

مدرسة ورثة الأنبياء شرح ألفية العراقي المسمى بالتبصرة

والذكرة محاضرة 9

عثمان الخميس

نفسي تحن الى الحبيب محمد. وقلب هام بحبه فله الفدا يا لوعة الايام شوقي شاهد في حبه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين - 00:00:00

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله وصحابته اجمعين اما بعد فما زلنا مع الفية العراقي برحيما بالفضل رحمه الله تبارك وتعالى المتوفى سنة ست وثمان مئة للهجرة - 00:00:26

النبوية المباركة ووقفنا عند البيت التاسع والسبعين وهو والنسيائي يخرج من لم يجمعه لما تكلم الامام العراقي عن الحديث الحسن وذكر الاختلاف في تعريفه انطلاقاً بعد ذلك لذكر مظان الحديث الحسن - 00:00:48

ذكر ان من مظانه اه سنن ابى داود رحمة الله تبارك وتعالى وفقط مراجعة يسيرة لما سبق فذكروا بتعریف الحديث الحسن ما تعريف الحديث الحسن ما قال ابن الجوزي ما فيه ضعف - 00:01:19

نعم ما فيه ضعف يسير محتمل ما فيه ضعف يسير محتمل والخطابي ايضاً له تعريف حديث حسن ما اشتهرت رجاله وعرف مخرجه ما اشتهرت رجاله وعرف مخرجه. والتزمي الامام الترمذى ايضاً له تعريف - 00:01:46

حديث الحسن ان يروى من غير وجه وان لا يكون الراوى فيه متهماماً هذا تعريف الامام الترمذى رحمة الله تعالى وان يروى من غير وجه هذا تعريف الامام الترمذى رحمة الله تبارك وتعالى - 00:02:09

الحافظ ابن الصلاح جمع بين تعريف الترمذى وابن الصلاح بكلمة ما هي قال الترمذى عرف الحديث الحسن لغيره والخطابي عرف تعريف الحسن حديث الحسن لذاته عرف الحديث الحسن لذاته. طيب - 00:02:27

قول ابى داود ما فيه ضعف شديد بيته وما لم يكن صالح اخذ بعض اهل العلم هذه الكلمة من ابى داود ان كل حديث سكت عليه ابو داود ولم يتكلم فيه - 00:02:47

لا بتصحيح ولا تضعيف الاصل انه يحتاج به عنده لانه قال كل حديث يعني ما كان فيه ضعف شديد او وهن شيء بيته فكيف يرد على هذا القول؟ او يقبل اول شيء - 00:03:05

انا قلت كيف يرد لا يقبل طيب كيف يرد على هذا القول نعم قد يكون الحافظ ابى داود رحمة الله تعالى قد بين ضعفه نعم لكن في مكان اخر وليس الحديث فقط وانما رجل - 00:03:23

من اسناد هذا الحديث قد تكون تكلم فيه موضع اخر فلم يرى اني كبيرا الكلام في هذا الرجل يعني مثال محمد ابن اسحاق محمد ابن اسحاق راوى السيرة المشهور حسن الحديث على قول كثير من اهل العلم - 00:03:39

ومدلس في الوقت ذاته فاذا روى بالعنونة لا يقبل اكثراً اهل العلم روایته لو فرضنا ان ابا داود رحمة الله تعالى ذكر حديثها من روایة محمد ابن اسحاق فقال وهذا فيه محمد ابن اسحاق ولم يصرح - 00:03:56

بالتحديث ثم بعد بابين او ثلاثة روى حديثاً فيه محمد ابن اسحاق. ايضاً ولم يصرح قال وفيه محمد ابن اسحاق اه لم يصرح بالتحديث. هذا هنا بين ضعفه نعم ثم بعد ثلاثة ابواب جاء حديث محمد ابن اسحاق فتترکه ولا يتكلم عليه لماذا - 00:04:13

لا اتكلم عليها اكثراً من مرة فلا يحتاج الى ان يعيد الكلام وهو لا يظن في الذي يقرأ كتابه انه ايش ينتقي ابواباً مثلاً او لا يعرف طريقة

ابي داود - 00:04:35

بسنته. نعم. وقلنا كذلك قوله ما كان فيه ضعف شديد بينت فيه ماذا ان الضعف اذا لم يكن شديدا لا يبينه لا يحرص على بيانه اذا لم يكن الضعف دليلا - 00:04:49

وقلنا ايضا قد يغفل ابو داود يريد ان يبينه لكن ينسى يشغل بشيء او ما شابه ذلك فلا يبينه رحمه الله تبارك وتعالى ثم اضف الى ذلك كله ما يكون فيه خلاف بين اهل العلم ولكن هذا لا - 00:05:06

يعتقد به لان ابا داود قال صحيح عندي او محتاج به عندي. وهذا واضح ان شاء الله تعالى. طيب بعد ذلك قال الامام العراقي رحمه الله تبارك وتعالى والنسائي النسائي هو النسائي نسبة الى نساء - 00:05:22

بلدة في آآشرق اسيا في آآجنوب غرب اسيا قال لها نسى قال النسائي قال والنسائي يخرج من لم يجمعوا عليه تركا مذهب متسع يعني هذا المذهب مذهب النسائي مذهب متسع - 00:05:40

