

صعب بن عمير رضي الله عنه | الحلقة) 40 (| #الأسطورة | د

. حازم شومان

حازم شومان

ثم يسمو عاطرا حين الحديث عن الصحابة فالحب يسمو ثم يسمو عاقرا حين عن الصحابة يا. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله وكفى وصلوة وسلاما على عباده الذين اللهم لك الحمد كله وبارك الملك كله وبيك الخير كله. واليك يرجع الامر كله. اللهم صل على عبدك ونبيك محمد صلى الله عليه - 00:00:00

وسلم في الاولين والاخرين وفي كل وقت وحين. اما بعد جاهزین يا جماعة جاهزین لما تش البنج بونج التاريخي والحضاري اللي بينا وبين الغرب. يعني جاهزین لهذه المباراة اللي شعرنا فيها القوا ما انتم بالقوة. هاتوا القدوات بتاعتكم والعظماء بتوعكم. اللي عملتوا لهم متاحف وسميتوا باسمائهم المدارس - 00:00:40

وعملتوا موسوعات تاريخية تخلد الامجاد بتاعتكم. يا ايها الغرب القوا ما انتم ملقون. هاتوا العظاماء بتوعكم. عشان نشوف يا جماعة مين الاسطورة حقيقة. مين الشخصيات العظيمة الحقيقة؟ قلنا ان الغرب اساتذة في فن البيكنج. في فن الماركتنج. الناس دي بتعرف تسوق. بتعرف - 00:01:00

نجوم صناعة النجوم ده علم حقيقي من العلوم الغربية الموجودة. ازاي تصنع نجم؟ ازاي تحول اي واحد لنجم؟ ازاي تنجم صعب اي واحد السوبر ستارز ده مش اسم برنامج. ده اسم منهج. حاولوا من قديم الازل ان هم دائمًا يحاولوا يصنعوا نجوم للباط - 00:01:20

عشان يطفوا بريق الحق في عيون الناس. السوبر ستارز دي فكرة قديمة جدا من ايام غلام الاخدود. لما الساحر قال للملك ابعث لي اعلمه السحر. ليه انا هخليله لك نجم؟ انا هخليله اللي يشوفه يتطفى في عينه اي بريق لراهب او لغير راهب. العشر بنات - 00:01:40 اللي خدوهم من الجزائر وسفروهم فرنسا وعلموهم التقاليد الفرنسية. وعملوا لهم حفلة يبهروا الشعب الجزائري بهم. دي نفس الفكرة يا جماعة نفس فكرة صناعة النجوم ولما خرجوا عليهم بالحجاب في هذه الحفلة قال لكست وماذا افعل اذا كان القرآن اقوى من فرنسا هي دي القضية قضية ان - 00:02:00

صناعة النجوم شي جيفارا. جيفارا شخصية مشهورة جدا يا جماعة. شي جيفارا اسمه الحقيقة ارنستو. يعني شخصية من أشهر الشخصيات العالمية من اكتر الشخصيات الكاريزماتيك في الدنيا في الكورة الارضية. صورته على التيشيرتات. اسماء متاحف اسماء مدارس باسمه. بيسمل - 00:02:20

ومثل اعلى لشباب العالم الغربي بل لكثير من شباب العالم الشرقي. كسياسي ثوري شاب ضحي ب حياته عشان المبادى بتاعتته سي جيفارا قاد او يعني يعني من صناع الثورة بتاعة كوبا ونجح الثورة الكوبية اللي لحد دلوقتي رفيقه في هافين الكسر - 00:02:40 لحد دلوقتي هو اللي بيحكم كوبا من صناع الثورة الكوبية بقى وزير الاقتصاد بقى مدير البنك الوطني بقى ساب كل ده وسافر على الكونغو عشان يعمل سورة تانية هناك فشلت. طبع بعد كده على بوليفيا عشان يكرر التجربة هناك فشلت برضه. راح بوليفيا وهو معتقد انه هيلاقي - 00:03:00

والا الرجال وهيكرر نفس التجربة المسلحة بتاعة كوبا. الفلاحين هناك في بوليفيا ما تواصلش معهم. لأن هو ما كانش معه اللغة بتاعتتهم بالدقة بتاعتتهم الحزب الشيوعي البوليفي باعه ما رضوش ان هم يمدوه بالرجال ما كانش معه غير خمسين واحد اتحاصر

في غاية من الغابات واثناء - 00:03:20

قتال يعني نادى على المعسكر الثاني اللي هو بتاع الحكومة البوليفية قال لهم انا جيفارا يعني تمنى وانا حي اغلى من تمنى وانا ميت
قبضوا عليه واستسلم وتنانى يوم اعدمهو رميا بالرصاص وقتلوه واخذوا ايديه قطعوها عشان يتأكدوا ان تلك - 00:03:40
اللي كانت راعبة الغرب او راعبة الغرب الرأسمالي عشان يتأكدوا ان بصمات الاصابع بتاعته هي نفس بصمات الاصابع. ايه المبهر في
جفارة يا جماعة ايه المبهر في هزه الشخصية؟ اكتر حاجة بهرت العالم في هزه الشخصية متوا انه مات عشان المبادى بتاعته ان مات
وهو - 00:04:00

بيحاول يعمل ثورة في المبادى بتاعته احمد فؤاد نجم. الف قصيدة عنه اخر جملة فيها جفارة مات موتة رجال. الحاجة اللي بيتباهى
بها الشيوعيين الحاجة اللي بيتباهى بها المركسين. الحاجة اللي بيتباهى بها. هذا المعسكر دايما في جيفارا الموتة بتاعته. دايما يا
اخوانا - 00:04:20

