

ملحة الإعراب (26) (ما الحجازية)

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وان تجعل الصعب والحزن اذا - 00:00:00

شئت سهلة. وصلنا الى باب ماء النافية الحجازية اه هذه من النواسخ. نحن اخذنا من نواسخ النا وكان هذه من اخوات كان لكنها احرف وهي اربعة ما وان ولا ثلاثة لكن اقتصر المصنف هنا على ما فقط. نعم. تفضل سيدتي - 00:00:10

بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه وبعلومكم في الدارين امين. يا رب. وما التي تنفيك ليس الناصبة في او لسكان الحجاز قاطبة. الحجاز مكة والمدينة والطائف وما حولهما - 00:00:30

هذا الحجاز ينصبون بما وتسمى باسمهم مال حجازية والتي جاءت نصا في القرآن في هذا في موضعين او ثلاثة في موضعين او ثلاثة في قوله تعالى ما هذا بشر وما هن امهاتهم وايضا فما منكم من احد عنه حاجزين - 00:00:47

هذه يعني فيها احتمالات منها هذا فما هذا في هذين الموضعين لم يؤكد القرآن بالباء لماذا؟ لأن الامر واضح كان النساء قلن ما لا يحتاج الى تأكيد انه ليس ببشر - 00:01:08

فلذلك اكDNA من مؤكّدات كثيرة ما هذا بشر استعملنا ماء ولم يزدنا الباء. حذف الباء تأكيد لأن الامر من الوضوح لا يحتاج لتأكيد بالباء. ما هذا بشر؟ كذلك ما هن امهاتهم الزوجة ليست بام. هذه واضح جدا لكم - 00:01:24

فكيف تجعلون الزوجة كالم وتقولون انت علي كظاهر امي. هذا واضح جدا. اما فما منكم من احد عنه حاجزين فيها احتمالات. اما ما عدا ذلك في القرآن فقد جاء بالباء - 00:01:42

فهو محتمل الحجازية والتümimية لكن بما ان القرآن عندما حذف الباء نطق على لغة الحجاز فيحمل الباقي عليه احسن فمثلا ما انت وما انت بتتابع قبلتهم نقول انت اسم ما والباء زائدة و بتتابع مجرور لفظا منصوب محلها على انه - 00:01:58

خبر ما ولك ان تقول انت مبتدأ و بتتابع مجرور رفضاً مرفوع محلها على انه مبتدأ. ما انت عليهم بوكييل الاحسن ان نقول انت اسم ما باء زائدة وكيل مجرور لفظا - 00:02:18

منصومة حال على انه خبر ما. ما انت بمعجزتين كذلك. ما انت وما انت بهادي العميا عن ضلالتهم. فما انت بملوم. في القرآن اه الاحسن حملها على الحجازية هذا معنى اه قول الشيخ هنا. وما التي تنفي كليس الناصبة؟ في قول سكان الحجاز قاطبة ناصبة - 00:02:32

فقولهم ما عامل موافقاً كقولهم ليس سعيد صادقاً. يعني ما عامل موافقاً عملت اه ما عمل ليس كما نقول ليس سعيد صادقاً. نعم سيدي قد تقدم ان الاصل في كل حرف لا يختص الا يعمل وما النافية من قبيل غير ومن نافية من قبيل غير المختص فكان القياس الا تعمل - 00:02:57

فلذلك اهملها بنو تميم قال شاعرهم. اذا عندنا الحرف المهمel اصل الا يعمل. والحرف المختص بالفعل اصل ان يعمل الجزم الحرف المختص بالاسم الاصل ان يعمل الجر وما خرج عن ذلك لا بد ان يفسر - 00:03:20

وان يؤتى بنو تميم قالوا ما تدخل على الاسماء والافعال الاصل الا تعمل فجرروا على الاصل فلا يسأل لماذا فعلوا ذلك لانه حرف مشترك فالاصل الا يعمل. هذا معنى قوله وقد تقدم ان الاصل في كل حرف لا يختص ولا يعمل. ومن - 00:03:37 من قبيل غير المختص فكان القياس الا تعمل والتümimيون جرؤوا على القياس. فلذلك اهملها بنو تميم. قال شاعرهم نعم ها ومهفهف الاعطاف قلت له انتسب. فاجاب ما قتل المحب حرام؟ قالوا له من اي قبيلة انت - 00:03:55

