

## مصطلحات الحديث والمحدثين (91) "المزيد في متصل الأسانيد

"للشيخ مصطفى العدوى تاريخ 11/8/2020

مصطفى العدوى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد الامين وعلى علی الله وصحابه ومن دعا بدعوته الى يوم الدين وبعد فهذا درس من دروس مصطلح الحديث الدرس - 00:00:00

ان المزيد في متصل الاسانيد. درس اسمه للمزيد في متصل الاسانيد. ما المزيد في متصل الاسانيد نفترض ان هناك زيد يروي عن عمرو زيد يروي عن عمرو جماعة رروا الحديث عن زيد عن عمرو وواحد روى الحديث عن زيد عن - 00:00:20

عن عمرو فادخل محمدا بين زيد وبين عمرو. الاكثرون رروا الحديث عن زيد عن عمرو وواحد روى الحديث زيد عن محمد عن عمرو فيكون الراجح هنا رواية الجماعة الاثبات زيد عن عمرو. والسند الذي فيه زيد عن محمد عن عمرو زيد في محمد - 00:00:50

فيقال عنه مزيد في متصل الاسانيد. وبتعبير اخر اذا ذكر سند فيه رجل زائد ونفس السند بدون رجل زائد. ان رجحنا الزيادة كان النقص مرسل خفي ان رجحنا النقص كانت الزيادة مزيد في متصل الاسانيد. فهذا سيستلزم منا مراجعة الموصى - 00:01:20

الخفي ما الفرق بين المرسل الخفي وبين التدليس؟ قلنا في المرسل الخفي ان يروي الشخص عن من عاصره ولم يلتقي به. او عاصره والتقي به لكن لم يسمع منه فمسلا زيد روى عن خالد. زيد عاصر خالد. فانت - 00:01:50

تبحس ترازيد عشر في نفس زمن خالد. لكن زيد لم يروي عن خالد. لم يلتقي به او التقى به ولكن لم يروي عنه. فده يسمى مرسل خفي الفرق بينه وبين التدليس كما قدمنا ان التدليس زائد روى عن خالد التقى به وحدس عنه - 00:02:20

لكن هناك بعض الاحاديث رواها عنه باسطها. لكن في المرسل الخفي لا لم لان يلقى وان لقي ولم يسمع منه كأن يكون لا يراه على يخطب جمعة مسلا وآآ او عفوا له يخطب جمعة ممكن - 00:02:50

ما منه شيء في خطبة الجمعة. رواه في وسط الناس وانصرف ولم يحده. فالمرسل الخفي ان يروي الشخص عن من بصره ما لم يسمعه منه. او يروي الشخص عن من لقيه ولم يسمع منه. فهذا المرسل الخفي. فارجع - 00:03:10

اقول مسلا ان كان عندنا سند كهذا ابراهيم عن يحيى. وابراهيم عن سعد ان سعد عن يحيى. اذا كان الاكثرون اروي الاسباب روى الحديث عن ابراهيم عن يحيى. وواحد جمعهم واحد روى الحديث عن ابراهيم واتقل سعدا ان يحيى فرواية الجمعة مقدمة على - 00:03:30

الواحد فهذا المعتمد سيكون هذا هو المعتمد. والآخر في رجل زائد اسمه المزيد في متصل الاسانيد. يزيد فيه رجل الاصل موجود وواحد وهم وزاده. فالمزيد في متصل الاسانيد ان يروي جماعة عن - 00:04:10

شخص عن شيء عن شيخ ويأتي اخر يزيد هاون في السنة ان يزيد راوي ان يزيد احد راويا في السند. لم يزيده الاكثرون مثال على سبيل المثال عندما عبدالرزاق عن الثوري عن ابي اسحاق عن زيد ابن يثيع - 00:04:40

عن زيد ابن يسيع عن حذيفة ان ولاتهمها ابا بكر فقوى امين حصل هنا سقط. عبدالرزاق روى الحديث عن النعمان ابن شيبة عن السوري. وحصل هنا ايضا سقط السوري عن شريك عن ابي اسحاق. يعني في سقط في موطنيه. ان رجعت هذه الرواية - 00:05:10

بزيادات عفوا الرواية الناقصة سيكون تكون الزيادة مزيد في متصل الاسانيد. ان رجعت هذه تكون هذه الزيادة ما تخافش. فيجمع الطرق وجد ان الاكثرين رروا الحديث هكذا. على هذا الوجه - 00:05:40

عفوا؟ لا. الاكترون رأوا الحديث على هذا الوجه بوجود زيادتين زيادة شريك وزيادة النعمان. النعمان. بعضهم يعني عن عبدالرزاق روى الحديث بزادة الرجلين. كده نعكس عفوا الاكترون روى الحديث عن عبدالرزاق بزيادة النعمان وبزيادة شريك. اذا السنن الاول الذي اسقط منه النعمان. واسقط منه - 00:06:00

