رابط المادة على منصة باحث

نحو 7: ملحة الإعراب للحريري بشرح الفاكهي

ملحة الإعراب)23( )باب الفاعل الجزء الأول(

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اهلا بكم ايها الاخوة والاخوات الكرام. سنبدأ ان شاء الله تعالى بباب الفاعل من ملحة الاعراب - 00:00:00

قال الحريري رحمه الله وكل ما جاء من الاسماء عقيب فعل سالم البناء فارفعه اذ تعرب فهو نحو جرى الماء وجار العامل. نتكلم عن باب الفاعل كل ما جاء من الاسماء. اذا الفاعل لا يكون - 00:00:14

حرفا ولا يكون فعلا على الاصح. لا يكون حرفا ولا يكون فعلا ولا يكون جملة على الاصح. خلافا للكوفيين الكوفيون اجازوا كما سيأتينا ان تكون الجملة فاعلا. بعضهم اجاز مطلقا - 00:00:33

كهشام مثلا وثعلب من الكوفيين. وبعضهم اجاز اذا كان الفعل من افعال القلوب افعال القلوب تعرفونها انصب بفعل قلبي جزئين ابتداء اعني رأى خالة علمت وجد ظن حسبت. هذه الافعال وايضا يوجد اداة من ادوات - 00:00:50

التعليق. هذا اختاره الفراء. فمثلا ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الايات ليسجننه. قالوا ليسجننه فاعل مثلا في قوله تعالى ولم يهدي لهم كم اهلكنا من قبلهم من القرون؟ قالوا كم اهلكنا؟ يهدي لهم كم اهلكنا؟ مثلا - 00:01:07

تبين لكم كيف فعلنا بهم؟ اين الفاعل عندهم؟ كيف فعلنا بهم هذه الجملة اما جمهور العلماء ومنهم البصريون قالوا لا يكون الفاعل الا اسما لا يكون الفاعل الا اسما وهذا ما اراده المصنف هنا بقوله - 00:01:26

وكل ما جاء من الاسماء عقيبة او عقبة. الافصح ان نقول عقبة ويصح عقيبة. فعل سالم البناء ما معنى البنائي انه لم يغير نقول ضرب مبني للمعلوم وضرب مبني للمفعول او المجهول او مغير الصيغة عندما نقول مغير الصيغة مغير - 00:01:43

عن ماذا؟ عن اصله من ضرب يغير الى ضرب فيأخذ نائب فاعل يضرب تغير صيغته الى يضرب فيأخذ نائب فاعل. فالمغير الصيغة او المبني المفعول او او المبني للمجهول يأخذ نائب فاعل. اللي ما سميناه مبنيا للمفعول - 00:02:05

بني ما معنى مبني للمفعول؟ بني على صيغة يسند فيها للمفعول لا للفاعل. يعني نقول كسر زيد الزجاج كسر بني للفاعل ام مفعول كسر زيد الزجاج كسر اي بني على صيغة يسند فيها الى الفاعل - 00:02:25

وكسر مبني المفعول اي بني على صيغة يسند فيها للمفعول لانه الزجاج اصله مفعول هو نائب فاعل لكن اصله مفعول او نقول غيروا الصيغة او نقول مبني مجهول. هنا الشيخ اشار الى هذا. عقيبة فعل سالم البناء اي غير مغير الصيغة عقب فعل - 00:02:42

علم البناء اي غير مغير الصيغة. فارفعه اذ تعرب. يعني وقت تطبيق الاعراب ماذا تفعل؟ ترفعه والرفع كما تعلمون اما ان يكون طاهرا مثل جاء زيد واما ان يكون مقدرا مثل جاء الفتى او ان يكون الاعراب محليا مثل جاء هؤلاء - 00:03:02

ما الفرق بين العراب المحلي والتقديري؟ التقديري على الاخر. اما المحلي للجميع الكلمة لجميع الكلمة. قال فارفعوا اذ تعربوا فهو الفاعل. وهذه الفاء تعليلية. ما ضابط الفاء التعليلية؟ نستطيع ان نضع مكانها لانا. او تقول ما بعدها علة لما قبلها. فهو الفاعل لانه الفاعل. نحو - 00:03:22

وجرى الماء وجار العامل. تعرفون ان الفاعل لغة من اوجد الفعل. الفاعل لغة. من اوجد الفعل مثلا ضرب زيد هذا فاعل اكل زيد هذا فاعل. اما اصطلاحا من فعل الفعل او قام به الفعل. فعل الفعل ضرب - 00:03:45

واكل شرب زيد وقام به الفعل مثل مرض زيد ومات زيد. مرض زيد هل هو امرض نفسه هو لم يوجد الفعل فليس فاعلا لغة لكن اصطلاحا هو فاعل ومات زيد - 00:04:05

