

مسابح السنة (رمضان 3341) | ح 02 تشجيع المواهب | د. عمر

المقبل

عمر المقبل

لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة يرجو كثيراً باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله. ايها المشاهدون الكرام. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ومرحباً بكم الى لقاء جديد من لقاءاتنا - 00:00:01

في مسابح السنة. هذه اللقاءات التي تأتيكم مقدمة من وزارة الشؤون الاسلامية والاداريات والدعوة والارشاد في المملكة العربية السعودية محتواها كل دعوة وكله ارشاد وكله دلالة على الخير باذن الله تعالى. وكل مسابح السنة اتباع لما جاء في هدي النبي صلى الله عليه - 00:00:44

وسلم في آكثير من المواقف التي مرت به في حياته عليه الصلاة والسلام نستنير بهذه الدلالات وهذه الدعوة وهذا الهدي لكي يجعله آقدوة لنا عليه الصلاة والسلام في حياتنا وعندما آن حق ذلك ونفعل ذلك فبالتأكيد نبلغ باذن الله تعالى - 00:01:03

اه مدارج اه الكمال ونبلغ باذن الله تعالى مبالغ حميدة في افعالنا الحياتية تعالوا في هذه الحلقة ايها الاحبة لكي نقف معه عليه الصلاة والسلام في كيفية تشجيعه للمواهب وكيفية تقديره لقدراته من حوله في بيته وصحابته كذلك وكيف كان بكل الامور الى من - 00:01:23

يسعنها ثم يشجع بعد ذلك ويقدر ويدعم يكافي على ذلك هذا العلم الكبير علم القدرات وتشجيع المواهب الذي هو اصل في شريعتنا الاسلامية. تعالوا لنناقشه ونضعه بين يدي ضيفنا في هذا - 00:01:50

الحلقة فضيلة الشيخ الدكتور عمر ابن عبد الله المقبل الاستاذ المشارك بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية في جامعة القصيم. رحبوا معي ابتداء بفضيلة الشيخ حيام الله شيخ عمر واهلا بكم اه النبي صلى الله عليه وسلم المشجع الاول والمقرر الاول - 00:02:06 والافضل المواهب وما اكترهم اه في صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف لنا ان آن ندخل في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ونستشف منها ونتعلم منها تقدير وتشجيع المواهب - 00:02:25

الحمد لله وصلى الله وسلم وببارك على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه اما بعد اه كما تفضلتم اه كان التشجيع اه النبوى اه للقدرات والمواهب التي ترددوا عليه كان ظاهراً وبيننا - 00:02:41

وهذا ابتداء يكشف لنا ان في السنة ثراء عظيماً في الابواب كلها وان ما يعني يطرحه بعض الناس في مثل هذا الموضوع او غيره من المواضيع التي تحتاج الى نوع من التأمل - 00:02:59

ويظن ان الغرب سبقنا اليها اقول سبقنا اليها نعم قد يكون عندهم نوع من التشقيق نوع من الترتيب نوع من الابداع في الاستفادة من وغير ذلك هذا موجود لكن ان يقول سبقنا بحيث كأننا اتينا بعد فهذا في الواقع تقصير منا في قراءة السنة او تقصير من قائل هذا الكلام - 00:03:13

في قراءة السنة هذه القراءة الفاحصة المتأنية. ساحاول في هذا اللقاء ان اضرب او اشير الى بعض الامثلة التي تكشف لنا كيف كان عليه الصلاة والسلام يمارس هذا التشجيع اه من خلال اه مواقف متعددة مع صحابته رضوان الله تعالى عليهم وخاصة منهم من كان في مقبل - 00:03:33

اه مرة من المرات كان يمسك بيد ابي ابن كعب احد قراء الصحابة رضوان الله عليهم. وكان شاباً من الشباب فسألته وقال اي اية في

كتاب الله اعظم قال قلت الله رسوله اعلم - 00:03:53

فاعاد عليه النبي صلى الله عليه وسلم السؤال مرة اخرى وقال اي اية في كتاب الله تعالى اعظم قال قلت الله لا الله الا هو الحي
القيوم الى اخر الاية وهي اية الكرسي - 00:04:14

وقال النبي صلى الله عليه وسلم ليهندك العلم ابا المنذر يعني هنينا لك هذا العلم الذي بلغت به ان تعلم اي اية في كتاب الله اعظم.
وواضح من هذا السؤال ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يلقي هذه المعلومة - 00:04:29

