

مناقشة نسبة الحروف العربية ومعانيها إلى الحرف السرياني

سامي عامري

لنيجي للبلادرة مم بفرجيك انه كيف اللغة العربية كيف الخط العربي اثبتق من الخط السرياني. البلاذري هو الشخص اللي كتب عن

فتوح البلدان. نعم. في القرن الثالث. نعم. لو ممكن تعلم حتى المشاهد يتابع معاك في القراءة - [00:00:07](#)

من كتاب فتوح البلدان للبلاد. رفيكن تشتروا الكتاب بالوقت الحاضر اجتمع ثلاثة نفر من طيق بيقة. هاي مدينة وهم مرامر بن مرة

واسلم بن سدرة وعامر بن سدرة ووضعوا الخط - [00:00:27](#)

عن الخط العربي وقاسوا هجاء العربية على هجاء السريانية الاشخاص يلي بيقلوا اللغة السريانية ما الا فضل على العربي. خلوه

يروحووا يقروا يللي هو زاته اعترف بالقرن الثالث الاسلامي بانه اخدنا نحن اللغة العربية قياسا على اللغة السريانية. مم. اخ رشيد -

[00:00:48](#)

اريد ان اوضح شيه. العرب مش بس اخدوا الخط السرياني مم العرب احد الاسامي تبع الخط يسبب السرياني كل كلمة موجودة الا

معنى. مم. مسلا لما تقول الف الى معنى يعني - [00:01:14](#)

القرآن بيقول يلف. مم. الايلاف. يعني معناته يتعلم. هلاً بالانجليزي بنقول الف مم. يعني التعلم كلمة الف. المسلمين. العرب احد اسماء

الحروف. الحروف هلاً لما تقول بقى لما تقول تا لما تقول سين له معنى. بالسرياني كل شي اله معنى وبالسرياني هكذا يلفظون.

بالسرياني بقول - [00:01:32](#)

شين صودا قاف قاف لومد كلتا كلمات سريانية. اجوا العرب اخدوها ونسبها لالن هذا المقطع هو مجموعة من المغالطات الفاحشة

تعالوا نبدأ من اول الامر هذا كتاب فضوح البلدان للبلاذوري - [00:02:03](#)

تحت عنوان امر الخط وهذا هو الحديث الذي نقله لم ينقل لنا اسناده والحديث هو عن محمد السائب الكلبى والشرقية ابن القطامي

ذكر امرا هذان الرجلان عاشا في العصر الاسلامي ذكر امرا - [00:02:26](#)

بعيدا قبل العصر الاسلامي. اين الاسناد؟ هذا حديث مقطوع. اين الاسناد بين هذا الرجل وهذا رجل من جهة وامره الثلاثة الذين

اجتمعوا وكتبوا هذا الخط. هذا قول من المراسيل الاخبار التي ليس لها اسناد حقيقي متصل - [00:02:46](#)

وهذا الكلام في ميزان العلم لا يساوي شيئاً رجل عاش في القرن الثاني هجري ينقل عن رجال عاشوا قبل الاسلام في اكثر من قرن

اختاروا الخط السرياني ما قيمة هذا الكلام علمياً - [00:03:06](#)

لا شيه هذا اول شي ثانياً نقلنا في فيديو سابق امر الاجماع بين النقاد المتخصصين في تاريخ الحرف العربي الان هناك اجماع بينهم

على ان الخط العربي اصله نبطي وليس سريانياً. ثالثاً نقلنا ايضاً - [00:03:26](#)

في فيديو اخر اعتراف ان الخط العربي اصله نبطي صلاح ان الرجل يستدل بخبر يخالف ما يعتقد فلهذا امر غاية في العجب يعني

غاية العجبى الاستدلال بالمراسيل وبما يخالف قول المتخصصين وبما يخالف قوله هو نفسه - [00:03:50](#)

وهذا امر عجيب. اما ما يتعلق بامر ان الحرف العربي مأخوذ من الحرف السرياني التسمية هذا ايضاً يعني من منكرات هذا الرجل

تسمية الحروف الالف والباء والجيم وغير ذلك اللغة العربية لم تأخذها من السيريانية - [00:04:17](#)

