

مصطلحات الحديث والمحدثين (32) " المجهول من الرواة "

للشيخ مصطفى العدوي تاريخ 0202 01 72

مصطفى العدوي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد الأمين وعلى آله وصحبه ومن دعا بدعوته واستن بسنته الى يوم الدين وبعد - [00:00:00](#)

مع درس من دروس مصطلحات الحديث والمحدثين مع درس المجهول من الرواة الجهالة قسمها العلماء الى قسمين جهالة عين و جهالة حال مجهول العين من روى عنه راو واحد ولم يوثقه معتبر. ومجهول الحال من روى عنه راويان فاكثر - [00:00:20](#)

لم يمسقه معتبر. وهناك بعض الملاحظات على هذا التقييد. اولاً ما معنى لم يوثقه معتبر هناك علماء معتبرون اقوالهم معتمدة في الجرح والتعديل اقوالهم كما يقول العلماء كالمسما في الساج اقوالهم معتمدة. وعلماء - [00:01:00](#)

متساهلون في في التوسيق وخاصة في توثيق المجاهيل. وفي مقابل ايضاً هناك علماء متشددون من العلماء المتساهلين في التوثيق ابن حبان رحمه الله تعالى. فابن عدان من المشهورين بالتساهل في التوثيق وخاصة توثيق المجاهيل. فلذلك لا نفرح بالتوثيق بن حبان - [00:01:30](#)

لمجرد ذكر ابن حبان الراوي في كتابه الثقات لا نفرح بذلك لانه من المتساهلين في التوثيق قيل في راو وثقه ابن حبان ولم يذكر شخص اخر. وثقه غيره ابن حبان فنتوقف فيه الا لقضاء ستأتي ان شاء الله. وكذلك من المشهورين - [00:02:10](#)

المجاهيل العجلي رحمه الله. ومن المشهورين بالتساهل في التصحيح ابو عبد الله النيسابوري فلا نفرح اذا قيل صححه الحاكم وكذلك من المشهورين بالتساهل في التصحيح الى حد ما الامام الترمذي رحمه الله تعالى - [00:02:40](#)

مما ينبغي ان يلحق بالمتساهلين في التوثيق ابن سعد صاحب كتاب الطبقات رحمه الله الله هو مشهور بالتوثيق ايضاً. ولم نعد نفرح بانفراد النسائي بالتوثيق فكثيراً ما ينفرد النسائي بتوثيق رواة لم يوثقهم - [00:03:10](#)

غيره هذا على وجه الاجمال. فاقول المجهول مجهول الحال مروان روى عنه رويان فاكثر ولم يوثقه معتبر. لكن احياناً في الجملة مجهولة الحال يصلح في الشواهد والمتابعات. اما مجهول العين فكثيراً ما لا يصلح في الشواهد ولا في - [00:03:40](#)

بالتابعات وراوي ما روى عنه الا راو واحد ولم يرزقه معتبر لا يصلح في الشهود ولا في المتابعات. لكن احياناً وقلنا مجهول هل يصلح في الشهادة والمتابعات؟ احياناً نقبل حديث مجهول الحال - [00:04:10](#)

اتى ذلك اذا كان من طبقة التابعين وروى عنه جمع كبير من الرواة المشاهير من طبقة التابعين وروى انه جمع كبير من الرواة المشاهير. فروايتهم عنه ترفع الجهالة عنهم. ويصح حديثه. وفي الصحيحين - [00:04:30](#)

عدد من هؤلاء الرواة الذين هذه صفاتهم. لم يوثقهم الا ابن حبان. او لم يوثقهم احد لكن روى عنهم جمع كبير من الرواة الثقات الاثبات. اخرج لهم كما سمعتم البخاري ومسلم في صحيحه - [00:05:00](#)

فرواية الجامع عنهم واخراج البخاري ومسلم. لهم تقوي هذا هو من العلماء من لم يقتصر على طبقة التابعين بل قال وكذلك كل راو هذه صفته في اي طبقة من طبقات السند نقبل حديثه. فان كان في طبقة - [00:05:20](#)

