

ملحة الإعراب (7) (باب الفعل)

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق. سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين وصلنا في مرحلة الاعراب الى علامات الفعل. نقرأ الابيات مع هو الفعل ما يدخل قد والسين عليه مثل بان - [00:00:00](#) يهين او لحقته تاء من يحدث كقولهم في ليس لست انث. او كان امرا اشتقاق النحو قل ومثله ادخل وانبسط واشرب وكل تفضل سيدي اقرأ الابيات والفعل ما يدخل قد والسين عليه مثل بان او يبينه او لحقت شتاء من يحدث كقولهم في ليس - [00:00:19](#) لست انفس او كان امر ذا اشتقاق نحو قل. ومثله ادخل وانبسط واشرب وكل. عبد الصمد؟ والفعل لا يدخل قد والسين عليه مثل بال او يمين او لحقته او لحقته او لحقته - [00:00:47](#) ناحية من يحدث كقولهم فليس لست انث او كان امر ذا اشتقاق النحو قل ومثله دخول وانبسط ومثله ادخل وانبسط واشرب وكل. ممتاز. شيخ عمر طبعاً هذا من من الرجز في ابحر الارجاس بحر يسهل مستفعل مستفعل مستفعل. شيخ عمر - [00:01:07](#) والفعل والفعل ما يدخل قد والسين عليه مثل بان او يبين. او لحقته تاء من يحدث كقولهم في فلست انث او كان امر ذا اشتقاق نحو قل. ومثله ادخل وانبسط واشرب وكل. احسنتم. شيخ يعقوب - [00:01:34](#) ما يدخل قدم السين عليه مثل مان او يبين. او لحقت فتاء من يحدث. او لحقت هتاء من يحدث او لحقت هتاء من يحدث كقولهم في ليس لست انفس او كان امرا ذا اشتقاق نحو كل. ومن - [00:01:59](#) مسل وجوده وانصت واشرب وكل. احسنت يا شيخ انس واستمع شيخ انس اليوم زين. قول كانوا ما يدخلوا قد والسين عليه مسل بنى ويدينه او لحقت فتاء من يحدث كقولهم في ليس - [00:02:22](#) لست انفس او كان امرا لاشتقاق نحو قل. ومثله ادخل وانبسط واشرب وكل. نقرأه معنا اخر مرة. والفعل ما هي دخول قد والسين وعليه مثل بان او يبين او لحقت هتاء من يحدث كقولهم في - [00:02:42](#) ليس لست انث او كان امرا دا اشتقاق نحو قل ومثله ادخل وانبسط واشرب وكل. الان بعد ان علامات الاسم بدأ يتكلم على علامات الفعل. عندنا الفعل ماضي ما علامته المميّزة له؟ تاء التأنيث الساكنة - [00:03:02](#) الفاعل تاء توتي يعني جلست او جلست جلست. هذا الفعل الماضي الفعل المضارع يميّزه احسن علامة له احرف المضارعة احرف المضارع من انفع علامات المضارع لكن بشرطين ان تكون زائدة - [00:03:22](#) وان تستعمل المعنى الذي وضعت له ان تكون زائدة وان تستعمل المعنى الذي وضعت له فاكتب للمتكلم تكتب ان شاء الله الصمد مخاطب مطلقا انت تكتب انت ما تكتبان انتم تكتبون انت تكتبين انتما تكتبان انتن تكتبن. او للغائب - [00:03:45](#) اهنت تكتب او الغائبتين هندان تكتبان. والياء موضوعة لما لجمع المؤنث؟ للغائبين مطلقا زيدن يكتبوا زيدان يكتبان والزيدون يكتبون والهندات يكتبن. والنون للمتكلمين فان كان هذه الحروف زائدة وضعت للمعنى الذي استعملت المعنى الذي وضعت له فهي مضارع. مثلا اكتب - [00:04:05](#) همزة زائدة واستعملت متكلم اذا مضارع نكتب زائد النون واستعملت للجماعة تكتب زائد التاء زائدة واستعملت المخاطبة اما اكرم لا يعتبر فعلاً مضارعاً. لماذا؟ اكرم لا يعتبر فعل مضارعاً. زائدة هي زائدة لكنها للغائب. اكرم زيد. اذا ليست مضارعة - [00:04:30](#) نفع لا تعتبر فعلاً مضارعاً. لماذا؟ ما في بغير ذلك. النونز اصلية فاذا لا بد من شرطين حتى نعتبرها حتى نعتبرها من علامات المضارع فهي من انفع العلامات وايضا من العلامات المضارع اللام دخول لام ودخول سين دخول سوف هذه من علامات المضارع - [00:04:54](#)

تكفي علامة واحدة منها لا يشترط ان تجتمع حروف مضارعتك في السين سوف لام الامر لابد من علامتين ما هما الدلالة على الطلب وقبول ونون التوكيد او ياء المخاطبة. اجلس امر لانه يدل على الطلب ويقبل ياه اجلسي - [00:05:16](#)

اكتب امر. يدل على الطلب ويقبل الياء اجلسي هذه علامات مميزة لكل فعل الان المصنف لا يتكلم عن هذا يتكلم عن العلامات التي تميز الفعل عن اخويه فالفعل ما يدخل قد والسين عليه - [00:05:37](#)

فقد تدخل على ماذا ماذا فعلت الصمد الفعل الماضي والمضارع لكن هذي قد الحرفية الكلام على قد الحرفية. عندنا قد اسمية تكون اسما وتكون اسم فعل كما سيأتيني. قدني او قد قد زيدا درهما - [00:05:54](#)

هذه قد فعلية نحن نتكلم عن قاضي الحرفية. قد الحرفية هي تدخل على الماضي والمضارع لا تدخلوا على الأمر تمام السين على ماذا تدخل؟ المضارع وتدل على امرين ما هما؟ السين تدل على - [00:06:13](#)

امرين ما هما؟ سيعلمون. دلت على امرين ما هما الوعد احسنت تأكيد؟ اه تأكيد مستقبل قريب. نعم احسن عبارة اللي البقاعي بوعد لا خلف فيه عن قريب فهي تفيد التأكيد - [00:06:30](#)

والقرب تنفيس للقريب وسوف تدل على امرين ايضا التأكيد ووعد ولو تأخرت. تأخر ولو تأخر. لذلك كلا سيعلمون لما انكروا يوم القيامة قال سيعلمون لانهم عن قريب سيعلمون وفي تأكيد - [00:06:51](#)

واما في الهاكم التكاثر قال سوف تعلمون كانه قال سامهلكم تتكاثرون فترة طويلة لكن في النهاية ستعودون بك قال لها سوف تعلمون آآ مثل بان او يبين وبان فعل ايش؟ ماض ويبين فعل مضارع بان يقبل ماذا - [00:07:12](#)

قد ولكن هذا قد بان او قد يبين يدخل عليهما. فهذه علامة ميزته قد ميزت الفعلة عن الحرف والاسم لكنها ما ميزت هل الفعل مضارع او ماضي لكن العلامة المميزة له تاء التأنيث بانت او بنت بنت بنتي - [00:07:32](#)

يبين ما العلامة المميزة؟ اولا حرف المضارعة لانه زائد ويدل على الغائب ويقبل ماذا؟ سين سوف النواصب الجوائز او لحقته تاء من يحدث. ايش من يحدث؟ تاء من يحدث خطر. حدث. لا تاء من يحدثه - [00:07:55](#)

متكلم سواء متكلم مع من قبل نفسه او يحدث عن يحدث غيره يعني هي من يحدث تشمل عن نفسه متكلم يعني او يحدث غيره المخاطب فتشمل تاء من يحدث جلست والمخاطب جلست جلست اه جلست او جلست - [00:08:19](#)

كقولهم في ليس لان ليس مختلف فيها كما تعلمون فمثلا الفارسي يقول هي حرف العلماء قالوا هي فعل ماض ما الدليل الفاعل وتاء التأنيث. ليست ولست لست لست لست لست - [00:08:42](#)

ايش معنى انثت؟ النفس يستعمل استعمالين. في نفس النفث هو النفخ الخفيف بريق خفيف يعني ليس بصاق ريق خفيف والنفط له احيانا اذا كان من روح طيبة لهم يعني له اثر طيب واذا كان من روح خبيثة له اثر خبيث - [00:09:04](#)

الروح الطيبة يعني انت تقرأ كل يوم قبل النوم تجمع كفيك وتقرأ اية الكرسي والمعوذات وتنفخ وتنث جسمك هذا له اثر كبير في حماية الجسم والوقاية وفي نفخ النفثات الشريرات النفوس الشريرة سواء كان رجالا او نساء السواحر - [00:09:23](#)