من قدرى لكن ابى ابن كعب بتدبره للقرآن شعر ان هذه الاية ها حوج من المعانى ما تستحق معه ان تكون اعظم اية في كتاب الله والا
لو كانت هذه المعلومة يعني كما يقال مطروحة من قبل لم تكن هناك مزية - 00:04:43

قل لي ايش ؟ لابي ابن كعب احيانا نحن في الفصل في قاعات التدريس في الجامعة او حتى الاخوة في التعليم الثانوى او الابتدائى
او المتوسط او اي مجال من مجال التعليم حتى في المساجد - 00:04:59

قد نسمع من بعض طلابنا اجابات لكنهم للاسف لا يسمعون منا ايش وثناء وانا هنا اقول لا يعني ينبغي ان يكون التشجيع على اي
اجابة سواء كانت عادلة او غير عادلة لا بل ينبغي ان نثني على الاجابة - 00:05:13

ذات النوعية المتميزة التي فعلاً تشعر بذكاء تشعر بعلم تشعر باستنباط بقدرة خاصة بقدرة خاصة بقدرة خاصه وتشعر بان هناك
موهبة آآ تفتقت عنها عبارات هذا هذا المجيب اه في موقف اخر ايضا - 00:05:29

آآ نجد ان النبي عليه الصلاة والسلام قد آآ وجد عنده مجموعة من الشباب القراء الذين عنوا بحفظ القرآن وظبطه واتقانه آآ على آآ كما
علمهم النبي عليه الصلاة والسلام - 00:05:47

سيلقي تلك الكلمة المشجعة لهم ومن هؤلاء عبدالله بن مسعود رضي الله تعالى عنه وارضاه وقال من اراد ان يقرأ القرآن ربا طريما كما
انزل فليقرأه على قراءة ابن ام عبد - 00:06:03

الذى هو عبد الله بن مسعود الهدلي ابو عبد الرحمن رضي الله عنه وارضاه هذه الكلمة سمعها ابن مسعود وهو في شبابه ومبتدئ في
شبابه المتوسط فبقي اثراها في نفسه رضي الله تعالى عنه - 00:06:22

شجعه مرة عليه الصلاة والسلام قال له اقرأ علي القرآن لا شك انه تشجيع عملي كما لو قال الاستاذ الان اريدك يا فلان ان تشرح لي
الحديث وهو استاذ حديث او فسر لي الاية الفلانية وهو في درس تفسير او بين لي خلاف العلماء في هذه المسألة - 00:06:39

وهي مسألة فقهية لا شك ان هذا الضرب من ضروب التشجيع هنا يمارس عليه الصلاة والسلام التشجيع من جهتين فيقول له من اراد
يسمع الناس وهو الرسول حي عليه الصلاة والسلام. من اراد ان يقرأ القرآن غضا طريما كما انزل فليقرأ على قراءة ابن ام عبد -
00:06:57

ويقول ايضا في موضع اخر نعم. ويقول له مرة اقرأ علي القرآن فيتعجب ابن مسعود اقرأ عليك القرآن وعليك انزل يقول نعم اني
احب ان اسمعه من غيري هذا يعني الوان من التشجيع يعني لها اثراها الايجابي في تنمية هذه الموهبة. بلغ عبد الله بن مسعود في علم
القرآن - 00:07:14

ما قال يوما من الدهر بعد ان مات اكتر اقرانه من الصحابة والله لو اعلم احدا اعلم مني بكتاب الله تظرب اليه اكباد الابل لرحلت اليه
قال علامة الرواى للحديث - 00:07:34

ففرضت هذا الحديث على علماء الكوفة الموجودين من الصحابة فما انكر ذلك منهم احد. كلهم يسلم انه ان عبد الله بن مسعود هو
اعلم الموجودين بكتاب الله عز وجل احيانا لو فتشنا في بعض المawahب الموجودة اليوم - 00:07:49

العلمية او حتى اقول لك بكل وضوح حتى بعض المawahب في بعض المناشط الالخرى التي قد تصنف على انها رياضة او غيرها لو
تأملت في هذه المawahب لوجدت ان ان ثمة من رعاها في الصغر - 00:08:05

فإذا كان يوجد اناس يرعون موهبة للاعب او موهبة مفن مع يعني في هذه الحقول التي قد يكون في بعضها ايش ؟ ضرر على الانسان
من الناحية الشرعية. اتكلم خصوصا عن موضوع الغناء المحرم - 00:08:19