كنت مسلاً اتباع التابعين ولم يوثقوا معتبر لكن روى عنه عدد هائل من الاسبات واخرج له البخاري ومسلم وفي صحيحهما او لم يخرجوا فان مثل هذا الراوي يقبل حديثه استقلاً احياناً و - [00:05:50](#)

شواهد ومتابعات احيانا بل يقطع العلماء بقبول حديثه استقبالا اذا كان مشهورا فلم يأت بخبر مستنكر عليه. كما سلف في ثنايا

الحديث ان من العلماء من يتساهل في قبول رواية المجهول من التابعين ويقول لان الكذب لم يكن تفشى - [00:06:10](#)

في طبقة التابعين ولا طبقة اتباع التابعين تفشيه في من بعده. ذلك لان النبي صلى الله عليه وسلم قال خير الناس قرني ثم الذين

يلونهم ثم الذين يلونهم. فلم يكن الكذب تفشى تفشى - [00:06:40](#)

كبيراً في طبقة التابعين ولا في اتباع التابعين. هذا ومن العلماء من يفصل في توثيق ابن حبان ويجعل ابن حبان وفي الجملة متساهل

في توثيق المجاهيل. لكن العلماء من يفصل في شأنه. واذكر - [00:07:00](#)

تحبني انه مشهور فيقول اذا ذكر ابن حبان فقط الراوي في كتاب هذه ثقات ولم يكن وثق ومعتبر فهذا مجهول. لكن اذا اردف ابن

حبان وصفا في كتابه الثقات للشخص قال كان ثقة متقنا ضابطا حافظا فهذا شأن النعمان شأن - [00:07:30](#)

غيره من الرواة. وكذلك ان كان من مشايخ ابن حبان الذين خبرهم وروى عنهم ورأهم في نوبيا يتساءل في قبول كلام ابن حبان ان

يقبل كلام ابن حبان في مثل هذه الحال - [00:08:00](#)

فبعض العلماء يفصل وقسموها خمسة اقسام ان قال ابن حبان في راوي الثقة ضابط حافظ فهذا اقوى من مجرد ذكره للراوي في

كتابه الثقال. قد فصل المعلم يمانى رحمه الله تعالى تفصيلات طويلة في هذا الصدد كأنه كانت له رسالة موسعة في ابن حبان -

[00:08:20](#)

وان كان بعض اهل العلم لم يرتضوا تفصيلاته التي فصلها لكن على العموم ينبغي ان يضاف الى ما ذكر اننا ننظر الى كل رواية رواها

هذا الذي وسم انه مجهول او غير مجهول وتكون ضميمة لنا في تصحيح حديثه او في تضعيفه - [00:08:50](#)

هل هي رواية غريبة؟ هل هي موافقة لعموم الشريعة؟ او ليست بموافقة لعموم الشريعة؟ فعموما ايها الاخوة لان هذا الباب اذا قرأه

الاخوة في كتب المصطلح باب معقد جدا ودخل في علم الكلام. دخل فيه علم الكلام ومجهول على ظاهره وباطنا متاهة. ستدخل

فيها - [00:09:20](#)

ملخصها ما قد سمعتم ان مجهول الحال من روى عنه راويان فاكثر ولم يوسقه معتبر قد يصل الى درجة تصحيح استقلالاً اذا كان قد

روى عنه جمع ويتأكد اذا كان الجمع من التابعين آ - [00:09:50](#)

اه مجهول العين من روى عنه راو واحد ولم يوثقه معتبر فهذا في حديث الضعفاء ضعفا شديدا اي انه لا بل حديث بلا شك ان هناك

فرق بين المجهول والمجهول. فمثلا اذا قال حدثنا زيد - [00:10:10](#)

وانا ببحت عن زيد زيد له ترجمة موجود في الكتب. لكن لم يذكر ان احدا وثقوا يختلف فاما اذا قلنا اذا قال الراوي حدثني رجل ولم

يسمه. فالرجل الذي لم يسمى يسمى مبهم - [00:10:30](#)

لكن زيد اذا ذكر وذكر طبقاته وبلده ولكن لم يوثقه معتبر يسمى مجهول. لا شك ان المبهم اشد ضعفا من المجهول. الرغم لا ندري ما

حال قد يكون كذابا. قد يكون كذابا - [00:10:50](#)