لانه يروي عن كل من لم يجمع على ترك ولكن مع هذا فان المشهور عن الامام النسائي رحمه الله تبارك متشدد ولذا قالوا من يصبر صبر النسائي كانت عنده احاديث باللهيعة كلها فتركها. لانه تكلم فيه - 00:05:59

ابن لهيعة بل النسائي رحمه الله تعالى يعني يذكر مع المتشددين بالنقد رحمه الله تعالى. الان الذين يتكلمون في الرجال كما سيأتينا ان شاء الله تعالى. يقسمهم اهل العلم الى ثلاثة اقسام - 00:06:21

الى متشددين متساهلين متوسطين او معتدلين النسائي يذكر في المتشددين بالجرح والتعديل لذلك يقول اذا وثق النسائي رجلا وعظ عليه من اجديك لانه يجرح باشياء احيانا لا يجرح بها غيره - 00:06:37

فهو متشدد في هذا هذا المشروع النسائي وهنا يقال ان النسائي يروي عن من لم يجمع على تركه هذا نص عليه النسائي رحمه الله انه يروي عن من لم يجمع على - 00:06:55

ترك فالظاهر والله العالم النسائي يقول يعني من غالب على ظن النساء انه مقبول الرواية وان تكلم فيه البعض لكن لم يجمع على تركه فانه يقبل رواية للنساء متشدد رحمه الله تعالى في - 00:07:06

الحديث ولذلك قالوا من يصبر صبر النسائي رحمه الله تبارك وتعالى قال والنسائي يخرج من لم يجمعوا عليه تركا مذهب متسع ومن عليها اطلق الصحيح فقد اتي تساهلا صريحة من عليها اي على السنن - 00:07:21

ابي داود سننسائي سنن الترمذى او جامع الترمذى سنن ابن ماجة الدارمي البعض يطلق عليها الصحاح يعني يقول مثلا الصحاح الستة مثلا او يقول الصحاح الخمسة يخرج ابن ماجة طيب - 00:07:44

او اخرج النسائي في الصحيح او اخرج الترمذى في الصحيح مثلا فاطلاق كلمة الصحيح على النسائي وابن ماجة وابي داود و آآالترمذى والدارمى يعني غير الصحيحين البخارى ومسلم اطلاق كلمة الصحيح هكذا على اطلاقها. يقول المؤلف رحمه الله تعالى ومن عليها اي على هذه الكتب - 00:08:01

اطلق الصحيح فقد اتي تساهلا صريحة هذا جعل خطيب البغدادي والحاكم اطلق لفظ الصحيح على الترمذى قال عن الترمذى الجامع الصحيح وكذلك ابن مندو وابن السكن اطلق الصحيح على ابى داود والنسائي - 00:08:24

قالوا هو صحيح ابى داود وصحيح النسائي والدار قطني كذلك اطلق الصحيح على النسائي على كل حال هذه الاطلاقات يعني طالما انه وقع خلاف بين اهل العلم في هذه المسائل - 00:08:45

ينظر في اسانيدها هذا الاصل حتى البخارى ومسلم رحمه الله تبارك وتعالى لما اطلق البعض على البخارى انه صحيح كله او على مسلم انه صحيح كله لم يعتمد هذا حتى اجمعت الامة على ذلك - 00:09:01

فلما اجمعت الامة وانتقل هذا الاجماع من جيل الى جيل كلهم ينقل هذا الاجماع على ان البخارى ومسلم صحيح ان خلاص تم لكن بالنسبة لغيرهما كسنن ابى داود او جامع الترمذى او سنن ابن ماجة او سنن النسائي. فاذا وجدنا ان البعض قد اطلق عليها اللفظ الصحيح والبعض لم يطلق عليها اللفظ الصحيح - 00:09:17

نقول هنا النظر في الاسناد النظر في الاسلام وليس علينا ان نقبل قول من اطلق الصحيح لمجرد انه اطلقه لا فالقصد اذا ينظر في اسانيد هذه الكتب والامر كما قال العراقي - [00:09:41](#)

رحمه الله تبارك فقد اتى تساهلا صريحة اي عندما يطلق الصحيح على هذه الكتب قال ودونها في رتبة ما جعل على المسانيد فيدعى الجفلة اي دونها دون هذه السنن في رتبة ما جعل على المسانيد - [00:09:59](#)

المسانيد كمسند احمد ومسند بقي ومسند الدارمي ومسند ابن راهويه ومسند آيسدد وغيرها من المسانيد هذه اهتمت بالاسناد يعني ترتيبها على المسانيد لان الكتب اما ان ترتب على المسانيد واما ان ترتب على - [00:10:24](#)

الابواب الفقهية الكتب الستة مرتبة على الابواب الفقهية باب الطهارة باب الصلاة باب الزكاة باب الحج وهكذا من باب الى باب وفي كل باب مع حديث مجموعة من الصحابة - [00:10:48](#)

كتب المسانيد لا تهتم بالابواب الفقهية وانما تركز على احاديث كل الصحابي على حدى باحاديث ابي بكر بغض النظر عن ماذا تتكلم؟ احاديث عمر احاديث عثمان احاديث علي احاديث الزبير وهكذا احاديث كل صحابي على - [00:11:05](#)

