

مصادر التلقي ٦٠ | حجية السنة النبوية ٤٠ | أحمد السيد

أحمد السيد

الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه كما يحب ربنا ويرضى. اللهم صلي وسلم وبارك على عبدك ورسولك محمد اللهم انا نسألك العون والتوفيق والتسديد والبركة استعينوا بالله - 00:00:00

ونستفتح المحاضرة الخامسة من حجية السنة آآ وكما قلت هي فكرة منهجية في ترتيب هذه المحاضرات وليس اعتباطية وليس استغراقاً فيما آآ لا ينبغي فيه الاستغراب باختصار شديد اول شيء نظرية المعرفة ثم مصادر التلقي مصادر التلقي اول شيء القرآن الكريم اخذنا فيه شيء سريع بحكم - 00:00:18

يعني عدم وجود الجدل فيه الا من غير المسلمين تماماً غير المنتسبين للإسلام ثم انتقلنا الى حجية السنة اطلانا القول فيها نظراً لقضايا متعددة او اسباب متعددة ذكرتها في البداية - 00:00:47

اً ثم بعد ذلك حجيت الجماع وبهذا تكون قد انتهت مصادر التلقي. ثم ننتقل الى كيف نفهم مصادر التلقي؟ كيف نتعامل مع النصوص الشرعية القواعد اللغوية والاصولية التي نحتاجها لفهم النصوص - 00:01:01

وبهذا طبعاً مع وجود الكتب في نفس الوقت تثبت حجية السنة ينبع لغواية الفكرية دلائل اصول الاسلام هذه المنظومة منظومة المواد هذه اه انا ازعم انها تشكل قاعدة معرفية منهجية اولية بالنسبة للانسان الذي يريد ان ينطلق - 00:01:17

في سماءات المعرفة والفكر والعلوم اه هي من الضرورات في هذا الزمن. من الضرورات في هذا الزمن وهي تقي باذن الله من كثير من التخبطات المعرفية. فيها مشكلة وحده انها تحتاج الى صبر - 00:01:34

وطول نفس وما هي ما تقدم في محاضرة ولا في ماء الدولة. تحتاج طول نفس يعني الكتب فقط ينبع الغواية ست مئة صفحة آآ دلائل على اصول الاسلام تقربياً ثالث مئة صفحة او تثبت حجية السنة يعني الكتب الف صفحة - 00:01:47

اً والمحاضرات احنا اه حناد ستة في حجية. سنة واحدة من نظرية المعرفة آآ ثنتين في قواعد فهم النصوص واحدة في الاجماع هي عشر محاضرات عشر محاضرات والصفحة هي ببس لتكوين القاعدة المعرفية - 00:02:01

المنهجية الاولية للانطلاق بعد كذا والبناء اه لكن مثل ما اقول دائماً انه اللي يصير على طريقة منهجية ما يندم في الاخير. ما يندم. النتائج ما تتحقق مبكراً لكن الثمرات دائماً تكون ناضجة والارضية تكون راسخة - 00:02:16

اه او الجذور تكون راسخة اه بينما هناك اه وهم المعرفة اللي هو ممكن انسان يحصل انتفاضة سريعة وانتفاضة سريعة في مجال معين عبر قراءة كتاب معين او حضور محاضرة معينة او جلسات نقاشية فهو يشعر بالانتفاض السريع ولكن في الحقيقة هو انتفاض منقطع الجذور ما في جذور - 00:02:35

ثبتته ما في جذور وهذا اكثراً جذباً اكثراً استعراضاً اكثراً آآ آآ اشراقاً على نظام اضاء شبكات التواصل لكن عند اي رياح اي مشكلة اي تحدي فكري عميق لا تجد - 00:02:58

آآ لا تجد ما يثبت الانسان ما يثبت الانسان طيب احنا اخذنا في حجية السنة اخذنا في حجية السنة اخذنا موضوعات كثيرة جداً سواء حقيقة القول بحجية السنة ما الات القول بانكار حجية السنة بعدين اخذنا - 00:03:18

مرتكزات حجية السنة وتكلمنا عن قضايا منهجية كيف انه لازم ننظر لموضوعات مع بعض ما نفرقها ما نفكها اخذنا القرآن الكريم الالحالة الى الرسول صلى الله عليه وسلم كذلك النصوص الدالة على اه عدم انحصر الوحي في - 00:03:34

النص القرآني اخذنا انزال الحكمة الثاني ايش مكتوب ها لا الثاني في عدم انحصر الوحي التكفل بالبيان والثالث النصوص المبينة

النصوص المعينة مو المبينة النصوص المعينة الدالة على وجود وحي غير القرآن طيب رقم اثنين هذى التكفل ببيان انا احيل فيها الى كتاب تثبيت حجة السنة وهو مقرر - 00:03:51

تمام خلنا نروح رقم ثلاثة سريعا آآسبق اني ذكرت دائمًا لمن يجي شخص يطرح اطروحة التشكيك في السنة النبوية يقول لك نحن نتبع الوحي وانتم تتبعون اراء الاباء والاجداد والمذاهب - 00:04:26

فانت تجي تقول له يا عزيزي انا اثبت لك من خلال الوحي ان الوحي يقول انه ليس منحصرا في النص القرآني وبالتالي انت الذي حجمت الوحي وانا الذي اعطيته قيمته التي اثبتها الوحي - 00:04:44

واضح الفكرة يعني هو يقول انا ما اتبع الا النص القرآني لانه هو الوحي انا اقول له النص القرآني يقول الوحي ليس هو النص القرآني فقط وبالتالي اينا احظى بدعوى اتباع الوحي - 00:04:59

ومن اعطاه قيمته الحقيقة وسعته التي جاء بها الوحي نفسه. واضح الفكرة من النصوص او من الوجوه التي تدل على ان الوحي لا ينحصر في النص القرآني هو هناك نصوص معينة في القرآن الكريم - 00:05:15

آآ عندنا مثلا وقد ذكرته ربما سابقا هنا ذكرته كثيرة سابقا لا اذكر ربما ذكرتها هنا ايضا اه اللي هو نصوص تحويل القبلة ان الله سبحانه وتعالى قال اه قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فولي وجهك شطر المسجد الحرام - 00:05:31

آآ وهذا اثبات ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتطلع يأمل يرجو يرغب في ان تتحول القبلة الى قبلة اخرى غير القبلة التي كان يصلى عليها وانه ما منعه من ان يصلى الى او يتحول الى تلك القبلة الا انه ممنوع من ذلك بوجي اخر يقول له استقبل القبلة الاولى - 00:05:51

فانزل الله الوحي مرة اخرى باستقبال القبلة الجديدة السؤال المركزي هو الوحي الاول الذي يأمره باستقبال القبلة الاولى اين هو؟ في القرآن الجواب غير موجود غير موجود. اذا هذا يدل على ان الوحي ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم وليس بالضرورة ان - 00:06:11

يكون نصا قرآنيا ليس بالضرورة ان يكون نصا قرآنيا وهذا من من الادلة اللي تسبب ازمة للمشككين يمكن ذكرت لكم قصة وذكرتها هنا انا في السياق مع المنكر ذاك اللي قال لا اصلا قبلة ما تحولت - 00:06:30

كلام السبعة الى اخره. تمام هذا نص من النصوص. نص اخر قول الله سبحانه وتعالى اذ تقول للمؤمنين اذ تقول للمؤمنين ان يكفيكم ان يمدكم ربكم بثلاثة الاف من الملائكة - 00:06:45

الان النبي صلى الله عليه وسلم الله سبحانه وتعالى يثبت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول للصحابة ان ثلاثة الاف من الملائكة سينزلون عليكم آآ في في آآ في احد في احد - 00:07:04

باحد هذه الایات في سورة ال عمران في سياق واذ غدوت من اهلك تبوأ المؤمنين مقاعد القتال اه في البدر الف اللي في سورة الانفال طيب الان السؤال النبي صلى الله عليه وسلم حين يخبر اصحابه بهذا العدد من نزول الملائكة من اين له ان يعلم هذا التفصيل - 00:07:21

الا وحي السؤال اين الوحي الذي قال للنبي صلى الله عليه وسلم ان ثلاثة الاف من الملائكة سينزلون على المؤمنين اين هو في القرآن لا يوجد اذا هذا يدل على ان الوحي كان يتزلزل عن النبي صلى الله عليه وسلم بغير - 00:07:40

النص القرآني ايضا ام اية التحرير آآ واذ اسر النبي الى بعض ازواجه حديثا. فلما نبأ به واظهره الله عليه عرف بعضه واعرض عنه بعض. فلما نبأها به قالت من انبأك هذا؟ قال نبأني - 00:07:58

يعني مخبر نص صريح واضح في انه العليم الخبير سبحانه نبأ النبي صلى الله عليه وسلم بنبأ هذا الامر الذي اسره ازواجه جيد السؤال اين هذا النبأ في القرآن الكريم او الانباء - 00:08:19

لا يوجد لا يوجد اذا نبأ الله العليم الخبير نبئه محمدا صلى الله عليه وسلم بما اسر ازواجه بوجي اثبت القرآن انه وحي وليس مسجلا في النص القرآني فهذا يدل على ان الوحي القرآني ليس منحصرا - 00:08:35

عفوا الوحي ليس منحصرا في في القرآن الكريم. واضح؟ اذا من يقول ان انا لا نتبع الا النص القرآني لانه هو الوحي. وانتم تتبعون اقوال الاباء والاجداد نقول لهم انتم الذين خالفتم الوحي بتحجيمكم اياه فيما نزل من او في النص القرآني. طبعا هنالك وجوه اخرى هذا الان فقط - [00:08:55](#)

نصوص معينة حتى التواتر اذا انتقلنا الى التواتر فيها اشتراك وفي اشتراك ما بين التواتر وما بين الوحي محد يقدر يجيئه كيف وشوية كذا استدلال طويل تشبك اه احنا قلنا في نصوص معينة تدل على انه القرآن ان الوحي ليس من حسنة وفي النص القرآني صح - [00:09:18](#)

طيب في وجه اخر من وجوه الاستدلال على حجية السنة غير الوحي اللي هو التواتر تمام انه في اشياء تواترت عن النبي صلى الله عليه وسلم طيب تمام خلني اكمل السؤال - [00:09:45](#)

سؤال هو يوجد علاقة بين وجه من وجوه التواتر وبين وجه من وجوه نصوص معينة تدل على ان الوحي لا ينحصر في النص القرآني وهي هذا نص قرآنی اتكلم عن التواتر الان التواتر شيء من الاحادیث - [00:10:01](#)

