

مصعب بن عمير رضي الله عنه | الحلقة (40) | #الأسطورة | د

. حازم شومان

حازم شومان

ثم يسمو عاطرا حين الحديث عن الصحابة ثم يسمو عاطرا حين عن الصحابة يا. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله وكفى وصلاة وسلاما على عباده الذين اللهم لك الحمد كله ولك الملك كله وبيدك الخير كله. واليك يرجع الامر كله. اللهم صل على عبدك ونبيك محمد صلى الله عليه - [00:00:00](#)

وسلم في الاولين والآخرين وفي كل وقت وحين. اما بعد جاهزين يا جماعة جاهزين لماتش البنج بونج التاريخي والحضاري اللي بينا وبين الغرب. يعني لهذه المباراة اللي شعرنا فيها القوا ما انتم ملقون. هاتوا القدوات بتاعتكم والعظماء بتوعكم. اللي عملتوا لهم متاحف وسميتهم اسمائهم المدارس - [00:00:40](#)

وعملتكم موسوعات تاريخية تخلد الامجاد بتاعتهم. يا ايها الغرب القوا ما انتم ملقون. هاتوا العظماء بتوعكم. عشان نشوف يا جماعة مين الاسطورة الحقيقية حقيقية مين الشخصيات العظيمة الحقيقية؟ قلنا ان الغرب اساتذة في فن البيكنج في فن الماركتنج الناس دي بتعرف تسوق بتعرف - [00:01:00](#)

نجوم صناعة النجوم ده علم حقيقي من العلوم الغربية الموجودة. ازاى تصنع نجم؟ ازاى تحول اي واحد لنجم؟ ازاى تنجم صعب اي واحد السوبر ستارز ده مش اسم برنامج. ده اسم منهج. ده منهج عند الغرب. حاولوا من قديم الازل ان هم دايمًا يحاولوا يصنعوا نجوم للباط - [00:01:20](#)

عشان يطفوا بريق الحق في عيون الناس. السوبر ستارز دي فكرة قديمة جدا من ايام غلام الاخدود. لما الساحر قال للملك ابعث لي غلام يا من اعلمه السحر. ليه انا هخليه لك نجم؟ انا هخليه اللي يشوفه يتطفى في عينه اي بريق لراهب او لغير راهب. العشر بنات - [00:01:40](#)

اللي خدوهم من الجزائر وسفروهم فرنسا وعلموهم التقاليد الفرنسية. وعملوا لهم حفلة يبهروا الشعب الجزائري بهم. دي نفس الفكرة يا جماعة نفس فكرة صناعة النجوم ولما خرجوا عليهم بالحجاب في هذه الحفلة قال لكست وماذا افعل اذا كان القرآن اقوى من فرنسا هي دي القضية قضية ان - [00:02:00](#)

صناعة النجوم شي جيفارا. جيفارا شخصية مشهورة جدا يا جماعة. شي جيفارا اسمه الحقيقة ارنستو. يعني شخصية من اشهر الشخصيات العالمية من اكثر الشخصيات الكاريزماتيك في الدنيا في الكرة الارضية. صورته على التيشترات. اسماء متاحف اسماء مدارس باسمه. بيمسل - [00:02:20](#)

ومثل اعلى لشباب العالم الغربي بل لكثير من شباب العالم الشرقي. كسياسي ثوري شاب ضحى بحياته عشان المبادئ بتاعته سي جيفارا قاد او يعني يعني من صناع الثورة بتاعة كوبا ونجحت الثورة الكوبية اللي لحد دلوقتي رفيقه في هافيل - [00:02:40](#) لحد دلوقتي هو اللي بيحكم كوبا من صناع الثورة الكوبية بقى وزير الاقتصاد بقى مدير البنك الوطني بقى ساب كل ده وسافر على الكونغو عشان يعمل سورة تانية هناك فشلت. طلع بعد كده على بوليفيا عشان يكرر التجربة هناك فشلت برضه. راح بوليفيا وهو معتقد انه هيلاقى - [00:03:00](#)

وهيلاقى الرجال وهيكبر نفس التجربة المسلحة بتاعة كوبا. الفلاحين هناك في بوليفيا ما تواصلش معهم. لان هو ما كانش معه اللغة

بتاعتهم بالدقة بتاعتهم الحزب الشيوعي البوليفي باعه ما رضوش ان هم يمدوه بالرجال ما كانش معه غير خمسين واحد اتحاصر في غابة من الغابات واثناء - 00:03:20

يعني نادى على المعسكر الثاني اللي هو بتاع الحكومة البوليفية قال لهم انا جيفارا يعني تمنى وانا حي اغلى من تمنى وانا ميت قبضوا عليه واستسلم وتاني يوم اعداموه رميا بالرصاص وقتلوه واخذوا ايديه قطعوها عشان يتأكدوا ان تلك - 00:03:40 الشخصية اللي كانت رابعة الغرب او رابعة الغرب الرأسمالي عشان يتأكدوا ان بصمات الاصابع بتاعته هي نفس بصمات الاصابع. ايه المهر في جفارة يا جماعة ايه المهر في هذه الشخصية؟ اكثر حاجة بهرت العالم في هذه الشخصية متوا انه مات عشان المبادئ بتاعته ان مات وهو - 00:04:00

بيحاول يعمل ثورة في المبادئ بتاعته احمد فؤاد نجم قال لي في قصيدة عنه اخر جملة فيها جفارة مات مودة رجال. الحاجة اللي بيتباهى بها الشيوعيين الحاجة اللي بيتباهى بها المركسيين الحاجة اللي بيتباهى بها. هذا المعسكر دايم في جفارة المودة بتاعته. دايم يا اخواننا - 00:04:20