المصنف ماذا مثل ما نظيره مات زيد وما رضى زيد عنده جرى الماء لكن هذا التمثيل غير واضح تماما لانهم جريان الماء صار في عرفنا كأنه بنفسه يعني هو الله اجراه لا شك وفي شيء يجريه - 00:04:18
لكن لكثرة اندفاع الانهار بانفسها والجداول والعيون صارت حقيقة جرى الماء كانه حقيقة اقرب للحقيقة كانه قام بنفسه يعني الاسباب التي تجريه خفية الله عز وجل بقدرته يجريها وسبب اسبابا تجري الماء لكن ليس مثل مات زيد ومرض زيدا كلكم يعرف انه لم يمرض نفسه ولم يمت نفسه - 00:04:34
فالتمثيل به لما قام به الفعل اوضح من جرى الماء لان جرى الماء حقيقة صار كالحقيقة. على كل حال لماذا مثل بمثال اي ليقول اولا الفعل قد تكون علامة بنائه مقدرة وقد تكون ظاهرة فجار علامة بناءه ظاهرة وجرى علامة بناءه - 00:04:59
قدر. وليقول الفاعل ما قام بالفعل مثل جار العامل. العامل كيف يعني العامل مثلا على الزكاة والعامل قديما كان مثلا سيدنا عمر يستعمل عمالا الذين يتولون البلاد هذا يسمى ايضا عاملة - 00:05:19
فجار اي ظلم العامل كانه يعرض بعمال بلده او الرؤساء في بلده انهم يظلمون. والشافعي يقولون الشافعية اصالة ما عندهم اعطاء ذوي الارحام وهؤلاء اه لكن قالوا ما عندهم رد اصالة قالوا الاصل ان يرد على بيت المال - 00:05:36
ثم قال يئسنا ان ينتظم بيت المال الى مجيء سيدنا عيسى. فلذلك نقول بالرد ان الشافعي يقولون بالرد لكن لانهم يئسوا ان ينتظم بيت المال. رأوا يعني السرقات الكثيرة. قال فارفعوا اذ تعربوا فهو الفاعل نحو جرى الماء. اذا مثل - 00:05:58
اولا جرى اعراب مقدر وجرى اعراب ظاهر. ايضا جرى الماء قام به الفعل وجار العامل قام بالفعل نعم. وايضا العامل لاحظ حقيقي. من فاعل حقيقي. اه لنفس الشيء هذا فاعل حقيقي كما قلناه. نعم. ان فاعل حقيقي وجرى - 00:06:15
نعم يعني جرى الماء فاعل مجازي. وجار العامل فاعل حقيقي. لكن وصار كالفاعل حقيقي حقيقة جرى الماء. نعم. لذلك هذا مثل بهذه الامثلة. قال الفاكهي رحمه الله الفاعل اسم. الفاعل اسم ماذا خرج بالاسم الحرف والفعل والجملة - 00:06:35
خل نفهم هذه موضوع الجملة مهم جدا لنا هذا حقيقة. نفهم اسرار الامثلة التي ذكروها. مثلا ليسجننه حتى حين ليسجننه ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الايات يعني بعض الناس يقول سيدنا يوسف دعا ربه قال والا تصرف عني كيدهن اصبو اليهن واكن من الجاهلين فاستجاب له ربه - 00:06:55
تصرف عنه كيدهن لم يتأثر بهذه النسوة اللاتي شجعنه على ان يمتثل امر امرأة العزيز ثم بدا ما نوع ثم هنا؟ ليست للتراخي لا وليس رتبة ليس اعظم من ذلك. انما هي الاستبعاد يعني ظهر يعني بعد - 00:07:19
ظهور الحق والبينات ويوسف واعرض عن هذا واستغفري ذنبك. ياخذونه هو للسجن هذا واحد مصري يقول يعني هذا من زمن سيدنا يوسف هذا الظلم يعني. الله ذكر في مصر هامان وفي قارون وفرعون - 00:07:37
ظلما هذا يعني من زمن سيدنا يوسف عليه السلام فثم بدأ يعني ثم هنا هنا الاستبعاد نسميها مثل اكرمك ثم تضربني اي بينهما بون شاسع وما في علاقة الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون - 00:07:55
يعني بينهما بون شاسع ما في يعني هذا الاصل ان يحسنوا ليوسف فعلوا العكس ثم بدا لهم من بعد يعني من بالسرعة وتفيد التأكيد مش بعد من بعدي وانطلقوا من رؤية الايات الى سجنه. من بعد ما رأوا الايات ليسجننه حتى حين - 00:08:15
الان اين فاعل ليسجننه حتى حين بدا لهم ليسجننه اين فاعل بدا بدا ليسجننه الجمهور قالوا لا يمكن ان يكون لا يسننه فاعلا. طب اين الفاعل؟ قالوا اما ان نقول السجن بالفتح. في سجن وفي سجن له المصدر - 00:08:35
السجن المفهوم من السجن مش اه ادخلوه السجن فبدا لهم السجن طب ليسجنه حتى حين اما حال قائلين ليسجننه او مقسمين على ذلك او تفسيرية. او نجعل الحال ضمير المصدر المأخوذ من بدا - 00:08:55
اي بدا لهم بداء ما هو هذا البداء؟ ليسجننه جملة تفسيرية. او نقول بدا لهم امر ممكن تجعلها يعني بدا لهم حبسه او بدا لهم بداء او شيء مفهوم مضمر يدل عليه السياق بدا لهم رأي. هذه تأويلات الجمهور يعني بدا لهم سجنه من السجن اخذوها - 00:09:16
او بدا لهم بدائل مأخوذة من مصدر بدا او بدا لهم امر ما هو هذا الامر؟ ليسجنه فجملة القسم ليس جواب القسم وحدها. جواب القسم

