رابط المادة على منصة باحث

سلسلة دروس "مهارات التحليل النحوي" | أ.د. محمد بن علي العمري

# مهارات التحليل النحوي | أ.د.محمد العمري | الدرس السابع عشر

محمد علي العمري

---

يسر المكتب التعاوني للدعوة والارشاد وتوعية الجاليات بابها. ان يقدم لكم هذه المادة محمد ثم اوقفت معتكفا لاحظوا معنا المبتدأ والخبر محمد وفي المسجد اخبرنا محمد بانه ماذا؟ في المسجد معتدل هذه من الجملة؟ نعم من الجملة - 00:00:00

على الاطلاق تأمل العلماء في النداء فوجدوا ان العرب تقول لا تقول كعبد ابراهيم وهنا تقول يا محمد هنا اتت العلامة وهنا جاء الفتح تأملوا فوجدوا انك تقول يا يا طالب العلم يا صاحب السيارة - 00:00:33

لكن اذا اذا اكتفى بمرظ الخطط ها الاستاذ فانها تصبح ماذا؟ فتأمل العلماء وما عندنا مشكلة. بالنسبة لهذا الذي اتصل فسنقول في اعرابه ممتاز وهو مضاف وهذا مضاف اليه. ممتاز. مضاف اليه. مشغول - 00:01:32

اذا انت الان وانت تنتهي هنا قالوا سنقول منادى في محل ماذا؟ في محل نصف. اذا هو ليس منصوبا. لانه كان منصوبا وانما هو مبني في محل النصب. ومنها ايضا اضاف اليها ماذا؟ يا ايها. طيب ممتاز. كيف - 00:02:11

منادى الان المنادى الان اكتمال البلاد على المنادى هي بعبد الله. اذا من اكثر كلمة سواء كلمتين او اكثر فقالوا اذا كان هناك الذي يهتم به معرفة اذا كان ابن ادم مركبا سواء كان التركيب عن طريق او كان مطولا - 00:02:41

اضعافك اقول يا طالبا العلم. يا طالبا العلم. هي متى يا طالب العلم اذا كانت الدلالة عليك اكثر من كلمة واحدة او كان الاسم الذي يناديه من الاسماء الموحدة مثل صلاح الدين مثل عبد الله بن عبد الرحمن اذا ناديت بانك تقصد بهذا الشيء اذا كان - 00:03:21

كلمة واحدة مكون من كلمة واحدة فانك تناديه القول اذا كان فإذا كان يضع بهذا الشكل لكن لو ناديت مثلا مثنى تأتي بعلامة الرفع ان تريد تناديه اثنين من الطلاب ماذا تقول - 00:03:51

طالبين ولا طالبات؟ يا طالبان تأتي بالعلامة ثم نقول هو مبني في محل ماذا؟ في محل مصر. تريد ان جمع مسلم ستكون متى؟ نقول يا مسلمون ويا مسلمان ويا مسلمون تأتي - 00:04:11

الرفع والمبني على علامة الرفع في محل ماذا؟ في محل اصله. ممتاز. طيب انها ليست كلمة واحدة ولا اكثر من كلمة. ممتاز فنقول ابدا ان هناك اليست ليس ما معنى ايها - 00:04:31

النادر والكافرون لكن العربية لا تجيز مباشرة مباشرة استعناه بندائه جمع ماذا؟ جمع هنا بديل. فقالوا يا ايها الكافرون اذا هذه هي عبارة عن ماذا؟ هي عبارة عن وصلة يتوصل بها الى كتاب ما فيه مثلا ما فيها ما تعدل هي النفس المطمئنة - 00:05:11

ايتها النفس المطمئنة. اذا اين واين واتي بهذا الامر ماذا؟ بمرض تحسيني ها ما في يد الكافرون من الرمح لكن يا ايها الكافرون بشكل مباشر هذا هذا الشيء. لذلك لاحظوا معي انهيوا سنعلبها - 00:05:41

يا ايها سنعلن اي منادى ما المراد بنا ايها الكافرون؟ لانها شاملة وعامة كأنه كأن الله يا اي كافر بمعنى ايات الله كافر يا كل كافر لذلك تكون بهذا الشكل الطيب - 00:06:01

