اه طبعا انا ما اعرف انك اخذت الدكتوراة يا شيخ - 00:33:56

يعني من بينها ارجو الله ان يكون يعني خدمة لكتابه وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم وخدمة تراث علمائنا الفرديين والائمة الكبار

ولاسيما المعاصرين وخطاب المعاصرين بلغتهم من خلال كلام الائمة المرضيين. والذي احبه الجمع والفتش - [00:34:16](#)

والبحث. ما شاء الله يعني الكتب التي احبها اظن انها ما نشرت بعد. اظن انها ما نشرت ها يعني يا شيخ يعني يمر بي ما مر بي بهذا الخصوص وضعته - [00:34:45](#)

على جنب ليكون معلمة في عنوان مسائل اعية العلماء ما شاء الله. وفيه من الهمة ورفع الهمة المهمة. جميل جميل. تنقيب يا شيخ. على البحث الكثير. ما شاء الله تبارك الله. الله يطرح البركة في عمرك. طيب يا شيخ اه اه انا رأيت في بعض الكتب خاصة اللي اصدرتها اه مركز جمعية الالباني مكتوب - [00:35:03](#)

على الجنب مجموع مؤلفات الشيخ مشهور حسن سلمان انا اول شيء ما رأيت سلسلة كاملة لك انما هي ارقام معينة فما ادري هل هو فعلا مشروع متتابع او انتقادات لبعض الكتب يعني ايش بالضبط او هي - [00:35:29](#)

محاضرات اوقاتها في المركز خاصة به يعني. ثم فرقت ايش بالظبط فكرتها يعني؟ هذا عضل للاخوة جزاهم ربي خيرا وبارك فيهم. ايوه. اه اذكر لك فائدة فضيلة الشيخ. تفضل. ونفع الله بك. او بك - [00:35:44](#)

واقولها لعل بعض الاخوة يستفيدون منها. الكتاب خرج من عندي الا يعود الي الا ان اقرأه للجيزة للطبع. ما شاء الله. فالاخوة جزاهم الله خير متوكلون في كل شيء. ما شاء الله جزاهم الله خير. والاخراج - [00:35:58](#)

والمراجعة والفهرسة واحيانا المقابلة على بعض الاصول الخطية التي لا سيما التي تأتي بعد الفراغ الكتاب عندي بعض الاخوة يساعدوني جزاهم خيرا وهم جند مجاهيل وتعلمت هذا من شيخ الامام الالباني - [00:36:13](#)

رحمة الله واعلم المقدار الذي فيه المساعدة والذي فيه الاعتداء على حق الاخر. وارجو الله جزاك الله خير اخونا ممن يعني يستفيدوا من وقته وممن اتاهم ومما اتاه الله تعالى من احسنت. اكبر شيء - [00:36:34](#)

على وجه فيه تحرير وتحقيق وفاء. جزاك الله خير. طيب يا شيخ انا مشروعك حق مؤلفات الهالي. هل اكتمل لانه تذكر ان لك جامع للسيرة كبير حتى ذكرت ان لك سيرة لاخته ايضا محمد العربي - [00:36:57](#)

خمسين مجلدة. ما شاء الله. واتعبتني امور في مشروعني الهالي ولا اكتبك سرا لو اني اعلم هذه المشاكل التي اعرفها الان هذا العمل وترددت فيه كثيرا. الله المستعان وزع يعني على وجه كبير. ايه صحيح. كرمني الله تعالى - [00:37:13](#)

بوجود تراث له في ايطاليا اه وعرفت الحثيات هل لقيته يا شيخ؟ الباقي من تراث الهلال الرحلي الفت كتابا في مجلدين رحلة رحلات الهالي للهند وافغانستان. ما شاء الله ما شاء الله. وكتابا اخر بعنوان رحلة الهلال الى باكستان - [00:37:37](#)

ما شاء الله وحقت رحلاته المخطوطة. ما شاء وفرغت من رحلة من الزبير الى لا ادري ومن لا ادري الى جنيف. ثم رحلة للموصل من الموصل الى بلاد كردستان ورحل ثلاث مرات. ما شا الله رحلته من - [00:37:59](#)

