

مشكلات الأطفال / الحلقة الثانية عشر / الجحود ونكران فضل ذوي الفضل

شريف طه يونس

اه اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سم العمران افتركوا للرب صمد. فالله عليك بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم عايزين نتكلم اكثر في حنة ان هو ايه نسبة الفضل للاهلي - [00:00:00](#)

اللي هو اه انه فعلا يستشعر فضل ذوي الفضل عليه دي حاجة يعني مهمة جدا لمكافحة النكران والكفران والنسيان ما هو يعني كل الحاجات دي مكافحتها ضروري جدا ان هو الولد يبقى بايه؟ ينسب الفضل اه لاهله. لا ينسى اهل الفضل. لا ينسى فضل ذي فضل -

[00:00:45](#)

فينسى فضل ذي فضله لان الحقيقة زي ما قلنا ان هو البيئة المعاصرة بيئة كفران لا بيئة شقراء. مش كفران اقصد بها تكفير الناس لا. اقصد به كفر النعمة يعني - [00:01:11](#)

بيئة كفران لا بيئة آآ عرفان وشكران. للاسف الشديد يعني هو ما بيشوفش مسلا اللي حواليه ابوه وامه معلمته والناس اللي حواليه ما بيشوفهمش اصلا بيشكروا لغيرهم ما بيشوفش عندهم سلوك العرفان والشكران ده - [00:01:26](#)

ما بيشوفش ما نسميه بحسن او ما يسميهش يسميه الرسول صلى الله عليه وسلم بحسن العهد وان حسن العهد من الايمان حسن العهد يبقى حسن العهد للاسف يعني ما ما بيجدش ده في الواقع - [00:01:43](#)

فبيجد مسلا امه بتتنكر لابوه طابور يتنكر لهم وبيجد اه اخوه الكبير بيتنكر لابوه وامه وبيجد امه دي بتتنكر لامها وهو امه دي بتنكر لابوها وتنكر لاختها وتنكر لصاحبها هي امه بتتنكر لمعلمها وابوه بيتنكر لمعلمه - [00:02:02](#)

ويعني بيشوف يشوف بيئة النكران دي بيشوفها برة وبيشوفها جوة مش هو في الشارع مش هو في المدرسة شوف حتى الصالحة ما بقتش الناس اللي عندها عرفان وامتنان او شكرا لايه؟ لاصحاب الفضل عليهم - [00:02:22](#)

آآ مسألة معرفة فضل كل ذي فضل. دي حاجة سلوكية خطيرة ومهمة جدا وان كانت تبدو تبدو ان ان يبدو ان هو مفهوم سلوكي لكن في الحقيقة هو له انعكاسات منهجية خطيرة جدا - [00:02:38](#)

لان لو ده منهاج الولد اصلا اصلا من الحاجات اللي في ناس كتير بتخسر فيها في التعليم فكرة ان انا آآ اشعر بالعرفان والامتنان لمن يعلمني هو بيعمل ايه اصلا مع الشخص - [00:02:53](#)

هو في ناس بتعمله بافورة ونفاق يعني الناس بتأفور وبتناق اللي هو اه استازتنا وبارك الله فيك ده انت مش عارف ايه من عينينا تحت امرك ومش عارف ايه والحوارات دي - [00:03:08](#)

ناس منافقين او ناس بيعملوا الكلام ده كنوع من الايه؟ من يعني زي ما بيقولوا كده بيمشوا امورهم يعني اقدامنا بس في ناس بتعمله حقيقة ان شخص يعني علمني آآ رفع الجهل عني - [00:03:20](#)

اه نظفني بانه اه اه ازال عني الجهل اه احسن الي بمعلومة في مكان ما فانا الطبيعي ان انا اكون ايه بتعامل معاه كويس بحترمه بشكره دايمافكره بان هو له فضل علي بس لما يقول لي حاجة اقول له لا ازاى ده ده حق حضرتك علي - [00:03:37](#)

يعني وهكذا باء في حد ذاته بيفرق مع المتعلم اصلا ان مسلا مسلا كتير من المتعلمين المتميزين جزء من مشاكلهم مع اللي بيعلمهم ان هو مستنكفين ان هو شاف نفسه ايه - [00:03:55](#)

نشاطر بقى وزكي ومش عارف وايه بس انا فهمتھا وانا عملتها وانا مش عارفة يعني انا اذكر واحنا في المرحلة في الاعدادية هي دي مرحلة بقى بتاعة البلطجة بتاعة الشباب يعني للاسف - [00:04:12](#)

مدرسة في ارياف فاه كان في بعض المدرسين بيدونا هم يعني مستواهم متواضع. يعني هم حقيقة ناس بيدوا مسلا لغات ناس بتدي مسلا علوم ضخمة آآ زي الفيزيا والحاجات يعني فبعضهم مستواه متواضع يعني مش بمزاجه يعني - [00:04:29](#)

لغصب عنه هو نفسه مسلا مش مطور نفسه اوي ما بيدربهمش كويس وممكن مش غاوي قوي بس آآ والبعض الاخر عنده بس مش باين ان هو متميز يعني. هم هم الحقيقة مستواهم متواضع - [00:04:50](#)

بس الناس بتعمل ايه يعني ما فيش بقى مسلا اللي هو المدرس اللي يخش يقول ايه؟ آآ يلا اكتبوا البتاعة اللي على السبورة ده وامشي كنت بقول ان احنا كنا في المرحلة الاعدادية مرحلة يعني اغلب الشباب فيها يعني بيبقى عندهم لون من البلطجة كده للاسف - [00:05:03](#)

