

ملحة الإعراب (9) باب المعرفة والنكرة ()

علي هاني العقراباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق. سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا الى باب النكرة والمعرفة من كتاب ملحق الاعراب. اه من يقرأ الابيات؟ سيدني عمر تفضل قول اسمه ضرباني. نريد هكذا شيخ عمر في

- 00:00:00

ابحر الارجاس بحر يسهل مستفعل مستفعل مستفعل. والاسم ضربان فضرب نكرة والآخر المعرفة المشتهى. والاصل نقول مشتهرة. نعم المشتهرة. هذا احسن. لكن بعضهم ضبطها يعني مشتهرة لكن مشتهرة هو الاشهر يعني الاحسن الاحسن نقول مشتهرة نعم. والآخر المعرفة - 00:00:20

المشتهرة فكلما ورد عليه تدخل فانه منكر يا رجل. نحو غلام وكتاب وطبق كقولهم ربه لام لابق. وما عاد وما عدا ذلك فهو معرفة لا ينفي فيه الصحيح المعرفة. مثالها الدار وزيد وانا. وذا وتلك والذي وذو الغنى - 00:00:50

يكفي هنا يعني هذا بعدها سيدخل في تفاصيل كل قسم احسنتم. يعقوب تفضل والاسم ضرباني. هو الاسم والآخر القسم الآخر يعني. والآخر والآخر المعرفة بس لازم تعلمها كذا شيخ يعقوب. والاسم ضرباني فضرب نكرة والآخر المعرفة المشتهرة. غناء نريد. انشدها -

00:01:20

انشادا. بسم الله. والاسم ضربان فضرب نكرة. والآخر والآخر المعرفة المشتهرة فكل ما رد عليه تدخله وانه فانه نعم. فانه منكأ منكر يا رجل نحو غلام وكتاب انظر ما هو انها نحو غلام وكتاب وطبق - 00:01:50

نحو غلام وكتاب كقولهم رب غلام بي. غلام لي اباكم وما عدا ذلك فهو معرفة لا يمتلي في الصحيح المعرفة. الصحيح نعم مثال بدار وزيد وانا. وزاوي تلك والذي وذو الغنى. احسنتم الى هنا احسنت. زين تفضل - 00:02:20

والاسم والا همزة وصل وكل ما رفع عليه تدخل فانه منكر يا رجل. نحو غلام وكتاب وطبق كقول رب غلام لي ابق وما عدا ذلك فهو معرفة لا يمتلي في الصحيح المعرفة. فمثال - 00:02:50

وزيت وهنا وداوت وذو الغنى. احسنتم. يكفي هذا الاسم الان نقسم الاسم بعد ان قسمناه الى معرف ومبني والان نقسمه من حيث التعريف والتنكير والاسم ضربان ما معنى ضربان تسمع قسمان او نوعان فضرب النكرة والآخر المعرفة المشتهرة لان المعرفة ما دل على شيء معين - 00:03:20

فهي مشتهرة اما النكرة هو الشيء غير المعرف. الان عند ابن مالك ماذا قال ابن مالك في حد المعرفة والنكرة ماكرة قابل المؤثرة او واقع موقع ما قد ذكر. يعني ابن مالك كيف حد النكرة - 00:03:50

قال النكرة التي تقبل ان او تقبل ما يقبل معناها يعني يقبل ال نكرة قابل المؤثرة او واقع موقف ما قد ذكر ان هي لا تقبل ان لكن معناها يقبل ال. فمثلا رجل ما معنى نكرة؟ يعني فرد شائع في جنسه يعني يطلق على هذا - 00:04:10

هذا وهذا لكن لا على سبيل الشمول انما على سبيل البدل يعني نقول رجل يعني يطلق على كل ذكر باللغ فتنطبق على زيد عمرو وخالد وبكر لكن على سبيل البدل ليس في وقت واحد هذه نكرة. وهي لانها يعني هو شائع في جنسه غير معروف - 00:04:30

بخلاف المعرفة ما دل على شيء معين. فهذا معنى فضرب النكرة والآخر المعرفة المشتهرة. ثم ضبطها قال ما فكلما رب عليه تدخله. نحن عند ابن مالك النكرة ما يقبله الرجل. الرجل هل صار معرفة بدخوله انت - 00:04:50

نعم صار معرفة كتاب يعني اي كتاب لكن الكتاب هذا صار معرفة قلم القلم الدفتر رجل الرجل اه مثلا كتاب حاسوب

الحاسوب. هذا كله يصير معرفة بدخول ال او هو لا يقبل ال لكن معناه يقبل ال. من يعطيني مثلا لما لا يقبل ان لكن معناه يقبل ال.

00:05:10 - ذو بمعنى

صاحب. احسنت. ذو بمعنى صاحب. لا يقال الذو. مع انه يكون نكرة. جاء رجل ذو علم. يعني صاحب علم فهو لا يقبل ال لكن يقبل معناه يقبل ال. الشيخ ضبطه بطريقة اخرى. قال كل ما رب عليه تدخله لان - 00:05:40

معناه يقبل الـ. الشيخ ضبطه بطريقة اخرى. قال كل ما رب عليه تدخله لان - ٤٠:٥٥:٤٠

فلا تدخل الا على النكرات. وقد تدخل قليلا على ضمير يفسر بتمييز ربه رجلا رب او رجلين ربه رجالا ربه امرأة ربه امرأتين ربه نساء لقيتهم مثلا. هذا اسلوب قليل تدخل فيه على الضمير وهذا الضمير فيه خلاف كما سيناتينا. لكن الاصل في ربا انها تدخل على نكرة من يعطيني مثلا لدخول ربه على نكرة - 00:06:00

يعطيني مثلا لدخول ربه على نكرة - 00:06:00

ام رجل كريم لقيته. جاحد ريك رجل كريم لقيته. تمام؟ رب كاسية في عارية يوم القيمة. يعني هي تكون كاسية في الدنيا لكنها ما عندها اعمال عارية من كل عمل يوم القيمة - 00:06:30

عندما اعمال عارية من كل عمل يوم القيمة - 30:06:00

لأن رب معناها التقليل والتكتير لا يتأتى في المعرف انما يتأنى - 00:06:50

لان رب معناها التقليل والتکثير. والتقليل والتکثير لا يتأتى في المعرف انما يتأتى - 00:06:50

في النكرات لأن النكرة تعطي شيئاً في الشيء. وعموماً ليس كالمعرفة الذي فيه الذي فيها التخصيص عرف فيها التخصيص. فربما إذا من علامات كون الكلمة نكرة. ولذلك عندنا مثلاً رب كما سينأتنا بعد قليل من وما - 00:07:10

من علامات كون الكلمة نكرة. ولذلك عندنا مثلا رب كما سياتينا بعد قليل من وما - 00:07:10

فانه منكر يا رجل. الان من يذكرنا في اقسام النداء غير - 00:07:30

فانه منكر يا رجل. الان من يذكرنا في اقسام النداء غير - 00:07:30

كم قسمة للنداء؟ المنادى يعني؟ كم قسمة للمنادى من يعرف طيب اي واحد تفضلوا. اه خمسة. خمسة الذي عندنا قسمان يبنيان على ما يرتفعان به ما هما؟ المفرد العلم والذكر المقصود. بالضبط المفرد العلم مثل يا زيد والنكرة المقصودة مثل يا رجل. هل نقول يا رجل -

00:07:50

يا رجلا اذا قصدنا واحدا بعينه؟ يا رجل. يا رجل! اذا مفرد العلم والنكر مقصودة ببيان على ما يرفعان والنكرة غير مقصودة ماذا نقول، يا رحلا وايضا مضاف يا عبدالله والشبيه المضاف يا طالعا حيلا. فهنا يا رحلا - 00:08:20

نقول يا رجلا وايضا مضاف يا عبدالله والشبيه المضاف يا طالعا جيلا. فهنا يا رجل - 00:08:20