ايده هناك طبعا آآ ترتيبات اخرى كالطبراني في معجمه مثلا يرتب على شيوخه شيوخه شيخي فلان لحديث اخذتها منه يا اخي فلان الاحاديث اخذتها منه. بغض النظر من الصحابي وعن ماذا - [00:11:19](#)

تكلم هذه يعني كما يقولون هذا كتابه يرتبه كيف شاء هذا كتابه يرتبه كيف شاء لكن الشاهد من هذا ان الامام العراقي رحمه الله تعالى يقول ودونها في رتبة اي دون هذه الكتب ستة في رتبة ما جعل على المسانيد - [00:11:36](#)

فيدعى الجفلة يعني من من ادعى في المسانيد الصحة هذا بالغ كثيرا ودعى الخطأ المحضر الجفل بعد يعني بعيد جدا من يقول ان المسانيد صحيحة مثلا يقول العراق احنا السنن ما قبلنا - [00:11:55](#)

السنن لن نقبل ان يقال فيها الصحيح في سنن ابي داود او الترمذى فما بالك ما هو دون السنن كالمسانيد على خلاف بين اهل العلم في مسند احمد لان بعض اهل العلم يقدموا مسند احمد - [00:12:17](#)

على سنن ابن ماجة على سنن النسائي في الانتقاء يرى ان الامام احمد ينتقى رحمه الله تبارك احاديثه وان احاديث المسند انظف من حيث الصحة والضعف انظف من سنن ابي داود او سنن النسائي - [00:12:33](#)

او جامع الترمذى او سنن ابن ماجة على كلام في هذا لكن باقي المسانيد لا ما في كلام كمسرد الطيالسي او مسند مسدد او مسند اه دارم او بقي او غيرها مع ان مسند بقي مفقود - [00:12:52](#)

يعني غير موجود لكن بشكل عام هذه المسانيد يعني هي في الرتبة دون السنن الرتبة لها دون السنن اعني السنن الاربعة. نعم طبعا في سنن اخرى غير السنن الاربعة في سنن البيهقي مثلا - [00:13:08](#)

لكن لا تدخل في الموضوع هو يتكلم عن السنن المكمل الكتب الستة قال كمسند الطيالس واحمد وعده للدارمي انتقد كمسند الطيالسي واحمد احمد بن حنبل ان هناك مسند احمد بن منيع - [00:13:26](#)

لكن المقصود هنا احمد اذا اطلق هو احمد بن حنبل قال كمسند الطيالسي واحمد. قلنا مسند احمد فيه خلاف. بعضها لم يقدمه على بعض السنن الاربعة قال وعده للدارمي انتقدا - [00:13:46](#)

اي ع ابن الصلاح قلنا اذا جاء الظمير فهو يقصد من ابن الصلاح قال وعده للدارمي انتقد كيف يجعل الدانين في المسامير والدارين مختلف فيه هل كتابه مسند او سنن - [00:14:00](#)

المطبوع الموجود الان سنن الدال المرتب على الابواب الفقهية وبعض اهل العلم يقول سنن الدارمي الموجود هو مسند الدارمي ولكن البعض اطلق عليه اسم المسند خطأ وال الصحيح انه سنن وبعض اهل العلم يقول لا هناك سنن للدارم وهناك مسند - [00:14:25](#)

للدارمي وبعضاهم يجعل المسند غير السنن يجعل السنن لعبد الرحمن ومسند لعبد الله دارمي وبعضاهم يجعلها كليهما لعبد الرحمن الدارمي له مسن وله مسند فالله لكن الموجود المطبوع المتداول بين الناس هو سنن لانه مرتب على الابواب - [00:14:47](#)

الفقهية وايضا السنن الدارمي الموجود البعض يقدمه على سنن ابن ماجة انصف حيث ان الاحاديث المتكلمت فيها في سنن الدارمي

اقل من الاحاديث المتكلم فيها في سنن ابن ماجة لكن سنن ابن ماجة اكتر احاديثا - 00:15:08

من سنن الدارمي نعم يقول والحكم للاسناد بالصحة او بالحسن دون الحكم للمتن رأوه والحكم للاسناد بالصحة او بالحسن دون الحكم للمتن رأوا نفرق عندنا اذا يقول فرق بين الحكم عن الاسناد والحكم على - 00:15:28

المتى سواء بالصحة او بالحسن هناك حكم بالصحة والحسن على الاسناد هناك حكم بالصحة والحسن على المتن هذا فرق كيف ما هو الفرق الان لو تذكرون معي الان تعريف الحديث الصحيح ما هو - 00:15:55

ما رواه عدل ضابط عن مثله الى منتهي اللي هو اتصل سنه من غير شذوذ ولا علة وقلنا العلة لابد ان تكون قادحة لو جاءك حديث اسناده متصل بنقل العدل الضابط - 00:16:12

بنقل العدل الضابط ماذا يقال عن هذا الاسناد اسناد صحيح متصل بنقل عدل ضابط هذا اسناد صحيح ولكن هذا لا يراعي الشذوذ والعلة قد يكون شازا والشاز هو مخالفة الثقة - 00:16:36

لمن هو اوثق منه اذا هناك يعني اذا يقارن باسناد اخر فاذا نظرنا الى الاسناد هذا لوحده فهو صحيح او حسن لكن اذا نظرنا الى الاسناد الثاني الذي يعارضه قلنا ظعف - 00:16:59