وآآ يقعدوا يعملوا مشاكل كتيرة مع المدرسين ومع في المدارس والكلام ده المهم وكان عندنا بعض المدرسين الحقيقة يا اما درست بقى في ارياف هم مستوياهم اه يعني متواضعة آآ بس هم ناس صراحة في الجملة مخلصين للتدريس او يعني يعني آآ ناس عارفة بعضها فاعلهم بقى مش اللي هو - [00:05:21](#)

مسلا يخش يكتب عنوان على السبورة ويجي ماشي ولا ايه يقعد مش عارف لأ بيشرحه بيشرحه على قد ما يقدر وآآ وبعضهم يعني يعني بيحاولوا يطوروا من مستواهم. بس طبعا بقى بعضهم عادي بقى ممكن شخصيته ضعيفة شوية. بعضهم اه ممكن يعمل حركات مسلا مش مش زريقة - [00:05:45](#)

آآ بعضهم مادي شوية المهم لاذكره يعني انا مسلا شخصا ممكن بعضهم ما كنتش بستفيد منه حاجة اطلاقا. يعني في المدرسة لا اكاد استفيد منه شيه بالعكس كان ممكن يلخبطني اكثر يعني - [00:06:06](#)

بس هم ناس محترمة في الجملة وبتحب الطلبة المحترمين او الكويسين وبيعاملوهم كويس فبعض الزملاء يعني يعني انا ممكن لو انا في تقييمي للمدرس ده ممكن اشوف ان هو انا كطالب انا بالنسبة لي هو مش مدرس ايه؟ جيد يعني - [00:06:19](#)

مش حد آآ ومازال واحد الحماس انت مستواه كويس نوعا ما فممكن يكون حتى المدرس ده لا يكاد يكون بيضيف لي شيه بس آآ اكيد استفدت منه استفدت منه يعني اكيد مجرد حتى انه استعرضوا معنا المنهج حتى لو مستواه متواضع اكيد استفدنا منه يعني - [00:06:36](#)

فبعض الطلبة كان بقى ما بين ناس مبلطجين يعني بيقولوا ادبهم مسلا مدرس واللي ما بيقولوش ادبهم مش شايفين ان المدرس ده بيعمل حاجة يعني هو مش يعني مش شاطر بقى ومميز بقى وله فضل علينا يعني ايه فضله علينا يعني - [00:06:53](#)

انا فاكّر ساعتها ان الواحد يعني لما آآ شرطي لهذا ثورة عارمة وآآ وعملت آآ يعني مش عارف مقالة كده وقعدت قلتها في في في الازاعة وكلمت حتى الزملاء يعني ساعتها الموضوع قبل كده بس - [00:07:09](#)

الشاهد هنا ايه فكرة ان انا حسيت باشكالية ان الطلبة مش مستشعرين فضل المعلم ده عليهم. او فضل اللي هو بيعلمهم ده عليهم آآ يعني حتى بقى مش هنقول بقى احنا داخلين في صورة انه يوافق ولا ما يناقش لأ يعني واصلين لصورة انه اصلا آآ هو مش مستشعر ان المعلم - [00:07:25](#)

ده له فضل وبعدين ايه يعني يعني ما هو بياخد منا فلوس هو ممكن بياخد منك فلوس على فكرة ما بيبقاش عنده ضمير برضه وما بيبقاش كويس. بس هو عنده ضمير وله فضل عليك ايا كان حتى ولو مقابل بمقابل بس له فضل عليك. طبعا الامر يشتد لما يكون واحد - [00:07:47](#)

حد ما بياخدش منه مقابل يعني اللي اقصد به بان هنا من الحاجات المهمة اللي هي حاضرة في الواقع جدا بالنسبة لنا ان الطفل يتربى على مسألة ان هو نسبة الفضل لاهلي - [00:08:03](#)

اللي كنت بقول فيه ايه وان بدل ان هو مفهوم سلوكي لكن هو اصلا مفهوم منهجي مهم مهارة منهجية مهمة اللي هي ايه؟ مهارة

تعامل آآ يعني الامثل مع المعلم - 00:08:15

لان في الحقيقة اه ايه اللي بيخلي مسلا انا بخلص مسلا دورة مائية وبتحمس اني ادعو حد ثاني لدورة وما اتحمسش ادا واحد يعني ممكن واحد يكون شاطر على فكرة وزكي بس مسلا مش مؤدب كويس مش محترم مش بيتعامل تعامل كويس اا مزعج دايمًا للي بيعلمه فاكيده مش هيبقى متحمس ان هو - 00:08:31

ان هو يعلمه في المرة اللي بعدها. مليون في المية يعني مسلا مش منتزم في العملية التعليمية بيضايق المعلم بتاعه اكيد مش هيبقى متحمس انما لما بيبجي لقدامه يعني اللي اقصد لو ولادنا - 00:08:50

يتحلوا بالصفة دي. ان مسلا ايه المشكلة ان الولد مسلا بيبجي اخر الحصة؟ وهو ماشي اه جزاكم الله خير يا معلم. بارك الله فيك. تعبنك النهاردة. ربنا يبارك فيك انا بشكرك بس ايه المشكلة انه يتحلّى بالايه؟ بالخلق ده. معلمة المرة الجاية هتبقى جاية - 00:09:03 يعني متحمسة ويعني نفسها مفتوحة حسّت انها تعبّت وفي الآخر في حد يعني اهو بيقدّر التعب ده هي ممكن ما تكونش منتزعة منه حاجة لكن يعني بصوا يا جماعة انا قلت قبل كده ان في حاجة انا انا في اوقات اكون ازهد ما اكون فيها - 00:09:19 واوقات اكون ارغب ما اكون فيها ازاى انا اكون ازهد ما اكون في ان حد يشكرني لما اكون انا اللي احسنت لما يكون احسن الي اكون ارغب ما اكون في شكر المحسن - 00:09:40