لا محل من الاعراب. جملة القسم - 00:09:39
وجواب القسم هذه تفسيرية. وان شئت قلت هي حال قائلين ليسجننه الان الكوفيون قالوا ماذا؟ لا قالوا الجملة هي الفاعل بس العلماء يقولون كيف الجملة تكون فاعلة؟ يعني هي منطقي كيف الجملة تكون فاعلا - 00:09:54
اذ ضرب هل يفعل مثلا في الفعل؟ لا يفعل حرف لا يفعل. والجملة لا تفعل لكن هناك رأي وهو التحقيق اختاره ابن مالك والرضي واختاره ابو السعود قالوا الفاعل مضمون الجملة. يعني كيف نحن نقول االنذرتهم ام لم تنذرهم؟ سواء عليهم االنذرتهم - 00:10:12
اه سواء خبر اين المبتدأ انذارك مؤولة المصدر المؤول من انذرتهم. انذارك وعدمه سواء كما اولنا انذرتهم. نؤول ليسجنه كانه قال ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الايات سجنه المؤكد. لكن القرآن لو قال سجنه المؤكد لا يدل على انهم - 00:10:31
عليه ووضع مكان سجنه المؤكد الجملة التي قالوها. والله ليسجننه. واضحة كيف؟ وهذي اوكد من ان يقول بدا له هم سجنه المؤكد وهذا الرأي حقيقة وان لم يكن رأي الجمهور بس رأي الكبار - 00:10:53
يعني ابو السعود ابن مالك ايضا نص عليه في التسهيل اختاره الرظي كذلك ونفس الشيء نقول اولم يهدي لهم كم اهلكنا من قبلهم من القرون او لم يهدي لهم كم اهلكنا من قبلهم من القرون. فالكوفي يقولون جملة كم اهلكنا - 00:11:10
والاخرون يأولون لكن نحن نقول مضمون الجملة ما مضمون كم اهلكنا؟ هل اهلاكهم ولكثرة اهلاكهم اولم يهد لهم كثرة اهلاك من هؤلاء الكفار عندما رأوا كثرة اهلاك الاقوام هذه الكثرة لم تهدي لهم - 00:11:28
لهم الحق وتوقظهم. اولم يهد لهم كثرة اهلاكهم. مثلا لو اخذنا في قوله تعالى وتبين لكم كيف فعلنا بهم كيف فعلنا بهم؟ الجمهور يأولون يقولون وتبين لكم مثلا حالهم وخبرهم وهلاكهم تبين لكم - 00:11:46
حالهم وخبرهم وهلاكهم. ثم ما بعد هذه جملة مستقلة كيف فعلنا؟ جملة مستقلة. ليست هي الفاعل. هكذا يقول الجمهور كيف نعرب كيف؟ كيف فعلنا مفعول مطلق. اي فعل فعلنا؟ الم تر كيف فعل ربك اي فعل فعل ربك؟ يعني فعل عظيم. هذا التأويل - 00:12:09
او الكوفي ماذا يقولون؟ الجملة فاعل. على رأي الرضي وابو السعود وهؤلاء يقولون لا. وتبين لكم كيفية وفعلنا بهم مش فعلنا بهم. كيفية فعلنا بهم يعني مضمون الجملة. نؤول الجملة كما اولناها في اه انذرتها. نؤولها - 00:12:31
وهذا حقيقة هو التحقيق لكن لو قال كيفية فعلنا ليس مثل كيف فعلنا كيف الاستفهام فيه قوة هذا نفهمه تماما ان شاء الله. بهذا نفهم قول المصنف هنا الفاعل اسم او ما في تأويله. ايش تأويله يعني؟ مصدر مؤول. ما هي - 00:12:51
الحروف المصدرية التي تؤول ان ان كي لو ما كي هل يمكن ان تكون فاعلا؟ لا دائما في محل جر يعني مثلا جئت لكي اتعلم المصدر مؤول ما موقعه؟ مجرور باللام دائما - 00:13:11
لو دائما ماذا نعربها؟ يود احدهم لو يعمر مفعولا به يود احدهم التعمير فاستثنوا هنا كي واستثنوا كذلك له. يبقى عندنا كي انما هاتهم مصدرا مؤولا من ان الاول لم يكفهم ان انزلنا عليك اي انزالنا - 00:13:26
مثلا يعجبني ان زيدا قائم يعجبني ان زيدا قائم هذا المصدر المؤول قيام زيد فاعل هاتوا فاعلا من ان فيسرني ان تجلس هنا. ان تجلس المصدر المؤول جلوسك طب نأخذ ماء - 00:13:45
يسر المرء ما ذهب الليالي ما تقدير كلام ذهابه دائما حننتظر راتب اخر الشهر. نريد اخر الشهر ان يأتي لكن في الحقيقة يعني كلما مضى يوم يذهب شيء منا يسر المرء ما ذهب الليالي - 00:14:02
وكان ذهابهن له ذهابا. انت بتفرح بسيد تذهب ولازم في عيد ميلادك تحزن مش تفرح. لانه ذهب من عمرك سنة يعني. نعم. الفاعل اسم قال اسم صريح او ما في تأويله. اخذنا ما في - 00:14:18
تأويله بلغني ان الحبيب قادم تقديره قدوم الحبيب. كيف نؤول؟ مصدر من الخبر نضيفه للاسم؟ بلغني ان العدو هالك هلاك العدو. قالوا اسم او ما في تأويله اسند اليه فعل. فعندنا نقول قام زيد. اين المسند؟ واين المسند اليه؟ قام مسند - 00:14:32
مسند اليه. فعل تام ماذا خرج بالتام؟ الناقص. التام ما هو التام؟ الذي يكتفي؟ بالفاعل ما يكتفي فعل اذا كان لازما ام متعديا لازم يكتفي يعني قام زيد اكتفى بالفاعل طب ضرب زيد عمرا هل اكتفى بالفاعل - 00:14:52

