

مهارات التدريس 2 - الحلقة 31 | برنامج تأهيل معلمي القرآن -

مع السفرة - المستوى 1

عبدالقادر العثمان

اہ بین یدی لقاء الیوم عند حديثنا عن صفات معلم القرآن الكريم حيث وصلنا اليها البارحة اہ انقدم بهذا النص آآ الذي نلمح فيه اہ
جانبا من الجوانب التي لا بد منها في بناء شخصية - 00:00:14

افراد ابنائنا في الحلقات وهي مسألة اكتشاف المواهب في الطلاب. تأملوا هذا المشهد يحكى لنا ابو محنورة مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم. تأملوا كيف كانت بداية انضمامه الى وفد المؤذنين - 00:00:34

يقول لما رجع النبي صلى الله عليه وسلم من حنين خرجت عاشر عشرة يعني كانوا عشرة آآ كان عمره خمسة عشر عاما في ذاك الحين فخرج مع شبابه متقاربين في السن يعني يلحق بالنبي صلى الله عليه وسلم قال نطلبهم فسمعتهم يؤذنون لي الصلاة - 00:00:52

يعني لساته شبيه وحديث العهد اہ رفقة النبي صلى الله عليه وسلم قال فقمنا نؤذن نستهزئ يعني صاروا يسروا على اساس انه عم يأذنوا يعني يستهزئ في الاذان فقال النبي صلى الله عليه وسلم وقد سمع صوتهم في معسكر الجيش - 00:01:11

قال لقد سمعت في هؤلاء تأذين انسان ايش سمع تأذين انسان حسن الصوت. سمعت بهدول حتى هم عم يأنقلوا بالاذان سمع واحد صوته حسن قال فارسل اليانا فاذنا رجلا رجلا. فكنت اخرهم - 00:01:32

فقال حين اذنت تعال فاجلسني بين يديه ثم مسح على ناصيتي صلوات ربی وسلمه عليه ما اعظمها من معلم ومربی فمسح على ناصيتي وبارك علي ثلاث مرات دعا له بالبركة - 00:01:56

ثم قال اذهب فاذن عند البيت الحرام من شخص عم بستهزئ بالفاظ الاذان الى شخص يرسله النبي صلى الله عليه وسلم حتى يعرف شهادة ان لا الله الا الله محمد رسول الله في الكعبة - 00:02:13

تأمل على المشهد قال قلت لي كيف يا رسول الله وفي الصبح فالنبي صلى الله عليه وسلم علمه الاولى يعني الاذان كيف يؤذنون بها وفي الصبح الصلاة خير من النوم وعلمني - 00:02:30

قامتا مرتين مرتين وكان عمره انداك کم خمسة عشر عاما. طيب ما ثمرة هذه التربية وهذا التوجيه وهذا الاختصاص قال الواقدی کان ابو محنورة يؤذن بمکة الى ان توفي سنة تسع وخمسين - 00:02:47

تأمل يعني کم سنة بقي يرفع شهادة التوحيد في الحرم وهو من عمره خمسطعشرين سنة الى ان توفي وبقي الاذان في ولده وولد ولده الى اليوم بمکة الامام البخاري بين يدي معلمه - 00:03:04

فقال لو ان احدكم جمع كتابا في صحيح احاديث النبي صلى الله عليه وسلم. كلمة بنت اصح كتاب بعد كتاب الله تعالى فافرد له عمره الامام البخاري رضي الله عنه حتى اخرج لنا هذا الصحيح - 00:03:25

قد تلقى بكلمة بعبارة يرى منك يعني اذكر احدهم قال كنا في رحلة في مدرسية مع رحلة بحلقات القرآن الكريم مع مجموعة من طلاب الحلقات فبنا نحن في الطريق آآ نزلنا في لتعبئة الوقود للسيارة. فنزلوا من الباص بعض الشباب واشتري بعض العصائر الشبيس وكذا وزعها على هالطلاب - 00:03:46

فصديقهم يعني آآ قال ثم مضى بنا الباص قال وفي بعض الطريق امسكت بالعلبة الفارغة للعصير ورميتها من الشباك والمربی المعلم

في الباص ماذا فعل لم يعنفوا لم يؤنبه اه امر صاحب السيارة ان يتوقف ثم رجع وحملها ووضعها في كيس القمامات الموجود في داخل الباص - 00:04:14

ولم يكلمني شيئاً فبيقول هذا الطالب طبعاً هو صار من المشرفين التربويين في الحلقات القرآنية. عم بيقول هذا الموقف يعني لو فعل فيي ايش ما اراد يضربني علي يأنبني اي شيء كان اهون من هذا التصرف الذي فعله. لكنه غرس في نفسه قيمة كبيرة بسنة احترام الطريق وما يجب - 00:04:43

للطريق على الانسان اه لذلك ايها الاحبة هذه المواقف اه التي اه يستثمر منها المعلم اه يرى موقفاً في الحلقة فيوجه توجيهها لربما كان سبباً في بناء قائد من قواد الامة. موقف او كلمة او تصرف يتصرفه في الحلقة يغير حياة انسان - 00:05:07

طيب كيف للمعلم ان يستثمر هذه المواقف ان لم يكن لديه من الزاد التربوي والعلمي والمعرفي ما يمكنه من التقاط هذه المواقف حتى يخدمها في بناء الشخصية لن يستطيع التقاط هذا الموقف - 00:05:28

لذلك هناك صفات لمعلمي القرآن الكريم لا بد ان تكون متحققة فيه. بقدر يعني هناك اخوة حد ادنى من هذه الصفة كصفة الصبر على المتعلم على سبيل المثال من الصفات - 00:05:50

اه الشخصية او الذاتية او الفطرية كلها بذات التوصيف هناك حد ادنى من الصبر على المتعلمين الا يعنفهم الا يضرهم الا يستعمل العبارات اللاذعة ان الى اخره هذا الحد الادنى - 00:06:05

لكن هناك نوع من الصبر اعلى كلما زادت قيمة الصبر تمثلاً في سلوك المعلم كلما كان انعكاساً اثرها في الطلبة بدرجة اكبر. اذا يا اخوة هذه الصفات التي سأذكرها آآله حد ادنى ولا حد لاعلاها. فالحد الادنى منها لا بد ان يكون متوفراً على الاقل في معلم الحلقة القرآنية. كلما زاد - 00:06:21

تحقق المعلم بهذه الصفة كلما زاد اثره التربوي اثره العلمي بمعنى مثلاً في المسألة العلمية المعرفية المعلم لا بد ان يكون ملماً باحكام التجويد. هذا الحد الادنى طيب ماذا لو كان مجازاً - 00:06:46

سيكون اثر هذه الاجازة متحققاً في الطلاب من حيث حسن الاداء. من حيث فهم احكام التجويد بدرجة متكاملة. ماذا لو كان مجازاً بالقراءات؟ ستكون نظرته اوسع وتأثيره واثره في الجانب المعرفي والعلمي في الطلبة اكبر - 00:07:02