اـه فـكـيف نـهـل نـحـن طـاقـات نـهـيـئـها لـتـكـون اـه في مـصـاف اـهـل الـعـلـم في مـصـاف الـعـلـمـاء في مـصـاف الدـعـاة لم يـوـجـد عنـدـنـا منـ المـواـهـب ؟
كم يـوـجـد عنـدـنـا منـ الطـاقـات مـاتـت بـسـبـب الـاهـمـال . هـمـ، مـاتـت بـسـبـب انـهـا لمـ تـسـمـع كـلـمة مشـجـعة . وـاحـيـانا آآ يعني قـبـل انـ تـمـوت هـنـا -

00:08:34

احـيـاـها وـاحـيـيـتـ في اـماـكـن اـخـرـى . نـعـمـ بـمـعـنى استـقـطـبـتـ . نـعـمـ منـ بـلـدان اـخـرـى . وـما اـكـثـرـ العـقـولـ العـرـبـيـةـ التـيـ وـالـمـسـلـمـةـ التـيـ هـاجـرـتـ اوـ اوـ استـقـطـبـتـ منـ بـلـدانـ اـخـرـىـ وـتـمـتـ رـعـيـتـهاـ هـنـاكـ اـبـنـ مـسـعـودـ اـحـسـنـتـ صـدـقـتـ وـهـذـاـ كـلـامـ صـحـيـحـ . اـهـ اـبـنـ مـسـعـودـ رـضـيـ اللـهـ عـنـ هـذـاـ التـشـجـيـعـ وـالـثـنـاءـ الـايـجـابـيـ الذـيـ كـانـ يـسـمـعـهـ -

00:08:55

اـثـرـ فـيـهـ هوـ حـتـىـ هـارـسـهـ معـ بـعـضـ اـصـحـابـهـ فـمـرـةـ قـالـ لـاـحـدـ تـلـامـيـذـهـ وـهـوـ الرـبـيعـ اـبـنـ خـثـيمـ رـحـمـهـ اللـهـ يـاـ رـبـيعـ لـوـ رـآـكـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـاـحـبـكـ . يـاـ اللـهـ -

00:09:20

يـعـنـيـ اـيـشـ تـتـوـقـعـ وـقـعـ هـالـكـلـمـةـ ذـيـ عـلـىـ الرـبـيعـ وـاـنـاـ اـسـمـعـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ اـتـسـاعـلـ ماـ هـيـ الصـفـاتـ التـيـ وـجـدـتـ فـيـ الرـبـيعـ ؟ـ جـعـلـتـهـ يـقـولـ جـعـلـتـهـ يـسـمـعـ منـ شـيـخـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـسـعـودـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ -

00:09:33

ابـنـ مـسـعـودـ تـعـلـمـ عـلـمـ الـثـنـاءـ تـعـلـمـ عـلـمـ التـشـجـيـعـ لـلـمـوـاهـبـ . تـعـلـمـ يـعـنـيـ اـبـرـازـ الـجـوـانـبـ الـايـجـابـيـةـ اوـ الـقـدـرـاتـ النـبـيـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ منـ اـسـتـاذـهـ الـاـوـلـ فـهـوـ الذـيـ سـمـعـهـ يـقـولـ مـنـ اـرـادـ انـ يـقـرـأـ الـقـرـآنـ غـصـاـ وـهـوـ الذـيـ قـالـ لـهـ اـقـرـأـ عـلـىـ الـقـرـآنـ فـنـقـلـ تـأـثـرـ -

00:09:47

قـالـ يـاـ رـبـيعـ لـوـ رـآـكـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـاـحـبـكـ وـابـنـ مـسـعـودـ لـاـ يـجـاـمـلـهـ لـكـ تـصـوـرـ يـعـنـيـ يـقـولـ الرـبـيعـ ماـ بـقـيـ بـيـنـيـ وـبـيـنـ انـ اـكـونـ آآـ الـزـمـنـ مـعـنـاتـهـ اـنـ سـائـرـ عـلـىـ طـرـيقـ الصـحـابـةـ -

00:10:06

اـصـورـ كـيـفـ وـقـعـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ عـلـىـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـسـعـودـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ اـحـيـاـنـاـ يـكـوـنـ لـهـ اـثـرـ عـظـيـمـ فـيـ فـيـ حـيـاـةـ الـاـنـسـانـ بـعـضـ السـلـفـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـمـ يـعـنـيـ دـعـنـيـ اـقـولـ لـكـ فـيـ بـعـضـ الـمـعاـصـرـيـنـ آآـ الشـيـخـ آآـ -