اللي بيتباهوا بها ازاي مات وهو بيقاقل عشان المبادئ بتاعته. قضية كبيرة اوي. قضية ان الناس دايم بتنبهر باللي بيضحى عشان المبادئ بتاعته اللي بيدفع حياته او دمه او ماله او عمره تمن للمبادئ بتاعته. عشان كده غلام الاخدود ليه الناس في الزمن بتاعه اترمو - 00:04:40

في النار ورموا نفسهم في النار. وضخوا بحياتهم عشان كلمة لا اله الا الله. رغم ان عمر ما العوام كانوا ابطال المشهد بالمنزرد. لان غلام وخدود ما كانش بيتكلم عن ربنا. غلام الاخدود ضحى بحياته عشان ربنا. دايم العوام محتاجين قدوة. ودي الازمة اللي عندنا الوقتي ازمة القدوة - 00:05:00

اسببت ان احنا نتكلم في الدين ولكن ما بنضحى عشان الدين. ازمة ان الملتزمين والملتزمات كتير جدا. ولكن ما فيش حد بيضحى عشان الدين. لما غلام الاخدود ضحى بحياته. الناس كلها رموا نفسهم في الاخدود. رموا نفسهم في النار واختاروا الحرق هم وولادهم واهلهم من اجل - 00:05:20

التوحيد ومن اجل ربنا سبحانه وتعالى. من الاسطورة؟ شي جيفارا ولا مصعب بن عمير؟ من الاسطورة الحقيقية يا جماعة؟ واحنا نتكلم والعالم مهوور بالمودة بتاعته والناس مبهوره انه ضحى بحياته عشان المبادئ اللي اللي عاش عشانها يعني تعالوا - 00:05:40 شف مين الاسطورة الحقيقية مصعب بن عمير ولا جيفارة؟ مين الاسطورة؟ مصعب بن عمير شاب من شباب مكة. مصعب بن عمير اعظم موتى في التاريخ بعد موتات الانبياء رضي الله عنه وارضاه. شاب من الشباب يعني انت دلوقتي ممكن تشوف شاب فانقي او شاب راكب عربية بي ام وعامل شعره كده يعني شعره داخل كده حاجة - 00:06:00

تحس انه حاجة يعني ايه الشاب ده عايش حياته اوي. سيدنا مصعب ابن عمير كان العطر بتاعه بيفضل في المكان بتاع الشارع اللي عدى منه بعد ساعات ما كنش يلبس اي لبس ما كانش ياكل اي اكل. ما كانش يصحى غير على طبق الحلويات. اللي امه بتحضره له. فجأة ينقلب مصعب ابن عمير - 00:06:20

سينقلب ويتمرد ويقف في وجه الجاهلية كلها. ويقف في وجه ابو جهل وابو لهب. يعني الدين مش افيون الشعوب زي ما شفارة كان بيقول الصلاة لله ما هياش عدوة للامل. زي جفارة ما كان بيقول في الشعر بتاعه وهو بينهى عن الصلاة. وهو يدعو الى ترك الصلاة. باعتبار - 00:06:40

عدوة للامل او عدوة للحياة. يعني الدين بيخرج ناس بتضحى بحياتها. ويتنقلب ويتقف في وجه الظالمين. مصعب بن عمير على اللة اللي كان عايش فيها. يبقى يقينا الايمان فيها اللة اعلى من اي للة ممكن شاب يلاقها في معصية الله. مصعب ابن عمير - 00:07:00 على ابو جهل وابو لهب زي ما كل الصحابة تمردوا على الواقع اللي هم فيه. زي ما ام سليم تمردت على زوجها الكافر. زي سمية تمردت على ابو جهل زي ما كل الصحابة زي ما عناق تمرد عليها حبيبها اللي كان يبيحبها - 00:07:20 واللي في مرصد سيدنا مرفت يعني زي ما سيدنا حبيب ابن زيد التمرد على مسيلمة الكذاب. زي ما خالد بن الوليد تمرد على عكرمة

بن ابي جهل. انتم صديق عمره اسناء فتح مكة سيدنا مصعب ابن عمير يتغير. امه تنقلب المعاملة بتاعته بتاعتها لتحبسه. تجوعه يبدأ
يتقشر جلده - 00:07:40

من سوء التغذية اللي هو فيها يصبر وبعد كده يسافر في هجرة الحبشة. يعيش في ارض الغرباء البعداء في الهجرة الاولى. يرجع لمكة
تاني النبي عليه الصلاة والسلام ببيعته في اخطر مهمة في تاريخ الاسلام. وهي مهمة فتح المدينة المنورة. من غير حرب عصابات. من
غير - 00:08:00

فتح المدينة المنورة بالدعوة الى الله يروح مصعب ابن عمير للمدينة المنورة رضي الله عنه وارضاه يرجع للنبي عليه الصلاة والسلام
بخبر ان ما فيش بيت في المدينة المنورة الا ودخل فيه الاسلام يفرح قلب النبي عليه الصلاة والسلام. لو انت قابلت النبي عليه الصلاة
والسلام دلوقتي انت عندك حاجة تفرح قلبه بها - 00:08:20

فرح قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم بها سيدنا مصعب ابن عمير هيهاجر للمدينة اخر مرة هيسيب مكة اخر مرة بيكلم امه في
الدعوة الى الله تقول له لا اتبع دينك فيزري الناس بي. تروح قاع جهنم عشان الناس ما تتريقش عليها. يهاجر مصعب ابن عمير.
ويقاتل في - 00:08:40

في سبيل الله لحد ما تيجي غزوة احد وتبدو بوادر المصيبة في الافق. ينقلب الموقف والصحابة يتقسموا لتلات اجزاء. لما لما يهجم
تلات تلاف مشرك على النبي عليه الصلاة والسلام جزء يهرب من المعركة للجزء الثاني من جبل احد ويلقي السيف اعتقادا ان النبي -
00:09:00

