

م. 02 - آداب رواد المساجد - التربية الإسلامية - المستوى الثالث

2(- ش. سعد العتيق

سعد العتيق

يا راغبات في كل علم نافع ينمو العلم ويتقدم. بتقنياته ومجالاته ومعه مطور ادواتنا في تقديم العلم الشرعي. اكااديمية زاد ومكارم ما الاخلاق ندرسها معا ادب وتربية على الاحسان بشرى لنا زاد لكاذب - [00:00:00](#)

بالعلم كالأزهار في البستان الحمد لله رب العالمين واصلي واسلم على من بعث رحمة للعالمين. صلى الله وسلم وبارك عليه وعلى اله واصحابه والتابعين. سلام الله عليكم ورحمته وبركاته سعيد بتجدد اللقاء بكم - [00:00:40](#)

ومع هذا الدرس الجميل الذي لا زلنا في اعطافه وفي ثناياه ولا زلنا في الحديث عن الاداب اه لمن يزور بيت الله المساجد هذه البقع التي رفعت للتوحيد والافراد الله جل وعلا بالعبادة. وليكبر الله وليسجد ويركع فيها ويتقرب العبد الى الله جل وعلا - [00:01:05](#)

وهو فيها مع ان كل الارض مسجد. لكن ما خص من البناء لبيوت الله فله مزية خاصة البقعة التي تخصص للمسجد وقف لا تباع ستبقى هذه البقعة الذي امر ان ترفع هو الله - [00:01:33](#)

والذي امر ان يذكر فيها اسمه هو الله وسمى الله الذين يصلون فيها رجال وصفهم انهم يذكرونه ولا تلهيهم التجارة والبيع عن ذكره وتحدثنا عن الاداب الخاصة بالبناء ثم تحدثنا عن - [00:01:50](#)

اه اداب الذهاب الى بيوت الله جل وعلا الذهاب الى المسجد واليوم سنتحدث عن ما يختص باهل المساجد واحترامهم وعدم ايدائهم اي المصلي الذي يأتي الى بيت الله. وكل واحد منا - [00:02:11](#)

اذا دخل في بيته ضيف فانه يكرمه وانه يحميه وانه لا يقبل من احد ان يؤذيه فكيف ببيت الله؟ ولذلك اول ادب من الاداب المرعية الشرعية اه فيما يخص من يأتي الى المساجد - [00:02:30](#)

الاول الا يمر بين يدي المصلي. الا يمر احد بين يدي المصلي يصلي وبين يديه القبلة بين يديه القبلة وبيناجي ربه الذي يقطع بينه وبين ربه هذا شيطان او هذا قليل الادب من بني الانسان - [00:02:56](#)

ولذلك اتى الاسلام ليربي المصلي ان يحترم المصلي الاخر الذي مثلا اتى وقد فاتته الصلاة الاولى او الذي قام الى سارية ويريد ان يتنفل او الذي ايضا فاتته ركعة او ركعتين وانفصل عن الامام بعد تسليمه الامام الراتب فصار امام نفسه فلا يجوز ان يمر بين يديه وبين قبلته - [00:03:22](#)

طيب انا مشغول انا لدي عمل انتظر قد يطول الانتظار ولو اربعين سنة اربعين عام تقف لتنتظر المصلي حتى يفرغ. ولا تمر تعمدا وجوبا هذا الانتظار. انتظارك المصلي حتى يفرغ من صلاته ليس ذوق ادب منك فقط - [00:03:53](#)

بل هو طاعة لرسول الله عليه الصلاة والسلام وقدر لله قدره انت طفل لو يلعب بين يديك هكذا لربما ضربته اشغلتنني ولم ولربما اشغلك عن مشاهدة مباراة فكيف بمن يقطعك عن مناجاة رب الارض والسماوات - [00:04:20](#)

بلا شك قلة ادب ولذلك من الاداب الشرعية الا يمر الانسان بين يدي المصلي وبين قبلته. ولهذا يقول صلى الله عليه وسلم لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه؟ اي من العذاب - [00:04:45](#)

من العقوبة لكان ان يقف اربعين خيرا له من ان يمر بين يديه لا اله الا الله لو علم هذا المستعجل المستهتر المتعمد اما غير المتعمد غير المتعمد لا اثم عليه لانه ما علم الا بعد ان قطع - [00:05:03](#)