00:10:19

عـبـدـ الرـحـمـنـ اـبـنـ قـاسـمـ رـحـمـهـ اللـهـ . الذـيـ جـمـعـ فـتـاوـيـ شـيـخـ الـاسـلـامـ اـبـنـ تـبـيـمـيـةـ كـانـ فـيـ اـوـلـ حـيـاـتـهـ يـعـمـلـ فـيـ الزـرـاعـةـ فـقـالـ لـهـ اـحـدـ الـمـشـاـيـخـ قـالـ لـهـ اـحـدـ الـمـشـاـيـخـ يـاـ عـبـدـ الرـحـمـنـ هـذـهـ لـيـسـتـ صـنـعـتـكـ -

00:10:35

هـذـهـ لـيـسـتـ صـنـعـتـكـ اـذـهـبـ فـاطـلـبـ الـعـلـمـ . فـطـلـبـ الـعـلـمـ فـصـارـ مـنـ كـبـارـ طـلـابـ الشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ اـبـرـاهـيـمـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ الشـافـعـيـ اوـ غـيرـهـ مـنـ الـائـمـةـ رـآـهـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ يـشـتـغلـ بـغـيـرـ ماـ هـوـ لـهـ -

00:10:50

بـغـيـرـ ماـ يـصـلـحـ لـقـدـرـاتـهـ وـطـاقـتـهـ آآـ التـيـ آآـ اـكـتـشـفـهـاـ شـيـخـهـ فـيـهـ وـقـالـ اـذـهـبـ فـاطـلـبـ الـعـلـمـ لـاـنـهـ يـقـولـ اـنـتـ عـنـدـكـ مـنـ الـقـدـرـاتـ وـالـطـاقـاتـ لـاـ يـصـلـحـ اـنـ تـسـتـمـرـ فـيـ هـذـاـ طـرـيقـ فـنـفـعـ اللـهـ بـهـمـ كـثـيرـاـ -

00:11:03

ابـنـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـمـ اـحـيـاـنـاـ الثـنـاءـ اوـ تـشـجـيـعـ الـقـدـرـةـ لـازـمـ بـالـضـرـورـةـ انـ اـنـصـ عـلـيـهـاـ بـطـرـيـقـ حـرـفـيـةـ بـلـ قـدـ تـأـتـيـ عنـ طـرـيقـ الدـعـاءـ . مـهـمـ . مـثـلاـ حـيـنـمـاـ سـمـعـ عـبـدـ اللـهـ اـبـنـ عـبـاسـ يـعـنـيـ وـهـوـ الذـيـ جـاءـ لـيـلـةـ -

00:11:20

يـبـيـتـ عـنـدـ خـالـتـهـ مـيـمـونـةـ لـاـ شـيـءـ الـاـ لـيـرـقـبـ صـلـاـةـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـيـ الـلـيـلـ . لـاحـظـ غـلـامـ مـعـلـمـ بـعـثـهـ اـبـوـاهـ لـيـتـفـقـهـ هـذـهـ الـعـبـادـةـ

الـتـيـ لـاـ نـعـلـمـ اـحـدـاـ وـصـفـهـاـ بـهـذـاـ التـفـصـيلـ -

00:11:37

الـسـنـةـ الصـحـيـحةـ غـيـرـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـبـاسـ فـيـ السـنـةـ الصـحـيـحةـ وـصـفـهـاـ يـصـفـ هـالـكـ وـقـدـ حـضـرـهـ وـهـوـ طـفـلـ يـافـعـ صـغـيرـ جـداـ عمرـهـ اـقـلـ مـنـ تـلـاثـةـ عـشـرـ سـنـةـ بـلـاـ شـكـ يـحـظـرـ بـيـتـ خـالـتـيـ مـيـمـونـةـ فـيـصـفـ لـنـاـ قـيـامـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـتـفـصـيلـ دـقـيقـ . لـمـ يـنـقـلـ عـنـ غـيـرـهـ -

00:11:50

بـهـذـاـ التـفـصـيلـ ثـمـ يـدـعـوـ لـهـ النـبـيـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ بـذـلـكـ الـدـعـاءـ الذـيـ رـأـيـ بـرـكـتـهـ وـثـمـرـتـهـ فـيـ حـيـاـتـهـ اللـهـمـ فـقـهـهـ فـيـ الـدـينـ . وـاعـلـمـ