ظعف ظعف لماذا؟ باخر وليس بذاته ضعفه غيره لماذا؟ لانه خالف من هو اوثق منه فصار شازا وضح نعم فالشذوذ اذا مخالفة الثقة لمن هو اوثق منه هذا هو الشذوذ - 00:17:16

فانت اذا جئت ونظرت الى اسناد لما نظرت في هذا الاسناد واذا هو متصل وفي الوقت ذاته رجاله ثقات عدول حفاظ فلك ان تحكم على هذا الاسناد تقول هذا اسناد صحيح - 00:17:37

ولكن ليس لك ان تحكم على هذا الحديث انه حديث صحيح طرق قالوا لماذا قال قد يكون شازا طيب واذا ظهر شك؟ اذا ظهر انه شاز قولك اسناد صحيح مقبول لكن قولك حديث صحيح غير مقبول - 00:17:57

غير صحيح لأن المثنى واضح فاذا يفرقون بين قولك اسناد صحيح وحديث صحيح يقول المؤلف رحمة الله تعالى والحكم للاسناد بالصحة او بالحسن دون الحكم للمتن رأوا واقبله ان اطلقه من يعتمد - 00:18:16

ولم يعقبه بضعف ينتقد انت الان طالب علم مبتدأ جئت الى حديث نظرت في اسناده فوجدت ان اسناده صحيح فلك ان تقول هذا اسناد صحيح هذا اسناد صحيح والعكس صحيح - 00:18:44

لك ان تقول هذا اسناد ضعيف لك ان تقول هذا اسناد صحيح ولك ان تقول هذا اسناد ضعيف هذا في بداية الامر فلو يسر الله لك وطلبت العلم ثم بعد ذلك صرت تجمع طرق الحديث - 00:19:10

فاخذت حديثا ونظرت في طرقه وجمعتها ثم قارنت بين هذه الطرق ثم تبين لك ان الحديث صحيح هنا لك الحق ان تقول هذا حديث صحيح اذا في البداية تقول هذا اسناد - 00:19:31

صحيح لانك لا تدري قد يكون خالقه غيره قد يكون شازا قد يكون معللا بعلة لم تظهر في هذا الاسناد فلك ان تحكم على الاسناد لكن ليس لك ان تحكم على المتن الا بعد جمع الطرق - 00:19:50

اذا الحكم على الاسناد يكون في النظر الى طريق واحد والحكم على المتن لا يكون الا بجمع الطرق من يعلم كيف ينظر فيها طبعا واضحة المسألة ان شاء الله تعالى - 00:20:05

اذا نفرق بين الحكم على الاسناد والحكم على الحديث المتن يفرق اهل العلم بين هذا وهذا طيب لو جاءك عالم من علماء الحديث الذين يشار اليهم بالبنان كالحظ العراقي مثلا - 00:20:21

او السخاوي او الحافظ بن حجر او ابن كثير او احمد او النسائي او او غيرهم دارقطني من علماء الحديث بشكل عام متقدم كان او متأخرا فقال لك هذا اسناد صحيح - 00:20:37

هذا اسناد صحيح يقول العراقي فمعنى هذا الاسناد صح والمتن صحيح ايضا طيب ما تكلم لعلم؟ تكلم عن الاسلام ما تكلم عن المتن هو قال هذا اسناد صحيح يعني انا اذا قلت هذا اسناد صحيح تقول غير مقبول - 00:20:57

العربي اذا قال صحيح مقبول؟ الواسطة هو قالوا لا ما هي واسطة طيب ما الفرق بيني وبين العراقي؟ شوف واحد شايف نفسه
شوي قال ما الفرق بيني وبينه؟ قال فرق العلم - 00:21:14

عربي عالم من ائمة الحديث انت شنو؟ انت من تكون حتى تقارن نفسك بالعربي. طيب ماشي قلنا نفس الكلمة انا قلت هذا استناد
هذا حديث صحيح لم تقبلوا مني قلتم قول اسناد صحيح - 00:21:27

ويمكن صحيح يمكن مو صحيح. العربي اذا قال اسناد صحيح ما قال حديث صحيح تقبلون منه نغيب ما قال يعني لو قال العربي
مثلا هذا حديث صحيح ماشي لكن يقول الاسناد صحيح وتقبلون منه انا اقول حديث صحيح ولا تقبلون مني؟ قال وي - 00:21:42
قلت لماذا قال ان العربي امام من ائمة الحديث المعلم الحديث طيب وبعدين قال فعندما يقول هذا اسناد صحيح يكون من باب
الورع لانه لو علم علة في الحديث كان ايش - 00:21:56

من ذكرها فكونه لم يذكر علة اذا لا توجد علة واضح يقول لو كانت في الحديث علة كان نبه اليها الامام العربي كونه لم يتبه معناها
ايش لا توجد للحديث علة على الاقل عنده - 00:22:14

لا توجد للحديث علة عنده ولذلك طيب كم قال حديث صحيح وريحنا اما الورع لعله لم يطلع على علة او لعله تساهل في لفظ الكلمة
لكن القصد يقول اهل العلم اذا كان عالم معتبر - 00:22:32

وقال هذا اسناد صحيح فيحمل على ان المتن صحيح طيب لانه لو كانت هناك علة كان ايش بينها ولذلك قال واقبله ان اطلقه من
يعتمد العربي ابن كثير احمد دارقطني النسائي - 00:22:50