اللي بيتباهوا بها ازاي مات وهو بيقاتل عشان المبادى بتاعته. قضية كبيرة اوسي. قضية ان الناس دايما بتنهب باللي بيضحي عشان
المبادى بتاعته اللي بيدفع حياته او دمه او ماله او عمره تمن للمبادى بتاعته. عشان كده غلام الاخدود ليه الناس في الزمن بتاعه
اترموا - 00:04:40

في النار ورموا نفسهم في النار. وضحوا بحياتهم عشان كلمة لا الله الا الله. رغم ان عمر ما العوام كانوا ابطال المشهد بالمنزد ده. لأن
غلام وخدود ما كانش بيكلم عن ربنا. غلام الاخدود ضحى بحياته عشان ربنا. دايما العوام محتاجين قدوة. ودي الازمة اللي عندنا
الوقتي ازمة القدوة - 00:05:00

اسبت ان احنا بنتكلم في الدين ولكن ما بنضحيش عشان الدين. ازمة ان الملتزمين والملتزمات كتير جدا. ولكن ما فيش حد بيضحي
عشان الدين. لما غلام الاخدود ضحى بحياته عشان ربنا. رموا نفسهم في الاخدود. رموا نفسهم في النار واختاروا الحرق هم وولادهم
واهلهم من اجل - 00:05:20

التوحيد ومن اجل ربنا سبحانه وتعالى. من الاسطورة؟ شي جيفارا ولا مصعب بن عمير؟ من الاسطورة الحقيقة يا جماعة؟ واحنا
بنتكلم والعالم مبهور بالموتة بتاعته. والناس مبهورة انه ضحى بحياته عشان المبادى. اللي اللي عاش عشانها يعني تعالوا - 00:05:40
شف مين الاسطورة الحقيقة مصعب بن عمير ولا جيفارا؟ مين الاسطورة؟ مصعب بن عمير شاب من شباب مكة. مصعب بن عمير
اعظم موتى في التاريخ بعد موتات الانبياء رضي الله عنه وارضاه. شاب من الشباب يعني انت دلوقتي ممكن تشوف شاب فانقي او
شاب راكب عربية بي ام وعامل شعره كده يعني شعره داخل كده حاجة - 00:06:00

تحس انه حاجة يعني ايه الشاب ده عايش حياته اوسي. سيدنا مصعب ابن عمير كان العطر بتاعه بيفضل في المكان بتاع الشارع اللي
عدى منه بعد ساعات ما كنش يلبس اي لبس ما كانش يأكل اي اكل. ما كانش يصحي غير على طبق الحلويات. اللي امه بتحضره له.
فجأة ينقلب مصعب ابن عمير - 00:06:20

سينقلب ويتمرد ويقف في وجه الجاهلية كلها. ويقف في وجه ابو جهل وابو لهب. يعني الدين مش افيون الشعوب زي ما جيفارا كان
بيقول الصلاة لله ما هياش عدوة للامل. زي جفارة ما كان بيقول في الشعر بتاعه وهو بينهى عن الصلاة. وهو يدعوا الى ترك الصلاة.
باعتبار - 00:06:40

عدوة للامل او عدوة للحياة. يعني الدين بيخرج ناس بتضحي بحياتها. وينقلب وينتفق في وجه الظالمين. مصعب بن عمير ينقلب
على اللزة اللي كان عايش فيها. يبقى يقينا الایمان فيها اللزة اعلى من اي لزة ممكن شاب يلاقيها في معصية الله. مصعب ابن عمير -
00:07:00

فرض على ابو جهل وابو لهب زي ما كل الصحابة تمردوا على الواقع اللي هم فيه. زي ما ام سليم تمردت على زوجها الكافر. زي سمية
تمردت على ابو جهل زي ما كل الصحابة زي ما عناق تمرد عليها حبيبها اللي كان بيحبها - 00:07:20
واللي في مرصد سيدنا مرفت يعني زي ما سيدنا حبيب ابن زيد التمرد على مسلمة الكذاب. زي ما خالد بن الوليد تمرد على عكرمة

بن ابي جهل. انتم صديق عمره اسناء فتح مكة. سيدنا مصعب ابن عمير يتغير. امه تنقلب المعاملة بتأثرها. بتاعتتها لتجوشه. تجواهه
يبدأ يتقشر - 00:07:40

من سوء التغذية اللي هو فيها يصبر وبعد كده يسافر في هجرة الحبشة. يعيش في ارض الغرباء البعداء في الهجرة الاولى. يرجع لمكة
تاني النبي عليه الصلاة والسلام بيعيشه في اخطر مهمة في تاريخ الاسلام. وهي مهمة فتح المدينة المنورة. من غير حرب عصابات. من
غير - 00:08:00

فتح المدينة المنورة بالدعوة الى الله. يروح مصعب ابن عمير للمدينة المنورة رضي الله عنه وارضاه. يرجع للنبي عليه الصلاة والسلام
بخبر ان ما فييش بيته في المدينة المنورة الا ودخل فيه الاسلام يفرح قلب النبي عليه الصلاة والسلام. لو انت قابلت النبي عليه الصلاة
والسلام دلوقتي انت عندك حاجة تفرح قلبها بها - 00:08:20

فرح قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم بها سيدنا مصعب ابن عمير هيهاجر للمدينة اخر مرة هيسيب مكة اخر مرة بيكلم امه في
الدعوة الى الله تقول له لا اتبع دينك فيزري الناس بي. تروح قاع جهنم عشان الناس ما تتريقوش عليها. يهاجر مصعب ابن عمير.
ويقاتل في - 00:08:40

في سبيل الله لحد ما تيجي غزوة احد. وتبدو بوادر المصيبة في الافق. ينقلب الموقف. والصحابة يتقسموا لثلاث اجزاء. لما لما يهجم
تلث تلاف مشرك على النبي عليه الصلاة والسلام جزء يهرب من المعركة للجزء الثاني من جبل احد ويلقي السيف اعتقادا ان النبي -
00:09:00