عليه الصلاة والسلام مات خلاص وما عدش فيه فائدة من المقاومة يستسلم. وجزء يجري على المدينة المنورة يشوف البيوت بتاعته
والاهل بتوعه وجزء يقف مكانه يقول اموت وانا واقف مكاني. مصعب ابن عمير ما فكرش في ولا تفكير من التلاتة دول. ولكن دور
على النبي عليه الصلاة والسلام. وانطلق - 00:09:20

الى النبي صلى الله عليه وسلم ووقف ايد فيها السيف وايد فيها الراية وجسده يدافع عن النبي عليه الصلاة والسلام. كل عضو فيه
بينصر ربنا بيشغل لنصرة دين الله بكل جارحة من جوارحه رضي الله عنه وارضاه. تخيلوا يا اخوانا يعني سيدنا مصعب واقف في
مقام تلات - 00:09:40

مشرك هاجمين على النبي عليه الصلاة والسلام. النبي عليه الصلاة والسلام صار مكشوف امام جيش المشركين. يعني موقف
استشهادي بحت يضرب اول سيف شئ منطقي انهم عمرهم ما يسييم الراية موجودة. يضرب في الايد اللي حاملة الراية. يرمي
السيف والايدي السليمة يمسك بها الراية. يعني انا - 00:10:00

دلوقتي ايدي فيها موبائل لو ايدي وقعت هافكر في ايدي ولا في الموبايل ؟ هافكر في ايه ؟ سيدنا مصعب ما فكرش في ايديه.
سيدنا مصعب فكر في الراية ان الراية لا يمكن تسقط. ان - 00:10:20

الراية يجب ان تظل مرفوعة. يرمي السيف ويمسك بايديه الراية وجسده بيدافع عن النبي عليه الصلاة والسلام. فتضرب يده الثانية
وهنا يحدث مشهد من اعجب المشاهد في التاريخ. سيدنا مصعب ابن عمير عارف ان ايديه اللاتين اتقطعوا وعارف انه صار جسد بلا
يديين. وعارف ان الدور الجاي - 00:10:32

على رقبته لان ما عدش فيه غير رقبته. وعارف ان اللي قطع له ايديه لن يتورأ انه يقطع له رقبته. سيدنا مصعب كان ممكن يفكر
خلاص ارجع افكر مراتي الحق شبابي. خلاص ايديا اتقطع وضحيت عشان ربنا كثير. هاضحي اكثر من كده ايه ؟ سيدنا مصعب ابن
عمير ما فكرش بهذا التفكير - 00:10:52

بيعمل موقف من اعجب المشاهد في التاريخ. فيضع الراية بين رقبته وبين صدره. ويحتضن الراية وجسده يدافع عن النبي صلى
صلى الله عليه وسلم. وكانت الضربة المتوقعة اللي لا يمكن تتوقع ان المشركين مش هيعملوها. ويذبح مصعب ابن عمير. ويسقط اربع
- 00:11:12

اجزاء امام النبي عليه الصلاة والسلام. اربع اجزاء ايدين وراس وجسد. اربع اجزاء ممزقة امام النبي عليه الصلاة والسلام. يسقط ابن

عمير في موتى يعني انا باعتبارها اعظم موتى في تاريخ البشرية. بعد موتات الانبياء جيفارة قطعوا له ايديه ولكن بعد ما مات عشان -

[00:11:32](#)

يتأكدوا من بصماته. مصعب ابن عمير ايديه الاثنين اتقطعوا. وهو حي وواقف يقاتل. ومش راضي ينسحب من المعركة. جفارة لما لقي ان الضرب بالنار خلاص والحصار خلاص قال لهم انا جفارة انا تمني وانا حي اغلى من تمني وانا ميت واستسلم. مصعب ابن عمير -

[00:11:52](#)

يستسلم للحزة الاخيرة. ما رضاش يستسلم لحد ما مزق قرب. امام النبي عليه الصلاة والسلام. مين اللي المفروض صورته واسمه يبقوا على التيشترات المدارس والمتاحف والعالم كله هم بيعرفوا يسوقوا للشخصيات بتوعهم. هم لا يمكن يسوقوا ابدًا لشخصية

[00:12:12](#) ماتت عشان ربنا. او -

ماتت عشان عقيدة الدين. او ماتت عشان الدار الاخيرة. لا يمكن يسوقه لشخصية من شخصيات الدين. انما لو عشان الالحاد لو عشان الهوى الحياة مادة لو عشان اي حاجة غير ربنا وغير الدين ساعتها يسوقه له. سيدنا مصعب بن عمير رضي الله عنه يا جماعة -

[00:12:32](#)

نموزج مين الشخصية الاعظم؟ مين الموتة الاعظم؟ الاسطورة يا جماعة. اساطير الموت. اساطير الموت في حياة الصالحين. انا عايز يتذكركم الوقتي باعظم عشر موتات في تاريخ البشرية. بعد موتات الانبياء والمرسلين. اعظم عشر موتات في تاريخ البشرية. انا -

[00:12:52](#)

عايز اقول ان اذا كان الغرب يعني نادر اوي انك تلاقي حد ضحى بحياته فعلا عشان المبادئ بتاعته او ضحى بحياته عشان الطريق بتاعه الا ان احنا عندنا مسألة التضحية بالروح عشان ربنا دي حاجة طبيعية جدا. لو احنا جنبنا اللي ضحوا بعمرهم عشان ربنا في

[00:13:12](#) الاسلام وفي الصحابة -

هنقعد نتكلم لحد السنة الجاية ومش هنخلص الذكر بتاعهم. ولكن فيه عشر موتات لهم وقع في صدر الواحد. لهم واقع بحس ان دي من اعظم موتات البشرية بعد موتات الانبياء والمرسلين. اسطورة الموت. الموتة الاولى. موتة مصعب ابن عمير رضي الله عنه -

[00:13:32](#)