لكن شخص يرى انسان يصلي ثم يتعمد القطع حتى ولو بدعوى الانشغال فان هذا لا يبيح لك لان الحبيب قال لو تعلم ما ينتظرك من العقوبة لانتظرت ان تقف ولو اربعين. الراوي لا يدري اربعين يوما او اربعين شهرا او اربعين عاما - [00:05:26](#)
بعض اهل العلم اربعين من باب تضخيم الامر حتى تعلم انك اذا فعلت وتجاوزت وقطعت فان ذلك فانه اثم ولذلك ينادى المصلي انه ينبغي اذا اراد ان يقف لا بد ان يضع له سترة - [00:05:48](#)

حتى لا يبتلي عباد الله ويجلس بينه وبين المصلين عشرة امتار ويقول لا احد يمر. لا بد ان تدنو من سترتك بحيث انك لو مددت يدك هكذا لدفعته تدفعه لابد ان تجعل سترة - [00:06:06](#)
والسترة لها شاخص لها بروز التاتورة لا تكون خطأ ثم تكون قريبا منها حتى تدفع لان هذا الذي تمد يدك له لتدفعه اذا اصر على ان يمر قاتله طاعة لله ورسوله - [00:06:26](#)

ادفعه بقوة فانما هو شيطان هو انسان لا هو شيطان. لانه اطاع الشيطان في قطع صلاة مسلم ومن هنا ايضا ما المراد بالمرور بين يدي اليدين ما المراد به؟ قال هنا والمراد بالمرور بين يدي المصلي هو ما يحتاجه المصلي في سجوده فلا بأس بالمرور بعد رأس المصلي - [00:06:46](#)

اي ان الانسان اذا كانت له اذا كان قد وضع شاخصا وان تمر بعده لا حرج اذا لم يجعل شاخص ولا يوجد شاخص فلا حرج ان تمر فيما بعد رأسه - [00:07:20](#)

بعد رأسه لانه كأنما وضع له سترة مع ان الحبيب صلى الى عنزة وعلى رجل كما ورد في الحديث فالرجل المراد به الذي يرحل يوضع على الجمل ينزل فيوضع حتى يكون سترة من حرصه صلى الله عليه وسلم الا يصلي - [00:07:37](#)
الا الى سترة ورد في الحديث ان هناك اشياء تقطع الصلاة تقبّع الصلاة قال مرور المرأة والحصار والكلب الاسود بين يدي المصلي تقطع الصلاة. قال بعض اهل العلم قطعها المراد بها قطع اجرها - [00:07:58](#)

او قطر قطع الحسنات اذا كان المصلي مفرطا اذا كان المصلي مفرطا واحيانا تضطر في بعض الاماكن وقد ثبت عند بعض اهل العلم المسجد الحرام مثلا او المسجد النبوي ازدحام الملايين فيه - [00:08:22](#)

يشق على الناس ان يجعلوا سترة لا يمر احدا وقد تمر المرأة احيانا وقد يمر الرجل وقد يمر الصغير اضطرارا اذا كنت عاجز عن ان تجد سترة فلا حرج ان يمر في المسجد الحرام مثلا للضرورة - [00:08:43](#)

ان يمر مع ان الانسان حتى في المسجد الحرام ينبغي الا يتعمد ان يقطع صلاة مسلم وهو قادر على ان لا يفعل احتراما اتصال العبد بربه ووقوفه بين يدي ربه مناجيا - [00:09:02](#)

ثم قال لحديث ابن ابي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام احدكم يصلي فانه يستتره اذا كان بين يديه مثل اخره الرجل فاذا لم يكن بين يديه مثل اخره الرجل فانه يقطع صلاته الحمار والمرأة والكلب الاسود - [00:09:19](#)
نواصل باذن الله شرح هذا بعد الفاصل لقد بعث النبي صلى الله عليه وسلم لتزكية النفوس واتمام صالح الاخلاق. ومنها الوفاء والوفاء من صفات الله عز وجل. قال تعالى ومن اوفى بعهده من الله. والوفاء من اعماله - [00:09:47](#)