عليه الصلاة والسلام مات خلاص وما عادش فيه فائدة من المقاومة يستسلم وجزء يجري على المدينة المنورة يشوف البيوت بتاعتته
والاهل بتوعه وجزء يقف مكانه يقول اموت وانا واقف مكانني. مصعب ابن عمير ما فكرش في ولا تفكير من التلاتة دول. ولكن دور
على النبي عليه الصلاة والسلام. وانطلق - 00:09:20

الى النبي صلى الله عليه وسلم ووقف ايد فيها السيف وايد فيها الرأبة وجسده يدافع عن النبي عليه الصلاة والسلام. كل عضو فيه
يبينصر دين ربنا بيشتغل لنصرة دين الله بكل جارحة من جوارحه رضي الله عنه وارضاه. تخيلوا يا اخواننا يعني سيدنا مصعب واقف
في مقام تلات - 00:09:40

مشرك هاجمين على النبي عليه الصلاة والسلام. النبي عليه الصلاة والسلام صار مكشوف امام جيش المشركين. يعني موقف
استشهاده بحث يضرب اول سيف شيء منطقي انهم عمرهم ما هيسيبوا الرأبة موجودة. يضرب في الايد اللي حاملة الرأبة. يرمي
السيف والايد السليمة يمسك بها الرأبة. يعني انا - 00:10:00

دلوقتي ايدي فيها موبايل او ايدي وقعت هفكرة في ايدي ولا في الموبايل هفكرة في ايه؟ سيدنا مصعب ما فكرش في ايديه. سيدنا
مصعب فكر في الرأبة ان الرأبة لا يمكن تسقط. ان - 00:10:20

الرأبة يجب ان تظل مرفوعة. يرمي السيف ويمسك بايديه الرأبة وجسده يدافع. عن النبي عليه الصلاة والسلام. فتضرب يده الثانية.
وهنا يحدث مشهد من اعجب المشاهد في التاريخ. سيدنا مصعب ابن عمير عارف ان ايديه اللاتين اقطعوا وعارف انه صار جسد بلا
يدين. وعارف ان الدور الجاي - 00:10:32

على رقبته. لأن ما عدش فيه غير رقبته. وعارف ان اللي قطع له ايديه لن يتورأ انه يقطع له رقبته. سيدنا مصعب كان ممكن يفكر
خلاص ارجع افتكر مراتي الحق شبابي. خلاص ايديا اقطعوا وضحيت عشان ربنا كتير. هاضحي اكتر من كده ايه؟ سيدنا مصعب ابن
عمير ما فكرش بهذا التفكير - 00:10:52

يعمل موقف من اعجب المشاهد في التاريخ. فيضع الرأبة بين رقبته وبين صدره. ويحتضن الرأبة وجسده يدافع عن النبي صلى
صلى الله عليه وسلم. وكانت الضربة المتوقعة اللي لا يمكن تتوقع ان المشركين مش هيعلمونها. ويذبح مصعب ابن عمير. ويسقط اربع
- 00:11:12

اجزاء امام النبي عليه الصلاة والسلام. اربع اجزاء ايديين وراس وجسد. اربع اجزاء ممزقة امام النبي عليه الصلاة والسلام. يسقط ابن

عمير في موته يعني أنا بعتبرها أعظم موت في تاريخ البشرية. بعد موتات الأنبياء. جيفارة قطعوا له أيديه ولكن بعد ما مات عشان -

00:11:32

يتأكدو من بصماته. مصعب بن عمير أيديه اللاتين اتقطعوا. وهو حي وواقف يقاتل. ومش راضي ينسحب من المعركة. جفارة لما لقى ان الضرب بالنار خلاص والحصار خلاص قال لهم أنا جفارة أنا تمني وأنا حي أغلى من تمني وأنا ميت واستسلم. مصعب ابن عمير -

00:11:52

يستسلم للحزنة الأخيرة. ما رضاش يستسلم لحد ما مزق قرب. امام النبي عليه الصلاة والسلام. مين اللي المفروض صورته واسمه بيقولوا على التيسيرات المدارس والمتحف والعالم كلهم بيعرفوا يسوقوا للشخصيات بتوعهم. هم لا يمكن يسوقوا ابداً لشخصية ماتت عشان ربنا. او -

00:12:12

ماتت عشان عقيدة الدين. او ماتت عشان الدار الآخرة. لا يمكن يسوقه لشخصية من شخصيات الدين. انما لو عشان الالحاد لو عشان يا لهوى الحياة مادة لو عشان اي حاجة غير ربنا وغير الدين ساعتها يسوقه له. سيدنا مصعب بن عمير رضي الله عنه يا جماعة -

00:12:32

نموج مين الشخصية الأعظم؟ مين الموتة الأعظم؟ الاسطورة يا جماعة. اساطير الموت. اساطير الموت في حياة الصالحين. أنا عايز يتذركم الوقتي باعظم عشر موتات في تاريخ البشرية. بعد موتات الأنبياء والمرسلين. أعظم عشر موتات في تاريخ البشرية. أنا -

00:12:52

عايز اقول ان اذا كان الغرب يعني نادر اواني انك تلقي حد ضحي بحياته فعلاً عشان المبادئ بتاعته او ضحي بحياته عشان الطريق بتاعه الا ان احنا عندنا مسألة التضحية بالروح عشان ربنا دي حاجة طبيعية جداً. لو احنا جبنا اللي ضحوا بعمرهم عشان ربنا في الاسلام وفي الصحابة -

00:13:12

هندقد نتكلم لحد السنة الجاية ومش هنخلص الذكر بتاعتهم. ولكن في عشر موتات لهم وقع في صدر الواحد. لهم واقع بحس ان دي من اعظم موتات البشرية بعد موتات الأنبياء والمرسلين. اسطورة الموت. الموتة الاولى. موته مصعب ابن عمير رضي الله عنه -