هو بيتقطع اربع تحت عشان ربنا سبحانه وتعالى. الموتة الثانية من اعظم عشر موتات في تاريخ البشرية. موتة جعفر ابن ابي طالب طالب المذكورة في صحيح البخاري انه طعن بضع وتسعين طعنة كلها في وجهه. البضع - [00:13:52](#)

تسعين طعنة كلها في وجهه. سيدنا جعفر يا اخوانا نفس موتة سيدنا مصعب. قطعوا له ايده اللي ماسكة الراية. مسكها بايده الثانية. قطعوها له. يقول النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الثابت رأيت جعفرا يطير بجناحين مع الملائكة في الجنة. الله ابدله بايديه

[00:14:12](#) جناح -

مع الملائكة في الجنة. يعني النمازج دي هي اللي رعبت الروم وهي اللي ادت دعاية للاسلام عند الرومان ثلاث تلاف بيقاقلوا متين الف. وبهزا الثبات البطولي الموتة الثالثة من اعظم عشر موتات في تاريخ البشرية. موتة غلام الاخدود. غلام الاخدود اللي الملك بعت معه -

[00:14:32](#)

فرقة لحد الجبل قالوا له قال لهم ارموه من على الجبل. لو ما رجعت عشان لو مات يقول ده كان قاعد بيعبد على الجبل ووقع ولا اي حاجة خلاص لان هو كان شخصية منتشرة وسط المجتمع. فلما حدس زلزال وقتل الجنون رجع للملك تاني. ما انتاش خايف بعته في

[00:14:52](#) البحر غرقت -

السفينة بجنود الملك رجع للملك تاني. هو مش عايز ينجو هو عايز الرسالة تنتشر. هو ما يهموش خلود نفسه في الدنيا. هو يهمه خلود قضيته. خلود الدعوة الى الله. رجع للملك تاني. وقال له انك لست بقاتلي. حتى تفعل ما امرك به. ان تصلبي - [00:15:12](#)

في جزع شجرة تصلبني كده وتجمع الناس كلها في صعيد واحد ثم تأخذ سهمًا من كنانتي ثم تقول بسم الله رب الغلام ثم اضرب فانك ان فعلت ذلك قتلتني. يعني انسان ربنا نجاه من الموت باعسار وبزلزال ورجع للموت برجليه - [00:15:32](#)

قال لي الملك على موته عشان الناس كلها تشوف التضحية. من اجل لا اله الا الله بالروح. وتعرف ان الملك لا يملك شيء الا بقوة الله سبحانه وتعالى فامن الناس كلهم جميعا. موتة جبارة يا اخوانا. موتة غلام الاخدود موتة جبارة. الناس من انفعالها - [00:15:52](#) بهذه الموتة رمت نفسها في النار. ورمت نفسها بالاخدود. واثرت الحرق على ان تترك قضيتها ورسالتها يعني انا بعتبرها اكثر موتة مؤسرة في التاريخ. اكثر لان بلد كاملة اسلمت بسبب موتة غلام الاخدود. موتة مؤثرة. فهو داعية - [00:16:12](#) بعد موته كما كان داعية في حياته الموتة الرابعة في اعظم عشر موتات في التاريخ. عكرمة بن ابي جهل رضي الله عنه. سيدنا عكرمة يوم اليرموك. اليرموك دي من المعارك الفاصلة - [00:16:32](#) بين المسلمين وبين الروم واشتد البأس. الروم ما بيلعبوش يا اخوانا يعني ايه؟ الروم دي يعني زي امريكا الوقتي كده. ما هياش حاجة بسيطة ما هياش لعبة. سيدنا عكرمة بن ابي جهل في - [00:16:47](#) ذلك اليوم انكسر جراب السيف كسر الغمد بتاع السيف ليه؟ خلاص السيف ده مش داخل ثاني. ميت ميت. ولما اشتد البأس بايع على الموت ربعميت واحد استجابوا له وكون فرقة الموت. فرقة البيع على الموت. خالد ابن الوليد قائد المعركة خاف على عكرمة بن ابي جهل. انتم - [00:16:57](#) عمره اصلا من ايام الجاهلية. فقال له عكرمة قاتلت رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرا. وافر اليوم. سيدنا عكرمة يقاتل حتى يصاب بجراح قاتلة وينقل الى خيمة الجرحى. الجزء الثاني من الموتة. الجزء الرهيب الثاني من الموتة بعده. جزء الجهاد - [00:17:17](#) الفدائية والاستشهادية الجزء الثاني وسيدنا عكرمة ييموت ويبشرب شربة ميه عطشان فييجيبوا له شربة ميه فيسمع اللي جنبه يشكو العطش. وطبعا الناس مهتمة بسيدنا عكرم اكثر من غيره. لانه من قادة الجيش كله. فيؤثر اخوه بشربة المية - [00:17:37](#) اخوه يؤثر اللي بعده بشربة الماية. يروحوا للي بعده يلاقوه مات. يرجعوا للثاني يلاقوه مات. يرجعوا لعكرمة ابن ابي جهل. يلاقوه مات وهو عطشان ايثارا لاخوانه بشربة الماء موتى جبارة وبيعة على الموت عند الموت وكسر لجراب السيف في معركة من المعارك - [00:17:57](#) صلة اللي الوقت سوريا كلها والشام كلها مسلمين بسبب هذه المعارك الفاصلة. واحنا ما بندرسش التضحيات اللي وراء هذه المعارك الموتة الخامسة في اعظم عشر موتات في تاريخ البشرية. بعد موتات الرسل والانبياء. حبيب ابن زيد رضي الله عنه ابن نسيبة بنت - [00:18:17](#) اللي وقفت تحمي ظهر النبي عليه الصلاة والسلام في غزوة احد. وسيدنا حبيب ابن زيد النبي عليه الصلاة والسلام بعته سفير لمسيلمة الكذاب. في حياة النبي لانه مسيلمة ارتد قومه وهو ادعى النبوة في حياة النبي عليه الصلاة والسلام. فمسيلمة فتح ابواب القصر بتاعه ولم الناس كلهم وجاب - [00:18:37](#) التلات بتاعه او السيف بتاعه وقال لحبيب ابن زيد اتشهد ان محمدا رسول الله عليه الصلاة والسلام قال اشهد قال اتشهد اني رسول الله فقال لا اسمع هزا مسيلمة قدام الناس كلها. يعني ضحك الناس كلها على مسيلمة. سيدنا حبيب واقف قدام قوم كاملين - [00:18:57](#) الدين وبيتريق على القائد بتاعهم بيقول له لا اسمع سمعي ثقيل. مش سامع انت بتقول ايه؟ خلى السيف بتاعه يقطع حنة من ايديه. وبعد كده قال له تشهد ان محمدا رسول الله؟ اشهد تشهد اني رسول الله لا اسمع قطع حنة تانية فضل سيدنا حبيب ابن زيد رضي الله عنه - [00:19:17](#) صمم على التريقة على مسيلمة. ومصمم على اسلوب السخرية من مسيلمة. واسلوب تهزيء مسيلمة قدام قومه كلهم حتى مزق جسده قطعة قطعة. ومات ممزقا وهو مصر على كلمة اشهد ان محمدا رسول الله عليه الصلاة والسلام. ولما يقول له - [00:19:37](#) تشهد ان رسول الله بيقول له لا اسمع مصمم مات قتل وقلب مسيلمة محروق منه وهو مصمم على هذه الموتى بطولية بعد كده نسيبة امه ام عمارة هي اللي قتلت مسيلمة واحدة من التلاتة اللي قتلوا مسيلمة في غزوة اليمامة. الموتى السادسة في اعظم عشر - [00:19:57](#)

