

مناقشة علمية لمسألة من أهم مسائل علوم القرآن | الشيخ أ.د.

يوسف الشبل

يوسف الشبل

هذي عندنا الان كم قول؟ ستة اقوال اخترناها هذي الاقوال الستة كل قول عليه مناقشة. طيب ما هو القول الاول؟ القول الاول قالوا ماذا؟ قالوا هي هي الاحرف السبعة كلمات بالمعنى الواحد. الفاظ متعددة في المعنى الواحد. هذا الرأي الاول الذي اختاره ابن جرير الطبري - [00:00:00](#)

الفاظ متعددة في يكون معناها واحد مثل تعالى اقبل هلم عجل هذه هذا الرأي الاول زين طيب هذا عليه مناقشة ما هي نقول لاصحاب هذا الرأي انتم تقولون الكلمات هذه المختلفة. طيب - [00:00:21](#)

هشام ابن حكيم قرشي هو ابن حكيم ابن حزام معروف هشام ابن حكيم قرشي وعمر قرشي كيف يختلفون كيف يختلفون في الالفاظ؟ لو كان المعنى الالفاظ المترادفة ما اختلفوا لان لان هي الفاظ - [00:00:40](#)

لانه كل يتكلم هم كلهم قرشيين ويتحدثون بلغة قریش. فكيف يكون هذا؟ لو كان هذا من قبيلة وهذا من قبيلة مثل ابن مسعود ابن مسعود لو لو ابو المسعود اختلف مع عمر كان يقول هذلي مع قرشي ممكن. هذا يقول تعال وهذا اقبل - [00:00:56](#)

لكن اثنين كلهم من مكة وكلهم حجازيين وكلهم قرشيين. كيف يقع هذا الامر هذا امر. الامر الاول هم قالوا سبع لغات من لغات العرب واختاروا سبع لغات قالوا تميم قریش تميم هذيل هوازن حددوا سعد ابن ابي بكر سعد ابن بكر - [00:01:16](#)

حددوا طيب كيف التحليل ذا؟ بناء على اي شي كيف حددتوا فهم يناقشون يقولون يقولون لغات العرب اكثر. ولهجات العرب اكثر وقبائل العرب اكثر. انتم ليش تختارون هؤلاء القبائل؟ فقط في غيرها - [00:01:36](#)

اه ولذلك ناقشوه قالوا يعني يعني هذا امر. الامر الثالث قالوا قالوا ان الاحرف السبعة لما جاء زمن عثمان الغاها هذا كريم ابن جرير الطبري الموجودة في المصحف الان وبين راحت؟ قال الغاها عمر عثمان الغاها لما وقع الاختلاف عنده حتى بدأ بعضهم يكفر بعض -

[00:01:50](#)

قال الغاها وابقى القرآن على مصحف على حرف واحد هذا رأي الطبري. هم ناقشوه قالوا يعني مستحيل يأتي عثمان ويتجرأ على ان يلغي ستة احرف من القرآن هذي ما يمكن. القرآن نزل بسبعة احرف ثم يأتي يلغي ستة ويبقي واحد - [00:02:11](#)

ما يمكن ولا يمكن الصحابة يعني يسكتون مثل هذا الامر فكيف يلغي والاحاديث واردة فيه متواترة. ثم يأتي ويبعد هذه الاحرف الستة ويبقي واحد. قالوا ما يمكن وهذا يعني مستحيل ولا يمكن ان يتجرأ عثمان رضي ولا غير عثمان ان يأتي قالوا لا هذه رخصة

في اول اسلام - [00:02:31](#)

الناس تعودوا على هذه الرخصة وخلص ما يحتاجون اليها. اذا ما نحتاج ان اه ان نبقي هذه الرخصة. الناس اول ما دخلوا في الاسلام كان فيهم الشيخ الكبير وكان فيهم المرأة الكبيرة والصبي الصغير ما يعرفون اللهجات او لهجة قریش فنزل فلما تدربوا خلاص انتهى

الامر - [00:02:55](#)

نقول لا العلة موجودة الشيخ الكبير والمرأة الكبيرة والصبي موجود بل العكس بل زاد. لما دخلت لما دخل في الاسلام من ليسوا من العرب كأهل فارس وغيرهم ما يتكلمون اصلا عربية عشان نروح نشيل عنهم او نزيل عنهم الاحرف. فهذا مناقش مناقش هذا الرأي -