00:13:32

هو بيتطقطع اربع حتي عشان ربنا سبحانه وتعالي. الموتة الثانية من اعظم عشر موتات في تاريخ البشرية. موته جعفر بن أبي طالب طالب المذكورة في صحيح البخاري انه طعن بضع وتسعين طعنة كلها في وجهه. البعض -

00:13:52

تسعين طعنة كلها في وجهه. سيدنا جعفر يا اخوانا نفس موته سيدنا مصعب. قطعوا له ايده اللي ماسكة الرأبة. مسكتها بيده الثانية. قطعوها له. يقول النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الثابترأيت جعفرًا يطير بجناحين مع الملائكة في الجنة. الله ابدلها بيديه جناح -

00:14:12

مع الملائكة في الجنة. يعني النمازج دي هي اللي راعت الروم وهي اللي ادت دعاية للإسلام عند الرومان تلات تلاف بيقاتلوا متين الف. وبهذا الثبات البطولي الموتة الثالثة من اعظم عشر موتات في تاريخ البشرية. موته غلام الاخدود. غلام الاخدود اللي الملك بعث معه -

00:14:32

فرقة لحد الجبل قالوا له قال لهم ارموه من على الجبل. لو ما رجعش عشان لو مات يقول ده كان قاعد بيعد على الجبل وووو ولا اي حاجة خلاص لأن هو كان شخصية منتشرة وسط المجتمع. فلما حدس زلزال وقتل الجنون رجع للملك تاني ما انتاش خايف بعنه في البحر غرقت -

00:14:52

السفينة بجنود الملك تاني. هو مش عايز ينجو هو عايز الرسالة تنتشر. هو ما يهموش خلود نفسه في الدنيا. هو بيهمه خلود قضيته. خلود الدعوة إلى الله. رجع للملك تاني. وقال له انك لست بقاتلني. حتى تفعل ما امرك به. ان تصلبني -

00:15:12

في جزع شجرة تصلبني كده وتجمع الناس كلها في صعيد واحد. ثم تأخذ سهماً من كنانتي ثم تقول باسم الله رب الغلام ثم اضرب فانك ان فعلت ذلك قتلتنى. يعني انسان ربنا نجا من الموت باعثار ويزلزال ورجع للموت برجليه -

00:15:32

قال لي الملك على موته عشان الناس كلها ت Shawf التضحية. من اجل لا الله الا الله بالروح. وتعرف ان الملك لا يملك شيء الا بقدرة الله سبحانه وتعالى فامن الناس كلهم جمیعا. موته جبارة يا اخوانا. موته غلام الاصدود موته جبارة. الناس من انفعالها - 00:15:52
بهذه الموتة رمت نفسها في النار. ورمي نفسها بالاخذود. واثرت الحرق على ان تترك قضيتها ورسالتها يعني انا تعتبرها اکتر موته مؤسسة في التاريخ. اکتر لان بلد كاملة اسلمت بسبب موته غلام الاصدود. موته مؤثرة. فهو داعية - 00:16:12

بعد موته كما كان داعية في حياته الموتة الرابعة في اعظم عشر موتات في التاريخ. عكرمة بن ابي جهل رضي الله عنه. سيدنا عكرمة يوم اليرموك. اليرموك دي من المعارك الفاصلة - 00:16:32

بين المسلمين وبين الروم واشتد البأس. الروم ما بيلعبوش يا اخوانا يعني ايه؟ الروم دي يعني زي امريكا الوقت كده. ما هياش حاجة بسيطة ما هياش لعبة. سيدنا عكرمة بن ابي جهل في - 00:16:47

ذلك اليوم انكسر جراب السيف. كسر الغمد بتاع السيف ليه ؟ خلاص السيف ده مش داخل تاني. ميت ميت. ولما اشتد البأس بايع على الموت ربعميit واحد استجابوا له وكون فرقة الموت. فرقه البيع على الموت. خالد ابن الوليد قائد المعركة خاف على عكرمة بن ابي جهل. انتيموا - 00:16:57

عمره اصلا من ايام الجاهلية. فقال له عكرمة قاتلت رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرا. وافر اليوم. سيدنا عكرمة يقاتل حتى يصاب بجراح قاتلة وينقل الى خيمة الجرحى. الجزء الثاني من الموتة. الجزء الرحيب الثاني من الموتة بعده. جزء الجهاد - 00:17:17

الفدائیة والاستشهادیة الجزء الثاني وسيدنا عكرمة بيموت وبيشرب شربة میه عطشان فييجيوا له شربة میه فيسمع اللي جنبه يشکو العطش. وطبعا الناس مهتمية بسيدنا عكرم اکتر من غيره. لانه من قادة الجيش كله. فيؤثر اخوه بشربة المية - 00:17:37
اخوه يؤثر اللي بعده بشربة المایة. يروحوا اللي بعده يلاقوه مات. يرجعوا للثاني يلاقوه مات. يرجعوا لعكرمة ابن ابي جهل. يلاقوه مات وهو عطشان ايثارا لاخوانه بشربة الماء. موته جبارة وبیعه على الموت عند الموت. وكسر لجراب السيف في معركة من المعارك -

00:17:57

صلة اللي وقت سوريا كلها والشام كلها مسلمين بسبب هذه المعارك الفاصلة. واحنا ما بندرسش التضحيات اللي وراء هذه المعارك الموتى الخامسة في اعظم عشر موتات في تاريخ البشرية. بعد موتات الرسل والانبياء. حبيب ابن زيد رضي الله عنه ابن نسيبة بنت - 00:18:17

اللي وقفت تحمي ضهر النبي عليه الصلاة والسلام في غزوة احد. وسيدنا حبيب ابن زيد النبي عليه الصلاة والسلام بعته سفير لمسيلمة الكذاب. في حياة النبي لانه مسيلمة ارتد قومه وهو ادعى النبوة في حياة النبي عليه الصلاة والسلام. فمسیلمة فتح ابواب القصر بتاعه ولم الناس كلهم وجاب - 00:18:37