رائع الاحادیث القدسية الاحادیث القدسية التي تبدأ قال الله تعالى هذه الاحادیث القدسية مجموعها يدل على التواتر يعني لا اتكلم الان عن نصب عيني. مجموع ما ورد عن النبي صلی الله عليه وسلم - [00:10:23](#)

بالتواتر القطعي انه اخبر بي قال الله تعالى وليس موجودا في النص القرآني قال الله تعالى يعني من اين علمه وحي واضح واضح العلاقة بين التواتر وبين الوحي انه تواتر عن النبي صلی الله عليه وسلم وجود نصوص قدسية احادیث قدسية - [00:10:41](#) وفي نفس الوقت اه ليست قدسية تدل على الوحي وليس مسجلة فيه او ليست ليست نازلة في النص القرآني وهذا يدل على اهاثبات ذلك. في ايضا نصوص اخرى متواترة احادیث متواترة - [00:11:03](#)

وفي بطنها دالة على انها وحي جميل الاخبار الغيبية جيد هذا نص واحد انا اتكلم عن التواتر الان كلمة تواتر اللي هو حشد هائل من النصوص في باب معين جيد طبعا هذا ليس تأليف التواتر هذا فقط - [00:11:21](#)

التصوير او استطراد بالضبط الاخبار الغيبية الاخبار الغيبية والعجيب العجيب انه ان منكري السنة يستدلون بالاخبار الغيبية على ابطال السنة يستدلون بالاخبار الغيبية على ابطال السنة لانهم يقولون لا يعلم الغيب الا الله فكيف يعلم الغيب؟ فكيف النبي صلی الله عليه وسلم يعلم الغيب وبما انه احاديث من الغيب وردت في السنة اذا هذا باطل - [00:11:42](#)

واضحة الفكرة؟ والاستدلال الصحيح هو لا يعلم الغيب الا الله هاتوا سورة الجن اخر شيء عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول جيد فيما انه النبي صلی الله عليه وسلم تواتر عنه الاخبار باحادیث طيب اذا هذا يدل على ان الوحي - [00:12:09](#) يتنزل عن النبي صلی الله عليه وسلم بغير النص القرآني نفس الدليل مرة يستدل به ايجابا ومرة يستدل به سلبا عكس بس هي نفسية المستدل يعني واللي هو الدليل نفسه - [00:12:32](#)

وهذا ترى فيه ادلة كثيرة زي كذا. ادلة كثير يعني بس استطرادا آآ من اكثرا الدلة اللي يستدل فيها اهل الكتاب حتى الملاحدة على ابطال القرآن الكريم ان القرآن فيه - [00:12:46](#)

مع الكتب السابقة وفي اخبار الكتب السابقة موجودة في القرآن وهذا يدل على استعارة القرآن من الكتب السابقة احنا نقول لهم هذا دليل على صحة القرآن الكريم لانه الاتفاق مع الكتب السابقة فيما لم يكن علمه شائعا وانما كان محجورا على اناس على قلة محدودة في الارض كلها ولم تكن هذه - [00:12:59](#)

في تلك المنطقة ثم يأتي الخبر موافقا مطابقا لما لديهم مما لا سبيل الى العلم به من المصادر البشرية جيد بل ويأتي موافقا في اشياء ومصححا في اشياء وهذا دليل على انه - [00:13:24](#)

مصدر واحد واضح الفكرة هو نفس نفس الدليل بس واحد استدل فيه على الابطال وواحد يستدل فيه على عكسه تماما وهو الاثبات طبعا هنالك تعرف بقلب الدلة. انه فكرة قلب الدليل على المستدل. طيب عموما هنالك مجموعة من النصوص التي تدل على - [00:13:39](#)

ان الوحي لا ينحصر في النص القرآني لا نريد ان نطيل اكثر من ذلك في هذا ان شاء الله يكون في ما مضى وفيما تمت الاشارة اليه الاليوم الى حد ما - 00:13:59

اه لا اقول كفاية ولكن الى حد ما فيها اه تأسيس لبعض الدالة ومن ثم من اراد التوسيع في مراجع كثيرة جدا في الوحي تحديدا في كتاب قليل ملا خاطر - 00:14:13

آآ حد يذكرني باسمه كتاب كبير في الوعي عموما هو عنوان مباشر انه اه سنة وحي الوحي ليس منحصرة في القرآن زي كذا نسيت انا شو اسمه بس هو عنوان مباشر - 00:14:30

لو كتبتو خليل ملاك خاطر السنة وحي او شي زي كذا راح يطلع الكتاب آآ في في يعني في دلالات جيدة. هو عموما انا عندي ملاحظة بصراحة على كثير من الكتب في حجية السنة - 00:14:46

ان هي كتب آآ جامعة تجمع تجمع الدالة بشكل عام فيها القوي وفيها الضعيف فيها الاستدلال القوي وفيها الاستدلال الضعيف اه حتى كتب احيانا الرد على الشبهات كتب كثير من الكتب اه كثير من الكتب يكون فيها - 00:14:59

وجوه كثير من الاستدلال لا يزهدينك في كثير من هذه الكتب انه فيها بعض الوجوه الضعيفة، الباحث الجيد ينتقل افضل ولا يشترط ان يكون كل ما في الكتاب هو افضل - 00:15:16

جيد طيب اه ايش الكتاب سنة نبوية وحية. جميل هو عموما خاطر عنده مجموعة كتب جيدة عنده كتاب عن البخاري واهل البيت وعنده كتاب عن اه نسيت الان عنده حين حديث الذبابة - 00:15:29

اه اظن عنده كمان اخر عنده مجموعة كتب في هذا الباب اه مفيدة طيب ننتقل كبر الصورة شوية ننتقل لرقم اثنين فوق تتبّيت دلائل موثوقة نقل السنة. يعني احنا خلينا نقول ما سبق هو - 00:15:48

لتتأسيس حجية السنة في ذاتها ولتأسيس حجية السنة الموجودة بين ايديينا في ذاتها مع اشتراك يعني لما حنتكلم عن التواتر تحت معليش شوية لما نتكلم عن التواتر والاجماع فاحنا نتكلم عن اشتراك ما بين حجية السنة في ذاتها وما بين - 00:16:12

الموجودة الموجودة بين ايديينا. يعني مبحث التواتر هو الاستدلال بالتواتر على حجية السنة مبحث دقيق جدا ايضا ممكن يراجع تتبّيت حجة السنة اشرت الى المعنى بس هو في اشتراك ما بين حجية السنة في ذاتها وما بين يعني هو تواتر اليها - 00:16:36

تواتر طرفه عند النبي صلى الله عليه وسلم وطرفه الآخر عندنا واضح فقد تواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم بعشرات الروايات الصحيحة مثلا مثلا انه اه رمي الجمرات - 00:16:52

انه رمي الجمرات. ومن ثم عملت الامة كلها برمي الجمرات ما في مذهب فقهى يقول لك اذا ذهبت الحج فلا ترمي الجمرات صح او رمي الجمرات بدعة او غير مشروع او ليس مذكورة في القرآن - 00:17:10

صح ولا لا خلص رمي الجمرات كل الامة الاسلامية على مر القرون ارمي الجمرات الان هذا تواتر صح؟ تواتر عن الامة وتواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني التواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم تواتر عملي قامت به الامة - 00:17:26

يرجع نفس السؤال المركزي اللي دائمًا نسألها اين مصدر المصدر الذي قرر هذا هذا العمل هل هو النص القرآني ام النص النبوى او الفعل النبوى فعل نبوى جيد؟ فنرجع الى قضية انه - 00:17:41

السنة حجة في ابواب الشريعة سواء اكانت من عمل النبي صلى الله عليه وسلم او كانت من اه قوله هذا التواتر منزع دقيق يعني منزع دقيق في الاستدلال على حجية السنة. اه ومن ضمته طبعا الصلوات الخمس اه هو هي ثابتة بالتواتر. طبعا مصدرها السنة - 00:17:59

وليس مصدرها النص القرآني. الاخبار الغيبة التي تدل على ان السنة وحي متواترة النصوص القدسية كما الاحاديث القدسية كما ذكرت قبل قليل. الاجماع طبعا الجماعة طبقة اقل من التواتر بحكم ان المنازعه اللي ينazuع يعني خذوها قاعدة عامة اللي ينazuع في حجية السنة ينazuع في الاجماع - 00:18:17

دائما اذا في شخص منكر للسنة لازم ينكر الاجماع جيد فمن الخطأ انك لما تجي تستدل على شخص ممكن للسنة تقول له اجمع

العلماء على حجية السنة يقول لك انت والعلماء حقينك اللي فرحان فيهم - [00:18:38](#)

ايش اسمه؟ سلة المهملات فعلاً ما عنده مشكلة يعني هو يقول لك انا دحين عندي نزاع بيني وبينك في الصحابة وفي البخاري الاحاديث تجي تقول لي اجمع العلماء هو مو قضية انه مو المسائل الاصولية تعرفوا الاجماع في مسائل اصولية هل يمكن ان يقع الاجماع ولا ما يمكن - [00:18:54](#)

واذا وقع الاجماع هل يمكن ان يعلم به ولا لا؟ يعني في مسألة امكان وقوع الاجماع في مسكن مسألة امكان العلم به تمام وبعدين تجي قضية نقل الاجماع وصيغة النقل وما ادري ايش هو ما ينazu في هذا ما يدخل لك في الابواب الاصولية هذi - [00:19:13](#)
لا لا هو يقول لك انت فرحان بالائمة الاربعة والمذاهب الفقهية ترى كلها ما يعترض فيها اصلاً ما تعرف فيه لانه في اجماع قطعي عند اهل السنة لا يرتاب فيه احد ان السنة حجة - [00:19:31](#)

اخذ بالسنة كمصدر تشرعي فهو ما يعترض بهذه القضية لكن احنا ايش نذكر الاجماع؟ شوف انا بس ذكرته اخر شي كملحق يعني هو الفكرة انه مثل ما ذكرنا في البداية هناك اناس ممن يشككون في السنة - [00:19:45](#)

ايش لا يتبنون الانكار الكامل الكلي وانما يقفون موقفاً مضطرباً متذبذباً هؤلاء ممكّن يفید معهم ذكر الاجماع مع شيء من البراهنة واضح الفكرة الشيء الآخر انه الاشخاص للواقية يعني في اشخاص يعترضون بالاجماع حجية - [00:20:02](#)