وضحت الفكرة يا اخوة تعالوا لنلاحظ هذه اه الصفات التي لا بد ان تكون متحققة ولو بحدتها الادنى في معلم القرآن الكريم اول جانب يبني شخصية معلم القرآن الكريم هي صفات فطرية ذاتية موجودة في ذات وشخصية المعلم - 00:07:18

معرفية لا بد ان يكتسبها ان ينمي اه جانبه المعرفي كما سنلاحظ ونبين ان شاء الله تعالى منها تخصصي ومنها شرعي كما ثم هناك صفات خارجية للمعلم ايضاً لا بد ان تكون ظاهرة في سماته وهندامه. وهناك صفات - 00:07:38

اي همة تتعلق بالجانب المهني في الحلقات القرآنية تعالوا لنبدأ باول جانب من جوانب بناء المعلم القرآني اه ركزوا معی يا اخوة. هذه الصفات ماذا قلنا؟ شبه های الصفات لها حد ادنى وحد اعلى - 00:07:58

المعلم لا يصح اذا اردنا ان نبني حلقات قرآنية بناء صحيحاً وان نخرج جيلاً قرآنياً فريداً اقلها ان يكون الحد ادنى متحققاً في المعلم. اول صفة واهم صفة سلامة الاعتقاد - 00:08:22

ولماذا تكون العقيدة مهمة لماذا اعتبرنا اول صفة واهم صفة متعلقة بالصفات الفطرية الذاتية الشخصية هي سلامة الاعتقاد نعم. لأن السلوك دائمًا نابه عن الاعتقاد. ايوا. لأن اكبر مؤثر في السلوك هو الاعتقاد - 00:08:40

احياناً يا اخوة بتجيبي بتشفوف اه اه انواع من الشباب هادا حلق مش عارف فاتح شوارع برلين فراسه هادا بتشفوف لابس لبس عجيب وواحد بتشفوفه عامل هيك شعر يعني عجيب انا بشوف هيك من بعض طلاب الجامعات اسأل الله يوجههم للخير. شعر هيك مع انه ترى صفاته طيبة - 00:09:02

بس هيك عنده اه يعني هالسلوك هادا غريب طيب في ناس اعطيه مال الدنيا بنفس السن وبنفس الجامعة وبنفس المقعد جنبه. اعطيه مال الدنيا ما بعمل هالكخش هذا ليش بتجيبي لعنهه - 00:09:19

كل باقا هو من طالب قال لك يا اخي الله الله لا يك على هالشكل ايش هاد تقولو ايش رايك خود اخي هاي كذا سوي لي متل هالفيلم
هاد. مستحيل - 00:09:38

طب ليش ما بتسويها بقل لك مشان هيک شایفین يا اخوانی کلمة هيک التعليل الذي يعلل امتناعه عن الفعل الخطأ بسبب ماذما بقل
لك مشان هيک اللي زرع فيه هيک هذا بده قبلة على الجنين - 00:09:49

لانه زرع هذه القيمة لا يتحقق الا بعد جهد جهيد شو بيمنعه انه يتصرف مثل صاحبه مشان هيک اللي زرع فيه هيک اب ام معلم
صديق هذا يحتاج الى قبلة على الجنين. قبلة شكر لانه غرس قيمة منعه من السلوك الخطأ - 00:10:12

حطوا وين في اي بلد ما ممكن يتصرف هذا السلوك واضح يا اخوة اذا الاعتقاد اكبر موجه لسلوك الانسان. هو الماكينة لجوا طيب
اعتقاد المعلم تكفير المسلمين على سبيل المثال - 00:10:30

صاحب فكر متطرف وغلو اي انعکاس تجده في کلامه بحكي مع واحد بقول له اياك يا لا يقيم وزنا لائمة الاسلام تعظيمه لله عز وجل
ولشرائع الدين سيكون ضعيفا. لأن هذه مسألة کم فيها من احاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم تحذر منها - 00:10:51
لو امتلاً قلبه بتعظيم الله لما جرو على قول هذه اللحظة المعلم الحد الداني ان تكون فيه خشية من الله. والحد الداني من الالتزام الحد
الداني مما يتعلق بالعقيدة ان يتعلم هذه الجوانب اه المتعلقة بالعقيدة الاسلامية غارسا لها في قلبه - 00:11:15

طيب ماذما لو كان صاحب ايمان عميق صحب خشية من الله صاحب مراقبة اي شيء ينعكس في خلق طلابه وتلامذته اذا ما ذكر الله
عظمه اذا ما رأى سلوكا من سلوك طالب حاطط المصحف على الارض - 00:11:35

كتير انا بشوف هاد المشهد جزء. بقل لك هادا جزء. يعني جزء عمه زيارة هاي الاجزاء. حطه عالارض وعم يقرأ فيه الاصل من ادابنا
مع القرآن الكريم الا يوضع على الارض حيث مدارس الاقدام ومكان الممتهن. لا بد ان يكون مرفوعا على الاقل انت تحطه بين ايديه
ترفعه على طاولة - 00:11:56

على الارض لو كان المعلم في قلبه تعظيم الله عز وجل وتعظيم کلام الله ما ممكن يسمح بهذا المشهد امامه. لو رأى الطالب لانه احيانا
 بشوف المعلم بحط المصحف على الارض وبيكتب - 00:12:14

لو المعلم لو الطالب شاف من المعلم انه اذا ما اراد ان يحمل مصحف رفع المصحف وجعله على مكان محترم ونبه اكثر من مرة لا
تحطه على الارض هذا کلام الله عز وجل ما بصح نحطه في المكان الممتهن. ونبه الى هذا هذا الاعتقاد ينعكس يا اخوة في السلوك -
00:12:26

اذكر لكم ابيات اه او ابيات اه مما ذكره الامام ابو عمرو الداني فتأمل ماذما قال الامام ابو عمرو الداني في الارجوحة المنبهة قال فاقصد
شيوخ العلم والرواية ومن سمي بالفهم والدرية - 00:12:44

هو الان يتكلم عن طالب عن طالب للعلم وقصدك لطلب القراءة على الشيوخ فينبهك الى مسألة انك اذا ما اردت ان تبحث عن
شيخ تأخذها عنه الرواية فاقصد من؟ قال فاقصد شيوخ العلم والرواية ومن سمي بالفهم والدرية - 00:13:04
يعني اه اه له اسناد متصل بالنبي صلى الله عليه وسلم يروي القرآن بالاسناد وله دراية له علم وفهم لما يروي ايضا سمي بالفهم هو
ممكنا علميا مما يقرئ الناس ويعلمهم ايات - 00:13:24

ثم قال واتبع السنة والجماعة وقام لله بحسن الطاعة وجائب الاراذل المبتدة واعمل بقول الفرقة المتبعه اذا هذه التوجيهات هذه يا
اخوة من مقدمة في العقيدة ولا منظومة في العقيدة هذه منظومة في القراءات - 00:13:40

ينبه في بدايتها لماذا؟ الى اي شيء الى طريقة البحث عن من تقرأ عليه فاختار لك آآ شيئا ووصفه بمواصفات التمكן العلمي وعلو
الاسناد ثم ذكر مسألة مهمة انه على الجادة سليم الاعتقاد لان سلوكه - 00:14:01