فينفثون بعد ان يعقدون العقدة ينفثون عليها. هاي تلقي الشر وهو يتكلم عن هذا انا لست انثت لا اربط لا انفخ في العقد كالسواحر وانثت يعني. اه كقولهم في ليس لست انثت - [00:09:45](#)

او كان امرا قلنا الامر ما دلالة ما علامته؟ قبور او نون توكيل دلالة على الطلاق مع قبوله نون التوكيد او ياء المخاطرة كل كلي اشرب اشربي قري كلي واشربي وقري - [00:10:00](#)

لكن المصنف استعمل دليلا اخر ما هو مشى على خلاف ما هو المعهود في كلام العلماء قال او كان امرا ذا اشتقاقا نبضة ايش هالمصدر نعم. اه مثلا لو قلنا هنا قل يقول لك من علامات الامر ان - [00:10:17](#)

يدل على الطلب لكن فيه مشتق يعني هذا مشتق هذا الفعل من مصدر هذا المصدر يعني هذا الفعل امر مشتق من مصدر فمثلا قل قل فعل امر مشتق من قال - [00:10:44](#)

وقال نفس معنى قل تمام؟ اه مثلا اه ادخل من دخل فيكون دالا على الطلب مع اشتقاقه من مصدر بنفس معنى الامر لذلك قال

المشتق مما يدل عليه فقل المشتق من القول فقل يدل على امر بالقول وهو مشتاق من القول. ادخل امر - [00:11:03](#)

بالدخول وهو مشتق من الدخول. مصدر على قول البصريين وانبسط امر بالانبساط والمشتق من التوسع يعني من البسط من البسط.

لكنه ماذا يريد ان يخرج؟ يريد ان يخرج نحو صه - [00:11:26](#)

يدل على الطلب معناه اسكت. لكن هل واشتق من السكوت؟ لا. ليس مشتقا مما يدل عليه. ويدل على الامر بالسكوت لكن انه غير مشتق من السكوت فخرج مهما كان معنى انكف - [00:11:42](#)

يدل اسم فعل امر يدل على الامر بالانكفاف لكنه غير مشتق من الانكفاف ايه لنا اسماء جامدة ايه هي اسم فعل امر ليس بفعل امر لماذا؟ لانه يدل على الاستزادة لكنه غير مشتق من الاستزادة - [00:11:58](#)

لكن هذا التعريف فيه اشكال نعم هو صحيح ادخل قل انبسط واشرب وهذه الاشياء لكنه اخرج ايه وما هو صاحبه لكن هناك اسماء فعل امر مشتقة من يعطيني اسم فعل امر مشتاق - [00:12:17](#)

لا هيهات لا خارج. تعالي لا يعني هيهات ها هيهات لم تخرج هي خرجت حقيقة وايه خرجت لانها غير مشتقة. لكن في اسماء فعل امر مشتقة. دراهم. من ادرك دراكي. دراك. ومن نزل نزال - [00:12:35](#)

طب هذه تدل على الامر بالنزول ومشتقة. على كلامه دخلت في آ في افعال الامر صح؟ هم. على كلامه دخلت في افعال الامر مع انها اسماء افعال الامر واضحة الفكرة؟ فهذا التعريف فيه اشكال احسن كان عليه ان يأخذ ما عليه العلماء ما دل على الطلب وقبل نون التوكيد او ياء - [00:12:53](#)

من المخاطبة ونحن قل ادخل انبسط اشرب هذه قل وكل نفس الشيء. هذا يعني حاصل الموضوع. نقرأ الان كلام الفاكهة لما فرغت صدق. بسم الله الرحمن الرحيم. الفعل علاماته الفعل وعلاماته - [00:13:15](#)

ولما فرغ مما يعرف به الاسم به الاسم؟ به الاسم اخذ في بيان ما يعرف به مطلق الفعل ويتميز عن عن قسيميه ويتميز عن قسيميه. الان لما فرغ قال ما فرغ من بيان علامات الاسم لما فرغ مما - [00:13:35](#)

ما يعرف به الاسم اخذ في بيان ما يعرف به مطلق الفعل نعم ما نعرف به الفعل تفضل ويتميز فقال والفعل ما يدخل الفعل لغة. الفعل لغة نفس الحدث الذي يحدثه الفاعل من قيام او قعود او نحوه ما واصطلاح - [00:13:55](#)

كلمة دلت على معنى قال الفعل نفس الحدث يعني في الفعل لغة يختلف عن الفعل اصطلاحا نحن الفعل لغة ما دل على الحدث يعني القيام الجلوس القعود الكتابة. هل هذه افعال او اسماء في مصطلح النحا - [00:14:17](#)

اسماء لكنها في اللغة افعال افعال تمام؟ لانها تدل على ان شخصا فعل شيء. القيام قام بالقيام بالجلوس بالقعود بالكتابة. فالمصادر من حيث اللغة افعال عندما نقول جلس هي تذكرة من شيئين جلوس وزمن صحيح - [00:14:39](#)

فالعلماء اطلقوا عليه فعلا من باب تسمية الشيء باسم جزئه يعني جلوس مركب من شيئين مجلة مركب من شيئين. جلوس اللي هو مصدر وزمن فنحن سمينا هو ايبن الفعل لغته - [00:15:03](#)

الفعل لغة ايها؟ جلوس. لا الفعل من حيث اللغة هو الجلوس. فمن حيث الاصطلاح سمينا جلس فعلا من باب تسمية الشيء باسم ايش؟ جزئه. وهذا الشعر الصاد كيف؟ نفس الشيء مثلا لو اخذنا الضرب مثلا - [00:15:22](#)

يعني ضرب مثلا ضرب هو مكون من ضرب الذي هو فعل في اللغة لغة ومن زمن ماض فنحن في اصطلاح سمينا ضرب فعلا مع انه ليس بالفعل هو فعل وزمن - [00:15:42](#)

باب اطلاق الشيء تسمية شيء باسم جزئه فالفعل لغة هو المصدر يعني المصادر هي افعال لغوية الجلوس انت لو كلمت واحد لا يعرف النحو قلت له الجلوس والقعود والكتابة يقول لك هذه - [00:16:04](#)

اللغة افعال فعلا الفعل لغة قال نفس الحدث الذي يحدثه الفاعل من قيام او قعود او نحوهما واصطلاحا عبد القادر ايش؟ قال كلمة مصطلحا كلمة دلت على معنى في نفسها مقترنة باحد الازمنة الثلاثة وضعاني. اذا لابد من قيود - [00:16:18](#)

كلمة دلت على معنى في نفسها الفاء اما ان تجعلها تعليلية بسبب نفسها بدون استعانة بشيء او في يعني هنا فنقول كلمة دلت على

معنى في نفسها مقترنة او كلمة دلت على معنى آآ في نفسها مقترن هنا عندنا ليس مقترنا - [00:16:40](#)

كلمة دلت على معنى في نفسها مقترنا. هاي الطبعة فيها اخطاء كثيرة. مقترنا يعني معنى مقترنا باحد الازمنة الثلاثة وضع لماذا وضع هذه القيود احد الازمنة الثلاثة لانه مثلا قلنا غبوق - [00:17:04](#)

ما معنى غضب الشرب مساء الشرب مساء. طيب الصبوح الشرب صباحا شرب صباحا. هل هذا فعل كيف لا يجوز الفعل؟ هو في حدث وزمن؟ الاسم اكيد في حدث وزمن. سمي به - [00:17:24](#)

لا ما سمي به هو غبوق اسم للشرب صباحا مساء. والصبوح الشرب صباحا. طب في حدث وزمان الاخوة اجيبوا الذي معنا لغة على احد الاساتذة لانه لم يدل احسنت عمر على احد الازمنة الثلاثة هو دل على مطلق زمن صباحا لكن متى - [00:17:48](#)

فلازم نزيد ازمنة ثلاثة اللي هي الزمن حال ماض مستقبل يدل على مطلق زمن عرفتم؟ طيب اذا قلت لكم قائم او مضروب يعني اسم الفاعل والمفعول اذا خلنا مثلا قائم مضروب - [00:18:10](#)

هذه تدل على زمن قد يقول قائل قائم تدل على زمن لانه كل قيام لابد له من زمن. ويدل على ذات وقيام ويستلزم الزمن هو يدل على زمن ما في قيام بدون زمن - [00:18:30](#)