[00:03:14](#)

فكيف يقال به وهذا هذا ناقشوه. طيب اذا معنا وناقشته معناته اننا اضعفناه. اضعفنا هذا الرأي عندنا الان الرأي الثاني. الرأي الثاني

ماذا يقول؟ يقول هي هي كلمات هي لغات عرب - [00:03:35](#)

ولهجات العرب لهجة تميم هوازن ولهجة هذيل وقريش لكنها منتشرة في المصحف ليست في مكان واحد. يعني ما نقول في الكلمة

الواحدة فيها اكثر من كلمة نقول منتشرة في المصحف - [00:03:51](#)

تروح تقرأ في سورة الاحزاب تجد فيها حرف من من مثلاً من لهجة تميم وهنا في سورة مثلاً سبأ فيها كذا وهكذا لو كان هذا الرأي

على ما قال وهذا الذي اختاره ايضاً آ - [00:04:03](#)

ابن عطية وغيره لو كان هذا هذا الرأي كما يقولون يعني على هذا هذا الرأي كيف يختلف عمر وعثمان وعمر وهشام ابن حكيم؟ كيف

يختلفون؟ وهذا يقرأ وهو منتشر في المصحف يعني ما في حرف مع حرف يعني ما يمكن يختلفون ما يمكن - [00:04:20](#)

هذا يقول من يرتد في المعدة وهذا يقول من يرتد في البقرة ما في ما يمكن ان يختلفون الاختلاف اذا كان لفظة مكان لفظة او حرف

مكان حرم هذا اللقاء يقع فيه اختلاف - [00:04:36](#)

وهذا امر الوجه الاول وهذا وجه هذا الوجه الثاني ان ان ان عمر وهشام كلهم قبيلة واحدة. كيف يختلفون؟ كيف يختلفون

هذا ايضاً مناقشة وفي مناقشة اخرى عليه كيف اقتصرتم على هذه السبع اللغات وتركتم البقية؟ لماذا؟ لو جاءنا شخص من غير السبع

- [00:04:49](#)

عرفنا ان هذيل وتميم وقريش طيب لو جاء واحد من غير هذه القبائل من قبيل الطي مثلاً في شمال المملكة. في قبيلة ما عنده

اللهجة هذه موجودة انت تقول سبع. طيب فوق السبع ثمانية او عشرة. كيف - [00:05:10](#)

كيف يعني القرآن يلبي حاجته؟ كيف القرآن يساعده في لغته؟ ما يعرفه. يقول انا ما اعرف لغة قريش ولا اعرفه لغة تميم ولا هوازن

انا لغتي طيب اه هذي اشكالية في اشكال. اختصارهم على سبع دون دليل - [00:05:27](#)

وهذا الرأي ايضاً لا توجد الفاظ مترادفة مثل ما ذكرنا او متقاربة مع بعض هذا كل واحد منتشرة في المصحف منتشرة يقول لك مثلاً

لا ريب في موضع ولا شك في موضع هذه لغة وهذه لغة. لغة تقول لا شك ولغة تقول لا ريب - [00:05:43](#)

ما صارت مترادفة وايضاً ما استدلوها به من اثار وغيرها كلها لا تقوى. لا تقوى على ان تكون يعني موضحة لهذا الامر طيب ايضاً يعني

حتى هؤلاء يناقشونهم اصحاب الرأي الاول. يقول اصحاب الرأي ماذا يقولون؟ يقولون ان عثمان - [00:05:59](#)

عثمان حسم الفتنة بازالة الستة وابقى واحد طيب عند هؤلاء الرأي الثاني كيف تزيل ستة وهي منتشرة في المصحف؟ ما يمكن

تزيلها ويأتون يعني اذا جاءوا لنا وقالوا لا قلنا طيب ماذا عمل يا عثمان؟ انتم تقولون ان انها منتشرة في المصحف. عمر عثمان

ماذا عمل؟ كيف اساء للستة - [00:06:19](#)

يذهب الى سورة كذا ويزيل حرف ويذهب الى سورة كذا ويزيل حرف هذي فيه اشكالية كبيرة ما يمكن هذا هذا وهذا مناقشة