حجية الاجماع فهو لاء يذكر لهم مثل هذا جيد استحضاره وعموماً يا جماعة عموماً هذi قاعدة منهجية في الحوارات في نقاش المشككين نقاش المنكرين قاعدة منهجية لا اه تستخف او تستبعد - [00:20:22](#)

اي دليل اه لانه الطرف الآخر الان ما راح يقتنع فيه. انت تعلم الدليل هذi قاعدة مرة مهمة انت تعلم الدليل ما ما تخسر شي تعلم الدليل قد تحتاج اليه في وقت - [00:20:39](#)

لان اطراف المخالفين غريبين عجبيين خاصة في هذا الزمن اللي الجذور فيه منبته ومنقطعة كل شوية يطلع لك قول ويطلع لك واحد تقول فكر بکو عه يفكر بمخه فعلاً والله عارف يعني تطلع اشياء غريبة جداً يعني من الاشياء اللي طالعة في الفترة الاخيرة انه مثلاً ما كان في شخص محمد - [00:20:53](#)

مو انه مونبي لا ما كان فيه اصلاً تمام فين هادا اللي شي زي كدا على قد ما تحس من جوا انه حرام تناقض فكرة زي كذا حرام يعني فاهم - [00:21:16](#)

يعني هل هل ممكّن ينزل الانسان بتفكيره انه يناقش مثل هذه الفكرة على قد ما تقول انه احياناً تقول والله مساكين يا اخي. فاهم الفكرة؟ انه فالانسان ما يستهين باي شيء من الادلة يتعلم آآ - [00:21:29](#)

يتعلم الادلة وقد يحتاج اليها في اه وقت طيب هذi الان الماحه اجمالية فيها شي من التفصيل في الباب الاول اللي هو مركزات حجية السنة دعونا ننتقل للباب الثاني السبب الثاني - [00:21:43](#)

اه ما يعني ما يدخل في اي مخ نعسان ولا فتران لازم يلهمز الباب الثاني ويكون فيه صحصحة ولا ما يزبط لانه حتضيعوا في النص ترى اه بس فيما يخص الاجماع. ايه. انه اهل تخصص معين اسمعوا عالمة معينة سواء - [00:21:59](#)

اي تخصص معين رائع هذا اللي احنا نقول اذا انت استدليت بالاجماع ومعاك المثبتات له هذا الوجه اللي انت ذكرت مثبت له يعني لو كنت انا في مناظرة وذكرت الاجماع مو لازم يقتنع - [00:22:28](#)

بس انا اذكر الاجماع واذكر ان هذا اهل التخصص واضح الفكرة بالضبط بالضبط بس انه مو لازم يقتنع فيه قد ما يقتنع فيه لا يعني استغفر الله العظيم اذكر واحد ناقشته - [00:22:45](#)

كان يقول كذا بصريح العبارة يعني يقول لو جاء ثبت شيء عندي عن النبي صلى الله عليه وسلم غير النص القرآني مثل رأي الغزالى كذا يقول بهذا النص - [00:23:02](#)

شوف الزندقة كيف شوف الاجرام يعني عارف الانسان لمن خلاص يثبت عن عن الاصول يصير في فضاء نفسه في فضاء نفسه وسبحان الله يعني من اهم الفوائد اللي خرجت فيها من سنوات الحوار مع المشككين سواء ملحد او منكرين او كذا - [00:23:13](#)

من اهم الایات القرآنية اللي صارت تبغ امامي وما بزغت في ذهني قبل ذلك سابقا يعني ما بزغت بهذا البزغ سبحان الله. ولو اتبع الحق اهواءهم لفسدت السماوات والارض فعلا - 00:23:32

انه ما في شيء يصطلح عليه الناس كل واحد عنده فكرة يعتقد انها هي ما تصلح الكون واحدة من اول النقاشات اللي بعد فتحت الرقم حق النقاشات قبل مدربي ست سنين او سبع سنين - 00:23:48

كانت وحدة نقاشها في قضية الشذوذ اه من جهة انه يعني خلاصة الكلام انه يعني كانه ان الله ما يعلم مصالح العباد لمن هذا الاصلح للعباد انه هو شرع السجود - 00:24:04

بهاذا المنطق مو بمنطق انه ليش مو منطق انه حرية لا بمنطق انه الاصلح الاصلح للمخلوقات والكائنات البشرية التي تعيش على كوكب الارض فاهم الفكرة انه هذا الاصلح لهم يعني - 00:24:17

وهذه منطقة كذا منطق انه انا اعلم ما هو الاصلح يعني ومن جد تتكلم يعني مو انه يعني اه خلاص كل واحد عارف كل واحد بيتكلم باللي يشوفه هو ولو اتبع الحق واهوائهم - 00:24:31

لفسدة السماوات والارض ومن فيهن اه بل اتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون طيب عموما ننتقل الركيزة الثانية او النقطة الثانية بس من جد لازم تكون مصححين والله اعمل معروف - 00:24:42

طيب تثبيت دلائل موثوقة نقل السنة. تثبيت بيت دلائل ادلة موثوقة نقل السنة النبوية نتكلم الان ما نتكلم عن الادلة القرآنية التي تدل على حجة السنة انتهينا احنا نتكلم عن بعد ان - 00:25:05

آآ بعد ان ثبتنا الادلة التي تدل على حجية السنة في ذاتها الان نبغى نتكلم عن الانتقال عملية الانتقال من المصدر اللي هو حجة الى المتلقى اللي هو يستدل بهذا المصدر - 00:25:27

تثبيت الدلائل التي تدل على ان هذا الانتقال من هنا الى هناك كان انتقالا موثوقا كان انتقالا مأمونا كان انتقالا كافيا في ان يؤمن ويوثق به يفعل ويستدل به ويكون مصدرا تشريعي - 00:25:44

آآ طيب هي في ثلاث نقاط اساسية الاصل العام في حفظ الدين التدوين المبكر للسنة علم الحديث وموثوقيته. ايها الصق التصاقا مباشرا بالموضوع اذا مباشر يعني هل من حديث موثوقيته - 00:26:03

علم الحديث وموثوقيته لانه التدوين المبكر للسنة هو يعني خل نقول اشبه ما يكون بدلالة التضمن يعني انه من ضمن الادلة اللي في بطن الموضوع هو انه دون التدوينة مبكرا - 00:26:18

لكن هذى وسيلة من الوسائل اليه كذلك؟ ليست هي الضمانات لموثوقة السنة ليس كل ما يدون يكون محفوظا او صحيحا ليس كل ما يدونه يكون محفوظا وصحيحا. هناك مدونات واشياء دونت وهناك اشياء كتبت - 00:26:33

ولا تكون صحيح طيب آآ فخلونا نعرج تعریج سريع عن الاول بس التركيز اليوم حيكون على الثالث هو اللي نحاول نخلص اليوم فيكم مهمة يعني بيعنى له رحلة كويسيه يعني - 00:26:50

عشان كذا انا بأوجل في الاولى والثانية طيب الاصل العام في حفظ الدين اختصارا شديد جدا جدا اذا ثبت انه السنة من الدين عبر الادلة اللي ذكرناها شوف لاحظوا عبر الادلة عشان - 00:27:15

نفهم ان القضية هي تراتبية. تمام؟ انه كان ضروري ذكر هذى رقم واحد قبل ما ذكر رقم اثنين واضح لانه هذى مترتبة على هذى. اذا ثبت ان السنة من الدين - 00:27:33

ها فان النصوص التي وردت في حفظ القرآن او في حفظ الذكر تشمل حفظ السنة ايضا عبر احد طريقين الان انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون هذا يدل على حفظ السنة من احد وجهين. طبعا يدل على حفظ القرآن هذا ما في نقاش. انتهينا. واضح صح - 00:27:45

يدل على حفظ السنة النبوية من احد وجهين الوجه الاول ان يكون الذكر اسما عاما بالوحى من عام من للوحى فاذا ثبت ان الوحى ليس خاصا بالنص القرآني فيكون تكفل الله - 00:28:17

فيكون تكفل الله بحفظ الذكر انما هو تكفل بحفظ الوحي بشكل عام آآ ومنه السنة النبوية وانزلنا اليك الذكر لتبيين للناس ما نزل اليهم فسألوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون الى اخره وهي آآ عموما - 00:28:32

هذا المأخذ الاول وقد يكون هذا المأخذ ا محل للنزاع بل هو محل للنزاع وقد يكون اه قد يرى البعض من اهل العلم ان فيه بعد ما في اشكال يعني - 00:28:53

هذه الاية الوجه الاول ليس صريحا وليس بالضرورة ان يكون راجحا. لكن هو وجه مذكور. من يتبينى هذا الوجه في المدرسة التراثية الاسلامية ابن حزم من يتبينى هذا الوجه في المدرسة التراثية الاسلامية وبقوة ابن حزم - 00:29:06

فهو يقرر صراحة ان السنة داخلة في انا نحن نزلنا الذكر جيد هناك بعض الباحثين ايضا ولذلك انا بالنسبة لي ما ما استطاع اجزم انه السنة داخلة في هذه الاية - 00:29:23

ما استطاع اجزم ان السنة داخلة في هذه الاية فالله اعلم. الاصل انها الاية في القرآن الكريم. يبقى الوجه الثاني يبقى الوجه الثاني وهو وجه قوي جدا وانا بالنسبة لي ارى انه وجه آآ صحيح ارى انه وجه صحيح - 00:29:38

وهو ان من تمام حفظ القرآن حفظ بيانيه من تمام حفظ القرآن حفظ بيانيه وحفظ لسانه كما قال المعلمين لسانه اللي هو اللغة العربية انه تخيلوا يا جماعة تخيلوا ان اللغة العربية تنفرض من الوجود - 00:29:55

هل يبقى فائدة حقيقة للقرآن الكريم جيد يعني سيعطل ستعطل كثير من تفعيلاته التي القرآن اصلا انما نزل ليكون مفعلا لا لم ينزل ليكون متلو فقط. اليه كذلك فاذا عطلت العربية وعطل العلم بها وعطل امكان العلم بها - 00:30:18

صار حفظ النص القرآني وحده حفظا ليس تماما انه حفظ تماما انه حفظ يستوجب فقط القراءة للبركة والقراءة في الصلاة. بينما القرآن لم ينزل لهذا فقط. وكذلك انزلناه حكما عربيا واضح طيب الامر الثاني تخيلوا لو عدت لو لم يحفظ لو لم يحفظ الله سبحانه وتعالى بيان القرآن الكريم. احنا قلنا في البداية انه في - 00:30:40

