

ملحة الإعراب (58) الجوازم التي تجزم فعلين)

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الصعبة والحزن اذا شئت سهلا. وصلنا الى باب الشرط والجزاء. تفضل سيدي - [00:00:00](#)

بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه وبعلمكم في الدارين امين. امين. نقرأ اولاً ولما فرغ نعم. ولما فرغ من القسم الاول وهو ما يجزم فعلاً واحداً اخذ في بيان ما يجزم فعلين فقال اذا عندنا الجوازم قسمان ما يجزم فعل واحداً بلا ولا من طالب ضع جزمة - [00:00:17](#)

بالفعل هكذا بلم ولما والتي تجزم فعلين واجزم بان ومن وما ومهما اي متى ايانا اين اذا ما وحيثما ان وحرف اذا ما كان وباقي الادوات اسماء. هذا ما ذكره الحريري رحمه الله قال هذا - [00:00:37](#)

هذا وان في الشرط والجزاء تجزم فعلين بلا امتراء وتلوها اي ومن ومهما وحيثما ايضاً وما واين وحيثما؟ وحيثما ايضاً وما واذما واين منهن وانا؟ ومتى؟ فاحفظ جميع الادوات يا فتى. قال - [00:00:54](#)

وهي لمجرد التعليق لا تدل على عاقل وغير عاقل ولا زمان ولا مكان. واما اي تصلح للزمان والمكان والعاقل وغير العاقل ومن للعاقل او للعالم ومهما لغير العاقل لكن فيها مبالغة. وحيثما للمكان ولا تجزم الا اذا كانت متصلة بماء - [00:01:14](#)

وما لغير العاقل واذا ما اه اذا قلنا هي حرف فهي لمجرد التعليق. واذا قلنا وهذا صححه ابن مالك وان قلنا هي ظرف وهذا هو التحقيق اه فهي تدل على الزمان. واين للمكان وتجزم بدون ما؟ واذا جاءت بعدها ماء زادت تعميماً - [00:01:34](#)

تأكيد اتصال جواب بالشرط. وان ايضاً للمكان ومتى للزمان؟ فاحفظ جميع الادوات يا فتى. نعم سيدي فذكر ان الادوات التي تجزم فعلين عشرة والاشارة بهذا الى القسم الاول اي خذ هذا. ثم ما يجزم فعلين على ثلاثة اقسام ما - [00:01:54](#)

هو حرف باتفاق وهو ان وهو وان. لاحظ ان هذا من اساليب الانتقال قلناه وقلنا فيها لثلاثة اعرابات فيها ثلاثة اعرابات اما انها مفعول لفعل محذوف كما ذكر الشيخ خذ هذا - [00:02:14](#)

او مبتدأ خبره محذوف او خبر لمبتدأ محذوف. الامر هذا او هذا ما ذكرته والواو واو الحال عام والقاعدة الكلية يعني هذا الاسلوب فيه اعتناء بما تقدم واعتناء بالموجود. هذا الامر الذي ذكرته لك والحال او الشأن والقاعدة الكلية - [00:02:30](#)

يسمونها واو استئناف او واو الحال العام وان في الشرط وان في الشرط والجزاء تجزمه. نعم. هذا ما ذكره هنا دائماً يجعلها مفعولاً لفعل محذوف الشيخ. نعم. ثم ما ما يجزم وهو موضوع ثم ما يجزم فعلين على ثلاثة اقسام اربعة اقسام على الاصح - [00:02:50](#)

اربعة اقسام نعم ثم ما يجزم فعلين على ثلاثة اقسام بس هي اربعة. اقسام نعم. وما هو حرف باتفاق وهو ان وهو موضوع للدلالة على مجرد تعليق الجواب على الشرط - [00:03:11](#)

مجرد ان دون زمان ولا مكان ولا عاقل ولا غير عاقل. ان جئني اكرمك يحصل الاكرام اذا حصل المجيء. نعم وما هو حرف على الاصح وهو اذ ما؟ اصح عند ابن مالك - [00:03:23](#)

قالوا هي حرف فهي مجرد للتعليق لكن كثير من المحققين قالوا هي اصلها واذا للدلالة على الزمان الماضي. واذا قال ربك. فدخل ما عليها يعني غير زمانها نعم الماضي المستقبل لكن تغيير الزمان لا يحول الاسم الى حرف - [00:03:38](#)

يعني مثلاً يلعب فعل مضارع لم يلعب صار ماضياً لكن يبقى فعله مضارعاً فهذا يعني الحقيقة هو التحقيق انها تدل على الزمن. هذا اذ ما اه اسم على الاصح واو نقول حرف على الاصح على الخلاف - [00:03:57](#)

ومهما اسم على الاصح والباقي اسم باتفاق. فهي اربعة اقسام. ان حرف باتفاق واذ ما حرف على الاصح ومهما اسم على الاصح والباقي اسم باتفاق. هي اربعة اقسام نعم وهو وما هو حرف على الاصح وهو اذ ما وهو كائن في الدلالة على مجرد التعليق. هذا اذا قلنا هي حرف اما اذا قلنا هي ظرف تدل على الزمن. نعم - [00:04:13](#)

وما هو اسم وما هو اسم على الاصح وهو مهما. مهما. ومهما قالوا اصلها ما ما وفيها نوع تأكيد وقالوا مهما تأتينا به من اية تدل على شدة عنادهم ما قالوا ما تأتينا - [00:04:43](#)

مهما تأتينا تأتينا به وقالوا مهما تأتينا به من اية لتسحرنا بها. نعم وهو موضوع ان دلت على ما لا يعقل. ما لا يعقل نستعمل له ماء ومهما. لكن ما مهما في مواضع التي تحتاج الى تأكيد كما اخذناه. نعم. ثم - [00:04:57](#)

ضمن معنى الشرط ثم ضمن معنى الشرط. نحن ام الباب هي ان وبقيّة الادوات لماذا جزمت لتضمنها معنى ان ، لكن التضمن هذا اخذناه اذا تذكرون في الشبه المعنوي. والاسم منه معرب - [00:05:16](#)