برلين الى تطوان. وبقيت بقية يسيرة من اصولها. يا شيخ مشهور. قريبا باذن الله. ما شا الله. اه اه كان لك مشروع او سامعنا به اللي هو مشروع تلقيني اين وصلت في البلقين يا شيخ - [00:38:20](#)

مشروع اللقيني حقيقة جماعة تراثه الخطي. جميل. وبدأت اعمل فيه الوزارة نعم من لبعض البلاد الاسلامية وهم الذين ابتدأوا. نعم. وهم الذين طلبوا. نعم وقسمت المشروع الى قسمين القسم الاول فرغت منه من نحو ثمان سنوات. ما شاء الله. وسلمت هذه الوزارة - [00:38:37](#)

سبعة واربعين مجددا. ما شاء الله. سبعة واربعين مجلدة للبلقيدي وولديه. عبدالرحمن صالح الدين وصالح علم الدين والوالد الامام الكبير عمر سراج الدين. نعم هؤلاء البلاء من الثلاثة يعني خدمت كتبهم. ما شاء الله - [00:39:09](#)

والكتب الصغيرة جمعتها في معلمة بلغت سبعة واربعين مجلدة. ما شاء الله. ثم توقف المشروع ومن قريب حصل اتفاق مع جهة اخرى للطبع هذه المعلمة وارجو الله تعالى خلال سنة او سنتين على ابعد حد. جميل. تكون القسم الاول هذه البشارات. بلاغنة - [00:39:29](#)

آآ باذن الله تعالى يكون منشورا بولقبة يملي. اه خبيث جدا بالشيخ الاسلام ابن تيمية ولما ذهب الى دمشق التقى بابن كثير فلما سئل

ابن كثير عن السراج فقال ما رأيت احدا اشبه بثمث وذلي - [00:39:53](#)

شيخ الاسلام ابن تيمية منه. نعم. وهو المدرسة التي توالي شيخ الاسلام ولا تعاديه مدرسة التقي السبكي وولده تاج السراج ومن معه. نعم. من اولاده وبعض المعروفين من العلماء. نعم نعم. فالسبكيين - [00:40:17](#)

ممن يناقضون شيخ الاسلام بخلاف اه سراج الدين البلقيني. صحيح. اسهل وايسر بكثير من السبكيين. وهذا هو السر اعتناء اعتنائي. طيب. بتراث احسنت جزاك الله خير. نحن والله يا شيخ عندنا اسئلة كثيرة لكن تقام - [00:40:43](#)

ودنا بالاسئلة نفتش عن اخبار اعمالك العلمية لكن الصراحة ما نريد نشق عليك اه واضح يا شيخ انه في مشقة في التواصل يعني اه اكرمك الله بما اكرمتنا به من هذه المداخلة على امل ان شاء الله نعود بلقاء اخر او ايا كان بطريقة - [00:41:03](#)

فيها نوع من يعني اه ولا عندنا اسئلة كثيرة يا شيخ حول مشاريعها العلمية؟ جزاك الله خير وبيض الله وجهك يا شيخ. على بقائه على وجوده وان تعمموه ما استطعتم ولا بد من ان شاء الله. اه الاعمال على ترجمة هذا البرنامج على الاقل للغة الانجليزية والفرنسية -

[00:41:19](#)

اذا لم تكن هنالك لغات اخرى للشعوب المسلمة. بل هو يترجم يا شيخ. اخوانا في اندونيسيا فطلبة العلم ولله الحمد ينتظرون هذا البرنامج ومتعلقون به ومشتاقون اليه هذا البرنامج باللغات الاخرى ولو على الشاشة - [00:41:39](#)

مكتوبة. ببيض الله وجهك. يكون الامر حسنا. الله منكم. اكرمك الله. وقد سعيد بهذه المشاركة. تقبل منا ومنكم. امين امين سلمك الله جزاكم الله خير شيخ مشهور على هذه المداخلة الكريمة وجزاكم الله خير شيخنا على هذا العرض السابق والكتب وهذه الاسئلة

للشيخ جزاك الله - [00:41:59](#)

انتهى معنا الوقت شيخنا. نعم. والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين نلتاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي - [00:42:19](#)

فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال -

[00:42:38](#)