

مشاكل تحديد كاتب إنجيل متى | مدخل العهد الجديد

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاني التابع من قناة الدعوة الاسلامية على اليوتيوب.

وفيديو جديد من سلسلة اعتراف خطير. الاقتباس اللي هنقرأ منه النهاردة ارسله - [00:00:00](#)

احد متابعي قناة الدعوة الاسلامية فلو انت عندك اعتراف خطير حابب ان احنا نعرضه في هذه السلسلة اتواصل معنا عن طريق طرق

التواصل اللي موجودة تحت في وصف الفيديو هنقرأ من نفس المرجع اللي قرينا منه الفيديو اللي فات. كتاب مدخل العهد الجديد

لجون درين. لكن المرة دي هنقرأ عن كاتب انجيل متى - [00:00:15](#)

هنعرض المشاكل اللي حوالين كاتب انجيل مت. في الصفحة رقم مية ثمانية وتسعين تحت عنوان الكاتب بيقول الاتي. لا يوجد اتفاق

واسع على من كتب هذا الانجيل اللي هو انجيل متى - [00:00:35](#)

فكثير من الشراح مستعدين لقبول التقاليد المسيحية التي تربط مرقص ولوقا مع انجيلهما خلي بالك النقاد بيدرسوا كتبة الاناجيل.

في عندنا متى ومرؤس ولوقا ويوحنا. مشاكل انجيل يوحنا عرضناها. هنا هنتكلم عن - [00:00:48](#)

مشاكل انجيل متى؟ بالنسبة لمرقس ولوقا قال لك يعني في نوع من التنزل اللي ماشي ممكن يكون له قهوة كاتب انجيل له ممكن

يكون مرقص هو كاتب انجيل مرقص. لان في النهاية لوقا مش شاهد عيان ولا مرقص شاهد عيان. الاتنين من تلاميذ بولس -

[00:01:08](#)

ففكرة ان كاتب الانجيل مش شاهد عيان ومش من تلاميذ المسيح وغالبا اللي نعرفه عن الاتنين دول ما هماش يهود من فلسطين

وهكذا ده يتفق نوعا ما مع النقد اللي احنا نعرفه للاناجيل. اما فكرة ان انجيل متى - [00:01:28](#)

ينسب لمتى زي ما التقليد بيقول ده فيه مشكلة. ليه؟ قال لك ولكن بالنسبة لمتى فالوضع مختلف اتى ارتبط اسمه بالانجيل عن طريق

قادة الكنيسة المتأخرين. مين اللي حط اسمه على الانجيل؟ قادة الكنيسة المتأخرين - [00:01:48](#)

وهو تلميذ ليسوع. فكرة ان الكاتب بيقى شاهد عيان. الفكرة دي غير متسقة مع الحقائق اللي بناقياها في الانجيل. هي دي النقطة

الجوهرية. التقليد بيقول ان متى هو كاتب الانجيل دول قادة الكنيسة المتأخرين. طب بيقى ده معناه ان هو - [00:02:08](#)

تلميذ ليسوع بما انه تلميذ ليسوع بيقى لازم الانجيل ده يتصف ببعض الصفات. نحن لا نجد هذا ونجد ما يخالفه بيقى ده بيظعن في

التقليد. ولذلك هو شاهد عيان للوقائع التي يصفها. وليس من السهولة رؤية واحد - [00:02:28](#)

من الاثنى عشرة تلميذا يعول بشدة على انجيل مرقص الذي كتب على يد من لم يكن عيان لاحداث يسوع الخاصة. ازاى نقبل ان متى

هو كاتب الانجيل المنسوب له والواقع بيقول ان كاتب - [00:02:48](#)

جيل متى اعتمد بشدة على انجيل مرقص؟ مرقص هذا لم يكن شاهد عيان ومتى كان شاهد عيان. ازاى شاهد العيان ان يعتمد على

كتاب لواحد مش شاهد عيان. ده مش عقلاني ومش منطقي. يبقى بالتالي لا نستطيع قبول ان كاتب انجيل متى - [00:03:08](#)

كان تلميذا ليسوع وكان شاهد عيان. لان الحقيقة بتقول ان كاتب انجيل متى اعتمد على انجيل مرقص فهنا بيقول ايه بقى؟ وليس

من السهولة رؤية واحد من الاثنى عشر تلميذا يعول بشدة على انجيل مرقص الذي كتب على - [00:03:28](#)