لشبه من الحروف مدني. التضمن ليس كتضمن الظرف معنا في وتضمن مثلا التمييز معنا من انما التضمن انها حلت محله في في العمل يعني من الاصل انها معنى الذي ثم حلت محل ان في الجزم. فما حلت محل ان في الجزم. هذا معنى التضمن هنا - [00:05:32](#) ليس معناه اننا نقدر ان بل المعنى انها حلت محل ان في الجزم. نعم سيدي وما هو اسم باتفاق وهو من وهو موضوع للدلالة على من يعقل ثم ضمن معنى الشرط - [00:05:54](#)

وما هو كمهما وحيثما هذه ما لازم وضعوها بين قوسين انتبهوا وما هو كمهما يعني في انهما لغير عاقل فضعوا ما بين قوسين يعني ما كمهما في انها لغير العاقل فتحصل يعني ان - [00:06:09](#)

للربط واذ ما للربط ان قلنا هي حرف. واذا قلنا هي ظرف ظرف. وعندنا ظرف الزمان متى؟ وظرف المكان ايان وحيثما وان وكيف ان قلنا بالجزم بها على رأي الكوفيين هي للحال - [00:06:25](#)

ومن وما ومهما ما لغير العاقل ومهما لغير العاقل وما للعاقل او نقول للعالم وزن بان ومن ومهما اين متى ايانا؟ اين الزمان؟ متى وايانا؟ واذ ما اذا كان اذا قلنا هي للزمان - [00:06:39](#)

وزنبي ومن وما ومهما اين متى ايانا اين اذ ما وحيثما انى وحرف اذ ما كائن وباقي الادوات اسمى. فثلاثة للزمان. اذ ما اذا به ومتى وايانا؟ وثلاث المكان حيثما وان - [00:06:56](#)

واين؟ نعم. ولغير العاقل اثنتان من وما؟ ومن للعاقل او نقول للعالم. واي تصلح للزمان والمكان والعاقل وغير وان بمجرد الربط. نعم سيدي وما هو كمهما وحيثما واين وان يعني وما هو كمهما انتهى الكلام - [00:07:13](#)

وحيثما واين وانا وهي موضوعة للدلالة على المكان عرفتكم كيف؟ نعم وما هو كمهما ضعوها بين قوسين يتضح الامر. نعم. وما هو كمهما وحيثما واين وان وهي موضوعة ادلت على المكان. ثم من ثم ضمنت - [00:07:35](#)

معنى شرط. نعم. ومتى وهو موضوع للزمان ثم ضمنت معنى الشرط. كيف اعرابها؟ اخذنا اعرابها في النحو الوظيفي. وخلاصته ان ما يعرب ما هو ما هي ظروف زمان ومكان؟ ظروف. يعني متى ايامها؟ تقول اسم شرط جازم مبني على كذا في محل نصب ظرف مكان او زمان متعلق - [00:07:55](#)

بفعل الشرط وكيف دائما حال ومن وما ومهما التي فيها من ميم يعني اه دائما مبتدأ الا اذا بعدها فعل متعدد اذا جاء بعدها فعل متعدد لم يأخذ مفعوله اذا جاء بعدها فعل متعدد لم يأخذ اه مفعوله. وان هي حرف - [00:08:15](#)

فقط حرف لا محل له من الاعراب. واي تطبق عليها ما اذا كانت بعدها مثلا اه اذا جاء بعدها اي وقت في ظرف زمان ظرف زمان اي مكان هي ظرف مكان - [00:08:36](#)

اذا بعدها عاقل او ليست ظرفة زمان ولا مكان مبتدأ الا اذا جاء بعدها فعل متعدل لم يأخذ مفعوله. وتدرنا عليه من نحو وظيفي كثيرا ارجعوا لها هناك. نعم ومتى وهو موضوع للزمان ثم ضمنت معنى الشرط. واي وهو بحسب ما يضاف اليه. فيكون لمن يعقل ولما لا يعقل وللزمان والمكان. لاحظ - [00:08:51](#)

نقول مثلا هل نقول اي رجل تضرب اضرب ولا اي رجل اي لانه رجل اولاً ليس ظرف زمان ولا مكان. وتضرب مفعول بفعل متعذر لم يأخذ. مفعوله فنعربها مفعولاً به اي رجل - [00:09:14](#)

اضرب واضرب فعل الشرط وجواب الشرط. اي دابة تركب اركب كيف نضبطها اياها لانه بعدها فعل متعادل لم يأخذ مفعوله. اي اي وقت يوم تصم اصوم؟ اي ان يعلمها اضيفت لظرف هي ظرف زمان. وكذلك اي مكان تجلس اجلس هي ظرف مكان. نعم - [00:09:29](#) والعلان المجزومان بهذه الادوات اي بكل منها يسمى اولهما فعل الشرط. وثانيهما جواب الشرط. اذا نسمي الاول فعل الشرط يعني انت تشترط ان جئتني اكرمته فاقفنا الاكرام على حصول هذا - [00:09:53](#)

فسمينا الاول شرطاً لانك اشترطت لحصول الاكرام المجيء ان جئتني والثاني نسميه جواب الشرط تشبيهاً له بجواب الاستفهام. اذا سمي ثاني جواب لانه جيء به مرتباً على الشرط فاشبه المرتبة على السؤال. نعم. وان كان مضارعين نحو وان نبحت في النحو انهما يأتیان مضارعين - [00:10:09](#)

او ماضيين هذا كثير. او الاول ماضي والثاني مضارع وهذا اقل. او الاول مضارع والثاني ماض وهذا اقل للجميع. لكن في البلاغة اه ارجعوا لمعاني النحو في الجزء الرابع في صفحة تسعة وخمسين. وكذلك في مختصر المعاني يذكرون - [00:10:34](#) البلاغة لماذا نعبر بالمضارع؟ لماذا بالماضي؟ هذا جميل جدا يعني كلها ادوات الشر تصرفها على المستقبل لكن لماذا عبر بالماضي والمضارع؟ يعني لولا الوقت لذكرته لك وممكن نذكر بعضها هنا من خلال الامثلة. ايش قال - [00:10:54](#) فعلائي المجزوماني مرة ثانية. والعلان المجزومان بهذه الادوات اي بكل منها يسمى اولهما فعل الشرط وثانيهما جواب الشرط فان كان مضارعين نحو وان تعودوا نعد فالجزم وان تعودوا نعد. لاحظ تعود وفعل مضارع لانه متجدد. نعد سنجدد عودنا مرة -

[00:11:10](#)