الكافرون يعني ومنهم من يلحقها ماذا؟ بدأ ويأتي الحديث عنها ان شاء الله تعالى ممتاز. بقي عندنا شيء واحد في باب النداء كما ترون. لذلك لابد ان تحكم باب النداء في ذهنك - 00:06:21

او اما منصور هذا حكم مدني في محل ماذا؟ في محل اذا اردت ان تنادي نداء عاما بمعنى ان الخطيب الآن ويريد ان ينادي ان يعبر خاف عن ذكر الله - 00:06:41

ها فيقول اذكر الله يا غافل اذا كان الغافل معناته ان العالم واحد من المأمومين بعينه غاب ها بمعنى انه مثلا الروابط لها عسكري

مخصص او فلان يقول يا عسكري - 00:07:11
طيب لو وقف الامام وقال اذكر الله يا غافلا يفحص قف مكانك هذه يا حاجا اصعد الجبل لذلك العلماء اتوا بالتمثيل يقولون كقول الاعمى يامارا خذ بيدي لماذا؟ لان الاعمال - 00:07:41
هذه المسألة ان تكون النكر والغير مقصودة فهذا طبعا لا فرق بين باب المنادى وباب الندبة يا اخوان الا ان المنادى هو رجال الحياة نداء الاموات. نداء الاموات. ونداء الاحياء على سبيل طلب الاجابة - 00:08:21
اظهار لذلك نداء الاموات سواء الميتة او فيقولون النتبة هي اما تفجع واما ترجح لكن خسرها بشيء وهو ان الندبة يأتي فيها ماذا وبدنيا سين واو لذلك الامر يعني بدل ما يقول - 00:08:51
ورد عنا رضي الله عنها صلى الله عليه وسلم انها قرت وابتها من باب اظهار التبجع عليه صلى الله عليه وسلم. لذلك من الملامح الاولية التي تذكر هنا انهم يقولون ان المرأة التي استغاثت بالمعتصم قالت ما معتصمة؟ الحقيقة ليست من باب - 00:09:28
الاستغاثة وان هذه المرأة قد رجعت المعتصم لذلك حرك الجيش. لذلك من قال يعني لست حيا بل انت ميت. حين اصبع الثقيل للمؤمنين. لذلك حين بلغت هي الحديثة ماذا يفعل الناس اغاثة - 00:09:58
الصحابة وانما فهمها على ان هذه المرأة ندمت لمن احب. ندمتني وانا احب لذلك اثبتناه على اثبت لها لذلك حرك هذا الجيش لذلك ومعتصمات تصبح من ماذا باب الاستغاثة هو بابي واصبحت شواهدها قليلة. فاذا اردت ان تستقيم لو قلت - 00:10:18
يا الله هذا نداء. لكن اذا قلت يا الله يا الله هذا الاسلوب يسمونه هذا يسمونه اسلوب ماذا؟ اسلوب الاستغاثة. طبعا عندنا ان شاء الله تعالى المرحلة الثانية من يعني سنخدم هذه الدورة ان شاء الله تعالى - 00:10:48
ونبدأ دورة هكذا تخصصا في دراسة هذه الابواب في دراسة هذه الابواب عندما اختم المهارات ماذا؟ الكلية اللي هي مهارات التفكير تصديق العمل. طبعا انا الان اعلمكم قلت لكم الاجابة لماذا؟ بالقراءة. اذا انت ستقرأ الابواب - 00:11:08
الثمانية والسبعة ستقرأها على انها تبين لك الجملة الفعلية غير ماذا؟ المراد بالتدخين هو حذف اخر المنافق وبحب اقرأ من ادم ولا زالت بوجودك يعني حتى الان. وانا سمعت باذني. يعني ما - 00:11:28
محمد يا محمد هذا يسمونه ماذا؟ الترفيه يسمونه لذلك ابن القيس باسم فاطمة يقول لها فاطمة ما هذا الباب هذا وورد في بعض القراءات الشاذة ان اهل ورد في قول اهل النار يا مالك اليهود الذين - 00:11:48
يا بني لماذا الترخيص لانه كثير ماذا؟ لانه كثير الاستغفار كثير الاستغفار لانه ما كانوا يتشددون الطريقة التي نراها في كلامي في محاولة في محاولة تقليد الأرض او تصور كلام العرب في كلامهم. لذلك هم يختصون - 00:12:18
والرأي ده سبب موجودة يعني مناطق واسعة. هذا باب النداء وهو من قلت لكم يجمعنا شيء واحد وهو انها كلها جمل ماذا؟ جمل فعلية غير ماذا؟ غير صريحة لماذا قلنا غير - 00:12:48
لا يصرح فيها بالفعل فالفعل فيها ما يخرج وجوبا محذوف وجوبا اما لوجود نائب عالم كما في باب النداء او لعدة اخرى كما سترون في الدين في الابواب ان شاء الله تعالى - 00:13:18
يعني حذف الفعل سيقتضي لذلك العلماء يستدلون بهذه اللفة على ان جزء من ماذا؟ من الفعل. على ان الفاعل جزء من الفعل. لانه لابد لكل فعل من باب. وهذا دافع عنه - 00:13:37
كثيرا اختصاص مرة من اجمل الاموال على الاطلاق طالبا للعلم ويا طالب العلم غير مقصودة تعلم اهل العلم؟ لا هو ادم لاحظ معي لو قلت يا ظالمة لكن يا ظالم يا طالبة العلم ويا طالب العلم - 00:14:03
طالب العلم الفرق بينهما يقولون هذا مضاف هذا المركب هو لانه مكون مواطن موافق على مضاف اليه. ويقولون هذا مصطلح علماء بتسميته يقولون هذا شبيه لانه لا فرق بينه وبين هذا هو انا قطعنا لان التنوين - 00:15:17
لا يجتمعان لذلك كل منادى تستطيع ان تنقل الى المنادى شيء مضاف. كان تقول يا قارئ في كتابي يا قارئ الكتاب يطالع الجبل يطالع الجبهة. فهذا وحكمه في الحالين ماذا - 00:15:43