وهكذا من علماء الحديث يقول واقبله اي قوله اسناد صحيح ان اطلقه من يعتمد ولم يعقبه بضعف ينتقد. هو لم يعقب عليه. لانه لو
كان فيه ضعف كان ايش بينه كونه لم يبين ضعفا معناها ايش - 00:23:09

صحيح وهذا تجده كثيرا للعربي رحمة الله تعالى عندما يتكلم عن اه في تخريجة لاحاديث احياء علوم الدين كتاب احياء علوم
الدين الغزالى رحمة الله تعالى خرج احاديثه الامام العراقي - 00:23:28

في كتاب المغني عن حمل الاسفار طيب في كتابه المغني خرج احاديث الاحياء علوم الدين وتتكلم عليها بما يليق بها من
صحة او ضعف وفي احيانا كثيرة يقول اسناده صحيح ويقول اسناده ضعيف - 00:23:49

لا يقول حديث صحيح او حديث ضعيف وانما يكتفي بقوله اسناده صحيح اسناده ضعيف ولكن طالما ان الخطيب طالما ان العراقية
رحمة الله تبارك وتعالى امام معتمد في هذا الفن - 00:24:09

فاما قال اسناد صحيح فهي برتبة حديث صحيح واما اسناد ضعيفة برتبته حديث ضعيفة قلنا ايضا الضعف نفس الشيء اذا نظرت
في اسناد وجدت فيه ضعفا لا تقل هذا حديث ضعيف - 00:24:23

قل هذا اسناد ضعيف لانه قد يكون المتن في الصحيحين لكن هذا الاسناد ضعيف كما مر بنا احاديث لولا ان اشق على امتی لامرتهم
بالسؤال هذا الحديث في الصحيحين ورواه محمد بن عمرو وهو حسن الحديث - 00:24:42

فلا يصلح ان تقول هذا حديث حسن مثلا دون الصحيح وانت لا تعلم انه رواه غير محمد بن عمرو وهو حديث متفق عليه فانسان
احيانا ينظر في حديث فيرى ان اسناده فيه ضعف - 00:25:01

او حتى فيه كذاب مثلا فيقول هذا حديث باطل والحديث في الصحيحين اي في الصحيحين ويعطيك حديث باطل مكذوب على
النبي صلى الله عليه وسلم ما هو مكذوب حديث صحيح لكن هذا الطريق فيه كذاب فيه متهם وهكذا - 00:25:15

فهنا ليس لك ان تقول حديث ضعيف وانما تقول ايش؟ هذا الاسناد ضعيف فاما خرجت الحديث وجمعت طرقه تبين لك ان الحديث
في الصحيحين مثلا او في احدهما او صحيح عند غيرهما - 00:25:34

فهنا تقول هذا اسناد ضعيف واما المتن فصحيح صحة عند البخاري او عند احمد او عند النسائي وهكذا فاما لا ليس للانسان ان يقول
هذا حديث صحيح او ضعيف الا بعد ان يجمع - 00:25:49

طرق طرقة ويكون هو اهلا لان يتكلم على هذا الحديث لو جاءنا امام معتبر كابن خزيمة او الحاكم او الدارقطني او احمد او الترمذى

او النسائي او اي عالم العراقي بن حجر اي عالم - 00:26:03

نعم اخي وقال هذا حديث صحيح الاسناد وهو امام معتمد ولم يبين لنا علة قلنا الاصل في ايش القبول. طيب لو بحثنا وجدنا له علة او قال غيره من اهل العلم من جاء بعده او سبقه وقال هذا الحديث له علة علته كذا وكذا - 00:26:24

يعتمد قول من اثبت العلة ونرجع فيه الى قول العالم الفلاسي نقول لم يذكر لان له ذهل عنها لعله نسيها لعله لم تتبين له لعله كان متوفقا بالحديث ولذلك قال هذا اسناد - 00:26:46

صحيح هو لم يقل هذا حديث صحيح وضحت اي نعم اذا عندما نقول اه جاءنا احد العلماء المعتمدين كما قال العراق وقال هذا قوله معتمد اذا لم يخالف قوله معتمد اذا لم يخالفه احد اما اذا خالقه غيره من اهل العلم - 00:27:01

بالعكس نقول لا بالعكس كلامه صحيح هو يتكلم عن الاسناد لا يتكلم عن المتن وهذا من دقة الفاظهم رحمهم الله تبارك وتعالى قال واستشكل الحسن مع الصحة في متن فان لفظا يرد فقل صفي - 00:27:21

به الضعيفة او يرد ما يختلف سنه فكيف ان فرد وصف هذه مسألة قال عنها المتنبي يقول وش دخل المتنبي الحين المتنبي قال انام ملء جفوني عن شواردها ويسره الخلق جراها ويختصم - 00:27:41

يقول انا اقول البيت ونام والناس يختلفون ايش قصد ايش بببي انا هم الاجفون عن شواردها اي هذه الابيات التي اقولها ويسره الخلق جراها ينشغلون بكلامي هذا ويختصم في فهمه - 00:28:08

الترمذى سوى فيينا مثل ما سوى المتنبي رحمة الله تعالى الترمذى جاء باصطلاح جديد اقصد جديد من حيث كثرة استعماله له وهو حديث حسن صحيح اطلقها الترمذى على كثير من الاحاديث يمر على هذا حديث حسن صحيح وحديث ابي هريرة حديث حسن صحيح - 00:28:24