بالضم هذه مثال المعرفة ام النكرة؟ هي نكرة النكرة صارت معرفة بالنداء. اذا لاننا لا نقول نكرة الان شيخ رأفت هي صارت ايش المعرفة بالقصد صحيح؟ لاننا قصدنا واحدا يعن: هذا هذا معرفة. فلا نستطيع ان نقولوا يا حلا هنا مثا - 00:08:40

المعرفة بالقصد صحيح ؟ لأننا قصدنا واحداً بعينه هذا معرفة. فلا نستطيع أن نقول، يا دخل، هنا مثلاً - 00:08:40

هي مجرد تحميل ثابت فقط وإن لا يستطيع أن يجد لها ملأ سترة لها صارت معرفة بالقصد لو كانت هي رجلاً

فعدنا علامتان لمعرفة انها نكرة ما هما؟ اوروبا نستطيع ان نقول رب غلام لقيته ورب كتاب اشتريته ورب طبق قدمته يعني الطبق

الذى يقدّم على الاطلاق كقصيدة غالية

ابق العبد يعني هرب من سيده. ولذلك اذ ابقي في الفلك المشحون لان يونس عليه السلام يعني ذهب قبل ان يؤذن له. اذا الانسان
ازان مخه في مخالفة يعذ في الدارمة في سما الله ثم الاما فاما الشخافتاته في التعلم له نعمه - 00:10:00

٠٠:١٠:٠٠ - التعلم الآلي - أهتمت به الشعوب - في كل مكان - في كل العصور -

نحو ذلك عليه ان يبقى صابرا على هذه الوظيفة وانها يعني يتضائق منها ومن صعوباتها وان يهرب منها بل عليه ان يستمر. لان سيدنا عمر لما خرج قاتل معاذ بن جبل قال اذ لا يزال الفاكه 00:10:20

٠٠:١٠:٢٠ - الْأَئِمَّةُ الْمُرْسَلُونَ - حَدِيثُ الْأَنْوَارِ

المشحون ولو لا انه كان مسبحين للبث في بطنه الى يوم يبعثون. فرب غلام لي ابق. نعم كيف نعرب رب غلام لابا هنا اوروبا حرف جر

المسخون ولو لا الله كان مسبحين لله في بضمه الى يوم يبعثون. قرب عالم ييابو. لهم كيف يغرب رب عالم

شبيه بالزائد. لماذا نقول ؟ حرف جر شبيه بالزائد. لماذا هو شبيه بالزائد ؟ ليس باصطنم. هل هو - 00:10:40

في البلاعنة؟ باب الالكتفاء من يعطيوني مثالا للاكتفاء - 00:11:00

سرابيل تقيكم الحرارة اي والبرد لكن القرآن لماذا ما ذكر البرد؟ لأنها مناطقهم حارة فذكر ما هو ما يهتمون به. وحدث الآخر لدلالة الكلام عليه. فهنا رب حرف جر شبيه بالزاد وبالاصل. لكن نحن نقول شبيه - 00:11:20

زائد لماذا ما اعتبرناه اصليا؟ لماذا لم نعتبره اصليا؟ يمكن استقرار عنه. لا يمكن ان يأتي بالتكثير يأتي التقليل والتكثيف. لا لا يمكن يأتي بالتكثيف والتكثيف. لأن حرف الجر الاصلي يوصل معاني الافعال او ما يشبه - 00:11:40

الافعال الاسماء وربما هنا لم يصل شيئا الى شيء. ليس مثل مررت بزيد يعني اوصلت معنى المرور الى زيد جلست في المسجد وصلت معنا الجلوس للمسجد ربما لم توصل معاني الافعال الاسماء. لذلك ليس لها متعلق ليس لها متعلق - 00:12:00

ولكنها تشبه الاصلية انها اتت بمعنى جديد. فهي تشبه الزائد انها لا تحتاج متعلق ولم توصل معنى الافعال الاسماء. وشبهت الاصلية انها اتت بمعنى جديد ليست لمجرد التأكيد. تعتبر غير موجودة فماذا نقول؟ غلام ابق. غلام - 00:12:20

فإذا غلام مجرور لفظا اسمه مجرور لفظا. يلا يعقوب عمر. اسم مجرور لفظا اوروبا غير موجودة مرفوع محلا على انه مبتدأ. هذا اذا قلنا اعراب محلية اذا قلنا اعراب تقديرية ماذن نقول - 00:12:40

اذا قلنا اعراب تقديرية مدخل حرف الجر الزائد والشبيه الزائد. ماذن نقول؟ غلام مبتدأ ساعدوني مرفوع. ايش نقول؟ ساعدوني يلا مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة مقدرة. منع من ظهورها اشتغال محل بحركة حرف الجر الزائد. يلا عمر اعد للاعراب. اعد على انه محلية. ماذن تقول - 00:13:00

اهم مجرور لفظا مرفوعا محلا على انه مبتدأ. هذا محلية اذا قلنا تقديرية؟ اه مبتدأ اه مرفوع عندي اه ضمة اه اه مقدرة في اخره مناعة من بؤبرها اشتغال المحال في اه حرف - 00:13:30

بالجو؟ بحركة حرف الجر الزائد او شبيه بالزائد بحركة حرف الجر شيء زائد. اين الخبر؟ رب غلام. اين الخبر اين الخبر؟ ابق الفعل مع الفاعل في محل رفع الخبرولي نعت. نعت لغلام غلام - 00:13:50

كائن لي احسنت. وما عدا ذاك فهو معرفة. يعني ما عدا النكرة فهو معرفة لا يمتري فيه الصحيح المعرفة قلنا التشكيك مع ظهور الدليل من مرض ضلع يعني حركه مرة بعد مرة لينزل الحليب. لا يمتلي فيه الصحيح - 00:14:10

معرفة الان مثاله الدار هذا معرف بماذن؟ بال. بال وزيد علم علم وان؟ ضمير. ضمير وذا وتلك اه اسماء اشارة. اسماء اشارة. والذي اسم موصول وذو الغنى اه الاسماء الاضافة معرف بالإضافة هنا معرف - 00:14:30

اضافة معرض بالإضافة ثم سيشرح بعد ذلك بتفصيل يعني نكتفي الى هنا. الان المعرف درجات والنكرات الشيخ رأفت يعطيينا ما معنى ان هذا هل المعرف في درجة واحدة في التعريف - 00:15:00

بس تعطينا درجات المعرفة وذهب شقرافت. ما هي درجات المعرف؟ يلا. فمضمر اعرفها. سيدى لا افهم السؤال. اه السؤال عندنا المعرف ليست على درجة واحدة في التعريف. المعرف يعني منها ما لا يحتمل اي احتمال - 00:15:20

شوف لفظ الجلالة عندما تقول الله هل يحتمل شيئا اخر؟ لذلك العلماء يقولون هو اعرف المعناني فما عرفوا ان مضموم اعرفها ثم الضمير. ايه اعرف الذي ما فيه احتمال المتكلم ام - 00:15:40

ام غائب الذي ما فيه احتمال؟ الذي ما فيه احتمال ايه اعرف؟ المتكلم متكلم لان اذا قلت انا لا يحتمل شيئا اخر اذا قلت انت هل يحتمل شيئا اخر؟ لا. نعم يحتمل. من انت؟ هل هو يعقوب؟ هل وعمر؟ هل هو زين - 00:16:00

فانت في احتمال يعني احتمال انت ولا انت او انت يحتاج قرينة تحدد لكن في احتمال هو اكتر احتمال عندها اعرف المعرف لفظ الجلالة ثم الضمير والضمير متكلم اعرف من المخاطب والمخاطب اعرف من الغائب ما معنى اعرف - 00:16:20

