

ملحة الإعراب (42) الجزء الثالث من حروف الجر

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. ما زلنا في باب حروف الجر من ملحة الاعراب وصلنا الى قول المصنف رحمه الله وتارة تضرع بعد الواو. تفضل شيخ احمد تقرأ لنا الابيات. بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى - [00:00:00](#)

وتارة تضرع بعد الواوي كقولهم وراكب حروف القسم ثم تجر ثم تجر نداء القصري وبابه والتاء ايضا فاحنا. لكن تخفض التاء لكن تخص التاء بسم الله اذا تعجبت بلا اشتباه - [00:00:20](#)

نعم الله يجزيكم الخير يحفظكم اه نقرأ الشرح تفضلوا بسم الله الرحمن الرحيم كنت اقرأها تخص التاء بسم الله افضل. ممكن نعيد القراءة شحال؟ احسن تخصص التاء وبالباء المفعول افضل. اه. نعم. حروف القسم - [00:00:40](#)

ثم تجر الاسم باء القسم ووابه والتاء ايضا فاعلمي. لكن تخص التاء بسم الله اذا تعجبت بلا اشتباه. الله يجزيكم خير خير تفضل السيد يتكلم على اوروبا نحن تكلمنا على اوروبا آآ ربا تجهر وقلنا هي حرف جر شبيه بالزائد حرف جر شبيه - [00:01:00](#)

زائد احيانا تحذف اوروبا وينوب عنها الواو. احيانا ينوب عنها الفاء وحيانا ينوب عنها بل وحيانا لا ينوب عنها شيء وهي مرتبة بالكثرة على ما ذكرنا. فاكتر شيئا تجر الرب بنفسها. ثم ان تحذف رب وان - [00:01:20](#)

تنوب عنها الواو هذه كثير. اقل منه ان تحذف وان تنوب عنها الفاء. وقل منه ان تحذف وان تنوب عنها بل واشد منه وقل الا ينوب عنها شيء. تفضل سيدي. بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمه الله - [00:01:40](#)

تعالى ونفعنا بعلومه وبكم في الدارين امين. وكثيرا ما تحذف ربا مع بقاء عملها وذلك بعد الواو كثير. كقوله وليل كموجه في البحر ارضى سدوله. نعم علي بانواع الهموم ليبتلي. هذا لامرئ القيس. يقول وليل. طبعا اذا انت رأيت واوا ثم - [00:02:00](#)

اسما مجرورا فعندك احتمالان لا ثالث لهما ما هما؟ ان تكون واو ربا والاحتمال الثاني وليني ان تكون للقسم. فقط. فهنا ورب ليلا اي يريد التكتير وليل كموج البحر وليل كموج البحر - [00:02:20](#)

شهادة استعارة ام تشبيه؟ ليك هو قال لي لا هذا تشبيه لانه ذكر المشبه والمشبهة به. شبهه بموج في تتابعه وتلاحقه وشدته كيف موج البحر عندما يتلاحق على الانسان يتتابع ويكون آآ - [00:02:40](#)

اذا ارضى سدوله علي اي ستوره هل الليل ستور؟ هل الليل سطور تعرف يسودوا له ماذا يكون نوعها؟ تسريحة. تصريحية اصلية.

تصريحية اصلية. ان شبه شدة ظلام الليل بالستور لاختلافها لشدتها وصعوبتها ولاخفافها ما تحتها. اه ولنا ان نجعلها - [00:03:00](#)

غير ليست في الستور اصلا ان نجعل الليل كأنه بيت او غرفة له سطور وحذفنا المشبهة وتركنا شيئا من لوازمه على سبيل استعارة المكنية. وليلا كما وجه البحر. ماذا نعرب وليلا - [00:03:30](#)

هل تجر بنفسها ام بربوا المحذوفة؟ امس البصريين ربما مقدرة وعند الكوفيين بالضبط اذا البصريين الجر بربة المحذوفة. وعند الكوفيين بالواوي نفسها. ماذا نقول فيها ليلا اسمه مجرور لفظا مرفوع محلها على انه - [00:03:50](#)

مبتدأ. هذا اذا قلنا المجرور بحرف الجر الزائد محلي. اعرابه محلي. اذا قلنا تقديري ماذا نعربها؟ استاذ الضمة المقدرة منع من ظهورها

اشتغال المحل بحركة احسنتم. حرف الجر اذا اما نقول اعرابه محلي كالمبني - [00:04:10](#)

فنقول اسم مجرور لفظا مرفوع محلها على انه مبتدأ. اذا كنا تقديري نقول مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على منع من

ظهورها اشتغال محل بحركة حرف الجر الزائد. نعم. كموجي ما موقع اه كموجة؟ هم - [00:04:30](#)

جر صفة او رفع صفة؟ يجوز هكذا يجوز الوجهان لان مجرور بحرف الجر الزائد يعني هذا يعني مجرور بحرف الجر الزائد يصح ان تراعي لفظه او محله. واحد قال لبعض العلماء ما معنى كموج - 00:04:50

قال ايش قال في قول الشاعر وليل كموج البحر. قال هذا دابة تقرأ ولا تفهم ولا هيك موج واقرأها كموج. فقال ايش معنى كموج؟ قال هذه دابة تقرأ ولا تفهم. نعم. وليل كموج البحر - 00:05:10