الموتات في تاريخ البشرية موتت انس ابن النضر رضي الله عنه انس ابن النضر في غزوة احد يا جماعة لما يعني جه واحد وصل المعركة متأخر. يعني واحد دخل المعركة في نهايتها. دخل المعركة بعد ما الفريق بتاعه اتهزم اصلا. والصحابة قاعدين وراميين السيوف - 00:20:17

قال اللهم اني ابرأ اليك مما فعل هؤلاء. المشركين واعتذر اليك مما فعل هؤلاء. اللي هو بعض الصحابة اللي استسلموا. وطلع من ناحية الجبل ونزل يقاتل وهو بيحسب ان النبي مات عليه الصلاة والسلام. وبيحسب ان المعركة انتهت. وداخل والمعركة خلصت والمشركين بيمثلوا بجسس السبعين - 00:20:37

الصحابي اللي اتقتلوا. يعني واحد داخل يعمل ايه ؟ طب انت داخل تعمل ايه ؟ داخل يقول واه لريح الجنة موتوا على ما مات عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني مش داخل لنصر الدين. ولا فيه حاجة اسمها نصر الدين في مخيلته. والنبي عليه الصلاة والسلام اتقتل فيه فيما هو يتوقع او يعتقد. ومع - 00:20:57

الملك دخل وقاتل فاصيب ببضع وتسعين طعنة فلم يعرف ملامحه كلها اتقطعت لم لم يعرفه احد اصلا هو مين مين اللحم المفرومة اللي في بعضها ديت ؟ مين كومة اللحم اللي متقطعة ديت ؟ فلم تعرفه اخته الا من بني عقلة صابع له - 00:21:17

لسه سليمة كده اخته عرفته من بقايا صابع من صوابه. لسه سليم عرفت ان ده انس ابن النضر الموتى السابعة الموتى السابعة مودة سيدنا سعيد بن جبير رضي الله عنه. سعيد بن جبير يا اخوانا من جيل التابعين. ما هواش من جيل - 00:21:37

ابا. يعني هو تلميذ لابن عباس وتلميذ لابن مسعود. انما مش من جيل الصحابة مباشرة. سعيد ابن جبير كان ممن خرج على الحداد في القراء في الكوفة فتنة ابن الاشعث خرج على الحجاج ولما قتل القراء والحجاج قتل كل من خرج عليه فهرب سعيد النجبي - 00:21:57

فضلت اتناشر سنة يسافر مكة عمرة وحج مرتين في السنة. ويعلم الناس التفسير. بيقول لك قتل سعيد بن جبير. قتل سعيد بن جبير من الحجاج وما على وجه الارض من احد الا وهو يحتاج الى علمه. سعيد ابن جبير لما اتقبض عليه لما خالد القصري اللي - 00:22:17

والوالي في مكة قبض على سعيد ابن جبير وبعته للحجاج. فلان ما دخل على الحجاج يقول فررت منه حتى استحييت من الله لما دخل على الحجاج والحجاج بيقول له الموقف التاريخي الجبار في المواجهة ما بين سعيد ابن جبير والحجاج. سعيد ابن جبير كان في الوقت ده عنده ثمانية واربعين - 00:22:37

او تسعة واربعين سنة في اواخر الاربعينات. يعني ما كانش عنده خمسة وسبعين سنة زي بقية مسلا العلماء. ومع ذلك كان من اعلم اهل الارض في هذه اللحظة فقال له الحجاج لاشقيك يا سعيد. قال لو اعلم ان هذا بيدك لعبدتك من دون الله. قال ما اسمك ؟ قال - 00:22:57

قال سعيد بن جبير قال بل تعيس بن كسير. قال امي اعلم باسمي منك. سيدنا سعيد بن جبير وقف وقف بطولية. كل ما الحجاج يقول له كلمة يرد عليه باية من القرآن. حتى قال ما اسرع لسانك بالقرآن! كان من اكبر علماء التفسير. تلميذ ابن عباس في تفسير القرآن. كان - 00:23:17

من اعلم اهل الارض بتفسير كتاب الله. سيدنا سعيد بن جبير مثل للثبات حتى الممات. ومثل لكلمة الحق في وجه الظالمين. ومثل لعدم هيبة الظالمين في اخر لحظة من حياته. وفي اعظم لحظة من اللحظات. حياته الموتى الثامنة في موتى من اعظم - 00:23:37