الاحتمال فيه اقل. لا اعطيكم كل درجات التعريف حتى لا اشوش عليكم. بس نأخذ يعني فكرة. فمضمر اعرفها. ثم العلم ثم يأتي بالدرجة الثانية العلم. ايه اعرف الضمير ام العلم؟ لا الضمير من يشرح لنا ان الضمير كيف ان الضمير اعرف من العلم - 00:16:40

اه الضمير راجع الى الحالة. نعم لذلك اعرابكم من العلن. الضمير يراجع الى العالم. لذلك اه هو يعرف من العلجم. اه الضمير يرجع العلم

فلذلك واعرف ممکن. لكن في سبب انا احسن من هذا. يعني انا اذا قلت واحد اسمه زيد - 00:17:00 في خمسة اسمهم زيد فاجب يا زيد في احتمالات كثيرة صح؟ لكن اذا قلت انا او انت في تحديد اکثر من العلم يعني الضمير الاحتمال فيه اقل. لا اشوش عليكم بس احفظوا هذه اثنين يعني اعرف معارف لفظ الجاللة ثم - 00:17:30 ضمير ثم العلم. في ابيات انا ذكرتها في التسهيل فمضمر اعرفها ثم العلم فذو اشارة فموصول متم. فذو اداة منادي عين فذو اشارة بها تبین. المهم يعني الذي نحفظه الان ان المعرف درجات. وان اعرف المعرف هو - 00:17:50 لفظ الجاللة قيل رؤيا سيبويه في المنام فقال بما غفر الله لك؟ فقال لاني قلت الله اعرف المعرف. وآآ في كتاب اه جمعه الشيخ على زينة الدكتور علي زينة. الذين رؤوا في المنام وقيل لهم بما غفر الله لك؟ جمع فيه كل القصص - 00:18:10 التي ذكرها العلماء في ذلك يعني. طيب اذا اعرفها لفظ الجاللة ثم عندنا الدرجة الثانية الضمير والمتكلم اعرف من المخاطب والمخاطب اعرف من الغائب ثم العلم. تمام؟ وكذلك النكرات وسيذكرها الشيخ الفاکه. من يقرأ لنا الان - 00:18:30 تفضل باسم الله باسم الله الرحمن الرحيم يقول المؤلف رحمة الله نفعني الله بعلمه بكم يا رب. امين. باب النكارة والمعرفة. الباب ما يتوصل به الى الشیء. وهو في الاجسام وهو حقيقة لا وهو حقيقة في الاجسام. وهو حقيقة في الاجسام كتاب مسجد. اذا - 00:18:50 ما يتوصل به الى الشیء يعني ما يتوصل به من داخل الى خارج. كيف باب المسجد باب الغرفة؟ باب البيت. انت تدخل من من وتتوصل بالدخول منه من خارج الى داخل ما يتوصل به من داخل الى خارج او من خارج الى داخل. هذا حقيقة في الاجسام - 00:19:20 ومجاز شو معنى مجاز؟ ليس الحقيقی يعني. ليس حقيقة. من اي شيء اشتربت؟ مجاز ماذا هي المشتقات؟ ماذا تعتبر؟ لماذا اعتبره اسم فاعل اسم مفعول مصدر ميمي. ماذا تعتبرها؟ ممکن ان نعتبرها مصدر - 00:19:40 يعني يجوز او ما اسم مكان. جاز الشیء جاز المكان تجاوزه. يعني فلان كان هنا وتجاوز المكان من هنا الى هنا. هذا مجاز. نعم. فالمجاز اللغوي لما سمي مجازا. انه ليس حقيقة - 00:20:00 اه بس لماذا ليس حقيقة؟ ما العلاقة؟ يعني مثلا انا اتكلم عن يعقوب او عمر او احد يعني شامل اقول جاء اسد اين تجوز هنا؟ يعني في المعونة. كيف تجاوز في المعنى؟ في معنى - 00:20:20 ماذا فعلنا؟ كيف جزنا يعني؟ جزنا المعنى الحقيقی الى ماذا؟ الى معنى اخر يعني الاسد هو اصالة الموضوع لاي شيء للذی في الغابة صح؟ فنحن تجاوزنا في هذا المعنى عن - 00:20:40 الحقيقی الى معنى اخر وهو الشجاع. وهذا معنى المجاز. المجاز اللغوي انك تجوز من لفظ الذي وضع له المعنى الذي وضع له الى معنى اخر فالباب في الاصالة موضوع لباب المسجد. وباب البيت ونحو ذلك ثم - 00:21:00 به لمسائل علمية كما قال علماء اصطلاحا هو الفاظ مخصوصة دالة على معان او اسم لجملة من العلم مختصة بنوع منه يعني كيف عندنا باب نکر والمعرفة هو الفاظ مخصوصة دالة - 00:21:20 على معان مخصوصة وموضوع مخصوص هذا باب الطلاق باب الزواج باب مثلا الطهارة باب نجاسة باب النكارة والمعرفة فهو اسم لجملة من العلم مختصة بنوع بنوع اختصاص مشتملة على فصول - 00:21:40 ومسائل يعني غالبا. اسم لجملة من العلم مختصة بنوع منه مشتملة على فصول ومسائل. هذا باب هذا الباب بمعنى المجاز يعني مجاز في المعاني. كهذا الباب الذي نحن بصدده يعني سنتتصدى له ونحن سنتكلم عنه - 00:22:00 نعم. وما اجتاز في المعاني كهذا الباب الذي نحن بصدده ونشير فيه الى بيان حقيقة النكارة والمعرفة وسيشير الشارع سيشير والمؤلف سيشير لو قال و Ashton يصح ان يقول و Ashton او يشير قصده - 00:22:20 المؤلف او الناظم وايضا الشارع سيشير في شرحه للنظم ايضا كلها سيشير. فيصح ان نقول نشير او يشير كما في نسخة اخرى الى بيان حقيقة المعرفة والنكارة. اسهل طريقة لبيانها ان نذكر ما هي المعرف - 00:22:40

ثم ما تقول وغيره نكرة هذا احسن. كما فعل ابن ما لك قال ماذانظم المعرف؟ قالوا وغيره معرفة كهم وذي وهن وابني والغلام والذى هذه المعرف وما عادها نكرات يعني. والنكرة هو الذي يقبل - 00:23:00 او او يقبل دخول رب عليها. فالاسم ضربن كنكة والآخر المعرفة المشهورة. تفضل الاسم ضربن فضربن كنكة والآخر المعرفة المشهورة. قسم الاسم بحسب التنظير والتعریف الى نكرة ومعرفة فالنكرة ما شاعت الجنس الموجود كرجل وفرس او مقدر مقدر وجوده كشمس. والمعرفة - 00:23:20

ما وضع ليستعمل في معين. والنكرة هي لصل الاندراج كل معرفة تحتها من غير عكس. ولهذا بدأ بها الناظم فاذا قدم من حيث الباب قال ان عندنا العلماء يقدمون النكرة على المعرفة لماذا؟ لأن النكرة اعم من المعرفة - 00:23:50

كله معرفة داخلة في النكرة ولا عكس. فيقدمون عادة يعني باب في الكلام يقدمون النكرات لأننا مثلاً رجل يشمل زيداً وعمراً وخالداً وليس العكس. الرجل ابن زيد لا يشمله النكرة لكن النكرة تشمل - 00:24:10

تشمل المعرف. وفي الترجمة احياناً يقولون باب المعرفة والنكرة. يقدمونها احياناً لأن المعرفة هي الاشرف من النكرة تدل على معين فحيث قدم التعريف على التنكير يقولون لأن الاشرف. وحيث قدم التنكير على التعريف يقولون لأن النكرة - 00:24:30 هي الاصل وهي اعم. كيف النكرة اصل للمعرفة؟ شف النكرة هل تحتاج علامة او شيء يدل على تنكيرها هي النكرة لا تحتاج شيء لتنكيرها. نعم نضع علامات لمعرفة النكرة لكن لا تحتاج شيء لتنكيره. رجل خلاص نكر بنفسها - 00:24:50