مرة بعد مرة فلذلك ناسب التعبير بالمضارع فيهما والاول مجزوم عن جزمه حذف النون والثاني بالسكون لماذا حذف الواو الواو الالتقاء الساكنين. نعود نعم. فالجزم فالجزم للفظهما او فالجزم للفظهما او ماضيين نحو - [00:11:30](#) وان عدتم عدنا ما السر البلاغي في التعبير بالماضي تحقق يعني هناك ان عدتم قطعاً سنعود لتهديدهم هناك كلما عدتم سنعود هنا التركيز انه قطعاً سنعود ان عدتم ان عدتم عدنا وجعلنا جهنم ليهدهم لانهم سيعلون علواً كبيراً حتى يهدهم لعلمهم يتوقفون -

[00:11:52](#)

عن طغيانهم. فان عدتم عدنا. هل نقول الجزم للفعل مع الفاعل؟ الجملة او للفعل وحده ان عدتم ما رأيتم الشيخ يقول الجملة الماضي الماضي وحده. هذه الحالة الوحيدة التي يكون الماضي وحده له محل من الاعراب - [00:12:15](#) الماضي الفعل والفاعل يكون له صفة خبراً حالاً لكن الماضي وحده كما بينه في مغن لبيب هو هذا الموضع الوحيد الذي الماضي وحده له محل من الاعراب لماذا قلنا بذلك؟ لانه احياناً اتى الفعل - [00:12:40](#) ثم عطف عليه فعل جزم ثم جاء الفاعل فلو كان الفاعل يعني الجملة في محل جزم لما جزم الفعل الذي عطف عليه. كيف نعربه؟ ونقول عدتم فعل ماض مبني على السكون في محل جزم - [00:12:55](#)

وتنفع وكذا عدنا فعل ماض مبني على السكون في محل جزم ونا فاعل. فلا تقل جملة كاملة في محل جزم لا نعم فالجزم اللي قال ذاك قال فالجزم لمحلها هذا دقيق - [00:13:10](#)

الجزم فان كانا مضارعين فالجزم للفظهما. وان كانا ماضيين فالجزم لمحلها. يعود لماذا؟ للفتين نعم فالجزم لمحلها وان كانا مختلفين ماضياً ومضارعاً او عكسه فكل منهما حكمه. فكل حكمه يعني المضارع يجزم مباشرة والماضي مبني في - [00:13:25](#) محل جزم. نحو من كان يريد حرث الآخرة نزد له من في حرثه. نريد الان نترقى في الفهم. يعني الان كنا نفهم فقط مضارع ماضي اه نريد نترقى في الفهم. لولا - [00:13:46](#)

انا الدرس لابد ان نختم اليوم لاختنا امثلة كثيرة انتم راجعوا يعني في الجزء الرابع في معاني النحو اه في الصفحة عندي في الصفحة ستين فما بعدها. كذلك في مختصر المعاني مع حاشد الدسوقي قالوا الدسوقي ايضاً - [00:13:59](#)

فهناك يعني تدقيقات جميلة جدا نأخذ هنا مثلا من كان يريد كان مع الفعل المضارع ماذا يفيد كان يقوم الليل كانوا يكسبون. كانت تدل على الماضي والفعل المضارع يدل على استمرار فالحاصل انه يدل على الدوام من كان يريد الآخرة - [00:14:15](#)

يعني كيف كان يريد الآخرة؟ عمل لها ليل نهار وثابت على ذلك ويعمل لها ليل نهار فعبر اما يريد كان يريد الآخرة نزد له نزد نزد لماذا عبر بالمضارع مش هو يريد انت تعطي والله يعطيك. كلما اقبلت على الدين من تقرب اليه شبرا تقربت اليه ذراعا وهكذا. فتجد كرامات الله لك - [00:14:34](#)

في الدنيا قبل الآخرة كلما اعطيت الله يعطيك ثم في الآخرة العطاء الاكبر نزد له في حرثه كل ما تقبل على الآخرة الله يفتح لك افقا يعني كيف الله عز وجل قال في اخر سورة الفتح - [00:15:03](#)

اه كالزراع اخرج شطأه فازره فاستغلظ فاستوى. النبي صلى الله عليه وسلم كان وحده ثم اشطأ الزرع اشطأ الزرع اذا خرجت له فسايل تحته لتقويه. ثم قوي هذا الزرع واستوى على سوقه - [00:15:17](#)

هكذا الداعي الى الله. يعني مثلا الذي كان يدعو للناس الى الله. فالله ييسر من يعينه ويساعده ويفتح له الافاق هذا المشروع هذا معنى نزد فعل مضارع مستمر. من كان يريد آخرته نزد له من كان يريد حرف الآخرة نزد له في حرثه. نعم - [00:15:34](#)

عبر لاحظ بالاول كان يريد الاستمرار وعبر بالثاني لانه يجدد. نعم فلكل منهما حكمه نحو من كان يريد حرث الآخر كان فعل ماضي مبني على الفتح في محل جزم نزد فعل مضارع مجزوم ولماذا حذف الياء من زاد يزيد - [00:15:55](#)

التقاء الساكنة من الباب الثاني. زاد يزيد الف ثم ياء. نعم ومن يقيم ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له غفر جيد. لماذا اول مضارع والثاني ماضي؟ من يقيم استمراره. يعني يقيم اذا لقيام - [00:16:13](#)

لابد من دوام في كل الشهر يعني في تلك الليلة يقيم يعني يستمر في هذه الليلة في هذه القيام من اول ليل الى اخره من يقيم ليلة القدر. لماذا غفر مش يغفر؟ - [00:16:27](#)

تحقق الوقوع تحقق الوقوع. نعم. هذه الاسرار البلاغية الجميلة هذا الذي ينبغي ان نلتفت له. ارجعوا لمختصر معاني. واذا واحد يعني يرسل لنا هذا البحث نختصر معاني الحشد الدسوقي ومن الدكتور فاضل سامرائي الامثلة الجميلة. نعم. تفضل - [00:16:40](#)

واذا كان تحصل عندنا من كل هذا انه عندنا يعني احوال الشرط والجواب اربعة اكثرها مضارع ومضارع ويجزم لفظهما ثم ماض وماض ويجزم محلها. ثم ماض ومضارع. الاول محل والثاني لفظ. والاقول مضارع - [00:17:00](#)