ارخى سدوله. ايش موقع السدوله؟ جملة ارخى سدوله ما موقعها؟ صفة ثانية خبث خبر احسن وليل كماوج البحر ارخى سدوله علي هذا انسب ان يكون خبرا وليل كما وجه البحر ويخبرنا انه ارخى سدوله - 00:05:30

علي بانواع الهموم ليبتليه. نعم. تفضل سيدي. ومثله وراكب بجاوى اي ورب راكب بجاويا اي بغيرا رجاويا اي منسوب الى بجا بفتح الباء الموحدة والجيم قبيلة من العرب في بر سواكن. في بر سواكن يعني اسمها بجاء او بجاء - 00:05:50

بجاء او بجاء هذي قبيلة من العرب مشهورة تسكن برة سواكن نسب اليه فقال وراكب بجاو يعني ابلا بجاويا كما في منطقة المهرة كان عندنا طالب في الرباط في اليمن يدرس هو من المهرة هذه اه - 00:06:10

على حدود على حدود عمان بين اليمن وعمان. ولذلك دائما تنسب لها الابل هذه المهرة. نعم. تفضل سيدي اذا جره بر ب كثير. اقل منه ان تنوب الواو عن ربه. نسميها واو ربة ولكنها ليست - 00:06:30

بجارة واقل منه ان تنوب الفاء ما مثاله وبعد الفاء قليل كقوله فمثلةك حبلى قد تركت ومرضعي ومرضع الهيته عن ذي تائم محولي. هذا امرؤ القيس. وهنا اه فمثلةك اسم مجرور لفظا. منصوب. منصوم محالنا على انه - 00:06:50

مفعول به والفاء نابت عن ربه هنا. نابت عن ربه هذا قليل. وحبلى ما موقعها؟ نجعلها بدلا فمثلةك كيف حبلى؟ طب لماذا لم ينون؟ لانه ممنوع من الصرف. تفضل سيدي. وبعد بل اقله كقوله وبعد بل اقل. رب كثير - 00:07:10

تنوب عنها الواو اقل تنوب عنه الفاء اقل تنوب عنه بل اقل. نعم. وبعدها بل اقله كقوله بل بلد لا يشتري كتانه وجهرمه. كتانه وجهرمه. بل بلد مثل الفجاج بعده - 00:07:30

قطعته. قطعته. فماذا نعرب؟ بل بلد وبعدها قطعت بلد قطعته. مفعول به. مجرور لفظا بر ب المحذوفة منصوب محلها على انه مفعول به. ملة مبتدأ قتمه ملة الفجاج. قتمه ملة الفجاجة. لاحظ - 00:07:50

ملة الفجاج قتمه. ايهما نجعله مبتدأ وايهما خبرا؟ ملة الفجاج قتمه. هنا الكلام على القدم فقتمه ملة الفجاج فاذا قتمه مبتدأ وملة الفجاج خبر والجملة في محل جر صفة على اي قاعدة - 00:08:10

جمل بعد انك لا تصفح. يقول جمل بعد النكرات صفات. قاعدته ناقصة. النكرات المحضة. محضة. اذا لازم نقول الجمل النكرات المحضة صفات. وبعد المعارف المحضة احوال. وبعد النكرات غير المحضة والمعارف غير المحضة يصح - 00:08:30

والحال صفة والصفة من يعيد القاعدة؟ الجمل بعد النكرات المحضة المعارف المحضة وبعد النكرات غير المحضة والمعارف غير المحضة يصح الوجهان. ايش المحضة؟ يعني النكرة التي لم توصف ولم تضاف لم تخصص كتاب قلم - 00:08:50

ام دفتر الجسم اه جميع انواع المعارف محضة. الا للجنسية. يعني مثلا ضمير محض. اسماء اصول اسماء الاشارة اسماء الاعلام. لكن النكرات اسماء الجنسية احب الورد. احب الكتب. احب الازهر - 00:09:10

هذا ال فيه جنسية. ولقد امر على اللئيم يسبني. هل احسن لئيم معين او جنس اللئيم؟ الجنس جنس اللعين. جنس كمثل الحمار يحمل اسفارا. جنس الحمار. كمثل الحمار يحمل اسفار هذا جنس الحمار. فقال - 00:09:30

جنسية من حيث اللفظ يقولون هي معرفة ومن حيث المعنى نكرة. لكن هذا غير دقيق. يعني هي معرفة لفظا ومعنى لماذا؟ لانها تعريف الجنس من حيث هو هو. عندما نقول الحمد. تعرف الحمد؟ نعم. الحمد المعروف ما هو لله. لكن لو تساهلنا نقول - 00:09:50

حيث اللفظ معرفة ومن حيث المعنى نكرة لانها تنطبق على كثيرين. فيصح ان تكون الجملة بعدها صفة او حالا النكرة غير هذه نسميها معرفة غير محضة. النكرة غير محضة ما مثالها؟ نكرة خصصت. اه الزيد الطويل. لا - 00:10:10

الزيدون هذي معرفة كتاب جميل كتاب قصير رجل طويل طالب علم نكرة غير محضة التي خصصت هذه لك ان تعرب ما بعدها حالا