هو نفس الانسان بالضبط اللي هو فيه حاجة يكون ازهد ما يكون فيها يكون في وقته ويكون ارغب ما يكون ايه؟ فيها ولذلك انا قلت ان انا مسلا كمعلم انا ما اكون ازهد ما اكون في ان حد يشكرني ولا ما يشكرنيش والحواد دي - 00:09:56 لكن انا بقى محتاج اربي المتعلم على انه ايه؟ يشكر يعني يكون ارغب ما يكون في شكر من ايه؟ من علمه حتى لو مش انا يعني مش لازم لي انا - 00:10:12

ولذلك في اوقات كتير بعض الناس ما تتفهّمش المسألة دي تيجي مسلا على سبيل المسال آآ عنده مسلا ولاد وتعبان معهم وما فيش واحدة مسلا بنت كده مسلا تيجي تايه يا معلمة اصل انت مش عارف ايه وانت مش عارف - 00:10:22 بتعملي كده فتقول لها يا حبيبتي لأ استني بقى استني المفروض اصلا هنشكر المعلمة ونقول كذا ونقول كذا احنا قلنا قبل كده في فرق ما بين المن للتذكير والمن للتعبير - 00:10:36 ما هو ده من؟ هو كده كده من؟ ان انت معلش انت عارفة بقى المعلمة بتتعب ايديها عشان تعمل كذا وانت عارفة ايه اللي للتذكير ده مش هو المذموم شرعا - 00:10:50

لما يايه؟ لما يكون هناك ما يدعو له يعني مش اللي هو واحد قاعد كده مسلا اللي هو نزام ايه؟ فكرهم ونكد عليهم ولا واحد قاعد كده على فكرة انت مفتكر لأ لما يحصل اشكال فنضطر نستعمل الكلام ده وده طبعًا بيحصل كتير من اباء الامهات مسلا - 00:11:00 بيحصل كتير من بعض الناس مسلا فييحسنوا لغيرهم. فاللي للتذكير ده المهم ان الرب يعني يجد في القلب ان القلب ما فيش معنى لايه؟ التعبير ده اطلاق قد ولا التكدير ولا برضو التكدير مش عايز اكرهه - 00:11:17

لاعيروا لك الدرهم بس يبقى للتذكير لمجرد لتفكيره عشان اصلاحه في مواجهة موقف مسلا ومش كده مش قاعد كده مع نفسي وجيت اعمله لأ بحالة استثنائية فالشاهد ان هنا المعلمة ممكن بقى يتنازعها امرين الامر الاول انها عايزة تربى العيال دي على انها تكون اصلا عندها شكران - 00:11:33

وعندها عرفان بفضل غيرها وفي نفس الوقت لو تكلمت هيوزن بها لايه؟ انها انت لأ انت عشان عشانك انت انا شخصيا بيتنازل عن الامر ده. ان كتير جدا لما احي اتكلم بقى عن - 00:11:53

حق المعلم وشكر المعلم والكلام ده كله. حد يقول لك ايه؟ اه دكتور بيقول البقين دول عشان خاطر ايه؟ تعاملنا احنا الشخصي معه. تمام؟ الحمد لله ان الواحد برضو ما بيعلمش حد بشكل مباشر - 00:12:06

بترفع عشان كده يعني نوعا ما ايه؟ بس برضو هيقول لك ايه؟ الدكتور بيقول الكلام ده عشان خاطر ايه اهو برضو وارد او في اوقات كتير الواحد ممكن ما يكونش يعني في حاجات مسلا ما كنتش اتكلم فيها لمجرد ان هو الدماغ البشرية هتروح تقول لك ايه؟ اصل

انت بتقول كده عشان - 00:12:16

لا يا عم انا ما بقولش كده عشان كده يعني مسلا النهاردة لما اجي اقول ان وليكن مسلا من حق المعلم ان مسلا ان المتعلم يرقبه مسلا في اولاده واهله والكلام ده كله. يقول لك اه انت بتقول كده عشان خاطر عيالك؟ لا ما بقولش كده عشان انا مش بقول - 00:12:32
عشان انا اقول كده عشان عشان انا وغيري انا الحمد لله اللي بيتعامل معايا عارف ان انا ازهد ما اكون في ان انا انتظر منك حاجة يعني انا شخصيا اسف ما اقدرش انتظر منك حاجة. ولما حد قدم حاجة قدم قصاها حاجة. تمام - 00:12:45

انما ده ده واجب عليك انت مع ايه؟ مع الغير خلاص بقى انت ممكن تتعامل مع حد هيتجاوز هذه المسألة. يعني مسلا انا باجي النهاردة مسلا لما باجي مسلا عندي معلومات هيتعلموا. باجي اقول لأ اصل فلانة دي - 00:13:00

شعور لي بالعرفان عامل عندي جهاز قياسي العرفان ولا قياس جهاز الشكران والامتنان؟ خالص. ممكن واحدة تكون انا اسف في اللفظ جحودة الابد حد بس بردو ايه عادي بتتعلم وبتعلم المسلمين وما عنديش مشكلة انا شخصيا ما عنديش مشكلة الحمد لله