الثلاث بتاعه او السیاف بتاعه. وقال لحبيب ابن زيد اتشهد ان محمدا رسول الله عليه الصلاة والسلام قال اشهد اني رسول الله فقال لا اسمع هزا مسیلمة قدام الناس كلها. يعني ضحك الناس كلها على مسیلمة. سيدنا حبيب وافق قدام قوم کاملین - 00:18:57

الدين وبيتريق على القائد بتاعهم بيقول له لا اسمع سمعي تقبيل. مش سامي انت بتقول ايه؟ خلى السیاف بتاعه يقطع حته من ایديه. وبعد قال له تشهد ان محمدا رسول الله؟ اشهد تشهد اني رسول الله لا اسمع قطع حته تانية فضل سيدنا سيدنا حبيب ابن زيد رضي الله عنه - 00:19:17

صمم على التریقة على مسیلمة. ومصمم على اسلوب السخرية من مسیلمة. واسلوب تهزیق مسیلمة قدام قومه كلهم حتى مزق جسده قطعة قطعة. ومات ممزقا وهو مصر على كلمة اشهد ان محمدا رسول الله عليه الصلاة والسلام. ولما يقول له - 00:19:37
تشهد ان رسول الله يقول له لا اسمع مصمم مات قتل وقلب مسیلمة محروق منه وهو مصمم على هذه الموتى بطوليّة بعد كده نسبة امه ام عمارة هي اللي قتلت مسیلمة واحدة من الثلاثة. اللي قتلوا مسیلمة في غزوة اليمامة. الموتى السادس في اعظم عشر -

00:19:57

الموتات في تاريخ البشرية موتت انس ابن النضر رضي الله عنه انس ابن النضر في غزوة احد يا جماعة لما يعني جه واحد وصل المعركة متأخر. يعني واحد دخل المعركة في نهايتها. دخل المعركة بعد ما الفريق بتاعه اتهزم اصلا. والصحابة قaudin ورامبيين **السيوف - 00:20:17**

قال اللهم اني ابرأ اليك مما فعل هؤلاء. المشركين واعتذر اليك مما فعل هؤلاء. اللي هو بعض الصحابة اللي استسلموا. وطلع من ناحية الجبل ونزل يقاتل وهو بيحسب ان النبي مات عليه الصلاة والسلام. وبيحسب ان المعركة انتهت. وداخل والمعركة خلصت والمشركين **يتمثلوا بجسس السبعين - 00:20:37**

الصحابي اللي اقتلوا. يعني واحد داخل يعمل ايه ؟ طب انت داخل تعمل ايه ؟ داخل يقول واه لريح الجنة. موتوا على ما مات عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني مش داخل لنصر الدين. ولا فيه حاجة اسمها نصر الدين في مخيلته. والنبي عليه الصلاة والسلام اقتل فيه فيما هو يتوقع او يعتقد. ومع **00:20:57**

مالك دخل وقاتل فاصيب ببعض وتسعين طعنة فلم يعرف ملامحه كلها اقطعتم لم لم يعرفه احد اصلا هو مين من اللحم المفرومة اللي في بعضها ديت ؟ مين كومة اللحم اللي متقطعة ديت ؟ فلم تعرفه اخته الا منبني عقلة صابع له **00:21:17**

لسه سليمة كده اخته عرفته من بقایا صابع من صوابعه. لسة سليم عرفت ان ده انس ابن النضر الموتى السابعة موتة سيدنا سعيد بن جبیر رضي الله عنه. سعيد بن جبیر يا اخوانا من جيل التابعين. ما هواش من جيل **00:21:37**

ابا. يعني هو تلمیز لابن عباس. وتلمیز لابن مسعود. انما مش من جيل الصحابة مباشرة. سعيد بن جبیر كان من خرج على الحداد في القراء في الكوفة فتنية ابن الاشعث خرج على الحجاج ولما قتل القراء والحجاج قتل كل من خرج عليه فهرب سعيد النجبي **00:21:57**

فضلت اتناشر سنة يسافر مكة عمرة وحج مرتين في السنة. ويعلم الناس التفسير. بيقول لك قتل سعيد بن جبیر. قتل سعيد بن جبیر من الحجاج وما على وجه الارض من احد الا وهو يحتاج الى علمه. سعيد بن جبیر لما اتقبض عليه لما خالد القصري اللي **00:22:17** والوالى في مكة قبض على سعيد ابن جبیر وبعنته للحجاج. فلان ما دخل على الحجاج يقول فررت منه حتى استحييت من الله لما دخل على الحجاج والحجاج بيقول له الموقف التاريخي الجبار في المواجهة ما بين سعيد بن جبیر والحجاج. سعيد بن جبیر كان في الوقت ده عنده تمانية واربعين **00:22:37**

او تسعه واربعين سنة في اواخر الأربعينات. يعني ما كانش عنده خمسة وسبعين سنة زي بقية مسلما العلماء. ومع ذلك كان من اعلم اهل الارض في هذه اللحظة فقال له الحجاج لاشقيقك يا سعيد. قال لو اعلم ان هذا بيديك لعبدتك من دون الله. قال ما اسمك ؟ قال **00:22:57**

قال سعيد بن جبیر قال بل تعيس بن كسرى قال امي اعلم باسمي منك. سيدنا سعيد ابن جبیر وقف وقف بطولية كل الحجاج يقول له كلمة يرد عليه باية من القرآن. حتى قال ما اسرع لسانك بالقرآن ! كان من اكبر علماء التفسير. تلمیز ابن عباس في تفسير القرآن كان **00:23:17**