هل هذه افعال؟ هل قائم فعل؟ لا وكذلك مضروب لماذا لا؟ تدل على حدث وذات وقيام وتستلزم الزمن ممكن في اي وقت ممكن بس هو يعني يحمل غالبا على الحال اسم الفاعل حقيقة في الحال - [00:18:48](#)

قد يقول قائلوا على الحارث ما الاجابة الاخوة انا معكم نعم اه اريد من التعريف ان نخرجه من التعريف مش ما دل على حدث مقترن عم يدل على معنى المقترن بزمن من الزمان الثلاثة وضعا باي قيد خرج؟ وضع بوضعه لانه - [00:19:15](#)

يدل على الزمن التزاما ليس وضعا اسم الفاعل اسمه مفعول غير موضوع للزمن. انما يستلزم الزمن يستلزم يعني لانه كل حدث لابد له من زمن فهو خرج بقولنا وضعا فاذا صبوح وغبوق خرجت باحد الازمنة الثلاثة - [00:19:42](#)

وقائم ومضروب مثلا خرجت بماذا؟ قطعة. بوضعها. طيب واحد يقول لك صاحب اسم او او فعل اسم فعل هو داخل في الاسماء والافعال في الاسماء طب هو ايش معناه؟ اسكت. طب اسكت يدل على زمن. فكيف يدل على حدث وزمان؟ اسم - [00:20:01](#)

ما الاجابة سميت كيف يعني؟ شعل الصمد يلاه تفضل ايش قلتها وضعه للصف. اذا صه اللفظ لفظ اسكت واسكت معناه فيه زمن فهمتم كيف الفكرة؟ يعني كيف عبد الصمد اسم لهذه الذات - [00:20:25](#)

فصهب اسم لاسكت لفظ اسكت واسكت معناه زمن لكن هو صه ليس للمعنى هو اسم اسكت اسم لهذا اللفظ لان اسم الفعل موضوع للفظ الفعل والفعل لفظه يدل يعني يتضمن زمنه. ليس وضعا للزمن فهمتوا - [00:20:54](#)

فاذا خرج عندنا ماذا خرج؟ الصبوح والغبوغ وخرج قائم ومضروب وخرج صهوة شتان وهيهات. طيب قد يكون القائد انتم تقولون ما دل على معنى مقترن بزمن وضعا صحيح؟ عسى واترك عسى نعم بنس - [00:21:14](#)

ما احسن زيدا؟ هل هذه افعال او اسماء نفس الشيء ممكن ناخذ ايضا حبذا مثلا افعال افعال هل تدل على زمن؟ انا عندما اقول نعم الرجل زيدان تمدحه الان او الماضي او في المستقبل. غير مقتنع الان المدح مطلق - [00:21:35](#)

نعم الرجل عبد القادر انا امدحه مطلقا ليس الان والماضي والمستقبل. فما فيه زمن الان. فكيف جعلتموها افعالا؟ كلما دل على معنى ترنا بزمن طب هو لم يقتدر بزمن كيف جعلتموها افعالا؟ ماذا نجيب؟ الالتزام - [00:21:57](#)

لا كيف ندخلها في تعريف الفعل؟ ما دل على معنى مقترن بزمن وضعه وضعا ادخلها ولاخرجها ادخلها كيف ادخلها اصله من الماضي. احسنتم يعني اصل الفعل قبل ان ينقل للانشاء فيه زمن - [00:22:16](#)

هي نعمة اصلها ناعمة زائدة وبئس بئس زيد فهي اصله في زمن لكن لما نقل للانشاء لما صار للانشاء المدح للانشاء الذم للانشاء التعجب. فقد الزمن هذا امر عارض لكن وضعا هو موضوع فكلمة وضعا لاحظوا اخرجت وادخلت. يعني اذا نظرنا - [00:22:42](#)

وظعا ماذا اخرجت؟ صح ايش قلنا؟ صح وماذا اخرجت ايضا اخرجت قائم ومضروب صحيح؟ نعم. ماذا اخرجت ايضا يعني عندنا وقائم هذا اخرجته. وممكن نخرج ايضا بازمنة ثلاثة. الازمنة الثلاثة نخرج ماذا ايضا - [00:23:03](#)

غبور وصبوح تمام؟ طيب وماذا ادخلت اه وضعا ادخلت نعمة وبئس وما احسن زيدا. لانها وضعا هي تدل على زمن وان فقدته عارض. وكذلك الافعال في التعريفات تفقد الزمن. الافعال في التعريفات تفقد الزمن. هذا معنى قوله نقرأه مرة ثانية. تفضل -

00:23:29

فعله؟ الفعل لغة نفس الحدث الذي يحدثه الفاعل من قيام او قعود او نحو دماء. اذا في اللغة الفعل يطلق على المصدر واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها مغترن باحد الازمنة الثلاثة وضعني. نعم. باحد ازمنة الثلاثة - 00:23:57

طبعاً من باب تسمية الشيء باسم جزئه. واذا الفعل يدل على حدث وزمان. نعم وله وله علامات كثيرة ذكر منها اربع ذكرنا منها اربع علامات. ذكر قد والسين والتاء ايضا التاء. تاء التأنيث وتاء الفاعل. هناك علامات اخرى - 00:24:17

حقيقة ذكرها العلماء غير هذه العلامات. السيوطي مثلاً ذكر تاء الفاعل هذا قلناها نصرتم ويا الفاعل مثل اجلس اجلسي اليها من علامات الفعل وتاء التأنيث الساكنة اي ذكرها المصنف وقد - 00:24:37

والسين وسوف ولو عند البصريين لا تدخلوا الا على الافعال لو جاء حتى اذا دخلت على اسم اه نقدر فعلاً تمام؟ اه كذلك الجوازم من علامات الافعال الجوازم اه عندنا ايش الجوازم لم لما اه لام الامر وادوات الشرط كذلك النواصب من علامات الفعل احرف

المضارعة قلنا من علامات - 00:24:55

فعل بشرطين ان تكون زائدة وان تستعمل المعنى الذي وضعت له ونون التوكيد لا تدخل الا على الافعال على اي افعال نون التوكيد تدخل؟ ما في طلب لا على اي افعال تدخل من تركيبها هل تدخل على الماضي؟ لا هل تدخل على الاسماء؟ لا تدخل على الامر وعلى

المضارع نون التوكيد. وكذلك ضمان - 00:25:22

الرفع ضمان رفع البارزة من علامات الفعل. لزومه مع المتكلم نون الوقاية يعني الافعال مع ياء المتكلم لابد يجب نون الوقاية اسماء الافعال فيها خلاف. يعني بعضهم قال واجب بعضهم قال احسن اكثر - 00:25:43

لكن الافعال مع يعني ان واخواتها لا تلزم انهم الوقاية اني او انني لكن او لكنني لكنني او لكنني لكن الافعال تجب معها نون الوقاية بخلاف اسماء الافعال. تغيير الصيغة - 00:26:01

ضرب يضرب اضرب جلس يجلس يجلس هذه من علامات الافعال. مصنف ماذا ذكر منها؟ اربعة فقط نعيد من يعيد ممكن العلامات لنا ايش عندنا علامات الافعال مرة ثانية؟ قبول وتاء التامين تاء التأنيث وتاء الفاعل والسين وسوف - 00:26:16

ونون التوكيد وياء الفاعل والنواصب يتغير لاختلاف الزمن. احرف المضارع. احرف المضارع ولو لهي كلها من علامات الفعل. تفضل اقرأ الاولى قد الاولى قد واي الحرفية. لا هذا مشكلة هذه النسخة لا بد ان نغيرها ان شاء الله. لابد ان نغير هذه النسخة فيها

اخطاء شنيعة يعني - 00:26:36

ما في واو هنا قد اي الحرفية بدون واو قد اي الحرفية لانه قد ثلاثة اقسام انتبهوا في قسمان رئيسيان لقد في قد حرفيا وقاف اسمية. قدر حرفيا يعني قد قامت الصلاة. قد افلح - 00:27:10

المؤمنون كل ما في القرآن لقد هي حرفية وعندما قال اسميا قال اسميا في تأتي بمعنى حسب يعني اسم عادي وتأتي اسم فعل مضارع اسم فعل مضارع يعني عند العلماء بعضهم قال واجب مع نون الوقاية - 00:27:33

مثلاً تقول قد زيدا درهم. ايش معنى قد زيدا درهم؟ اخذه. يعني يكفي زائدة درهم اشعرها اسم فعل مضارع مبني على السكون. لماذا بني تشبيها له لانه يشبه قد الحرفية؟ حرفيا - 00:27:55