يعني يعني مش هيفرق معي في ايه في النهاية - 00:13:16

في مسألة ده ياخذ حقه وده ياخذ حقه ده انا كده كده في حق لابد ان ايه يعني دايمنا نقول كده في فرض وكله ياخذه بس في نفل بقى النفل ده بقى لا يختص المرء به الا من يحب - 00:13:36

عادي بقى ده بتاع بقى ما حدش له ايه؟ انما مسلا الشيء اللي هو الفار ده تاخده ما فيش مشكلة طيب فاللي اقصد ان دلوقتي احنا ما يجيش جوانا احنا كناس بنعلم حد ما يجيش جوايا الحرج من ان انا اتكلم في حق المعلم وما ينبغي ان - 00:13:46

يقول والا انا ببقى بكتم هو احنا مسلا حقوق المعلم وحقوق مش عارف ايه احنا سمعناها من مين؟ مين اللي اتكلم فيها الرسول صلى الله عليه وسلم مين اللي اتكلم في حقوق اهل بيته - 00:14:02

احنا عرفنا حقوق اهل بيت النبي مين اللي اتكلم في حقوق اصحابه مين اللي اتكلم في ان ما ينبغي انه يتعامل كذا الرسول. ماشي؟ والرسول هو مش هيكتم عشان هو بيان. بس اقصد بعد كده حتى الصحابة بيتكلموا ايه؟ هم اللي نقلوا حقوق الياه؟ المعلمين

- 00:14:18

وما ينبغي وكيف فاخشي ان يكون ده مدخل شيطان للكتمان ان انا النهاردة بقى اللي بعلمه مش هقدر اكلمه خالص في عدة حقوق المعلم عشان ما يزنش بي انا ايه؟ هي تعلمها في بقى حقوق المعلمة - 00:14:34

مش هقدر اتكلم بقى في ان هو مش عارف انه يرقب المعلم او يرقب صاحب الفضل عليه في اهله مسلا مش هتكلم فيها خالص. طب انا مسلا هيكل هو يسمعها منين - 00:14:49

وده بقى ده اسفال حاضر عندنا في التعليم العيال ما بتسمعش الحقوق اللي بيعلموهم عليهم. عشان اللي بيعلموهم مش عايزين ايه؟ متحرجين يذكروا نفسهم والا بقى الجنب الثاني الناس اللي هم عايزين يصنعوا عبود بقى. ما بيعلموهمش الا ايه؟ تبوسي الشيخة

ومش عارف وانت بين الشيخة مش عارف ايه - 00:14:59

يا اما ناس كده يا اما ناس كده ناس اللي هم المتطرفين في العناية بالمسألة دي وفي تعبيد الناس وخلاص تعبيد الناس في الناس. ماشي؟ آآ القضية دي ايه؟ ليل ونهار ليل نهار. وحاطين بقى عاملين هالة ضخمة جدا للمعلم ده ولا للشيخ ولا للمش عارف ايه. هل

بشعة للشخص ده - 00:15:20

وتقريبا نص حواراتهم ولا تلت تربع حواراتهم في قصة حق وعليه حق وعليه حق وشيوخنا وشيوخنا وشيوخنا وشيوخنا وشيوخنا وشيوخنا

حدش يستعبد حد. لا يكاد يذكر ايه ولا مسلا هو بقى حد كويس ومتحرج - 00:15:41

ما هو في الجانب الثاني برضو لو هتقول لي مش عارف ايه ولا لتلك الكهنوتية وذاك الاستعباد اللي مش عارف ايه هو هنا ده واحد ولذلك سبحان الله بنجد في اللي بينطلع عليه الكلام بتاع بقى الشيخ اللي بنسميه التقديس. اللي بنطلع عليه الكلام بقى بتاع التقديس

الجامد ده جدا وحقوق - 00:15:59

هو حد بطبيعته ايه؟ مؤدب وبيحب ايه؟ هو عنده عنده اه يعني احساس بفضل غير فضل. هو هو كده في تركيبته بعيدا عن الدين
خالص. والجنب الثاني عندنا واحد ايه - [00:16:18](#)

مش مؤدب اصلا هو فما ببحسش بايه؟ بفضل حد. انت ممكن تشوفها في عيلين كده. تلاقي عيل كده بطبيعته هو ما له؟ ولد جزاكم
الله خير. بارك الله فيك. احسن الله اليك. حضرتك تعبناكي معنا - [00:16:30](#)

وحد ثاني؟ هو انت ما جبتيش ما حطتيش بتاع نعان الماية ليه يعني ناسي كل الليلة دي كلها وبيقول ما حطتيش نعان على
الماية ليه يعني ما نعتيش الماية نعنلو الماية كده يعني المهم - [00:16:42](#)

فهو صحيح يعني فده هو ده نفس الشخص الشخص بقى اللي هو ما نعنعتيش الماية ليه ده؟ ده بقى هو هيبقى ايه؟ لما يخش الدين
هيروح في الاتجاه بتاع التبخيس - [00:16:59](#)

اللي هو لأ وما حدش له مش عارف ايه متى استعبدتم الناس احرارا والحوارات بقى اللي هو بيعمل فيها انسان حر. هو في الحقيقة
هو مش انسان حر. هو انسان - [00:17:10](#)