النصر طبعا لا ترفع هنا عن ان آآ وهذا عبادة القرآن الكريم ترد دون ماذا؟ دون وعلامة نصبه  يعني هو الجمع هنا الجمع هنا خرج بك من قضية خرج بنا من بقية لان - 00:16:03

يعني تقصف نقرة عينها او تريد ان تعمم على الجن. لذلك حين تقول يا مسلمون فان هذه الكلمة شأن فلا يمكن الفصل بين المقصود والمقصود في هذه عندما نخرج عن - 00:16:50

طيب عندنا الاختصاص يا اخوان من من الاساليب الجميلة جدا المراد  شوفوا يا جماعة المراد بباب الاختصاص اختصاص التقييد التوحيد وهذا يقتضي وجود ماذا؟ وجود الاطلاق. لان التقييد هو ضد ماذا؟ ضد - 00:17:10

وعندنا الأمر الثاني التعيين. التعيين بمعنى التحديد. خلونا نشوف كيف يأتي اسلوب الاختصاص. نحن كما وردت لكم من هذا السابق حين يقول نحن لا نمثل لو ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال نحن لا نراث لكانت نجم هذه يصح ان تحمل على انه يقصد بها صلى الله عليه وسلم - 00:17:46

نفسه وانه عبر عن نفسه بنفسه من باب تعظيمها تستحب التعظيم. ممتاز قد يكون اراد به نحن يقصد مطلق المسلمين ولا لا؟ قد يكون مطلقا اعظم. قد يكون اعظم. قريش. قد يكون اراد - 00:18:16

ابي هاشم. اذا هذه هذه تدل على ان هذه الكلمة كلمة ماذا؟ كلمة مطلقة فلما اراد ان يبين صلى الله عليه وسلم والفصيح قال نحن قال نحن الانبياء ونحن معشر الانبياء - 00:18:40

لا لا نورا. اذا الاب لو اتيت الى هذه الجملة نحن لا نوعد نحن مبتدأ ولا نرى ماذا؟ خبر. اه لذلك معشر الأنبياء ستكون مفعول به. ها؟ مفعول به لفعل وجوب التقصير نحن اخص او نحن اعيد معاشر - 00:19:02