ثم ماضي. وهذا بعض العلماء خصه يعني جمهور العلماء خصوه بالضرورة. لكن الفراء وابن مالك قالوا جائز اختيارا بدليل هذا الحديث عن ابن مالك يستدل بالحديث وقلنا يجوز الاستدلال بالحديث على الرأي الاصح رأي الشاطبي ومجمع اللغة المصري - [00:17:20](#)

بشرط ان يكون يعني من ما روي في الكتب الستة او الكتب المشهورة ومما رواه الرواة الذين لا يجيزون الرواية بالمعنى ولم تختلف الفاظ الحديث اذا تحققت هذه الشروط فيصح الاستشهاد بالحديث. وهذا الرأي الوسط الافضل. نعم - [00:17:39](#)

واذا كان الجواب جملة اسمية فالجزم لمحل الجملة. ان هو يعني حج رواسعا لكنه بعد ذلك سيوسع. وكذا كل جواب امتنع شرطه. اول شيء ثم توسع الاصح قلنا متى يكون في جوابه الفاء هذا عبد الصمد يعرفها - [00:17:57](#)

متى نضع الفاء في جواب الشرط ات لنا بيتا من الشاعر عبد الصمد اسمية وبجامد تسمية طلبية بجامد وبما وقد وبلم وبالتنقيس. وهذا اخذناها في النحو الوظيفي ايضا. لابد ان تراجعوا. اسمية طلبية وبجامعة - [00:18:17](#)

وبما وقد وبلم وبالتنقيس. هذا من الكامل اه كملل جمال من البحور الكامل متفائل فاعل متفاهم المتفاعل اسمية طلبية وبجامد وبما وقد وبلم وبالتنقيس. نعم. اسمية يعني اقول لك ان تدرس خيلنا نمثل بمثال واحد للكل - [00:18:37](#)

يلا انت ادرس لا اسم يا زون فانت ناجح اسميتهم طلبية ان تدرس بزبطش يعني لو اتينا ان تدرس هاتوا طلب فيها. ادرس لابد لا ينفع يعني خيلنا نمثل مثال الشيخ ممكن اجمل - [00:19:03](#)

ممتاز ان تدرس فكنا جلد المثال جميل هذا. ان ان تدرس فكنا جلد نسمة طلابية وبجامد ان تدرس فلست فلست بمخفق او فنعم ما تفعل وبما ان تدرس فما انت بمخفق. وقد ان تدرس فقد - [00:19:25](#)

فقد احسنت فقد احسنت. وبلا ان تدرس فلن تخب وبالتنفيس ان تدرس فستنجح وان تدرس فسوف تنجح. في كل هذه الحالات يجب الاقتران بالفاء. في غيرها الاقتران بالفاء للتأكيد في غير هذا يجوز - 00:19:46

اذا اذا لم يكن من هذه الحالات يجوز للتأكيد. ايش اخر صفحة اه اول صفحة في سورة الجن اخر اية ومن يؤمن بربه فمن يؤمن بربه فلا يخاف فلا يخاف الاصل يقول لا يخف - 00:20:07

وفي فاو فمن يؤمن فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخسا ولا رهقا فمن يؤمن بربه فلا يخاف والااصل لا يخف لكن لماذا اتى بالفاء لتأكيد الكلام فهو لا يخاف - 00:20:24

اذا في هذه الحالات يجب وفي غيرها يجوز اذا اردت التأكيد ومن عاد ايش الاصل يقول ومن عاد ينتقم الله منه. لكن ايش القرآن قال فينتقم لماذا ادخل الفاء؟ مع انه يجوز الجزم للتأكيد - 00:20:40

فهو ينتقم الله منه. ان تأكيد الكلام فهو ينتقمه. نعم ارجعوا للدراسات في هذا الموضوع. تفضل قال اذا كان الجواب جملة اسمية فالجزم لمحل الجملة ويجب اقترانها بالفاء او باذا الفجائية. اذا - 00:20:58

متى يكون في محل جزم؟ اذا في فاء او اذا الفجائية. اما اذا لم يكن هناك فاء ولا اذا فجائية ان تدرس تنجح. ايش محل الجملة لا محلها من الاعراب - 00:21:14

فهمتم؟ عنده ادوات شرط غير الجازمة جوابها لا محل لهم الاعراب ادوات الشرط الجازمة ان اقترنت بالفاء او اذا تكون في محل جزم. اذا لم تقترن بالفاء او اذا وجزمت مباشرة ان تدرس تنجح او نجحت فلا محل لها - 00:21:28

من الاعراب. الفعل مجزوم لكن الجملة لا محل لها من الاعراب. نعم واذا كان الجواب جملة اسمية فالجزم لمحل الجملة ويجب اقترانها بلفاء او باذى الفجائية او بهما معا اذا اريد التأكيد بالفاء واذا الفجائية - 00:21:42

او بهما معا اذا اريد التأكيد. نعم. مثلا اه مثال اذا الفجائية انتصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقنطون فاذا فجائية حرف لا محل له من الاعراب وهم يقنطون مبتدأ وخبر والجملة في محل جزم جواب الشرط. نعم. وكذا كل جوام امتنع جعله شرطا - 00:22:01

فانه يجب اقترانه بالفاء. ايش امتنع في الحالات التي ذكرناها؟ المقترن بهذه الادوات. اما المقترن بلا ولم يجزم مباشرة اذا اردت ان تأتي بالفاء ممكن مثل فلا يخافه نعم وزاد قوم ما فقالوا اما وايضا كما تلو اياما. بالضبط اه كما تلو ايا ما. يعني عندنا ادوات الشرطة - 00:22:21

قسم الى ثلاثة اقسام من حيث الاقتران بالماء بما هذي ما الزائدة في آا عندنا اداة لا تكونان شرطيتين الا بما وهما اللتان ذكرهما ابن مالك باذما وحيثما الذي اجزم بان ومن وما وازم بي ان ومن وما - 00:22:51

ومهما اين متى اين اذ ما وحيثما اذ ما وحيثما هذه يجب اقترانها بماء ولا تكونان على الاصح شرطيتين الا بما. القسم الثاني لا يجوز اقترانه بماء. وهو الذي فيه ميم تقريبا من - 00:23:13

ما مهما ونزيد عليها ان من ما مهما وان القسم الباقي يجوز اقترانه بماء. ما فائدة ما قلنا فايضا تكون التعميم اينما وتأكيد اتصال جواب الشرط قطعاً يدركه موت ان - 00:23:31