يعني ما بيعترفش بفضل حد انسان جاحد مش انسان حر والجانب الاخر نجده هو ايه بيبص على ديكتها لأ هو ده في الحقيقة هو
مش هو مش انسان يقول لأه اصل انا مؤدب وعندي عرفان لأ انت مش مؤدب وعندك عرفان - [00:17:20](#)

انت انسان اصلا جبان ما عندكش قدرة انك تحط الامور في ايه؟ في اطارها الايه؟ الصحيح واصل للتقديس. لا الاحترام والادب
والكلام ده كله شغال بس مش تقديس وانك مسلا تتجاوز الحدود الشرعية - [00:17:35](#)

بالاحترام والادب والطاعة دي والثاني رايح بيصور ويعملوا ان هو ان هو مش عارف حاجة حلوة تبخيس في النهاية. فلا تقديس ولا
ولا تبخيس فالشاهد ان ده تركيبة البشر. فهنجد العيال كده بقى. فيه عيل بطبيعته ايه؟ هو مؤدب - [00:17:53](#)

شكور شكور هو ولد شكور فتلاقيه مسلا ايه هو طالع كده جزاكم الله خيرا يا معلم اه يلاقي حركة تعبت كده معلش معلش تعبناكي
هو بطبيعته كده والمعلمة بتعمل ايه؟ المشكلة بقى ايه - [00:18:09](#)

هو يعني الرغبة الشديدة دي بقى في التقديس بتوقعه في اشكال كبير. وهو ايه؟ التمرکز حول المعلم والمعلمة ان مع الوقت بيبقى
ايه بيبقى ربما يقصده من دون الله بقى متعلق برضاه عنو وغضبه عليه متعلق بمكانته عنده بشكله عنده والكلام ده ينفذ اليه لا ارادي
لا ارادي - [00:18:23](#)

متعلق ان هو آ لو حس ان هو شايفه فاشل عايز ينجح اوي عشان يبقى في عينيه ناجح او حس ان هو مسلا كسول ممكن يتجاوز
الحدود مش عارف ايه عشان يبدو قدامه نشيط. مش عارف آ فيبدأ اصلا يتعلق بلا اراديا - [00:18:47](#)

قال لك شرقي لا ارادي ويقع في شرك الطاعة ما يسمي بشرك الطاعة. ماشي؟ لا اراديا. وهو بيتصور ان ده بقى من العرفان ومن
الشكران لقوا معه الوقت يبدأ بقت همته بتنصرف - [00:19:03](#)

للي بيعلمه ده اكر ما تنصرف لله سبحانه وبحمده لدرجة ان هو ببحسن الزن بيه لحد بعيد قوي ويقدسه لحد بعيد قوي ويقصده لحد
بعيد قوي. لدرجة تضر به وعلى الجانب الاخر نشوف الشخص الثاني ده هو - [00:19:16](#)

في الحقيقة هو عايز يتفلت وعايز يكبر دماغه مش عايز يحترم حد ولا ولا الكلام ده هنشوفه في الاطفال هتشوفي الطفل ده موجود
عندك الطفل اللي هو آ نشكر المعلم عليه - [00:19:33](#)

آ مسلا معلمة هو انت ليه مش عارف ما عملتيش كذا مش المفروض ده على المعلمة؟ يعني وهي حاجة بالنسبة لي يعني هي منك
فضل اه فده موجود وده موجود في الاطفال فمن الضروري طبعا هو في المفترض بيئتين - [00:19:46](#)

يعني هم اللي يصنعوا الطفل النوع ده. البيئة التعليمية والبيئة الاسرية طبعا البيئة الاسرية لما تبقى اصلا الولد متربي لما يبجي مسلا
عمال يتخانق مع ماما يا ماما هو انت ليه ما انا قلت لك كل مرة انت ما تنسيش تحطي لمون على السلطة ومش عارف واياه انت

عارفة ان انا - [00:20:02](#)

احب اللوم عليه السلطة وكذا كذا والدته مسلا تكون عاملة مسلا لحمه او فراخ وتكون عاملة رز او مكرونة وتكون عاملة خضار

نوعين وتكون عاملة السلطة اصلا اللي عديم الدم ده ايه؟ آآ بيتكلم عن الليمون اللي عليها بيزعق على اللمون اللي عليها - [00:20:21](#)
طبعا لما بيعمل الحركة دي في طرفين موجودين. موجود ابوه وامه. ولو كان له اخوات كبار يبقى موجود طرف تالت ما حدش
بيتكلم معه الام تقول له معلش يا حبيبي اسفة معلش نسيت انا اسفة يا حبيبي حاضر هجيب لك لو معلش بنسى بقى ها نعم معلش
ده الشبشب بيشتغل على راسه - [00:20:38](#)

انت بتستهبل ده حتى لو هيطلب يطلب بايه؟ بادب. جزاكم الله خيرا. كتر خيرك انت تعبت معنا مش عارف ايه بس هستأزك بس ايه
ممکن ما تمشييش تنسي الليمون؟ طب ماما قول لي هو اللمون فين في - [00:20:57](#)
تلاقهم يجيبوا فالام بتاخدها الشفقة اللي هي الزايدة ومش عارف ايه ما بتدمره وتصنع كائن مقرف ده لما هيبقى عامل ايه مع مراته
في البيت بيومه اللي هيبقى لها فضل هيبقى عامل ايه مع مراته؟ باشد واشد الا لو جت له واحدة تشكمه بقى - [00:21:08](#)
صحيح والله تعلموا الادب هيفتح بقة؟ هتقول له لا لا انت مش عارف ايه هو انا كزا وزبي زيك وانت كزا وخدمة المرأة للرجل اصلا
مش واجبة يعني عادي هتقعد بقى - [00:21:26](#)
ادي الام ابتداء والاب اللي يببصوا لايه ويسكت ده مصيبته اكبر يعني الام ممكن تقول انا مش هتكلم على نفسي طب الاب بقى اللي
بيشوف الكلام ده ويسكت وللأسف الشديد اكثر من اكثر المشاكل اللي بتحصل في الاسر ان يبقى كثير من الممارسات هي تصفية
حسابات - [00:21:40](#)

