

مكتبة التفسير | حلقة 82 | جولة في مكتبة الشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

اه هذه هذه البطاقات. بطاقات. طبعا هذه هذه البطاقات آآ مستخرج أبي عوامة الجزء العاشر والحادي عشر اه بعمله على الاطراف. نعم. كتاب طرح البهرج واطراف المستخرج آآ ده بطاقات الجزء العاشر والحادي عشر. نعم. طبعا برتبها عشان اكتب طرح البهرج ده على طريقة تحفة الاشراف. نعم. للمز - 00:00:00

واتحاف المهرة ولوؤلؤ الاصداق لي. ولوؤلؤ الاصداق على منتخب انا مرتفع برضه على اطراف الاسانيد. برضه فدي بطاقات حاططها كده لحد ما ادخلها في في الكتاب. عملك لا زال يعتمد على بطاقات شيخنا. اه - 00:00:35

هو الاتقن عندي. يعني انا ما اعرفش الكمبيوتر ما اعرفش الحاجات دي. حتى الكمبيوتر نفسه انا لا استعمل المكتبة الشاملة ولا الكلام كله مع انه مفيد. لكن لم اتعود على هذا عندي فارسي ومن كتر ما تعودت على ممكنا افتح الفهرس على الحرف. يطلع معي الحرف - 00:00:51

في اشياء يسهلاها ثم تأتي الصنعة فيما بعد ذلك. ده صحيح ده لكنني الحقيقة قلبي مغلق متعدد على هذا الامر. قلبي مغلق الحقيقة عن الاستخدام الانترنت والكمبيوتر والكلام ده. ننتقل لشيخنا بعد اذنك اي نعم. تفسير. اه. هذا التفسير التفسير هنا - 00:01:07 في هذا بقية الغرفة الحقيقة. التفسير القراءات كله تفسير. كل هذا تمام. اه وكل هذا تابع التفسير طيب شيخنا كتب التفسير قطعا هناك مجموعة من الكتب هي الاقرب ليس فقط الى قلبك بل اقرب الى يدك في مسألة التعامل تعتمد عليها بشكل اكبر - 00:01:27 وتعتمد في العزو عليها اكثر من غيرها. طبعا اه كتاب تفسير ابن كثير لك لي عليها عمل. نعم. طبعا التفسير المسند على اي حال مسلا تفسير من جريد الطبرى هنا - 00:01:54

آآ ده التفسير الطبرى عندي تلات طبعات اربع طبقات تفسير الطوارئ تفسير اللي هي النسخة الحديثة بتاع هاجر للاولى الاولى خالص اللي هي ستة وعشرين مجلد دول اه اللي لونهم اسود ده - 00:02:06

وده بتاع دار السلام ودي الطبعة القديمة الطبقة القديمة. وبعدين السودة دي بتاعة احمد شاكر و محمود شاكر. اي نعم دي الطبعات الایه الموجود عندي داتا تحقيق الشيخ احمد شاكر بالاشوال - 00:02:24

احمد شاكر و محمود. احمد محمد شاكر اللاتيني سلاسي. نعم. راح محمد شاكر محمد شاكر اه ما يكتبوش الاسم ايه يعني. تمام. اه سنائيا فقط اه. لا طبعا اه طبعا ما كملش ما كملش هزا الكتاب ستاشر مجلد فقط. نعم - 00:02:45 اظن وصل في ما لصورة الوعد او صورة ابراهيم ويختلفوا مع دار المعرف على اظن حقوق الطبع وكده بعد وفاة احمد شاكر يعني ده طبعا قديمة بقى دي اللي انا اكسر العزو لي اليها - 00:03:04

اكثر عزوة في مصنفاتي وكتبي الطبعة ليه؟ فهي لسه موجودة عندي وتعودت عليها من قديم يعني اه دي بقى طبعة اه بتاع دار السلام دي قبل قبل الطبقة الاخيرة دي - 00:03:20

دي بيسموها طبعا الدكتور التركي. اه اه دي بقى انا ايه زي ما تقول اه نظرت فيها فرجوت ان اي اه اه تصحيفاتك اه مم. يعني عولجت وانه معتمد فيها على مخطوطات وكده فججتها. ما شفتهاش لا لا لم استعملها كثيرا. اه. استخدمها احياناً بس مش كثيرا. يعني ما اعرف اذا كانوا اه - 00:03:35

اذا كانوا مقارنة. اه الدكتور عبد الحميد مذكور استاذ كلية دار العلوم. اه. نعم. لم اقرأ الحقيقة في هو دكتور اسم الفلسفة. اه. في كلية اه - 00:04:01

دار العلوم والطبقة الاخيرة دي لآخر طبقة اقتنيتها لتفسير الطبرى طبعا في تفسير ابن ابي حاتم. هم ادي طور تركى بس بكل اسف لا
لا ادرى لماذا لم يرقموا الحديث والآثار حتى ده الفارسي - 00:04:19

لم يرقموا الاحاديث دي يعني طبعة الدكتور مذكور من محاسننا انها مرقبة. طبعا. تقدر تعرف الالئار والاحاديث في الكتاب قد ايه
يعني دي غير اه دي غير مرقمة بكل اسف يعني. نعم. واضح ان مبذول فيها جهد لكن غير مراقبة - 00:04:39

دي طبعا جنبها تفسير من ابي حاتم تحتها المجلدين فقط. لا ابن ابي حاتم عشر مجلدات بس ناقى الكتاب النسخة القديمة طبعت
مجلدين فقط اللي هي الدكتوراه مجلدين. نعم هم بعد كده ابن القيم ابن القيم جمع كل ما تكلم به ابن القيم في التفسير - 00:04:57

طبعا تفسير الطبرى تفسير اه سمعان تفسير البغوى يعني ايه عايز اقول اه التفاسير كلها بيعتمد عليها الحقيقة كتب تحتى عزنا
وتراثنا وترى - 00:05:21