بخلاف الرجل معرفة بمما؟ طب هذا؟ بضمه لانه ضمير لأن هذا. اسمي شارب ماذابع؟ بالاشارة الحسية. هذا بالاشارة الحسية هذا الاسم موصول ماذابع؟ الذي في الانف. لا الاسم موصول. من جملة الصلة. بالصلة بالضم - 00:25:10

موصول بالصلة المضاف ماذابع؟ المضاف ماذابع؟ بالاضافة بالمضارف اليه. طيب او اخذنا الاشارة الضمير ماذابع؟ شيء معين؟ لا الضمير. اما بالتكلم بقرين التكلم او خطاب او غيبة. اذا لخصها لنا شيخ رافت. المعرف ماذابع؟ كل واحد؟ المعرف بال - 00:25:40

معن. الموصول. بالصلة. الموصول سيدي طبعاً بجملة الان. بالصلة والاشارة بشيء الحسي. للإشارة الحسية. بالإشارة الحسية. والموضوع المعرف بالاضافة بالمضارف اليه بالاضافة لمعرفة. الا العلم الضمائر قرية تكلم او خطاب او غيبة - 00:26:10 العلم العلم بمما؟ يابع؟ هو معرفة بنفسه. بنفسه اسمه يعين المسمى مطلقاً علمه. فلما حظوا ان المعارك تحتاج شيء اخر بخلاف النكرة؟ فايهما اصل المعرفة ام النكرة؟ النكرة النكرة لأنها النكرة لا تحتاج الى قرينة او الى معرف بخلاف المعرف. وايضاً نكرة هي اسبيك الى الذهن كما يقولون. طب عندما - 00:26:40

نقول نكرة نكرته ما مصدر نكر فعل؟ تنكير تنكير وعرف تعريف. تعريف. اذا نكرة والمعرفة هل هي مصدر ام اسم مصدر؟ اسم اسم مصدر هنا اسم مصدر. فالاسم ضربن كنكة والآخر المعرفة المشهورة لأنها هي المعرفة - 00:27:10

المشهورة. ثم قال قال ماذابي الشرح؟ قسم الاسم بحسب التنظير والتعریف. عندكم قسم الاسم خلينا نشوف ما عندنا في نسختنا شيء نعم قسم الحزب مش تنظير هاي خطأ. قسم الاسم بحسب التنكيل - 00:27:40 والتعريف. صلحوا الخطأ عندكم. قسم الاسم بحسب التنكير والتعريف الى نكرة ومعرفة. فالنكرة ما شاعت في جنس موجود. اذا نكرة هل تتحدث عن الذهن؟ ام تتحدث عن الخارج - 00:28:00

يا رجل! اذا نظرنا من حيث الذهن ماذابع؟ نسميها رجل من حيث الذهن ماذابع؟ هذا اسم جنس. اسم جنس. اما اذا نظرنا للخارج نسمى نكرة. فانا عندما برمجت وانا صغير سألت ما هذا؟ قالوا هذا حاسوب هذا امرأة هذا امرأة هذا قلم هذه شجرة - 00:28:20

انا وضعت برمجات ذهنية في ذهني من حيث هي هي دون نظر للخارج هذا تسمى اسماء اجناس مثل برمجات ذهنية. اما اذا نظرت للخارج انها تدل على معين او لا تدل على معين. ان دلت على معين ما هي فهي معرفة. وان دلت على فرد شائع في جنسه فهي نكرة - 00:28:50

اذا نكرة النظر فيها للخارج لا للذهب. اما الذهب هذا النظر الذهني هذا اسماء اجناس. فنفس رجل من حيث ذهنه اسم جنس من حيث النظر للخارج شائع في جنس هذا نسميه نكرة. الان النكرة ليس - 00:29:10

المراد بالشيء انها تكون شائعة من حيث الوجود. اه من حيث الوجود. لا هذا لا يحتاج من حيث الوجود. لا يشترط نكرة كثرة الافراد من حيث الوجود بل الشرط ان يكون وضعها على الشيوع. اهم شيء ان تكون موضوعة للشيوع. يعني ازاي - 00:29:30

هل وضعنا للشيوع ام شيء معين؟ في شيء معين هذا معرفة. طب رجل هل ان وضعناه للشيوع ام شيء معين؟ لشيوع. شيوع. في رجال كثيرون. طب شمس هل وضع - 00:29:50

للشيوع ام شيء معين؟ لا ليس شيء معين لو كانت لها شمسا في الدنيا واحدة. انا اسأل عن الارض في الدنيا في العالم. كثير. ملابس الشمس صحيح؟ يعني - 00:30:10

بالنسبة للارض شمس واحد وكيف جاز ان نطلق عليها انها شمس مع ان الشمس انتم تقولون شيء معين؟ هل يصح هذا اذا هي ليست موضوعة لكوكب نهاري - 00:30:30

ينسخ وجوده ظهور الليل. صحيح؟ فكل كوكب نهاري ينسخ وجوده الليل يسمى شمسا يعني بعض المجموعة الشمسية بعض كواكب المجموعة الشمسية له اكثر من تسعين قمرا. اكثر من تسعين قمرا - 00:30:50

لو كان موضوعا واحد لهذا يصح ان نسميه اقمار صحيح؟ القمر هو كوكب الليلي يضعف وجوده ضوء غيره من النجوم. اذا النكرة لا يتشرط ان يوجد منها افراد كثيرة بل الشرط ان يكون وضعها على - 00:31:10

فهمتم فكرة؟ لذلك قال النكرة ما شاع في جنس موجود وهذا الاغلب يعني النكرة الاغلب ان تكون في جنس موجود رجل كتاب اثر صعد للناكرات. من يعطيوني النكرات؟ كثيرة جدا. كتاب سجاد. نعم - 00:31:30

حاسوب قلم دفتر هذى نكيرات هذا جنس موجود. اما جنس مقدر وجوده مثل شم قمر يعني هي موضوعة لكل كوكب نهاري او لكل كوكب ليلي مثلا. لكن لا يوجد من حيث الواقع لا - 00:31:50

يوجد الا هو بالنسبة للارض. الان بعد ما تطور العلم عرفنا ان هناك شموما كثيرة واقمارا كثيرة صحيح. لكن اذا نظرنا الارض هو لا يوجد الا قمر واحد او شمس واحدة. لكن طب نجد في كلام الشعراء يقولون - 00:32:10

انه لمعان برق او شعاع شموم. يجمعون الشمس ويجمعون القمر يقولون اقمار وشموس. كيف ذلك؟ مع انه لا الا شمس واحدة بالنسبة للارض وقمر واحد بالنسبة للارض. لو تخيلنا يمكن ان يكون اكثر من واحد؟ ممكن هذا بس - 00:32:30

يعني العلماء العرب يعني في اشعارهم يجمعون يقولون شموما واقمارا اللفظ يكون والافراد اخرى. ممكن بس عادة في الشعر عندما مثلا اذا رأينا اكثر من مرأة فقلنا هذه وجوههن مثلا لان الشمس كل يوم تطلع ممتاز يعني اما نجيب باعتبار تعدد الطلعات فاعتبرنا كل طلوع كانه - 00:32:50

شمس وقمر او باعتبار الحقيقة والمجاز يعني ان احملها على المجاز يعني هذه المرأة قمر وهذه المرأة قمر فهن اقمار اما باعتبار المجاز والحقيقة او باعتبار ماذا؟ باعتبار ماذا؟ باعتبار تعدد الطلعات. وفي زماننا اذا نظرنا خارج الارض فهذه حقيقة يعني عالحقيقة - 00:33:20

في تعدد للشموس وتعدد للاقمار. هذا يعني قوله قسم الاسم بحسب التنكير والتعريف الى نكرة ومعرفة فالنكرة ما شاء في جنس موجود كرجل او مقدر كشمس. والمعرفة ما وضع ليس تعمل في معين. لكن هذا الوضع عليكم ان تبحثوا - 00:33:40