وزيد معراب زيدان ودرهم خبر فاعل فاعل فاعل ومع نون الوقاية واجب عند الجمهور قل قدني درهم بس هنا واجب عند اكثر العلماء مع نون الوقاية فيه قد بمعنى حسم لو قلت حسمه زيد درهم كيف تقرأها؟ حسمه - 00:28:17

زيد درهم صح؟ نعم نفس الشيء قد التي بمعنى حسب ايش نقرأها؟ نقرأها؟ قد جيد زيد درهم عرفت كيف قد زيد درهم اه قد زيد درهم هكذا نقرأها. واذا كيف نقول؟ قد اسم مبني على السكون في محل رفع؟ مبتدأ. مبتدأ - 00:28:40

وزيدا مضاف اليه مضاف اليه ودرهم خالص فاذا قد الاسمية اما ان تكون اسم فعل مضارع بمعنى يكفي او تكون اسما عاديا. وفي

هذه الحالة تجر وإذا جاءت مع نون الوقاية يجوز دخول نون الوقاية معه ولا يجوز. انت حر يعني. لك ان تقول قد درهم او -

[00:29:06](#)

درهم كما سناخذ في الالفية قدني من نصر خبيبين قدي قدني من نصر الخبيبي فلك ان تقول قضي اوقدني اذا كانت معنى حسب من يلخص الموضوع من يلخص الموضوع قد كم نوعا قاد؟ لها نوعين. هي نوعان. حرفيا. والسمية اما تكون اسما بمعنى حسب. او

[00:29:31](#) - تكون اسما -

فعلا مضارع. اذا كانت اسماء بمعنى حسب تضاف لما بعدها. قد زيد حسب زيد درهم. قد زيد درهم فقد اسم ابن عباس يكون مبتدأ وزيد مضاف اليه ودرهم خبره ومع نون الوقاية اذا جاءت هي لك ان تقول قضي او قدني انت حر. هم - [00:30:01](#)

واذا كانت اسمها فعل ترفعه وتنصب قد زين درهم ايش علاقة بزيدن مفعول به؟ ودرهم فاعل واذا جاءت نون الوقاية معها واجب عند الجمهور. مع نون الوقاية كالفعل. وبعضهم قال اكثري. تمام؟ هذا يريد ان يقول اي قدم - [00:30:20](#)
هنا علامة فعل خلفية. انقذ الحرفية. فهذا معنى قوله قد طبعنا نحذف الواو المحقق سامحه الله. ها؟ قد اي الحرفية. تفضل الاولى قد ايل حرفية وهي علامة مشتركة تدخل على الماضي شيء مشترك يعني تدخل على الماضي والمضارع. تدخل على الماضي من؟ لماذا؟ نعم. لافادة تحقيقه. لافادة تحقيقه قد - [00:30:38](#)

افلح المؤمنون هي تحقق انهم افلحوا. اه لقد خلقنا الانسان لذلك تأتي مع لام القسم لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم. نعم تدخل على الماضي لافادة تحقيقه او توقعه؟ يعني بمعنى ان السامع كان يتوقع ان تأتي - [00:31:07](#)

هي ان تقول هذا الكلام مثلا اه التي جادلت في زوجها كانت تتوقع ان ينزل الله القرآن لذلك قال قد سمع هذا رأي الجماعة من العلماء والبقاعي دائما يحب هذا الرأي - [00:31:27](#)

وانا لا اميل له ابدى يعني ان قد للتوقع ممكن في بعض السياقات لكن افادة قدر التوقع غير ظاهرة. يعني مثلا قد سمع الله وانها كانت تتوقع نحن عشنا مع - [00:31:41](#)

المتفق عليه قد سمع الله التأكيد ان الله قد سمع. ممكن نضيف له معنى مع التأكيد انها كانت تتوقع فنقول قد سمع كما توقعت يعني كيف مثلا واحد يعني كنا نتوقع ان يأتي فتقول قد جاء - [00:31:53](#)

فهي تفيد التحقيق مع التوقع ممكن في بعض السياقات لكن حملها في كل مواضع على التحقيق على التوقع هذا بعيد. ويفعله البقاع كثيرة مثلا لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم. اين التوقع؟ يعني في بعض السياقات قد يطاء قد يضاف مع التحقيق. يعني هو التحقيق لا يفارقه - [00:32:11](#)

التحقيق لا يفارق قدر. قد يضاف مع التحقيق التوقع في بعض السياقات. نعم سيدي. او تقرب؟ او تقريبي في زمنه من الحال وعلى المضارع او تقرب زمنه من الحال. الان تقرب زمني من الحال له معنيان. اما حال مستقبل او حال ماض - [00:32:31](#)

يعني قد قامت الصلاة هي قامت ولا ما قامت؟ قامت لكن هي لم تقم يعني قامت الصلاة عندما يقول المقيم قد قامت الصلاة الا على المذهب الحنفي ممكن بعضهم عندما يقول قد قامت يكبر مباشرة ممكنة يعني - [00:32:53](#)

لكن عندي مثلا الشافعية يقول قد قامت الصلاة ليس الصلاة ما زال الامام يجهز نفسه. نعم. يعني قد قامت للتقريب يعني ستقوم قريبا هي تحقيق وفيها تقرب ولكن تقرب لشيء مستقبل - [00:33:08](#)

واحد مثلا تعب من الصيام واراد يكاد ان يفطر ماذا تقول ولد صغير ماذا تقول له؟ قد اذن المغرب يعني تريد ان تقرب انه الزمن قريب انتظر يعني. فهذا تقرب لشيء سيحدث - [00:33:24](#)

وقد ايضا تستعمل للتقريب للشيء ماض. يعني ما الفرق بين مات زيد وقد مات زيد في بعض السياقات انه ما تحتل النوم مات قريبا او بعيدا قد مات زيد تدل على قرب موته - [00:33:38](#)

لذلك لام الابتداء تستعمل للحال ثلاثة ان تقول تدخل لام الابتداء على الفعل الماضي ان زيدا لقامه الا معقد. لان لا من الابتداء للحال ولا هذا ينافي الماضي فتحتاج لقدر لتقرب الماضي للحال. فقد المهم يعني حاصل انها تستعمل للتحقيق - [00:33:53](#)

في بعض السياقات قد يضاف لها التوقع و استعمالها للتقريب في بعض السياقات ايضا مثل قد قامت الصلاة قد اذن المغرب او قد مات زيد تريد انه مات قريبا يعني. نعم - [00:34:16](#)

نعيد القراءة الاولى قد اي الحرفية وهي علامة مشتركة تدخل على الماضي لافادة تحقيقه او توقعه او تقريـب زمنه من وعلى

المضارع لافادة التقليل او التقليل مضارع قد يصدق الكذب يعني قد يصدق الكذب يعني قليل - [00:34:31](#)

قد يكذب الصدوق يعني قليلا هي للتقليل. نعم لافادة التقليل او التوقع او التوقع يعني هذه التوقع يعني حقيقة يعني الذي حملوه

على التوقع نظروا الى امثلة مثلا قد نرى تقلب وجهك في السماء. ايش قد تفيد هنا - [00:34:54](#)

فيها تحقيق وفيها تكثير. قد نرى تقلب وجهك في السماء. فيها تحقيق وفيها تكثير وقد يضاف لها التوقع. عرفت كيف؟ او يضاف لها

التوقع لو نفصل هذا الطريقة احسن يعني الماضي اولاً - [00:35:18](#)

نقول قد افلح المؤمنون ماذا تفيد؟ تحقيق تمام؟ قد سمع الله قول التي تجادلك تريد التحقيق وبعض العلماء زاد لها التوضأ قد قامت

الصلاة ماذا تفيد؟ تقتضي. هذا في الماضي. تمام؟ نأتي الآن - [00:35:34](#)

المضارع قد نرى تقلب وجهك ماذا تفيد؟ في تكثيف. تكثير. اي كثيرا ما نراه ترتيب طبعاً مع تحقيقي لا تخلوا عن تحقيق حقيقة لا

تخلوا عن تحقيق. وقد تضيف لها التوقع انه كان يتوقع ذلك الله عز وجل الذي فعل هذا. طيب اذا اخذنا قد يصدق - [00:36:00](#)

الكذب هذا تقليد طيب قد يصدق الصدوق يكذب الصدور يصدق الصدق تكثير كثير هذا ممكن داخله هناك في الاول قد نرى تقلب

هذا تكثير. بس هي داخله في الاول خليها مثال اخر. الان قد يعلم الله - [00:36:27](#)

منكم قد يعلم الله المعوقين منكم. اه قد يعلم ما انتم عليه ماذا نجعلها هنا قد يعلم ما انتم عليه ايش رأيكم؟ بالتأكيد. يا شيخ اه

يقول تحقيق. يقول تحقيق ما رأيكم - [00:36:52](#)

قد يعلم ما انتم عليه قد يعلم الله المعوقين. تحقيق هذا قول في قول اخر هل احد عنده قول اخر فيها توقع لا تقليد. تقليد جيد.