للبر وشعب الايمان. وهو من صفات الانبياء. قال تعالى واوجب الوقت الوفاء مع الله. وذلك بامتنال اوامره. واجتناب نواهيه. ومن الوفاء عرفان الجميل مكافأة على المعروف. قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يشكر الله من لا يشكر الناس. ومن الوفاء رعاية - [00:10:26](#)

الارحام والاصدقاء والاحسان اليهم. واداء كل من الزوجين حق الآخر. ورعايته ولو مرض او كبر سنه ومنه اداء الامانات حتى للكفار. قال تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها واذا حكمتكم بين الناس ان تحكموا - [00:10:56](#)
ومنه تنفيذ العهود والعقود حتى مع الاعداء. وتنفيذ الوعود في اوقاتها دون مماطلة. فان من صفات انه اذا وعد اخلف احرص على الوفاء لتكون ممن قال الله فيهم. والذين هم لاماناتهم وعهدهم - [00:11:26](#)
والذين هم على صلواتهم يحافظون. اولئك الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون مرحبا بكم من جديد اذا الحبيب صلى الله عليه

وسلم يأمر ان يكون لك سترة مؤخرة الرحم يعني رأيتكم الوسائد التي يتكى عليها في المجالس العربية - [00:11:51](#)

كأنما هي رجل الذي يرحل على الناقة كأنما هو شاخص هكذا ان يكون في مؤخرته حتى يبرز للمار ان هذا يصلي الى سترة. فاذا اردت المرور فمر من هل في السترة اما قبلها فانت شيطان - [00:12:42](#)

ثم ذكر الحمار والكلب الاسود والمرأة انها تقطع الصلاة كما قلت قد قال بعض اهل العلم قطع للاجر لكن هذا محمول على من فرط في رد هذا كله وان الانسان اذا صلى بجواره امامه السترة يستطيع ان يدفع اي مار - [00:13:02](#)

فاذا وضع يده حتى للبهائم فانها تخشاه لكن اذا باعد عن السترة ما استطاع ان يمد يده ليدفع المار ثم قال الراوي قيل يا ابا ذر ما بال الكلب الاسود - [00:13:27](#)

اي لماذا يقطع الصلاة الكلب الاسود ولا يقطع الصلاة الكلب الاحمر او الاصفر قال يا ابن اخي سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم كما سألتني فقال الكلب الاسود شيطان. اخرجته مسلم - [00:13:44](#)

اي ان علة قطع الصلاة من الكلب الاسود انه شيطان اي ان الشيطان يتلبس به وان الشيطان يتمثل به ولو الشيطان اراد ان يلبس شيئا من الدواب من الكلاب كان هذا اللون - [00:14:03](#)

وهذا هذه هي العلة التي ذكرها صلى الله عليه وسلم. ونحن نؤمن بلا تعليم فان الحكم قد تكون تعبدية وقد تكون معللة. يعني اما ان يظهر لنا الحكمة وقد لا تظهر ونحن نؤمن به - [00:14:23](#)

أؤمن بهذا نؤمن بالمحكم والمتشابه الثاني من الاداب الا يرفع صوته بالقراءة او الحديث الا لحاجة بعض المصلين اذا دخل المسجد يظن ان المسجد اتى اهله لسماع تلاوته هو فيفتح المصحف ويقرأ بصوت عال - [00:14:41](#)

يبدأ يا ايها الذين يا اخي الحبيب لماذا ترفع صوتك؟ اسمع نفسك فقط فان من حقوق المصلين الا يضجر بالقرآن وهو كلام الرحمن ثم يجب عليهم ان ينصتوا للامام اذا تلى - [00:15:08](#)

اما اذا تلوت انت خارج الصلاة فكل له حق ان يتلو واخر سيعتكف ينام اذا كان معتكفا واخر يسبح والثالث يصلي والرابع يتلو مثلك فلماذا تقدم حظ نفسك على غيرك - [00:15:29](#)

فان من الادب المرعي ان يقرأ الانسان وهو يناجي ربه بصوت هو يسمعه لكنه لا يضجر الناس بصوته وتلاوته. والبعض يرفع صوته ولديه اخطاء ولحن جلي وخفي فيبتلي الناس بصوت غير حسن وكذلك بالاطعاء التي لا يستطيعون ردها. يقول في الحديث عن عائشة رضي الله عنها - [00:15:47](#)