يعني مهم جدا ان نتعلم علم الوضع. ان شاء الله اذا الله ييسر الامر. انا شرحت رسالة الاكيني. هاي رسالة الاكيني جميلة جدا في علم الوضع اه جميل جدا هذا الكتاب ويوجد رسالة الدجوي لكنها صعبة قليلا. يعني لابد ان نتعلم علم الوضع. يقسمون علم الوضع - 00:34:00

الى يعني فيه كلام كثير لكن منه يقسمون الوضع الى اربعة اقسام ان وضع خاص لموضوع له خاص. ووضع عام لموضوع له خاص بس وضع عامل موضوع له عام ووضع خاص الموضوع له عام. اربعة. فيذكرون العلم يعني وضع خاص لموضوع له خاص. هذا -

علم يعني تمام؟ وفي وضع عام لموضوع له عام كيف نقول مثلاً اسم الفاعل وضع عام؟ الموضوع له عام فوضعتنا صيغة فاعل لكل من قام بالفعل قاعدة كلية يعني. وفي أحياناً الوضع يعني يكون يكون - 00:34:40

لكن باللة عامة كاسماء الاشارة والمواضولات وهذه يعني فيها تدقيق هذا لابد ان ننظره في خلاف بين السعد والعدد المهم يعني ان نسمع الاشارة في النهاية يراد بهذا واحد يعني في النهاية. يعني لكن هل هي وضعها عام لكل - 00:35:00

اشار اليه ثم استعملت في خاص كما يقول الامام السعد. السعد يقول هذا موضعه لكل مشار اليه مذكر وهذه موضعه لكل مشار اليه مؤنث. واحد يعني. فقيل له لكنها مستعملة في واحد. قال هي موضعه وضفت - 00:35:20

اما واستعملت في خاص فاعتراض عليه بأنه يكون مجازاً دائماً. ثم العدد والسيد وهؤلاء قالوا لا. هي خاص لكن باللة عامة بان نستحضر كل مشار اليه يعني في تدقيق فيها يعني فكرة. يعني في النهاية اسماء - 00:35:40

الاشارة وهذه الاشياء في النهاية تدل على معين سواء اخذنا برأي السعد او برأي العدد المهم هذا يعني معين والذي معين ولكن فيها تدقيق لابد ان نرجع له في علم الوضع يعني خاصة في رسالة الدجوي حاولوا ان تقرأوها. هذا معنى قولي والمعرفة ما وضع ليستعمل - 00:36:00 -

في معين والنكرة هي الاصل. لماذا؟ لاندراج كل معرفة تحتها من غير عكس. فرجل يندرج تحتها زيد وعمرو خالد وبكر وامرأة يندرج تحتها هند وزينب وفاطمة وسعاد. لكن ليس العكس ليس العكس - 00:36:20

لهذا بدأ بها الناظم فقال وكل ما رب عليه تدخل فإنه منكر يا رجل نحو غلام وكتاب وطبق كقول رب غلام لابي. تفضل شيخ شامل نعم. وكل ما رب عليه تدخله فإنه منكر يا رجل - 00:36:40

نحو غلامه وكتاب كقولهم رب غلام لابقة. يعني ان علامة النكرة جواز دخول اوروبا عليها لان ربما تدخل الا على النكرة فكلما وجدت هذه العلامة وجدت النكرة. نحوه رب غلام لابر ورب - 00:37:00

اهدي الي. رب طبخ اذا الطبق والشيء الذي يوضع فيه الطعام. والعبد الابق الذي يهرب من سيده. نعم وبها استدل على ان من وما قد يقعان كقوله. وبها استدل لانه ما استدل على ذلك. وبها استدل يعني - 00:37:20

استدل بهذه العلامة على ان من وماء. تعرفون من وماء؟ اذا كانت من وما اذا كانت شرطيتين. اذا كانتا شرطيتين هل هما نكرتان ام معرفتان؟ من جاءني اكرمت هل هي معرفة ام نكرة؟ نكرتان نكرة لانه - 00:37:40

واي شخص جاءني نكرة نكرة اذا كانت استفهاميتان من جاءني او ما اشتريت لا نكرة لانه من جاء يعني اي شخص جاء اي شيء اي شيء اشتريته نكرة. طب من وما المواضولات - 00:38:00

معرفة بالصلة. معرفة بالصلة. عندنا قسم يسمى نكرة موصوفة اما نكرة موصوفة. هذا النكرة الموصوفة يسمى نكرة موصوفة. النكرة الموصوفة قد توصف بمفرد وقد توصف بجملة. اكتبوا هذا المثال رب من معجب لك. ورب - 00:38:20

ما معجب لك. ربما من معجب وربما معجب لاحظوا رب من معجب صفة لاي شيء لمن؟ لمن؟ وما ربما معجبها هي الصفة؟ لاما؟ فهنا نكرة وصفت بما وصفت بمفرد - 00:38:50

واحياناً كيف عرفنا انها ان من وما ان من وما نكرتان؟ دخول ربه. دخول ربه هنا نفس الشيء للعلماء وجدوا العرب قالوا يعني في كلامهم ربما اضجت غيظاً قلبه قد تمنى - 00:39:20

لي موتا لم يطع. يعني رب انسان اضجت قلبه غيظاً. قد تمنى لي موتا لم يطع فهنا ربما ماذا نقول في اعرابها؟ حرف جر شبيه. ساعدوني. بسرعة رب حرف جر شبيه. رب حرف جر شبيه بالزائد. ومن هل يمكن ان تكون موصولة - 00:39:40

هل يمكن ان تكون موصولة؟ لا لان الموصول معرفة بالضبط موصول المعرفة ربما لا تدخل الا عن النكرة اذا لابد ان نعتبرها نكرة. ما انها وصفت بالجملة بعدها فنقول هذه النكرة موصوفة. ربما اذا هي - 00:40:10

موصوفة بمعنى رب انسان كأننا قلنا رب انسان. يلا من ماذا نعربها؟ اسم مجرور اسم مبني على السكون في لجر في الظاهر لكنه في

محل رفع ماذ؟ مبتدأ لا مبتدأ يعني هي نكرة موصوفة لكن تعرّب مبتدأ مفعول به - 00:40:30

حسب موقع من العرب اعتبر رب غير موجودة. فكأنك تقول من انضجت غيظا قلبه قد تمنى لي. فمن هنا اسم مجرور في الظاهر المبني على السكون في محل جرف الظاهر لكنه في محل رفع ماذ؟ مبتدأ انضجت فعل وفاعل والجملة في محل - 00:40:50
رب انسان انضجته؟ في محل ماذ؟ رفع خبره. لا فاعل لا يمكن لانه ما في فعل وخبر لا يمكن لانه هذه نعت احسان شغرافات كانت تقول رب انسان انضجته قلبه غيظ - 00:41:10

رب انسان انضجت قلبه غيظا ما به لم يطع. لم يطعني هذا الخبر لم يطاع هذا هو الخبر لم يطاع هو الخبر عرفتم؟ فاذا من اسم في محل جر في الظاهر في محل رفع ماذ؟ مبتدأ انضجت في - 00:41:30

محل لكم ان تقولوا جرنات او رفعنات. يعني لانهم لهوا محلان. يعني من مجرور لا تظمر في محل رفع في الظاهر في محل باطن في محل رافع. فانضجت الجملة في محل جر او رافع نعت. وقلبه مفعول به غيظا - 00:41:50

تمييز لنا اولا نقول هي مفعول لاجله علة باعثة مفعول لاجله او تمييز. اذا قلنا محول على المفعول ماذ يكون معنا انضجت غيظ قلبه. وليس المعنى انضجت غيظ قلبي المعنى لا يساعدنا. ان ضجت غيظ قلبه. وانضج انضج - 00:42:10