نصوص مجملة في القرآن لا سبيل لا امثالها الا بالسنة اقيموا الصلاة ما راح تقدر من هنا الى يوم القيمة تقيم الصلاة ولا تعرف كيف يمكن ان تقام الصلاة لولا وجود السنة النبوية - 00:31:08

صح ولا ما راح تعرف انها خمس صلوات ولا راح تعرف انها عادكم عدد الركعات ولا راح تعرف ولا راح تعرف الا عن طريق الممارسة العملية للنبي صلى الله عليه وسلم لاقيموا الصلاة - 00:31:24

وبالتالي من تمام حفظ الذكر الذي هو القرآن ان يحفظ بيانيه اذ ان في القرآن اوامر مجملة لا سبيل لامثالها الا بحفظ بيانيها الا بوجود البيان لها الذي هو السنة - 00:31:35

النبوية وهذا ليس فقط في الصلاة وانما في كثير من الاحكام وربما اشرت الى هذا المعنى في بداية الدروس في حقيقة القول بانكار السنة وما الى ذلك واضح الفكرة هذا يعني خل نقول النقطة الاولى في الاصل العام في حفظ الدين - 00:31:49

النقطة الثانية انه الله سبحانه وتعالى قال فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول وهذا يقتضي هذا يقتضي ان يحفظ عن الله وعن رسوله ما يمكن ان تمثل به هذه الاية - 00:32:04

واضح واضح ولا مو واضح فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول الرد الى الله الرد الى كتابه الرد الى الرسول رد الى سنته لابد ان يحفظ من كتاب الله ومن سنة رسوله صلى الله عليه وسلم ما يمكن ان يتمثل به الامر في هذه الاية - 00:32:23

والسؤال هل هذه الاية هل موجب موجب هذه الاية او موجب النزاع المذكور موجب الرد موجب الرد الى الله والرسول هو ايش النزاع. هل هذا الموجب اللي هو النزاع هل هو خاص بوقت دون وقت دون زمن دون زمن او هو متتجدد وما تكرر - 00:32:41

متتجدد ومتكرر. اذا طالما ان الخطاب مصدر بيا ايها الذين امنوا وطالما ان فيه تعليقا على موجب متتجدد ومستمر الى يوم الدين وهي وهو ان تنازعتم اذا لا بد ان يبقى المصدر الذي يرجع اليه عند التنازع محفوظا - 00:33:00

طالما انه يوجد الذين امنوا وطالما انه يوجد نزاع واضح الفكرة طالما انه يوجد الذين امنوا طالما انه يوجد نزاع لابد ان يحفظ مرجع النزاع الذي يرد اليه والا لما كان لهذه الاية - 00:33:18

معنى حقيقي يمكن ان يطبق على الارض فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول اذا البد ان يحفظ الله كتابه ومن سنة نبيه ما يمكن ان يكون فصلا للنزاع وبالتالي هذا يدخل فيه الاصل العام في حفظ الدين. واضح - 00:33:35

التدوين المبكر للسنة راح يتتجاوزه لانه وسيلة من الوسائل اللي هي في النقطة الثالثة فراح ننتقل للنقطة الثالثة على طول علم الحديث وموثقته انا الان جايني الشعور وبين ابو عمر؟ اللي بعد ما نشرح درس من مقاصد من الصلاح في اليه المحدثين - 00:33:51

دقيق وكذا العيلة اللي او علم العلل والدقة العجيبة بعدين بعد ما تخلص من الدرس يجي واحد يدخل عليك يقول لك اتحداك تقول انه عندنا حديث صحيح تجي تقول له تمام خلاص مو صحيح - 00:34:12

عامل فكرة انه يعني يختار الانسان فعلا هو من فين يبدأ في شيء بهذا العظمة وبهذا الجلال وبهذه القوة العلمية بل هو المفترض يعني المكان الصحيح لعلم الحديث المفترض انه يكون مكان الافتخار بين الامم ان احنا نفتخر بمفترض - 00:34:27

اه لا ان نتوارى اه عن القوم من سوء هذا العلم بل بالعكس هو واحدة من المفاحر بل هو واحدة من نقاط الاحتياج لدى الامم الاخرى اخرى يعني القضايا التوثيقية للأخبار والتاريخ هي من قضايا الاحتياج والثغرات الكبيرة لدى الامم الاخرى هذا ثابت عندهم يعني - 00:34:46

تعرفوا يمكن مرت عليكم دراسة اه اسد رستم حقت اه شو اسمه طرح التاريخ طيب آآ في ثلاثة بوابات اساسية يمكن ان ننطلق منها لاثبات موثوقية علم الحديث. البوابة الاولى - 00:35:06

والقانون الاهم شروط الحديث الصحيح البوابة الثانية تحقيق النقد الباطني في علوم الحديث. البوابة الثالثة التحديث المستمر لمتعلقات الاطلاقات السابقة التحديث المستمر طيب خلينا نأخذ اه حتوة كذا نأخذ لنا كذا قصة صغيرة - 00:35:26

من واقع الحديث بعدين نفتقد منها المظلات آآ عندنا واحد من رواة الحديث مم اسمه معمر معمر ابن راشد الازدي هذا واحد من طلاب الامام الزهري اه كان في اليمن - 00:35:49

وهو آآ من رواة الكتب الستة يعني البخاري احتج به مسلم وبقية اصحاب الكتب الستة اخرجوا ومن الروايات المشهورين جدا يعني في كتب الحديث لما تجي زي تهذيب التهذيب تلقى قبل اسمه حرف عين - 00:36:16

هذا بالمناسبة كل راوي مكتوب قبل اسمه احرف تدل على انه حديثه وبين موجود في الكتب الستة في ثمانية الاف راوي اكثر من ثمانية الاف تقربيا كل واحد مكتوب قبل اسمه الاحرف الدالة على انه احاديثه موجودة في اي كتاب - 00:36:32

يعني لمن تلقى قبل الراوي حرف دال ما راح تلقى حديثه الا في ابو داود فقط في سنن ابي داود يعني تم استقراء كل الاف الاسانيد شبكات الاسانيد كلها الموجودة في موسى في الكتب الست - 00:36:47

يعني يا اخي خلنا نتكلم عن كتب الست الان بحكم انه مثلا تهذيب التهذيب تهذيب الكمال فقط الكتب الستة يتم استقراءه كاملا بعدين فرز كراوي. هذا الراوي وبين وبين اسمه موجود - 00:37:01

جيد وبالمناسبة يعني يعني هذا ما هي بس كلام نظري لا فعلا يعني انا مثلا دائم اطبق في تخريج الحديث خلاص بتعرف فعلا انه الراوي يقول لك تاء تلقاء في الترمذى فقط ما ما تلقاء في غيره - 00:37:13

الان مع البحث الالكتروني سهل انك تخرج لكن سابقا لا هذا كله تم فرزه يدويا يعني والاعجب والادق من ذلك وعشان يتأسس له نظام اه برمجيا ما عندي خبرة في هذه الشغلات بس اتوقع انه يبقى له شغله ما هي سهلة - 00:37:27

اللي هو ايش؟ الشبكة ما هي بس انه هذا حديثه وبين موجود كل واحد عن واحد فين موجود يعني مثلا آآ رواية معمر عن قتادة معمر موجود في الكتب الستة - 00:37:46

وقتادة موجود في الكتب الستة. مأمن عن قتادة مو في الكتب الستة واضحة الفكرة في تهذيب الكمال يجيب لك مثلا معمر. روى عن من مثلا مثتين شيخ امام كل شيخ من المتنين يقول لك وبين روى عنه - 00:38:03

واضح؟ يعني مثلا معمر روى عن واحد قتادة بعدين بين قوسين دال تاء قاف رواية معمر عن قتادة لا تجدها الا في هذا الكتاب

وهذا الكتاب وهذا الكتاب اثنين الذهري - 00:38:25

عين مثال روى عن الذهري في الجماعة في الستة كلهم كل راوي بعد ما يخلص من المئتين الثلاث مئة يقول لك وروى عنه وكل تلميذ يقول لك وين روى عنه - 00:38:39

الكتب الستة يعني كل واحد من الكتب الستة له رمز حرفياً واضحة الفكرة شغل هندي يعني دقيق جداً. واتوقع برمجياً عشان يصير تستخرج هذي اتوقع يبغى لها شغل يعني فهذا كان كان موجود في سابقاً - 00:38:51

طيب الان هذا معمر الراوي الظريف هذا الان آآ الحافظ هذا الان آآ نأخذ معاه رحلة كذا من من الداخل عشان نفهم بعدين ايش اللي كانوا يسواه المحدثين. هذا الان كنموذج من ثمانية الاف راوي - 00:39:07

الكتب الستة فقط غير نخرج الكتب الستة في اعداد اخرى اه طبعاً كل كتاب من الكتب الستة له اه او كل مجموعة كتب لها كتب كاشفة عنها يعني عن رواتها - 00:39:28

يعني مثلاً الكتب الستة في تهذيب الكمال تهذيب تهذيب الكاشف للذهبي اه بعدين يجييك مثلاً كتاب تعجيل المنفعة لابن حجر هذا خاص برواية اربعة كتب غير الكتب الستة تعجيل المنفعة بزوابئ رجال المسانيد الاربعة - 00:39:43

تمام يعني يعرف لك بالرواية اللي ما هو مذكورين في الكتب الستة وفي اربعة من المسانيد طيب المهم الان واحد مثل معمر كان موجود في القرن الثاني للهجرة عندنا علماء للحديث متخصصين ومتمنكين وعندنا - 00:40:03

بحر من الروايات والنقول القرن الثاني كان هو خل نقول الذروة في رواية الحديث الذروة في رواية حديث وهذا المنطقي يعني وقت النبي صلى الله عليه وسلم اللي سمع منه عدد قليل صح - 00:40:21

يسمعونه عدد قليل اللي رروا الحديث من الصحابة عدد ليس هو الاكثر من الصحابة. عدد قليل جيد فمنطقي انه ما يكون في شبكة واسعة الاخذون عن هؤلاء الصحابة هم عدد ليس كبيراً جداً - 00:40:35