ان النبي صلى الله عليه وسلم اطلع من بيته والناس يصلون يجهرون بالقراءة. وهم يصلون. كل واحد يصلي نافلة او او يوتر بعد صلاة العشاء وكل يرفع صوته ولا حرج باسماع الانسان نفسه لكن بشرط الا يؤذي من حوله - [00:16:14](#)

قال عليه الصلاة والسلام ان المصلي يناجي ربه فلينظر بما يناجيه فلا يجهر بعضكم على بعض بالقرآن. الشاهد يناجي المناجاة صوت خافت ثم قال عليه الصلاة والسلام لا يجهر بعضكم على بعض لا ترفع صوتك. البعض اذا ارتفع الصوت هنا رفعه. وهذا يرفع. وفي النهاية ما تكون مناجاة - [00:16:33](#)

هذا صراخ اذا من الأدب لمن دخل المسجد ان يخفض صوته. والبعض منا ليته يا ليته رفع الصوت بالقرآن يرفع الصوت بالرفع بالرد على الجوال او البعض منهم يتكئون على السواري اخر المسجد او وسطه. ويبدأون يتحدثون في امور الدنيا - [00:17:01](#)

بل ان بعضهم يحلل مباريات ويحلل امور مالية بل بعضهم يكذب ويغتاب كما ويبيع ويشترى وهذا ورثي من الازلي والايذاء محرم خارج المسجد فكيف وانت في بيت من بيوت الله - [00:17:23](#)

اذا من الادب الشرعي لمن دخل المسجد الا يؤذي برفع الصوت ويلحق به ان لا ترفع صوتك وانت في الصلاة مع الامام ان بعضهم اذا صلى مع الامام وانتهى من الفاتحة رفع صوته الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم. هذا يريد ان يقرأ مثله - [00:17:43](#)

وبعضهم اذا ركع سبحان ربي العظيم سبحان لماذا ترفع صوتك؟ في سجوده يدعو لنفسه وكأنه يقول انا اكفيكم لا تصلون انا اصلي. استمعوا الى دعائي وتسبيحي ويحك هذا من الايذاء - [00:18:07](#)

هذا من الايذاء المحرم الذي لا يجوز. فلا ترفع كل يناجي ربه كلهم على مستوى واحد من العدل مع الله انت عبد لله وهم عبيد لله.

فلماذا تختص لنفسك بالمناجاة - [00:18:23](#)

ولماذا تجهر بصوتك على اخوانك وهذا خارج عن الادب الادب ان يناجي الانسان ربه باسماع نفسه يتحرك الشفتين وجوبا واللسان

وجوبا مع اسماع النفس صوت خافت بالكاد يسمع يصل الى اذنك لا الى من حولك - [00:18:39](#)

اذا ليحذر السائل المصلي وهو قادم الى بيت الله من ايذاء ظيوفه سبحانه وتعالى في بيته آآ الثالث او نعم الثالث من الاداب الا يؤذي

المسلمين برائحة ما اكله من ثوم او بصل او غيرهما - [00:19:02](#)

انت انت اذا وقفت امام الله تناجي الله لكن معك غيرك من المسلمين ولديك ملائكة كرام كاتبين والملائكة يتأذون مما يتأذى منه بنو

ادم الثوم والبصل نبتة وصفت في السنة بالخبیثة - [00:19:27](#)

فاميتها طبخا والبعض منا اكله دائما ثوم وبصل وكراث ثم يأتي بعد ان اكلها يفوح وعرقه فلا يكاد المصلي بجواره ان يركع او ان

يسجد الا تلتما وبعضهم يتمنى ان ينتهي الصلاة - [00:19:49](#)

وبعض الجهلة لربما قطع الصلاة بسبب ما ينضح من جسد هذا من الروائح النتنة التي تأذى منها بنو ادم وملائكة الله لا يجوز لمن اكل

ثوما او بصلا ان يقرب مصلانا - [00:20:16](#)

يقوله صلى الله عليه وسلم كما انه لا يجوز ان يتعمد الانسان اكله حتى لا يصلي. لكن اذا وجده في طعامه فلا حرج او ان يجعل