يد من لم يكن شاهد عيان لاحداث حياة يسوع الخاصة. ان دعوة متى للتلمذة ذكرت في كزا في نسخة اخذت بشكل واسع من مرقص

كذا وهناك حجج اخرى ضد فكرة كتابة متى للانجيل وهي اقل اهمية يعني الحجة الرئيسية هي ان مات تعتمد على - [00:03:47](#)

مرقص ازاى شاهد عيان يعتمد على كتاب اخر. اللي كتبه ما كانش شاهد عيان. خل بالك فكرة ان مرقص لم يكن شاهد عيان ده من

كلام اباء الكنيسة. والاخ معاز عليان ربنا يحفزه ويبارك فيه عمل اكثر من فيديو عن الموضوع ده ممكن احط لينكات فيديوهات وتحت في الوصف. فهنا بيقول لك ايه - [00:04:07](#)

يقال انه من الواضح ان متى مغرق في الطرق اليهودية. فهو لذلك لا يعرف اليونانية بدرجة كافية ليكتب مثل هذا القوي بهذه اللغة. يعني ايه؟ اللي احنا نعرفه عن متى تلميذ المسيح انه مغرق في الطرق اليهودية. وده - [00:04:27](#)

هيخليه ما يعرفش يوناني كويس. ده ان كان يعرف يوناني اصلا. ده ان كان تلاميذ المسيح يعرفوا يوناني اصلا كتاب انجيل متى عمل قوي باللغة اليونانية. ازاي هذا العمل القوي يكون كتبه شخص المعلومات - [00:04:47](#)

منطقية التاريخية اللي نعرفها عنه انه ما كانش قوي في اليونانية. طيب. وايه كمان؟ قال لك واخرون قالوا انه لابد ان نكتب من جيل متى هو احد الاميين لانه يتميز بعالميته. الاميين يعني من غير اليهود. وبه بعض - [00:05:07](#)

من عدم الفهم للممارسات اليهودية. ده مخالف للي احنا نعرفه عن متى. والتذمر على التقاليد اليهودية. قال لك المهم يعني الحاجات هو بيحكيا هنا يصعب ان تكون اقتناعا لكون الكاتب من الامم. وكما في بقية الاناجيل فان معرفة هوية كاتب - [00:05:27](#)

جيل بالضبط لا تصلح نقطة جوهرية لفهم الانجيل. فالانجيل نفسه غير معرف. يعني الانجيل ما بيقولش مين اللي كتبه ولا يدعي اي حجة بخصوص كاتبه. ونحن نستطيع ان نتيقن انه رجل ولكن فيما اذا كان هو الرسول متى - [00:05:47](#)

وفي اي مرحلة او في اي اسلوب فمن المستحيل قولي هذا بيقيني. احنا ممكن نعرف بعض الملامح عن كاتب من خلال الانجيل. لكن ان انت تقول ان هو الرسول متى. وانه كتب في مرحلة ما فمن المستحيل - [00:06:07](#)

قول هذا بيقينية. التاريخ اتكتب امتي؟ هناك عدم تأكد ايضا من تاريخ كتابة الانجيل. وهو يعتمد على اجابات لعدة اسباب اسئلة. فهو بيقول اذا كان افتراض وجود مصدرين فان متى لا بد انه كتب بعد مرقص وبعد تجميع الاقوال المدونة - [00:06:27](#)

انا بالمصدر ووجوده بالفعل. يعني ده اقل حاجة. احنا عارفين ان هذا الانجيل اعتمد على مرقص واعتمد على المصدر كيو. يبقى اكيد اتكتب بعضهم. على كل حال اللي يهمنا في هذا الاقتباس عرض الاشكاليات المتعلقة بكاتب انجيل متى. لو حاز هذا الفيديو على اعجابك فلا - [00:06:47](#)

ان تضغط على زر اعجبني ولا تنسى ان تقوم بمشاركة الفيديو مع اصدقائك المهتمين بهذا الموضوع ولو كنت قادرا على دعم ورعاية محتوى القناة لو انت شايف ان هذا المحتوى - [00:07:07](#)

يستحق الدعم والرعاية فقم بزيارة صفحتنا على بتريون او بيبال او حتى قم بالانتساب للقناة. ستجد اللينكات كلها تحت في وصف الفيديو الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل لا تنسوني من صالح دعائكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:07:17](#)

- [00:07:37](#)