يقول عبد الصمد تقليد. كيف تقليد؟ عبد الصمد. شعب صمد - [00:37:14](#)

يقول تقليد ما رأيكم هل توافقون كيف هذا على الله محال يقول لا كلام عبد الصمد صحيح. لكن تقليد بالنسبة ليس للفعل للمتعلقات

الفعل المعوقين اه يعني اللي متعلقات الفعل كيف هذا - [00:37:50](#)

الان ابو حيان وابن عاشور وكثير محققين يقول قد للتحقيق في قد يعلم الله. اي قد يعلم اكيد يعلم الله المعوقين لان المنافقين

يشكون في هذا فالله يقول اكيد يعلم الله المعوقين هم يشكون ان الله يعلم ما هم عليه قد يعلم ما انتم عليه اكيد فهي للتحقيق -

[00:38:09](#)

وهذا اختاره بابو حيان وابن عاشور والكثير من حققي الزمخشري وايضا كثيرون يحملون رب رب نفس الباب رب وقد على التقليل

نقول ماذا تقولون في ربما يود الذين كفروا؟ ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين ولا معناها التكفير كثيرا ما يود - [00:38:32](#)

الكفار في يوم القيامة لو كانوا مسلمين. هم. يقول هذه الطريقة بليغ يقول لك هذا بالنسبة لعلمي يعني بالنسبة لما سيصيبهم في جهنم

والعذاب اه ودادتهم هذه قليلة مم يعني هم كثيرا ما سيتمنون - [00:38:56](#)

يوم القيامة لو كانوا مسلمين. لكن هذه القلة هذا هذه الكثرة بالنسبة لما سيصيبهم قليل كيف قد اترك القرن مصفرا انامله واحد يفتخر

ويقول قد اترك القرن مصفرا ان اعمله - [00:39:18](#)

هو يعني يقول قليلا ما اترك قريني الذي اصارعه كيف المصارعة في قرن لك؟ يعني انت عندما تصارع واحد في المصارعة كي واحد

يسمى قرن لك. هو يفتخر انه كثيرا ما اترك القرن تصفر انامله اقتله يعني. هل يقصد ان قليل افعل هذا او كثير - [00:39:34](#)

ايش رأيكن قد اترك القرن مصفرا انامله. خل ناخذ مثال اسهل قد او ضرب من يصارعني واحد بطل يقول قد اضرب من يصارعني

هل نحمل على التحقيق؟ ابن عاشور يقول نحمله على التحقيق - [00:39:53](#)

اكيد انا افعل هذا الزمخشري وجماعة من العلماء يقولون لا هي للتقليل كيف التقليل؟ قوة كيف احسنت يدل على قوته يقول هذا

بالنسبة لي يعني اقتل واحد والعشرة اي هذا تقليل يعني انا ممكن اقتل عشرين - [00:40:16](#)

واحد او خمسين واحد او مئة واحد هذا بالنسبة لقوة قليل. هو قد اترك القرن مصفرا انامله تقليل يراد به المدح ولازمه التكثير فهو
تقليل من حيث اللازم يعني لازم الفعل - 00:40:32

قد اترك القرن اي قليلا ما اترك القرن مصفرا مع انه يفعل هذا كثيرا. لكن بالنسبة لبطولته هذا كثير. قد يعلم ما انتم عليه كانه يقول
علم الله كثير معلومات الله كثيرة - 00:40:47

وعلمه بهذا عمل المنافقين لا شيء فهو تقليل ليس في الفعل في متعلقات الفعل. يعني التقليل احيانا يكون في الفعل قد يصدق
الكذب و احيانا في متعلقات الفعل فيعني هنا قد يعلم ما انتم عليه يعني ايش آآ - 00:41:01

تفكروا حالكم تختبئون من الله؟ الله يعلم السماوات والمجرات والاشياء الكثيرة علمه بهذا الشيء قليل هو تقليل يراد به المدح
فهمتها؟ هذا يعني يأتي نفس المبحث في ربما يعني الزمخشري وجماعته يقولون هي دائما للتقليل. نقول هنا تكثير يقول هنا -

00:41:19

تقليل يراد به التكفير. يعني ربما يود الذين هو قليل يعني هذا القليل بالنسبة لما سيصيبهم. لازم التكثير. قد اترك القرنين وتقليل يراد
به المدح وقد يعلم ما انتم عليه تقليل في المتعلقات للمدح - 00:41:41

تتحصل عندنا اذا انه قد تم في الماضي قد في الماضي باي معاني تستعمل؟ المعنى الذي لا يفارقها ما هو؟ تحقيق. تحقيق. قد افلح
المؤمنون هل فيها توقع من العلماء من انكرهم - 00:41:59

ومن العلماء من يثبته يعني فيها احيانا فعلا انت تنتظر مثلا واحد انت عزمت واحد وتقول له والضيوف ينتظرون وواحد تأخر ربع
ساعة. فماذا يقول؟ قد جاء زيد ففيه تحقيق وفيه ايش؟ كان شيء متوقع يخبرك بشيء كنا نتوقعه. فاحيانا لكن لا تتوسع فيه كما
يفعل البقاع - 00:42:17

والمعنى الاخر التقريب والتقريب قسمان تقريب المستقبل وتقريب الماضي واما المضارع اما للتكفير قد يعلم قد نرى تقلب وجهك في
السما. كثيرا ما نرى وفيها لا تخلو عن تحقيق حقيقة. وممكن - 00:42:41

نضيف لها التوقع لانه كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوقع ان الله يجيبه. والتقليل قد يصدق الكذب والتحقيق عند جماعة من
العلماء كابي حيان واضح يستعمل للتقليل والتكثير. التقليل هو التكثير والتحقيق. نعيد العبارة الان مرة ثانية. وعلى المضارع لافادة
التقليل او - 00:42:58

توقعي نحو قد بان زيد وقد يبين ولا تدخل على الامر اصلا. لا تدخله على الامر لانها هي اصلا لتحقيق ما حدث في الماضي او ما
يحدث الان اما الامر كيف سيحققه؟ نعم. تفضل. واما الاسمية فتكون - 00:43:21

الرسمية اذا قلنا قسمان صح؟ تكون معنا حسب وتضاف لما بعدها او تكون اسم فعل فترفع فاعلا وتنصب مفعولا به. والفارق بينهما
من جهات يعني هناك نقول قد زيدا درهم قد زيدا درهم ايش معنى قد زيدا درهما - 00:43:41
حسب خاص يكفي يكفي زي الدرهماني اذا اردنا ان نفرق آآ بينهما اذا اردنا ان نفرق بين انواع اه قد قد يأتي بمعنى حسب تضاف لما
بعدها وتكون مبتدأ بعدها خبر - 00:44:00

ولا تلزمها نون الوقاية مع الياء اما قتل الاسم فعل ترفع فاعلا وتنصب مفعولا به وتلزمها في الرأي الاشهر. نون الوقاية نون الوقاية مع
الياء واما الاسمية فتكون بمعنى حسبك. ونحو قد زيد درهم. مش ونحو. هاي الواو خطأ - 00:44:17

نحو يعني هو يتكلم يضرب مثلا نحو بدون واو. ان شاء الله في المرة التي بغير النسخة ان شاء الله. نعم. نحو درهم لا مش قد زيد
هنا اسم بمعنى حسم مبتدأ زايدة مضاف اليه ودرهم الخبر - 00:44:36

نعم تفضل سيدي. زايدين درهم تتصل بها ياء ياء المتكلم مجرورة بالاضافة وتلحقها نون ويتصل بها هنا ويتصل بها ياء المتكلم هاي
خبر اخر. مجرورة بالاضافة تكون مضافا اليه. تقول قضي درهم او قدني درهم - 00:44:54

ويلحقها نون الوقاية جوازا لك ان تقول قضي درهم اي يكفيني درهم او قدني درهم. نعم. وقد تكون اسم رفيع وقد تكون اسم فعل
وقد تكون اسم فعله؟ وقد تكون اسم فعل بمعنى يكفي. فهي اسم فعل مضارع يعني. نعم - 00:45:19