هذا الباب يجرنا الى باب اخر وهو ان العلماء موثقين والمجرحين طبقات. هناك كما اسلفت طبقة من ومن الموثقين طبقة من الموثقين

يتسرعون في الحكم آ يتسرعون في في توثيق الرجال كابن حبان والنجدي. طبقة يتشددون جدا في توثيق الرجال - [00:11:10](#)

في طبقة متساهلة وطبقة متشددة بلا ريب ان هو متساهل سنطبق في توثيقه لكن اذا كان متشددا ووثق فمعناه سنقبل سنقبل توثيقا

ما يوسق الا بصعوبة الا بصعوبة. فاذا لم يوثق الا بصعوبة - [00:11:50](#)

في هذه الحال سنقبل توثيقا. فطبقات الرواة في هذا الباب متساهلون متشددون وسط وفي كل طبقة اعمار من الاجيال ترى

متساهلين وترى متوسطين وترى متشددين فمثلا من المتوسطين في زمانه احمد بن حنبل رحمه الله - [00:12:20](#)

المتشددين في ذاك الزمان يحيى بن معين. بيد انه ينبغي ايضا وهذا بالاستقراء وتنصيب عدد من العلماء ان نقف احيانا في الراوي

اذا وثقه ابن معين فقط. هذا يحتاج الى تثبت - [00:12:50](#)

لعن سنأتي ان شاء الله تعالى. لكن في الجملة ابن معين مشهور بالجنح الى التشهد التشدد الا انه ينفرد بتوثيق رواية لم يوثقهم غيره.

في طبقة يحيى ابن معين يحيى ابن معين - 00:13:10

كان من اشهر الناس في الجرح والتعديل. ولذلك يقول الشيعة في شأنه ولابن معين في الرجال مقالة سيسأل عنها والرقيب شهيد فيكن صدقا فهو في الحكم غيبة وان يك كذبا فالوعيد شديد. الشيعة يقولون ذلك ولابن معين في الرجال مقال - 00:13:30 سيسأل عنها والرقيب شهيد صدقا فهو في الحكم غيبة وان يكن كذبا فالوعيد الشديد طبعا هم غير موافقون على هذا ابدا. فعل ابن معين نصيحة لله ورسوله. لا يتصور اننا نسمع كلام كذاب ينقل عن الرسول - 00:13:50

لله ونسكت بل لابد ان نقول انه كذاب. فاحمد ابن حنبل متوسط في زمانه يحيى ابن معين اقرب الى تشدد البخاري متوسط في طبقة ابو حاتم الرازي اقرب الى التشدد. سفيان الثوري متوسط في - 00:14:10

طبقة شعبة بن الحجاج اقرب الى التشدد. عبدالرحمن بن مهدي متوسط في طبقة يحيى بن سعيد القطان اقرب الى التشدد. والشيء بالشيء يذكر. فابن القطان الفاسي يحيى ابن سعيد القطان - 00:14:30

هذا متسرع في الحكم بالجهالة على الرؤى. هناك متسرعون في الحكم ايضا بالوضع كابن الجوزي مسلا في كتابه الموضوعات لابن الجوزي مشهور بالتساهل واو بالتسرع في الحكم على الحديث بالوضع. ومما يذكره العلماء في هذا الصدد حكمه على - 00:14:50 حديث ليكون من امتي اقوام عفوا صنفان من امتي من اهل النار لم ارهما نساء كاسيات عاريات مائلات مميلات رؤوسهن كاسنة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها. لا يدخلن الجنة ولا يجدن - 00:15:20

ريحة كما سلف الحاكم ابو عبدالله النيسابوري الصحابي المستدرك متساهل في القضاء بالصحة الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد كما اسلفت فاني اه هناك ائمة اذا انفردوا بالتوثيق نتوقف شيئا - 00:15:40

في توثيقهم غير المذكورين من قبل. ذكرنا من قبل العجل ابن حبان ابن سعد في الطبقات احيانا النسائي كذلك بل احيانا ابن معين كذلك احيانا ومن انعكاسات هذا البחס في الحقيقة لا ادري اخواني وقفوا على مؤلف في هذا الباب في شأن امام - 00:16:20 رحمه الله انفرد بتوثيق بعض الرواة هل يقبل او لا يقبل مع ذكر امثلة لذلك مثلا هناك حديث تترتب عليه احكام ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يمشي بين القبور بنعليه فقال يا صاحب السبتيتين اخلع نعليك - 00:16:50