او صفة. فمثلا كتاب مبارك انزلناه. كتاب مبارك - 00:10:30

انزلناه ماذا لنا ان نعرب آآ انزلناه؟ صفة او صفة او حال. صفة او حال. ولقد امر على اللّيم يسبني. ماذا نعرب يسبني صفة اخرى. صفة او حالا. البلاغيون لا يقتنعون الا باعراب واحد. ما هو؟ صفة صفة. الصفة لماذا الصفة - 00:10:50

البلاغيين يختارونها. الجنسية كل شيء. اثبت اثبت. كيف اثبت؟ يعني الحال ربما ينفك عنه هذا لا لو قال ولقد امر على اللّيم حال كوني يسبني فقط في هذه الحالة ويسبني. فمضيت ثم فقلت لا يعني. لكن - 00:11:10

ابلق ان يقول على اللّيم الساب لي دائما. يعني هذا الذي يسبني دائما. اه. هذا يكون فيه يعني قوة عفو. قوة عفو اكثر من ان نقول هي حال. نعم. نفس الشيء في وكمثل الحمار يحمل اسفل - 00:11:30

نفس الكلام. اذا الجمل بعد النكرات المحضة صفات وبعد النكرات غير محضة او المعارف غير محضة صفات او احوال. بل بلد ملة الفجاج قتمه. هذا ملة الفجاج قتمه. هذه صفة اولى. ولا يشتري كتانه وجهرمه. هذه صفة ثانية - 00:11:50

والكتام اه قالوا نوع من الثياب املس كالحرير وجهرمو كجعفر. لكن جهرا اه قرية بفارس لكن ما الفرق بينه وبين جعفر؟ هي قرية بفارس. ما الفرق بينها وبين جعفر؟ قالوا مثل جعفر. لكن في فرق لان الجهر هم اسم - 00:12:10

ما عاد جميل فيكون ممنوعا من الصرف يعني جهرمو وذاك جعفرا. واضحة ان شاء الله؟ تفضلوا. طبعاً قطعوا هاي بلد مفعول به هنا. نعم. يعني يقول قطعت اذ تجاوزته بل بلد ملة الفجاج قتمه يعني غباره. لا يشتري كتانه وجهرمه - 00:12:30

نازل وقد تتصل وقد تتصل بها ما الكافة فتدخل على الجملة الاسمية. ما الكافة؟ قلنا ما الزائدة قسما ما هما؟ الذي اخذناه في النحو الوظيفي. الذين لم يدرسوا النحو الوظيفي لابد وجوبا. ان يسمعوا النحو الوظيفي قبل ان يستمروا معنا في - 00:12:50

دروس لا بد من لم يدرس نحو وظيفة لم يفهم النحو. من لم يدرس نحو وظيفي لم يفهم النحو. هذا احب الكتاب عندي يعني هذا الاساس النحو. اساس النحو النحو الوظيفي. لمن لم يدرسه لم يتمكن في النحو ولو درس سنوات طويلة. نعم - 00:13:10

تفضلوا اذا ماء زائدة كافة وغير كافة. الكافة انواع ما هي؟ الكفة. كافة عن مثل هذا ربما. وكافة عن؟ من الرفع. النصب والرفع. مثل انما ايضا الاضافة للجملة حيث اه ايما الاجلين قضيت فلا - 00:13:30

وعن رفع الفاعل مثل قلما وكثر ما اذا الكافة نعيدها كاف عن اخذ المجرور مثل ربما وكافى عن اخذ النصب والرفع انما واخواتها الا ليت يصح فيها الوجهان. وكافى عن اخذ الفاعل في بعض الاقوال - 00:14:00

مثل كثر ما وطال ما وطالما. وعندنا كافة عن الاضافة للجملة مثل اي ما الاجلين نعم وعلى تتصل بها مال كافة برها وقد فتدخل على الجمل الاسمية على الجمل الاسمية ماذا نسمي ما هذه - 00:14:20

كافة من يعطيني اسما اخر اذا دخلت على جمل فعلية نسميها ماذا؟ ربما كانما يساقون. ماذا يسمون؟ كانما ما يساقون الى جعلت انا تدخلوا على الجمل الفعلية او جعلت ربا تدخل على الجمل الفعلية. نسميها مهينة لانها - 00:14:40

هيأت ربه للدخول على الفعل وهيأت ان واخواتها للدخول على الفعل نسميها مهينة وكافة نعم نحن ربما زيد قائم ربما زيد قائم فنقول رب حرف جر شبيه بالزائد وما كافة. منعته عن اخذ عن عمل - 00:15:00

وزيد مبتدأ وقائم الخبر. وعلى الفعلية ربما قام زيد ربما رب حرف جر نعربه مع بعض. رب مع بعضنا فجار شبيه بالزائد وما كافة وقام فعل ماض وزيد فاعل. نعم. وعلى الفعلية نحو ربما قام زيد وقد تكون مع غير كافة - 00:15:20

فيبقى عملها كقوله ربما ضربة بسيف ثقيل بين بصرى وطعنة نجلاء. يعني يقول ما اذا دخلت على رها تكف عن العمل مثل ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين. وربما لا تكفها فماذا نسميها؟ زائدة؟ غير. غير - 00:15:40