يعني يبقى الاب بيشفوف الكلام ده فمتضايق من الام فيقول ايه؟ خليها عشان اصل هما عشان بيعملوا اهي عشان تقول لعيالي ومش
عيالي فكتير الممارسات تبقى تسوية حسابات فين الاب ده؟ ان الواد اللي يتكلم كده؟ انت بتتكلم كده ازاي - [00:21:59](#)
انت مش عارف ايه؟ انت اصلا لك عليها كلمة؟ انت اصلا لك مش مش تحمد ربنا مش تبوسها المفترض هو الاب نفسه وزبي كده لابد
يكون في حزم في التعامل مع النقاط دي - [00:22:18](#)
اخ الاخوة الكبار بقى اهو خليه الدلوع بتاعها نقول لها ما تدلعيش مش ما تدلعيش وايه سيبيها بقى سيبيها تشرب بقى اه مش انت اللي
عايزة ويسكتوا دي البيئة الاسرية فصنعت انسان ما له - [00:22:28](#)

انسان ما عندوش احساس بفضل حد ولا عرفان ولا انسان عنده الكفران تروح بقى نفس الكائن ده بقى يروح المدرسة بيروح المدرسة
وخصوصا بقى مسلا في المدارس الخاصة الناس دافع فيها فلوس - [00:22:45](#)
عشان كده حتى انا كنت بكلم باكد على الكلام ده في بهجة مسلا وبكتب كلمة المتدبر. ما فيش حاجة اسمها حد يقل ادبه ولا في
حاجة اسمها ان انا احتوي قلة الادب - [00:23:00](#)

لا لا انا احتوي اخطاء الطفل اصبر عليها اتحملة ما احتويش ايه؟ لاحتوي اب بيتكلم بقلة ادب بعنجهية ولا ولد بيتكلم بقلة ادب
عنجهية. وخصوصا ان احنا بطبيعة الحال مؤسساتنا - [00:23:10](#)
كده كده غير ربحية فما فيش حاجة اسمها هو انتم مش عارف ايه معلش حضرتك مش ممكن الاول نتكلم بهدوء انت حضرتك
بتهاجمينا كما لو كنا مش عارف ايه وبعدين كزا كزا كزا والا ما هنخلصش. الولد نفسه بيتكلم بايه؟ معلمة هو انت مش عارف ما
عملتيش كزا ليه؟ ما حطيتش ليه البتاعة على المش عارف كزا - [00:23:22](#)
انا اصلا حبيبي مش طالب اعمل لك الكلام ده وبعدين مش ده الاسلوب اللي بتكلم به. لو هنتكلم نقول جزاك الله خيرا معلمة. احسن
الله اليك. بس معلش ممكن النقطة دي - [00:23:41](#)

بشكل واضح فاصبحت المؤسسات التعليمية نفسها بتعمل ايه برضه ما بتتكلمش في الحاجات دي ومتحرجة بقى تتكلم فيها بقى.
اقول لك اصل مش عارف هيعملوا ايه. لا فاصبح في النهاية المكانين المنتزر منهم انه بينوا انسان محترم عنده احساس بفضل غيره
ما لهم - [00:23:50](#)

مش حاضرين فيطلع لنا الكائنات دي بقى اللي هي حاضرة في الاطفال دلوقتي لا سيما ان احنا قلنا الطفل عنده مشكلة النسيان اكثر
من الكبار احنا قلنا ان الطفل اقرب لطبع المرأة - [00:24:09](#)

وعنده العاطفة عليه والمرأة عندها الاشكال بتاع ارتفاع العاطفة ده. يعني لا تعقل على الامور لا تتزكرها بقدر ما تبقى حاضرة عاطفتها فيها ولزلك عندها اللي النبي بيتهدها النبي اللي هو كفران العسير - [00:24:21](#)

يعني تنسى كل الاحسان قصاد سيئة فالولد كده مم فهذا هذا الحاضر في في الطفل بيخلي الامر عنده ازود. ممكن ينسى كل الجميل في المشهد ويركز على حته ننسى كل الاحسان بتاع المعلمة وياخد باله انهارد مش عارف مش في الفورمة وبتضحكنا. ما جبتيش هدايا ليه النهاردة - [00:24:38](#)

هو انت ليه النهاردة ما عملتيش مش عارف ايه لما ما بتعمليش اللعبة الفلانية مع الوقت طبعا بيقع في اشكال كبير وهو تصور ان دي حقوق مكتسبة له انه ما يفهمش ان الفرض وياه الايه؟ المعلمة دي من نفسها بتروح تجيب لهم هي هدايا وحلويات من نفسها من فلوسها الخاصة. مش المؤسسة كمان - [00:25:00](#)

وبتيجي تديهم مش عارف ايه معلمة انت ما جبتيش ليه النهاردة كزا هو انت مش عارف ايه؟ انت على فكرة لك مرتين ما بتجيبيش كزا كزا مين قال له اصلا ان هو حقه المكتسب - [00:25:21](#)