ان في اي مكان كنتم كذلك اما يبلغن عددك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل اي يجب وجوبا مؤكدة ان لا تقول ان بلغا الكبر. راجعوا معاني النحو في صفحة يعني في الجزء الرابع الصفحة الحادية والثمانين. يعني تفصلها تفصيلا جيدا. يعني انتم لو راجعتموها لولا الوقت - 00:23:51

لاخذنا يعني امثلة كثيرة لها. مثل اينما تولوا فثم وجه الله اينما تولوا. تأكيد مثلا حتى اذا ما جاءوها شهد عليهم هذا مع اذا حتى اذا ما جاءوها شهد قطعاً عندما يأتونها يشهد عليهم. واما ينسينك الشيطان فلا - 00:24:14

اقعد بعد الذكرى اي يجب عليك وجوبا مؤكدا ان لا تقعد انساك الشيطان اما تخافن من قوم خيانة فانبذ اليهم يعني يجب عليك وجوب مؤكدا ان تعلمهم حتى تكون انت وهو سواء - 00:24:38

اه في انك ستنقض العهد اذا هم رأيت منهم خيانة. اما نريينك بعض الذين نعدمهم او نتوفينك كذلك. يعني امثلة كثيرة جدا على

زيادة ما هي تؤكد اتصال جواب الشرط وتفيد التعميم مثل اينما حيث مثلا اينما تكون تفيد - [00:24:55](#)

التعميم مع ذلك. قال وزاد قوم ان العرب زادوا. ماء فقالوا اما هذه اما تختلف عن اما حرف شرط وتفصيل اما شاكرا واما كفورا هذه حرف شرط وتفصيل لذلك في مغن لبيب - [00:25:15](#)

نبه الفرق بين قال نبه الطلاب انهم يلتبس عليهم اما التي هي حرف شرط وتفصيل واما التي هي اصغر ان وما. مثل اما يبلغن لانهما في نفس السورة الكائن وما - [00:25:30](#)

وهذه حرف شرط وتفصيل. نعم فقالوا اما واينما كما تلوا اي يما ايما تدعوا فله الاسماء. اي الاسمين او الاسماء تدعو وايضا يستجب لكم قطعاً ان دعوتهم اي الاسمين فهي اكدت وعممت. نعم - [00:25:43](#)

اشار الى ان ان واين واين ان وايا لازم وايا حقيقة هذه لانها معربة اشار الى ان ان واين واين؟ لازم تكون بالنصب. نعم اشار الى اشار الى ان ان واين واين تزداد عليها ما جوازاً لتأكيد معنى الشرط. بس هو ممكن ما وضعها ايا حتى الحكاية. يعني حتى - [00:26:05](#)

لا يتشوش يعني ممكن هذا. نعم. لذلك وضع بين قوسين. جوازاً للتأكيد معنى الشرط. وايضا للتعميم في بعض المقامات. نعم نحو فاما ترين من البشر احدا. ماذا نعرف ترايننا في المضارع - [00:26:31](#)

مجزوم هذا معرض مجزوم عن جزمه حذف النون والياء الموجود فاعل نعم واينما تكونوا يدرككم الموت. الاحسن ان نجعل كان تامة تكون كان تامة وظرف متعلق بها. واذا جعلتها ناقصة - [00:26:51](#)

تكون اينما هي الخبر. نعم ايما تدعو قلنا اما المفعول الثاني او المفعول به لتدعو على الاختلاف. هل تسموا او تدعو اذا قلنا تسموا متعددة الاثنين. تدعو من الدعاء والنداء هذا متعدد لواحد وما زائدة. نعم - [00:27:08](#)

ومثلا متى وافهم كلامه ان الجزم بحيث ما واذا ما مخصوص باقتران ما بهما. بالضبط لا يجزمان الا اذا اقترنا بهما لا على الاصح لا يكونان جازمين الا اذا اقترن بهما ماء. نعم - [00:27:27](#)

وافهم كلامه ان الجزم بحيث ما واذا ما مخصوص باقتران ما بهما كما لفظ به. لكن فالراء خالف في ذلك صاحب معاني القرآن. قال الجزم بهما دونهما قياسا. وكوفي قياسا على ان هذه مشكلة الكوفيين احيانا يقيسون مع عدم ورود السماع - [00:27:44](#)

قياسا على ان واخواتها هذا الفرا وذاك لم يسمع فلذلك نحن نقول لم يسمع يعني حيث لم تجزم حيث وحدها اذ لم تجزم وحدها لما تجزم الا اذ ما وحيثما فنقتصر على المسموع - [00:28:03](#)

اما الفارقة قاسها قياسا فلا يؤخذ بقوله نعم. وهو الاصح وبقية الادوات لا تلحقها وقد تخرج اين عن الشرط وكذا قال وهو الاصح يعني اشار الى خلاف الفراء. نعم وبقية الادوات اللي هي من ما مهما التي فيها ميم وان لا تلحقها. نعم - [00:28:20](#)

وقد تخرج ان عن الشرط يعني هذه اين درسناه؟ درسناه في موصل الطلاب الى قواعد الاعراب من استعمالات ان استعمالات ان في النحو الوظيفي ايضا يعني ان ماذا تأتي؟ ممكن ان تكون حرف نفي صحيح؟ من يعطيني مثالا لحرف النفي - [00:28:42](#)

ان انت الا نذير. ان الكافرون الا في غرور. قد تكون عاملة ان احد خيرا من احد الا بالتقوى عامل عمل ليس نعم نعم. وكذا من؟ من ماذا يمكن ان تكون مثلاً؟ ممكن ان تكون استفهامية من جاءني - [00:29:00](#)

موصولة جاء من اكرمه استفهامية موصولة جازم هذا الذي نحن فيه ايضا. نعم. قد تكون نكرة موصوفة او غير موصوفة. نعم. اه وكذلك عندنا اه ما لها استعمالات كثيرة يعني اخذنا جدولاً طويلاً عريضاً - [00:29:18](#)

النحو الوظيفي اكثر من عشرين استعمالا. لو اخذنا بعضه يعني هي قد تكون اسما وقد تكون حرفا واذا كانت حرفا قد تكون زائدة كافة او غير كافة لها حالات كثيرة استفهامية مثلاً ما اسمك - [00:29:37](#)