فدلهم على انه من اي قبيلة بقوله ما قتل المحب حرام؟ نطق على لغة من على لغة تميم فكأنه يقول انا تميمي انا تميميون. طبعا الشيخ هنا يعني رجل صالح المحشى قال رب رجل رقيق العطف والخصر. لا مههف هو - [00:04:16](#)

عن امرأة بدليل الابيات التي قبلها اه تكلمنا انه برزت فلم ينزل بدر الدجنة عندها يتشقق فيتكلم عن مرأة لكن مههفها يعني مههف الاعاطف. هم يذكرون المحبوب لذلك يذكرون ضميرها مذكرا باعتبار انه المحبوب - [00:04:38](#)

قلب فمههف الاعاطف ليس الرجل مهفه في الاعاطف. انما المرأة المهففة في الاعاطف يعني رب محبوب مههف الاعاطف قلت له انتسب من اي قبيلة انت فتكلمت بلغة تميم فكانها تقول انا تميمية لانها رفعت - [00:04:59](#)

الاسمين بعدها فقالت ما قتل المحب حرام. وما قالت ما قتل المحب حراما على لغة الحجاز نطق على لغة تميم فعرفنا انا تميمية نعم سيدى واما الحجازيون فاجرواها مجرى ليس لمشابهتها لها في بنوار الشقيق فلم ينزل بدر الدجنة عندها يتشقق - [00:05:19](#)

نتكلم عن امرأة هنا فنحذف كلمة رب رجل رقيق العطر لا يقال هذا في وصف الرجل مههف وهكذا. نعم واما الحجازيون فاجرواها مجرى ليس لمشابهتها لها في النفي والدخول على المبتدأ والخبر وتخلص المحتمل للحال. الان اذا الحجازيون اعمى - [00:05:43](#)

قالوها هذا على القياس او على خلاف القياس على خلاف القياس. فاذا لا بد ان يحملوها على شيء. نقول لماذا عملت ما؟ معناها حرف مشترك. قالوا حملة لها على عيسى حملة لها على ليس - [00:06:02](#)

فاما الحجازيين فاجرواها مجرى ليس. فاجرواها مجرى ليس. لمشابهتها لها في النفي كلاهما حرفنا فيه كلاهما يدخل على الجملة الاسمية كلاهما يخلص المحتمل الحال والاستقبال للحال. يعني قلنا ليس - [00:06:20](#)

عند الاطلاق تحمل على الحال اذا قلنا ليس زيدا قائما الان اما اذا جاءت قرينة ليس زيد قائما غدا او امس نحمله على الماضي والمستقبل. لكن اذا لم توجد قرينة نحملها على الحال وكذلك النفي بما تحمل على الحال. وكذلك كلاهما - [00:06:42](#)

يدخل في خبرها الباء مثلا. مشابهات كثيرة بينها وبين ليسا فعملت مع انها حرف مشترك حملها على ليس لما بينهما من هذه المشابهات. نعم هذه الامر في في الاشباه والنظائر - [00:07:02](#)

يعني كيف عندنا اشباه ونظائر في الفقه الاشباه والنظر من امتع الكتب حقيقة لا بد ان يكون لنا عناية به هذا الكتاب لو قرأت منه في كل يوم يعني ممتع جدا يقول لك مثلا علامات الاسماء ثلاثون اول مرة نسمعها هكذا ثلاثون - [00:07:20](#)

مثلا الكلمات التي جاءت حرقا واسما وفعلا يذكر لك هكذا يعني اشياء جميلة الفرق بين الحال والتمييز يذكر الغازى قصصا كتاب ممتع الامام السيوطي ممكن في كل مرة نقرأ منه قليلا. تفضل السيد - [00:07:37](#)

رفعوا بها المبتدأ اسمها لها ونصبوا الخبر خبرا لها. وقال تعالى ما هذا بشر؟ ما هن امهاتهم بالضبط. اذا جاء في بهاتين الآيتين على لغة الحجاز واياضا فما منكم من احد من فما منكم من احد عنه حاجزين. نعم محتمل - [00:07:56](#)

ولما كان عملها عندهم على خلاف القياس اشترط لها اربع اشترط لها اربعة شروط. اذا هي على خلاف القياس وتشبيها لها بليس تشبيها لها بليس فصارت ضعيفة ليس لا يوجد شروط لها. صحيح؟ - [00:08:16](#)