يسمى هذا؟ مرسل خفي. هذا لا يسمى شيء. لا يسمى المزيد في متصل الاسانيد نبذة يسمى اسناد صحيح. يسمى متصل. مسند متصل قد يكون صحيح وقد يكون ضعيف. فحيث الموسى الخفي لا يقال عن هذا المزيد في متصل الاسانيد. انما فقط يسمى مرسل خفي. ده نوع. نوع ثاني مش - 00:06:50

فيه رجع فيه النقص. عفوا رجعت فيه زيادة. النقص ياشيخ عزرا وقلنا هذا رجعت فيه زيادة. اذا هذا مرسل خفي. هذا العكس رجح فيه النقص اصبحت الزيادة مزيد في متصل الاسانيد. وهذا سند فيه ابن المبارك - 00:07:20

عن عبدالرحمن ابن يزيد حدثني بصر بن عبدالله سمعت واسلا. حصلت زيادة بعض الرواية روى عن ابن المبارك زاد فيه سفيان وروى الحديث عن بسر زاد فيه ابا ادريس فزيد هنا رجلان الصحيح بدونهما. الصحيح بدونهما - 00:07:50

وهذا هو الصحيح ابن المبارك عن عبدالرحمن ابن يزيد عن عبدالله سمعت واسلا. الذي حصل في زيادات زيد فيه سفيان وزيد فيه ابو ادريس. يسمى مزيد في متصل لاسانيه. فازا - 00:08:20

في السنة زيادات. اما ان تكون الزيادات راجحة او انها مرجوحة. مرجوحة. ان كانت راجحة اطلق على الذي ليس في زيادات مرسل خفي. ان كانت مرجوحة اطلق على الزيادات مزيد في متصل الاسانيد. لكن في قيود - 00:08:40

وهي قيود القيد هنا. مثلا عبدالرزاق عصر السوري وسمع منه هذا قد يوسم بأنه تدليس. تدليسا بأنه تدليك لكن في ارسال خفي الزم امر ان يكون عصره لم يلتقط به. ناصرها ولم يلتقط بها ولم يسمع منه. عاصره ولم يلتقط به او - 00:09:00

فاصره ولم او لقي ولم يسمع منه. يعني الفارق دقيق بين التدليس وبين المرسل الخفي. في المرسل الخفي في ان عبدالرزاق عاصر السوري لكن لم يلتقط به او التقى به ولم يسمع منه - 00:09:30

لكن في التدليس عبدالرزاق التقى بالسوري وسمع منه بعض الاحاديث لكن احاديث معينة منها لم يسمعها منه الكلام واضح كده يا اخوه هذا هو هذا باختصار شديد في هذا الباب. نعم - 00:09:50

انه قد يكون الاسناد صحيح يعني زي الاسناد اللي فوق ان ابراهيم لا قد يكون الاسناد ان صحان ده خرجنا من احنا كلامنا في حالة خد بالك يعني احنا مشكلتنا متى ازا كان الاسنادان صحيح ان خرجنا من قصة المسانيد - 00:10:10

اه المزيد في منتصف الاسانيد وخرجنا من قصة الارسال الخفي ازا سلتم ازا صحا حتى لو زيد في في السناب اه ايه. قال بعض اهل العلم يعني يقول ابراهيم سمع الحديث اولا من سعد عن يحيى سم التقى بيحيى - 00:10:30

لأدي كده قد يكون الاسنادان الصحيح ان بس حينئذ لا نسميه مزيد يعني ابراهيم قد يكون سمع الحديث مين يحيى؟ بعد ما بس ابراهيم سمع من يحيى. وبعد ان سمعه من يحيى - 00:10:50

التقى بسعد فحدسه به عن يحيى. نعم. او العكس. ابراهيم سمعه عن سعد عن يحيى. ثم التقى بيحيى فسمعه منه لكن هذا لا يتأنى في المرسل الخفي لأن في المرسل الخفي ليس في نزيف انا فاهم كلامك - 00:11:10

في المزيد في متصل الاسانيد متى يوجد المزيد في متصل الاسانيد؟ ما هو المزيد في متصل الاسانيد بعض العلماء يردوا الى زيادة الثقة نعم الى زيادة الثقة في ارسال الخفي في الارسال الخفي. عفوا. ابراهيم - 00:11:30

ان يحيى. ابراهيم عصر يحيى. ولم يلتقط به. فالسنن منقطع الله اكبر اكبر امسح بقى كده عندنا سنتك هذه يا اخوه ابراهيم عن يحيى. ابراهيم قد يكون سمع من يحيى والتقى به وحدس عنه بحديث سمعه منه. فده ما فيش فيه اي مشكلة. عاصره - 00:11:50