واذا اتصلت بها الياء كانت على كانت في محله كانت في محل نصب على المفعولية ولزمتها نون الوقاية اذا نقول قد زيدا درهم
فدرهم فاعل وزيد المفعول به وتقول درهم الياء مفعول به ودرهم - [00:45:37](#)

نعم تفضل سيدي. العلاقة الثانية العلامة الثانية. العلامة الثانية السين اي سين الاستقبال. هل من اضافة ماذا شيخ عمر من اضافة
ماذا؟ السين الاستقبال. من اضافة من يعرف؟ من اضافة الدال الى المدلول؟ المدلول. السين الدالة على الاستقبال. سين الاستقبال -
[00:45:57](#)

من اضافة الدال الى المدلول هذا دال وهذا مدلول. نعم وهي حرف حرف تنفيس يختص بالمضارعين. التنفيس اصله التوسيع من
نفس عن اخيه كربة ان وسع على اخيه كربة. فالسين تفيد فائدتين تأكيد وهذه لا يذكرها الا البلغاء. اه علماء البلاغة - [00:46:22](#)
والتنفيس وهي تفيد تنفيس الزمن يعني الزمن الحال ضيق فهي توسعه للمستقبل لكن زمن قريب. نعم يخلصه للاستقبال بعد ان كان
للحال او محتملا له وللاستقبال. لماذا ذكر هذا؟ لانه في خلاف بين العلماء - [00:46:44](#)
ليجلس قالوا جلس ماذا تفيد؟ ماضي صح؟ اه اجلس ماذا تفيد الامر مستقبل يعني جيس تفيد الماضي واجلس تفيد المستقبل. طب
يجلس ماذا تفيد هل هي للحام حقيقة او هي محتملة الحال والاستقبال. او - [00:47:03](#)

تصح يعني هي الاصل الحال والاستقبال واذا خلت من قرينة فهي الحال. ممكن هذا احسن من ذلك يعني بعضهم قال ايه الحال؟
لماذا الحال نقول له؟ قالوا انه في زمن للماضي جلس وفي زمن المستقبل اجلس نريد زمن للحال فهو يجلس - [00:47:27](#)
في اخرون قالوا محتمل الحال والاستقبال. والثالث قالوا هي اصل من اهل الحالة والاستقبال. لكن اذا لم توجد قرين نحمله على
الحال فهي تحمل مع عدم وجود القرين على حاله هذا ممكن اعدل المذهب فهو يقول السين ماذا تفعل؟ ماذا قال؟ تفعل يخلصه
الاستقبال بعد ان كان للحال على رأيه - [00:47:44](#)

ما يقول هي الحال او هو محتمل حال الاستقبال خلصته. فاهتموا الفكرة؟ من يقول هي الحال قال صرفته السين للمستقبل ومن قال
احتمل حال واستقبال قال عينته للمستقبل. فاهتم الفرق؟ نعم. نعم. ومثلها سوف لكنها اكثر تنفيسا - [00:48:04](#)
بوعد لا خلف فيه عن قريب وسوف بوعد لا خلف فيه وان تأخر. نعم. اذ كثرة الحروف تدل على زيادة المعنى. لا شك وهذا معنى
موجود لك سيعلمون. لذلك شف في سورة النساء والذين امنوا سندخلهم جنات - [00:48:24](#)

واما الكفار سوف نصليهم نارا. الله يحب لقاء المؤمن فيجعله يعني مباشرة يأتي اليه. اما هذا الكافر يعطيه في الدنيا حتى يعني
يزداد اثما. بعد ذلك يدخله في جهنم اما المؤمن تجد كثيرا منهم يعني يستشهد في سبيل الله او يقتل او ان الله يحب لقاءه. نعم -
[00:48:42](#)

الثالثة داء الفاعلين وهي المرادة بقوله تاء من يحدثه. من يحدث هنا ان يحدث عن نفسه او يحدث ايش؟ غيره فتشمل نصرت
ونصرت ونصرت. نعم سواء اكانت لمتكلم ام مخاطب ويختص بها الماضي. وبها يتبين لك ان ليس وعسى في اعلان العلامة -

[00:49:04](#)

تاء المتكلم نعرف ان ان ليس فعل وان عسى كذلك فعل لانك تقول لست ولست وعسيت وعسيت وعسيت نعم. لقبولهما اياها
في نحو لست عليكم بوكيل. اذا لانها تقبل هذه التاء في - [00:49:30](#)
عليكم بوكيل. نعم. فهل عسيتم ان الطبعة التي عندنا فيها خطأ طبعة دال منهاج كاتبين وما انت عليهم بوكيل ما انت عليه بوكيل
خطأ لماذا خطأ لماذا نسخة المنهاج خطأ ما انت عليه بوكيل - [00:49:50](#)

ليس فيها ليس يعني فيها ماش ودخلنا في مال احنا نتكلم عن ليس وعسى. فالنسخة الاصح التي اثبتنا هنا قال لست عليكم الاصح
من نسختنا نسخة المنهاج. فهل عسيتم ان توليتم؟ جاء ايضا تاء المخاطب. الاولى تاء لست متكلم. نعم - [00:50:10](#)
خلاف لمن زعم ان ليس حرف نفي. هذا من الذي زعم ان ليس حرف نافية؟ الشيخ رأفت الفارسي صاير ممن زعم ذلك ابو علي
الفارسي. ابو علي الفارسي قالوا ما احد انحنى جاء بعد سيويه انحنى - [00:50:30](#)

من ابي علي الفارسي عاش مئة سنة لم يتزوج وتفرغ لعلم النحو والصرف وكان فارسيا وامه من اه قبيلة عربية خلافا لمن زعم ان

ليس حرف نافية. كمان نافية. قال هي مثل ما النافية. وليس فيها حدث. نقول لا فيها حدث. ليس زيد قائما اي انتفى - [00:50:49](#)
القيام عن زيد ويدل تدخل عليه لست ليست ايضا. يقول دخلت عليها لست وليست لانها تشبه الفعل. فلما اشبهت الفعل يعني دخلت عليه والا هذه ليست علامة لها. نعم كمان نافية وعساها حرف ترج كل علاه. من قال حرف ترج عسى؟ اه ثعلب من الكوفيين وكذلك - [00:51:11](#)

ابن السراج هذا ابن السراج وثعلب من الكوفيين قالوا قالوا في عسى هي حرف ترجي مثل لعل نقول له في عسيت عسى يقول هي اشبهت الفعل فدخلت عليها هذه. والا هي حروف - [00:51:38](#)
لكن حقيقة نقول كلامكم صحيح في عساها نارا. يعني اذا جاء ضمير نصر تكون حرفا اما ضمير رفع مثل عسيت وعسيت؟ لا هذه فعل فاذا اصح التفصيل عسى قد تتصل بضماء الرفع عسيت عسيت عسيتما هذا فعل اما اذا اتصل بضماء النصب عساها - [00:51:54](#)

عساها المثير اكرمني اكرمنا اكرمك نفس الشيء فهذه تكون حرفا على الاصح فهي من اخوات ان تفضل على كل حال نحن هنا نرد عليهم انها دخلت عليها ضمائر الفاعل. نعم - [00:52:18](#)
ومثل تاء الفاعل تاء التأنيث الساكنة الدالة على تأنيث الفاعلين. شفتاء التأنيث الساكنة من اضافة الدال المدلول اي التاء الدالة على التأنيث هل هي تدل على تأنيث الفاعل او تأنيث نائب الفاعل؟ او تأنيث - [00:52:34](#)
اسم كانا يعني الفعل فاعل لغوي وفاعل اصطلاحي. لو قلنا المراد الفاعل اللغوي التاء تأتي لتأنيث الفاعل اللغوي ماذا يدخل فيه؟ قامت هند صحيح؟ فقامت ما فائدة التاء؟ تدل على - [00:52:51](#)

تأنيث الفاعل. نعم لكن هل يدخل ماتت هند هل هند فاعل ها من حيث اللغة ليست بفاعل لكن من حيث الاصطلاح فاعل مش الفاعل من قام بالفعل او قام به الفعل - [00:53:19](#)
لكنها لا تدخل هنا صح؟ نعم. ماتت هند. لو اردنا الفاعل لغوي لا يصح. لانها تخرج ماتت هند. نعم. او ما قام ما قام زيد. طيب ماذا لو اردنا الفاعل الاصطلاحي؟ يدخل ماتت هند - [00:53:38](#)
يدخل. نعم. يدخل قامت هند. لو اردنا الفاعل الاصطلاحي هل تدخل ماتت هن نعم؟ نعم. لمن قام بالفعل او قامت به الفعل مامة هند يدخل فماذا نريد بالتأنيث؟ تأنيث الفاعل صح؟ ممتاز. الفاعل اي فاعل - [00:53:54](#)