واعتقاده سيؤثر فيك عاجلا او اجلـ الركن الثاني اذا يا اخوة من الصفات الفطرية الاخلاص وصحة المقصود اعمال القلب ايها الاحبة
لابد لها ان تظهر على الجوارح اعمال القلب لابد لها ان تظهر على الجوارح - 00:14:20

لذلك كانت مسألة الاخلاص جعل الاسلام مقام الاعمال عليها. فقال النبي صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات. لذلك ايها الاحبة

مسألة الاخلاص اذا ما صدقت في القلب وترسخت في النفس كان لها اعظم الالاف في نفوس الطلبة - 00:14:53
ما يبني آن المعلم من حيث الصفات الفطرية هو حسن الخلق رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم يحكى لنا هذا المشهد المقداد
رضي الله عنه قال والحديث في صحيح مسلم - 00:15:10

قال اتيت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انا واصحابي. اتي هو واصحابين الى النبي صلى الله عليه وسلم آن قال غريب يعني
جاي هو بده يجلس عند النبي صلى الله عليه وسلم يتعلم منه - 00:15:31

قال فجعلت اقارب نفسي على اصحابه يعني بدي حدا يكفلني يجلسني يأكلني يشربني عنده عبير انا ما اقضى عملي انا واصحابي
ونمضي قال فما اطعفنا احد لانه اتي في سنة كان فيها فقر وشدة على المسلمين. ما في حدا عنده شيء - 00:15:45
وفي المسجد في مكان يعني انه ما وعد زان عن مكان الاقامة في مكان اقامة في المسجد في الصوفة لكن ما في حدا عنده ما
يطعمه به قال فذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:16:02

فلما رأني ذهب بي الى بيته فسأل اهل البيت فلم يجد عندهم شيئاً فجعلهم النبي صلى الله عليه وسلم في ناحية من المسجد ثم قال
لالمقداد وقد كانت هناك اعنز بعض يعني - 00:16:15

اغلام اه فيها شيء من الحليب جعلها بعض الانصار للنبي صلى الله عليه وسلم منحة قال فكان النبي صلى الله عليه وسلم تلات اعنز
يأمرني ان احلب حليها فاجعله اثلاثا - 00:16:33

يعطي للنبي صلى الله عليه وسلم قسماً ثم يأخذ ذاك القسم له ولصاحبيه تأمل هذا المشهد قال ذات يوم وكان يعني شو بدي ساوي
الحليب؟ الحليب وهي فكان جائعاً جداً جداً جداً - 00:16:48

قال فاستلقى في الليل وكان النبي صلى الله عليه وسلم يذهب إلى أعماله ويحل مشاكل المسلمين وبيوتهم وكذا ثم يعود إليهم ليلاً
قال فكنت مستلقياً فجاءني الشيطان وقال إن رسول الله عم يoso له هيكل عم يحكى في راسه - 00:17:05

النبي صلى الله عليه وسلم عنده الصحابي وعنه نسائه يعني اكيد بيكون دبر حاله. النبي صلى الله عليه وسلم أتأخر هذاك اليوم في
الليل والمقداد متالم جائع يجعل يقول في نفسه لانه هو بيقسم الاجزاء وبيحطهم هناك وبيشربوا اللي الهم ثم يغطي الاناء المخصص
للنبي صلى الله عليه وسلم - 00:17:21

قال فجعلت آن يعني يجعل الشيطان يحدثني. انه النبي صلى الله عليه وسلم عنده آن اسرة وبيكون عنده الصحابة حداً اهداه. وليك
أتأخر اليوم بالليل اكيد رايح يتعشى عند حدا - 00:17:42

قال فما زال بي حتى قمت إلى أناء النبي صلى الله عليه وسلم فشربته قال فلما شربته عدت إلى فراشي وهنا بدأ الشيطان يسول له
بالطريقة المعاكسة. ماذا فعلت يا مقداد - 00:17:54

اي شيء صنعت تشرب شراب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوشك ان يحضر اليك الان فيدعوك فتهلك قال فحرمت النوم ما
عاد احسن له وانا اتأمل واذ برسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل المسجد - 00:18:15

قلت وقعت المصيبة. جاء النبي صلى الله عليه وسلم إلى أناء فكشف فلم يجد قسمته فرفع يديه فقال المقداد هلكت لكنه رؤوف
رحيم. بالمؤمنين رؤوف رحيم صلوات ربى وسلامه عليه - 00:18:33

قال اللهم اطعم من اطعمني واسق من سقاني ثم اغلقه ومضى جلس في زاوية أخرى فقام المقداد فلما سمع دعوة النبي صلى الله
عليه وسلم اخذ سكينة ثم انطلق إلى الأعنز - 00:18:52

مع انه لعنه ما نقله لكن بده يجيب دعوة النبي صلى الله عليه وسلم قال فلما وصلت إلى الأعنز فاقتربت منها واذ بضرعها ممتلئاً. تلات
اعنز ضرعها ممتلئ مع انه من شوية هو حلبهم - 00:19:12

لكنها بركة دعوة النبي صلى الله عليه وسلم ورحمة من الله قال فاحتبت الأعنز ثم اتيت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعلت
يعني اللبن امامه ثم قلت لرسول الله اشرب يا رسول الله - 00:19:31

قال فلما انتهى قال اسق صاحبيك. فقلت يا رسول الله اشرب فشرب النبي صلى الله عليه وسلم ثانية قال ثم قال اعط صاحبك قلت

يا رسول الله اشرب قال فلما رضيت - 00:19:49

شوف هالعبارة يا اخوة رضيت رضيت ورأيت انه ارتوى اقتئ استلقيت على ضهري ضاحكا فقال النبي صلى الله عليه وسلم احدى سوءاتك يا مقدار. انت عامل عملة فقلت والله يا رسول الله كان من خبri كذا وكذا. فلم يعنfe النبي صلى الله عليه وسلم ولا وبخه -

00:20:11

قال هلا ايقطشت صاحبيك؟ فيصيّب مما اصبت؟ يعني صحي اصحابك طيب يأكلوا. فقلت يا رسول الله لا ابالى بعد ان شربت ان شرب احد من اهل الدنيا او عبارة نحوها - 00:20:37

يعني بس اهم شي انا ما تنت شربت ورضيت واصبت دعوتك اللهم اطعم من اطعمني واسق من سقاني ما بهمني بعدك اي احد من الدنيا اي خلق هذا طيب بالمقدار يوم عاش هذا الخلق مع رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:20:53

عاش هذا الموقف تتوقع بيذل روحه لهذا الانسان ام لا تتوقع انه يبذل لاجله ام لا والصحابة في يوم حنين الانصار لما وقف امامه وذكره ولو سلك الناس واديا وسلك الانصار واديا لسلكت وادي الانصار. ثم دعا لهم - 00:21:10

اي شيء تتوقعه من هؤلاء حسن الخلق ايها الاحبة ركيزة اساسية في معلم القرآن الكريم. كلما عظمت تحصل اثراها وعظمت تربية هؤلاء الطلاب وحصلنا على جيل قرآن فريد. بمقدار ما تتميز هذه الصفات وتعالوا - 00:21:33