مناقشة يعني كل يناقش الآخر وكل يرد على الآخر وكل ينقض رأي الثاني طيب عندنا الرأي الثالث - [00:06:39](#)

الرأي الثالث ماذا قالوا يعني الرأي الثالث مثل ما سبق يعني ذكرنا ان الرأي الثالث هو اوجه التغيرات السبعة بين مثلاً التذكير والتأنيث

والافراد والجمع وتصريف والاعراب والتقديم والتأخير والابدال هذه عندهم - [00:06:55](#)

اي نعم. نناقشهم من اي وجه نقول ان اكثر ما اذكرته انتم اكثر قراءتي مثل لامانتهم واماناتهم هذه قراءات. ليست حروف افراد جمع

والتقديم وتبينوا وتثبتوا هذي كلها نفس الشيء - [00:07:13](#)

هذي تسمى ماذا تسمى قراءات انتم الحروف غير القراءات الاحرف شيء والقراءات شيء انتم ادخلتم القراءات على انها احرف مثل

الامالة عندهم هم وادخلوا الامالة الامالة والتفخيم والترقيق هذه قالوا انها اصلاً ليست حروف هذه قراءات هذه قراءات فانتم يعني

يعني خلطتم بين الحروف - [00:07:30](#)

والقراءات وايضاً يعني على هذا الرأي ان الاحرف عندهم باقية. لما يقول من من اوجه التغاية مثلاً الجمع والافراد هذي موجودة حتى

الان فماذا صنع عثمان حتى نقول انه قضى على الفتنة؟ اذا قلتم انه ان الحروف موجودة الان - [00:07:52](#)

عندنا الرأي الرابع الذي ذكرناه قبل قليل وهو ان اوجه الواجهة السبعة من الحلال والحرام والامر والنهي والامثال والمحكم متشابهه
ماذا ناقشهم من اي وجه؟ اولاً على ما اعتمدوا هم اعتمدوا على حديث ابن مسعود الذي رواه ابن جرير الطبري. وهذا الحديث ضعيف
- 00:08:14

حديث ضعيف ومنقطع ولا يصح يقول حتى لا يصح لا سنداً ولا متناً فكيف يبنى عليه قضية مهمة جداً متواترة وهي الاحرف السبعة.
نبنى على على حديث على حديث ضعيف متناً وضعيف سنداً ما يمكن هذا اقوى ما قيل في رده. رد هذا القول لا يصح. ما دام انكم
معتمدين على حديث ضعيف لا يقبل - 00:08:36

هذا وجه الوجه الثاني كيف يعني حلال وحرام يعني مرة يقول حلال المريخ الحرام نهي وامر مرة ينهى ومرة يأمر هذا ما يمكن لا
يمكن ان هذا من وجه ايضا يرد عليهم - 00:09:03

يقول التخاصم عمر مع هشام كيف يقول؟ يعني عمر قرأ قال حلال هشام قال حرام ولا كيف؟ ما يمكن هذا هذا هذا معنى يعني هذا
الرد على هؤلاء طيب حتى هذا الرأي قالوا يعني اذا قلنا حلال وحرام وامر والنهي كيف يقول آآ يعني ان كل كافي شافي - 00:09:18
لما جاء في حديث النبي قال اقرأوا على فانه انزل على سبعة احرف كلها كافي كاف شافي. فكيف يكون كافي وشافي وهي حلال
وحرام ومحكمة الشعبة طيب عندنا الرأي الخامس - 00:09:41

الرأي الخامس ماذا قالوا؟ قالوا الاحرف السبع ان هذا الرقم لا مفهوم له. تطلقه العرب وتريد به الكثرة ولا مفهوم له اذا قلنا لا مفهوم
ولا هذا يرده الاحاديث الثابتة المتواترة. ان ان النبي قال جاءني جبريل فاقرأني على حرف. فلا زلت استزيده فاقرأه على اثنين -
00:09:54

فزلت استجد فاقرأني على ثلاث احرف حتى وصل الى سبعة احرف كيف تقول انه لا مفهوم له؟ والنبي صرح قال واحد اثنين ثلاثة
اربعة. فلا انت ما تستطيع ان تقول ان السبعة لا مفهوم له. لا يمكن. ولو قلنا لا مفهوم - 00:10:13