اكتفى لانه ضرب زيد ضرب احدا لا يهمنا من هذا الاحد. لكن الفائدة الاسنادية حصلت فاذا الفعل التام الذي يكتفي فاعله. والناقص هو الذي لا يكتفي بفاعله بل يفتقر الى المنصوب. تقول طب كيف فرقتم بين - 00:15:11

زيد عمرا وبين كان زيد قائما فرق كبير بالضبط كان زيد هل تستطيع ان تعرف الخبر؟ صعب جدا بخلاف ضرب زيد نعرف انه في واحد مضروب ففرق فالفعل الناقص ماذا يأخذ؟ يأخذ اسم كان او اسم اخواتي كان. اسم او ما في تأويله المصدر المؤول. اسند اليه فعل - 00:15:30

اه لابد ان يسبق بفعل او ما في تأويل الفعل. لابد ان يكون الفعل تاما خرج الناقص. او ما في تأويله. يلا نريد ما هي المشتقات او التي ما في تأويل الفعل تأخذ فاعلا. اول شيء - 00:15:51

اسم الفاعل مثلا اضارب زيد عمران اسم مفعولها ليأخذ فاعلا؟ ماذا يأخذ نائبة فاعل. امضروب زيد؟ زيد نائب فاعل؟ نخرجه. ايضا الصفة المشبهة تقول ا حسن زيد زيد فاعل ايضا. صيغة - 00:16:08

مبالغة اضراب زيد عمرا زيد فاعل. المصدر. المصدر ان قد يذكر الفاعل مرفوعا او يضاف. مثلا لولا دفع الله الناس لفظ الجلالة مجرور لفظا مرفوع محلا ايضا اسم الفعل هيهات العقيق. الجار المجرور والظرف هل يأخذ فاعلا؟ هل يرفع فاعلا؟ نعم درسنا هذا في اي كتاب - 00:16:25

في موصل الطلاب. افي الله شك لكن لابد ان تسبق بنفي او طلب نفي او مثلا استفهام او اشياء تعتمد عليها. افي الله شك؟ شك فاعل الجار مجرور الظرف. يعني فعل الجار مجرور شك هنا - 00:16:49

اعندك زيد زيدا لك ان تقول هو فاعل لك ان تعرب وهو مبتدأ وعندك خبر او هو فاعل للظرف. فاعل للظرف يعني بس هو مش فاعل للظرف والجار مجرور. هو فاعل للكون - 00:17:06

لكن نحن تسامحنا وقلنا هو فاعل للجار مجرور الظرف. هذا شرحناه بتوسعه في موصل الطلاب. هذا معنى تعريف اسم او ما في تأويله اسند اليه فعل تام او ما في تأويله. نعم. قال مقدم يشترط في الفعل او ما في معناه ان يتقدم على الفاعل - 00:17:18

لا يصح عند البصريين ان يتقدم الفاعل فقام زيد زيد فاعل اذا قلنا زيد قام يصح. لكن تصير جملة اسمية وزيد مبتدأ. الكوفيون ماذا قالوا؟ يصح ان يعرب ان قدم الفاعل - 00:17:38

وهذا فيه اشكالات انه اخدناها في ابني عقيل. قال مقدم اصلي المحل مقدم اصلي المحل يعني محله في مكانه تعرفون كل لفظ له رتبة. رتبة المبتدأ التقديم ورتبة الخبر التأخير رتبة الفاعل التقديم رتبة المفعول التأخير. فاذا قلت لكم قائم زيد قائم زيد هل نعرف زيد فاعلا؟ لا لانه - 00:17:55

هذا ليست فاعلا لم تسبق بماذا؟ بنفي او استفهام لابد ان حتى ان يرفع اسم الفاعل فاعلا سد ما سد الخبر مثلا ان يعتمد على شيء ان يعتمد على شيء بان يكون صفة او حالا او ان يسبق بنفي او طلب. فهنا طب كيف نعرب قائم زيد؟ زيد مبتدأ وقائم خبر - 00:18:22

طب الان زيد هل هو في مكانه قار في مكانه وقائم قار في مكانه؟ لا حصل فيه تغيير لذلك يقول قال نعود للتعريف اسم او ما في تأويله اسند اليه فعل تام او ما في تأويله مقدم. يعني هذا - 00:18:45