اما ما يبني الصفات الفطرية او ما يلزم معلم القرآن في الصفات الفطرية الصبر على المتعلمين تعلمون ايها الاحبة الطلاب طباعهم مختلفة نجد من الطلاب اه من اه له سجية صعبة. اخلاقه سقيمة. اه كلامه فيه بذاعة - 00:21:56

آآ طباعه هكذا سلوكه آآ فوضوي ماذا يحتاج من المعلم لابد ان يكون الطالب بالنسبة للمعلم كالولد بالنسبة لابيه فكلما زاد صبره على هؤلاء المتعلمين زادت فائدة واستفادة المتعلمين من هذا - 00:22:16

المعلم نعم اليوم الجزري يتكلم عن احد ائمة القراءة قال ما منعني كان عالي الاسناد وصاحب تمكّن عالي في علم القراءات الا انه لم يقرأ عليه قال ما منعني من القراءة عليه الا - 00:22:39

شدته على طلابه. كان يمسك بيده سلساً معه يعني سلسلة فكلما اخطأ الطالب ضرب بها رأسه يعني سلوك صعب ونجد هذا من بعض المتعلمين. اذا الصبر على المتعلمين من اخطائهم وسلوكهم اه يثمر كثيرا في استفادة المتعلمين - 00:22:57

مدين من هذا المعلم؟ واضح يا اخوة ايضا من الصفات الفطرية التي لابد ان تكون متوفرة في معلم القرآن الكريم هي الرحمة بال المتعلمين كان النبي صلى الله عليه وسلم يحضر اليه الشبان ومن يريد ان يطلب العلم والحربيين عليه يحضرون اليه فيذكر احدهم قال كنا عند النبي - 00:23:17

على الله عليه وسلم آآ نتعلم القرآن والفرائض وكنا فتيانا حزاورة يعني متقاربين في السن كلياتهم هيك شباب سبع عطعش تمنطعش في هذا السن قال فاقمنا عنده عشرين يوما قال فلما رأنا اشتقنا اهلنا - 00:23:39

يعني وجد انه بعد عشرين يوم صار لهم رغبة بالذهاب الى اهلهم والانسان بهم صرفهم النبي صلى الله عليه وسلم ثم وصاهم ودعا لهم هذا الملمح اليسيير يوجهنا الى جانب آآ عميق في في نفسية المعلم - 00:24:00

انه لابد ان يعمق هذه الصفة في قبله اه حمله للرحمة على عموم الناس وخصوصا على من يعلمهم يثمر اثرا كبيرا في استفادة المتعلم من اخلاق المعلم. تلحظون يا اخوة - 00:24:17

وهذه الصفات الفطرية اه المقصد الاساسي فيها هو استفادة المتعلم لانه قادر ما يكون هناك سلامة في الاعتقاد وعمق في الايمان وآآ بناء لاعمال القلوب ستتجدد اثر هذا متحقق في الطلبة - 00:24:31

فيستفيد الطلبة بقدر ما تتحقق هذه الصفات باستطاعتهم ان يستفيدوا من هذا المعلم او المربى ونختتم ايضا بالنسبة للصفات الفطرية بالعدل بين المتعلمين بمعنى لا تكاد تخلو حلقة من طالب مجتهد - 00:24:48

وطالب اخر لديه ظروف تمنعه من التقدم والتميز. وآآ يوجد بعض الطلاب الموهوبين في الحلقات وبعض الطلاب الذين يعانون من اشكالية آآ ربما اسرية ربما آآ ضعف في الذاكرة والمقدرة الحفظية - 00:25:05

فلا بد ان يكون هناك عدل بين المتعلمين. حتى في النظرة لكن لا يعني هذا ان اضيع الحوافز من تقدم وحفظ لا يعني الا اكرمه. لكن يعني انك في تعاملك مع طلابك في الحلقة لابد ان تعطي - 00:25:23

لكل ذي حق حقه. لابد ان يكون هناك عدل آآ في التكريم. طالب اي طالب حقق اي جانب يعني لا يعني ان طالبا يتميز في الحفظ الـ تكرم الطالب الذي يتميز في الانشطة - 00:25:38

مولى انك انت معلم قرآن الطالب الذي يبدع في الانشطة لا تكرمه ولا بتسميه فارس الحلقة ولا بتسميه مثلا تلقبه بلقب خاص او تمنحه هدية مادية او اه توجه اليه شيئا معنوايا - 00:25:53

واضح يا اخوة؟ اذا لابد ان يكون هناك عدل في التعامل. ايهم احسن احسنت اليه. ايهم تميز اكرمه ايها كان هذا التمييز. لابد ان يكون هناك عدل بين المتعلمين. حتى في الاسئلة انت في درس التجويد طيب والله الاسئلة. لا يعني ان تسأل فقط الطالب المتميز ويلها جاوبوك ومشينا ومشينا. لابد ان تستثير - 00:26:06

تفعيل كذلك الطالب الآخر الذي ربما صارت له ظروف ما حضر ما عنده مقدرة ما عنده اه همة كبيرة عنده اشكاليات منعته من التفاعل لابد ان يكون هناك عدل بين المتعلمين. اذا هذه يا اخوة الصفات الفطرية التي الشخصية الذاتية كلما تحققت وزادت نسبتها في نفس - 00:26:26

معلم وذاته كلما تحقق الاثر الاكبر في نفسية المتعلمين انتقل الى الحديث عن جانب اخر في حياة المعلم الا وهي صفة مهمة جدا جدا جدا هي تجذر الصفات المعرفية. ماذا يعني بالصفات المعرفية - 00:26:46

اول جانب فيها هو المعرفة الشرعية والجانب الثاني المعرفة التخصصية والجانب الثالث المعرفة التربوية وختامها المعرفة الثقافية رسالة القرآن ايها الاحبة رسالة متكاملة فيها علاج لحال الناس وعلى مدى الازمان فهي رسالة الخاتم - 00:27:07

لذلك المعلم ان لم يكن مثقفا الحد الادنى من الثقافة على الاقل فلن يستطيع ان يواكب متطلبات الحضارة والمشكلات المتعددة الثقافية في نفوس الطلبة ان لم يكن مطلا في الجانب الثقافي بشكل جيد. ساتكلم عنها واحدة واحدة - 00:27:31

المعرفة التربوية ذكرت ان هناك احداثا تحدث في الحلقة فان لم يكن المعلم ملما بالمعارف التربوية وبخصائص علم نفس النمو وخصائص الفروق السنوية المختلفة بين الطلاب لن نستطيع ان يغرس القيمة من خلال استثمار موقف من خلال رحلة يقيمها للطلبة لن يستطيع ان يعمق - 00:27:54

وان يغرس قيمة تربوية ايضا المعرفة التخصصية المتعلقة بعلم القرآن الكريم. ما العلوم المتعلقة بالقرآن الكريم علوم القرآن ان تكون له حد ادنى من الاطلاع عليها ايضا علم التجويد مثلا ان يكون له اطلاع متعمق فيه كلما زاد اطلاعه زاد اثره وزاد اقتناع الطلبة به - 00:28:19