هذا المعنى يعبر كافة العرب تعبر عنه بهذه وهذه لا زالت موجودة حتى الان وسمعتها من ابي وقرآني رحمه الله الا من مرات. في اذن رحنا حلم  اذا يا فلان هذه عبارة عن ماذا؟ عبارة عن تخصيص. فهذا الاختصاص يأتي على سبيل ماذا - 00:19:32

سبيل لذلك اتذكروا على الارض كان احد العرب يدعو ويقول اللهم ارحمنا ان يرفع العصابة يا نحن الخمس والمجموعات اللهم ارحمنا ايتها مصر يعني امين وسمعت الاف المرات كبار السن - 00:20:04

ولكن اللي ذهب هذا كما يقول فلان اعني واخص ماذا؟ فلان. فهذا هو الاسلوب الاول وهو اسلوب تقييد ماذا؟ تقييد الامر الثاني التعليم او التحليل وهذا التعديل او التحليل المراد منها الفرس الكرات المراد - 00:20:24

اما الابراز على سبيل المدح او الابراز على سبيل السمع ماذا؟ اذن. لذلك لاحظوا ها وامرأته  الان الله سبحانه وتعالى يريد ان يخبرنا عن امرأة هذه بانها بانها ابدا هذا ليست - 00:20:54

هذا هو الخبر الذي يريد ان يخبرنا به وما يريد ان يخبرنا بان في جيدها حبل من مسد اذا هذا هو الخطأ باب التقرير التقرير والذم والتهديد ها شغلتها المستخدمة الآن انت ياللي سويت هناك انت يا اللي سويت - 00:21:36

ماذا اه الحطب تخص واعني ها اخص واعني حمالة الحطب لذلك حمالة ستصبح ماذا؟ المراد به هنا مفعول به الفعل تقدير اوصف. هل المراد تقييد اطلاق؟ او تأمين وتحديد على سبيل الذهب؟ تعيد - 00:22:04

على سبيل الذم لاحظوا معي التعيين والتحديد على سبيل المثال في قول الله تعالى حاولوا ان وانا اشرح التذكر والمقيمين الصلاة ويؤتون الزكاة. قبلها ماذا  الرصيف اهل العلم يقولون امنا به كل من عند ربنا - 00:22:34

ممتاز والمؤمنون والمؤمنون يؤمنون بما ارسل اليك وارسل من قبلك. والمقيمين الصلاة ماذا؟ والمختون الزكاة مرفوع اذا لو انه اراد العطف لقد ماذا؟ والمقيمين الصلاة. ثم اتونا الزكاة فرجع الى - 00:23:00

فرجع الى ماذا؟ اذا الرب يدها معطوفة هنا لماذا خص المؤمنين بالصلاة؟ يقول هذولا كلهم  يشتركون في شيء وهو انهم يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك. هذول كلهم يؤمنون بهذا واخص - 00:23:35

الصلاة واخص المقيمين الصلاة. لذلك تقول المجتهدون في الفصل او الاوائل في الفصل محمد وخالد وعليا وسلم. نذهب خلاص الارض يذهب من عليه هذه اهذا ان مخصوص بماذا؟ مخصوص بالفتح مخصوص بالمدح. لذلك تخضع التبعية وتقول واخص محمدا