الاصطلاحي لكن هل تدخل كانت هند جالسة هل هذا فاعل اصطلاحي لا هذا اسم كانه فاذا من الفاعل؟ هي تأتي لتأنيث الفاعل؟ الاحسن ان نقول لتأنيث المسند اليه. حتى تشمل كل هذه الحالة - [00:54:17](#)
تأنيث المسند اليه فقامت هند تدخل وماتت هند تدخل لن وصلت اليه. وكانت هند ايضا مسند اليه طيب ما فائدة هذه التاء لتأنيث الفاعل؟ تأنيث نائب الفاعل تانية يعني يعني - [00:54:43](#)

تليق ضربت هند مش تأتي لتأنيثها فاذا حتى تدخل كل هذه الحالات نقول لتأنيث المسند اليه فتشمل جاد هند فاعل ضربت هنا ماتت هند فاعل اصطلاحي وكانت هند قائمة مسند اليه. فهي دائما لتأنيث المسند اليه سواء كان فاعلا - [00:55:02](#)
نائبه فاعل اه قام بالفعل قام به الفعل اسم كان هي تأتي لتدل على ان المسند اليهم مؤنث هذا احسن واما تسمية التاء الفاعل لتأنيث الفاعل حصرناها في حالة واحدة من حالات كثيرة يعني تفضل استاذ - [00:55:29](#)
ومثلت هاي الفاعلة تاء تأنيث الساكنة الدالة على تاء التنوين الساكنة الدالة نعم على تأنيث الفاعل وهي خاصة ايضا تاء وتأنيثه تأنيث الفاعل هي من علامات الفعل الماضي علامات الفعل الماضي كتاب الفاعل يعني. لكن تسميته تاء وتأنيث الفاعل يعني حجرت واسعا. هي تأليف الفاعل تأنيث نائب الفاعل - [00:55:50](#)

ثانية اسم كان عرفتها احسن شيء تقول تأنيث المسند اليه. نعم وتلحقه منصرفا كان لا متصرفا كان او جامد. تعرفون الفعل قسما بفعال متصرف من يعطيني فعل متصرفا يتغير الماضي مضارع من غير الاخوة اعطونا عمر يعقوب تفضل. ضرب اضرب صحيح - [00:56:17](#)

جلس يجلس اجلس هذا متصرف وغير متصرف مثل ليس عسى صحيح؟ نعم. ليس وعسى هذا غير متصرف فهي الالتهاب الثاني تدخل على الفعل المتصرف مثل ضربات وتدخل على غير متصرف مثل ليست عست - [00:56:44](#)
نعم سيدي وتلحقه منصرفا كاملا لا متصرفا خطأ في الطباعة متصرفا متصرفا كان او جامدا ما لم يلتزم تذكير فاعله اشي ما لم يلتزم تذكير فاعله. هناك افعال دائما فاعلها مذكر. يعني العرب اجرته مجرى الامثال. مجرى الامثال مثل -

[00:57:04](#)

قال لا تقول خلت قام القوم ما خلا زيدان. لا يقال ما خلت عدا زيدا؟ دائما هذا مذكر حبذا دائما حب فاعله مذكر. يعني قد يقول قائل هل حبذا كذلك كفى - [00:57:29](#)

بهند بطة مثلا هذه الافعال لا يمكن ان تؤنث عند العرب قد يقول قائل هل هي افعال ماضية؟ نقول نعم. يقول ما على العلامة التي تدعون انها ماضية؟ نقول تاء الثانية الساكنة. يقول هي لا تدخل عليها - [00:57:52](#)

لا تقول ما خلا قوم القوم ما خلت هنداً وقام قوم ما خلا هندم قام القوم ما عدا هنداً تقول حبذا كفى بهند بطة لا تقول كفت بهند بطة هذه ليست افعال الماضية نقولها هي افعال ماضية لكن هي العرب لم تضعها وضعتها بصيغة دائما مذكر - [00:58:09](#)
ففي شيء يعني في اصلها هي تقبل تاء الثانية لكن لما استعملت للاستثناء مثل كفى ونحو ذلك استعملت فقط في التذكير فهناك لشيء عرض لها والا هي تقبل في الاصل. لكن عرب التزمت استعمالها بدون تاء تانيث فقط مع التذكير. نقراً العبارة - [00:58:34](#)
مرة ثانية ومثل تاء الفاعل تاء التأنيث الساكنة الدالة على تأنيث الفاعل وهي خاصة بالماضي ايضا. وتلحقه متصرفا كان او جامدا صار يفهم مثل الضربات او جامدان مثل ليست. نعم - [00:58:54](#)

هاي مصدرية ظرفية مدة يعني دائما تلحقه الا اللهم في الحالات التي التزمت العرب تذكيرها مثل خلع عدا حبذا كفى. نعم. وبها يتبين لك ايضا ان نعمة وبئس فعلا لقبول - [00:59:10](#)

فيهما اياها. هي نعمة وبئس الكوفيون ادعوا انها اسماء نقول له ما دليكم؟ يقولون لانه تدخل عليها حروف الجر. نعم السير على بئس العاير. ما هي بنعم الولد؟ نقول لا هي افعال - [00:59:30](#)

بدليل انها تقبل تاء التأنيث نعمة وبئسات قبلت يعني قبلت الباء نقول بنعم الولد. ها؟ فبين بنعم الولد. وقالوا على بئس نقول هذا موجود في اللغة يعني ما لي بنام صاحبه ما لي بنا ما هاي دخل على فعل ونحن متفقون - [00:59:45](#)
انه فعل. هم. فالكوفيين ماذا ردوا علينا؟ قالوا لا. ما لي بنام صاحبه هذا قليل نادر. اما دخول حرف الجر على نعمة وبئس هذا وعندنا شواهد كثيرة فيكادوا ان يلزمونا - [01:00:10](#)

فنحن قلنا لا هي افعال بدليل انها قبلت نعمة بئست مع راسنا واما في قولكم على بئسين على ولد او على غير اسر فهنا بولد. نعم طبعا ففي الحديث من توشاً يوم الجمعة فيها ونعمته. ايش تقدير فيها ونعمة؟ ايفاء - [01:00:25](#)

فقط فبالرخصة اخذ ونعمة الرخصة ما نقول بالسنة اخا لان السنة بالغسل فبالرخصة اخذ وبئر وبئر ونعمة الرخصة. ومن اغتسل بالغسل افضل. نعم. وفيه ايضا واعوذ بك ايش لماذا اتى بالحديث من توشاً يوم الجمعة فيها نعمة انها قبلت التأنيب. نعم. وفيه ايضا واعوذ بك من الخيانة - [01:00:51](#)

فانها بئست البطانة. شنو البطانة؟ الخصلة المبطنة المضمرة يعني. يعني الخيانة بئس ما يبطنه الانسان في داخله ويضمرة في داخله للغير الخيانة. نعم. خلافا لمن زعم انها اسمان لدخول حرف الجر عليهما كما تقدما - [01:01:21](#)

هاظا الكوفيون زعموا هذا. نعم. العلامة الرابعة دلالة الكلمة على الامر بما اشتقت منه وهو المصدر كما يعني الان اتى بعلامة غريبة لفعل الامر ما هي هذه العلامة الغريبة في متن المنحة؟ قال او كان امرا ذا اشتقاق نحوه - [01:01:41](#)

يعني امر مشتق من المصدر الذي دل عليه. قل يدل على الامر بالقول وهو مشتق من القول. و ادخل يدل على الامر بالدخول وهو مشتق من الدخول. ماذا خرج به يقول؟ خرج به صه. يدل على السكوت وهو غير مشتق من السكوت. نعم - [01:02:01](#)

الله يدل على السكوت وغير مشتق من السكوت تمام؟ هكذا يقول انه فماذا يقول ايش علامة فعل الامر مثلا اجلس ماذا دل على الامر؟

بالجلوس. وهو مشتق من ماذا؟ من الجلوس - 01:02:19

ماذا خرج بهذا التعريف؟ خرج صه ومهو ايه وهيئات فهي تدل على سكوت هذا تدل على الامر بالسكوت والانتفاف والاستزادة والبعد لكنها لم تشتق من هذه المصادر نقول تعريفك غير جامع ولا مانع. كيف غير جامع ولا مانع؟ طيب نقول لك درائي. دلت على -

01:02:35

بالادراك ومشتقة من الادراك على تعريفك تدخل في ماذا على تعريفها بماذا تدخل؟ شاركوني تدخل في الامر مع انها اسم فعل امر

فهي دخلت والاصل ان تخرج. كذلك العكس هاتي وتعالى على الاصح ان هذا افعال امر - 01:03:05

تعالى وهاتي. مع انها لم تشتق. من القدوم والمناولة فتخرج تخرج مع انها افعال امر. يعني تعريفه حاول ان يأتي بتعريف يختلف عن

تعريف العلماء. العلماء يقولون دلالة على طلب مع - 01:03:30

مول نون التوكيد يعني لاحظوا فعل مضارع يقبل من التوكيد لكن لا يدل على الطلاق تمام؟ هذي العلامة الافضل هو قال هذي العلامة

لكن هذه العلامة نعم صحيح نفعت في اخراج صه وما هو اي لكنها ادخلت درائي مع انه الاصل - 01:03:50

نخرج واخرجت هاتي وتعالى معنى الاصل ان يدخل. فهذا التعريف لا جامع ولا مانع. فلنبقى مع الجماعة في تعريف الامر الاحسن.