اخلاق نعليك. فبعض اخواننا اخذ من ذلك تصحيحات بعض اهل العلم لهذا الخبر انه يمشي بين القبور حافيا. يمشي قبور هافيا اذا نظرنا الى هذا الحديث نظرة نظرة مدقق ففي سنده - 00:17:20

راو يقال له خالد ابن سمير خالد ابن سمير. خالد ابن سمير انفرد النسائي بتوثيقه. فرض النسائي بتوثيق ولم يرو عنه عدد كبير من الرواة بل قليلون جدا الذين رووا بعض فكونه ينفرد بمثل هذا الحكم ويفهم - 00:17:50

مقاوم على غير وجهه. نعم هناك من وجهوه من العلماء فان العلماء من قال انه كان يمشي مختالا في نعال اعجبته نفسه الان سبتية كانت من نعلي الغالية التي يلبسها قوم لكن ما عندنا مستند لهذا هو التماس التمس - 00:18:20

بعض العلماء لكن ما عندنا نص يثبت ان انه كان كذلك. انه كان كذلك كما اسلفت بعض اخواننا اخذوا هذا وبنوا عليه خبر. بعد مراجعة ترجمة خالد ابن النفس لا تظمن ابدا بانفراداته. وخاصة اذا خالف. وخاصة اذا اتى بخبر - 00:18:40

الدواعي لنقله ولم ينقل. فمثلا اولا عن دخول النساء المقابر او يمشيهم بين المقابر عفوا دخول الناس مشي الناس بين المقابر بنعلهم فعندنا حديث اذا مات الميت وتولى عنه اصحابه انه ليسمع قرع نعلهم. فسمع يعني بسنة عادة - 00:19:10

وايضا في صحيح مسلم ان النبي قام من الليل وعائشة نائمة فما احب ان يزعجها فانتعل رويدا رويدا وذهب الى البقيع رويدا رويدا فقالوا فانتعل وذهب الى البقيع دل على نفس النعال. واقوى من هذا كله - 00:19:40

انه لم يرد ان الصحابة رضوان الله عليهم كانوا يخلعون النعال عند دخولهم المقابر يعني عندنا في المساجد يخلعون النار لكن اه عند دخول المقابر ما ورد انهم كانوا يخلعون النعال ويضعونها على ابواب المقابر ما نقل هذا - 00:20:00

قولي انشئ حكما يعموم امة محمد صلى الله عليه وسلم على انقاض راوي مثل هذا او على آ رواية هو مثل هذا لم نوسقه الا النسائي ولم يرو عنه كبيرهم معتبر مع مخالفاته لغيره فبلا ريب ان هذا - 00:20:20

مما يجب ان يتحفظ عليه ومخالفاته اقوى منه بكثير. فليت اخا كريما ينبغي لجمع الروايات التي تفرد بروايتها التي تفرد بها راو واحد ولم يوثقه ولم يوثقه الا الامام النسائي او الامام يحيى ابن معين بالتبع. فيكون سفرا جليلا في هذا الصدد - [00:20:40](#) لانه كثيرا ما ينبنى عليها احكام وبالله تعالى التوفيق. فهذا لازم. والحمد لله وقفنا على كبير منها لكن صياغتها في سفر جليل خاصة الاحاديث التي ينبنى عليها حكم بني عليها حكم. فالتى ينبنى عليها حكم لازم تولى تولى مزيدا من الرعاية والاهتمام. والحمد -

[00:21:10](#)

بالنزرة العامة لعمومات الشريعة من الممكن ان تقول اذا اتاك شخص بخبر غريب هذا في الغالب غريب المحرر وقد رأينا لزلك امثلة كثيرة واصاب الظن والحمد لله مثل حديث الرسول عليه الصلاة والسلام - [00:21:40](#) الى رسول الله انه نهى ان ينتعل الرجل قائما. فبعض اخواننا عفا الله عنهم لزموه فقالوا بعمومه حتى اذا بشبشب ولا مؤاخزة او شرارك يجلس وينتعل. جالسا لان النبي نهى عن الانتعاش - [00:22:00](#)