طعامه بعد العشاء حتى يخرج من بدنه قبل صلاة الفجر ما ما يتأذى منه الناس - [00:20:33](#)

لذا يقاس على ذلك الذي يلبس الجوارب جوارب ربما ما غيرها وما غسلها وطهرها فلربما انتنت وصارت في قدمه كالجيفة التي تؤذي

كل من صلى بجواره او كل من سجد في الفرشة - [00:20:50](#)

او سجادة الصلاة وقد وطأ بقدمه فيؤذي كل من زار المسجد هذا من قلة الادب البعض منهم لا يزيل روائح بدنه لا ينتف الابط ولا

يزيل الشعر الغير مرغوب فيه - [00:21:11](#)

فتجد ان بدنه ينضح رائحة كريهة ما اغتسل حبيبا عندما دخل الجامع مسجده ورأى تغير الرائحة لكثرة من كان يوجد في المسجد

دون ان بعضهم ما اغتسل قال غسل الجمعة - [00:21:28](#)

واجب على كل محتلم كل بالغ ان يغتسل هذا دين النظافة فلا تؤذي المسلمين بنتن قد يخرج من بدنك او بعضهن تصلي صلاة

التراويح وهي قد خرجت من المطبخ قد قلت من المقالي فتشبع ثوبها ولباس - [00:21:46](#)

ورائحتها بهذه الروائح فتؤذي المؤمنات كل ذلك لا يناسب شرعا لمن زار بيت الله. بعد الفاصل نواصل باذن الله الذهب والفضة قديما

كان اثمان السلع في عملية البيع والشراء ويقع فيها الربا - [00:22:08](#)

فمن باع عملة ذهبية بعملة ذهبية وفضية بمثلها حرمت الزيادة. ولزم القبض الفوري ثم صارت العملات الورقية هي المتداولة في البيع

والشراء ولذا يقع فيها الربا كما يقع في الذهب والفضة - [00:22:42](#)

وتعتبر كل عملة جنسا مستقلة. فاذا بادلنا عملة بمثلها كصرف مئة ريال بورقتين من فئة الخمسين وجب القبض الفوري للبدلين

وحرمت الزيادة فمن صرف او فك مئة ريال مثلا فاخذ ثمانين وابقى عشرين فيما بعد فقد وقع في الربا - [00:23:01](#)

ومن باع عملة بغيرها كريالات بدولارات وجب القبض الفوري للعمليتين وحرم التأجيل فلا يجوز بيع العملات بالدين او التقسيط. ولكن

لا يشترط التماثل فيجوز فيها الزيادة ولا بأس ببيع العملة الورقية القديمة. التي الغيت التعامل بها ولم تعد متداولة باكثر من قيمتها -

[00:23:23](#)

لأنها لم تعد نقدا. فهي سلعة من السلع. ويجوز تحويل عملة دولة كالريال ليتم تسلمها في دولة اخرى بعملة الدولة الاخرى كالدولار

بشرط التقابض الفوري. ويحصل ذلك بقبض المال او الشيك او ورقة الحوالة - [00:23:49](#)

فتعلم احكام الصرف يقي المسلم باذن الله من الوقوع في كبيرة الربا قال تعالى يحق الله الربا ويربي الصدقات والله لا يحب كل

كفار اثم مرحبا بكم من جديد ومع الجزء الاخير من هذا الدرس. اذا لا زلنا نراعي الاداب الشرعية في بيت الله - [00:24:10](#)

يأتي الانسان الى بيت الله فيجد هذه الروائح ومن من روائح الكريهة الشيشة او المعسل كما يسمى او التدخين فان هذه روائحها احيانا اقذر من الثوم والبصل لكن مشكلة الذي يدخن وقد الف التدخين وتشبع جسده وعرقه به لا لا يشعر - [00:24:54](#)

واعان الله النساء اللاتي ازواجهن يدخنون هذه اذا البصل والثوم والكرات نباتات والحبیب قال من من اكلها فلا يقربن مصلانا اذا هذا الذي دخن في الطريق للمسجد واطفاً السجارة على باب المسجد ودخل اثم - [00:25:22](#)