واخص - 00:23:57
لذلك لاحظوا معي ان المؤمنين ستصبح مفعول به الفعل المحذوف تقديرهما. واعني واخص امدح وامدح وافرد بالذكر المقيمين الصلاة. وهذا فيه مذبح آآ يعني من الملامح مع الادلة الاخرى كثيرة على اهمية - 00:24:27
اقامة الصلاة والحفاظ عليها فهذا الباب من ابواب الاساليب الراقية الاساليب الراقية للتعبير العربي المستخدمة فالقرآن الكريم ويحسن للمنشأ سواء منشأ قبة او منشأ مقالة او منشأ القصيدة ان يتعامل مع مثل هذه الاساليب - 00:24:56
فتحة مهمة جدا جدا جدا. طبعا للاسف الشديد يعني رأيت وقابلت وركدت على من يعد مثل هذه الامور لحن في كتاب الله تعالى وهذا من اعظم الخطر يعني ومن الامور التي اثيرت - 00:25:16
ان يأتي واحد ضعيف اساسا وضعيف العربية ولم يتعب نفسه اه دراسة ما كتبه العلماء انها يكون عنده كم بنتين ثلاثة يتكلم بماذا؟ يتكلم في الأمور الكبار لذلك ذكر على مدى آخر الزمان هل ينظر ماذا - 00:25:36
وليس له في العلم المؤمنون المقيمين المفروض يكون المقيمون وهذه من الامور التي اثارها مجموعة من المستشرقين منهم في مسلم قبل مئة مئة ومئة وخمسين سنة. للاسف الشديد الذي يقرأ الامور التي كانت تحصل في مسلم وقد جمعها الدكتور محمد محمد - 00:25:56
في كتابه المناهج الاتجاهات الوطنية في كتاب الاتجاهات الوطنية الاتجاهات الوطنية للدكتور محمد محمد حسين وسط الحالات التي حدثت في مصر على مدى مئة سنة. الامور التي كانت تحدث في مصر قبل مئتين - 00:26:26
والتي عملها المستشرقون للاسف الشديد اننا والله مستنسخ عندنا الان وقعت في كل الامور التي حولها الان موجودة كانت موجودة في صراع مرير في حتى مسافة اللبس يعني تكلموا الشباب عندنا اصبحت العورة عندهم ليست من الثوابت. وانما اصبحت من المتحولات هنا عندنا - 00:26:46
لم تعد من الثوابت التي يجب ان تسرق هذه حقيقة واحترام حقيقة الصراحة على الملابس وصلت الى المحاكم في مصر بين التيارين. تيار المقدس الطربوشي العثماني هذاك نلبس هذا لا مظلة هكذا وتكلمت الصحابة - 00:27:16
الاتجاهات الوطنية دكتور محمد محمد حسين سترون العجب. اذا خرجت من ينتصر هذا ينتصر يعني حتى ادخله الدين لهذا وكانت الصحابة المصرية في ذلك الوقت مشغولة بمثل هذا لباسا كذا وقد - 00:27:46
قضايا مشابهة جدا للقضايا التي قرأتم هذا الكتاب ستستفيدون كثيرا ان شاء الله تعالى هذا باب الوسواس  طبعا في سؤال مهم هنا اه لماذا اه لماذا يثبت الفعلي لماذا خلف الفعل؟ لان الاختصاص هنا عالم لتقييم غيره ولا مقصود في نفسه. عالم - 00:28:16
تقييم ماذا؟ تقديم غيري فهو يأتي في داخل جملة. فهذا من منظمات الاختصار يعني يجب ويفهم الموالي مباشرة عندنا شوهة المراد بالتحديد نحن ان الاساليب تأتي بهذا الشيء اما ان تأتي به اياك تحذر فتقول اياك ترك الصلاة - 00:28:50
ويجوز اياها وتركه الصلاة ويجوز ان تأتي بالمحذر منه مباشرة كأن نقول عابر ها وفي حرام بهذا الشكل. فهذه كلها اساليب ماذا؟ اساليب اه تحكيم كلها اساليب من الطرائف التي وقعت امامي في في واحد ركب نهاية اشترى خروف - 00:29:27
ويرجع وهنا المكان الذي بعده اسمنت مسافة المترين فراجع اول وفي الدوري يعني هذا يسمونه التحليل. يسمونه التحليل. هذا الاسلوب اه واضح. فيقولون طبعا يحذف الفعل ومع مباشرة مفعول به الفعل - 00:30:12
ماذا؟ تقديره لاحظوا اياك وترك الصلاة هذه التي حاول العلماء يعني ان يعيبوها طبعا ما عندنا في مشكلة اياك ستكون في محل نصب مفعول به الفعل المحذوف ترك ستكون مفعول به بفعل محدود وايضا - 00:31:02
لك هنا واذا ما اختلف العلماء كيف نقدم هذه الافعال؟ كيف يمكن تصور الاصل؟ تصور اصل اياك وترك الصلاة اياك والكسل طبعا اتوا بهذه الاحسان يكون كلام العرب فاياك اياك القراءة فان اياك - 00:31:28
قالوا سنتصورها بهذا الشكل ان اياك ترك الصلاة بهذا الشكل احذرنا احذرك باعد او اترك او احذر ترك ماذا؟ ترك الصلاة فهم يتصورونها بهذا الشيء. قال حدد هذا الفعل وحذف هذا الفعل فبقيت الكاف لوحدها. لما بقيت الكاف لوحدها اتوا بالضمير المنفصل الذي -