المهم تصور ان ده حقه المكتسب. بالاضافة لحضور النسيان عنده اللي بيخليه يقع في في الكفران ده بيخلي سلوكه كده آآ ابعده ما يكون عن الشكران. ولذلك آآ قلنا قبل كده - [00:25:32](#)

آآ احنا مش عايزين بنبي الانسان اللي بيشكر عايزين نبقي الانسان الشكور في اول كثير الشكر عايزين ده اللي هو يعني على طول الخط آآ بيشكر من حوالها. بل آآ - [00:25:47](#)

النقطة بقى اللي خلتنى فتحت الموضوع اصلا وهي ايه ان مين قال ان الشكر بالنسبة للانسان مش مهم مين قال له مش مهم لو مش مهم ما كانش ربنا امر به - [00:26:08](#)

ووصى به ما كانش النبي صلى الله عليه وسلم يعني ربنا يقول ان اشكر لي ولوالديك ما كنش امر ان ربنا ان آآ يعني لو الشكر ده ما هيفرقش مع المشكور ما كنش ربنا ايه - [00:26:25](#)

امر به ولا قصة بيقص ما كانش النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا يشكر الله من لا يشكر الناس هو مش هيفرق ما كانش في السلوك العملي له صلى الله عليه وسلم ان هو دائما يشكر ده على ده ويشكر ده كزا ويوصينا من اسدى اليكم نورا فكافئوه - [00:26:41](#)

يوصينا من قال اخيه جزاك الله خيرا فقد ابلغ في الثناء بيوصينا بكل الامور دي يعني لو ان الشكر مش هيايه مش الانسان مش محتاجه لا انسان محتاجه لكن قلنا مرارا وتكرارا مش عايزين الاسراف في الشكر اللي هو يعده نفاقا - [00:26:57](#)

او يحيله نفاقا او بيخلي يخليه يفقد اثره وفي نفس الوقت مش عايزين النوع بقى من ايه من اللي هو الكفران والجحود والنكران؟ ما بيخليش الكلام ده يحصل المهم ولزلك اصلا من الحاجات اللي تساعد جدا على صناعة الانسان الشاكر ده - [00:27:19](#)

آآ شهود المنة انه يسهل منة غيره عليه لو هو شاهد المنة وشهود المنة اكثر حاجة بتجيبها مسألة ان هو استشعار عدم الاستحقاق استشعار عدم الاستحقاق فيبقى على طول الخط شاهد لمنة امه عليه في انها جاية تعبانة من برة وعملت لهم الاكل - [00:27:42](#)

شاهد لمنة ابوه عليه في ان هو آآ بيتعب برة عشان يوفر لهم الفلوس دي. شاهد مهنة المعلمة عليه اني حضرت وعملت وجهزت واتحملته ورد عليه طيب وشهود المنة ده لا يقوم الا على ساق الشعور بعدم الاستحقاق. شعور المنة ده شهود المنة. لا يقوم الا على ساق عدم الشعور - [00:28:09](#)

استحقاق ان هو يشعر بايه؟ بانها مش مستحقة. انما الشعور بالاستحقاق بيخليه ما بيشحشش لمنه. مش هتشيل منه فمش هيشكر اصلا. هيشكر ليه اشكره على ايه؟ لزلك مسلا لما هو لما تيجي مسلا تقولي لابنك اشكر بابا اشكره على ايه - [00:28:31](#)

نشكره على ايه واصلا مش شايل المنة. ليه عادي يعني ربنا يصرف عليه يعني عادي يعني ايه اشكره عليه انما هو لو قلنا قبل كده اصلا ان عاشورا ده من الحاجات اللي بتزكي شهر عدم الاستحقاق توهم الحرمان - [00:28:50](#)

تراهم الحرمان اللي هو اصلا لما يتوهم الحرمان ان ابوه ده مش موجود. انه ابن فلان اللي هو ايه؟ اللي مرط عياله مش سائل فيهم ان ابن فلانة اللي مكبرة دماغها على عيالها ومش عارف وياه - [00:29:06](#)