ان لا نشترط لها الا بعض الشروط الا تدخل على ما له الصدارة وبعض الاشياء التي ذكرناها في الالفية. اما هذه لما عملت تشبيها لها بليساء فتحتاج الى شروط زائدة. وما من شرط الا وفيه خلاف - [00:08:32](#)

وهذا درسناه في الالفية كل شرط اشترطوه اجازه هكذا. كل الشرط اشترطه اجازه هكذا نعم احد احدها النفي فانتقض بالا بطل عملها نحو وما محمد الا رسول. الا رسول صلى الله عليه وسلم فما محمد الا رسول. حصر ماذا - [00:08:49](#)

لم يحصل النبي صلى الله عليه وسلم في الرسالة فقط بل رسول قد خلت من قبله الرسل الصحابة رضوان الله عليهم عندما النبي صلى الله عليه وسلم اشبع انه قتل في احد فجلسوا - [00:09:07](#)

فالله قال لهم يعني كانوا النبي صلى الله عليه وسلم رسول لا يموت والله يقول ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل اي مضت وذهبت والاصل خلى مكانها وذهبت بعد ان عملت واشتغلت. اصل الخلا يعني خلا مكانك. يعني نحن الان في هذه الغرفة وفي هذه الارض في الاردن - [00:09:24](#)

نعمل ونشتغل بعد مدة سذهب ويخلو مكاننا كأنك جئت لوظيفة عملتها وخل محل مكانك. فهي مشعرة ابلغ من مضت التركيز فيها على السيف مثلا فقد مضت سنة الاولين اما حالة تشعر بانك يعني عندك حياة تستغلها فترة ثم يخلو مكانك. نعم. فما محمد الا رسول صلى الله عليه وسلم قد - 00:09:45

من قبل رسالنا رسول قد خلت في الحصر منصب على مجموع الرسالة قد مضت من قبله الرسل. واستعمل ما والا نزله منزلة المنكري ان ما والى تقال للمنكر او للمنزل منزلة المنكر كانهم لما جلسوا كانهم انكروا انه رسول يموت - 00:10:16

هم يؤمّنون انه رسول لكن كانه رسول لا يموت. هو رسول يمضي كما مضت الرسل قبله. نعم الله عليه وسلم بخلاف ما اذا انتقض النفي بغير الا. اذا انتقض بالا لا تعمل. لماذا؟ لانه يصير اثباتا وهي لا تعمل في الاثبات - 00:10:37

فدائما ما والا تجد انها مرفوع ما محمد الا رسول ما زيد الا قائم مثلا. بخلاف ما اذا انتقض النفي بغير الا مثل ما زيد غير قائم فهي تعمل زيد اسمها وغير خبرها. نعم سيدى - 00:10:56

الثاني الا يقتربن الاسم الزائدة. فان اقتربن بها امتنع عملها كقوله بنى غданة بنى غدانة ما ان انتم ذهبوا. بنى غدانة ماء انتم ذهب ولا صريف ولكن انتم الخزف - 00:11:12

يعني انتم ذهبا ولا فضة انتم عبارة عن خزف نعم. فبني غدانة منادي ما ان انتم ذهب. ما ان انتم ذهب. لاما بطل عملها؟ بسبب ان ان الزائدة. لكن اذا قرأتها على الرواية الاخرى بنى غدانة ماء انتم ذهب - 00:11:30

اما تكون ان هنا اذا تكون مؤكدة ممكنا ان نقول الثانية اذا اعتبرناها زائدة يبطل عملها اما اذا اعتبرناها مؤكدة للاولى مؤكدة للاولى فيجوز اعمالها ولذلك روي ما ان انتم ذهبا ولا صريفا - 00:11:56

فلماذا اذا اعتبرناها زائدة لا تعمل. لانها لاما عملت؟ تشبهها لها بليس وليس لا تدخل عليها ان لا يقال ليس ان ودخوله ان ابعدها عن شبه ليس وايضا لانه عامل ضعيف فلا يستطيع ان يتخطاها. لا يستطيع ان يتخطاها. لكن هذا على اي اعتبار؟ على اعتبار جعلها - 00:12:16