من اعلم اهل الارض بتفسير كتاب الله سيدنا سعيد ابن جبیر مثل للثبات حتى الممات. ومثل لكلمة الحق في وجه الظالمين. ومثل لعدم هيبة الظالمين في اخر لحظة من حياته وفي اعظم لحظة من اللحظات. حياته الموتى الثامنة في موتي من اعظم **00:23:37** موتات التاريخ بعد موتات الانبياء. مؤمن ال ياسين. مؤمن ال ياسين. رحمة الله. ورضي الله عنه وارضاه مؤمن قال ياسين يا جماعة واحد داخل عشان يدعوا الى الله. داخل لقى السكاكيين والسيوف مرفوعة في وجه ثلاثة من المرسلين. يا اما مرسلين من الله **00:23:57**

يا اما ارسالية دعوية من سيدنا عيسى ابن مريم كما يقول بعض المفسرين. لو انت داخل كده جولة داخل لقيت الناس رافعة السيوف على اللي بيتكلم فيها هتدخل وheetalkم مؤمن قال ياسين واتكلم يروى انهم ذبحوه وهو يدعوه الى الله. ثم مزقوا بطنه **00:24:17**

اماء سم اخزوه ودفنه في بئر وردموا عليه وسموا لهذا اصحاب الرس ومؤمن قال ياسين ظل سابتا بل بعد موته قال يا ليت قومي
يعلمون بما غفر لي ربى. يعني قدام الناس واحد بيقطع ويبيبح وهو في نعيم عظيم. ما تبصش - 00:24:37

في شكل المعاناة اللي بيعانيها الشهداء في سبيل الله. انت ما تعرفش النعيم اللي هم فيها في اللحزة ديت ما تبصش للمنزه الظاهري.
الموتي سعة من اعظم موت عشر موتات في تاريخ البشرية ابو دجابة رضي الله عنه ابو دجابة اللي ربط العصابة الحمراء يوم غزوة -
00:24:57

اقعد ودافع عن النبي ورمي نفسه على جسم النبي. وفضلت السهام تيجي في ضهره لحد ما بقى شكله كالقنفذ. من الاشواك اللي
طالعة من ضهره. ولكن عاش بعدها ابو دجابة يوم غزوة اليمامة رضي الله عنه وارضاه. لما اتفقلت حديقة الموت على اربعين الف
مرتد. بيدافعوا عن مسلمة الكذاب - 00:25:17

اللي اللي فتح باب الحصن البراء ابن مالك. ولكن البراء مش هو اول واحد رمي نفسه من على باب الحصن. اول واحد رمي نفسه من
على باب الحصن. ابو دجابة. تخيل واحد - 00:25:37

بيهجم على اربعين الفبني ادم. واحد بيرمي نفسه وسط اربعين الفبني ادم. القى صمم انهم يحطوه على درع كده ويرفع او ثم
يقدفوه من على الباب. فلما نزل وسطهم انكسرت رجله. رجله اتكسرت وهو نازل فظل يقاتلهم وهو رابط العصابة الحمراء -
00:25:47

في هذا الموقف الاستشاري وظل يقاتلهم حتى قتلواه. يعني مات وما فتحش باب الحصن. ولكن هو السبب ان البراء ابن ما لك عمل
نفس وفتح الله على يديه واحد بيهم على اربعين الف واحد في سبيل الله لا يوجد في قلوبهم هيبة تجاه الباطل. زي ما كانوا
بيوصفو خالد بن الوليد كده - 00:26:07

كانوا يقولون كانت الروم في عينه احقر من النملة. يعني لو واحد رايح يموت نملة كده كانت الروم في عينين خالد ابن الوليد كانه حد
رايح يموت دولة. طب الرمد القوة العظمى الاولى في العالم. ولكن لا هيبة الموتى العاشرة في اعظم عشر موتات في تاريخ البشرية
بعد موتات - 00:26:27

سيدنا خباب رضي الله عنه سيدنا خباب يا جماعة لما قبض عليه بعد غزوة بدر والمشركين عايزين ينتقموا من الصحابة. وخباب كان
قتل منهم في غزوة بدر. فعلوا ايه؟ لما لما يعني حطوه في بيت - 00:26:47
وفي ذلك اليوم اللي كان هيقتل فيه كان معه يعني يعني كان آآ طلب موس عshan يحتمد به عshan يعني يزيل شعر العانة وشعر كده
يعني طلب موس من اجل ان يحتمد به. فا وهو ماسك الموس طفل ابن المست اللي هو محبوس عندها. جه على رجليه. المست خارجة
لقت - 00:27:02

فيها الموس وايد فيها ابنها. حاجة طبيعية جدا ان كان يحط الموس على رقبة ابنها. وخلاص هاتوا لي فرس ويا رقبة ابنكم. ما انا
مقتول مقتول. هو واحد مقتول مقتول اصلا الموضوع - 00:27:22

يعني حد لا يمكن هيسيبواه. يعني فهو كان موقن من الشهادة في سبيل الله. ومع هذا ضحك وارسل لها ابنها. لأن سيفو المسلمين اه
لها اه اه اخلاق وتقول هذه المرأة وجدت في يده قطفا من العنبر في ذلك اليوم وليس في مكة كلها هذه الفاكهة - 00:27:32
في ذلك اليوم ما هوش موسم العنبر اصلا وجدته في يده قطف من العنبر. ابو سفيان خد آآ سيدنا قباب وراح للتنعيم على مشارف
مكة يعني معظمين الحرم بقى فخارجين برة الحرم وراحت تنعيم وعلقوا على نخلة. سم ظل يضربه بالسهام في يديه ورجليه. يعني
يقطع جسمه الاول - 00:27:52

كل ما يقتله وبعد ما بدأ يشرح في ايديه ورجليه كده بقى وقف امام الناس اللي الناس كلها طبعا مكة كلها ملمومة. تترجر على
الخبار وهو بيقتل. ثم وقف وقال له - 00:28:12