الـتـعـوـيـلـ عـنـدـنـاـ فـيـ وـاقـعـ الـصـحـابـةـ الذـينـ تـأـثـرـوـ بـهـذـاـ الـهـدـيـ النـبـويـ نـجـدـ اـحـيـاـنـاـ اـسـلـوـبـاـ فـيـ التـشـجـيـعـ -

00:12:11

لـيـسـ بـالـضـرـورـةـ اـنـ تـكـوـنـ تـلـكـ الـطـرـقـ كـلـهاـ لـاـ اـحـيـاـنـ اـحـضـارـ الشـاـبـ الذـيـ تـلـمـحـ مـنـهـ بـوـادرـ النـجـاـبةـ فـيـ مـجـالـسـ الكـبـارـ لـيـسـعـ مـنـهـ وـيـتـعـلـمـ

مـنـهـ وـمـرـبـيـ نـمـاذـجـ مـنـ هـذـاـ لـكـنـ اـكـتـفـيـ بـهـذـاـ المـثـالـ فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ بـوـاقـعـ الـصـحـابـةـ -

00:12:29

عـمـرـ بـنـ الـخـطـابـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ الـفـارـوقـ كـانـ يـقـدـمـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـاـ فـيـ مـجـالـسـ كـبـارـ قـرـيـشـ كـبـارـ الـصـحـابـةـ مـنـ الـاـنـصارـ وـالـمـهـاجـرـينـ فـكـأنـ بـعـضـهـمـ اـيـشـ اـكـثـرـ مـثـلـ هـذـاـ كـيـفـ شـابـ -

00:12:47

في هذا السن يحضر معنا ونحن الذين شافت لحاننا في الاسلام وقال انه غلام معلم او شاب معلم فاحضره يوما فسألة يوما اراد ان 00:13:03
يبين لهم مكانة هذا الشاب. شوف اسلوب التشجيع كيف -

احتضان الموهبة والقدرة وقال لهم ما تقولون في قول الله تبارك وتعالى اه اذا جاء نصر الله والفتح عليهم سورة النصر كلهم قالوا 00:13:20
هذا امر من الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم -

انه اذا فتح عليه مكة ان يستغفر وهذا التفسير صحيح من حيث المعنى لا اشكال فيه لكن ثمة شيء لا يفقهه الا العلماء او دعنا نقول 00:13:36
المتدبرين او المتأملين او عندهم اثارة من علم فقال ما تقول فيها يا ابن عباس وكأنه به يلتفت اليه -

قال هو نعي نعي اجله عليه الصلاة والسلام دعيت اليه اجله. يعني كما تختم الصلاة بالاستغفار والحج بالاستغفار. كذلك حياتك هنا 00:13:56
امرت ان تختتمها بالاستغفار فهذا اشعار واذان بقرب الاجل. قال الفاروق ما اعلم منها الا ما تعلم -

قال ان له فتى الكهول له لسان سؤول وقلب وقلب عقول. هذا التشجيع الذي مارسه النبي عليه الصلاة والسلام وطبقه 00:14:17
اصحابه من بعده. نحن بحاجة لتفعيله اذا اذنت لبابكم كيف نفعله؟ نعم. اي يعني في بيوتنا الان جميل. يوجد في بيوتنا طاقات ولا
شك -

وعموم الناس كما تقول الدراسات هم من متواسطي الذكاء ليسوا عباقرة وليسوا اوباء. نعم. متواسطي الذكاء وهو درجات معروفة 00:14:37
في مقاييس العالمية فاحيانا تبدو بوادر نجابة عند بعض الابناء. هذا قد تكون عنده موهبة خط -

قد تكون عند هذا موهبة بيان قد تكون عند هذا موهبة حفظ وقد تكون عند هذا موهبة اه كتابة فهنا دور الاب ان يمارس التشجيع. 00:14:54
ما شاء الله خطك رائع يا ولدي -

ما شاء الله انت قدرة على البيان. ان شاء الله تعالى تكون خطيب اه غدا باذن الله تعالى او تكون اه مذيع ناجح تبلغ اه رسالة 00:15:07
ايجابية للناس. انت -