او توقي رحمة الله تعالى ولم يبين مراده بقوله حديث حسن طيب فاختصم الخلق جراها واختلفوا ماذا يريد الترمذى بقوله حسن صحيح يقول المؤلف واستشكل الحسن مع الصحة في متن - 00:28:49

كيف الترمذى يقول حسن صحيح في متن واحد استشكل الناس ان يجمع الترمذى الحسن والصحة في متن واحد اما ان يكون حسنا واما ان يكون صحيحا لكن متن واحد يكون حسنا ويكون - 00:29:11

صحيحا ما معنى هذا الكلام قال فان لفظا يرد يريد اللفظ المتن نفسه صحيح حسن صحيح فقل صفي يعني صف به الضعيفة يعني حتى الضعيف يراد مثلا لفظه حسن يعني نقول ايش مثلا - 00:29:29

المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء قال والله هذا حديث حسن يريد اللفظ اللفظ جميل لا يريد انه حسن ان ينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم واضح قالوا اذا قوله حسن صحيح يريد به حسن اللفظ. يعني الكلام جميل جدا - 00:29:56

وصحيح اي حيث الاسناد يقول حسن المعنى يعني حسن المعنى حسن المعنى صحيح الاسناد فهذا معنى قوله حسن صحيح وضحت يجوز ان معناه لطيف جميل واسناده صحيح يعني حسن اللفظ صحيح السندي. واضحة ولا مو واضحة - 00:30:20

اه العراقي يقول لا مو صحيح اذا قل ضعيف صحيح او حسن ظعيف قل حسن ظعيف هل سنضعفه نفس الشيء هذا المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء حسن ظعيف لانه حسن المعنى - 00:30:43

ضعيف الاسناد هل وجدمتم في جامع الترمذى حسن ظعيف ها قال ما في حسن ظعيف اذا ليس هذا مراد الترمذى لو كان مراد الترمذى حسن اي حسن المعنى صحيح الاسناد كنا على الاقل المرأة يستخدمها حسن ظعيف - 00:31:08

حسن المعنى ضعيف الاسناد ما استخدمه مع انه في احاديث ضعيفة في جامعه ونبه على ضعفها ايضا الامام الترمذى فلما لم يصنع ذلك اذا ليس هذا مراده ليس مراد الترمذى - 00:31:25

حسن المعنى هذا واضح ولا غير واضح ها اللي يقول واضح يرفع ايده خلنا نشوف انزين اللي يقول مو واضح يرفع ايده طيب نعيده بعض اهل العلم قالوا معنى قول الترمذى حسن صحيح - 00:31:38

قالوا اي حسن المعنى صحيح الاسناد العراقي يقول لا ما اقبل ليش قال ما ما شفنا في الترمذى حسن ظعيف في احاديث كثيرة جدا

حسنـة المعنـى لـكـنـها ضـعـيفـة الـاسـنـاد وـبـهـا التـرـمـيم قـالـ ضـعـيفـ - 00:31:56

ليـشـ ماـ قالـ حـسـنـ ظـعـيـفـ ليـشـ ماـ قالـ حـسـنـ الـظـعـيـفـ ماـ فـيـ اـبـدـاـ فـيـ جـامـعـ التـرـمـيـدـيـ حـسـنـ ظـعـيـفـ وـشـ قـصـدـكـمـ اـصـلـاـ اـنـهـ مـوـ صـحـيـحـ
كـلـامـكـمـ اـنـ حـسـنـ المـعـنـىـ صـحـيـحـ الـاسـنـادـ لـاـ نـوـافـقـكـمـ عـلـيـهـ - 00:32:13

الـاـنـ وـضـحـتـ وـضـحـتـ اـكـيـدـ وـضـحـتـ لـلـحـيـنـ يـعـنـيـ زـيـنـ اـنـاـ مـاـ وـدـيـ اـعـطـلـ شـابـ عـلـشـانـكـ لـكـ بـعـيـدـهـ اـخـرـ مـرـةـ وـاـنـ مـاـ فـهـمـتـ تـحـفـرـكـ فـيـهـ
طـيـبـ الـاـنـ بـعـضـهـمـ يـقـولـ لـمـ يـقـولـ التـرـمـيـدـيـ حـسـنـ صـحـيـحـ - 00:32:28

حـسـنـ صـحـيـحـ كـيـفـ جـمـعـ بـيـنـ هـاتـيـنـ الـكـلـمـتـيـنـ قـالـ بـعـضـهـمـ يـرـيدـ حـسـنـ المـعـنـىـ صـحـيـحـ الـاسـنـادـ يـعـنـيـ حـسـنـ بـمـعـنـىـ جـمـيلـ يـقـولـ جـمـيلـ
صـحـيـحـ وـضـحـتـ قـالـواـ لـاـ مـاـ نـوـافـقـكـمـ مـوـ هـذـاـ مـعـنـىـ كـلـامـهـ لـيـشـ ؟ـ لـاـنـ مـاـ شـفـنـاـ عـنـدـهـ جـمـيلـ ظـعـيـفـ -
00:32:51