لما تنتقل بالزمن تزحف مع تضخم الاعداد فانت راح توصل في في القرن الثاني الى شبكة هائلة جداً جداً من الرواية لا تكاد تحصر اطرافها انه صاير تضخم عددي مع مع الزمن بالضرب ما ادري كم باضعاف اضعاف يعني. واضحة الفكرة - 00:40:50

فهنا تيجي يجي دور النقاد هؤلاء اللي هم على اساس يحفظوا السنة يحفظوا موثوقية نقلها بحيث انهم يثبتوا ما ما يصير في خلل هذول ايش كانوا يعملوا؟ وكيف كانوا يتأكدوا انه الامور ما شتها - 00:41:10

اذا احنا اخذناها من الطرف الاصغر في المعادلة اللي هو مين مين الطرف الاصغر في معادلة نقل السنة لان الطرف الاصل اللي هو الراوي الراء الناقل سواء كان صحيبي او واحد من الرواية - 00:41:25

لانه الطرف الاكبر منه ايش الحديث كيف ينقل عبر سلسلة رواية صحيبي السلسلة ايش هي تسمى الاسناد الاسناد مكون من روى صحي مكون من رواه ايش من ايش لا الاسناد بس الاسناد - 00:41:39

تمام رواه ايش رواة وصيغة نقل لراوي عن راوي عن راوي صحيبي فراوي وراوي وهذا كيف روى عن هذا وهذا كيف روى عن هذا وهذا كيف روى عن هذا - 00:42:03

لمن تجي الكيف تدخل في انه هل لقيهما لقيه؟ سمع منه ما سمع منه وايش الصيغة اللي تدل على تمام طيب في كمان اكبر يعني احنا قلنا اول شي راوي اصغر جزء هو الراوي تكبر شوية تطلع للاسناد. اذا كبرت اكتر في شي اكبر - 00:42:24

لا لا لا هو ما يتعلق بالراوي خلاص جرح وتعديل وكل شي هذا الان بس كجزء من النقل المتن لا غير قبل المتن هو ما يتعلق بمدار اللي هي انه - 00:42:42

اوه تحديد موقع هذى السلسلة من بقية السلسلة اللي نقلت نفس الخبر انت لما تتكلم عن بحر من النقل يعني ما تتكلم عن انه اسناد واحد نقل لك كل حديث له اسناد واحد. تتكلم عن شبكة صح - 00:43:02

شبكة تنقل حديثاً واحداً طيب انت تبدأ بالراوي بعدين بواحد من المسانيد بعدين بالشبكة كلها اللي نقلت حديثاً واحداً صح لما تيجي للشبكة حتدرس حتطرح الاسئلة التالية. هل اتفقت هذه الشبكة في نقل نفس المتن بنفس الطريقة بنفس الاداء او اختلفت -

على حسب فيه وفيه تمام طيب لما نقول اختللت هل اختللت في الاسناد كمان ولا اختللت في المتن يعني هل الاسانيد لها مدار واحد تعود اليه وترجع اليه فالكل متفق عليه وبعدين بقية الاسناد من المدار الى النبي صلى الله عليه وسلم واحد - 00:43:38 او هذا يرويه عن المدار بشكل وهذا يرويه عن المدار بشكل كله موجود كله موجود تمام؟ وبالتالي 00:43:57 تدخل في عملية نقدية دقيقة عشان تستخرج من هذى الشبكة الاسناد الاصح -

الاسناد الاصح جيد الاسناد الحقيقى هذى ادق من كلمة صح عشان تستخرج الاسناد الحقيقى الذي نقل به هذا الحديث سواء كان ضعيفا ام صحيحا واضح عشان توصل بعدين الى انه هذا الحديث - 00:44:11

صحيح ولا ضعيف بس هذا ترى كمان فقط يحقق يعني خلنا نقول شروط الحديث صحيح والنقد الباطنى بس باقى التحديد المستمر نرجع المعم صاحبنا. عمر وين يقع في الجزء الاول صح؟ يعني اللي هو راوي - 00:44:28

واحد من اللي تكونوا المسانيد طيب الان نبدأ بهذا الراوي واحد جانا اسمه عمر يقول حدثني الزهري عن انس ابن مالك عن النبي 00:44:44 صلى الله عليه وسلم كذا كيف يقدروا يعرفوا انه عمر صادق ولا كاذب ولا صح ولا غلط -

كجزء من رواية الان طيب يقارنوه مع الرؤى هل ثبت انه التقى بالزهري جميل تم حديث رواه عن الزهري جميل هو هذى الثقة كيف 00:45:02 يعرف انه ثقة كيف يعرف انه عدل او ثقة -

سؤال اتوقع انه كل راوي يجي يسأله عن اللي حوله تمام جيد ها عرض المتن على بعضها. المتن ولا الاسانيد مقارنة احاديث مع احاديث الثقات تمام ضبطه كيف يعرفوه يختبر كل واحد منهم يختبر - 00:45:33

احد الطرق اختبار الرواية جيد طيب رائع هي الفكرة اول شي لمن يجيينا اسناد لمتن من عن النبي صلى الله عليه وسلم ما جاءنا راوي - 00:46:05

هذا الراوي الموجود في الاسناد الاسناد خلنا نفترض انه مكون من اربع رواة تمام واحد منهم اسمه عبد اللطيف هذا عبد اللطيف ما جانا في اي اسناد اخر عندنا واحد متخصص متخصص - 00:46:28

حافظ مئة الف اسناد طبعا هذا عدد قليل جدا بالنسبة للواقع اللي كان موجود انهم بيحفظوا اكثر بس خلنا نقول يحفظ مئة الف اسناد مو مئة الف حديث متن. لا المتن الواحد احيانا كله مئتين اسناد - 00:46:43

فهو بيحفظ خلني اخذ الرقم قليل مئة الف سناب هذا واحد متخصص من العباقرة الكبار حقين علم الحديث تمام مر عليه في حديث واحد اسمه عبد اللطيف ما مرسابقا ولا ملحاقة هو وارد في هذا الحديث بس - 00:46:58

اللي يسويه اللي يسويه انه اصلا ما يهتم بالحديث ترى ما راح يتعب نفسه كثير اصلا في نقد الراوي ولا في البحث عنه جيد لذلك في عبارة مشهورة عندهم مثلا تجدها عند ذبيحات من يسأل ابن ابي حاتم يسأل ابوه ابوه واحد من هذولا العباقرة الكبار يقول سألت ابى عن فلان فيقول شيخ - 00:47:13

ليس له من الحديث ما يكفي لنقدم شيخ كذا يقول لك شيخ يروي حديثين او ثلاثة يعني ما ترك تركه معينة اقدر اعرف هو ثقة ولا لا 00:47:34 فيحظوه اصلا في التجميد -

واضح الفكرة؟ ترى البعض البعض يحس بالعكس انه اوه والله جات سناب يلا صحيح مو لا فعلا جانب الرد والشك هذا هو الاساس عند المحدثين مو جانب القبول يعني الاصل عدم القبول حتى يثبت القبول - 00:47:52

واضح الفكرة فيقول لك شيخ لا احيانا احيانا يكون هذا عبد اللطيف اه لسا احنا حنرجع المعم بس خليني في عبد اللطيف الان احيانا عبد اللطيف هذا هو كله على بعضه ما جاب حديثين ثلاثة - 00:48:11

والحديثين الثلاثة جاييها كمان بالمتومن غريبة بيجي يقول لك وهذا حقيقى. يمكن ذكرته حتى تتهجر السنة. نسبت ايش اسمه الان راوي اه سئل عنه ابو حاتم الرازي ايضا فقال لها الحلبى واحمد ابراهيم الحلبى - 00:48:28

قال قد كذاب كذاب قالوا ابنك هل تعرفه؟ ما اعرفه بس كذاب طب كيف تعرف كيف تحكم انه كذاب وانت ما تعرفه وما عمرك شفته

ولا سألت عنه ولا شيء - 00:48:46

ايوه كذاب لانه هو اصلا ما روى الاكم حديث والحادي ث واضح انها كذب كيف عرفت انه كذب؟ انا بحكم تخصصي وخبرة
العالية في بحر الرواية واسانيدها والمنطق النبوى - 00:48:57

الذى اعرف حساسه ومعياره اعرف انه هذا حديث كذب اعرف ان هذا حديث كذب. طيب لو كان الحديث الفاظه قريب من الفاظ
النبوة يقول صحيح ما يقول صحيح واضح الفكرة - 00:49:12

فهي عكس بدون طرد يعني هي عكسية وليس طردية هي في الجانب السلبي نعم يردوا يقول كذاب بس في الجانب الايجابي لو
كان لفظه فقط لفظ الحديث ما فيه مشكلة. يعني مثلا لو جاء واحد روى حديث مثلا الرواية لنفترض انه قال من قال لا الله الا الله
دخل الجنة. في شيء غلط في الحديث - 00:49:26

كلام فيه شيء غلط ما في شيء صح هذا المتن ليس مبررا للناظد حتى يقول صحيح ما يقول صحيح طيب نفس هذا اللفظ وارد في
البخاري ومسلم ليش ما تكتفي يا ابا حاتم - 00:49:46

بما ورد في البخاري ومسلم وبناء عليه تقول ما جاءنا من هذا اللفظ مما له اصل نقول صحيح لانه ثابت اصله لا هو ما يهمه انه ثابت
اصله بس هو يقول هذه الرواية هذه الاسناد فيها راوي غير معروف - 00:50:02

فالمتن من حديث عائشة صحيح وامة من هذه الرواية ضعيف ما هي ما يصح واضح الفكرة طيب نرجع المعمرا الان مأمور الان لمن
يروي يكون راوي فعليا يكون راوي - 00:50:18

يعني انا اتصور انه روایات معمرا بالتركيز كذا يعني في ذلك الالف او اكثر من الف. لا اذا ادخلت فيها كمان اثار الصحابة فانت تتكلم
عن يمكن سبعة الاف ثمانية الاف - 00:50:32

ما هو اكتر لانه مصنف عبد الرزاق اغلبه عن معمرا مصنف دار الرزاق قال ابو اثر الصحابة يجيينا معمرا الان كل ما كثرت روایات الراوي
سهل نقهه ام صعب تعال - 00:50:42

طيب باقي نقطة ثانية كل ما كثرت روایات الراوي وكان مشتركا فيها مع غيره سهل نقهه وهنا هنا خلنا نقول معقد الازار في
نقد الرواية ان يكون الراوي مكترا وان يكون مشتركا مع غيره في الرواية - 00:50:56