التاريخ بعد موتات الانبياء. مؤمن ال ياسين. مؤمن ال ياسين. رحمه الله. ورضي الله عنه وارضاه مؤمن قال ياسين يا جماعة واحد داخل عشان يدعو الى الله. داخل لقي السكاكين والسيوف مرفوعة في وجه ثلاثة من المرسلين. يا اما مرسلين من الله - 00:23:57

يا اما ارسالية دعوية من سيدنا عيسى ابن مريم كما يقول بعض المفسرين. لو انت داخل كده جولة داخل لقيت الناس رافعة السيوف على اللي بيتكلم فيها هتدخل وهايتكلم مؤمن قال ياسين. واتكلم يروى انهم ذبحوه وهو يدعوهم الى الله. ثم مزقوا بطنه - 00:24:17

رجوا امعاء سم اخزوه ودفنوه في بئر وردموا عليه وسموا لهذا اصحاب الرس ومؤمن قال ياسين ظل سابتا بل بعد موته قال يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي. يعني قدام الناس واحد بيتقطع ويبيديح وهو في نعيم عظيم. ما تبصش - [00:24:37](#)

في شكل المعاناة اللي بيعانيها الشهداء في سبيل الله. انت ما تعرفش النعيم اللي هم فيها في اللحظة ديت ما تبصش للمنزر الظاهري. الموتى سعة من اعظم موت عشر موتات في تاريخ البشرية ابو دجانة رضي الله عنه ابو دجانة اللي ربط العصاة الحمراء يوم غزوة - [00:24:57](#)

اقعد ودافع عن النبي ورمى نفسه على جسم النبي. وفضلت السهام تيجي في ظهره لحد ما بقى شكله كالفنفس. من الاشواك اللي طالعة من ظهره. ولكن عاش بعدها ابو دجانة يوم غزوة اليمامة رضي الله عنه وارضاه. لما اتقفلت حديقة الموت على اربعين الف مرتد. بيدافعوا عن مسيلمة الكذاب - [00:25:17](#)

اللي اللي فتح باب الحصن البراء ابن مالك. ولكن البراء مش هو اول واحد رمى نفسه من على باب الحصن. ابو دجانة. تخيل واحد - [00:25:37](#)

بيهجم على اربعين الف بني ادم. واحد بيرمي نفسه وسط اربعين الف بني ادم. القى صمم ان هم يحطوه على درع كده ويرفع او ثم يقذفوه من على الباب. فلما نزل وسطهم انكسرت رجله انكسرت وهو نازل فضل يقاتلهم وهو رابط العصاة الحمراء - [00:25:47](#)

في هذا الموقف الاستشاري وظل يقاتلهم حتى قتلوه. يعني مات وما فتحش باب الحصن. ولكن هو السبب ان البراء ابن مالك عمل نفس وفتح الله على يديه واحد بيهجم على اربعين الف واحد في سبيل الله لا يوجد في قلوبهم هيبة تجاه الباطل. زي ما كانوا بيوصفوا خالد بن الوليد كده - [00:26:07](#)

كانوا يقولون كانت الروم في عينه احقر من النملة. يعني لو واحد رايح يموت نملة كده كانت الروم في عينين خالد ابن الوليد كأنه رايح يموت ناوله. طب الرمد القوة العظمى الاولى في العالم. ولكن لا هيبة. الموتى العاشرة في اعظم عشر موتات في تاريخ البشرية بعد موتات الانبياء - [00:26:27](#)

سيدنا خباب رضي الله عنه سيدنا خباب يا جماعة لما قبض عليه بعد غزوة بدر والمشركين عايزين ينتقموا من الصحابة. وخاباب كان قتل منهم في غزوة بدر. فعملوا ايه؟ لما لما يعني حطوه في بيت - [00:26:47](#)

وفي ذلك اليوم اللي كان هيقتل فيه كان معه يعني يعني كان آآ طلب موس عشان يحتد به عشان يعني يزيل شعر العانة وشعر كده يعني طلب موس من اجل ان يحتد به. فا وهو ماسك الموس طفل ابن الست اللي هو محبوس عندها جة على رجله. الست خارجة لقت - [00:27:02](#)

فيها الموس وايد فيها ابنها. حاجة طبيعية جدا ان كان يحط الموس على رقبة ابنها. وخلاص هاتوا لي فرس ويا رقبة ابنكم. ما انا مقتول مقتول. هو واحد مقتول مقتول اصلا الموضوع - [00:27:22](#)

يعني حد لا يمكن هيسيبوه. يعني فهو كان موقن من الشهادة في سبيل الله. ومع هذا ضحك وارسل لها ابنها. لان سيوف المسلمين اه لها اه اخلاق وتقول هذه المرأة وجدت في يده قطفا من العنب في ذلك اليوم وليس في مكة كلها هذه الفاكهة - [00:27:32](#)

في ذلك اليوم ما هوش موسم العنب اصلا. وجدته في يده قطف من العنب. ابو سفيان خد آآ سيدنا قباب وراح للتنعيم على مشارف مكة يعني معزمين الحرم بقى فخارجين برة الحرم وراحت تنعيم وعلقوا على نخلة. سم ظل يضربه بالسهم في يديه ورجليه. يعني يقطع جسمه الاول - [00:27:52](#)

قبل ما يقتله وبعد ما بدأ يشرح في ايديه ورجليه كده بقى وقف امام الناس اللي الناس كلها طبعا مكة كلها ملمومة. تتفرج على خباب وهو بيتقتل. ثم وقف وقال له - [00:28:12](#)