ايضا المعرفة الشرعية فهو ما زال آآ يعني يطوف حول آآ اركان الاسلام وتعاليمه المنبثة في القرآن امثال لهذا الامر مثلا اه لو حصل انه طلعنا في طائرة اه شو اسمه هاي اسقاط المظلة. بدننا ننزل بالمظلة. جيد؟ - 00:28:41

طيب انا وفي الطائرة قالوا لانه يا اخي الطيار مشهور جدا والطائرة من نوع كذا متميز جدا يعني انا امنت انه الامور تمام حطلع بالجو ما في مشكلة جيد بعدين قالوا له ليك هاي السترة اللي بدق تلبسها وهاي المظلة مصنوعة مش عارف بابنا بلد وخيوطها متميزة ومتمنكة والامور على ما يرام - 00:29:03

السؤال هلا مطلعيني مشان ايش جان افتح المظلة وانزل صحيح طيب ما اهمية معرفي بجنسية الطيار هل يتربت عليها حياتي وموتي يعني اذا عرفتها ماشي الحال لكن وازا ما عرفتها - 00:29:24

ما في مشكلة ممكن اهبط بسلام طيب نوع الدوالibb تبع الطائرة ايش رأيكم ما في مشكلة يعني اللي عرفتها منيح ما عرفتها عادي لا يؤثر على هدف اه اسقاط المظلة - 00:29:50

طيب نوع المقاعد تبع الطائرة الطباخ اللي بيقطن في المطبخ ايش جنسيته وايش نوع الطعام اللي يقدمه؟ يعني كلها هاي معلومات ثانوية ما بتهمنا بدرجة كبيرة. صحيح؟ انا بهمني يكون الجو اهم شي اطلع فالجو سليم. وانزل سليم - 00:30:08

طيب نوع الحال اللي صممت منها المظلة اهم من هدوك لكن يعني حتى لو ما عرفتوه اهم شي قالوا لي هاي مطابقة للمواصفات 00:30:29