والتقى به سمع منه وحدث عنه بحديث سمعه منه. الثاني ابراهيم سما يحيى والتقى به وحدس عنه بحديث لم يسمعه منه. هذا تدليس ثالثا ابراهيم عاصر يحيى ولم يلقى ولم يلقي. وحدس عنه - 00:13:40

فهذا مرسل خفي. خفي. ابراهيم عصر يحيى. ولقيه ولم يسمع منه مرسل خفي. ضيفوا بعض الفروق بين التدليس وبين الارسال

الخفي. نرجع لمسألتنا على البسطاء ديا لها الان ابراهيم عن يحيى. الجماعة رواها ابراهيم عن يحيى - 00:14:10

الجماعة وواحد ابراهيم عليه الصلاة والسلام عن سعد في هذه الحالة نحن بين امور الجماعة هنا اقوى من الواحد. فروايتهم المعتمدة. لكن قد تأتي قرينة تجعل روایة الواحد ارجع. مسال ان يكون ابراهيم مسلا - 00:14:50

ابراهيم متقن ان يحيى ومتقن عنه عن سعد اتقن السماء من سعد واتقن السماعة من يحيى والراوي عنه روى عن ابراهيم كده من المختصين به. من اصحابه الملازمين له. كما - 00:15:30

مثلا الغندر عن زيد غير غندر جماعة عن شعبة عن يحيى بدون ذكر من؟ هنا ابن رشد زد لماذا؟ اختصاص غدة لان بندر هذا ربب شعبة جلسه عشرين عاما. فيكون - 00:15:50

منظر قوي في اسبات زيد او قد يكون الخل من الجماعة كلهم بسبب اخر. افترض ان ممكن يأتي من ابراهيم يعني يفترض ان هذا الرجل سبت. وهؤلاء اسبات لكن ابراهيم سافر البصرة في السفر تعب وخلط في روایة الواحد ستقدم على روایة - 00:16:20

الجمال لان هذا روى عنه في حال استقراره. قراره في البلد. هذا روى عنه في هؤلاء رروا عنه في حل سفره. فلم يتأنى الخل من الجماعة لم نخطي الجماعة انما سنخطي ابراهيم في اسقاطه ليحيى ونعتمد الروایة التي فيها في اسقاط - 00:16:50

من ساعة ما انا نرجح الروایة التي فيها اسبات سعد. فالخل هنا ليس من الجماعة انما الخل من ابراهيم نفسه لكن متى نصفه بالخل؟ اذا كان شخص سبت معروف بالضبط روى عنه بزيادة سعد واشخاص اسبات رواه عنه باسقاط - 00:17:10

سعد هذه اذا عجزنا عن الجمع لان الجمع ممكن ايضا في العلل. الجمع ممكن كما تقدم لا ابراهيم يكون سمع الحديث من سعد. مباشرة عن يحيى وممكن يكون هو نفسه زهب والتقي بيحيى وحده وحده بالحديث. نعم - 00:17:30

قالها بالاسناد فهذا وارد هذا وارد. الكلام واضح لان يا جماعة؟ بس. لا احد له سؤال مسألة كيف يمكن التعرف على المرء؟ ها؟ ما هي الطرق؟ كل شوف كيف يمكن التعرف على المرسل الخفي - 00:17:50

شوف ياشيخ اه هاني جل جل علم العلل يعني اغلب علم هذا الحديث يتركز في جمع طرق الحديث. يتركز في ايه جمع طرق الحديث. فانت اذا جمعت طرق الحديث تبيينت لك. عله. ما - 00:18:10

الزاده في المتن. ما الرجل الزائد في السندي؟ ما اداة التحمل الصحيحة؟ هل هي لعنونة؟ او التصريح بالتحديث ما هي اداة التحمل الصريحة؟ ما هي اللفظ المدرجة؟ ما هي اللفظ الشاذة؟ ما اللفظ التي فيها وهم - 00:18:40

كل هذا يتأنى بجمع طرق الحديث. وادي امثل طريقة في العمل. انا انزلها لك مثلا حذست حادسه في قلب من القرى. مش عارفين من القاتل. ضابط المباحث قليل الفهم. يا ابني على روایة واحد او على روایة المخبر بتاعه. ضابط المباحث ذكي كمثال يعني يذهب - 00:19:00

ابواب يسمع من خمسين ستين واحد من القرية. فتكتمل عنده الرؤية تكتمل عنده الرؤية ويستطيع ان يقول من الذي زاد؟ من الذي نقص؟ فلذلك في علم نفس الشيء. ان الحديث اذا لم تجمع طرقه لم - 00:19:30