زائدة. اما هذا على اعتبار جعلها مؤكدة كيف تقول نعم نعم لا لا فيجوز اعمالها او روي ما ان انتم ذهبا ولا صرفا. نعم لان المقارنة ان يبعد شبهها بليس لان ليس لا يليها ان. وايضا لانها ضعيفة فلا تستطيع ان تتخطاها. نعم. الثالث الا تؤك - 00:12:45

بماء فان اكدت بها امتنع عملها ايضا نحو ما زيد قائم. يعني هذا التعبير تأكيد فيه اشكال شوي وان كان هو الشيخ اخذ ممكنا من همع الهوامع ان لا تؤك - 00:13:09

بما اذا قلنا ما ما زيد قائم يعني على اي اعتبار لا تعمل وعلى اي اعتبار تعمل ممكنا انا الزائد يصعب اذا جعلناها نافية مبطلة لنفي الاولى كيف ما زال زالنا فيه وما نفي النفي اثبات - 00:13:22

اما اعتبرنا الاولى نافية والثانية نافية فيصير كانه نفي النفي اثبات حتى في الرياضيات سالف سالب يعني يصير موجب صحيح. حتى في المنطق الرياضي نفي نفي ثم يتحول اثبات صحيح. فعندنا يعني اذا هذا نفي وهذا النفي - 00:13:45

فهنا لا تعمل لكن اذا جعلناها مؤكدة تعمل لذلك قال الخضرى الا تؤكد بما مع كون ما الثانية نافية لنفي الاولى مع كوني ما الثانية؟ نافية لنفي الاولى لصيروحة الكلام اثباتا وهي لا تعمل في الايجاب - 00:14:01

وكذا اذا كانت زائدة كما قال الشيخ رضوان اذا كانت زائدة ايضا لا تعمل قياسا على ان الزائدة اما اذا ان كانت نافية مؤكدة لا مؤسسة هنا تعمل اذا ثلاث احتمالات عندها فيها - 00:14:23

اما ان تكون نافية مؤسسة يعني ما معنى مؤسسة؟ يعني اثبتت نفيا جديدا اثبتت نفيا جديدا فنفيا في اثبات فلا تعمل كذلك اذا اعتبرتها زائدة وان كان هذا اضعف الوجوه يعني ان تعتبره ما زائد يعني ما زائدة تأتي لكن لها مواضع في زياقتها عما قليلا مثلا - 00:14:41

اذ اعتبرناها زائدة ايضا لا تعمل قياسا على ان وان كان القياس ايضا فيه اشكال. لانه هناك لا تليها ان. على كل حال اذا جعلناها ان زائدة ايضا لا تعمل - 00:15:03

اما اذا جعلناها مؤكدة لا مؤسسة لم تف نفيا جديدا اكدت فقط النفي الاول فتعمل اكدت نفي الاول تعمل لذلك لا ينسك الاسى تأسيا
فما ما من حمام احد معتصما - 00:15:16

ويقول لا ينسك الاسى الحزن تأسيا ان يعني تقندي بغيرك في عدم الحزن فما ان يزول همك فما من حمام احد معتصم. يعني لا احد
يعتصم من الموت. فما هي للتأكيد يعني يريد ان يؤكده - 00:15:36

ما ما من احد ما ما احمد معتصما من حمام من الموت فلاحظ هنا انا اريد ان اؤكد لك فليس هذا في ان ابطل النافية الاول وليس
هذا في الزيادة انما اريد ان اؤكد لك لان المقام يدعوه لذلك - 00:15:56

ما ما من حمام احمد معتصما. في التعبير بمؤكده ان تؤكده فيه اشكال يعني لو قالوا مثلا انت لي انت ليها ما ان تليها ما اخر احسن من
مؤكد لانه ان تؤكده اذا كانت مؤكدة ان التعبير فيه اشكال لانها على اعتبار التأكيد تعمل - 00:16:17

لما على اعتبار التأسيس وعلى اعتبار الزيادة لا تعمل فكان ينبغي ان يبحثوا عن تعبير اخر هذا التعبير موجود في الهما موجود في
كتب اخرى يعني لكن لو لا يعبر ان لا تؤكده بما - 00:16:42

ان لا مثلا تعاد بعدها ماء لا تكرر ماء هذا ادق نعم اذا ما هو الشرط الاول الا ينتقض نفيها بالا؟ الشرط الثاني الا يقترب الاسم بي ان.
نعم. او والشرط الثالث ان لا - 00:16:59