اثم لانه بذلك قد اذى عباد الله اذا كل ما يؤدي عباد الله حتى من المظهر. البعض يأتي بثوب يقطر ماء واختلط ماؤه بعرقه فتلوث وتغير. البعض ثوبه غير نظيف. زيت وشحوم يكون رجل ميكانيكي او يعمل البس - [00:25:46](#)

اخر او ضع تحتك شيئاً يستر المسجد حتى لا يؤدي اذا على المسلم ان يراعي اخوانه في بيت الله وقد اتوا للصلاة الرابع من الاداب الا يفعل ما من شأنه اىذاء الناس كالبصاق - [00:26:09](#)

والتنخم على فرش المسجد. يقول صلى الله عليه وسلم البزاق في المسجد خطيئة وكفارتها دفنها دفنها لان مسجد الحبيب صلى الله عليه وسلم كان تراباً لكن لو بصق في المسجد - [00:26:29](#)

الان كلها سجاد وفرشة وموكيت هذا من الايذاء والبعض يصدر اصواتا مقززة مقززة وبتجشأ ويصدر صوتاً بها وهذا من الايذاء بعضهم ينظف انفه اجلكم الله ثم لا يجد ان يضع هذا الاذى في فرشة المسلمين في صلاتهم - [00:26:46](#)

في مكانها اين هذا؟ وبعضهم لربما لا يحمل منديلاً وهو يحتاج اليه هذه الاصوات التجشؤ التنخم التثاؤب الى غير ذلك. كل هذا مما يؤدي المسلمين هؤلاء اتوا للقاء الله فلماذا تقطع عليهم خلوتهم بربهم - [00:27:15](#)

والبعض منا قد يقول المهم ان يصلي الانسان نعم يصلي ولكن بالادب لاحظ لما لم يتأدب مع المسجد فاكل الثوم امره الحبيب الا يقرب وما يصلي مع الناس لا يقرب المسجد - [00:27:41](#)

يصلي في بيته مع نسائه هناك ولكن لا يأتي. لماذا لان مراعاة لمشاعر اخوانه الذين يصلون لماذا لا يمس الانسان طيباً ويكون معه الطيب دائماً ويتطيب لكل صلاة ويلبس الثوب الجميل في الصلاة ونسبي الثوب هذا ثوب الصلاة - [00:27:56](#)

وتسمي المرأة لاطفالها هذا ثوب صلاتك حتى يكون جميلاً انيقاً متطيلاً متعطراً وبذلك نتقرب الى الله يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد اذا كل ما يؤدي ويدخل في الايذاء ايضاً هذه النغمات الفاجرة - [00:28:20](#)

المحرمة التي في جوانات بعضنا فاذا اتصل عليه متصل اذا هي مقطوعة موسيقية معزوفة من معزوفات التي لا يجوز سماعها حتى في دورات المياه فكيف في بيت الله ويقطع على المسلمين - [00:28:43](#)

خشوعهم بصوت الموسيقى في بيت الله جل وعلا هذا ليس هذا من الايذاء بلى والله من الايذاء ومن الايذاء ما نراه عند ابواب المساجد برمي الاحذية الناس يريدون الدخول - [00:29:00](#)

وهناك في بعض المساجد ادراج فلا توضع الاحذية في الادراج انما توضع امام المدخل وهذا وهذا ليس من الادب الشرعي اذا ما تنظماً وترتبنا عند بيوت الله فاي مكان يرى منا النظام والتنظيم والترتيب - [00:29:17](#)

ايضاً الخامس الا يضع حذاءه في مكان يؤدي المسلمين هذا ذكرناه طريق دخولهم يقول صلى الله عليه وسلم اذا صلى احدكم فخلع نعليه فلا يؤدي بهما احداً ليجعلهما بين رجليه او ليصلي فيهما - [00:29:38](#)

صلى الله وسلم وبارك عليه وقلت ان الاحذية عالم اخر من الفوضى عند بداية عند مدخل المساجد واللي غير ذلك بعضهم يأتي بسيارته فيوقفها كيفما اتفق يريد ان يلحق بالصلاة في زعمه - [00:29:59](#)

في ظنه انه المهم ان يدرك تكبيرة الاحرام ونسي انه بسيارته قد اغلق على عائلة في بيتها فلم يخرجوا بسببه او اغلق الطريق وسبب ازدحاماً مرورياً في اخر الطريق بسبب هذا الحبيب الذي يريد ان يصلي - [00:30:21](#)