اتحب انك في اهلك وبيتك ومحمد مكانك؟ ابو سفيان يعني عايز قبل ما يقتله يعمل ايه؟ يعمل حاجة شو كده قدام الناس يعني
اتحب انك في اهلك وبيتك ومحمد مكانك فقال امام الناس كلها يعني ده ممكن يولعوا فيه ممكن يعملوا اي حاجة انتقامية -

فقال والله ما احب ان اهي في اهلي ومالي. ورسول الله صلى الله عليه وسلم يشأك بشوكة فقتله ابو سفيان الناس وكانت من كلماته ولست ابالي حين اقتل مسلما على اي جنب كان في الله مصرعي. تخيلوا واحد بيقتل وبيألف شعر واحد بيقتل - 00:28:42 وبيألف قصيدة واحد بيقتل وهو بيدعي الله اه اللهم اه اللهم اقتلهم بدها ولا تبق منهم احدا. يعني واحد واحد من المشركين قبل ما يسلم خاف احسن الدعوة تيجي فيه. فانحنى بظهره. احسن الدعوة تصيبه مما اصاب. الناس موتات عظيمة يا اخوانا. احنا عندنا -

00:29:02

اساطير في الموت. يعني المرة اللي احنا بنتكلم فيها ديت بجنبة جيفارة في الاول لان اللي باهر العالم به الموتة بتاعته. ده اساسا. وجينا الموتة بتاعته تيجي ايه في اي موته من اللي احنا بنتكلم عنه؟ تيجي ايه في موته مصعب ابن عمير؟ ان احنا نعرف التاريخ بتاعنا وان احنا نتباهي بالتاريخ بتاعنا. يعني مش كلام سير وخلاص - 00:29:22

مش كلام قصص وخلاص رضي الله عنهم وارضاهم. والفنانين بتوعنا والممسيلين بتوعنا مصممين برضه ان هم يركزوا على اهل الدنيا ويركزوا على القصص البطولية ويركزا واحنا عندنا التراس بتاعنا تراس جبار. وعندي المعاني البطولية في التاريخ بتاعنا. معاني -

00:29:42

يا اخوانا لو مصعب ابن عمير ده كان امريكي. والله العظيم كانوا عملوا له تمثال في كل بلد في العالم. لو جعفر ابن ابي طالب ده كان انجليزي. كان عملوا له متحف باسمه في كل بلد في العالم. لو ابو دجانة بالحركة اللي عملها ديت كان اسباني ولا كان كندي ولا كان كانوا نشروا سر - 00:30:02

في كل مكان في العالم ولكنهم بينشروا سيرة بيسنعوا تاريخ لانفسهم. انما احنا مقصرين في حق تاريخنا. ومقصرين في حق بتاعتنا عايزيين نقرأ شوية يا جماعة وعايزيين نعرف يعني اصحاب النبي عليه الصلوة والسلام عشان لما نشوف القدوة العظيمة دي احنا نطلع زيهem. احنا نطلع - 00:30:22

متأسين بهم. مقتدين بهذه النماذج البطولية. آ معنا كتاب بقى لاصحاب النبي خد المصحف كده معنا كتاب لاصحاب النبي عليه الصلوة والسلام. هي دي جايزة؟ ماشي. معنا كتاب اه انتم نبدأ به يا جماعة نبدأ بایه ولا بایه؟ احنا - 00:30:42

اه معنا كتاب لاصحاب النبي عليه الصلوة والسلام. ما شاء الله! ده ايه ده! ما حفظ فيها فلوس ولا جزال الله خيرا اما اخلص كتاب اصحاب الرسول للشيخ محمود المصري آآ ربنا ببارك فيه ويحفظه مين ياخده ويقرأه - 00:31:02

ويدي كلمتين كده منه هتقراه وتقضى كلمتين خد يا ملك كتاب اصحاب الرسول برضه الشيخ محمد المصري مين ياخده ويقرأه ويدي كلمتين طب سبقك بها يا كريم احنا كنا عايزيين كتب عن عشر ذي الحجة. طيب وتستمر المعركة حتى يستسلم الشيطان لدكتور خالد ابو شادي - 00:31:22

مین ياخد الكتابين دول ويقرأهم يا جماعة ما تحطونيش في اختيارات صعبة. يعني عايزيين كل ما الواحد بس اللي يرفع ايديه. حد يؤسر اخوانه يعني؟ مین ياخد الكتابين دول ويقرأهم ويدي انت اديت كلمة من الكتاب اللي قبل ده وقريته - 00:31:55

طب هنعمل ايه بقى؟ احنا خطاب بقى انت في المصحف ان شاء الله يا خطاب. ده الدكتور احمد محى هي ده يا جماعة بيسموها مشروب لبن جوز الهند مع قطع جوز الهند. دي بخمستاشر جنيه. دي بتاعتي انا؟ ما فيش - 00:32:15

انا يا اخي انا بؤسر اخواني على نفسي. لازم نبقى قدوة في التضحية يا جماعة. لازم نبقى مين ياخد ده يا اخوانا ياخدها ويشربها. ما شاء الله لا قوة الا بالله. الاخوة والله يا اخي قدوة اساطير ما شاء الله - 00:32:35

مین ياخدتها ياخدتها ويدي له نصها وبعد ما يخلص. مین ياخدتها يصوم يوم لحد عشر ذي الحجة. اخويا عمر. يا اخوانا الهدية مش في قيمتها. الهدية في معناها يصوم وهو لسه على عشر ذي الحجة قد ايه؟ ده لسه اسبوعين يا اخوانا. النهاردة الجمعة عشرة ذي الحجة الجمعة اللي بعد الجایة. انت فاكررين ايه؟ انت انت مش واحد عذر ذي الحجة - 00:32:55