عاد ما بعدها. الرابع اعمال ليس عملت ما دون ان معق النفي وترتيب زكن. نعم الرابع تأخير الخبر فان تقدم امتنع عملها نحو ما مسيء
من اعتب. ما اعراب مسيء هنا - 00:17:17

لا ليس مبتدأ ما مسيء من اعتبهم وهنا خبر لانه هو نكرة ومن معرفة فهمسي الخبر ومن معرفة مبتدأ وهنا لا تعمل لماذا؟ لانه تقدم
الخبر. ما معنى الاعتب؟ الهمزة لاي شيء - 00:17:36

للرازة نقول للرازة ما معنى الرازة؟ ان الذي يسيء لك ثم اعتب يعني ازال عتبك بتسكن النساء ازال عتبك بان اعتذر هو ليس بمسيء
المسيء الذي يسيء ولا يعتذر اما اذا انسان اساء لك - 00:17:59

واعتذر وازال عتبك عنه فهو ليس بمسيء هذا معناه ومنه قوله تعالى ولا هم يستعبدون شيء لا هم يستعبدون لا يطلب منهم في
الاخرة ان يزيلوا عتب الله عليهم كيف الله يزيل عتبه عليهم - 00:18:19

ان الكافر كيف الله يزيل عتبه عليه بان يؤمن والآخرة ليست موضعا للايمان وان لهم التناوش اي التناول للايمان من مكان بعيد يعني
كيف سيفاخذون الايمان من مكان بعيد من الآخرة - 00:18:39

فلا يطلب منهم ان يزيلوا عتب الله عليهم بالايمان هذا معناه هنا ما مسيء من اعتب يعني من اعتذر وازال عتبك آآ عنه نعم. فهنا لا
تعمل لماذا؟ لانه تقدم الخبر. تفضل سيد - 00:18:56

فاذما امتنع في حال تقدم الخبر في حال تقدم معموله او لا نحو ما طعامك زيد اكل بالضبط يعني هو يقول لك اذا نحن منعنا الخبر
منعنا العمل اذا تقدم الخبر فاذما تقدم معمول الخبر اذا الخبر - 00:19:13

اذا الخبر اذا تقدم لا يسمح له ان لا تعمل فكيف اذا معمول خبر تقدم؟ من باب اولى فيقول لك هنا ما طعامك زيد اكل لا تقل ما
طعمك زيد اكلا - 00:19:31

لاننا اذا الخبر تقدم منعنا الاعمال. طب معمول خبر من باب اولى نعم يغتفر تقدم معمول الخبر اذا كان ظرفا او جارا ومحرورا
للتوسيع فيما نحو ما عندك زيد مقيما. نعم. يعني هذا - 00:19:45

الاشكال في ذكره ابن مالك ابن مالك قال لا يجوز ان يتقدم الخبر مطلقا سواء كان جارا او محرورا او غير جار محروم لا تعمل صح
ماذا مثلنا؟ ما مسيء من اعتب؟ الجار مجرم مثاله - 00:20:02

ما عندك مثلا ما عندك زيد او ما امامك زيد وهنا لا يجوز ان تعمل على ظاهر الالفية وظاهر هذا الكلام ثم قال لنا
معمول الخبر اذا كان جاره محرورا ما بي انت معينا اجاز العلما يجوز - 00:20:22

طب كيف؟ يعني شيء غير منطقي صح الخبر اذا كان ظرفا الخبر نفسه اذا كان ظرفا وتقدم لا يجوز طب الجار ومعمول خبر اذا كان

ظرفا وتقدم يصح ما بي انت معنيا - 00:20:41

ما عندك زيد مقيم ما قلنا زيد هل يصح؟ قالوا لا طب ما عندك زيد مقيم ان يصح اي اشكال.
لذلك الامام السيوطي قال الاولى العكس - 00:20:58

لازم تعكسوا المذهب ايش تعكسه يعني اذا كان الخبر جار مجرورا يصح ما عندك زيد مثلا فعندك في محل نصب او ما امامك زيد او نحو ذلك اه او ما في الدار زيد في الدار في محل نصب تعمل. اما ما بي انت معنيا ما عندك زيد مقيمما الاصل ان لا تعمل. تقول ما عندك زيد - 00:21:13