الغيظ قلبه يعني لو قلنا انضج الغيظ قلبه ثم قلنا انضجت غيظا قلبه هي محولة على الفاعل اجمل صرح اميج انضج الغيظ قلبه. هذا انساب ممكن. ولو جعلناه مفعولا لاجله ايضا معنى جميل يعني - 00:42:40

ضجتوها من ماذ؟ من الغيظ. لنا ان نقول مفعول لاجله. انضجت من ماذ؟ قلبهم غيظا. او منصوب بنزع الخافض انضجت قلبه من الغيظ من الغيظ. هذا عربان جميلا. واذا قلنا تمييز وانا اري انه - 00:43:00

محول على الفاعل انساب ومحوله ايضا موجود وليس المعنى انضجته غيظ قلبه انضج الغيظ قلبه من هنا انساب نعم. اه هل نجعل قد تمنى لي موتا خبر اول ولم يطع خبرا ثانيا؟ او تقولون لم يطاع - 00:43:20

هو الخبر ونجعل قد تمنى نجعلها مثلا حالا او صفة. ايها اجمل. فهمتم سؤالي؟ نسيت. لنا ان نقول ربما ان انضجت غيظا قلبه. اخبرنا بخبرين قد تمنى لي موتا وابرنا انه لم يطع. يعني الله ما جعله ما - 00:43:40

حق هدفه. ممكن اجمل من هذا ان نقول ربما انضجت غيظا قلبه حال كونه قد تمنى لي موتا. ما الخبر لم يطع لما اراد. هذا اجمل حقيقة. هذا اجمل. على كل حال. من هنا نعتبرها نكرة موصوفة بدليل دخول رب - 00:44:00

عليها ربما تكرهه هنا الاصل تكرهه حذفنا الهاء. ربما تكره النفوس من الامر له فرج كحل العقاليب. هذا كان ابو عمرو البصري رحمه الله هاربا مع ابيه من الحجاج. هربوا من الحجاج - 00:44:20

ولما وصلوا الى مكان يعني في اتجاه اليمن فهم هاربون من الحجاج نادى واحد من بعيد ربما تكره النفوس من الامر له فرجة كحل العقال. فقال لهم مات الحجاج. فابوه بماذا فرح؟ بموته - 00:44:40

الحجاج لكن هو فرح بهذا البيت. لماذا فرح بهذا البيت؟ لانه اراد دليلا على ان فرج بالفتح للامر المعنوي من الهم ونحوه. وفرجة بالضم للحائط. قال فكان فرحي بفرجة اشد من فرحي - 00:45:00

بموت الحجاج هذا ابو عمرو ابن العلاء الذي هم القراء السبعة. هنا ربما الاصل ان نكتبها مفصولة هنا صحيح؟ لان ايهما التي تكتب موصولة ايها التي تكتب موصولة ايما اي انواع ما التي تكتب موصولة؟ هي الكاف - 00:45:20

يعني ما الكافية هي التي تكتب موصولة؟ اما ما التي هي نكرة موصولة تكتب نكرة موصوفة تكتب مفصولة مثلا انما الكاف تكتب موصولة. هنا كان عليهم ان يكتبوا مفصولة. ربما كيف نعربها؟ نقول رب حرف جر - 00:45:40

نعم رب حرف جر شبيه بالزائد سريع مع نكرة موصول فاسم مجرور لفظا في محل رفع ماذ؟ مبتدأ مبتدأ تكرهه تكرهوا فعل مضارع مرفوع والهاء هل هي مضافة الياء مفعول به الهاء؟ اصلية يا سيدتي. اصلية. واين - 00:46:00

محذوف ممحذف تكرهه والنفوس فاعل النفوس حال من الامر حال من ماء ربما تكره النفوس حال كونه من الامر. له فرجة ايش العيب له خبر مقدم. خبر احسنت. وفرجة مبتدأ. وجملة له فرجة - 00:46:20

خبر ما. كحل العقال جر ومحروم وهو مضاد العقال المضاف اليه. نعم. وجملة فرج والجار مجرور ما موقعه من الاعراب صفة لفرجة فرجة كائنة كحل العقال. اذا ماذا نأخذ من هذا؟ ان من وما هنا نكرة - 00:46:50

لماذا نكتران؟ لدخول ربه. هل هما موصفتان ام لا نعم موصوفة. موصوفة. نعم. الاولى وصفت بماذا؟ اي جملة وصفتها؟

انضجته والثانية تكرهوا تكره النفوس يعني وتكره النفوس ما الفرق بين من وما وما لغير - 00:47:20

من للعقل وما لغير العاقل طيب الان اوروبا هي تدخل دائما على النكرة اما في حالة واحدة ما هي؟ لا ضمير الغيب. اذا دخلت على

ضمير غيبة. مثلا وهذا يفسر - 00:47:50

بتمييز على حسب المعنى. تقول مثلا رب طالبا درسته. رب طالبين درستهما طول اسف ربه طالبا درسته ربه طالبين درستهما ربه

طلابا درستهم ربه كما هي. لكن التمييز هو الذي يتغير. ربه طالبة درستها. ربه طالبتين درستهما. ربه طالبان - 00:48:10

درستهن فهمتم كيف؟ فهذه ربة تدخل على ضمير وبعده يأتي تمييز. اين الخطأ هنا في الطبعة التي اامانا ربه فتية

مرفوعة فتية والصيف فتية بالضبط احسن شيخ رافت الصواب ربه فتية دعوت - 00:48:40

الى ما يورث المجد دائما فاجابوا. اذا من يعيدي لي ملخص ربا. الاصل في اوروبا ان تدخل على ماذا على النكرات لكنها قد تدخل على

ضمير ماذا يأتي بعد الضمير؟ تريض ضمير - 00:49:00

الغيبة ماذا يأتي بعد ظمير الغيبة هذا؟ تمييز هذا التمييز هل الضمير يتغير او يبقى مفردا مذكرا يبقى مفرد المذكورة

لكن التمييز هو الذي يتغير. هذا عاد الضمير الى متاخر اللفظ ورتبة او متقدم لفظا ورتبة - 00:49:20

متقدم لف؟ لا الضمير ربه يعود لفتية فالفتية متاخر لفظا ورتبة هذا من المسائل التي فيها ان يتاخر الضمير هنا. تمام؟ ان يتاخر مرجع

الضمير. من يعطيوني مثلا غير رب طالب؟ ربه طالبا - 00:49:40

اعطوني مثلا اخر ربه يلا من يعطيوني مثلا لامثلة ستة فيه يلا ربه طالبا قلنا طالبا لو قلنا قلوبهم مجتهدا رأيته ربه مجتهدين.

مجتهدين ربه مجتهدة مجتهدين مجتهدا. كيف نعربها؟ لنعرب هنا مثلا ربه فتية دعوت - 00:50:00

الى المجد يلاه ربه فتية رب حرف جر شبيه بالزائد. الهاه الان رب هود فتية دعوت الى ما هل نقول هي مفعول في محل نصب

مفعول به؟ الهاه او في محل رفع مبتدأ - 00:50:30

الهام ما رأيكم؟ ماذا قلتم سيدى سامحونا؟ الهاه. ماذا نعرب الهاه هنا؟ اذا ما قدرنا شيئا دعوت اذا ما قدرنا شيئا نقولها في محل

نصب مفعول به. اما اذا قدرنا دعوتهم - 00:50:50

الهام مبتدأ فهمتم كيف؟ يعني ربه انس ربه كأنك تقول يعني ايهم دعوت كأنك تقول هذا فهنا في محل جر لكنها في محل نصب

مفعول به. وفتية تمييز دعوته فعل وفاعل. ولك ان تقدر مفعول - 00:51:20

دعوتهم وتجعلهم الهام مبتدأ. المهم انه فتي هذه تمييز تمييز. فهمنا الفكرة هي ماذا يريد ان يقول لنا؟ يقول نعم ربما من علامات

النكرة لكنها تدخل احيانا على هذا الضمير المعرفة - 00:51:40

ثم قال هذا ليس باتفاق العلماء معرفة هذا الضمير. بعض العلماء جعله نكرة لانه يعود الى نكرة بعض العلماء قال هو معرفة لانه ضمير.