الاسقاط المظلي اهميتها شوية ماشيء الحال اعلى من تلك. لكن نفس الوقت ما فيها المشكلة الكبيرة -
لكن الكبسة اللي بتكتسبها مشان تفتح المظلة اذا ما عرفتها رحت في خبر كان واضح يا اخوة المفتاح 00:30:48 00:31:08 00:31:27 00:31:40 00:32:05 00:32:25 00:32:46 00:33:01 00:33:26 00:33:36 00:34:14 00:34:51 00:35:07 00:35:51 00:36:01 00:36:26 00:36:46 00:36:51 00:37:01 00:37:26 00:37:36 00:38:14 00:38:51 00:39:07 00:39:26 00:39:46 00:39:51 00:40:01 00:40:26 00:40:46 00:40:51 00:41:01 00:41:26 00:41:46 00:41:51 00:42:01 00:42:26 00:42:46 00:42:51 00:43:01 00:43:26 00:43:46 00:43:51 00:44:01 00:44:26 00:44:46 00:44:51 00:45:01 00:45:26 00:45:46 00:45:51 00:46:01 00:46:26 00:46:46 00:46:51 00:47:01 00:47:26 00:47:46 00:47:51 00:48:01 00:48:26 00:48:46 00:48:51 00:49:01 00:49:26 00:49:46 00:49:51 00:50:01 00:50:26 00:50:46 00:50:51 00:51:01 00:51:26 00:51:46 00:51:51 00:52:01 00:52:26 00:52:46 00:52:51 00:53:01 00:53:26 00:53:46 00:53:51 00:54:01 00:54:26 00:54:46 00:54:51 00:55:01 00:55:26 00:55:46 00:55:51 00:56:01 00:56:26 00:56:46 00:56:51 00:57:01 00:57:26 00:57:46 00:57:51 00:58:01 00:58:26 00:58:46 00:58:51 00:59:01 00:59:26 00:59:46 00:59:51 00:60:01 00:60:26 00:60:46 00:60:51 00:61:01 00:61:26 00:61:46 00:61:51 00:62:01 00:62:26 00:62:46 00:62:51 00:63:01 00:63:26 00:63:46 00:63:51 00:64:01 00:64:26 00:64:46 00:64:51 00:65:01 00:65:26 00:65:46 00:65:51 00:66:01 00:66:26 00:66:46 00:66:51 00:67:01 00:67:26 00:67:46 00:67:51 00:68:01 00:68:26 00:68:46 00:68:51 00:69:01 00:69:26 00:69:46 00:69:51 00:70:01 00:70:26 00:70:46 00:70:51 00:71:01 00:71:26 00:71:46 00:71:51 00:72:01 00:72:26 00:72:46 00:72:51 00:73:01 00:73:26 00:73:46 00:73:51 00:74:01 00:74:26 00:74:46 00:74:51 00:75:01 00:75:26 00:75:46 00:75:51 00:76:01 00:76:26 00:76:46 00:76:51 00:77:01 00:77:26 00:77:46 00:77:51 00:78:01 00:78:26 00:78:46 00:78:51 00:79:01 00:79:26 00:79:46 00:79:51 00:80:01 00:80:26 00:80:46 00:80:51 00:81:01 00:81:26 00:81:46 00:81:51 00:82:01 00:82:26 00:82:46 00:82:51 00:83:01 00:83:26 00:83:46 00:83:51 00:84:01 00:84:26 00:84:46 00:84:51 00:85:01 00:85:26 00:85:46 00:85:51 00:86:01 00:86:26 00:86:46 00:86:51 00:87:01 00:87:26 00:87:46 00:87:51 00:88:01 00:88:26 00:88:46 00:88:51 00:89:01 00:89:26 00:89:46 00:89:51 00:90:01 00:90:26 00:90:46 00:90:51 00:91:01 00:91:26 00:91:46 00:91:51 00:92:01 00:92:26 00:92:46 00:92:51 00:93:01 00:93:26 00:93:46 00:93:51 00:94:01 00:94:26 00:94:46 00:94:51 00:95:01 00:95:26 00:95:46 00:95:51 00:96:01 00:96:26 00:96:46 00:96:51 00:97:01 00:97:26 00:97:46 00:97:51 00:98:01 00:98:26 00:98:46 00:98:51 00:99:01 00:99:26 00:99:46 00:99:51 00:100:01 00:100:26 00:100:46 00:100:51 00:101:01 00:101:26 00:101:46 00:101:51 00:102:01 00:102:26 00:102:46 00:102:51 00:103:01 00:103:26 00:103:46 00:103:51 00:104:01 00:104:26 00:104:46 00:104:51 00:105:01 00:105:26 00:105:46 00:105:51 00:106:01 00:106:26 00:106:46 00:106:51 00:107:01 00:107:26 00:107:46 00:107:51 00:108:01 00:108:26 00:108:46 00:108:51 00:109:01 00:109:26 00:109:46 00:109:51 00:110:01 00:110:26 00:110:46 00:110:51 00:111:01 00:111:26 00:111:46 00:111:51 00:112:01 00:112:26 00:112:46 00:112:51 00:113:01 00:113:26 00:113:46 00:113:51 00:114:01 00:114:26 00:114:46 00:114:51 00:115:01 00:115:26 00:115:46 00:115:51 00:116:01 00:116:26 00:116:46 00:116:51 00:117:01 00:117:26 00:117:46 00:117:51 00:118:01 00:118:26 00:118:46 00:118:51 00:119:01 00:119:26 00:119:46 00:119:51 00:120:01 00:120:26 00:120:46 00:120:51 00:121:01 00:121:26 00:121:46 00:121:51 00:122:01 00:122:26 00:122:46 00:122:51 00:123:01 00:123:26 00:123:46 00:123:51 00:124:01 00:124:26 00:124:46 00:124:51 00:125:01 00:125:26 00:125:46 00:125:51 00:126:01 00:126:26 00:126:46 00:126:51 00:127:01 00:127:26 00:127:46 00:127:51 00:128:01 00:128:26 00:128:46 00:128:51 00:129:01 00:129:26 00:129:46 00:129:51 00:130:01 00:130:26 00:130:46 00:130:51 00:131:01 00:131:26 00:131:46 00:131:51 00:132:01 00:132:26 00:132:46 00:132:51 00:133:01 00:133:26 00:133:46 00:133:51 00:134:01 00:134:26 00:134:46 00:134:51 00:135:01 00:135:26 00:135:46 00:135:51 00:136:01 00:136:26 00:136:46 00:136:51 00:137:01 00:137:26 00:137:46 00:137:51 00:138:01 00:138:26 00:138:46 00:138:51 00:139:01 00:139:26 00:139:46 00:139:51 00:140:01 00:140:26 00:140:46 00:140:51 00:141:01 00:141:26 00:141:46 00:141:51 00:142:01 00:142:26 00:142:46 00:142:51 00:143:01 00:143:26 00:143:46 00:143:51 00:144:01 00:144:26 00:144:46 00:144:51 00:145:01 00:145:26 00:145:46 00:145:51 00:146:01 00:146:26 00:146:46 00:146:51 00:147:01 00:147:26 00:147:46 00:147:51 00:148:01 00:148:26 00:148:46 00:148:51 00:149:01 00:149:26 00:149:46 00:149:51 00:150:01 00:150:26 00:150:46 00:150:51 00:151:01 00:151:26 00:151:46 00:151:51 00:152:01 00:152:26 00:152:46 00:152:51 00:153:01 00:153:26 00:153:46 00:153:51 00:154:01 00:154:26 00:154:46 00:154:51 00:155:01 00:155:26 00:155:46 00:155:51 00:156:01 00:156:26 00:156:46 00:156:51 00:157:01 00:157:26 00:157:46 00:157:51 00:158:01 00:158:26 00:158:46 00:158:51 00:159:01 00:159:26 00:159:46 00:159:51 00:160:01 00:160:26 00:160:46 00:160:51 00:161:01 00:161:26 00:161:46 00:161:51 00:162:01 00:162:26 00:162:46 00:162:51 00:163:01 00:163:26 00:163:46 00:163:51 00:164:01 00:164:26 00:164:46 00:164:51 00:165:01 00:165:26 00:165:46 00:165:51 00:166:01 00:166:26 00:166:46 00:166:51 00:167:01 00:167:26 00:167:46 00:167:51 00:168:01 00:168:26 00:168:46 00:168:51 00:169:01 00:169:26 00:169:46 00:169:51 00:170:01 00:170:26 00:170:46 00:170:51 00:171:01 00:171:26 00:171:46 00:171:51 00:172:01 00:172:26 00:172:46 00:172:51 00:173:01 00:173:26 00:173:46 00:173:51 00:174:01 00:174:26 00:174:46 00:174:51 00:175:01 00:175:26 00:175:46 00:175:51 00:176:01 00:176:26 00:176:46 00:176:51 00:177:01 00:177:26 00:177:46 00:177:51 00:178:01 00:178:26 00:178:46 00:178:51 00:179:01 00:179:26 00:179:46 00:179:51 00:180:01 00:180:26 00:180:46 00:180:51 00:181:01 00:181:26 00:181:46 00:181:51 00:182:01 00:182:26 00:182:46 00:182:51 00:183:01 00:183:26 00:183:46 00:183:51 00:184:01 00:184:26 00:184:46 00:184:51 00:185:01 00:185:26 00:185:46 00:185:51 00:186:01 00:186:26 00:186:46 00:186:51 00:187:01 00:187:26 00:187:46 00:187:51 00:188:01 00:188:26 00:188:46 00:188:51 00:189:01 00:189:26 00:189:46 00:189:51 00:190:01 00:190:26 00:190:46 00:190:51 00:191:01 00:191:26 00:191:46 00:191:51 00:192:01 00:192:26 00:192:46 00:192:51 00:193:01 00:193:26 00:193:46 00:193:51 00:194:01 00:194:26 00:194:46 00:194:51 00:195:01 00:195:26 00:195:46 00:195:51 00:196:01 00:196:26 00:196:46 00:196:51 00:197:01 00:197:26 00:197:46 00:197:51 00:198:01 00:198:26 00:198:46 00:198:51 00:199:01 00:199:26 00:199:46 00:199:51 00:200:01 00:200:26 00:200:46 00:200:51 00:201:01 00:201:26 00:201:46 00:201:51 00:202:01 00:202:26 00:202:46 00:202:51 00:203:01 00:203:26 00:203:46 00:203:51 00:204:01 00:204:26 00:204:46 00:204:51 00:205:01 00:205:26 00:205:46 00:205:51 00:206:01 00:206:26 00:206:46 00:206:51 00:207:01 00:207:26 00:207:46 00:207:51 00:208:01 00:208:26 00:208:46 00:208:51 00:209:01 00:209:26 00:209:46 00:209:51 00:210:01 00:210:26 00:210:46 00:210:51 00:211:01 00:211:26 00:211:46 00:211:51 00:212:01 00:212:26 00:212:46 00:212:51 00:213:01 00:213:26 00:213:46 00:213:51 00:214:01 00:214:26 00:214:46 00:214:51 00:215:01 00:215:26 00:215:46 00:215:51 00:216:01 00:216:26 00:216:46 00:216:51 00:217:01 00:217:26 00:217:46 00:217:51 00:218:01 00:218:26 00:218:46 00:218:51 00:219:01 00:219:26 00:219:46 00:219:51 00:220:01 00:220:26 00:220:46 00:220:51 00:221:01 00:221:26 00:221:46 00:221:51 00:222:01 00:222:26 00:222:46 00:222:51 00:223:01 00:223:26 00:223:46 00:223:51 00:224:01 00:224:26

وهكذا العلم لو سألك الطلاب مسألة في التجويد واتلبتك وارتبتك واطرأت هذا ينقص من مقامك العلمي والاستفادة منك في اثناء -