هم مقيمون في ناس توسيطوا قالوا يا جماعة الجار مجرور يتسامح فيها صحيح مش رأيكم نتسامح في الجار مجاهول اذا كان خبرا
واذا كان معمول الخبر نأخذ حلا وسطا نرجع من جهة ظرف يتسامح فيه مصاري - 00:21:37
فأخذ هذا المذهب قال اذا كان جارا مشروعا او سواء كان خبرا او معمول الخبر يصح. وهذا لعله اعدل المذاهب. يعني ما بي انت معنيا اجاز العلماء. ما عندك زيد - 00:21:54

مقيمما ما في الدار زيد تقول زيد اسمها وفي الدار في محل نصب خبر خبرها. وهم رأي الجمهور اذا كان الخبر جاره ومجرورا اتفقنا الان اه سنبشى على خطوة خطوة بس هنا لاحظوا - 00:22:08
الفكرة انه اول شيء ماذَا قرر؟ هو ما قرر في اللافية الخبر اذا تقدم مطلقا لا تعمل لكن معمول الخبر ان كان اجابة مجرورا تعمل. ما بي انت معنيا اجاز العلماء ما عندك زيد مقيمما - 00:22:23

نفهم هذه اولا. نقرأ العبارة مرة ثانية. الرابع تأخيره الرابع تأخير الخبر فان تقدم امتنع عملها نحو ما مسيء من اعتب فإذا امتنع في حال تقدم الخبر في حال تقدم معموله او لا نحو ما طعامك زيد اكل. نعم يغتفر تقدم معمول الخبر اذا كان ظرفا او - 00:22:37
جارا ومجرورا للتوسيع فيها نحو ما عندك زيد مقيمما وما بي انت معنيا. معنيا اه مأخوذه من عني ما معنى عني به اهتم بي هذى من الالفاظ الملازمة لبناء المجاهول - 00:22:57

وهذه اثبتها جماعة من العلماء قالوا هناك الفاظ ملازمة للبناء المجاهول ونفها النحو الوافي وجماعة. اه فهنا معني اسم مفعول اصلها مع اجتمعت الواو والياء وسبقت احداهما بالسكون تقلب الواو يا وتدغم فتصير معنيا مثل مرضوي ايش تصير - 00:23:12
مرضى مرضى. نعم. فما بي انت معنيا يعني مهتما الان طيب الجمهور ماذا قالوا هل جمهور رضوا بهذا؟ الجمهور قالوا الجار المجرور والظرف اذا تقدم كان خبرا تعمل رأي ابن عصفور والجمهور. اذا قلنا ما في الدار الا زيد. ما اعراب في الدار على رأي الجمهور - 00:23:35

في محل نصب خبر ما وزيد اسمها تمام؟ ما في الدار الا زيد ما عندك الا زيد متتعلق مع خبر منصوب اذا الجمهور ماذا قالوا؟
الجمهور قالوا الجار مجرور والظرف اذا كان خبرا وتقدم تعمل - 00:24:01
وهذا اختاره ابن عصفور والجمهور وصححه الخضري على هذا نحن نأخذ المذهب السهلة يعني اذا تقدم الخبر لا تعمل واذا تقدم مع مول الخبر لا تعمل الا اذا كان جارا مشروعا او ظرفا - 00:24:22

من قال الخبر اذا تقدمت اعمل؟ الجمهور ابن عصفور من قال جار مشهور اذا كان معمولا الخبر وتقدم تعمل ابن مالك ما بي انت معنيا اجاز العلماء سهلة اذا تقدم الخبر ما مسيء من اعتب لا تعمل - 00:24:39
ما طعامك زيد اكل لا تعمل تمام؟ اما اذا كان الخبر جارا مجرورا او ظرفا او معمول خبر جاره مجراه او ظرفا وتقدم يصح ان تعمل اتفقنا مثل مثلا ما في الدار الا زيد - 00:24:55

ايش قال الشيخ؟ وقضية هذه العلة ايش قضية هذه العلة؟ انه اجاز لانه يتسامح في الجار ويتوسع فيه. نعم جوازه بالضبط تعمل جوا الظرف سواء كان معمولا للخبر او خبرا وتقدم تعمل ما النص اذا كان خبرا وتقدم تعمل الجمهور ابن عصفور - 00:25:13
اه من نصائر اذا كان معمولا الخبر ابن مالك ما بي انت معنيا اجاز العلماء نعم تفضل سيدى. وقضية هذه العلة جواز تقدم الخبر اذا كان ظرفا او جارا ومجرورا للتوسيع فيها نحو ما عندك زيد. وبه صرح بعضهم وبه صرح بعض - 00:25:38