ولا كيف يعني اختلاف نفس الشيء اختلاف عمر مع هشام. واذا كان ما له بمفهوم ما يختلفون. ما دام فهذا ما ما يمكن يعني اه ما يمكن
ان ان يحمل على انه لا مفهوم له. وكيف يقول النبي صلى الله عليه وسلم اه فانه انزل على سبعة اقرؤوا ما شئتم. لو كان هذا لمفهوم
ما قال اقرؤوا ما شئتم - 00:10:28

طيب عندنا القول السادس والاخير ماذا قالوا فيه قالوا الاحرف السبعة هي القراءات. هي القراءات السبع نقول لهم قراءة السبع ليس
قراءات ليست سبع. من قال لك ان القراءات سبع فقط؟ قراءات كثيرة ليست سبع - 00:10:49

وانما هي كثيرة. فيها متواتر وفيها احاد وفيها شاذ. كيف انت اقتصرت على هذا هذا وجه. الوجه الثاني ان القراءة اصلا هي جزء من
الاحرف السبعة. جزء من الاحرف السبعة. كيف تفسر الجزء بالكل؟ ما يمكن - 00:11:04

القراءات ما يمكن يقال مثلاً آآ مثلاً يعني اذا قرأناها مثلاً آآ بالجمع والافراد نقول هذه لغة قريش وهذه لغة تميم ما يمكن يعني جمع
تميم يقولون امانات وقريش تقول امانة او صلاتهم صلواتهم - 00:11:20

ما يمكن اصلاً هذي قراءات ما تسمى ما تسمى احرف ما تسمى احرفاً. طيب واضح الان موضوع صعب قوي جداً
عرضنا من او اخترنا من من هذه الاقوال الكثيرة ستة اقوال - 00:11:36

ونظرنا في من قال بها من العلماء وايضا ما ادلتهم وما وجه اختياره لهذا الرأي وناقشنا كل رأي كل رأي عليه مناقشات يبقى عندنا
الان الترجيح بين هذه الاقوال هذي اصعب مسألة. كيف نرجح الترجيح - 00:11:54

ف نجد ان كل قول عليه عليه كلام وعليه مؤاخذات فكيف نرجح نختار هذا الرأي. طيب نختصر الكلام ولا نطيل يعني هو ارجح
الاقوال في هذا ممكن ان نجمع بين القول الاول الذي قاله ابن جرير الطبري والقول الثالث الذي اوجه التباير السبعة هذه اقرب ما
يقال فيها - 00:12:13

لان هنا في هذا الرأيين اثبات للآخرى السبعة ووجودها. ونقول هي موجودة هي موجودة ويقرأ بها حتى الان. لكنها تختلف بين الكثرة
والقلة ونهايتها انتهت عند العرظة الاخيرة التي عرض بها جبريل القرآن على محمد صلى الله عليه وسلم - 00:12:38

سازيل كثير من الاحرف السبعة ولم يبقى كلما اثبت متوافق مع المصحف ومتوافق مع الرسم العثماني يعني انا من خلال قراءتي تبين لي ان ما ذكره مكي ابن ابي طالب في كتابه الابانة - [00:12:58](#)

عن معاني القراءات قال هذا كلامه نقرأه بالنص. قال والذي نعتقد في ذلك ونقول به وهو الصواب ان شاء الله ان الاحرف التي نزل بها القرآن هي لغات متفرقة في القرآن ومعاني الفاظ تسمع في القراءة مختلفة في السمع متفقة في المعنى - [00:13:15](#)

مختلفة في السمع والمعنى. شايف؟ جمع بين الرأي الاول والرأي الثالث. فهي كلمات مختلفة في اللفظ والمعنى او مختلفة في اللفظ دون المعنى فهي يعني جمع بين الرأيين. يعني يمكن ان يقرأ كل انسان بها من خلال القراءات الموجودة مثل قولك فتبينوا وتثبتوا هذه تعتبر من - [00:13:34](#)

الاحرف السبعة من الاحرف السبعة طيب مثل يعني وكأي من نبي قتل معه ربيون وكأي من نبي قاتل معه لبيين هذه تعتبر حروف من الاحرف - [00:13:57](#)