كل من الفعل وما في تأويله لابد ان يتقدم الفعل او ما في تأويله. اصلي المحل فهنا قائم ليست في مكانها وزيد ليست في مكانها فلا يكون فاعلا هنا. قال والصيغة اصليي الصيغة ماذا خرج باصلي الصيغة - 00:19:01

مغير الصيغة اه ضرب اصلية الصيغة اين تغييره؟ كيف تغييره؟ ضرب يضرب اصلي الصيغة كيف تغييره يضرب. هذا معنى اصلي الصيغة. قال فالاسم نحن جرى الماء وجار العامل. والمؤول به نحو قوله اولم يكفهم انا - 00:19:18

عليك الكتاب يتلى عليه من الكفار كانوا يريدون ايات. فالله يقول اولم يكفهم انا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم؟ ان في ذلك رحمة وذكرى فهنا لاحظوا القرآن امتاز عن بقية عن بقية المعجزات انه معجزة وهداية - 00:19:37

بخلاف ما عليه عيسى عليه السلام عنده معجزة شيء والانجيل شيء. وكذلك موسى عليه السلام. اما القرآن هو معجزة وهداية في الوقت نفسه الايات السابقة غير دائمة وكتبهم ليست محفوظة من جانب الله والقرآن على العكس من ذلك - 00:19:58

وكذلك القرآن هداية لذلك الله قال اولم يكفهم انا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم ان في ذلك لرحمة وذكرى يعني هو معجزة ورحمة وذكرى ومعجزة باقية فكيف يطلبون غيرها؟ فهنا نقول اولم يكفهم انا انزلنا متى يقول الم - 00:20:17

افلم اولم اذا كان الكلام مبتدأ الم. اذا ذكر شيئا وذكر شيئا اخر معطوفا عليه اولم اذا ذكر شيئا مسببا عما قبله افلم. وهذه فيها رأيان العلماء الجمهور يقولون هو معطوف على الكلام السابق والزمخشري وابو السعود ومن تبعه يجعلونه معطوفا على محذوف. ان شاء الله نأخذه في مغني لبيب هذا - 00:20:36

ارجعوا لي ايضا في المطعنة في الاستفهام البلاغي. اولم يكفهم ان اين الفاعل ليكفهم هنا؟ المصدر المؤول اي اولم يكفهم ان زالنا بس انزالنا لا تسد انا انزلنا مكانها لانه انا يعني انزالنا المؤكد - 00:21:02

انزالنا المؤكد. والفعل كما مثلنا ماذا مثل بجرى الماء وجار العامل والمؤول يعني مؤول بالفعل مثل مختلف الوانه فما اعراب الوانه فاعل وقولنا مقدم مخرج لنحو زيد قام فهل يصح تقديم الفاعل - 00:21:19

عند البصريين لا يصح. عند الكوفيين يصح. فان زيد ليس بفاعل كما يفهمه قوله عقيب فعلا بل مبتدأ وما بعده خبره. يعني المصنف ماذا اشترط قال وكل ما جاء من الاسماء عقيب فعل. اذا ذكر ونص على مذهب البصريين انه يشترط في الفاعل ان يتأخر على الفعل وان - 00:21:41

تقدم الفعل قال بل مبتدأ وما بعده خبره. لكن تعبيره بعقيب يوهم انه لا يجوز الفصل بين الفعل وفاعله. ان قل عقيب توهم انه لابد ان يكون بعد الفاعل مباشرة - 00:22:05

لكن يعني ممكن انه يدافع عن المصنف العقيب عقيب يعني كل شيء بحسبه عقيب يعني سواء تأخر قليلا او لم يتأخروا داخل انه عقيم. بس هو قال يوهم يوهم ليس بنصفه فهو فقط ايهام. يعني مثلا جاء القاضي هند - 00:22:22

هند فاعل وانفصلت عن الفعل لكن العبارة توهم انه لابد ان يكون بعد الفعل توهم هي صحيحة ما فيها خطأ محتملة اني عقيب محتمل مباشرة او بفاصل لكنها موهمة لا سيما في هذا المستوى فقال لكن تعبيره - 00:22:41

بعقيب يوهم انه لا يجوز الفصل بين الفعل وفاعله وليس كذلك كما سيأتي. يعني يصح فصل بين الفعل وفاعله مثل جاء القاضي هند. وقولنا اصلي المحل مخرج لنحو قائم زيد فان المسند وهو قائم اصله التأخير محله التأخير لانه خبر اه رتبة - 00:23:01

الخبر التأخير. وذكر الصيغة يعني اشترطنا ان يكون اصلي الصيغة ايضا. مخرج لنحو ضرب زيد لانه مغير الصيغة بضم اوله وكسر ثانيه لانها صيغة مفرعة عن ضربة. بفتحهما. وهو معنى قول الناظم عقيب فعل سالم البناء - 00:23:23

ما معنى سالم البنائي انه غير مغير؟ الصيغة اي لم يتغير بناؤه للاسناد الى المفعول. وقوله فارفعه اشار بي الى ان حكمه رفعه ورافعه هو ما اسند اليه من فعل او شبهه. لهذا درستموه في العوامل مئة للبرجوي. ما الذي رفع زيد في جاء زيد - 00:23:43