قال طب انتم تسامحتم في معمول خبر فلتتسامح في الخبر وهذا رأي الجمهور في الخبر. رأي الجمهور في الخبر. نعم وبه صرح بعضهم لكن ظاهر اطلاقهم يقتضي خلاف ذلك. ظاهر اطلاقهم كما هنا وما في الالفية يقتضي خلاف ذلك. انه قال اذا تقدم الخبر لا يصح - [00:25:58](#)

عمالة ليس عملت ما دون ان معقب النفي وترتيب ز肯 ثم قلت ما بي انت معنيا خلاف ذلك هذا المذهب الثاني. نعم ويظهر كما قال العلام. هذا المذهب الثالث قال لا لازم تعكسه - [00:26:20](#)

يعني كيف معمول خبر تسامحتم معه ولم تتسامحوا مع الخبر؟ لا الاولى العكس نحن نقول مش الاولى العكس نقول يعني مع بعض متساويان احسن فهمتوا كيف؟ ابن مالك ظاهر الالفية - [00:26:35](#)

قال تقدم الخبر مطلقا لا تعمل ومعمول الخبر اذا كانت جملة مجرمة تعمل. السيوطي قال لا الاولى العكس يعني اذا كان معمولا الخبر مطلقا لا تعمل اذا تقدم. والخبر اذا كان جرى من جوان تعمل - [00:26:49](#)

تمام هذا مذهبان متعارضان مذهب ثالث انها تعمل فيما وهذا الاحسن من قال في الخبر؟ الجمهور ابن عصفور. ومن قال في معمول الخبر ابن مالك ومن معه نعم ويظهر كما قال العلامة السيوطي جواز اعمالها ان كان ظرف المقدم الخبر. والمنع ان كان معموله واذا عطف فهمتم كيف - [00:27:02](#)

فكرة انعكس مذهب ابن مالك. نعم واذا عطف على سهل جدا الموضوع اذا تقدم لا تعمل ما مصيبة من اعتب ما طعامك زيد اكل الا في الجار مجرور اعمالها ما عندك الا زيد وما بي انت معنيا. نعم - [00:27:25](#)

واذا عطف على خبرها المنصوب خبرها المنصوبة واذا عطف على خبرها المنصوب لكن او لكنها لا تعطف لكن لكن دائما لكن ولكن حرف استدراك لكن اذا شددتها فهي من اخواتنا - [00:27:46](#)

متى تكون عاطفة؟ اذا كانت مخففة هذا بشرط ان يليها مفرد وان لا يسبق بحرف الجر لها شروط يعني. نعم. يعني بل ولكن لا تكون عاطفة الا اذا لم تسبق بحرف عطف اسف. حرف عطف - [00:28:05](#)

وكان ما كان ما بعدهما مفردا. نعم واذا عطف على خبرها المنصوب بلاك او ببال تعين في المعطوف الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف نحو ما ما زيد قائما لكن قاعد - [00:28:19](#)

او بل قاعدون لماذا يتعين الرافع ليس لك ان تقول ما زيد قائما لكن قاعدا او بل قاعدا لانك على هذا كانك اعملت ما في الاثبات لانه لكن وبل ماذا تفعل؟ تعكس المعنى - [00:28:33](#)

النفي تحوله الى اثبات يعني ما زيد قائما لكن قاعدا اثبتت المنفي بل قاعدا اثبتت المنفي وهي ما لا تعمل في بالاثبات. فاذا اذا عطفت ببل ولكن ارفع ما زيد قائما لكن قاعد او بل قاعد - [00:28:53](#)

واحسن توجيهات في الاعراب ما ذكره المصنف انها خبر لمبتدأ محذوف في اقوال اخرى فنقول ما زيد قائما زيد اسمه او قائما خبرها ولكن حرف عطف هنا لكن الان لم تعد حرف عطف آآ بالمعنى حرف عطف الان - [00:29:16](#)

حرف العاص لابد ان يكون بعده مفرد حقيقة. نقول لكن حرف استدراك وقاعد خبر لمبتدأ محذوف. اذا جعلنا جملة خبر المبتدأ محذوف. او بل قاعدا ممكنا ان يجعلها حرف عاطف بس فيها تفصيلات خلال الالفية - [00:29:32](#)