كافة. غير الكافة. نسميها زائدتان. غير كافة. فربما نقول رها حرف الجر شبيه بالزائد وما زائدة غير كافية وضربة منشور اسم مجرور لفظا اه مرفوع محلها على انه مبتدأ. وبسيف المتعلق بضربة. وسقيل نعت بين بصرى - 00:16:00

اه هذا ظرف مضاف اليه. وطعنة المعطوف على ماذا؟ طعنة المعطوف على ضربة كانه قال رب ضربة بسيف وطعنت النجلاء اين وقعت؟ بين بصرى بين بصرى. يعني لا تمنعها عن العمل. اه. لا تمنعها - 00:16:20

العمل. هنا بين بصرى طبعاً بين تكون بين شيئين بين شيئين بين كيف وقعت بين شيء واحد؟ يعني بين بصرى ما في شيء آخر أقول أنا بين زيد وعمرو. كيف قيل بين بصرى؟ مذكور. لها اجزاء يعني. لها اجزاء - [00:16:40](#)

بين اجزاء بصرى وبهذا يعني ابن القيم رد على كثير من المفسرين والحق معهم ويؤيده العلم انه اخرجوا من بين الصلب والترائب. يعني هنا ايش بين الصلب والترائب؟ هل هو الصلب الرجل وترائب المرأة؟ فيها اقوال - [00:17:00](#)

الخمس انا بينتها بتفصيل في سورة الطارق. ارجعوا لها يعني. بس مختصر الكلام بين الصلب والترائب. الظاهر انه بين صلب الرجل لانه بين غالباً تكون بين شيئين. ايوا. بين الصلب والترائب ولا سيما انه تكلم عن نطفة - [00:17:20](#)

الرجل من ماء دافى والدافى لا توصف به نطفة المرأة الا بتكلف. يعني القرآن احياناً الاغلب يتكلم عن نطفة رجل وحياناً يتكلم عن الزايغوت يعني الرجل مع المرأة اللي هي نطفة الامشاج لاحظ عبر نطفة امشاج نطفة واحدة بس - [00:17:40](#)

لانه اجزاءها متداخلة مع بعض دي ان ايه اختلاط كبير فيها اعجاز علمي يعني. نوصفها بجمع مع انها واحدة. هذه الزائدة ما يسمونها لكن عندما قال ماء دافى هذا انسب للرجل فيخرج من بين الصلب والترائب يعني الصلب الرجل وترائب الرجل قد يقول - [00:18:00](#)

قائل من الحيوانات المنوية تصنع في المثانة عند يعني آآ في المثانة وهذه المناطق عند فنقول القرآن ذكر اول اجزاء يعني من اين الاجزاء التي تغذي هذه المنطقة التي تصنع فيها الحيوانات المنوية بدأ معك من اول مرحلة يعني من الاجزاء الاولى - [00:18:20](#)

حتى يبين نعمته عليك يعني مش يخرج اللحم والطعام والاشياء من هنا من بين الصلب والترائب ثم تغذي المنطقة التي تصنع فيها الطرائب اللي هي مكان القلادة. لو انا وضعت قلادة المرأة تضع القلادة هنا. اه وصلب عظام الظهر. فالانسب - [00:18:40](#)

ان يكون بين الصلب والترائب للرجل نفسه لا صلب الرجل وترائب المرأة التي بنى عليها الفقهاء احكاماً كثيرة حقيقة. ارجعوا لما ذكرته من اقوال العلماء فيها خمسة اقوال في سورة الطارق في النصف اتفضلوا. فهنا بين بصرى يعني اجزاء بصرى فاذا اخذنا برأى الجمهور يعني بين - [00:19:00](#)

اجزاء الصلب وبين اجزاء الطرائب. واحد يقول طب انت اولت بين بصرى فلتؤول بين اجزاء الصلب وبين اجزاء التراب. نقول لا يساعده دافى دافقين انتقال بويضة في قناة فالوب هاي فالوب اسمها هذه هذه لا يكون فيها يعني دافى يعني - [00:19:20](#)

قال بس تنتقل وتنتظر. ما زلنا في حروف القسم هي داخل حروف القسم من حروف الجر خصها لان لها احكاماً. احكاماً خاصة قد يجر الاسم باء القسم وواو والتاء ايضاً فاعلمي لكن تخص التاء باسم الله اذا تعجبت بلا اشتباه. ما هي - [00:19:40](#)

الباب في القسم عند الواو الباء والتاء. ما هي ام الباب؟ التاء. التاء لانها تفيد اللصاق. وهي تدخل على الظاهر والمضمر تقول بالله وبك يا الله. تجر بها الظاهرة والمضمر. ويصح يعني لاحظ خصوصيات الباء - [00:20:00](#)

تجر الظاهر والمضمر هذا واحد بالله وبك يا الله. الباء هي ام الباب. الباء هي ام الباب. اه لها خصوصيات اولاً اه تدخل على الظاهر والمضمر تقول بالله لافعلن وبك لافعلن يا الله. يعني بك اقسام بك - [00:20:20](#)

يا الله يا رب! تجربة ظهر مضمر. يصح ذكر فعل القسم وحذفه. تقول اقسام بالله او بالله هذا من خصوصياتها. من خصوصياتها انها تستعمل للقسم الاستعطافي وغير الاستعطافي. ايش القسم الاستعطافي؟ ما مثاله؟ بالله - [00:20:40](#)