00:31:48
وماذا؟ وهو اياك. فيقولون اصل اياك احذرك. ثم حدث الفعل موجودا. طبعا هذا التقدير هو مسألة تدريبية فقط يقدمون المعنى من ذهن ماذا؟ من ذهن المتعلم. اما الاعراب فان هذا ضمير الانفس المبني - 00:32:23
وترك المفعول به منصوب على سبيل ماذا؟ التحريك. وايضا اياك وترك الصلاة الا انها اصبح تصبح جملة معطوفا على جملة فستصبح احذرك واحمد ترك الصلاة او انبهك احدى اركان الصلاة الى اخر ما هي يعني مسائل تدريبية اختلفوا في تقديرها على - 00:32:43
كبيرة في ذلك حين تدرس باب التخدير تدرس في هذا الاطار ان باب جملة لماذا اسلوب تحديدي وعندنا هنا فعلا محذوف وجوبا تقديره احذر بهذا الشكل ويمثلون له بامثلة بقي عندنا باب القراءة وهو باب يعني التحدي والحظ والتحليل - 00:33:08
لذلك الرسول صلى الله عليه وسلم يعني مرضه الذي مات منه كان يقول الصلاة الصلاة صلى الله عليه وسلم. لو كانت الصلاة ها ولكنك الصلاة الصلاة يفهم يفهم ان العلماء ينظرون على هذه العبارة على انها مادة على انها جملة فعلية فستصبح - 00:33:38
وهذا مفعول به لفعل ماذا؟ لفعل الحديث. تقديمه اختلف العلماء في تصور اشهر هي الزم الزم الصلاة الصلاة يعني من باب تقريب هذا الا وهو معنى الاغراء وهو معنى الاغراء وهو ان يغريه عن طريق التكرار بهذا الشكل فيقول الصلاة الصلاة وما ملكت - 00:34:18
تصبح الصلاة صلاة من باب آآ الاحرام ما ملكت ايمانكم بمعنى وضعوا ها وضع ما ملكت ايمانكم فمسألة التقدير مسألة يعني تختلف من عالم الى المقصود ماذا؟ المقصود في نفير واحد - 00:34:48
وهو الدلالة على هذا المعنى العام وهو معنى وهو معنى الاخراء وهو معنى هذه الابواب الاربعة بها يتم الحديث عن ماذا؟ يتم الحديث عن الجمل. اعيد واذكركم نعم زيادة في الصلاة - 00:35:08
طيب نعم طيب ترك الصلاة العلوية ايها احذرك ترك الصلاة بعضهم يحذرها ومنهم ابن هشام بمعنى اترك ترك الصلاة والصلاة والسلام مفعول به المفعول به الزم لان هذا انسب لمقام الحرارة امس امس لمقام لقاء ثم يكون التكييف بكامل الجملة وليس - 00:35:33
نعم مفعول به ليس بالصلاة ليس بالصفح هذا تصور هذا تصور العلماء وليس الزم الصلاة ثم اكد الصلاة. لان التأكيد وانما يقول الزم الصلاة ثم يؤكد هذه الجملة  فتكون مفعول به لذلك هنا القلوب هناك فرق بين تفسير المعنى وبين تقدير الاعراض المعنى مفهوم نحن نحاول في تقدير - 00:36:36
ان نقدم هذا المعنى الى الله طيب اذكركم الان بمسألة مهمة يا اخوان اذكرهم بمسألة مهمة. وهو انك بدأت بدراسة الجمل  بانواعها الاربعة التي ذكرناها قبل قليل. ممكن عندنا جملة ثانية. وهي الجملة ماذا؟ الجملة المركبة وهي الجملة الشرقية - 00:37:17
الجملة الشرقية لجملة القسم. وهذه ليس فيها جديد سوى نعلمكم بالجملة الشرقية هي تجمع بين نوعين من الجمل وهذا وقلنا جمعية وقلنا هذه مجردة ومنسوخة وهذه صريحة وغير صحيح نستبعد غير الصريحة لاننا جمل اه اساليب خاصة. الان اداة الشرط هي تجمع بين جملتين من هذه - 00:37:52
آآ من هذه الجمعة تنبط بينها لاحظ اه حافظت على الصلاة انك موفق ليس بين ولكن اداة الشر تؤكد الجملتين بل يرتبط وتصبح وحدة من المقدمة والثانية النتيجة الاولى مقدمة والثانية لذلك تقول ان - 00:38:33
حافظت على الصلاة انك لاحظوا معي لو متى انك موفق؟ قلت كنت موفقا. ستصبح الان حافظت على كنت موظفا. من الذي جعل الجملتين كأنها جملة واحدة؟ هو اداة ما كان. الشاب الذي - 00:39:07
فجعل الاسلام المقدمة والثانية نتيجة هذه الدرس المستقل ان شاء الله تعالى. لكن المفترض فيك الان ان اي نص تستطيع ان تقسم الى ماذا؟ الى الجمل وان تحدد الوظائف الرئيسة داخل كل جملة وان تعلم ان الطرقي هو ماذا؟ مكملا - 00:39:41
كيف تحدد هذه المكملات؟ هو الدرس القادم ان شاء الله تعالى. اه في الفتوى المتبقية بين بين الاذان يريد به التطبيقات آآ كما قلنا في كل مرة حتى موعد الاداء على سورة - 00:40:01
اخترت سورة الكهف  طبعا الصفحتين يعني وتر الشمس وترى الشمس اذا طلعت بالتزاور من كهفه ذات اليمين واذا ضربت ذات الشمال وهم في فجوة من ذلك ما من ايات الله ومن يهد الله وهو المفطر ومن يضلل فلن تجد له دينا مصيبة. حسب هذا التوزيع