وبعضهم يأتي بالمس سيارته ويلصقها في باب المسجد فاذا اتى صاحب العربية يدفع ما استطاع ان يدخل بسبب سيارته هو هذا الذوق العام لا تعتقد اننا نتحدث عن اشياء فيها ترف - [00:30:43](#)

لا ليس هذا ترف هذا دين ولذلك النظام ينبغي ان يحترم النظام اذا لم نحترمه عند بيوت الله ونحن نقف بين يدي الله متى يحترم من

الايذاء ايضا البعض يعبت اجهزة التكييف في المساجد او المراوح - [00:31:02](#)

يريدها على هواه هو لا على رأي المجموعة هذا من الايذاء والذي لا يجوز ومن الايذاء ايضا بعض الائمة يضع السماعات الداخلية بما يفجر طبلة اذن الانسان حتى يخرج صوته متغنيا بالقرآن في زعمه - [00:31:24](#)

وهو قد اذى كل المحيطين واذى كل السكان الذين بجواره جميلا يسمع الناس القرآن لكن بصوت هادئ جميل لا يؤذي لا يؤذي ومن الايذاء ايضا بعض حراس المساجد يطرد المصلين حتى يغلق ليذهب - [00:31:48](#)

يا اخي هذا بيت الله قد يأتي الانسان مبكرا فيصلي مع الجماعة الاولى. وقد يكون معذورا بنوم او سهو فيأتي فيصلي مع المجموعة الثانية وقد تفوته الثانية فيأتي بعضهم خلاص اذا صلى العشاء نظر الى الساعة عشر دقائق ثم اطفأ الانوار - [00:32:09](#)

ايذانا بخروج الناس من بيت الله. دعهم يصلون دعهم يذكرون دعهم يتلون ومن الايذاء اصطحاب الطفل الصغير الطفل غير غير الذي لم يبلغ التمييز. قبل السابعة ولا ما يؤمر بالصلاة الا وهو ابن سبع - [00:32:30](#)

البعض يأتي بابتين واثلاث وسنتين ويترك الذي في الثانوي وفي الجامعة لا يدعوهم ويأتي بمن لا يجب عليه عليهم الصلاة فيصارخون وبعض النساء ايضا تأتي باطفالها وتبدأ الناس لا يسمعون تلاوة ولا خطبة بسبب اطفالها. يا اخي لا تحضري - [00:32:53](#)

قد اسقط الله عنك الوجوب فلربما اتيت باطفالك حبا في الخير ولكن في النهاية انت تأثمين بسبب ايذاء المسلمين الذين في المسجد هؤلاء اتوا لله مع توليه ليسمعوا كيف تسكتي اطفالك او كيف تقودي اسرتك؟ لا - [00:33:18](#)

فاحذري يا امة الله من ان يدعى عليك وانا اخشى والله من ذلك بعضهن تأتي بطفلين ثلاثة اربعة وبعضهم رضيع فترتج المسجد اركانه بكاء وصراخا ولعبا وعويلا. اين احترامنا لبيت الله - [00:33:41](#)

ومن الايذاء ايضا غيبة الامام او المؤذن بعضهم اذا امامنا لا يأتي مبكرا المؤذن تأخر دقيقتين ويبدأ يتحدث فيرتكب كبيرة من كبائر الذنوب في المسجد في المسجد وهذا من الايذاء المحرم - [00:34:01](#)

اذا في ختام هذا اللقاء وهذه الحلقة اقول اذا قدمت الى الله جل وعلا فاحترم بيته واحترم من اتى ليقف بين يدي ربه واعطهم حقهم الشرعي بان تتأدب اداب الاسلام حتى تؤجر - [00:34:18](#)

لا ان تذهب للمساجد فتؤزر كنت سعيدا معكم في هذا اللقاء. اسأل الله ان يجعل الصلاة قرة عيوننا قولوا امين استودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه يا راغبا في كل علم نافع متطلعا لزيادة الايمان وتريد سهلا - [00:34:38](#)

بشرى ندى بشرى ندى بشرى لنا زاد - [00:35:02](#)