او موصولة لله ما في السماوات. ماذا ايضا تعجبية ما احسن السماء زائدة اما كافة مثل انما المؤمنون اخوة او غير كافة ليثما زيذا قائم او قد تكف ايضا عن رفع الفاعل - [00:29:53](#)

بقول مثل كثر ما وطالما صحيح وقد تكف عن اخذ المضاف اليه وقد تكون زائدة غير كافة عن الجر فيما رحمة من الله لنت لهم عما قليل. استعمالات كثيرة جدا جدا - [00:30:13](#)

نعم. سمالات كثيرة ارجعوا لها في النحو الوظيفي. ايش بقي عندنا؟ اي كذلك لها استعمالات كثيرة. من تأتي وصلة لنداء ما فيه
ماذا نقول يا ايها الرجل وتأتي نعتم كيف تأتي نعنا او حالا - [00:30:29](#)
كان ضربته يعني خيلنا نذكر الموصوف نقول جاء مثلا جاء زيد اي رجل هذا حال جاء زيد اي رجل وجاء رأيت رجلا اي رجل هذه
الصفة نعم ماذا تأتي ايضا اية؟ تأتي استفهامية ايكم زادته هذه ايمانا؟ تأتي الشرطية قلنا تأتي موصولة ما مثال الموصولة -

[00:30:49](#)

لأنزع من كل شيعه ايهم اشد على الرحمن عتيا مثلا. وتأتي ايضا الاختصاص انا ايها الرجل ارجو رحمة الله. اعني نفسي انا ايها
الرجل ليست للنداء هنا نعم. لها استعمالات كثيرة اخذناها في النحو الوظيفي. نعم - [00:31:17](#)
قال وقد تخرج تفضل. وقد تخرج ان عن الشرط وكذا من وما واي كما يشعر به قوله. بالشرط والجزاء. فتقع استفهاميات او
موصولات وكذلك يقع اين ومتى استفهاما وكذلك اين جئت ومتى جئت اين ذهبت ومتى جئت؟ وكذلك ان ان - [00:31:38](#)
قلنا ابلغ من اين وكيف انا لك هذا فيها مبالغة اكثر. لذلك تستعمل في القرآن انا لك هذا يقول الشعراوي لو عملنا بهذه الاية لاعتدى
اعتدلت امور المسلمين انى لك هذا؟ من اين هذا؟ كل موظف او كذا نسأله من اين لك هذا - [00:31:58](#)
يعني تعادل امور الناس يعني. نعم نعم ان الان سيذكرها قال وكذلك انها بمعنى متى مثل فاتوا حرفكم ان شئتم يعني انا شئتم قال
معنى اي وقت او كيف شئتم - [00:32:22](#)

الناشطون على اي كيف شئتم احسن هنا كيف شئتم؟ لكن ايش نوع انى هنا هي معروف انها ظرف بس ايش اعرابها؟ اسم استفهام
شرط لا هي ظرف اه على اه كيف شئتم؟ بس اه كيف نعرها؟ او - [00:32:40](#)

على اي حال شئتم بس ايش هي استفهام او شرط؟ نعرها لكم لا شرطية يعني اما شئتم فاتوا حرفكم على اي هيئة شئتم فاتوا
حرثكم. وعلى اي كيفية شئتم فاتوا فعلى قول الكوفيين والمبرد الجواب مقدم - [00:33:02](#)
وعلى قول البصريين جواب الشرط محذوف نعم الان هي الان يعطيك استعمالات اخرى. يعني يعطيك استعمالاتها. يعني يقول لك
هي تأتي بهذه المعاني. وارجع للدراسات الخلاف بين المخشري وابي حيان في المعاني بعضهم حصرها في معنيين بعضهم حصرها
في ثلاثة معان ارجع لها في الدراسات. فهنا قربا لنا - [00:33:23](#)

انا متى شئتم بس هي مش فاتوا حرثكم متى شئتم لان السياق ان اليهود انتقدوا المسلمين في هيئات معينة للجماع فقال نسائكم
حرث لكم فاتوا حرثكم انا شئتم على اي هيئة شئتم. وبمعنى من ان من اين؟ انى لك هذا؟ من اين لك هذا؟ وبمعنى كيف انا -

[00:33:50](#)

في هذه الله بعد موتها يعني كيف لكنها ابلغ من كل ذلك ابلغ من كيف ابلغ من ان لكن لاحظ الشيخ دمج الاولى مثلا ان شرطية انى لك
هذا الصفهام انى يحيى هذه الله بعد موتها - [00:34:13](#)

اه هنا استفهامية ايضا. نعم وقد تخرج ان عن الشرط وكذا من وما واي كما يشعر به قوله في الشرط والجزاء. هنا فيها الشيخ يقول
طب انتم قلتم بمعنى المكان - [00:34:30](#)

يعني ارجع لكلام المفسرين لانه تنظر كيف فيها نوع مجاز يعني في ان شئتم فاتوا حارثكم ارجعوا لها في التفسير. نعم. فتقع
استفهاميات او موصولات وكذلك يقع اين ومتى استفهاما وكذلك ان بمعنى متى نحو فأتوا - [00:34:44](#)

انا شئتم وبمعنى متى تماما يعني لأ. نعم ولا اي وقت لا وبمعنى من اين نحو ان لك هذا؟ وبمعنى كيف نحو ان يحيى هذه الله بعد
موتها؟ ليك ما ابلغ من كيفه وابلغ من اين؟ نعم. ولم يذكر من - [00:35:01](#)

جوازم ايان لقله الجزم بها وكثرة ورودها استفهاما. اذا مثل فايانا ما تعدل به الريح تنزلي ايان ما ما زائدة تعدل به الريح وتنزل تعدل
وتنزل جواب الشرط اللي قلة استعمالها شرط لم يذكرها لكنها تستعمل استفهام كثيرا ايان مرسة لكن فيه استبطاء - [00:35:19](#)

وطول مدة كانه يقول مللنا ونريد بالسرعة تأتي بيوم القيامة لكن الله لا يستعجل استعجالهم. نعم. ولا كيفما لعدم السماع بذلك. لا
عدم السماع. طبعا كيف ما الاصح انها تجزم بدون ما لا تحتاج ماء. كيف؟ تجزم بدون - [00:35:44](#)