لما تكون انت الان شوف في ارض الواقع لمن يجييك واحد يعطيك خبر كيف انت تصدق اذا ما تعرف هذا الراوي؟ كيف تعرف انه
الخبر صحيح ولا غلط هو كواحد شخص صعب صح - 00:51:18

صح ممكن تقدر بس من ناحية الموضوع انه ممكن يكون صح او تمام طيب لو كان هذا الخبر اشتراك فيه خمسين واحد كلهم يتكلموا
عن محاضرة مثلا حجية السنة انهم حضرواها - 00:51:32

وانه اتكلموا عن محتوياتها انت الان شخص مراقب من الخارج انت ما تعرف معروف واحد وعبدالله وعبدالله وانس والشباب ما
تعرف ما تعرف احوالهم تمام ممكن تعرفهم معرفة عامة من ناحية العدالة انهم محافظين واصحاب صلاة وتشوفهم في المسجد
ويعني ذكرهم العام كويس ما في - 00:51:48

بس ما جربت مسألة ضبطهم وحفظهم السؤال الان لمن تستمع للخمسين عرض عن المحاضرة خلينا نقول كل واحد منهم يعرض لحاله
اليس منطقيا انك تستطيع ان تعرف الاحفظ منهم في هذا الخبر - 00:52:10

والاقل حفظا كيف ايهما اصعب في التوافق؟ الصواب ام الخطأ الصواب اصعب في التوافق الخطأ اصعب في التوافق الخطأ يعني من
الصعب ان ان يتافق جماعة على نفس الخطأ لكن من السهل ان يتافقوا على - 00:52:30

صواب اليهس كذلك؟ لان الصواب هو الذي حصل فلم يحضر خمسون شخصا في محاضرة ما فينقل لك خمسة واربعون منهم نفس
الكلام هذا هو المنطقى صح الخمس الاخرون لمن يخالفوا الخمسة واربعين - 00:52:56

فانت تضع امامهم ملاحظة انه ترى الخمسة واربعين قالوا نفس الكلام ومن الصعب انه هم يجيبوا نفس الكلام خاصة انه احنا فرزناهم
عن بعض وكل واحد منهم روى لحالو يعني نفترض انه هذا حيسير الان بعد المحاضرة كل واحد منكم - 00:53:17

راح يدخل في قاعة اختبار لحاله اعد لنا ما تتذكر من كلام المحاضر واضح فهنا يمكن للمراقب ان يدرك انه هذا لديه حس حفظي ضبطي والآخر لديه اشكال طب ايش رأيكم لو واحد من الخمسة من الخمسين من الخمسة اللي خالفوا - [00:53:32](#)

اتى بكلام عكس ما قاله الخمسة واربعين عكس هنا تحط عليه اكس اكسين يعني انه لا يعني ماشي الاربعة جابوا شوية غلطوا فاهم بس انه هذا تخيل واحد يقول والله المحاضر كان يتكلم في ساعة ونصف عن الادلة التي تدل على ان السنة ليست حجة - [00:53:55](#)

تمام؟ وهو ينتصر لانكار السنة النبوية لا هنا معيش يعني وبالمناسبة هذا النوع من الخطأ هذا وحده كافي في اسقاط بقية روایاتي طبعا هم عندهم هذى المحدثين عندهم انه ايش نوع الخطأ؟ نرجع لم عمر مرة ثانية - [00:54:19](#)

معمر يشتراك في مئات الروايات مع مئات الرواية تمام فمن خلال فرز الشبكات الاسنادية والحديثية يعلمون نفس هذا العمل نشوفو قديش في اتفاق وقديش في اختلاف وايش نوع الاختلاف واضحة الفكرة - [00:54:34](#)

فقدر الاتفاق وبقدر الاختلاف يتم تقييم الرواية من حيث الضبط وعدم الضبط واضح الفكرة هذى واحدة من اهم الاساليب العامة. يعني هذا خلنا نقول الاسلوب الشمولي الاساسي الاكثر استعمالا بعدين يجي - [00:54:54](#)

تطبيق التطبيق بعد هذا خلنا نقول زي معمر لمن يدرسوه مثلا خل نقول خمسين ستين حديث يعطوه حكم معمر ثقة ليش معمر ثقة؟ معمر ثقة؟ لانه كلما اشتراك مع رواة اخرين اتى - [00:55:17](#)

بنفس النص اللي طبعا احنا نتكلم هنا عن محاضرة. بس لما نتكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم ففي قرائن اخرى تبين لك مين المصيب والمخطئ صح ولا لا؟ لانه ما يمكن يأتي نص معين بالفحشاء والمنكر ولا يأتي نص معين بما اثبتت الشريعة خلافه او واضح الفكرة - [00:55:38](#)

في عوامل اخرى تبين لك من الخمسين من اللي اصابه اخطأوا. واضح الفكرة فمجموع هذه العوامل يقدروا يعرفوا مين المصيب ومين المخطئ ثم بمقدار ما اتفق كل واحد منهم مع غيره في بقية الروايات يحكموا عليه - [00:55:55](#)

بانه ثقة او غير ثقة. حكموا على معمر انه ثقة بناء على خل نقول خمسين ستين رواية من الروايات اللي اشتراك واتفق فيها مع غيره من الثقة راك الان يغلقوا الملف حق معمر صح - [00:56:10](#)

لا ما يغلقوا ما يغلقه خلاص هو حكمه ثقة بس ستتابعك يا معمر في كل رواية بعد ان حكمنا عليك بان الثقة مو قبل في نقد تفصيلي حتى يتوصلا انه هو ثقة - [00:56:28](#)

ولا مو ثقة بعدين في نقد تفصيلي حتى يتتأكدوا انه هل عملت في هذا الحديث بالحكم الذي اعطي لك ولا خالفته كيف بوسائل ووسائل متعددة من ضمنها نفس المبدأ الاساسي - [00:56:42](#)

مع كثرة النقد الدوائر هذا التفصيلي مع كثرة النقد تطلع عندهم مراكز يعني مثلا خلينا نفترض انه احنا طبقنا هذا النظام حق المحاضرات في خل نقول في عشرين محاضرة عشرين محاضرة - [00:57:02](#)

انا كان قد خارجي لمن اسمع من الشباب آآ راح يتبيّن لي ربما في المحاضرة السابعة او الاختبار التاسع انه والله في خمسة يمرون في هذا الصواب كالسهم يعني واضح انه عندهم ضبط واتقان - [00:57:20](#)

رهيب واحيانا يزيدون اشياء تدل على مزيد من حفظهم. فمثلا يسرد الرواية ثم يقول آآ وحين انتقل من المحور الثاني المحور الثالث قبل ان نبدأ المحور الثالث سأل سؤال متعلقا بالمحور الثاني وكان - [00:57:41](#)

وبعدين من الخمسة واربعين اللي اصابه تلقى ثلاثة ينتبهوا لهذى النقطة في نقطة زيادة يعني ما هي مهمة بس ولا هذا واضح انه هو تميز. طيب ماذا لو كان هذا متعلق بمحاضر معين؟ يعني واحد من شباب الجيل الصاعد المحترمين اللي جالسين هناك - [00:57:57](#)

اللي هم ما شاء الله دائما يحضروا الدروس والجلسات والمحاضرات فهذول آآ يصير عندهم علم اعلى بالمحاضر من بقية الحاضرين ولو كانوا احفظ لانه الحافظ هنا هو ينقل ما سمع في المحاضرة فقط - [00:58:15](#)

اما الملازم للمحاضر اللي دائما معاه تكونت عنده قاعدة مرجعية عن المحاضر يعرف بقية ارائه يعرف طريقة استدالله يعرف اسلوبه يعرف الفاظه يعرف يعرف واضح وبالتالي وفي نفس الوقت هو حافظ - [00:58:36](#)

وبالتالي لما يحصل خلاف بين واحد من المصيبيين اللي حضروا المحاضرة فقط وبين واحد من المصيبيين اللي حضروا المحاضرة وحضروا غيرها ولازمoha مدة طويلة ايها اولى بالتقديم الملازم واضح ؟ هنشيل الصاعات - [00:58:55](#)

اولى بالتقديم هذا بالضبط اللي صاير في روایة الحديث. بالضبط بالضبط بالضبط يعني يعني في مشايخ معينين زي مثلا الامام مالك الامام الزهري هذول اللي هم تدور اليه ترجع اليهم الاسانيد - [00:59:17](#)

هي طبعا برضو هذى بىغالها قصة تاريخية كيف صارت مدارس سنين مرة تكلمت انا في غاية الساير بشكل مختصر بترجع من النبي صلى الله عليه وسلم انه في مجموعة من الصحابة كان لهم مدارس - [00:59:32](#)

مدارس مو مدارس مباني مدارس اللي هي مدرسة معنوية حديثية مثل ابن عباس في مكة مثلا اه عمرو مثلا جابر ايضا في مكة مثلا انس ابن مالك في البصرة مثلا عبد الله بن مسعود في الكوفة ابو موسى هؤلاء لهم مدارس - [00:59:41](#)

هذى المدارس المعنوية صار فيها طلاب اللي هم كل يوم يحضروا كل يوم يسمعوا كل يوم واضح فصار عندهم العلم الخاص بهذه المدرسة وباحاديث هذه المدرسة وباحاديث هذا الشيخ. بعدين هؤلاء صاروا ايضا لهم مدارس فصار - [00:59:54](#)

فصارت دوائر وقتل فاغلب العشرات الاف الاسانيد اللي تشوفهم مشتبكة هي في الحقيقة لمن ترجع ترجع الى مجموعة اشخاص جيد فالعلم بهؤلاء الاشخاص ومن يحيط بهم ومراتب الاحاطة بهم ومين اللي اعلم بهذا الشيخ هي واحدة من المفاتيح الاساسية في الترجيح. طيب انا احس انه تعبتكم في الموضوع صح - [01:00:10](#)

باحسن وتعمقنا تعمقنا عميق وكم اخذنا ها فخلاص نرجع المعمرا ونختم فيه مو عشان كذا انا كنت اقول لكم في البداية انه حاسب بهذا الاحساس انه ايش اقول ؟ فاهم الفكرة انه انت امامك شيء مرة كبير وضخم وعظيم ومتقن - [01:00:32](#)

آآ والهدف من الكلام انه انه ناخذ شيء نرد فيه على شخص انه يقول لك كيف ما في ولا شيء انا بفكر انه ما في ولا شيء فانت ايش تقول له ؟ ما انت ما تعرف ايش تقول له خلاص ما في ولا شيء - [01:00:54](#)