مـعـ اـنـ فـيـ اـحـادـيـثـ كـلـامـهـ جـمـيلـ جـداـ لـكـنـهاـ ضـعـيـفـةـ الـاسـنـادـ مـثـلـ الـحـدـيـثـ الـمـشـهـورـ الـذـيـ اـخـرـجـهـ اـيـضـاـ التـرـمـيـدـيـ وـهـوـ مـنـ لـاـ يـؤـمـنـ اـحـدـكـمـ
حتـىـ يـكـوـنـ هـوـاهـ تـبـعـاـ لـمـ جـئـتـ بـهـ هـذـاـ حـسـنـ جـمـيلـ - 00:33:12

وـضـعـيـفـ ماـ قالـ التـرـمـيـدـيـ اـيـشـ ؟ـ حـسـنـ ضـعـيـفـ وـضـحـتـ الـاـنـ ؟ـ فـيـقـولـ اـذـاـ مـرـادـ التـرـمـيـمـ لـاـنـهـ لـمـ يـسـتـخـدـمـهـاـ فـيـ الـضـعـيـفـ لـمـ يـقـلـ
حـسـنـ ضـعـيـفـ فـاـذـاـ لـيـسـ مـرـادـهـ بـالـحـسـنـ حـسـنـىـ الـمـعـنـىـ - 00:33:28

نـعـمـ وـضـحـتـ زـيـنـةـ شـوـيـ طـيـبـ قـالـ وـاـسـتـشـكـىـ الـحـيـنـ نـعـيـدـهـاـ مـرـةـ ثـانـيـةـ وـاـسـتـشـكـلـ الـحـسـنـ مـعـ الـصـحـةـ فـيـ مـتـنـ.ـ يـعـنـيـ كـمـاـ قـالـ التـرـمـيـدـيـ
فـاـنـ لـفـظـاـ يـرـدـ يـرـيدـ لـفـظـ الـحـسـنـ يـعـنـيـ حـسـنـ الـجـمـالـ - 00:33:44

فـقـلـ صـفـ بـهـ الـضـعـيـفـ فـقـلـ صـفـيـ بـهـ الـضـعـيـفـ يـقـولـ اـيـضـاـ حـسـنـ ظـعـيـفـ لـكـنـ هـذـاـ غـيـرـ مـوـجـودـ اـبـدـاـ طـيـبـ اوـ يـرـدـ ماـ يـخـتـلـفـ سـنـدـهـ فـكـيـفـ
اـنـ فـرـدـ وـصـفـ يـقـولـ اـيـضـاـ هـنـاكـ قـولـ اـخـرـ - 00:34:04

اـنـ حـسـنـ ضـعـيـفـ حـسـنـ صـحـيـحـ عـنـدـ التـرـمـيـدـيـ يـرـيدـ آـلـهـ اـسـنـادـ حـسـنـ وـلـهـ اـسـنـادـ صـحـيـحـ يـعـنـيـ لـهـ اـسـنـادـ بـعـضـ الـاحـيـاـنـ لـاـ اـكـثـرـ مـنـ اـسـنـادـ
وـلـاـ وـبـعـضـ الـاحـيـاـنـ لـهـ اـكـثـرـ مـنـ اـسـنـادـ - 00:34:25

فـاـذـاـ قـالـ حـسـنـ الصـحـيـحـ اـيـ لـهـ اـسـنـادـ حـسـنـ وـلـهـ اـسـنـادـ صـحـيـحـ يـعـنـيـ حـسـنـ اـذـاـ نـظـرـنـاـ عـلـىـ هـذـاـ الـاسـنـادـ
فـاـذـاـ حـسـنـ بـهـذـاـ الـاسـنـادـ صـحـيـحـ بـهـذـاـ - 00:34:40

الـاسـنـادـ وـضـحـ مـثـلـ حـدـيـثـ لـوـلـاـ نـشـقـ عـلـىـ اـمـتـيـ لـاـمـرـتـهـمـ بـالـسـوـاـكـ صـحـيـحـ مـنـ روـاـيـةـ مـالـكـ حـسـنـ مـنـ روـاـيـةـ مـحـمـدـ بـنـ عـمـرـوـ فـيـقـولـ اـيـشـ ؟ـ
حـسـنـ صـحـيـحـ قـالـ اـهـ الـعـرـاقـيـ فـكـيـفـ اـنـ فـرـدـ وـصـفـ - 00:34:55

يـلـاـ التـرـمـيـدـيـ اـحـيـاـنـاـ حـدـيـثـ مـاـ لـهـ الاـ طـرـيـقـ وـاـحـدـ وـيـقـولـ عـنـهـ حـسـنـ صـحـيـحـ وـاـقـولـ لـكـمـ اـنـاـمـ مـلـىـ جـفـونـيـ عـنـ شـوـارـدـهـاـ وـيـسـهـرـ الـخـلـقـ
جـراـهـاـ وـيـخـتـلـفـ اوـ يـخـتـصـمـ اـنـ اـيـضـاـ قـالـواـ طـيـبـ مـعـنـىـ حـسـنـ صـحـيـحـ - 00:35:11