قال له فهذا الاصل في اي مسألة. معرفة لفظ مدرجة. معرفة رجل زائد في السندي. معرفة اداة تحمل وهي ما فيها الشخص. معرفة زيادة ثقة. معرفة لفظ من كرة. كل هذا افرض طرق الحديث ومتون الحديث - 00:19:50

اماكم فستتضاح لك الرؤية عيانا. لكن المحققون الكسالى ماذا يصنع للي بيتحقق السندي وهو كسلان ينظر كل الرجال ويحكم على الحديث بمجرد النظر الى الى الرجال. قد يكون للرجل الضعيف متابعة. وانت لم تشعر بها - 00:20:10

قد يكون المدرس الذي عنون صرح بالتحديث في طريق اخر. قد يكون في قدر مشترك في المتنون وفي لفظة زايدة. فلذلك المحققون الصغار المتدربون يلزمهم عند التدرب ان يكتب سنه صحيح. او سنه ضعيف بناء على - 00:20:30

السندي لكن فرق بين دخول الحديث صحيح وان تقول سنه ضعيف. فاول طريقة لاكتشاف العلل هي جمع طرق الحديث تجمع الطرق والمتنون امامك. مسلا كمثال مثلا آآآ سئل النبي صلى الله عليه وسلم اينام - 00:20:50

احدنا وهو جنب يا رسول الله؟ قال نعم اذا توضأ. جمعت طرق الحديث. تجد دخلت في الطرق روایة اياكل احدنا وهو جنب يا رسول

الله؟ قال نعم اذا توضأتم. تقارن الاسانيد هي الاسانيد - [00:21:10](#)  
او فيه واحد شاز كده ودخل كلمة ان يأكل فترى كل الاسانيد امامك ناصعة ولفظة اياكل شذ بها فتعرف ان لفظة اياكل احدهما جنب  
[شاذ بها الراوي؟ الحديث الشهير ان النبي مر على شاة لميمونة - 00:21:30](#)

فقال هلا اخذتم هباء فانتفعتم به؟ هل اخذتم هباء؟ فانتفعتم به؟ وردت روایات هل اخذتم يا بها مر على شاة ميّة لميمونة. هلا  
اخذتمها بها فدبغتموه. فانتفعتم به ذكر هنا - [00:21:50](#)

قد بقى جاءت رواية ثالثة. رويت بالمعنى ايما ايها دبغ فقد ظهر. تجمع الاساليب وتدقق ترى ان حديث ابن عباس من طريق ابن  
وعلة خالف حديث ابن عباس عن ميمونة في هل اخذتم اباها فدبغتموه - [00:22:10](#)

واحد راه بالمعنى واحد رواه بالمعنى. فوهم لما رأه بالمعنى وترتب على الوهم احكام. هل ايما ايها دبر فقد ظهر يفيد ان جلد  
الخنزير اذا دبر. طور. جلد الكلب جلد الحمار. لكن الثاني ان النبي مر على شاة اللي ميمونة - [00:22:30](#)

فقال لها لاخذت منها بهذا مقيد بما يؤكل لحمه. سترى اختلافات بناء على جمع طرق الحديث اسلم الطرق في اسباب وسائل اخرى  
لاكتشاف الارسال الخفي او تنصيص العلماء العلل يقولون - [00:22:50](#)

كلمتهن ان هذا فيه ارسال خفي. فنعمل بكلام علماء العيلة انهم اهل الاختصاص اهل الصنعة. انت لم تذهب لاي منها واحد حداد  
ويصف لك وصفة لشيء معين. وكل الحدادين اتفقت كلمتهم كل واحد سرا. اجابك بنفس الكلام تعرف ان قول الحدادين صحيح -  
[00:23:10](#)

او تأتي بقطعة ذهب قطعة منها ذهب. تروح لعشرين صاغ كلهم يقولوا زهب حقيقي. واحد ارشيد يقول لك ده فالصو. تعرف انه  
بيوضحك عليك ايه اللي خلاني اعرف انه بيوضحك علي؟ كثرة العاملين في المهنة الذين قالوا ان هذا الذهب ذهب خالص. ذهب  
خالص - [00:23:30](#)

فاما ان تجمع طرق الحديث او تراجع كتب العلل وترى تنصيصات العلماء شيء ثالث ان ترى العمل هل عمل العلماء بهذا الحديث ام لا؟  
عملهم به يدل على تقويتهم له. عدم العمل به يشير الى ان هناك - [00:23:50](#)

لما العلة ابحث بارك الله فيكم وشيخه في ماشي امور كثيرة جدا امور كثيرة بس اللي الشاب الصغير يعرف ان الراوي رحل واحد في  
مكة يعرف انه رحل البصرة او لم يرحل بتبقى صعبة على المبتدئين. جزاك الله خيرا. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:24:10](#)  
وليد - [00:24:30](#)