تفضل العلامة الرابعة؟ العلامة الرابعة دلالة الكلمة على الامر بمشتقة منه وهو المصدر كما مثل به من نحو قل فان - 01:04:07

انه يدل على الامر بما اشتق منه وهو القول ومثله ادخل. وانبسط واشرب وكل بخلاف صه فانه وان دل على الامر بالسكوت ليست

فعل امر لعدم اشتقاقه مما يدل عليه ومثله مهوائي. طبعاً لو اخذنا - 01:04:32

الافعال ادخل واضحة ايش يعني انبسط؟ من انبساط يعني. الانبساط الانشراح القلب واحد ينبسط وانت تتكلم مع فلان. يعني ينشر

قلبك راحوا اشربوا كر من الاكل واضح. نعم قال بخلاف صه فهي اخرج هذا القيد ماذا اخرج؟ صه فانه ان دل على الامر بالسكوت

لكن ليس مشتقا من السكوت فخرج هذا جيد - 01:04:52

هنا. الى هنا نحن مع الحريري. نعم. وقضية كلامه ان نزال ودراكي فعل امرنا. يعني لكن يلزم من كلام ان النزال والدراك فعل امر لانهما

يدلان على النزول. الامر بالنزول والادراك ومشتقاه من النزول والادراك. فعلى هذا يعني هو فعل امر معناه اسم فعل امر - 01:05:17

فتعريفه ادخل ما ليس منه نعم بدلالة لدالتهما على الامر بما اشتق منه فاننا زاني مشتق من النزول ودراكي مشتق من الادراك. وليس

كذلك بل هما اسمى فعل امر وان هلم وهات وتعال. وتعالى ليست افعال امر. الان هلموا اتركوها قليلا. هلم اتركوها - 01:05:37

نركز الان على هات وتعالى. الا نقول هاتي وتعالى نقول او لا نقول؟ نقول. هاتي وتعالى. هذه افعال امر اشغال الصمد؟ نعم. افعال

الامر. طب هل في اشتقاق لها؟ ليس لها اشتقاق هذه. يعني لست المشتقة من - 01:06:04

يعني ليس لها مصدر اي يشتق منها فعلى هذا تخرج مع انها داخلة اما هلم هلم لها استعمالان عند العرب من العرب من يلزمها حالة

واحدة يقول هلم يا زيد هلم يا زيدان هلم يا زيدون هلم يا هند يعني يجريها - 01:06:23

على حالة واحدة هم اهل الحجاز. فهي عندهم اسم فعل ومنه قوله تعالى قل هلم شهداءكم ما قال هلموا شهداءكم هلم اليها ما قال

هلموا اليها فعلى لغة الحجاز والتي جاء بها القرآن في الايتين هي اسم فعل - 01:06:44

اما على لغة تميم ماذا تفعل تميم يلحقون الضمير بها؟ يقول هلم يا زيد هلمي يا هلم هلم يا زيدان ويا هندان هلموا يا زيدون هلمنا يا

هندات فهي فعل امر - 01:07:01

من يعيد ما قلت اذا هاتي وتعالى على مقتضى كلام مصنف الاصل ان تكون اسم فعل. اسمه فعل. مع انها افعال امر. ما الدليل على ان

هات وتعالى افعال امر؟ ان هاتي وتعالى افعال امر - 01:07:18

قبولية هاتي وتعالى تمام؟ هلم فيها تفصيل حجاز ماذا يفعلون يلزمونها حالة واحدة فهي اسم فعل. هم. هلم اليها وهلم شهداءكم.

وبنو تميم يصرفونها هلم يا زيد وهلمي يا هند وحلمي يا زيدان ويا هند. وهلموا يا زيدون وهل ممن يا هندات فهي؟ فعل فعل امر -

01:07:34

معرب هاتي يا زيد يلا شيخ عمر. اعرب هات الكتاب يا شيخ عمر نتحداكم يلا ان تعربوها. من يقبل التحدي يعربها يلا عمر تفضل شيخ

اه كيف فعله امر اه اثنين على السكون - 01:08:00

اه الفاعل انت؟ لا خطأ. طيب يعقوب يحاول هاتي زين طيب زين او يعقوب. الشيخ انس بسرعة الشيخ عبد الصمد عبد القادر. اه مبني على حذف حرف العلة. مثل ارمي. ارمي - 01:08:23

على حذف حرف العلة. طب هاتي يا هند محاولة اخرى. يلا زين تكلموا زين. يعقوب هاتي كيف تعربها؟ عن الكسر حرف النون على حرف النون مثل اجلسي. مثل اجلسي. نفس الشيء تقول في تعال وتعالي. تعال مبني على حذف حرف العلة - 01:08:53

وتعالي مبني على حذف النون. لا تنسوا هذا. اذا كيف نقول هات يقول فعل امر من ناحية حرف العلة هات فعل امر ممنوع حذف النون هاء تعالي فعل امر مناحف حرف العلة. تعالي على حذف النون. نعم سيدي - 01:09:23

نعم الذي صححه ابن ابن هشام قال ليست افعال امر والذي صححه ابن هشام ان هاتي وتعالي ماذا؟ هاتي وتعالي على امر نعم فعلها امر. الان هذه العلامة التي ذكرها هل هي جامعة ومانعة ام لا؟ لا. غير جامعة ولا مانعة. اذا لابد ان نرجع لما - 01:09:42

هو المشهور ما هو المشهور والمشهور والمشهور بين النحات ان علامة الامر دلالة على الطلب وقبوله ياء المخاطبة فان دلت كلمة دلت الكلمة كلمة الكلمة عليه ولم تقبل الياء فهي اسم فعل امر مثل صه تدل على الطلبة ولا تقبل يا - 01:10:02

اسم فعل امر. نعم او قبلتها ولم تدل عليه ففعل مضارع. ايش يعني قبلتها ولن تدل عليه ان قبلت الياء انت تجلسين. نقول انت تجلسين. قبلت الياء ام لا؟ قبلت ياء المخاطبة. لكنها لا تدل على الطلب - 01:10:22

مثلا لتجلسن لتجلسن قبل نون التوكيد لكنه لا يدل على الطلب. يعني اذا قبل الياء ولم يدل طلب فاء مضارع قبل نون التوكيد ولم يدل على الطلب فهو فعل مضارع لا امر. نعم - 01:10:42

فان دلت الكلمة عليه ولم تقبل الياء فهي اسم فعل كصه او قبلتها ولم تدل عليه ففعل مضارع. وقد استبان لك كأن الفعل ثلاثة اقسام ماض وعلامة المختصة به تاء الفاعل ومثلها تاء تأليف الساكنة - 01:10:58

ومضارع وعلامته المختصة به السين وسوف وامر وعلامة مختصة به افهامه الامر بما اشتق منه وان قد وان قد علامة مشتركة بين الماضي والمضارعين. نعم. الان زيادة الفهم ماذا سافعل - 01:11:18

اه اولاً سارسل لكم اسئلة نراجع فيها جميع المادة. يعني اسئلة لا بد ان تجيبوها. كالمراجعة لكل المادة. تمام؟ لابد ان تحلوها ثم ان شاء الله انا سافعل كالشرح يعني لكلام الفاكهة. يعني اضع تعليقات خفيفة اشرح به كلاما فاكه ان شاء الله - 01:11:38

مطلوب منكم انا ممكن بعد اربعة ايام او ثلاثة ارسل اسئلة على الموقع لابد ان تجيبوها مراجعة لكل المادة السابقة. الله يكرمكم سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 01:11:58