جاء وعندما نقول اقائم زيد ما الذي رفع زيد؟ قائم وهيهات العقيق ما الذي رفع العقيق اسم الفعل هيهات اضراب زيد عمرا ما الذي رفع زيد؟ ضراب هذا معنى قوله اشار به الى ان حكمه الرفع ورافعه هو ما اسند - 00:24:03

اليه من فعل او شبه. وقد يجر الفاعل لفظا بحرف جر زائد. نحو ما جاءنا من بشير ولا نذير. ليس معنى الزائد عند لنحويا انه مستغنى عنه لكن ما افاد التأكيد يسمونه زائدا. ما جاءنا من بشير. ما فائدته من هنا - 00:24:21

اذ لو قال ما جاءنا بشير محتمل لنفي الوحدة ولنفي الجنس. فمن افادت التنصيص على نفي الجنس التنصيص على نفي الجنس ما جاءنا من بشير ولا نذير ومنه قوله تعالى كفى بالله شهيدا او وكيلا - 00:24:40

كفى فعل ماض مبني على الفتح الباء زائدة بالله المجرور لفظا مرفوع محلا على انه فاعل ووكيلا ماذا نعربه او شهيدا تمييز ليست حالا لكن عندنا اعرابان لبشير من يذكرهما؟ عندنا طريقتان في اعراب بشير. اما ان نقول كما قلت - 00:25:01

اسم مجرور لفظا مرفوع محلا على انه فاعل. هذا على القول بان الاعراب المحلي غير مخصوص فقط بالمبنيات او او نقول تقديري اذا اما ان نجعله من الاعراب المحلي او التقديري. اذا قلنا مجرور لفظا مرفوع محلا على انه فاعل هذا محلي - 00:25:22

ويقولها تقديري فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد فاعل مرفوع

وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد - 00:25:42
ولك في النعت والعطف ان تراعي اللفظ او المحل من بشير ولا نذير ولو قرئ ولا نذير لصح بشير ولا نذير عطف عالمحل على اللفظ ولا نذير على المحل قال او باضافة مصدر يعني المصدر مضاف او مضاف اليه مضاف والفاعل مضاف اليه. مثل ولولا دفع الله الناس - 00:26:04
لولا حرف امتناع لوجود ودفع مبتدأ واين الخبر محذوف وجوبا. لفظ الجلالة مجرور لفظا مرفوع محلا على انه فاعل. والناس مفعول به وشذ نصبه ورفع المفعول لان الاصل في الفاعل ان يكون مرفوعا - 00:26:31
وفي المفعول ان يكون منصوبا. والعرب قد تقلب قد تقلب فتنصب الفاعل وترفع المفعول. سمع من ذلك خرق الثوب المسمار خرق الثوب المسمارة فكيف نعرب الثوب هنا؟ هو فاعل او مفعول به - 00:26:52
مفعول به نقول ومن الذي يخرق الاخر لا اصل خرق الثوب المسمار هم قلبوا وقالوا خرق الثوب خرق الثوب المسمار فهنا نقول في الثوب مفعول به مقدم منصوب وعلامة نصبه - 00:27:12
فتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المجلوبة للشذوذ او على الحركة المجلوبة للشذوذ او مجلوبة على القلب والمسمار نقول فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المجلوبة للشذوذ. نعم - 00:27:31
فقال وشذ نصبه رفع المفعول نحو خرق الثوب المسمار وقوله اذ تعرب للتنبيه على ان الرفع انما يظهر فيه او اذا كان معربا والا فيقال في محل رفع. يعني يقول لك اذ الفاعل قد يكون فاعلا اعرابه ظاهر. جاء زيدان - 00:27:52
او يكون تقديريا جاء الفتى او يكون محليا مثل جاء هؤلاء. تقول في الاعراب المحلي اسم مبني على الكسر في محلي بمثل هؤلاء مثلا اسم مبني على الكسر في محل رفع فاعل جاء الذي اكرمته اسم مبني على السكون في محل رفع فاعل - 00:28:12
الا فيقال في محل رفع واشار بتعداد المثال يعني عندما مثل بمثالين في قوله جرى الماء وجار العامل اشار الى انه لا فرق بين الاسناد الحقيقي الاسناد الحقيقي جار العامل والمجازي جرى الماء - 00:28:34
وان كان صار كالحقيقة هذا جرى الماء ولا فرق بين الفعل المعتل والصحيح جرى وجار ولا بين ان يكون الفعل واقعا منه مثل جار العامل او قائما به مثل جرى الماء او مات زيد او مرض - 00:28:53
زايد قال ووحد الفعل مع الجماعة كقولهم سار الرجال ساعة ان نحن اذا اسندنا الفعل الى فاعل دائما نوحده سواء كان الفاعل مفردا او مثنى او مجموعة تقول سارة زيد سارة الزيدان سارة الزيدون. سار الرجال. فيبقى الفعل مجردا عن العلامات. الا في لغة قليلة - 00:29:10
هي لغة طيئ وجماعة من العرب يقولون سارة الزيدان وساروا الزيدون وسرن النساء ماذا نعرب الالف هنا في سارة زيدان؟ حرف دال على التثنية والزيدان فاعل وسار الزيتون واو حرف دال على جماعة الذكور - 00:29:38
زيدون فاعل. وسرن النساء النون حرف دال على جماعة الاناث والنساء فاعل. لكن هذا الاسلوب في اللغة الضعيفة طب اذا ورد في الكلام العالي كالقرآن هل نحمله على لغة اكلونا تسمى لغة اكلون البراغيث هذه - 00:29:58
ما يأكلون البراغيث فيها شذوذات كثيرة او اللي اصلا يقول قرصتني البراغيث فقال اكلوني ففيها استعارة يشبه قرصه قرصهن الشديد بالاكل ثم عبر بالواو التي للعقلاء نزلهن منزلة العقلاء لانهن يعرفن اين يأكلن ويقرصن يعني. هي فعلا معقم بعوضة يعني تجيب لك - 00:30:14
دور هنا لما نزلنا من صنعاء الى حضرموت كان ما معي اقامة يعني فكنت يعني هناك كان ممكن اكثر من عشر نقاط تفتيش يعني للجيش. وفي تفتيش للقبائل كذلك فما استطعت انتقل لحضرموت - 00:30:36
فكان هناك واحد من النواب نائب اه وكان معه سلاح رشاش في السيارة ومعه حارس فانا سألت الشيخ الشنقيطي يعني كيف نذهب؟ قال في واحد موريتاني سيذهب لحضرموت فذهبنا اليك وجدناهم مسافرا قال لكن في واحد نائب سيسافر يعني - 00:30:53
هذا النائب يعني ابوه كان من كبار علماء حضرموت اه اسمه سالم سعيد هذا ابنه تأبوك من كبار علماء الرباط فاخذنا وكان هو عالم