00:35:27

درس اذا ما كنت آآ يعني مرتبكا في تقديم المادة العلمية بالدرجة الصحيحة. واضح يا اخوة؟ اذا المعرفة التخصصية لا بد ان تكون فيها متمكنا. الجانب التجويد لابد ان تكون في - 00:35:54

فيه ضابطا متحققا حافظا لمتن لمنى فهم لشرحهما كيفية التقديم. كل ما يلزم في جانب القرآن الكريم آآ المعرفة التربوية العلم علم التربية ايها الاحبة علم واسع وما زالت الى اليوم النظريات التربوية في تحديث مستمر - 00:36:06

لكن هناك جوانب تربوية للحلقات القرآنية سنعرض لها ايضا ان شاء الله في دورة لاحقة اه في وضع الخطة وكيف نضع الخطة اه التربية في الحلقة اه فالجانب التربوي في الحلقة هناك جزء معين يلزمك ان تكون ملما به - 00:36:24

كيف تستخدم المواقف التربوية حتى تغرس قيمة كيف توجه سلوك الطالب الى مسلك معين؟ كيف تؤثر فيهم بسلوكك؟ يعني اخلاقك وطبعك كيف تنقله الى الطلبة؟ هذا له مسالك تربوية لابد ان - 00:36:40

تكون مطلاعا عليها بالحد الادنى اه ثم المعرفة الثقافية قلنا بان الطلاب يا اخوة الان امام تدفق ثقافي هائل الانترنت ليلا نهار ووسائل التواصل الاجتماعي تبث اليهم بكل الافكار والاتجاهات والعقائد اه المسالك الفكرية المختلفة. ان لم يكن - 00:36:54

اطلاع بواقعك ومعرفة المفاهيم الثقافية التي تنتشر بين الطلاب لن تستطيع ان تعالج هذه المشكلة يعني مثلا لو نحننا ايام زمان شوية ما بنفهم ايش يعني انتستغرام. وما بنفهم ايش يعني بلاي ستيشن. وشفتوا الطلاب بلاي ستيشن بلاي ستيشن وانت تقول ايش هذا - 00:37:14

مانى مش عارف ايش ما عندكم عقل ما عندكم لكن لو رحت لعبت انت شوية بالبلايستيشن بتعرف ليش الطلاب متعلقين فيه لو شفتم كيف بيستخدموا الان صار كثير منا حتى من يعني اه من كانوا قبلنا صار يستخدم الفيسبوك - 00:37:33

اه صرت انت تلاقي له بتجلس ساعتين ما منك شاعر بنفسك بينما لو انت ما بتعرفه حتكسر الجوال للبنك وانت مانك عرفان اسلوب الجذب الذي يجذبه هذا التطبيق واضح يا اخوة؟ اذا المعرفة الثقافية مهمة جدا في علاج مشكلات الحلقات القرآنية. انتقلوا - 00:37:50

الى الركن الثالث من اركان الصفات اللازم تمثلها عند معلمي القرآن الكريم. الا وهو الصفات الخارجية آآ في الاعياد بتشوف بعض بعض الاولاد بيشتروا لهم توب العيد ايش؟ لبس شرطة - 00:38:10

كيف بتشوف سلوكه نتيجة هاللباس؟ عامل نزام منضم بالطلاب بالاولاد وقف عندك اعمل بعرف ايش سوي هيئ اعمل هيئ اتقمص شخصية الشرطي مع انه هو بس لابس هالبدلة هذا هذا نفسه هالولد اللي لبسته هاي شلحه اياها ولبسه توب اخته هادا تبع الهيكل المدور هادا تبع البنات تبع العيد. ايش بسموه؟ هادا فستان - 00:38:30

لابسه اياه وبصير بيتصرف تصرفات اوثية صح؟ طيب ليش لما لبسناه ثوب الشرطة صار شرطي ولما لبسناه اه ثوب الفستان اه انقلبت شخصيته اوثية لم لم لان للمظهر الخارجي اثر كبير في توجيه السلوك. اذا يا اخوة اذا كان هذا الاثر يحدثه فيك مجرد تغيير - 00:38:53

لمظهرك الخارجي فكيف باثره على الطلاب؟ لذلك لابد من الاهتمام بهذا الجانب بالصفات الخارجية لما لها من اثر كبير في الاستفادة لاستفادة طلابك منك ولتأثيرهم بسلوكك الجانب الاول البشاشة والابتسامة الصادقة. وما رأيي منذ اسلمت - 00:39:21

الا تبسم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بساما كثير التبسم اه ولا يمكن لاحد اذا ما رأك متبعسا ان لا يتبعسا اذا البشاشة والابتسامة الصادقة هذا عنوان المعلم - 00:39:43

الناجح الذي يستطيع ان يثري اه اخلاق طلابه بالاخلاق الفاضلة ايضا من الجوانب حسن الشكل والمظهر وقد آآ اسلفت في الحديث عن مسألة المظهر لازم معلم القرآن يلبس طاقية ويلبس جلابة - 00:40:02

شرط انه يلبس هذا اللباس ان استطاع فحسن وان كان مثلا مثل اللي احنا في تركيا يعني اه ليس هذا الثوب منتشر وهذا لا مشكلة

المقصود ان يكون ثوبك حسنا وهنداك جميلا ومهتما بشعرك بلحيتك بهيئتك بشكل آآ جميل متزن من غير - 00:40:20

ان تلبس مثلا الالبسة الصارخة وهي الم ospات الشبابية الغريبة هذا يدخل من صفات معلم القرآن الكريم الا انك المطلوب ان تلبس لباسا يكون فيه شيء من التكامل والاتزان والتوازن وحسن المظهر - 00:40:44

واضح يا اخوة؟ ايضا مما يلزم في الصفات الخارجية سلامة النطق وحسن البيان بمعنى يا اخوة اه كثيرا ما تجد لفظا لحرف اه منتشرابين الناس في منطقة معينة - 00:40:58

ما سببه النقل السمعي كل ابناء المنطقة بينطقو الجيم جبل جيت زينة الحاج اذا الكل يلفظ هذا اللفظ ينتقل فوريا الى الى الابناء. ويصبح هو اللفظ المعتمد بحرف الجيم اذا سلامة النطق هذا المعلم - 00:41:15

اه اذا ما كانت مخارج حروفه صافية؟ طيب اذا كان فيها ضعف لا بد ان يجتهد لان هذا من المعرفة اه التخصصية لابد ان يكتسب شيئا من المعرفة ثم يطبقها سلوكيا حتى يكون نطقه سليما. بيانه حسنا وفصيحا - 00:41:41

اذا هذا الجانب يا اخوة مهم لان معلم القرآن الكريم يمارس دوريا ويوميا يعني اسلوب التلقين مع الطلاب وهذا يعكس فيهم وفي طريقة لفظهم فكلما كان حسن الاداء انعكس هذا في سلوك الطلاب - 00:41:58

ايضا سلامة الجسم من الامراض. عادة لو كان احدهم مثلا آآ معه مرض آآ منفر اه بسبب بعد اه بينه وبين يعني مسافة بينه وبين الطلاب. مسافة التأثير تقل - 00:42:13