القائمة حسنه بعض علمائنا المعاصرين لكن اذا دقت النظر ترى ان هذا الحديث حصل فيه وهم من بعض الرواة. وهذا رواه مشهور بالغربات احيانا. فاصله ان النبي عليه الصلاة والسلام نهى ان يمشي الرجل - [00:22:20](#)

في نعل واحدة حرف او وهم فرواه نائيا تعال الرجل قائما له عدة طرق كلها فيها مقال شديد. طبعها هناك من يعلل ايضا ويحاول الجمع لغرابة الحديث عن الشريعة او على الجو العام للشريعة - [00:22:40](#)

تقول كانت نعلهم سبتية لها رقبة مسلا. يرحمك الله. فيشق على الشخص ان يلبسه هو ووقائم فيجلس لنفسها افضل. ويحمل النهي على التنزيل. لكن هذا كله محله متى؟ اذا سلم لنا - [00:23:00](#)

الخبر اما اذا لم يسلم لنا الخبر سنقف حينئذ ونقول لا الحديث في سنده ضعف. هذا ما ينبغي ان يتفطن له هذا واه في باب التخريج هناك مسألة في التخريج والعزم مثلا قد يكون الحديث عند البيهقي - [00:23:20](#)

اهو ده الحاكم. عفوا. فيقول البيهقي بعد ان يوجد الحديث اخرجه في الصحيح تبس في الصحيحين ما تجد اللفظ التي تنشدها فاحيانا الحديث يقول في البخاري ومسلم بلفظ ورواه البيهقي في سننه الكبرى مع زيادة في اللفظ. مع زيادة في فلزا - [00:23:50](#) قال الباقي اخرجه في الصحيحين يعني اخرج اصل الحديث. لا يعني الزيادة بعينيه انما يعني اصل الحديث. طبعها هذا قد ينفع في باب اذا لم تكن اللفظ المستدل بها هي الزائدة. لكن اذا كانت اللفظ المستدل بها التي اريدها هي الزائدة - [00:24:20](#)

لا يصلح ان اقول اخرجه في الصحيحين. فمثلا عندنا من قال حين يسمع المؤذن اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة ات محمدا الوسيلة والفضيلة. وابعته مقاما محمودا الذي وعدته. زيادة انك لا تخلف الميعاد - [00:24:40](#)

اذا نظرت الحديث اصله في البخاري وشيخ البخاري هو شيخ ايضا في طرق آ بعض اهل العلم الذين اخرجوه. لكن نزلنا عن البخاري الى الباهقي للبيهقي بينه وبين البخاري رجلا او ثلاثة. اصل - [00:25:00](#)

في الحديث في البخاري الى قول اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة ات محمدا الوسيلة والفضيلة. وابعت مقام محمود زاد الباقي انك لا تخلفه الميعاد. فاذا انا اصنف لا يصلح اني اعزل الحديث للبخاري الا منبئا على انه - [00:25:20](#)

اخرجه بدون لفظة انك لا تخلف الميعاد. هذا قد يكون مقبولا في حديث كهذا لان الله لا يخلف الميعاد حقا ربي الميعاد ولكن قد تكون الزيادة التي يستدل بها زيادة عقدية او زيادة فقهية ينبنى عليها - [00:25:40](#)

حكم فقهي فلا يصلح ان اعزو الحديث للبخاري وهو ليس في البخاري بهذا اللفظ. ممن يصنعون هذا البهاق في كثير من الاحيان قل اخرجه في الصحيح. قد يفعل هذا البغوي رحمه الله تعالى قد يفعل - [00:26:00](#)

ذلك البغوي رحمه الله تعالى. الباب مفتوح لاي سؤال يطرح في هذا الصدد صد المجاهيل صدقوا صد المتشددين والمتساهلين ما ذكرناه في المتشددين والمتساهلين امر اغلبي والا قل - [00:26:20](#)