وفي خلاف هل يشترط ما معها او لا؟ الاصح انها تجزم بدون ماء ودائما تعرب حالا. والكوفيون لم يسمعوها جزمها. لكن قاسوه على بقية ادوات الشرط قياسا. لذلك من هذا من اسباب - [00:35:58](#)

ضعف مذهبهم انهم يقيسون مع عدم الورد ويشترط للجزم بها ان يتحد فعل الشرط وجواب الشرط. كيفما تجلس اجلس كما كيف ما تكن يكن ابنك تكون هني لا بد ان يتحد فعل الشرط وجواب اه الشرط. نعم. ومن اجاز الجزم بها فبالقياس على نعم - [00:36:14](#) ولا كيف ما لعدم السماع بذلك ومن اجاز الجزم بها فبالقياس على غيرها. نعم. والا فهمنا الفكرة. اما يعني في بعض المواضع اتت غير جازمة مثلا هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاؤوا. فالوارد انها لم لا تجزم - [00:36:36](#) الوارد انها لا تجزم. تفضل السيد نعم اي كيفما تكونوا يولى عليكم اه او كما هناك كما تكونوا يولى عليكم الرواية. كما تكون ليس كيفما. نعم. وهناك حذفت النون لغير جازم - [00:36:57](#)

تل ابيت اسري كما اخ ما نعم تفضل. ولا اذا لان الجزم بها خاص بالشعر. خاص بالشعر هي حقيقة في قول انه خاص بالشعر لكن الاصح انها كثيرة في الشعر - [00:37:14](#)

قليلة في النثر. واذا وقال واذا تصيبك من الحوادث نكبة فاصبر فكل غمامة فستنجلي. لاحظ جزمت. فاذا تصيبك والجزم اه بها في الشعر كثير كما ذكر ابن ما لك الجزم بها كثير. وفي النثر قليل قال في التسهيل جزمها في - [00:37:27](#) شعري كثير وفي النثر نادر في النثر نادر. يعني مثل اذا اخذتما مضاجعكما تسبحا مثل هذا الحديث هذا وارد لكن قليل اذا اخذتما مضاجعكما فكبرا اربعا وثلاثين. قال اذا اخذتما مضاجعكما فكبرا اربعا - [00:37:49](#)

ثلاثين نعم وقد مثل الناظم لبعض الادوات بقوله تقول ان تخرج تصادف رشدا وايضا تذهب تلاقي سعدا. ان تخرج يعني هذا هذا ان جزم ان وتصادف جوابها والرشد اه عندنا الرشادة هي الصخرة الصلبة - [00:38:08](#) احسن من حققها الزمخشري في صورة حجرات الرشد اصابة الخير النافع دنيا واخرى مع التصلب فيه مأخوذ من الرشادة هي الصخرة الصلبة الرشد اصابة الخير نافع دنيا واخرى مع التصلب فيه - [00:38:26](#)

ايضا تذهب تلاقي سعدة فتذهب فعل الشرط مجزوم بالسكون وتلاقي جوابه مجزوم بحذف حرف العلة وما زائدة للتعميم. نعم ومن يزر ازره باتفاق وهكذا تصنع في البواقي. من يزر؟ آازره؟ يزر. فعل مضارع مجزوم بالسكون وحذفت الواو زار - [00:38:41](#) من الباب الاول التقاء الساكنين. ازوره ايضا ازوره مجزوم بالسكون وحذفت الواو التقاء الساكنين. باتفاق ماذا نعلقها هل ازوره باتفاقي متعلق بتقول تقول هذا باتفاق العرب والعلماء يعني ان هذه الادوات تجزم تقول هذا جمال التعلق مش ازوره باتفاقي - [00:39:02](#)

انما تقول هذا باتفاق. وهكذا تصنع في البواقي ماذا تعربون هكذا؟ ها حرف تنبيه كا حرف كاف حرف جر وذة اسم اشارة في محل جر والجار مجرور ما موقعهما لا ليس حالا - [00:39:31](#)

نجزي المحسنين نجزي المحسنين جزاء كذلك لا مفعول مطلق صفة لمصدر محذوف تصنع في البواقي صنعا كهذا الصنع. تصنع في البواقي صنعا كهذا الصنع لا اقل منه. نعم سيدي بات الناظم بثلاثة امثلة لان واين ووام ومن؟ واحال بقية الامثلة على الطالب - [00:39:47](#)

كي كي يتمرنن كي يتمرنن على استخراج المثال بقوله وهكذا تصنع في البواقي اي تصنع في بقية الامثلة مثل هذا تنعم مثال اي اي نحو اي جهة تجلس اجلس. لاحظ اي جهة ماذا نعرفها انا - [00:40:14](#) ظرف مكان لانها اضيفت لظرف مكان. اذا اضيفت للزمان زمان. اضيفت لذات ننظر دائما مبتدأ الا اذا جاء بعدها فعل متعدل لم يأخذ مفعول له نعم اي اي جهة تجلس اجلس واي الدواب تركب اركب. هنا ليست ظرف زمان ولا مكان. ننظر الان تركب لم يأخذ مفعوله. اذا اي مفعول به والدواب - [00:40:33](#)

ومضاف اليه ترك فعل الشرط واركب جواب الشرط. نعم ومهما مهما تأتينا به من اية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين. فتأتنا فعل الشرط مجزوم عن جزمه حذف حرف العلة تأتينا اين جواب الشرط - [00:40:56](#)

فما نحن في محل جزم جواب الشرط. ما الاحسن فيما ان نجعلها تميمية او حجازية حجازية لان عندما حذفت الباء في موضعين او ثلاثة رأيناها حجازية ما هذا بشر وما هن امهاتهم. فنجعل الكل كذلك. فنقول نحن اسمها - [00:41:14](#) وبمؤمنين با زائد المؤمنين مأجوج لفظا منصوب محله على انه خبر ما. مهما ماذا نعربها هنا هذا اشتغال هذا اشتغال فاما ان نعربها مبتدأ واما ان تقول هي مفعول به لفعل محذوف مثل زيذا ضربته. نعم سيدي. لكن لا تقدر الفعل قبلها لانها لها الصدارة -

[00:41:32](#)

بعدها. نعم وحيثما كقوله حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحا في غابر الزمان. غابر من الابداء. فتستعمل للماضي والمستقبل. لذلك في كتب يقولون الفعل الغابر يعنون به احيانا ماضي وحيانا مضارع - [00:41:53](#)