وبعض العلماء فصل. فكان الشارح يشير لنا انتبه. يعني هو قال لنا من علامات - 00:52:00

النكرة دخول ربه. لكن اه احيانا تدخل على الضمير مع انه معرفة في يريد ان ينبهنا الى هذا المصنف. يعني هي نعم من علامات النكرة

من علامات النكرات لكن احيانا تدخل على ضمير وهذا الضمير فيه خلاف. بعض العلماء اعتبروا نكرة. بعض العلماء اعتبره -

00:52:20

معرفة. فكان حقيقة يعني ما فعله ابن مالك اسهل مما فعله الشيخ. انه النكرة هي التي تقبل ال او تقع موقع ما يقبل هذا افضل حقيقة

من رب لماذا؟ لان اوروبا قد تدخل على الضمير والضمير معرفة عند بعض العلماء. يعني - 00:52:40

كونه العالمة اوضح من كون رب عالمة. واضحة ان شاء الله طيب اقرأ شيخ شامل يلا فان قلت هل هو حين للمعرفة او ذكرت لكم كما

هو قضية الندم؟ قلت ايش قضية - 00:53:00

قضية النظم لربه معرفة ام نكرة؟ ما يقتضيه النظم. ما يقتضيه النظم رب نكرة ام معرفة؟ نكرة. نكرة لانه ماذا قال في الناظم؟ وكل ما رب عليه تدخل كل بدون - 00:53:20

استثناء. فإنه منكر يا رجل. فقضية النظم انه نكرة. وبعض العلماء قال معرفة. الان سيف سيف علينا. ماذا قال اتفضل. قد اختلف النحويون في الضمير الراجع الى نكرة على ثلاثة مذاهب. ثالثها ان كان مرجعك - 00:53:40

جائزة تكير معرفة. فجاءني رجل فاكرمه. او واجبتي او واجبة. هنا خطأ او واجبه او واجبه فنكرة نحو رب رجل و أخيه وكالبيت. اذا بعض العلماء قال نكرة لان دخلت عليه وهذا قضية النوم. الثاني قال يا جماعة هذا معرفة اي ضمير معرفة سواء دخل عليه ربه او غير ربه - 00:54:00

لان الضمائر معارف. بعضهم قال فصل. قال ان كان مرجعه جائزة تكير معرفة. نحن جاءني رجل فاكرمه. هنا الضمير معرفة لماذا تعرفون لماذا؟ هي لو اه رجل الى احسنت لانه لا مراجعة لنكرة اللي هو رجل بس كانه ال كيف تقول جانبي رجل فاكرمت الرجل. يعني الرجل - 00:54:30

محمود فان كانت الرجل نكرة لكن ترجع الى هذا الرجل كيف تقول مثلا كمشكاة في يا مصباح المصباح في زجاجة. الزجاجة جاءني رجل فاكرمت الرجل اي المعهود. فبها كان معرفة - 00:55:00

لكن هل رجل يجب تكيره او يصح تعريفه هنا؟ يصح جاءني رجل والرجل فهنا هو جائز التكير فالضمير فيه هذا معرفة. اما اذا كان واجب التكير مثل رب رجل هل تدخل على المعرف ام تدخل على النكرات؟ النكرات. النكرات فتنكير رجل هنا واجب. فهنا الضمير الذي - 00:55:20

ارجعوا له نكرة. اذا الضمير الذي يعود الى نكرة ما حكمه؟ من العلماء من قال معرفة مطلقة لانه ضمير من قال مثل هذه الربة هذا نكرة لان الربة دخلت عليه. ومنهم من فقال ان كان جائز التذكير مثل جاءني رجل فاكرمه - 00:55:50

وهو معرفة وبدليل انك تستطيع ان تضع التي العهد. جاءني رجل فاكرمت الرجل او كانت المجرور وكان المجرور واجب التمكين فهو نكرة. رب رجل و أخيه. ثم الان كيف المعرف شيخ رأفت تذكرون درجات المعرف - 00:56:10

نعم. فمضمر اعطنا البيت فمضمر اعرفها ثم العلن ذو اشارة فموصول متم فذوء فذوء اداة فمنادي عين فذوء اضافة بها تبين. ان شاء الله ترجعون للتسهيل هذا البيت. اذكرها ذكرها فقط. ما هي ما هو اعرف ما هي المعرف على الترتيب؟ اعرف المعرف الله. ذو الجلاله. ثم - 00:56:30

سبحانك ثم الضمائر نعم ثم اسماء الاشارة؟ لا فمضمر اعرفها ثم العلم ثم الاشارة مع الاشارة الموصولات. نعم. فالمعنى بالف. فالمعنى بالف. ثم مضاعف فيه فيه كلام. فإذا المعرف درجات ما معنى هذا اعرف من هذا عمر؟ الاعرف يعني نقول مثلا الضمير - 00:57:00

من العلم ما معنى هذا الكلام؟ يعني ما كان تطرقه لاحتمال اليه اقل؟ بالضبط تطرق الاحتمال اليه اقل يعني انا اقل احتمال اعلم من ان اقول عمر لانه في عمر قد يكون اكثرا من واحد. هكذا اذا المعرف درجات. كذلك النكرات درجات. انظروا كيف - 00:57:30
رتب لنا النكرات. اقرأ يا شيخ شامل. ثم ان النكرات تتفاوت في بعضها كالمعارف. وبعضاها انكر من بعض. فانكر شيء ايش يعني الانكر اللي شموله اكثرا شموله اكثرا هذا يكون اكثرا تكيرا يكون اكثرا تكيرا - 00:57:50

الذى يشمل مليون شيء ان اشد تكير الذي يشمل مئة الف والذى يشمل مئة الف اقل تكيرا اكثرا تكيرا من الذى يشمل الفا والذى يشمل الفا اكثرا تكيرا ويشمل خمسماة وهكذا سببا لانا بالواسع ما هو اوسع شيء - 00:58:10

هو شيء لان لفظ شيء يشمل المتحيز وغير المتحيز. لنا كلام عند اهل السنة سمعوا له. تعرفون متحيز الذي له والذى ليس له حيز يعني الله عز وجل يطلق عليه شيء. قل اي شيء اكبر شهادة؟ قل الله. صحيح؟ فاذا نعم - 00:58:30

شيء يشمل المتحيز وغير المتحيز هذا اولا. ثم ماذا قال؟ الدرجة الثانية المتحيز لماذا؟ المتحيز اقل تكيرا من شيء. لا يشمل غير المتحيز. لا يخرج لا يشمل غير متحيز. لا يشمل الله يعني. يعني هل نقول متحيز - 00:58:50

هل يشمل الله؟ لا. لكن شيء يشمل الله. فهمتم كيف فكره؟ يعني اذا عملناها زي يعني عملنا تشجيراً ممكناً تتشجره انتم شيء متحيز وغير متحيز. ثم متحيز اقل لانه لا يشمل غير المتحيز. يخرج للفظ الجلال - 00:59:10

ثم ماذا يتيم بعد ذلك؟ اقرأ شيخ شامل. الجسم. الجسم؟ الجسم يعني ما يقبل الانقسام في الابعاد الثلاثة اللي له طول وعرض وعمق ويشمل النامية وغير النامي يشمل حجر غير نامي ويشمل النامي كالانسان والحيوان. لكن لا يدخل به الجوهر. من 00:59:30 يعرف الجوهر ما هو؟ الجوهر -

ما هو؟ الجوهر الفرد الذي لا يقبل ماذا؟ لا يقبل الانقسام نفرض ان اصغر شيء يعني حتى الالكترونيات بروتونات تجدوا اشياء اصغر منها. الجوهر الفرد اللي هو الجزء اللي غير قابل للانقسام يعني. هل الجسم يشمله - 01:00:00