آآ لو كان مثلا مريضا بمرض يلزم الذهاب المتكرر الى مستشفيات كل يومين ثلاثة اخد عطلة يومين عبين ما يروح يتعالج ويرجع اه كل شوي مثلا ساعة ما بيستطيع يجلس قام ياخذ العلاج وخصوصا اذا كان من الامور المزمنة. الامور التي تحتاج الى نوع من العلاج المتأخر - 00:42:28

هذا يا اخوة يؤثر في انجازية الحلقة. فكلما كان سليما من الامراض التي تحتاج الى انقطاع عن الحلقات كان افضل في انجازية هذه الحلقة قطف الثمار منها. ختاما الصفات المهنية - 00:42:49

ماذا نعني الصفات المهنية ايش يعني صفات مهنية صفات تعكسها المهنة عليك بمعنى امور تتطلبها المهنة طبعا العمل القرآني هو رسالة لكن نحن فقط من اجل التقسيم التربويي تسمى بالصفات المهنية. والا فانك على مقام عظيم وثور كبير. رسالة القرآن رسالة - 00:43:04

اختاره الله عز وجل واختارك الله عز وجل لايصال هذه الرسالة فهو مسألة رسالية بالدرجة الاولى. الا ان هناك بعض الصفات التي تتتعلق بهذا الجانب اولها المعرفة التربوية هنا قلنا المعرفة التربوية في الجانب المعرفي لكن حاليا نتكلم عن الصفات المهنية قلنا ماذا يا اخوة - 00:43:24

الخبرة التربوية الفقرة السابقة كان الامام مالك اذا خرج الى درس الحديث يريد ان يحدث بحديث النبي صلى الله عليه وسلم اغتنسل وتوضأ ولبس اجمل ثيابه وتعطر باطيب الطيب ثم خرج وعليه السكينة والوقار حتى يحدث بحديث رسول الله تعظيمها - 00:43:43
رسول الله وكان يقول الشافعي ايش يسوى بالورقة كنت اصفح الورقة صفا رقيقا بين يدي مالك مهابة له يعني يعظم حديث النبي صلى الله عليه وسلم حين يحدث به الناس - 00:44:04

انظر كيف انعكس هذا في نفس الشافعي الطفل الصغير الذي يتعلم بين يدي الامام مالك واضح يا اخوة الخبرة التربوية اه اظن يعني المعنى واضح في اذهانكم جدا. هذا اساس فيما يتعلق بالصفات المهنية. رسالة - 00:44:19

الكريم تتطلب من المعلم ان يكون ملما بالمعارف التربوية قدر الامكان ثم يحاول ان يكتسب هذه الخبرة من خلال استفادته من اخوانه متمكنين في الحلقات من خلال اطلاعه على الكتب وما اكثراها. تلك التي تكسبك آآ يعني آآ معلومة معرفية تحاول ان - 00:44:40

اه تترجمها في سلوكك قدر الامكان. مما تتطلبه رسالة القرآن الكريم قوة الشخصية طبعا قوة الشخصية يا اخوة لا تعني رفع الصوت ولا تقطيب الحاجبين ولا استخدام الالفاظ النابية وعلو الصوت - 00:45:00

لا اه سنتكلم ان شاء الله تعالى في ثنایا اللقاء عن اه كيف يتحقق المعلم فكيف يكسب المعلم حب طلابه مع المحافظة على الهيبة والاحترام فله عدد من الجوانب التي اه لا بد ان تراعى في اثناء التعامل مع الطلبة القي عليه الضوء ان شاء الله. ايضا من الصفات المهنية الرغبة الذاتية في التعليم - [00:45:14](#)

ان يكون قيامه على تعليم القرآن مسألة نابعة من داخله. لديه رغبة في ايصال هذه الرسالة هو يعظم رسالة الله الى الناس يريد ان يوصلها لديه رغبة ذاتية يندفع من داخله للبحث عن افضل الاساليب يعني الذي تجد عنده رغبة ذاتية في التعليم يا اخوة - [00:45:39](#)

اه هناك من الناس بقلك انت كم خبرتك؟ بقل لك انا لي تلاتين سنة معلم بعضهم وفي الحقيقة ثلاثون سنة متراكمة من الخبرات بعضهم اول سنه درسها اكتسب فيها خبرة ثم اصبح يكرر هذه الخبرة تلاتين مرة - [00:46:01](#)
نفس الدفتر الاصفر اللي كتبه من تلاتين سنة هو نفسه بيجي بيفتحوا الصبحيات وبعدين بطل يفتحه اصلا خلص ما عاد به يفتحه رماه انا هاي معلوماتي حجمي هكذا في هذا الجانب - [00:46:19](#)

اه لا توجد لديه رغبة ذاتية في التعليم الذي عنده رغبة ذاتية دائما يبحث عن الجديد. عن افضل الاساليب يطور نفسه باستمرار. يقرأ باستمرار في هذا الجانب. يبحث من خلال اخوانه الذين يجدوا - [00:46:32](#)

على مرتبة متقدمة في هذا الجانب يذهب اليهم يستفيد منهم يلاحظهم كيف يطورون انفسهم آآ يقرأ على الانترنت يتابع بعض الحلقات آآ المنتورة يحاول ان يطور من هذا التخصص وهذا الجانب في حياته - [00:46:46](#)

اختم بالانتماء المهني للمعلم بمعنى غالبا المؤسسات القرآنية تقوم على رعايتها مؤسسات كلما كانت رسالة المؤسسة كلما كان معلم الحلقة مؤمنا بهذه الرسالة كان اداوه افضل الانتماء المهني للمعلم يشتمل على عدد من الجوانب - [00:47:01](#)
منها الایمان بر رسالة هذه المؤسسة منها الانتظام والانضباط في شروط عمل هذه المؤسسة كلما كان منتميا لهذه المؤسسة كلما كان انضباطه بما يصدر عنها من قرارات اوامر وتوجيهات وخطط يكون تنفيذها تنفيذه لها بدرجة اكبر وبروح مندفعة بدرجة اكبر. اذا - [00:47:28](#)

انتماء المهنة للمعلم يا اخوة هذا اساس كلما كنت مؤمنا بر رسالة هذه المؤسسة انا بعرف والله مثلا هيئة الشام الاسلامية مؤسسة اسلامية تحمل فكرا اسلاميا لديها عمل قرآنی ضخم كبير لديها عمل دعوي في الجانب النسائي اثرها كبير في المجتمع لها فتاوى اعتمدت في كل - [00:47:51](#)

الفصائل مثلا لها آآ مجلس علمي متمكن بدرجة عالية. آآ ويتبعه كثير من القيادات الشرعية في الداخل لما ارى هذا العمل الكبير لهذا المؤسسة ثم ارى نفسي آآ في اطار هذا العمل مؤمنا به بثماره بما تحمل هذه - [00:48:11](#)
الرسالة واهداف واستراتيجيات هذا ينعكس تماما علي من حيث العمل بالانضباط بالوقت من الالتزام بالتقارير الالتزام بالخطط رفع الانضباط باوقات العمل. كل هذا ينعكس من صفة الانتماء المهني للمعلم - [00:48:31](#)