قلت له مش انت بتحكي لواحد بالله عليك كل معي منسف؟ خليك عنا. هذا نسميه قسم استعطافي. انت لا تريد ان تخبر تختلف عن بالله لاضرب زيدا. هذاك اخبار. هذا استعطافي يعني يكون تطلب من احد ان يفعل شيئاً بالله - [00:21:00](#)

افعل كذا بالله لتفعلن كذا. هذا نسميه استعطافياً. هذا خاص بالباء فقط. لا يصح ان تقول والله افعلن. والله كل من عرفت اوتى الله فقط بالبان اذا كم خصوصية للباء؟ تدخل على الظاهر المضمر يذكر معها فعل قسم ويحذف - [00:21:20](#)

وايضا تستخدم للقسم الاستعطافي وغير الاستعطافي. هذه الباء وفيها معنى اللصاق يعني فيها معنى اللصاق. نعم. من حروف في الجر احرف القسم وهي ثلاثة الباء الواو والتاء وانما افردا بالذكر لدلالاتها على المقسم به. الجواب سؤال مقدر هي -

[00:21:40](#)

حروف الجر فلماذا افردا عن حروف الجر؟ ماذا اجاب؟ بدلالة على المقسم به والاختصاص القسم باحكام وفروع ان له احكاماً

وفروعا ان الفعل القسم قد يحذف وقد يذكر فلك ان تقول اقسم بالله وليس لك ان تقول اقساموا والله او اقساموا تالله - 00:22:00
والقسم اقسام استعطا في وغير استعطا في. ولها احكام خاصة بها من حيث المعنى مثلا التاء في القسم تفيد التعجب تالله تالله ان
كدت لترضين. فيها معنى التعجب. الان من وظائف التي لابد ان تراجعوها في كل - 00:22:20

لابد ان نفعل هذا في الدرس الاتي ان ترجعوا لمعاني النحو وان تعطوني اللطائف فقط نستخرج اللطائف البلاغية في حروف الجر
والقسمي لماذا؟ من اللطائف البلاغية في استخدام الواو في استخدام الباء في استخدام التاء في اي كتاب من معاني النحو
للسامرائي. فاذا الوظيفة عندنا - 00:22:40

في الاول الدرس الاتي ذكروني ان نبداً بمناقشة الامور البلاغية لا اريد احكاما نحوية. اريد دقائق بلاغية جميلة من معاني النحو من
حروف الجر من باب حروف الجر وحروف القسم. تمام؟ تفضل سيدي. والباء اسرع اصل احرف القسم هي الاصل والباقي ناب عن -
00:23:00

انهى نيابة ولهذا يجر بها الظاهر والمضمر. هذا من خصوصياتها. وان بخلاف الواو لا يجر بها الا الظاهر. لا تقول كذلك التاء لا تجر الا
تالله وتربي وتربي الكعبة. وتري الرحمن نادرا شذوذا - 00:23:20

فهي هي المختصة بالدخول على الضمير والظاهر. نعم. ولهذا يجر بها الظاهر والمضمر وان كانت الواو اكثر استعمالا منها نحو بالله وبه
الكثرة لاحظ القرآن استعمل الواو او التاء اكثر. الباء اكثر. الواو فيه بالباء استخدمها واقسموا بالله جهدا - 00:23:40
ايمانهم شف جهد ايمانهم كانهم اجهدوا ايمانهم جهدا. ارهقوا ايمانهم لكثرة الحلف. اقساموا بالله جهد ايمانك كانه من كثرة حلفهم
اتعبوا ايمانهم. فالباء استخدمت ولكن في القرآن الاكثر الواو والضحي - 00:24:00

الفجر وليال عشر والشمس وضحاها نعم. يس والقرآن الحكيم فهم جعلوا ام الباب الباء والواو وان كانت لكنها ملحقة. لماذا ما جعلوا
ام الباب الواو مع انها اكثر؟ لان الباء كما قلنا اوسع في الاستعمال. تستعمل لهذا وهذا مع - 00:24:20
والضمير وكذا. نعم. ويجمع بينها وبين فعل القسم نحو واقسم بالله لك ان تقول اقسم بالله واقسم بالله او بالله تحذف فعل القسم.
نعم. ويستعمل في السؤال نحو بالله هذا السؤال ما يسمى بالقسم الاستعطا في. قسم الاستعطا في - 00:24:40

فبالله عليك لتفعلن كذا؟ نعم. واما الواو فتختص بالظاهر نحو ياسين والقرآن الحكيم والقرآن الحكيم. كيف نعرضها؟ نقول واو
حرف؟ نجرب وقسم. والقرآن اسم مجرور. اسم مجرور بواو القسم. والجار مجرور متعلقان. باقسم. طب اذا تتابع القسم - 00:25:00
اذا تتابع القسم والشمس وضحاها والقمر اذا تلى والنهار. هل كلها واوات قسم؟ لا الاولى واحدة. الاولى واو قسم والباقي وواة عطف.
وان افادت القسم. لماذا قلنا هذا؟ مع انها فاضت القسم - 00:25:30