وهي ليست اصيلة في السرياني وانما هي اصلها في نيقي ولها معاني صحيحة انا اوافقه لا معاني. لكن هذه المعاني لا تعود الى

السريانية وانما تعود الى الفينيقي فتجد ان الحروف الابدجية تسميتها الف باء غير ذلك مع خلافا طبعاً - [00:04:41](#)

وتغيير وتحوير وتحريف موجودة في السريانية وفي الارامية وفي العبرية وفي الجعزي الاثيوبية نجد كثير من الحروف تنطق بنفس

الطريقة بان اصلها في نيكي. لان الفينيقيين كانوا يرسمون الحروف على شكل يؤدي الى معنى كلمة - [00:05:01](#)
بهذا الشكل على شكل والالف هنا تعني ثور هذا على شكل بيت وهذا على شكل رأس جمل جمل جمل وهذا دائرة باب وهذا على شكل شباك وهذا على شكل هذه التي يمكس يمكس بها يعني مثلا السمك او او الحشرات او غير ذلك - [00:05:26](#)
ومثلا هذا على شكل يد هذي. اصلها يد وتجد ان اليد في العملية يد هذا مثلا على شكل كف الكاف حرف الكاف يسمى كاف. كاف بمعنى كاف كما في العربية كاف في العربية وكاف - [00:05:54](#)

العربية بنفس المعنى وهي كف اليد على شكل كف اليد نون بمعنى السمك تجد مثلا العين الدائرة هذه العين العربية والعين العبرية والعين السريانية والعين الارامية وغير ذلك من عيون اللغات السامية اصلها - [00:06:17](#)
في نيق سمي بيدرس اني انا اصف في نيقى شكل الدائرة عين وغير ذلك يعني من هذا الشيء حرف الشين حرف الشين بالعبرية مثلا كلمة سن وهذا على شكل سن - [00:06:37](#)

وغير ذلك تعوا هذه علامة مارك اذا قوله ان العربية قد اخذت معاني الحروف من السريانية قول باطل بل العربية والسريانية والارامية والجعزية وغيرها من اللغات بل اقول حتى اليونانية مأخوذة من الفينيقية حرف الالف في اليونانية الحرف الاول الحرف - [00:06:57](#)

بيت بيت. الحرف الثالث جمع جيم والميم هنا الجامعة لكن ليس فيها اللعاب لانه هذا التحالف مع الزمن الحرف الاخر الدلتا كما تعرفون في اليونانية مأخوذ من الفينيقية القول ان العربية اخذت نسرانية ومدينة هذا قول من اقوال الشعوبيين هؤلاء الذين يردون كل شيء الى غير العرب - [00:07:23](#)

او الى طائفة معينة عرق معين غير العرب والعرب لا ينكرون فضل غيرهم عليهم اقول يا نعم اسماء الحروف مأخوذة كثير من حروف الامة العربية مأخوذة من الاصل الفينيقي الاول لا اشكال في ذلك لانها كانت ترسم على شكل المعنى - [00:07:50](#)
فما قاله اذا آ قبل يا سومة منهج غير علمي البتة في الحديث عندما يأتي بقول مرسل يخالف اقوال النقاد المحققين لانهم وجدوا التراث الاسلامي وهل نحن نقول ان كل ما هو في كتب - [00:08:14](#)

الاسلامي اقوال يعتد بها اقوال الاخباريين بالذات اقوال الاخباريين الذين يأتون بالاخبار دون اسانيد. هذه الاقوال دائما عليها علامات استفهام. دائما عليها علامات استفهام فما ينقله طبعا يوضع تحت المحك ولن نخالف النقاد المتخصصين في تاريخ الخط العربي - [00:08:30](#)

بان رجلا كتب كلاما نقل كلاما من دون اسناد من عين من التراث الاسلامي بل قول النقاد المحققين اولى بالتصديق ويعني ذلك القطع لكنه دائما الارجح من القول المرسل واما ما ذكره عن آ الحروف - [00:08:52](#)
السيريانية وان اسمائها هي التي سميت بها الحروف العربية وهذا فضل من السريانية العربي فقول باطل كما هو واضح امامكم - [00:09:12](#)