مواريث فصار انا كنت دارس مواريث اصنع عن الشيخ قاسم بحر والشيخ - 00:31:11
اه محمد عبدالرحمن غنيم فهو صار يراجع لان المواريث كاملة. واحنا نحن نسير يعني وفي الطريق وصلنا الى سبأ طبعا وصلنا في الليل فقال لا نستطيع ان نسير في الليل هذا خطير لابد ان ننزل - 00:31:28
في سبأ يعني منطقة سبأ عند اه ملكة سبأ المكان الذي حصلت فيه في سورة النمل فذهبنا الى معهد شرعي هذا المعهد الشرعي يأخذون من الطلاب اسلحتهم على الباب فاول ما دخلنا اكثر من خمسين سلاح يعني على مأخوذة من الطلاب يعني - 00:31:43
فهم اكرمونا يعني الشيخ وعالم كبير ما شاء الله في الصباح قال اريد ان اوريكم منطقة سبأ يعني منطقة جميلة وسهل يعني جميل جدا ثم السيارة غرزت في الرمل فصرنا ندفع السيارة. المهم يعني اوصلنا الى حضرموت فهو اراد ان يكرمنا في بيته ويعلمنا فبدأ - 00:32:05
كتاب التنبيه في الفقه هذا قال مشايخنا كانوا يدرسون دائما كتاب التنبيه للشيرازي نعم. المشكلة عنده بعوض يعني قاتل فلما نمنا تلك الليلة ما استطعنا ان ننام كل شيء نستيقظ نقتله ايش تستقتل مليون بعوضة فيه يعني؟ ما استطعنا ان ننام صار جسمي كله يعني حبوب في ذلك اليوم. يوم يومين - 00:32:24
انا قلت لا نستطيع ان نبقى هنا يعني. هو حتى ايضا ان استحيا منا فقال خلاص اذهبوا للرباط. اصلا احنا ذاهبين للرباط بس استحيينا ان نقول نريد ان نذهب للرباط يعني ابتداء - 00:32:47
فقال خلاص اذهبوا للرباط احسن قلنا خلاص هذا هذا المطلوب يعني. فهم اكلوني البراغيث يعني هذا فعلا اكلوني. الواو يعني كالعقلاء اه يعني وايضا انه استخدم لغة قاما الزيدان وقاموا الزيدون - 00:32:59
يعني هذه اللغة تسمى لغة اكل البراغيث. يعني في اشياء نحملها على المجاز. في اشياء على اللغة الضعيفة. لكن اذا وردت في القرآن نحملها على ابلغ شيء ولا نحملها على لغة اكلوني البراغيث - 00:33:16
اسروا النجوى الذين ظلموك هل هذا الواو على الغيط؟ لا انما اراد تأكيد اصرارهم وظلمهم فما قال اسر النجوى الذين ظلموا اسروا الذين ظلموا. فماذا نعرب الذين على الاحسان؟ بدل - 00:33:26
كذلك ثم عموا وصموا كثير منهم. لو قال عمى كثير منهم ليس مثل عموا كثير نفعني زيد علمه ابلغ من نفعني علم زيد. اسروا عموا كأنهم كلهم عموا ثم خصص كثير هذا اسلوب بليغ من اسلوب البدل. اما لغة اكرين البراغيث لا يستخدمونها في المقامات التفخيم. يستخدمونها دائما جاء زيدان وجاءوا الزيدون - 00:33:44
سواء كان للتعظيم او لا فعليك ان تفرق بين هذا وهذا ولا تحمل شيئا من القرآن او من الكلام البليغ على لغة اكلون البراغيث الا اللهم اذا كان من لغتهم اللغة الطية او من تكلم بهذه اللغة. فهذا معنى - 00:34:11
اقول ووحد الفعل مع الجماعة كقولهم سار الرجال ساعة. اي جرد الفعل على الافصح لماذا قال على الافصح؟ اشارة للغة ضعيفة التي هي لغة تؤكلني البراغيث من علامة الجمع اذا اسندته الى فاعل ظاهر مجموع اذا اسندته الى فاعل ظاهر مجموع او مثنى - 00:34:26
ذكور او اناث يعني جاء الزيدان جاءوا الزيدون جئنا النساء هذه اللغة الاخرى اما نحن نقول جاء الزيدان جاء الزيدون جاء النساء كما تجرده اذا اسندته للواحد نحو صار الرجال ومنه وقال الظالمون قال الظالمون ما قال قالوا الظالمون - 00:34:47
وقال نسوة هذه نسوة ونساء تجد عبارتين للعلماء. ابو حيان يقول جمع تكسير لا واحد له من لفظه طب لو واحدة له من لفظ هذا اسمه اسم جمع يعني. لكن ابن عرفة تجده يقول اسم جمع. هو يعني اذا نظرنا المصطلح واحده امرأة. هو اقرب لاسم الجماع - 00:35:09
لكن نسوى جمع قلة ونساء جمع كثرة نسوى جمع قلة ونساء جمع كثرة. على كل حال هو اسم جمع الا ان تعبر بتعبير ابي حيان فتقول هو جمع تكسير لا واحدة له من لفظه. اذا لا واحد له من لفظه اسم جمع - 00:35:30
على كل حال قال نسوة في المدينة امرأة العزيز تراود فتاها بخلاف ما اذا اسندته الى ضمير مجموع. لو عكسنا لو قدمنا الاسم هنا