ساعتها يعني هيجي الكلام ده عنده بشكل واضح يبقى توهم الحرمان الشعور شعور عدم الاستحقاق فشهود المنة فالشكر طيب
ولذلك احنا نربيه على ان فيه شكر بالاقوال وبالاعمال وبالاحوال. آآ بشكر آآ قولي وقلبي وعملي - [00:29:21](#)
شكري القول ده لازم هو يكثر منه حتى لو مش مستشار في قلبه كده. بس واجب عليه. اشكر حد احسن اليه عشان كده احنا عايزين
نربيه على دي على الاعتراف بالفضل. هنا الواضح شخصية الابيب ايه - [00:29:38](#)
ان هو احنا قدام انسان ما له بيشكر قوليا خلاص وعنده الشكر القلبى هو مستشعر المنة شاهد المنة وفي نفس الوقت عرفنا منه انه
عنده شكر قلبي انه عارف ولذلك الحاجة المهمة بقى - [00:29:53](#)
اه ازاي تعرفي ابنك يعني بيشكر فعلا او الشخص ده بيشكر عن حق ولا عن غير حق تسألبيه ليه بتسألبيه ليه يعني انا مرة حد من
ولادي يقول لي ايه؟ بابا انا بحبك جزاك الله خيرا - [00:30:09](#)
فقلت له بتحبنى ليه قال لي عشان انت بابا قلت له طيب خلاص لو انت في بابا غيبي انت بتحبه برضو يعني ايه ايه المختلف يعني
يعني مسلا لو بابا وباضربك ليل ونهار ومش عارف بعمل فيك كذا وباجوعك. هتحبنى برضه - [00:30:28](#)
قال لي لا لا انت بابا كويس طيب كويس في ايه يعني اولاً مش بس انا عايز عايز يعني اعرف هو ايه انا عايزه هو نفسه يردد على
مسامع نفسه له ايه؟ ليه ليه بيشكر باباه - [00:30:50](#)
ان الرجل يردد على مسامع نفسه ايه المميزات اللي في امرأته؟ ان المرأة ترد على السماء نفسها ايه المميزات اللي في زوجها؟ ان
المعلم يردد على مسامع اه المتعلم المميزات اللي فيه. المتعلم يرد على مستوى - [00:31:08](#)
اقل من المميزات اللي فيه ولذلك في ناس في يعني من الحاجات الكويسة اللي ممكن نعملها ايه كنوع من التدريب الحديث عنه من
وراها لان الولاد في الاوقات ما بيقدروش يعملوا دي - [00:31:21](#)
بيتكسفوا تلاقي مسلا الولد مكسوف يقعد يقول لها ايه ومعلمة على فكرة انا بحبك قوي انت بتعملي وبتعملي في ولاد ايه؟ بيستحوا
فندربه على انه ايه؟ يتكلم مع مامته اتكلم مع اخته مع اخوه مع اصحابه في الفصل - [00:31:36](#)
كلهم على فكرة على فكرة انا بحب المعلمة وفلانة جدا على فكرة يا جماعة احنا لازم نشكر المعلم وفلان. ليه عشان هي بتعمل كذا كذا
كذا كذا كذا كذا كذا. هو الاهم انه يعتاد على انه يكون الشكرة ان ان هو يشهد المنة ويبقى عارف الاسباب - [00:31:51](#)
يعني المفترض ان هو اه ولذلك اه كنا قلنا قبل كده ان في نوع من المجالس المهجورة اللي هي اصلا كانت سنة عند الصحابة مجالس
التفكير بالنعم تدارس النعم وقلنا في الحديث المشهور اللي هو لما النبي صلى الله عليه وسلم قال ما اجلسكم؟ قالوا جلسنا نذكر الله
عز وجل ومن علينا بهن الاسلام - [00:32:08](#)
فالنبي يقول الله ما اجلسكم الا ذلك؟ قالوا والله ما اجلسنا الا ذلك فده كان مجلس هم بيعملوا فيه ايه بيتذكروا فيه منة ربنا عليهم يا
سلام لو احنا ما كناش حصل لنا كذا ده احنا مش عارف ربنا اكرمنا بكذا واحنا الحمد لله في النعمة الفلانية. المجالس دي المفترض
تبقى حاضرة في البيوت - [00:32:35](#)
حاضرة في المؤسسات حاضرمجلس كده مسلا اخواته يقعدوا مع بعض ويزكروا منة ربنا عليهم بايه؟ بالاسلام مني تربى عليهم
بالرسول صلى الله عليه وسلم امة ربنا عليهم بالدين بالقرآن - [00:32:59](#)
منة ربنا عليهم يعني بالهداية المسل من هدي اهل السنة يقعدوا ايه منة ربنا عليهم بالمجلس ده بتيسير الطاعة ليهم بتثيبتهم على
الخير حتى الان كل ده ايه؟ يحصل فين؟ المجالس دي تحصل ما بين الناس في المؤسسات تحصل في البيوتات - [00:33:13](#)
البيوت كده تقعد مسلا الست بدل مسلا ما تقعد مع جوزها تقول له ايه ده انت كنت مش انا استحملت معك كتير ده انت مررتني
فمش عارف ايه تقعد تقول له الحمد لله رب العالمين. شف احنا النهاردة ايه ده احنا جه علينا ايام ما كناش مش عارف كذا -
[00:33:33](#)
شوف فضل ربنا علينا وشوف مش عارف ايه وانا الحمد لله ربنا اكرمنا ان انا الحمد لله حياتي مستقرة وزوجي مش عارف ايه وانا
المشكلة لأ هو بس نقعد ايه اللي هو بقى اذا كنت ناسي افكرك استنى احسن تفكر نفسك مش عارف ايه ما تفكروا بقى بالحاجات

الذي - 00:33:49

يعني اللي اقصد ان دي حاجة يعني اه مهمة مهجورة فلو دربنا الولاد عليها ان هم آآ بعد كده ممكن حتى مش هنا لان هيجي لها في صور هيجلي فيها الكلام ده ان شاء الله لما يدرسوها - 00:34:06

بس اللي هم يقعدوا مع بعض كده بس مجلس ثم يتسابوا مع بعض ويتكلموا مم لأ مش المعلمة اللي بتتكلم لأ. تسيبهم مسلا كده مسلا لو عشر دقائق وتلاقي فيه زي كاميرا كده ولا حاجة. هي بتابع ايه اللي بيحصل. فتشوفهم هم مع بعض هيقولوا ايه - 00:34:26

ان انتم هتقعدوا تعملوا بس كذا تكلموا في كذا بس. يعني تشوفهم برضه المفترض تدريب يعني على مجالس التفكير بينا عندنا

سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:34:46

اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سم العمران افتكروا للرب صمد. فالله عليك - 00:35:00