نعم فحيثما تستقم اين فعل الشرط تستقم وحذف ماذا حذف منه تستقيم الالتقاء الساكنة واستقام من اي اه ثلاثي مزيد به ثلاثة احرف يقدر جواب الشرط. يقدر لك الله نجاحا في غابر الزمان اي في مستقبل الزمان. نعم - [00:42:10](#) وما وما تفعلوا من خير يعلمه الله. فماذا نعرب ما هنا؟ بما انه بعدها فعل متعدل لم يأخذ مفعوله مفعول به ماذا تعرب من خير حال من ما وما فائدة من هنا لها فائدتان. ما هما؟ اكيد. بيان الجنس والتعميم. هذا التعميم ذكره ابن عاشور فائدة رائعة جدا. لذلك تجد

بعض العلماء - [00:42:34](#)

اجعلها زائدة وهي ليست زائدة. فهي ما تفعل من خير للبيان الجنس بيان جنس ما وللتعميم من خير ما تفعل اي خير كان. نعم واذ ما نحو وانك اذ ما وانك اذ ما تأتي ما انت امر به تلتفي تلتفي يصلحه خطأ طباعي تلتفي من - [00:42:55](#) اياه تأمر اتيا يعني اذا انت تفعل الناس لا ينظرون لا قوالك ينظرون لافعالك. لا سيما في الغرب يعني لو بقيت تدعوهم مئة سنة لا يستجيبون لكن من خلال اخلاقك مؤمنون - [00:43:20](#)

قال انك اذ ما تأتي اذا تفعل ما انت امر به تلتفي اي تجد والفاء ان تجد من غير بحث الف يا سيدة لدى الباب بخلاف وجد تكون بعد بحث تلتفي من اياه تأمر اتيا يعني اتيا ما تأمره به. فاز ما اذا جعلناها حرف حرف شرط - [00:43:34](#) اين فعل الشرط تأتي مجزوم بحذف حرف العلة. وتلتفي جواب الشرط. ماذا نعرب اياه تلتفي من اياه تأمر اتيا تلتفي من اياه تأمر اتيا اتيا اياه تأمر مفعول به لتأمر. تأمر اياه - [00:43:54](#)

اتيا مفعول به الثاني لتلفه تلتفي من؟ مفعول اول واتيا المفعول الثاني تأمر اياه واياه تأمر صلة الموصول. نعم وان نحو خليلي ان تأتيا تأتيا اخا غير ما يرضيكما لا يحاولك. خليفة هي ماذا نعربها؟ منادى منصوب عن خصبه - [00:44:17](#)

الياء لانه مثنى طب مضاف اليها المتكلم اشتغال محل بحركة مناسبة المضاف اليها متكلم هذاك اذا كان مفردا او جمع تكسير او جمع مؤنث سالما فهنا منادى منصوب عن نصبه الياء وهو مضاف والياء مضاف - [00:44:40](#)

اه اله. واما ظرف مكان متعلق بفعل الشرط تأتيا مجزوم وعلامة جزمه حذف النون هذه النون وقاية تأتيا مجزوم بحذف النون. اخذ مفعول به غير. ماذا نعرف غير ما يرضيكما لا يحاول - [00:45:01](#)

لا لا غير ما يرضيك ما لا يحاول. مفعول به مقدم لا يحاول غير ما يرضيكما يعني لا يطلب غير ما يرضيكما تأتي اخا لا يحاول غير ما يرضيكما. لا يريد ولا يطلب غير ما يرضيكما فهو مفعول ليحاول. نعم سيدي - [00:45:22](#)

ومتى نحو متى تأتية تعش الى ضوء ناره تجد خير نار عندها خير موقد. عندها خير موقد. خير موقضي متى تأتية متى ظرف متعلق بفعل الشرط تأتية فعل مضارع مجزوم على جسمي حذف حرف العلة؟ اين الجواب الشرط - [00:45:47](#)

تجد بالضبط تعشو هنا حال. وعشاء يعشو اذا مشى وهو ضعيف البصر او في الظلام بنور ضعيف وهذا هو المراد. انت يعني في شدة الظلام تمشي بنور ضعيف متى تأتي تعشو حال كونك تعشو. فالجملة حال - [00:46:05](#)

الى ضوء ناره تجد خير نار عندها خير موقد ان تجد خير نار وفيها ضيافة وعندها خير موقد فهو كريم يعني. نعم تفضل فهذه جوازم الافعال جلوتها منظومة الالي. مرة ثانية؟ نعم. فهذه جوازم الافعال جلوتها منظومة لا - [00:46:25](#)

لنا لالي صح فهذه جوازم الافعال جلوتها منظومة لال نعم فهذه جوازم الافعال جلوتها منظومة الالي فاحفظوا وقيت السهو ما املت

وقس على المذكور ما الغيت. هذه الجوازم جواز الافعال جلوتها. جلوت العروس اذا زينتها لزوجها - 00:46:47

وكذلك جلا العروسة اذا نظر اليها مزينة وجلاها له اذا جعله يراها مزينة فهنا معنى زينتها جلوتها منظومة اللآلئ شبهها بالآلئ جمع

لؤلؤة وهي الدرة. اه فجعل لها كالعروس التي تجلى - 00:47:10

وجعل لها ايضا لآلئنا. نعم. اه منظومة اللآلئ فاحفظوا قيت السهو هذه جملة معترضة نعم فاحفظ ما امليت ما مفعول به وقيت السهو

هذه جملة معترضة وقس على المذكور ما الغيته ماذا الغى - 00:47:32

ماذا؟ ايانا الغى كيفما والغى اذا فانت قس عليها نعم الباقي هذه الاشارة الى الادوات العشرة السابقة وشبهها بالعروس المجلاة بالالي

المزينة بالآل المنظومة نعم. وامر الطالبة بحفظ ما املاه لان الحفظ يعينه على ما هو بصدد بس يكون على هذا يعني منظومة تجريدا

تكون - 00:47:51

لانه هو جلوتها جعلها كالعروس وجعلها لآل هذا يكون باب اه ترشيح لكن في منظومة رجع وجردها. نعم وبقياس ما اهمل ذكره على

ما ذكره. نعم نعم. بهذا نكون قد اخذنا ادوات الشرط الجازم التي تجزم فعلين. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت

نستغفرك - 00:48:17

ونتوب اليك - 00:48:45