سهل ابن معين تساهلا اشد من تساهل البخاري ففي سند مثلا في حديث ابي بلش اظن السلطان ملعونان او غيره اه ابو بلج البخاري قال فيه نظر وهو من اشد الفاظ الجرح عند البخاري. وابن من يوثقه - [00:26:40](#)

ان لم اكن واهما. فالذي ذكرناه انما هو شيء اغلبي اغلبي بارك الله فيكم. لاحد سؤال يتفضل. ببحبنا نتكلم عن السؤالين يا شيخنا ولكن ابن حبان كلامه في تجريح شيء اخر. نعم. ابن حبان كلامه - [00:27:00](#)

انه من المتساهلين في التوثيق لكن اذا جرح في الغالب يكون منضبطا لكن احيانا يغالي يغالي في الجرح مغالاة زائدة يقول يأتي بالمنكرات عن الاسباب فاستحق الترك. يحكم عليه بانه - [00:27:20](#)

متروك ويكون الامر تبسط فيه مطلع. من المتسرعين في الحكم بالجهالة على الرد حجم الاندلس من المتساهلين في الحكم على الرواة بالجهالة ابن حزم ابو محمد ابن حزم رحمه الله تعالى. جاء احد - [00:27:40](#)

في سؤال اتفضل يا يحيى. هل هناك اي مثال على مجهول الحال الذي كثير جدا في صحيح البخاري كنا جمعنا المجهود الحالي الذي يقبل حديثه عدد كبير جدا من الرواة جمعناهم في رسالة لا يحضرني مكانها الان - [00:28:00](#)

لكن اذا انت استقرأت البخاري اه ستجد عددا كبيرا واذا استقرأت مسلما ايضا ابو الهيثم دي مسلما الا ابعثك على ما بعثني عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تدع قبر مشرفا الا سويته - [00:28:20](#)

لا يوسف لو هو اتكلم في البخاري. اه. في رسالة موضوعة لهذا ومن زكفناك بشيء من هذا ستنظر في الرواية الذين روى لهم البخاري ولم يوثقوا المعتبر بس مجرد النظر في تهذيب التآديب ستجد في اي - [00:28:40](#)

من مجلدات عشرات الرواة منها. فضيل ليس الفضيل المضاعف. في فرق بين الراوي المضاعف والراوي الذي حكم عليه بجامعة الحال. نعم. ها في صحيح البخاري الا رغما في ثوبه. عدد كبير - [00:29:00](#)

بسم الله فرق بين مجهود الحال والمستور. مجهول حاله المستور في الحكم النهائي يتساويان. في الحكم النهائي تا وياه وهو تقريبا هو هو. هل نقول ان كلمة مؤتمر محمول على المعتمدين - [00:29:30](#)

بهذا الشأن؟ طبعاً لانه سوقه معتبر من المعتمدين في هذا الشأن. لا شك في هذا. اتفضل. هل هو الذي يعني توزيع المتشدد توسيقه سيقبل والمتوسط سيقبل اذا اختلف قد قد ترد عدة اقوال - [00:29:50](#)

الراجل. احيانا الراوي المحدث الواحد العالم الموثق او المجرح تتعدد الروايات عنه. تتعدد الروايات عنه. فاحيانا يقال ضعفه ابن معين. واحيانا وثقه ابن معين. عقل قال ابن معين لا بأس به. فبنظر الى النقل عن ابن معين - [00:30:20](#)

ايها اسبت وفي اي الكتب؟ وهناك لكل راو من ابن مايك ابن معين واحمد راو مشهور بالرواية عنه رواية ستقدم على غيري. ان تساوت كل الامور مرة وثقه ومرة ضعفه سنتوقف. بارك الله فيك. ولكن في - [00:31:00](#)

هذه الحال سننظر الى الاقوال غير ابن معين ايضا وننظر الى الحديث من ناحية هل هو في الصحيحين ام لا وننظر الى الحديث الى الراوي نفسه هل اخرج البخاري ومسلم ام لا - [00:31:20](#)

وننظر الى مخالفة الحديث لعمومات الشريعة هل هو مخالف لها ام لا؟ فهناك عدة اعتبارات تجعلنا نحسن. اتفضل يختلف عنه فروى حديثا في الفضائي. هذه احدي القرائن يعني هل الحديث المروي عنه في الفضائل - [00:31:30](#)