لانه لابد لكل لكل بالضبط اذا جعلنا كل واحدة منها القسم لابد من جواب لها. فلذلك جعلناه قسما واحدا يعني واقسم الله عز وجل
بالشمس وضحاها والقمر والشمس وضحاها والقمر اذا تناول النهار اذا جلاها لكن من حيث النحو - 00:25:50
نقول واوات عطف ومعطوفات لان الجواب واحد. هكذا يعني قال النوح. هل من المفسرين ما نعتبرها كل هالانقسام واحد يعني؟ انا
ذكرت هذا في اعراب جزء عمه ممكن تراجعوا الخلاف الذي ذكرته هناك. لكن هذا هو المعتمد عندهم. لكن حيث المعنى هي قسم لا
شك. نعم. ولا - 00:26:10

ولا يجمع بينها وبين طب ليه الجواب والقرآن الحكيم؟ انك لمن المرسلين على صراط مستقيم تنزيلا العزيز فهنا الله اقسم بالقرآن
على القرآن كأنه انك لمن المرسلين بالقرآن وهذا الكتاب تنزيل اقرأوا - 00:26:30

ايات انك لمن المرسلين على صراط مستقيم. تنزيل العزيز لتنذر قومك رحيم. تنزيل عزيز رحيم. فهنا اقسم بالقرآن على القرآن. من
احسن من بينها ابن عاشور. يقول يعني كأنه هم طلبوا دليلا على القرآن فاقسم بالقرآن - 00:26:50
الشاعر شعري شعري اراد ان يشبه شعره على احد تأويلات بشيء لم يجد شيئا يشبه شعره فشبهه بشعره على احد التأويلات فهذا
يعني كأن القرآن لعظمة القرآن اقسم بالقرآن على نفسه. ما في دليل على صحة - 00:27:10
القرآن كمثل القرآن. نعم. ولا يجمع بينها وبين الفعل فلا يقال اقسم والله. لا يقال اقساموا والله. بل يجب الاضمان فاذا خصوصيات

الواو الواو ماذا من احكامها؟ انها لا تدخل الا على الظاهر. وثانيا لا يذكر معها اه فعل القسم. نعم - [00:27:30](#)

كما يقال اقسام بالله فهي عوض عن الباء والفعل. هي عوض عن الباء والفعل. يعني جعلوا الواو عوضا عن الباء لان الباء هي والقسم فكأننا حذفنا اقسام والباء وعوضنا مكانها الواو. فلما كانت عوضا عن الواو الفعل والباء لم - [00:27:50](#)

يجوز التصريح بها بفعل القسم هكذا تعليقات نحوية يعني. نعم. ولا تستعمل في السؤال فلا يقال والله اخبرني. لان هذا الاستعطاف القسم الاستعطافي لا تستعمل لا الواو ولا التاء. كما يقال بالله اخبرني. واما التاء فهي كالواو ولا يجمع بينها وبين - [00:28:10](#)

فعلي ولا تستعمل في السؤال وتختص مثل واو في انها لا يذكر معها فعل القسم لا تقول تالله اقسام تالله وثانيا استعملت قسم الاستعطاف تالله لتفعلن لان المعنى بالله لا يقال هذا ولا تدخل الا على كلمات معدودة الله - [00:28:30](#)

ربي وتربي الكعبة وترحمين هذا شاذ. لذا قال تالله وتربي وتربي الكعبة ونذر الرحمن وتحياتك وتحياتك وترحمين هذا نادر. الكثير تالله ويصح تربي وتربي الكعبة. والتاء لا تستعمل الا في التعجب. تالله ان كدت لترضين. من يعطيني موضعا اخر - [00:28:50](#)

الله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضا. يتعجبون من شدة تذكره ليوسف عليه السلام. نعم. ولا يكون ذلك الا اسم الله تعالى نحو تالله تفتأ. نضيف لها نقول او تربي او تربي الكعبة. الشيخ آقصرها على اسم الله في - [00:29:20](#)

وغيره تالله تربي وتربي الكعبة. واما تا الرحمن وتحياتك هذا نادر. تربي الرحمن وتحياتك هذا نادر نعم. فلا تستعمل في غيرها لنقصانها عن الواو هنا الذي تالله تفتأ. اين آ هل هو مثبت ام من - [00:29:40](#)

كيف عرفتم؟ نعم؟ اسمها مفاتيح مسجد كيف عرفته؟ من الماي مرفوع سيد مرفوع تو. طب اه غير انها معروف عنكم انه لا لا غير انكم تعرفون ان اصلها لا تفتى. من ناحية جواب القسم ما يتلقى به القسم. انا اريد من هذه الناحية. بالتوكيد لا تدخل. بالضبط. ممكن انك - [00:30:00](#)

بعض هذه الامور حتى نفهم هذا تماما يعني لنفهم هذا الموضوع ممكن نكتب بعض هذه الاشياء لو سمحت يعني ما يتلقى به القسم. ممكن نكتب بعض الملاحظات. عندنا اذا كانت الجملة مضارعية مثبتة - [00:30:30](#)

بماذا يتلقى القسم؟ اذا فعل مضارع تالله لا كيدن ماذا يتلقى باللام والنون بالله اذا فعل مضارع مثبت فعل مضارع مثبت يتلقى باللام والنون هاتوا لنا افعالا يلا لان لم يفعل ما امره - [00:30:50](#)