حـسـنـ بـهـذـاـ الـاسـنـادـ صـحـيـحـ بـهـذـاـ قـالـ اـحـيـاـنـاـ حـدـيـثـ فـرـدـ مـاـ لـهـ الاـ طـرـيـقـ وـاـحـدـ وـيـقـولـ عـنـهـ التـرـمـيـدـيـ حـسـنـ صـحـيـحـ اـذـاـ مـرـادـ التـرـمـيـدـيـ
الـتـرـمـيـدـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ اـنـ قـالـ حـسـنـ صـحـيـحـ - 00:35:29

عـلـىـ كـلـ حـالـ كـمـ قـلـنـاـ الـمـسـأـلـةـ هـذـهـ يـعـنـيـ خـاـضـ فـيـهـ اـهـ الـعـلـمـ كـثـيـرـاـ فـيـ روـاـيـةـ التـرـمـيـدـيـ.ـ اـيـظـاـ بـعـظـهـمـ قـالـ يـعـنـيـ حـسـنـ اـهـ الـاسـنـادـ
صـحـيـحـ المـتـنـ الـاسـنـادـ حـسـنـ لـكـنـ المـتـنـ صـحـيـحـ - 00:35:51

بعـضـهـمـ قـالـ حـسـنـ عـنـدـ قـوـمـ صـحـيـحـ عـنـدـ اـخـرـيـنـ وـكـلـ طـوـيـلـ حـقـيـقـةـ يـعـنـيـ لـكـنـ لـمـ يـتـفـقـ اـهـ الـعـلـمـ عـلـىـ رـأـيـ وـاـحـدـ فـيـ مـرـادـ التـرـمـيـدـيـ
رـحـمـهـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ طـيـبـ قـالـ وـلـاـبـيـ الـفـتـحـ فـيـ الـاقـتـراـحـ - 00:36:08

اـنـ انـفـرـادـ حـسـنـ الـاـصـطـلاـحـيـ وـاـنـ يـكـنـ صـحـ فـلـيـسـ يـلـبـسـ.ـ كـلـ صـحـيـحـ حـسـنـ لـاـ يـنـعـكـسـ وـاـوـرـدـوـاـ مـاـ صـحـ مـنـ اـفـرـادـ حـيـثـ اـشـتـرـطـنـاـ غـيـرـ
مـاـ اـسـنـادـ اـبـوـ الـفـتـحـ الـيـعـمـرـيـ اـقـتـراـحـ قـالـ اـنـ انـفـرـادـ حـسـنـ الـاـصـطـلاـحـيـ - 00:36:31

وـاـنـ يـكـنـ صـحـ يـعـنـيـ اـذـاـ انـفـرـادـ بـالـحـسـنـ يـعـنـيـ قـالـواـ حـدـيـثـ حـسـنـ فـقـطـ يـعـنـيـ قـالـ التـرـمـيـدـيـ حـدـيـثـ حـسـنـ وـلـمـ يـقـلـ حـسـنـ صـحـيـحـ وـاـنـماـ
قـالـ حـدـيـثـ حـسـنـ وـاـنـ يـكـنـ صـحـاـ فـلـيـسـ يـلـبـسـ - 00:36:58

كـلـ صـحـيـحـ حـسـنـ لـاـ يـنـعـكـسـ يـعـنـيـ اـحـيـاـنـاـ التـرـمـيـدـيـ يـقـولـ حـدـيـثـ حـسـنـ وـالـحـدـيـثـ صـحـيـحـ قـالـ مـاـ فـيـ مـشـكـلـةـ لـاـنـ كـلـ حـسـنـ صـحـيـحـ اوـ كـلـ

صحيح حسن ليس كل حسن صحيح طيب؟ الكل صحيح حسن - 00:37:15

فاما قال عن الصحيح حسن ما في مشكلة لانه حسن فعلا لكن ليس كل حسن صح لا ينعكس عندما تقول عن حديث صحيح انه حديث حسن ما عندنا اي مشكلة. لأن الصحيح يتضمن الحسن - 00:37:35

قال لكن ليس لك ان تقول عن الحسن انه صحيح لانه لا يرتقي فالصحيح ممكن ان ينزل الحسن لكن الحسن لا يرتقي الى الصحيح فقال اذا اطلق الحسن على الصحيح مقبول - 00:37:50

لكن لا يطلق الصحيح على الحسن لانه اقل رتبة كاهل الجنة اهل الدرجات العلى ينزلون لاهل الدرجات لكن اهل درجات الدنيا ايش لا يستطيعون الصعود الى اهل الدرجات العلا ان اعمالهم - 00:38:06

لا يعني ترفعهم الى الدرجة الاعلى قال واوردوا ما صح من افراد حيث اشترطون غير ماء اسناد يعني بعضهم قال اذا كان الحديث فردا فهو حسن غير صحيح ممكن يكون الحديث فرض وهو صحيح. حديث انما الاعمال بالنيات - 00:38:26

حديث فرد وهو صحيح غير صحيح ان الحديث اذا كان فردا يقال له حسن واذا كانت له اكثر من طرق يقال له صحيح لا غير صحيح هذا الكلام وانما قد يكون فردا وقد يكون ايضا - 00:38:48

صحيحا فلا تلازم بين هذا وذاك نعم بعد ذلك ندخل في الحديث الضعيف وهذا نوجله بعد الراحة ان شاء الله تعالى نعطيكم راحة ربع ساعة ثم بعد ذلك نتكلم عن الحديث الضعيف - 00:39:01
اللهم الارث خير علم نبينا - 00:39:17