عندنا جملة مركبة وغير مركبة - 00:40:21
ترى الشمس. ترى الشمس هذه جملة مركبة ولا غير مركبة شعورك صريحة وغير صريحة صريح اذا احتاج الى بيان الفعل والفعل والمفعول به الفعل اذا ترى مهمتان التعبير عن الحدث الفعلي لذلك انا اسميه فعل ترى طيب - 00:41:03
طيب الجملة ما فائدة تحديد نوع الجملة؟ انه يركز تفكيرك في المواد ولا ما يركز؟ يعني الخطر على رئيس الناس اه عرف خلاص تحدد كيفك في البحث عن الفعل والفعل والمفعول به هل في هذه - 00:41:43
ما فيها مكملات ما ترى الشمس ممتاز طيب اذا ظلمات اذا ظلمت تزاور عن كهفهم ذاته اولا الجملة مركب او غير مركبا ممتاز. مركب الحتتين. المقدمة طلوع الشمس تسامح ببعضها كما سنتعلم ان شاء الله في هذا طيب ما نعطي ما نوع اذا - 00:42:13
هل اذا تحدث نوع الجملة؟ لا لانها ماذا؟ لانها اه ضعف وافق فيه معناها الشرط ممتاز اذن خلونا من قضية البسيطة التي تركبت منها. طلعت جملة فعلية ولا صريحة ولا غير صريحة؟ طيب وين الفعل؟ طلع. تقول الفاعل - 00:43:02
كتب كتبت كتب هند ما الذي كتب؟ اذا الهند الان طيب هذا هو كتب عنده ذنب كتبت طيب هذا هو التعبير عن وليس ذكريات الماضي المرحلة الاولى. واذا حرف بالاسم المشترك وقلنا ان - 00:43:32
آآ عن كهفهم ذلك الجملة الفعلية ممتاز اذا المطلوب الان في الجملة الفعلية هو ان نحدد الفعل والفعل. وين الفعل؟ طيب والفاعل؟ طيب هل تم تزاور مع الكهف عن كهفه - 00:44:22
طيب ان شاء الله تعالى نعم يعني اذا كنت تتزاور مع فلان  هل تحتاج الى هذا الحدث يحتاج الى مفعول به؟ اه عند الناس اخذ يحتاج الى مفعول به لان الى اخر - 00:45:02
طيب وهم في فترة مجرد وين مبتدأ قوم الخبر ممتاز طيب ذلك من ايات الله مجرد هذا الخبر اذا مفتاح الاعراب هو تحديد نوع الجملة ان شاء الله من يهد الله فهو المهتد هذه الجملة شرطية مركبة من يهد الله فهو المهدى - 00:45:40
لكنها مركبة جملة ايه؟ من الجمل التي عرفناها قضية التدخين هذه ستأتي بالدرس القادم ان شاء الله يهدي الله من يهدي الله يهدي الله فعليا فعليا وين الفعل ممتاز والفهم. ممتاز - 00:47:02
طيب لماذا الصداقة في الكلام؟ عندنا ادوات الشر وادوات لاستفهام هذه الصدارة لماذا؟ تفهم تحفظان نموذج ما الضبط ما ضربته؟ هي كناية عامة لذلك يهدي الله من؟ ها؟ من يهدي الله؟ هذا الذي هداه الله هو المبتدي. لذلك يا - 00:47:34