اتحب انك في اهلك وبيتك ومحمد مكانك؟ ابو سفيان يعني عايز قبل ما يقتله يعمل ايه؟ يعمل حاجة شوه كده قدام الناس اتحب انك في اهلك وبيتك ومحمد مكانك؟ فقال امام الناس كلها. يعني ده ممكن يولعوا فيه ممكن يعملوا اي حاجة انتقامية - [00:28:22](#)

فقال والله ما احب ان اهي اني في اهلي ومالي. ورسول الله صلى الله عليه وسلم يشاك بشوكة. فقتله ابو سفيان امام الناس وكانت من كلماته ولست ابالي حين اقتل مسلما على اي جنب كان في الله مصرعي. تخيلوا واحد بيتقتل ويألف شعر. واحد بيتقتل - [00:28:42](#)

وبياألف قصيدة واحد بيتقتل وهو بيدعي اللهم اللهم اقتلهم بددا ولا تبق منهم احدا. يعني واحد واحد من المشركين قبل ما يسلم خاف احسن الدعوة تيجي فيه. فانحنى بظهره. احسن الدعوة تصيبه مما اصاب. الناس موتات عظيمة يا اخوانا. احنا عندنا - [00:29:02](#)

اساطير في الموت. يعني المرة اللي احنا بنتكلم فيها ديت بجبنة جيفارة في الاول لان اللي باهر العالم به الموتة بتاعته. ده اساسا. وجبنا الموتة بتاعته تيجي ايه في اي موته من اللي احنا بنتكلم عنه؟ تيجي ايه في موته مصعب ابن عمير؟ ان احنا نعرف التاريخ بتاعنا وان احنا نتباهى بالتاريخ بتاعنا. يعني مش كلام سير وخلص - [00:29:22](#)

مش كلام قصص وخلص رضي الله عنهم وارضاهم. والفنانين بتوعنا والممسلين بتوعنا مصممين برضه ان هم يركزوا على اهل الدنيا ويركزوا على القصص البلطجية ويركزوا واحنا عندنا التراس بتاعنا تراس جبار. وعندنا المعاني البطولية في التاريخ بتاعنا. معاني - [00:29:42](#)

يا اخوانا لو مصعب ابن عمير ده كان امريكي. والله العظيم كانوا عملوا له تمسال في كل بلد في العالم. لو جعفر ابن ابي طالب ده كان انجليزي. كانوا عملوا له متحف باسمه في كل بلد في العالم. لو ابو دجانة بالحركة اللي عملها ديت كان اسباني ولا كان كندي ولا كان كانوا نشروا سر - [00:30:02](#)

في كل مكان في العالم ولكن هم بينشروا سيرة بيصنعوا تاريخ لانفسهم. انما احنا مقصرين في حق تاريخنا. ومقصرين في حق بتاعتنا عايزين نقرأ شوية يا جماعة وعايزين نعرف يعني اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام عشان لما نشوف القدوات العظيمة دي احنا نطلع زيههم. احنا نطلع - [00:30:22](#)

متأسين بهم. مقتنين بهذه النماذج البطولية. اه معنا كتاب بقى لاصحاب النبي خد المصحف كده يا مصطفى معنا كتاب لاصحاب النبي عليه الصلاة والسلام. هي دي جائزة؟ ماشي. معنا كتاب آآ انتم نبدأ به يا جماعة نبدأ بايه ولا بايه؟ احنا - [00:30:42](#)

آآ معنا كتاب لاصحاب النبي عليه الصلاة والسلام. ما شاء الله! ده ايه ده! ما حافظ فيها فلوس ولا جزاك الله خيرا اما خالص. كتاب اصحاب الرسول للشيخ محمود المصري. آآ ربنا يبارك فيه ويحفظه. مين ياخده ويقرأه - [00:31:02](#)

ويدي كلمتين كده منه هتقراه وتقضي كلمتين خدها ملك كتاب اصحاب الرسول برضه الشيخ محمد المصري مين ياخده ويقرأه ويدي كلمتين طب سبقك بها يا كريم احنا كنا عايزين كتب عن عشر زي الحجة. طيب وتستمر المعركة حتى يستسلم الشيطان لدكتور خالد ابو شادي - [00:31:22](#)

مين ياخذ الكتابين دول ويقرأهم يا جماعة ما تحطونيش في اختيارات صعبة. يعني عايزين كل ما الواحد بس اللي يرفع ايديه. حد يؤسر اخوانه يعني؟ مين ياخذ الكتابين دول ويقرأهم ويدي انت ادبت كلمة من الكتاب اللي قبل ده وقريته - [00:31:55](#)

طب هنعمل ايه بقى احنا الخطاب بقى انت في المصحف ان شاء الله يا خطاب. ده الدكتور احمد محي هي ده يا جماعة ببسموها مشروب لبن جوز الهند مع قطع جوز الهند. دي بخمستاشر جنيه. دي بتاعتي انا؟ ما فيش - [00:32:15](#)

انا يا اخي انا يؤسر اخواني على نفسي. لازم نبقي قدوة في التضحية يا جماعة. لازم نبقي مين ياخذ دي يا اخوانا ياخدها واشربها ما شاء الله لا قوة الا بالله. الاخوة والله يا اخي قدوة اساطير ما شاء الله - [00:32:35](#)

مين ياخدها ياخدها ويدي له نصها بعد ما يخلص. مين ياخدها يصوم يوم لحد عشر ذي الحجة. اخويا عوض. يا اخوانا الهدية مش في قيمتها. الهدية في معناها يصوم وهو لسه على عشر ذي الحجة قد ايه؟ ده لسه اسبوعين يا اخوانا. النهاردة الجمعة عشرة ذي الحجة الجمعة اللي بعد الجاية. انتم فاكرين ايه؟ انتم انتم مش واخدين واحد عشر ذي الحجة الجمعة - [00:32:55](#)

اللي بعده الجاية ان شاء الله. يعني اسبوعين. يعني هتصوم سبع تيام بس. وتستعد كده. مين ياخذ الازالة القوية دي جدا دهني لا