تمام؟ تقول لكن حرف استدراك وبل حرف اضراب وما بعدها خبر لمبتدأ محذوف طب لو عطفنا بغيرها مثلما ما زيد قائما ولا قاعدا يصح ان تقول ولا قاعدا اول قاعد - [00:29:47](#)

ولا قاعدا عطف على قائما ولا قاعدا خبر للمبتدأ محذوف من يلخص لنا هذا اذا عطفنا ببلوة لكن بعدما يجب الرفع وان عطفت بغيرهما يجوز الرفع والنصب نعم اعد القراءة اذا سمحت - [00:30:03](#)

واذا عطف على خبرها المنصوب بلاك او ببال تعين في المعطوف الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف. نحو ما زيد قائما لكن قاعد او قاعدا ولا يجوز النصب لان المعطوف بهما وجوب موجب واما المعطوف بغيرهما فيجوز فيه الامران والنصب اجود - [00:30:24](#)

النصب اجود لماذا؟ حتى يتواافق المعطوف والمعطوف عليه ما زيد قائمها ولا قاعدا. نعم هذه اخذتها في الباب السابق انه الباء يكثر زيادتها بعد ليس وفي بعد ما وهذا الوارد في جميع القرآن الا في الموضعين السابقين. ما انت مثلا وما انت بتتابع قبلتهم وما انت عليهم بوكييل - 00:30:43

اه وما انت بمعجزين وما انت بهادي العميا عن ضلالتهم. فما انت بملوم. هذه كلها الباء فيها زائدة لتأكيد لتأكيد ما انت بتتابع وما انت بتتابع قبلتهم وما انت عليهم بوكييل - 00:31:13

تأكيد النفي. نعم وتزاد الباء في خبر ما كما تقدم ولا يختص ذلك بخبر من الحجازية. بل تزداد في خبر ما التمييمية. يعني بعضهم قال هذا فقط في مال حجازية - 00:31:30

قالوا الاصح لا انها بعد ما التمييمية وبعد ما الحجازية تزداد. نعم بخلافا للفارسي والزمخشري قالوا قالا لا هذا فقط بعد ما الحجازية لكن العلماء اثبتوا زيادتها بعدما التمييمية. نعم - 00:31:43

لوجود ذلك لوجود ذلك في اشعاربني تميم ونثراهم لك ان تقول تميم وتميمية باعتبار الاب وتميمية باعتبار القبيلة. نعم ولا ان الباء انما دخلت دخلت الخبر لكونه منفيا لا لكونه منصوبا. بالضبط يعني انت تقولون لا تزداد في - 00:32:02

لغةبني تميم الباء زيدت لاجل انه منصوب في لغة الحجاز قال لي اهارة زيدت او لتأكيد النفي الى تأكيد النفي فالموضوع موضوع النفي واثبات لا موضوع منصوب ومرفوع حتى تربطوها بالرفع او بالنصب - 00:32:23

هذا معنى قوله قال لان اولا لانه موجود في اشعارهم. ولا ان الباءة انما دخلت الخبر لكونه منفيا لتأكيد النفي. مثل لست اليه الله بكاف في ليس هنا زيدت لتأكيد النفي لكون منفيا لا لكونه منصوبا - 00:32:43

بعض النظر عن كونه منصوبا عن لغة الحجاز او كونه غير منصوب على لغة تميم هي تزداد. نعم وقضية هذه العلة جواز زيادتها وان بطل عمل ما لزيادة بالضبط قضية هذه العلة نحن ماذا عللنا زيادتها لتأكيد النفي والنفي موجود - 00:32:59

سواء بطل عملها او لم يبطل قال لك حتى لو بطل عملها يمكن ان تزيد الباء. كيف بطل عملها بان يأتي بعدها ان مثلا او ان يتقدم الخبر مثل ما - 00:33:19

من اعتب وهكذا. يعني حتى لو بطل عملها لك ان تزيد الباء. نعم وقضية هذه العلة جواز زيادتها وان بطل عمل ما لزيادة ان او يتقدم الخبر وهو كذلك خلافا للكوفيين. الكوفيين قالوا لا ان بطل عملها - 00:33:32

لا تزداد الباء نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا الله الا انت نستغفك ونتوب اليك - 00:33:48