هل يشمله الجسم؟ لا. الجسم لازم يتربك من جواهراً انتبهوا. اذا نعيid الشيء ماذا يشمل؟ المتحيز غير متحيز مثل الله عز وجل. ثم 01:00:20 المتشيز يخرج به لفظ الله عز وجل لانه غير متحيز. ثم

الجسم يشمل نامي وغير النامي يشمل حيوانات والانسان والنباتات لكنه يخرج بماذا به يخرج الجوهر الفرد الذي لا يقبل الانقسام. ثم 01:00:40 النامي عندما قلنا نامن. طبعاً نامن هذا مثل قاض نامي -

حذفت الياء كما حذفت في قاض اعلت اعلال قاض حذفت ضم الثقة ثم حذفت لاء التقاء الساكنيين. فماذا يخرج بالنام؟ النامي ماذا 01:01:00 ما الانسان النبات والحيوان صح؟ هل يشمل حجر؟ لا يشمل حجر ثم حيوان ماذا اخرجنا -

حيوان انسان لا الانسان حيوان الجمدان خرج الجمادات وخرجت ماذا ايضاً؟ النباتات شمل النامي وغير النامي. عندما قلنا نام خرجت 01:01:20 خرج نباتات والحيوانات لكن خرجت ونحوها ثم لما قلنا حيوان خرجت ماذا؟ النباتات. ثم لما قلنا ماش ماذا يشمل ماش الذي يمشي على رجلين -

على اربع شمل شمل كل هذا ثم قلنا ذو الرجلين ذو الرجلين اخرجنا ما يمشي على اربع وعلى بطنه لكن دخل ماذا؟ ماذا 01:01:50 يمشي على رجلين؟ الانسان مثلاً ومن يعطينا؟ دجاجة -

البطة مثلاً. نجور. طب مثلاً لو قلنا خلينا نتكلم عن الطيور التي تمشي على رجليها كالبط مثلاً الدجاج ديك نعم نعم ولكن خرج الذي 01:02:10 يمشي على اربع والذي يمشي على بطنه. ثم انسان قال ثم انسان اخرجنا بقية -

التي الحيوانات التي تمشي على رجليها. ثم رجل اخرجنا ماذا؟ المرأة وهكذا. يعني فكيف يعني الذي اليوم هذا اكثره تنكيراً الذي 01:02:30 يشمل مئة الف اقل تنكيراً وهكذا. العكس المعرف المعرف ما كان فيه الاحتمال اقل -

اعرف مثل لفظ الجلاله ثم الضمير ثم العلم. يعني ما كان فيه الاحتمال اقل اعرف. الذي فيه احتمال اكثراً اقل تعريفاً ارجعوا لكتاب 01:02:50 التسهيل ان شاء الله تروا الابيات التي ذكرها آآ الشیخ رأفت. اكمل قراءة -

ثم ان النكترات تتفاوت في نفسها كال المعارف. فبعضها انكر من بعض فانكرها شيء ثم متحيز ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم ماش ثم ذو 01:03:10 رجلين ثم انسان ثم رجل. ولذلك ضابط ذكرته في شرحه على الفضل. ما هو الضابط؟ قال ان -

اذا دخل غيرها تحتها ولم تدخل تحت غيرها فهي انكر النكترات. يعني النكرة التي اذا دخل غيرها تحتها ولم تدخل تحت غيرها انكر 01:03:30 النكترات كيف شيء؟ شيء دخلت تحت غيرها ودخل غيرها تحتها فهي بالإضافة اي بالنسبة الى ما يدخل -

وتحتها اعم بالنسبة الى ما تدخل تحته اخص هناك يقول نعم تفضل سيدى وما عدا ذلك فهو معرفة لا يمتلك فيه الصحيح المعرفة. يعني باختصار يعني شيء اعم من متحيز فهو اكثرة تنكيراً. متحيز - 01:03:50

امن جسم فهو اكثرة تنكيراً والجسم اعمناه من فهو اكثرة وتنكيراً ونامن اعم من حيوان فهو اكثرة تنكير وهكذا. نعم سيدى اي ما لا 01:04:10 يجوز وما عدا ذلك فهو المعرفة لا يمتلك فيه الصحيح المعرفة. تفضل. اي ما لا -

يجوز دخول ربه عليه فهو معرفة لا يشك فيه ذو المعرفة الصحيحة. اي التامة كالمثلة الآتية في النوم فلا يجوز دخول رب عليها 01:04:30 ولكن من الكلمات ما لا تدخل رب عليه ومع ذلك فهو نكرة. اذا هو يقول الصحيح المعرفة الذي عنده معرفة تامة لا يمتلك - فيها اه مثلاً رجل زيد لا تدخل عليه ربه فهو معرفة. هذا لا تدخل عليه رب فهو معرفة اه وهكذا عرفنا فالمعرفه هي التي لا تقبل لا

تقبل ماذا؟ دخول رب عليها. نعم - 01:04:50

لكن اعترض اعترضا انه مثلا ذو مثلا لا تدخل عليها ربة وهي نكرة اه ايضا عندنا معارف تدخل لا تقد تدخل عليها مع انها نكرة سيجيب عنها اتفضل. تفضل سيدني. من الكلمات ما لا تدخل رب عليه ومع ذلك فهو نكرة. كأين ومتى وكيف - 01:05:10 عيسى وعليك وديار. اذا اين هذه الكلمات؟ اين اسم استفهام؟ ومتى اسم استفهام؟ وكيف اه اسم استفهام يدل على وعربي بمعنى يعني وفي الاصل في عرب انه اسم لمأوى الاسد والضبع ثم اطلقت هي مرادفة لمعنى شخص يعني - 01:05:30

نقول ليس فيها عرب. وديار هو الذي يسكن الديار لكن عرب وديار لا تكون الا في سياق النفي او النهي لا تذر على الارض من الكافرين ديارا اي اسمها يسكن الديار. قال هذه لا تدخل عليها رب فكيف نقول هي نكرة؟ فاجاب العلماء بان - 01:05:50 هي لا تقبل رب لكن معناها يقبل ربه ما معنى اين؟ مكان ذلك ان تقول ربما كان مثلا اين زيد ربما كان يكون فيه زيد. متى الصيام؟ ماذا ماذا نقدرها؟ رب زمان. رب زمان يحصل فيه - 01:06:10

صيام كيف المريض رب يكون عليه المريض وهكذا في ديار وفي ديار وعربي وكذلك في ديار وعربي. تفضل. فالاولى فالاولى ذكر المعارض في بالعد لان حصارها. ثم يقال وما عدا امالك فهو نكرة. اذا احسن شيء ان لا نحد النكرات والمعارف لان حدها عسير كما يقول بعض العلماء. فالافضل ماذا نفعل - 01:06:30

الافضل ان نعد المعارض ونقول وفي الافضل ان ان نعد المعارض ثم نقول ما عدتها نكرات فنقول المضمر والعلم واسم الاشارة والموصول ذو الاداة وال مضاف الى معرفة والمراد به الاضافة المضمة. سنشرح المرة القادمة الاضافة المضمة اللي هي المعنوية. اه ثم نقول ما عدتها نكرا - 01:07:00

ثم قال وهي متفاوتة في التعريف. اشار اليها تفضل ببعض المثال نعم حسب ما اتفق له. مش ما له ما اتفق له ها في ضبط خطأه هنا. مثاله الدارى لم يرتبها على الاعراف. فالدار معرف بال زيد - 01:07:20 علم وانا اه ضمير ذو وتلك اشارة والذى موصول ذو الغنى هذا مضاف. في المرة الاتية ان شاء الله سنأخذها وأخذ ترتيبها ونشرح بقية المعارض نقف هنا سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت - 01:07:40