

مع القرآن في رمضان 71

محمد حسان الطيبان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا رسول الله السلام عليكم ورحمة الله واهلا بكم في اليوم السابع عشر من شهر رمضان مع الجزء السابع عشر من القرآن وقد تخيّرت لكم الآية السابعة والعشرين من سورة الحج وهي قوله - 00:00:00
وتعالى وادن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق بيد اني اقول بين يديها اني درجت منذ نحو من خمسين عاما على تعلم النحو وتعلّمه بالقرآن - 00:00:22

كما رأيت اسرع ولا انجح ولا انصر من تعليم النحو بالقرآن واي نحو هذا؟ انه النحو الذي ينبع بالنور والصفاء نحو القرآن وحسبك به من نحو واعراب القرآن وناهيك به من اعراب - 00:00:42
وذلك اني عندما اجلس للاقراء سيخطئ القارئ في رفع او نصب او جر اسئلته على ما نصبت؟ وعلامة جربت وعلامة رفعت ثم ابين له ورما معه اثر هذه الحركة في معنى الجملة او الآية وكيف يتوجه المعنى ويصبح عندما نلفظ الشكل الصحيح. واحب اليوم ان - 00:01:04

هذه التجربة على هذه الآية هذه الآية التي فيها نحو من عشرة دروس من دروس النحو. فلنبدأ. وادن يعلو امر وفعل الامر في العربية يبني على السكون ما دام مسند المفرد ما دام فاعله انت - 00:01:31

المخاطب آآ اذن في الناس. اذا الفاعل ضمير مستتر تقديره انت وفي الناس جار و مجرور متعلقان بادن بالحج ايضا جار و مجرور الباء حرف جر. وهناك دروس في في حروف الجرفة ثمت اربعة احرف من حروف الجر في هذه الآية - 00:01:50
صغريرة بالحج اذا متعلقان اه حال محذوفة تقديرها معلنـا. اذن في الناس بالحج يأتوكـ. اذن يأتوكـ هذا جواب الطلب اذن وجوابـه يأتوكـ بما جزمـ جوابـ الطلب طبعـا جوابـ الطلب لابـد انـ يـجزـمـ ويـكونـ فعلـا مـضارـعا وـفعـلا - 00:02:13

فعلـ مـضارـعـ لكنـ وهـنـا فـعـلـ مـضارـعـ منـ الـافـعـالـ الـخـمـسـةـ الـافـعـالـ الـخـمـسـةـ انـماـ تـجزـمـ بـحـذـفـ الـنـونـ الـاـصـلـ يـأـتـونـ لـكـنـ لـمـاـ كـانـ مـجزـومـ
حـذـفـ الـنـونـ وـاـنـماـ اـقـولـ دـائـمـاـ هـنـا لـلـسـادـةـ الـحـاضـرـينـ آـآـ الـافـعـالـ الـخـمـسـةـ هـيـ كلـ مـضارـعـ اـتـصـلـ بـوـابـ الجـمـاعـةـ - 00:02:41
اوـ الـفـ الـاثـنـيـنـ اوـ يـاءـ الـمـؤـنـسـةـ الـمـخـاطـبـةـ نـعـمـ تـرـفـعـ بـثـبـوتـ الـنـونـ وـتـجـزـمـ وـتـنـصـبـ بـحـذـفـ الـنـونـ. اـذاـ ثـمـ اـمـرـانـ هـنـا اـوـلـاـ حـذـفـ الـنـورـ لـانـ

جزـمـ بـجـوـابـ الـطـلـبـ ثـانـيـاـ مـاـ هـوـ الـفـاعـلـ؟ـ الـفـاعـلـ؟ـ اـقـولـ دـائـمـاـ الـافـعـالـ الـخـمـسـةـ - 00:03:06

تـتـأـبـطـ فـاعـلـهـ. يـعـنـيـ لـابـدـ اـنـ يـأـتـيـ فـاعـلـهـ مـعـهـ. وـهـوـ هـذـاـ الضـمـيرـ الـذـيـ جـعـلـهـ اـفـعـالـ خـمـسـةـ وـاصـلـاـ يـعـنـيـ الـافـعـالـ الـخـمـسـةـ لـاـ تـكـوـنـ خـمـسـةـ الـاـلـاـتـ اـتـصـلـتـ كـمـاـ قـلـتـ بـالـواـوـ اوـ الـالـفـ اوـ الـيـاءـ. هـذـهـ الـواـوـ اوـ الـالـفـ اوـ الـيـاءـ هـيـ هيـ الـفـنـاعـلـ فـاـذـاـ هـذـاـ الـفـعـلـ - 00:03:27
معـ فـاعـلـهـ بـلـ اـنـ اـتـصـلـ مـعـ مـفـعـولـهـ اـيـضاـ وـهـوـ الـكـافـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ فـيـ مـفـعـولـ بـهـ فـهـيـ جـمـلـةـ كـامـلـةـ يـأـتـوكـ

رـجـالـاـ كـيـفـ يـأـتـوكـ؟ـ هـنـاـ جـاءـ الـقـيـدـ - 00:03:47

الـفـضـلـةـ وـهـيـ الـحـالـ يـأـتـوكـ رـجـالـاـ. طـبـعـاـ رـجـالـاـ جـمـعـ رـاجـلـ وـلـيـسـتـ جـمـعـ رـجـلـ. اـيـ يـأـتـوكـ ماـ مـشـيـنـاـ عـلـىـ سـائـرـيـنـ عـلـىـ اـقـدـامـهـمـ اوـ عـلـىـ كـلـ
ضـامـرـ اوـ رـاكـبـيـنـ. يـأـتـوكـ مـاشـيـنـ اوـ رـاكـبـيـنـ. فـعـنـدـنـاـ اـذـاـ - 00:04:08

الـاـلـاـنـ هـنـاـ رـجـالـاـ حـالـ وـعـلـىـ كـلـ ضـامـرـ فـيـ يـعـنـيـ فـيـ مـتـعـلـقـةـ بـحـالـ ثـمـ لـاحـظـوـاـ وـعـلـىـ كـلـ جـرـوـ مجـرـورـ ضـامـرـ جـاءـ بـعـدـهاـ مـضـافـ الـيـهـ. كـلـ هـذـاـ
درـسـ جـدـيدـ اـيـضاـ. كـلـ مـنـ الـاسـمـاءـ الـمـلـازـمـ لـلـاضـافـةـ. فـلـابـدـ اـنـ يـأـتـيـ بـعـدـهاـ مـضـافـ - 00:04:28
الـيـهـ اـلـاـ اـذـاـ كـانـ اـذـاـ لـوـنـتـ اـهـ يـعـنـيـ عـنـدـهـ تـنـقـطـعـ عـنـ الـاضـافـةـ. لـكـنـ هـنـاـ وـاـضـحـ اـنـهاـ اـضـيـفـتـ فـضـامـرـ مـضـافـ الـيـهـ. يـأـتـيـنـاـ فـعـلـ مـضـارـعـ
مـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ لـاتـصالـهـ بـنـونـ النـسـوـةـ. وـهـذـاـ درـسـ جـدـيدـ. اـذـاـ المـضـارـعـ اـذـاـ اـتـصـلـ بـنـونـ النـسـوـةـ بـنـيـ عـلـىـ - 00:04:51

يأتينا اي هذه الابل الضامرة يأتينا من كل فج عميق ايضا جاره مجرور وفج كما قلنا مضاف اليه اضيفت اليها كل واخيرا عميق صفة
لفج والله تعالى اعلم - 00:05:18