ليسجنن وليكونن. من الاخطاء الشائعة عدم التفريق بين اللام الواقعة في جواب القسم وبين اللام الموطى القسم حتى في الشرح الكفراوي هذا الخلط ايضا. في اعراب الكفراوي في خلط في هذا. يعني ما الفرق بين اللئيم - [00:31:10](#)

لئم ولام لان لم يفعل ما امره ليسجنن. ما الفرق بين اللام ليسجنن ولام لئم. لان القسم والثانية اذا لان مثل علم تعرفون العلم؟ نعم. العالم تقول هنا قسم لانه عندنا وحدة اجتماع شرط وقسم جواب ما اخرت فهو ملتزم. عند العرب قاعدة - [00:31:30](#)

اذا اجتمع شرط وقسم نؤخر لنحذف جواب المتأخر. في غير طبعا الشرط الامتناع مثل لو ولكن له تفصيل اخر. فهنا لئن هل عندنا قسم؟ من اين كيف عرفتم هنا قسم؟ لئيم. من اللام - [00:32:00](#)

هنا شرط كيف عرفنا الشرط؟ من. من ان. القسم يحتاج الى جواب والشرط يحتاج الى جواب. القرآن عطى ماذا الجواب؟ اعطى القسم ام الشرط؟ القسم. القسم لانه تلقى باللام شرط بماذا يتلقى جواب الشرط؟ الفاء. بالفاء او باذن فجائية. اذا فجائية. فهنا جواب الشرط مع - [00:32:20](#)

محذوف دل عليه جواب القسم. فهنا اللامث العلم تقول هنا قسم انتبهوا حتى لا حتى الشرط لا يأخذ منها الجواب تمام؟ فهنا هي تشير لقسم لكنها ليست جواب وقسم. هي تشير هنا قسم. هذه موطأ القسم. اما اللام في - [00:32:50](#)

ليسسن هذه واقعة في جواب قصر. لان لم مثلا في سورة العلق من يعطيني الاية عن ابي جهل في سورة العلق كلا لئن لم ينتهي اين الموطى القسم؟ لئن واين واقع بجواب القسم؟ لا نسمع عنه فاذا - [00:33:10](#)

اذا كان فعل مضارعا مثبتا يتلقى باللام وبنون التوكيد الثقيلة او الخفيفة ليجزنن ثقيلًا ليكونا خفيفا نعم. ان كانت معضوية مثبتة لماذا يتلقى؟ مضوية مثبتة. لماذا يتلقى؟ والتين والزيتون وطور سنين وهذا البلد الامين. باللام وقت. باللام وقد. وقد يقتصر -

يعني يقتصر على قد اذا طال القسم. من يعطيني من سورة من جزء عم طال القسم فاقصر على قد في سورة فيها قسم طويل لعلها واطول قسم في القرآن. بالضبط والشمس وضحاها والقمر اذا تلاها والنهار اذا جلا والليل - [00:34:00](#)

اذا يغشاها الى ان قال قد افلح من زكاها. فلما طال القسم حذفت الله. الله اكبر. ولاحظ على فلاح النفس وتزكية الله اطول قسم في القرآن. نعم. اذا اذا كان مضارعا مثبتا يتلقى باللامن والتوكيد الثقيلة. اذا كان - [00:34:20](#)

قضية مثبتة يتلقى بقدر ولا. واذا طال القسم يصح حذف اللام نقول قد فقط. الان عندنا اذا كان فعلا جامدا ما هي الافعال جامدة التي لا تتصرف لا تكون مضارعة وامر مثل من يعطيني عسى ليس ليس - [00:34:40](#)

عيسى نعم بنس. نعم بنس فهذه غير ليس. غير ليس الاكثر ان تقترن بالله. هل تدخل عليها قد لا تدخل عليها قط. هذه عندما سنأخذ في آ في ان واخواتها بل اخذناها في ابن عقيل اذا - [00:35:00](#)

كان فعلا متصرفا تدخل عليه فعلا جامدا لا تدخل. لان الماضي نريد ان نقر به للحال ندخل عليه قد. اما الفعل جامد اصلا هو ما في زمن حتى نقر به لا يحتاج لتقريب زمن للحال. فماذا نقول مثلاً؟ اعطني مثلاً ادخلوا اللام فقط والله - [00:35:20](#)

ان والله لا لعسى زيد ان يقوم. والله لنعم الرجل زيد. لنعم دار المتقين مثلاً والله لنعم دار المتقين. فندخل بدون قد لام وحدها في الاكثر والمتكبرين لبئس مثوى المتكبرين احسنتم فيها خلاف حقيقة هي اخذناها في ابن عقيل - [00:35:40](#)

هل يلام ابتداء او هي لام قسم؟ الذين رجحوا ان القسم قالوا لهم الابتداء لا تدخل الا في خبر انا على الافعال لا تدخل على الا على الاسماء في غير خبر ان لزيد قائم. الذين اجازوا ان تكون لهم ابتداء قالوا هي جردت عن الزمن - [00:36:10](#)

صارت كالاسماء ففي خلاف في مثل الاية التي ذكرها الشيخ لبئسها ايش قلت لاية فلبس مثوى حتى المتكبرين هل نقول الى ام قسم؟ ام نقول لام ابتداء؟ القسم متبادر اكثر هنا فلا بنس تشعر بالقسم يعني - [00:36:30](#)