انتصارا يعني نرجع المعمرا مأمور الان حكموا عليه انه ثقة وضع في ملف الرواية انه هو ثقة يستمر النقد لمن معمل يروي عن الزهري يشوفوا مين الجيل الصاعد حق الزهري مين المحيطين بالزهري - [01:01:07](#)

وهل رروا الحديث اللي رواه معمرا اللي حكمنا عنه انه ثقة ولا لا تمام فلمن يروي الحديث مشتركا فيه مع اصحاب الزهري تلاميذ الزهري ينظرون في معمرا الثقة هل اتفق معهم في هذا الحديث ام اختلف - [01:01:27](#)

لانه وان كان حكم عليه بأنه ثقة الا انه ليس معنى ذلك انه لا يخطئ. وكيف يعرفون انه يخطئ او لا يخطئ بمقارنته بالحفظ والاثبات من اصحاب كل شيخ جيد - [01:01:42](#)

فاما كان اثبت اصحاب الزهري فعلا اللي هو مالك الامام مالك ابن انس احدها ائمما الاربعة هو اثبت اصحاب الزهري اذا كان الامام مالك وافق معمرا في روایة معينة فهذا يعطي معمرا - [01:01:56](#)

ثقة في هذه الرواية اكثر. جيد ؟ اذا خالف الامام مالك ينظر طب مين اتفق ؟ هل في احد اتفق مع الامام مالك ؟ والله صار مالك وسفيان بن عيينة ويونس وشعييب كلهم رروا الحديث على وجه خالفهم في معمرا. معمرا نحبك وحكمنا عليك انه ثقة - [01:02:09](#)

ممتنع وكل شيء في هذه الرواية معيش انت اخطأت وسنحكم لمالك وسفيان بن عيينة ويونس وشعييب بانهم اصابوا لانهم اتفقوا على هذا الصواب ولانهم اكثرا ملائمة للزهري وو الى اخره - [01:02:24](#)

هذا الان كله بعد الحكم عليه بأنه ثقة وليس قبل. طيب علم التحدي المستمر لمتعلقات الاطلاقات السابقة معمرا معمرا من المتابعة الحديثية الدقيقة فعلا لاحظوا عليه انه اذا روى باليمن - [01:02:38](#)

واحاديشه تكون اونق من الاحاديث التي رواها خارج اليمن او التي تلقاها انه يسجل ويكون معه اوراق وهو احيانا لمن يسافر ما ياخذ الاوراق الحديثية اللي هو كتب فيها احاديشه فيحدث من حفظه فيخطأ - [01:02:56](#)

اكثر من روایته والكتب بيديه فلذلك هذا الان حكم حقيقي موجود تمام معمرا ابن راشد الازدي احدها ائمما الكبار جدا اذا روى عن الزهري فحديشه في درجة عالية من الصحة - [01:03:12](#)

واذا روى عن قتادة فحديه فيه ضعف اذا روى عن ثابت فحديه فيه ضعف. وقتادة ثابت ليس باقل من الظهر ثقة لاسباب متعددة من ضمنها انه في روايته عن اهل البصرة اصلا اشكال - [01:03:33](#)

روايته عن اهل البصرة وربما لقضية اطن لقضية هني الرحالة والوراق وما الوراق اطن لاجل هذا المعنى لا لا التحدى المستمر لمتعلقات الاطلاقات السابقة التحدى المستمر لمتعلقات الاطلاقات السابقة المتعلقة بزمن الرواية - [01:03:54](#)

ليس التحدى المستمر للحكم على الاحاديث واضح مجال يشتغل فيه الالباني او غيره هو الحكم على الاحاديث وليس تحديت الحكم على الرواية تحديت الحكم على الرؤى ينتهي بموتهم. وينتهي بموتهم. ينتهي - [01:04:15](#)

من جهة ينتهي بموتهم بس انه هو الفكرة ايش ؟ الفكرة انه احيانا يأتي ناقد متخصص جدا في زمن الرواية بعد موت الراوي ينتبه لبعض الاحاديث اللي يدرسها هو من روايته فيكتشف بعض الاحكام عموما ما يهمنا كثير هني النقطة تفصيلية جدا - [01:04:33](#)

لكن الفكرة انه هذا الان امر واقع. مع مر اذا روى ان الزهري ثقة اذا روى عن ثابت فيه ضعف اذا روى عن قتادة فيه ضعف جيد لذلك ومن دقة البخاري - [01:04:50](#)

انه لم يحتاج برواية معمر عن ثابت وانما احتاج برواية معمر عن الزهري منهم معمر الامام احمد اخرج حديث قال الامام احمد اخرجه عن عبد الرزاق رواه عن عبد الرزاق شيخه. صاحب المصنف - [01:05:06](#)

عن معمر عن ثابت عن انس اسماء كل واحد منها يساوي خمس مئة من الموجودين الان جيد اسماء كبيرة مرة احمد الامام احمد بن حنبل عن عبد الرزاق الامام المعروف الصناعي صاحب المصنف عن معمر هذا صاحبنا - [01:05:20](#)

عن ثابت البناني ثابت البناني احد اكبر اصحاب انس بن مالك واحد اكبر علماء البصرة من حيث الرواية وثبت ثقة جدا لا مطعن في روايته بوجه من الوجوه وثبتت تلميذ انس روى هذا الحديث عن انس - [01:05:38](#)

يأتي بعض النقاد فيقول لك هذا حديث صحيح على شرط الشيختين. شرط شرط البخاري ومسلم وهو ليس كذلك. لانه البخاري احتاج باحمد واحتاج بعد الرزاق احتاج بمعمر واحتاج بثابت واحتاج بانس لكن لم يحتاج برواية معمر عن ثابت - [01:05:54](#)

واضح الفكرة ؟ فاحتاجه بكل واحد ما يعني احتجاجه بالصورة التركيبية للاسناد واضح الفكرة وبالتالي بالعكس يعني هذا هذا فيه اشي عموما في شغلات كثيرة من هني اه تدل على مو اليقظة مو الدقة تدل على شيء هائل ومتجاوز لهذا كله في الحقيقة - [01:06:10](#)

هذا الان بس من جهة وحدة الان تكلمت فقط اللي هي من المكون الاصغر من مكونات الرواية اللي هو مين اللي هو مين ؟ الراوي عرفنا كيف يحكموا عليه ؟ عرفنا بس من وجه واحد اللي هو انه يقارنوا احاديثه. بس في وجوه ثانية - [01:06:29](#)

في وجوه ثانية هذا ثابت البناني صاحب انس المالك مع انه عالم كبير وامام تلميذه حماد بن سلمة كان يختبره تلميذه كان يختبره يختبروا باسلوب خفي يعني بين قوسين فيها شيطنة شوي - [01:06:47](#)

لانه اه هذا فعليا صار يعني ثابت البناني يروي عن انس بن مالك ويروي عن عبد الرحمن ابن ابي ليلى هذا واحد من كبار التابعين. عبد الرحمن بن ابي ليلى يروي عن علي بن ابي طالب ويروي عن صهيب - [01:07:01](#)

الصحابيان رضي الله تعالى عنهم. تمام حماد بن سلمة هذا التلميذ كان يسمع من ثابت البناني سمع منه كثير هذا مو الجيل الصاعد حق ثابت البناني هذا يعني خلنا نقول لك القطب يعني - [01:07:15](#)

لأ يعني فعلا حماد بن سلمة ثابت البناني على الاطلاق مع انه روى عنه شعبة امير المؤمنين في الحديث وغيره. بس حماد عن ثابت ما في احد زيه - [01:07:31](#)

ايش كان يسوبي خلاص هو الان عارف احاديث شيخه اكثر منه ضابطها تمام فيجي يقول له شسمه يا شيخنا ثابت حفظك الرحمن اه سبق ان حدثتنا عن انس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم كذا هو - [01:07:43](#)

حدثهم عن عبد الرحمن ابن ابي ليلى عن علي هو عارف انه حدث عبد الرحمن بن علي بس هو يبي يقول له كذا عشان ثابت يقول له ايوا عشان يقول له - [01:08:02](#)

شكرا يعني فاهم الفكرة طبعا هذى مصيبة عارف لو قال نعم عارف لو قال نعم جنب ثقة محكمة على معمرا بن ثقة جنب ثقة راح يكتبوا صفة ثانية هذه الصفة ستظل ملزمة له الين ما ينقرض علم الحديث - 01:08:10

مو ينسى يقبل التلقين يقبل التلقين. التلقين هو يلقن الخطأ. هو يلقن الخطأ تمام؟ قال له انت رويتها من انت دحين افتح كتب الحديث يقول لك ثقة يقبل التلقين عارف لذلك كان اللي ينتبه منهم من المشايخ انه يجي هذا يلقنه يسوي زي ابو نعيم تعرف لما الرفس اه رفس رف - 01:08:33

رفسه طيحه من كانوا على منصة كذا زي الدكان المرتفع لما قال له رفسوا رفسة طيحه من فوق يعني بين قوسين يعني يا حامد تبي تطيح حديثي يعني انا ليها ثالثين سنة اروي ورحلت رحلات وكل شي تبي تجي تختبرني - 01:08:57

اخبار زي كده. طب افرض اني غلطت يعني انت بتخللي وصمة العارة هذى بيا يا اخي اتق الله فكنا منك تمام؟ هم كانوا ثلاثة اصلا اللي داروه من هو اللي سووا فيه؟ دائمآ يمروا علينا في رغيف السارق ابو نعيم - 01:09:13

ابو نعيم الفضل بن دكين شيخ الامام البخاري يروي عن سفيان الثوري هذا جاله يحيى بن معين يحيى بن معين تعرفوه طبعا والامام احمد بن حنبل وواحد ثالث نسيته بجاوب جالسين - 01:09:25

يحيى معين قال لهم انا بسوى له اخبار فقالوا له ما يصير ما ادري ايش فدخلوا عنده اما احمد بن حنبل فاعتلز والثالث مدرى ايش المهم فيجين معين صار يختبره انتبه ابو نعيم - 01:09:39

فقال اما هذاك الثالث فهو اقل من ان يفعل هذا يعني التخطيط على الفكرة هذى هي صعبه فاهم؟ يعني عشان تمررها على واحد زي ابو نعيم مو كذا تجيب له اي سؤال خطأ على اساس انك تبي تلقنه يعني. يعطيك كف فاهم الفكرة يعني - 01:09:53