وسوى شهوات سوف افرد لكم حديثا عن العراق اسماء السفارة واسماء الشر بهذا ان شاء الله رب العالمين عبارة عن كنايات عبارة عن ممتاز. طيب هو المبتدئ؟ جملة اسمية مجاورة. مبتدأ - 00:48:40
والمبتلى هو والخبر ربط بين اهل الله وهو له من طبعا ان النتيجة قد تأتي بغير وقد تأتي بفعل متى تأتي بثار ومتى تأتي ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا ممتاز. ايضا هذه الجملة المركبة ولا غير مركبة؟ مركبة. حكمها مركبة - 00:49:00
الجملة الأولى اللي هي يغفل ما نوع الجملة؟ فعله وين الفعل؟ والفاعل الله بل هو اه يعود على ممتاز يعود طيب لن تجد له وليا مرشدا المرحلة الاولى اداة نصب ممتاز - 00:49:40
اذن الفعل وين المعنى؟ تجد وين الفاعل؟ انت تقول المفعول؟ لا الكتابة وين المفعول؟ ايه هو الموجود. ولي لن تجده وليا. طيب. الآن اجتمع هذا الجملة لن تجد وليا. اذا اذن - 00:50:34
ستكتشف ان له في مكانها مقدرا. مقدما كلام الله تعالى. فلن تجد وليا لا فلن تجد وليا مرشدا لا اذا ان يسأل نفسه لماذا قدم اه لانه التقدير رحمه الله يقول - 00:51:04
ان هو تواخي معاني النحو ما معنى النحو التقدير؟ يعني توخي التقديم. ما معنى التوخي؟ يعني متى تتكلم؟ ومتى تتأخر هو ما معنى متى تأتي له هذه مكانها ومتى تقدم ولا يمكن ان تستنبط مثل هذه المهارات الفصيحة - 00:51:44
الا من متابعة المعاني نحويهم في كتاب الله تعالى الذي هو ذروة سنام المصاحف. حتى ان بعض العلماء يعني رأى انه لا يمكن ان يبذغ مستوى وصاحب القرآن الكريم فكانوا يرون تدريب له الطلاب - 00:52:14

على اه مقالات النصيحة من كلام البشر. يعني لان في قوم الناس ان يصلوا اه اليهم. وانا لا ارى هذا ابراهيم وانما يعني نحن نعلم منزلة لانه كان لاحد ان يصل هذه المنزلة - 00:52:34

الرسول صلى الله عليه وسلم الذين تحداهم الله تعالى بهذا النص المبين. وانما نحن تعبد القرآن الكريم ونحاول ان نلتقي بكلامنا الى من يشبه هذه المباحث والملامح البلاغية الجديدة نكتفي بهذا القدر - 00:52:54

برفع الاذان وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ونبينا محمد - 00:53:14