مثلا عندك قدرة على الكتابة. يا بني مثلا انظر الى هذه الكتب التي نفع الله بها. اجتهد من الان لتنمية الموهبة وهكذا على قتلى املأ 00:15:17
التفاصيل الدقيقة لرعاية الموهبة هنا يأتي دوري في الاتصال بمن يتقنون هذى الاشياء ويحسنونها. سواء كانوا من الاساتذة او من
الجهات المعنية بهذا كما يوجد الان في بعض البلاد وعندها هنا في بلادنا -

رعاية الموهوبين آآ هي فكرة رائدة ناجحة آآ يعني اقصد من هذا انه توجد عندنا قدرات ينبغي ان نهتم بها فلا يدرى احد منا قد 00:15:39
يكون هذا الولد اماما ينفع الله عز وجل به او رجلا مؤثرا في الامة ورقما صعبا يحفظه التاريخ وينشق حروفه. جميل. جميل -

انت الان بالتأكيد شيخ عمر تشاهد يعني في في اصقاع العالم كله يعني ربما يشاهدنا احد الان في الامريكيتين او في استراليا 00:16:02
يعني حتى افريقيا واوروبا وغيرها. وفي ابناء الامة جميعا من المبدعين -

اه ما يجعلنا حقيقة يعني ندعو من خلال هذا المنبر ومن خلال هذا البرنامج ومن خلال مصابيح السنة آآ الاباء جميعا والمعلمين 00:16:20
والدعاة والاعلاميين وكل من يهمه شأن الامة الاسلامية وكل من يشاهدنا الان ان آآ -

ينظر بعين فاحصة ويدقق النظر تماما اه يستخرج مكنوزات هذه الامة من هؤلاء المواهب الشبان صحيح لكي ينتروا العلم وينثروا 00:16:37
الخير ويشبع آآ الاسلام في كل مناحي العالم هذا طيب والله اؤكد على هذا وقد يعني -

سافرت لبعض البلاد في افريقيا وفي اسيا احيانا لا يحول دون انطلاق هذه الموهبة الا عوائق قد تكون مادية قد تكون اجتماعية 00:16:57
ونحو ذلك. فحق على اه يعني حق لابنائنا علينا ان نتولى هذه المواهب وان نرعاها لعل الله عز وجل ان يكتب على يديها تقدما وان
يكتب -

على ايديهم عودا بالامة الى مجدها وسالف عزها. قل لي في دقيقة لو لم نهتم بهذه المواهب هل ستعود المجد الامة الى مجدها؟ لا 00:17:20
شك ان الغفلة عن العناية بهذه المواهب يؤخر مسيرة النصر. هم -

الرجل المؤثر واحد كما يقال اه يعني قد يكون الرجل بالف قد يكون الرجل بالف. انت اذا اعنتيت بالموهبة لانك قد توفر على نفسك

جهود في تربية عشرات وربما الاف من الناس لأن هذا قد يكون قائدًا مؤثراً أخذًا بزمام الأمور. انظر إلى عمر ابن عبد العزيز -

00:17:36

في في شبابه كيف كان نشأ نشأة ثم اعتنى به والده فاوكله إلى المربيين حتى قام فارجع الله عز وجل على يديه وهو رجل واحد رجل واحد ارجع الله على يديه قيادة الأئمة وسياستها إلى طريقة الخلافة الراسدة - 00:17:56

رجل واحد قد يغير. رجل واحد هو قد يمشي على الأرض الآن. قد لا نرى عليه ولا طاقية لأنه صغير السن. لكن كما قال الأول وتزعم أنك جرم وفيك مطول العالم الأكبر - 00:18:14

كان طوال العالم الأكبر أه نسأل الله أن يوفقنا أه جميعا وكل من يشاهدنا الآن في كل مكان أن أه نوفق إلى رعاية المواهب وتشجيعها ودعمها وهذا سلوك آنبوبي كريم وهدي نبوبي لابد أن نقتدي به وأن نفعله في حياتنا - 00:18:27

مصابيح السنة مستمرة معكم باذن الله تعالى في حلقات أه أخرى قادمة تتبع فيها الهدي النبوبي ونمسيه ونحربيه على تفاصيل حياتنا. قبلوا شكري على متابعتكم لهذه الحلقة. وشكراً كذلك مني ومنكم لفضيلة الشيخ الدكتور عمر بن عبد الله المقرب. الاستاذ المشارك - 00:18:46

بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية في جامعة القصيم إن كان ضيفاً ومحاجطاً آن لنا ولهم في هذه الحلقة نلقاكم باذن الله تعالى على خير استودعكم الله. السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - 00:19:06

اسوة حسنة كثيراً - 00:19:23