الاطفال لهم من قتلوا. ان شاء الله. طب يصوموا اثنين وخميس؟ انت بتساوم يعني؟ طب لأ انا اعمل بقى مقايضة - [00:33:25](#)
سانية بقى مين ياخذها ويصوم اثنين وخميس؟ ايوة. ايوة كده. والله يا اخي انت انت بتتعب معنا. خد يا شيخ محمد. يلا عندك
واحدة تانية طب يا جماعة لسة قدامنا فرصة مين ياخذها؟ انا انا بس من باب ان انا ابقى يعني المعاشية اساس الفهم - [00:33:45](#)
مش هتتعجبك. اصل انا بشوفها بقى لي سنتين ثلاثة ونفسي ادوقها. فانا جوز هند بصراحة اصلي. فمين ياخذ دي يا اخواني ويصوم
اتنين وخميس وتلتاشر واربعناشر وخمستاشر دلوقتي خمستاشر. ثلاثة واربع وخميس صحيح اه. آ - [00:34:05](#)

طب يصوم اتنين وخميس والتسع تيام بتوع عشر زي الحجة. ماشي. خد يا خطاب انت طيب يا اخواني آ المصاحف مين ياخذ
المصحف ده ويختمه قبل العيد الكبير؟ يعني الوقتي وعشرة زي الحجة خد يا دكتور محمد. خده هو طيب - [00:34:25](#)
ها مين ياخذ المصحف ده ويختمه قبل العيد الكبير استاز ناصر خد الكلمة دي يا استاز ناصر. حبيبنا شيخنا اتفضل هو المصحف ده
يعني انا مش عارف هو صغير جدا انا ما اعرفش اقرأ فيه. مين؟ بس هو جميل يعني. مين ياخذ المصحف ده ويختمه قبل العيد
الكبير - [00:34:55](#)

حد ثاني يا جماعة متشجع للخط اللي بالناية اللي بالحجم ده ممكن الموت الشيخ عوض الصغير مين ياخذ المصحف ده الاكبر شوية
ويختمه قبل العيد الكبير لسة ثلاث مصاحف يا جماعة. كنا عايزين كتب عن عشر زي الحجة بس للأسف بقى لسه ثلاث مصاحف. هي
خاتمة قبل العيد الكبير. المفروض اصلا ختمة في عشر ذي الحجة. يعني المفروض فجر الجمعة الجاية هيبقى - [00:35:16](#)
وقفة بينا ان شاء الله ربنا احيانا مع عشر ذي الحجة المفروض يا اخوانا ان احنا ندرك هذا الموسم الخطير. الزلزلة اللي جاية عشان
تثبتنا بعد رمضان يعني هذه المواسم هي اعظم فترات السنة اللي انت بتقف فيها مع نفسك وتأخذ قرارات ايمانية فيها. ها كمان
مصحف خاتمة قبل عشر ذي الحجة - [00:35:46](#)

خلاص ما فيش حد بيقراً الخط الصغير. طيب. ربنا يبارك فيكم وربنا يحفظكم. هو فيه حاجة للاطفال تفاحة امريكاني. طب مين من
الاطفال ياخذ تفاحة امريكاني وباكو تفاحة امريكاني وباكل فلوتس! لأ استني! وتبوسي ايد ماما ورجليها. خدي يلا. تعالي بقى
استلمي الجائزة كده. واعلمي - [00:36:06](#)

فرحانة. يلا لسه تفاحة تانية امريكاني والله شكلها مرملة يا جماعة. باكو شوكلاتة. هتبوس ايه؟ ايد بابا ورجليه. خلاص خدي يلا يا
ستي. هات. تفاحة التفاح شكله مغري يا جماعة. وآ برضه انت - [00:36:37](#)

هتبوس آ ايد ماما ورجليها هتصلي على النبي عشر مرات النهاردة. عليه الصلاة والسلام. خلاص؟ خد يلا. لسه في اطفال تانيين معنا
هنا. لسه في اطفال تعال. اه ما شاء الله ده فيه اطفال اهم. يلا تعالي خدي. تعالي خدي لك ولاخوك. يلا بس هتعملوا - [00:36:57](#)
ايه بقى؟ هتصلوا على الرسول عليه الصلاة والسلام عشر مرات النهاردة. خلاص؟ انت وهو. عليه الصلاة والسلام. لسه فيه اطفال تانيين يا جماعة لسه في اطفال تانيين انت ممكن تعتبر طفل برضو ما فيش مشكلة. بس هتعمل ايه النهاردة بقى -

[00:37:27](#)

تقرأ سورة الكهف النهاردة؟ طب خد يلا ما شاء الله. ربنا يبارك فيكم وربنا لأ خلاص كفاية كده عينهم بقى لنا بقى خيلهم لنا بقى بعد ما
نخلص. اللهم اهدنا. اللهم اهدنا وارض اللهم ارضنا وارض عنا. اللهم اهدنا بهذاك. اللهم اقمنا على مرادك - [00:37:47](#)

اللهم قوي في رضاك عزمنا. اللهم بلغنا عشر ذي الحجة. واجعلنا فيها من الفائدين. اللهم اجعلها اياما مباركة متقبلة ميسرة يا رب
العالمين. اللهم بلغنا عشر ذي الحجة. واجعلنا فيها من الفائزين. واجعلنا فيها من المقبولين - [00:38:07](#)

اللهم استعملنا ولا تستبدل بنا. اللهم زدنا ولا تنقصنا. اللهم اكرمنا ولا تهنا. اللهم اعطنا ولا تحرمنا. اللهم آثرنا ولا تؤثر علينا. اللهم اهدنا
ويسر الهدى الينا. برحمتك يا ارحم الراحمين. سبحانك اللهم وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت. استغفرك - [00:38:27](#)

اتوب اليكم. جزاكم الله خير - [00:38:47](#)