اللي بعد الجایة ان شاء الله. يعني اسبوعين يعني هتصوم سبع تيام بس. وتستعد كده. مین ياخد الازازة القوية دي جدا ده لـ

الاطفال لهم ان شاء الله. طب يصوموا اتنين وخميس؟ انت بتساوم يعني؟ طب لا انا اعمل بقى مقايضة - 00:33:25

سانية بقى مين ياخدها ويصوم اتنين وخميس؟ ايوة. ايوة كده. والله يا اخي انت انت بتتتعب معنا. خد يا شيخ محمد. يلا عندك واحدة تانية طب يا جماعة لسة قدامنا فرصة مين ياخدها ؟ انا انا بس من باب ان انا ابقي يعني المعايشة اساس الفهم - 00:33:45
مش هتعجبك. اصل انا بشوفها بقى لي سنتين ثلاثة ونفسى ادوتها. فانا جوز هند بصراحة اصلي. فمين ياخ دى يا اخوانى ويصوم اتنين وخميس وتلتاشر واربعاشر وخمساشر دلوقتى خمساشر. ثلاثة واربع وخميس صحيح اه. آآ - 00:34:05

طب يصوم اتنين وخميس والتسع تيام بتوع عشر زي الحجة. ماشي. خد يا خطاب انت طيب يا اخوانى آآ المصاحف مين ياخ المصاحف ده ويختمه قبل العيد الكبير؟ يعني الوقتي وعشرة زي الحجة خد يا دكتور محمد. خد يا بابا - 00:34:25
ها مين ياخد المصاحف ده ويختمه قبل العيد الكبير استاز ناصر خدتها الكلمة دي يا استاز ناصر. حبيبنا شيخنا افضل هو المصاحف ده يعني انا مش عارف هو صغير جدا انا ما اعرفش اقرأ فيه. مين؟ بس هو جميل يعني. مين ياخد المصاحف ده ويختمه قبل العيد الكبير - 00:34:55

حد تاني يا جماعة متتشجع للخط اللي بالنهاية اللي بالحجم ده ممكن الموت الشیخ عوض صغير مين ياخد المصاحف ده الاكبر شوية ويختتمها بالعيد الكبير لسة تلات مصاحف يا جماعة. كنا عايزين كتب عن عشر زي الحجة بس للاسف بقى لسه تلات مصاحف. هي خاتمة قبل العيد الكبير. المفروض اصلا خاتمة في عشر زي الحجة. يعني المفروض فجر الجمعة الحایة هيقى - 00:35:16
وقفة بینا ان شاء الله ربنا احيانا مع عشر زي الحجة المفروض يا اخواننا ان احنا ندرك هذا الموسم الخطير. الزلزلة اللي جایة عشان تتبتنا بعد رمضان. يعني هذه المواسم هي اعظم فترات السنة اللي انت بتتفق فيها مع نفسك. وتأخذ قرارات ايمانية فيها. ها كمان مصحف خاتمة قبل عشر زي الحجة - 00:35:46

خلاص ما فيش حد بيقرأ الخط الصغير. طيب. ربنا بيارك فيكم وربنا يحفظكم. هو في حاجة للاطفال تفاحة امريكانى. طب مين من الاطفال ياخد تفاحة امريكانى وباكوا تفاحة امريكانى عقبالكم فلوتس! لا استنى وتبوسى ايد ماما ورجليه. خدي يلا. تعالى بقى استلمي الجایزة كده. واعملني - 00:36:06

فرحانة. يلا لسه تفاحة تانية امريكانى والله شكلها مرملة يا جماعة. باكو شوكولاتة. هتبوس ايه؟ ايد بابا ورجليه. خلاص خدي يلا يا ستي. هات. تفاحة التفاح شكله مغري يا جماعة. وآآ برضه انت - 00:36:37

هتبوس آآ ايد ماما ورجليهها هتصل على النبي عشر مرات النهاردة. عليه الصلاة والسلام. خلاص؟ خد يلا. لسه في اطفال تانيين معنا هنا. لسه في اطفال تعال. اه ما شاء الله ده فيه اطفال اهم. يلا تعالى خدي. تعالى خدي لك ولاخوك. يلا بس هتعملوا - 00:36:57
اهي بقى؟ هتصلوا على الرسول عليه الصلاة والسلام عشر مرات النهاردة. خلاص؟ انت وهو. عليه الصلاة والسلام. عليه الصلاة والسلام.
لسه فيه اطفال تانيين يا جماعة لسه فيه اطفال تانيين انت ممكن تعتبر طفل برضو ما فيش مشكلة. بس هتعمل ايه النهاردة بقى - 00:37:27

تقرأ سورة الكهف النهاردة؟ طب خد يلا ما شاء الله. ربنا بيارك فيكم. وربنا لأ خلاص كفاية كده عينهم بقى لنا بقى. خلص خلتهم لنا بقى بعد ما نخلص. اللهم اهدنا. اللهم اهدنا اللهم ارضنا وارض عننا. اللهم اهدنا بهداك. اللهم اقمنا على مرادك - 00:37:47
الله قوي في رضاك عزمنا. اللهم بلغنا عشر زي الحجة. واجعلنا فيها من الفائدين. اللهم اجعلها اياما مباركة مقبلة ميسرة يا رب العالمين. اللهم بلغنا عشر زي الحجة. واجعلنا فيها من الفائزين. واجعلنا فيها من المقبولين - 00:38:07
الله استعملنا ولا تستبدل بنا. اللهم زدنا ولا تنقصنا. اللهم اكرمنا ولا تهنا. اللهم اعطنا ولا تحرمنا. اللهم آثرنا ولا تؤثر علينا. اللهم اهدنا ويسر الهدىلينا. برحمتك يا ارحم الراحمين. سبحانك اللهم وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت. استغفرلك - 00:38:27
اتوب اليكم جزاكم الله خير - 00:38:47