طيب اذا اذا فعل جامد لاكثر ان ندخل اللام الا لا ليس ليس لا ندخل لاما لماذا؟ والله ليس ثقل لا تقول والله لنا ليس وايضا هو منفي. والمنفي لا تدخله النار. لسببين يعني للثقة - [00:36:50](#)

ايضا سبب اخر انه منفي. طيب نأتي الان الى المنفي. ان كان عندنا نفي سواء كان لمضارع او ماضي. منفي بماء او لا او ان نكتب هذه الاحرف ما ولا وان. المنفي بماء ولا وان. دون لن نادر - [00:37:10](#)

المنفي المنفي لا تدخله ما لا يدخله شيء لا يؤكد ولا يدخله قد ولا فماذا تقول؟ والله مع الماضي يلا ما يذهب زيد. والله ما يذهب زيد. والله لا يذهب زيد. والله لا يذهب - [00:37:30](#)

والله ان يذهب او ان يذهب فاذا منفي بما ولاه وان لا تدخله لا يؤكد. حتى لو ادخلته على مش احنا كنا في المضارع. تالله لاكيدن تؤكد بالنون. اذا دخل نفي لا تؤكد بالنون ولا لام ولا شيء. وبهذا - [00:37:50](#)

نفهم تالله تفتأ. كيف نفهم تالله تفتأ انه لا تفتأ؟ لانه لو كانت مثبتة ماذا كان يجب تالله لتفتنه. فلما قال تالله تفتأ قال تالله تفتأ فهمنا انها منفية. القرآن ما السر البلاغي انه حذف لا؟ ما السر البلاغي في هذا؟ السر البلاغي في هذا لانه لو قال لا - [00:38:10](#)

تفتح بعض الناس لا يفهم ان نفي النفي اثبات. قد يظن يظن انه يعني يترك هذا الشيء. فدفع لهذا قال تالله تفتأ ودلالة ما ذكرنا على النفي دل على النفي بما ذكرنا وحذفه حتى لا يتوهم - [00:38:40](#)

انه يترك يترك ذكر يوسف لو قال تالله لا تفتأ تذكر يوسف. بعض الناس قد لا يفهم معنى تفتأ. فيفهمه انه ولا يتذكر يوسف لكن تالله تفتأ يفهمها انها قطعاً يعني مستمر على ذلك. واصل فتى انه هدأت - [00:39:00](#)

هدأت وسكنت. لذلك ما عبر بزالة او برحة او انفك كانه نار فتنت النار انطفأت كانه اصله لا تنطفئ ونارك ولا تهدأ ولا تسكن ثم صار حاصل معنا لا تزال. فانظر الدقة البلاغية القرآنية في - [00:39:20](#)

في لا هنا نانسي. اذا فهمنا اه نعيد القواعد. ان كان مضارعا قلت والله لاكيدنه. ان كانت ماضوية لقد يقتصر على قد ان طال آ القسم. اذا كان جامدا الاكثر دخول اللام لنعمل بنس - [00:39:40](#)

لا عسى الا ليس لانها منفية اصلا. واذا كان منفيًا مضارعا او ماضيا لا ندخل شيئا. فتنة الله تفتأ والله لا افعل والله لم لما فعلته. اما لم

هذه قليل استعمال اه لم. طيب اذا كانت اسمية - [00:40:00](#)

اذا كانت اسميها الاغلب او بهن او اللام احسنت شيخ عبد القادر نقول والله ان زيد او نقول والله لزيد قائم لزيد قائم او والله ان زيدا

قائم. يعني اما انا او اللام او - [00:40:20](#)

وان ولا حسب اه ما يحتاج لتأكيد كثير نقول والله ان زيدا لقائم. تأكيد خفيف والله ان زيدا قائم. او والله لزيد القائم فهمنا القواعد

نعيد سريعا. المضارعية ماذا ندخل؟ اللام. اللام والنون. هذا يجعلك تحكم اللغة تماما هذا الباب - [00:40:40](#)

يجعلك تفرق بين اللامات هذا مهم جدا. مع المضارع تالله لا اكيدا لا منون. المضارع المثبت. الماضي المثبت قد يختصر على قتل

المنفي من البابين لا ندخل اه شيئا الجامد لام فقط اللام فقط - [00:41:00](#)

الا ليس. الا ليس. والاسمية الجملة الاسمية. الجواب جملة اسمية ان واللام او اللام او لا او ان احسنتم. هذا عيني حاصل الموضوع

الذي ساقه لنا تالله تفتأ تذكر يوسف. نعم. واما التاء فهي كالواو - [00:41:20](#)

ولا يجمع بينها وبين الفعل ولا تستعمل في السؤال وتختص بالظاهر ولا يكون ذلك الظاهر الا اسم الله تعالى نحو تالله تبتسم. اسم الله

او قلنا الا الله او تربى او تربى الكعبة وترى الرحمن وتحياك قليل. فلا تستعمل في غيرها لنقصانها عن الواو الذي هو انقص من الباء -

[00:41:40](#)

يعني هي اعلاها الباء ثم الواو ثم التاء. نعم. اه بهذا نكون قد انتهينا من اه حروف اه الجر اقف هنا سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا

اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:42:00](#)