واضح يعني ما تقدر تجيب له ايها بسهولة يعني. لازم تخطيط عشان تجيب له وحدة مشتبهه عشان ممكن يتلقنها تمام فابو نعيم قال اما ذاك فهو اقل من ان يفعل ذلك - 01:10:10

واما هذا الامام احمد فهو اروع من ان يفعل ذلك انما هي فعلتك يا يا عطاه رفسة اه في الفكرة انه ثابت الان حماد بن سلمة حاول يلقنه او نلقنه - 01:10:21

طب انت حكمتوا علي انه ثقة ودرستوا احاديثي وكمان تحاولوا تلقيني ايه وكمان يحاولوا يتلقنوا واذا تلقن راح يبضم عليه انه هو ثقة ويقبل التلقين فينتبهوا الاحاديث اكثرا طبعا ما اتلقى ثابت البوناني - 01:10:36

فال فكرة انه التحديث المستمر انه معمرا حكمنا عليه انه ثقة ببرضو ندرس احاديثه التفصيلية وبرضه ايضا نتأكد انه هو ما قبل التلقين. طب لما نشيب لمن كبر في السن هل تغير حفظه ما تغير حفظه - 01:10:49

هذى مرصودة عند المحدثين يسموه ايش في مصطلح خاص ايش اسمه لا مصلحة تغير في اخر العمر وفي المناسبة بعض الكتب خاصة في هذا المجال فقط اختلاط اه الكواكب النيرات في هذى الكواكب النيرات المنحرة في المختلطين - 01:11:01

تمام الاختلاط اللي هو انه تغير حفظه هنا يقول لك من من اه مما يكرم الله به الراوي المختلط ان يكون له ابناء يقطنون يمنعونه من التحديث بعد الاختلاط حتى ما يفسدون عليه حديث او السابق اللي جلس خمسين سنة يحدث فيه - 01:11:24

واضح الفكرة واضح؟ فيقول لك مثلا آآ احد الرواية حجبه ابناوه عن الرواية ليش؟ لانه اختلاط واحيانا ما يحجب فيحدث بعد الاختلاط فيحدده درجة الاختلاط هل هي شديد؟ شديدة ولا ضعيفة - 01:11:44

وبعدين يحددوا مين اللي روى عنه قبل الاختلاط ومين اللي روى عنه بعد الاختلاط؟ خاصة لو كان راوي مهم زي مثلا عطاء بن السائب فيهم اسماء محددة مثلا شعبة وحماد ابن زيد مجموعة من الرواية رروا عنه قبل الاختلاط - 01:12:03

بعدين يقول لك وفلان وفلان روى عنه بعد الاختلاط فدائما تلقى اصلا في الحكم على الاحاديث يقول لك حديث اسناده ثقات ولكن فيه عطاء بن السائب مختلط وفلان روى عنه بعد الاختلاط في الحديث ضعيف - 01:12:17

واضح الفكرة والعجيب كمان ايش فعطاء ابن سائب تحديدا شعبة روى عنه قبل الاختلاط هذا كرب رجب في شرح عن نسيت عن علي ابن المدينة ومن يقول انه شعبة روى عن عطاء بن السائب قبل الاختلاط الا حديثان - 01:12:28

رواه عنه بعد الاختلاط شو شو الدقة يعني اول شي تحدث انه هو اختلاط التحديث الثاني من روی عنه قبل اختلاط من روی عنه بعد الاختلاط التحدث الثالث انه من روی عنه قبل الاختلاط هل روی عنه شيء بعد الاختلاط ولا - [01:12:44](#)

لا والفكرة انه هذا الحس اللي هو انا اخاف من انه بعد الاختلاط يخطي فيدخل في الحديث. هذا الحس موجود عند كل الرؤى يعني في بعض الرؤى عندهم تهاؤن في الموضوع زي ما كان يدلس - [01:12:59](#)

هو اية اخطر هذى ولا التدليس حتى لو كان ثقة هو يقول لك انا قلت لك انه صحيح؟ ما قلت لك انه صحيح بس انا بروي يعني اية اية اصعب هذى ولا الرواية عن شخص ضعيف - [01:13:18](#)

وانا شخص ضعيف وان كان هذى ادق في المعرفة بس هذى يعني اوضح. طب في كثير من الثقات يروا عن ضعفاء. ضعفاء الكل يعرف انهم ضعفاء فمسألة الرواية عن ضعيف شيء ومسألة - [01:13:34](#)

تصحيح الحديث شيء اخر يعني مسألة الرواية شيء ومسألة التصحیح شيء واضح فيقول لك فلان يروي عن الضعفاء. طب اذا روی عن الضعفاء يعني حديث صحيح لا مو صحيح لا بياخدوا منه - [01:13:46](#)

ما بياخدوا من من الضعفاء قصدك؟ ولا من الثقات اللي يروا عن ضعفاء لا يخفى عنه عادي ليأخذوا عنهم ويصير الحديث ضعيف الان الحديث الضعيف مو في اسناد كامل لان اصحاب الكتب - [01:13:59](#)

سنن ابى داود الان ما في احاديث ضعيفة والترمذى والنسائى وابن ماجة ومسند احمد ما في احاديث ضعيفة كتبت صح طب لما نقول حديث ضعيف يعني كل الرواية اللي فيه ضعفاء ولا واحد - [01:14:13](#)

بكفى واحد بس يكون ضعيف الحديث كله يكون ضعيف بقية الرواقياء ثقات عادي فلان عن فلان عن فلان وفلان طب ليش يرووه؟ هذى مسألة اخرى يعني اخر مرة شرحتها في شرح المعین تذكروا الدرس رقم كم - [01:14:25](#)

اه عموما في شرح المعین اتوقع في الدرس الرابع والخامس شرحت هذى المسألة تحديدا لانه اصلا في الابيات نفسها كنت في النظم وان سألت ما الذي نرجوه من من لين او مرسل روروه - [01:14:40](#)

ما الذي نرجوه من مرسل او لين رواه؟ يعني من حديث ضعيف ففي فوائد من روایة الحديث الضعيف اصم فوائد اخرى يعني بس انه شرحه يطول فانا شرحته في شرح في نظم المعین - [01:14:56](#)

ممکن تشووفوه اظن الدرس الرابع قصد كلمتنا ممکن يكون صحيح بس الاسناد هذا ضعيف. ممکن صحيح ممکن محدد كفارة المجلس الاروي بالاسناد انه اسناد ضعيف ما نقول انه كفارة المجلس ضعيف - [01:15:07](#)

جيد جيد هو حسب طبعا هو حسب هل الاسانيد هل له اسانيد اخرى صحيحة ولا ما له اسانيد اخرى صحيحة واضح؟ الاصل اذا ما لها الا هذا الاسناد. فاحنا نقول المتن والاسناد ضعيف. اذا له اسانيد اخرى تدرس الاسانيد الاخرى بحسبها - [01:15:24](#)

واحيانا يكون درجة الضعف تعطي مساحة انك انت تقوی الحديث بمجموع الاسانيد من مبدأ انه التوافق على الصواب صعب مبدأ التوافق على الصواب صعب. يعني الان لنفترض انه عندنا لمن هم يحكموا على راوي بانه ضعيف - [01:15:41](#)

هل معنى قولهم انه ضعيف انه هو ما يصيب لمن هم يحكموا على راوية زي عبد الله بن لهيعة راحت من رواة الحديث. افتح اي كتاب حديث هتلقي ضعيف - [01:16:00](#)

ايش معنى ضعيف؟ عبد الله بن لهي يمكن روی ثلاثة مئة حديث. جيد ثلاثة مئة حديث اقصد لنفترض انه روعة ثلاثة مئة حديث هو مفترض انه روی اكثر من ذلك - [01:16:12](#)

نفترض انه روی ثلاثة مئة حديث هو الفكرة ليش حكموا علينا ضيف؟ حكموا علينا ضعيف لانه في درجة من الخطأ من هذه الثلاث مئة نسبة كبيرة جدا جعلت الموثوقية باخباره ضعيفة - [01:16:28](#)

ويحكم عليه بانه ضعيف. لكن قد يكون اصاب في مئة وخمسين يعني هو لو روی مية لو روی ثلاثة مئة فاخطأ في مئة وخمسين يحكم عليه انه ضعيف واضح واضح؟ فبقية الروايات بعد المية وخمسين ضعيفة - [01:16:46](#)

ليس معنى كونها ضعيفة معناه انه فعلا هي خطأ بس هي ضعيفة لانه الراوي اللي فيها ضعيف فممكن اذا وافقه اخر وثالث ورابع في

نفس المتن من طريق اخر فممكن يرتفق فيقال هذا مما اصاب فيه الضعيف - [01:17:04](#)

واضح مسألة اخرى اسئلتها فيها تفصيل كثير يعني بس هو الارجح كالاحكام نعم ايه اذا قيل حديث ايه في الاصطلاح اللي احنا بنتعامل فيه الان بشكل عام ايوه يقصد المتن اذا قيل البخاري ظعف هذا الحديث اي هذا المتن وليس هذا الاستناد لهذا المتن -

[01:17:26](#)

الاغلب ايوه يقصدون المتن الا اذا ظهر من سياق تخصسي جدا انه هو يقصد بكلمة حديث هنا هذا الاستناد يعنيه بس الاصل اذا وجدت في حديث ضعفه البخاري ولا ضعفه الترمذى انه يقصدون المتن - [01:18:03](#)

هذا الاصل طبعا في استثناءات بحسب السياق طيب احنا هناخدكم مجموعة من الاسئلة لكن نختتم لقاءنا كان ودي اكمل اه شسمه لاه بس هاي الثالثة. كان بدي اكمل التفصيل - [01:18:18](#)

تحسب اللي تحت تبع لها اه تحقيق النقد الباطني يعني له تفصيل ما في مشكلة احنا ممكن اه يعني المحاضرة الجاية ان شاء الله نخلص هذا انكار السنة والتشكيك فيها - [01:18:32](#)

بس ندرج على الجزئية هذى يعني يعني باقى فيها شي انا اخذت الان بس معمر باعتبار الجزء الاصغر باقى تركيب يعني وصيغ الاستناد شروط الحديث الصحيح ما ذكرت عين شكل الحين باقى محاضرتين واحدة - [01:18:45](#)
فالله يسهل ان شاء الله. الله يعطيكم العافية جمبيعا. نسأل الله سبحانه وتعالى القبول والتوفيق والعون والبركة وصل اللهم على نبينا محمد وعلى اه وصحبه اجمعين - [01:18:58](#)