الان في الاحكام الاعتبار لذلك مسلما تجد البخاري مسلما اخرج لرجال ليس مجهول فقط متكلم فيها تكلم فيهم كفلاح بن سليمان مثلا. وهو متكلم فيه. بالوجود فعل حافظ ابن حجر في مقدمة الفتح - [00:31:50](#)

ان هذا الحديث في الفضائل كثيرا ما يجيب المحضر بهذا في هذه السارية عن عدد من الرواة الذين انتقد على البخاري الاخراج لهم كاتب الحديث حديثا حديثا يبين وجهة دفاعها في هذا الباب. نعم. نعم - [00:32:10](#)

لم لم يرضوا عنه الا اثنان او واحد هل امر متفق عليه ولا المنشوب؟ هذا اغلبي الذي ذكرناه كله شيء اغلبي الا في مجهول العين نعم. الا المشهور العين. ابن المدينة شيخنا كثيرا لا يسأل ايضا الجهاد على بعضه. ابن المدينة متسرع فايقضا في اطلاق الجهالة على الاشخاص. نعم - [00:32:30](#)

لكن كلامه يعتبر كلامه يعتبر ابن المدين وان كان كثيرون من المحققين لا يلون الكلام واهتماما لكنه اه من العلماء الاسباب في علم العلل. دايماً هي مقارنات يعني منظومة. اذا جئنا نوثق - [00:32:50](#)

السيد حفظه الله ونضاعفه. ناخذ اقوال الناس فيه. كم الناس تكلمت عنك في ماذا؟ ماذا قالوا وهؤلاء الناس ساصفي منهم الكذابين.

لن اذهب استشير كذابا في شأنك. فابعد الكذابين بعيد من السقاط الذين - [00:33:10](#)

نتكلم فيك هل بينك وبينه مش حنان او ليست بينك وبينهم شحنة قد ينقل عن بعض الافاضل لفظ شديد في راوي لكن له مخرج آ

الامام مالك رحمه الله في محمد بن اسحاق بن يسار صاحب السيرة قال دجالوا من الدجاجة. دجال - [00:33:30](#)

يعني مالك يقول في ابن اسحاق دجال من الدجاجة مخرج الكلمة لما ذكر العلماء ان محمد ابن اسحاق بدأ بالكلام في مالك وقال

اعرضوا علي حديث ما لك انا بيطارها. هل انا طبييها البيطري الذي ابين؟ فلما بلغت المقولة مالكا فمن - [00:33:50](#)

شدة نعم؟ قال دجالوا من الدجاجة هل ابني على كلام مالك دجال من الدجاجة؟ الذي كان له سبب وآ وآ اترك اقوال غيره في ابن

اسحاق اسحاق تفصيل واسع متى يقبل متى يرد متى يتحفظ على روايات - [00:34:10](#)

اي وقد قال ذلك العلماء في النسائي وقد يرد قول كالنسائي في احمد بن صالح. احمد بن صالح عالم من علماء مصر. نعم. وشيخ

النساء تكلم فيه النسائي فطعن الناس في النسائي بسبب كلامه في احمد ابن صالح. قالوا تكلم النسائي في احمد ابن صالح فاذى

النسائي - [00:34:30](#)

نفسه. نعم لا لا لا بس هنا حصل غلط. ولا حصل غلط في هذا الذي الحديث لكن ده ضعيف. تفرد به التلميذ بس من طريق عبد الرحمن

ابن ابي ليلة ومحمد ابن عبدالرحمن ابن بليلة ضعيف. انما نهيت عن صوتين احمقين. نعم. نعم. اذا انفرد الامام - [00:35:00](#)

ابو بلجي عفوا ابو بلجي الذي ذكرته جعل سبيل الله من حديث الضرب بالدف. فصل ما بين الحلال والحرام الضرب والدف. هذا الذي

عنيت دخل علي صوتان انا كنت اناقش مسألة الزهروده في الافراح صوتان ملعونان محمد ابن عبدالرحمن ابن - [00:35:40](#)

الابن وهو ضعيف. الله اكبر. السلام عليكم ورحمة الله - [00:36:00](#)