نأتي بالضمير. نقول الزيداني جاء والزيدونة جاءوا النسوة قمنا. وكالجمع - 00:35:47
المثنى فيقال قام رجلان ولا يقال على الافصح قاما رجلان قام رجلان اما ان تكون على لغة ضعيفة لغة البراغيث ونقول االف حرف تثنية ورجلان فاعل او اذا اردت التفخيم جاء الاميران - 00:36:07
فيكون بدلا فعليك ان تلاحظ هذا. ومن العرب كطيء من يلحق الفعل االف والواو والنون على انها ليست ضمائر. ماذا تكون؟ تكون احرفا دالة على التثنية او الجمع. وانما هي علامات للفاعل كالتاء في نحو قامة هند. التاء في هند في قامة هند حرف لا محل له من الاعراب لاننا اذا جعلناه فاعلا - 00:36:25
عدد الفاعل والفاعل لا يتعدد ان واحد من علماء التوحيد قال انتم يعني اصحاب النحو لا تبحثون الا وضرب زيد عمرا وحرشوا بين زيد وعمرا وطالب الضرب والوجع اما نحن نتكلم عن العقائد قال لا نحن نتكلم في صلب العقيدة. نحن نقول فاعل لا يتعدد. هذا هي هذا - 00:36:51
ايش هذا هو العقيدة صح؟ هذا هو التوحيد. هذا هو تمام التوحيد. الفاعل لا يتعدد نعم. الان قال فلذلك نحن نقول قامت هند التاء حرف دال على التأنيث. قال وانما وجب تجريده على اللغة الفصحى لان - 00:37:13
تثنية الاسم وجمعه يعلمان من لفظه دائما لماذا لا نقول جاء الزيدان؟ مش زيدان تدل على التثنية لماذا نحتاج االف جاءوا لماذا لا نقول جاءوا الزيدون؟ الزيدون بلفظها تدل على الجمع يعني مرتين تذكره لا داعي له. قال دائما بخلاف تأنيثه قد يعترض على - 00:37:28
اين يقول طب لماذا تقولون قامت هند نقول لان بعض الاسماء لا يعرف هل هو لمذكر او مؤنث مثلا نور قد يكون اسما لرجل او امرأة. فلا نعرف انه امرأة ورجحتها نقول جاءت نور او جاء نور مثلا. من يعطيني اسما يستعمل - 00:37:49
كم اسلام ايضا ابتسامة مؤنث عنداكم الساعة المؤنث لا يستحي في اسلام مؤنثة؟ طيب جيد خلص. يعني جاءت اسلام ولا جاء اسلام؟ لا نعرف. فنحتاج الى هذه العلامة. نعم. قال بخلاف تأنيثي فانه - 00:38:08
وقد لا يعلم من لفظه مع ان في االلحاق هنا زيادة ثقل مع ان في االلحاق هنا زيادة ثقل يعني جاء الزيدان يعني عندنا سببان لا نذكر لانه معروف من الاسم ولانه فيه ثقل - 00:38:23
لانه فيه ثقل بخلافه ثم بخلافه في التأنيث. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:38:39