

# نشأة علم الحديث | الشرح النفيس لاختصار علوم الحديث (1)

## الشيخ الحويني DH

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالك من يهد الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله - [00:00:00](#)

اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار - [00:00:49](#)

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - [00:01:10](#)

العالمين انك حميد مجيد فهذا هو الدرس الاول من الشرح النفيس لعلوم الحديث وبداية لابد ان نعرف اهمية هذا العلم ولماذا اشتدت الحاجة اليه في هذا الزمان ثم ماهية هذا العلم - [00:01:28](#)

وحدوده وقوانينه ثم نذكر بعد ذلك الطريقة المثلى لتحصيل هذا العلم والنبوغ فيه فانا لا اعلم زمانا اشتدت فيه الحاجة الى هذا العلم مثل هذا الزمان وذلك بسبب التناول من الجهلة على المصادر الاصلية - [00:02:02](#)

التي هي عمود الاسلام فانا نعلم ان الله سبحانه وتعالى انزل الكتاب على نبينا صلى الله عليه واله وسلم وامره بتبليغ الكتاب وبيان معناه وفي القرآن اشياء كثيرة مجملة بينها رسول الله صلى الله عليه وسلم بالتفصيل - [00:02:35](#)

وكانت منزلة السنة بالنسبة للقرآن بمنزلة المبين للمجمل قال تعالى وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم فالذين الجماعة الذين ظهروا وسموا انفسهم بالقرآنيين ويقولون نعتمد على القرآن وحده - [00:03:07](#)

هؤلاء قصدوا تضييع القرآن وهؤلاء هم اعداء القرآن على الحقيقة لان السنة النبوية بينت القرآن حتى لو افترضنا جدلا ان الاية قد تحتل معنى او معنيين من خلال الاحاديث فان هؤلاء يقولون نفسر القرآن ونأخذه بلسان العرب - [00:03:35](#)

ومعلوم عند اهل العلم ان العربية وحدها لا تكفي لمعرفة مراد الله تعالى في الصحيحين من حديث ابن مسعود رضي الله عنه لما نزل قوله تبارك وتعالى الذين امنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم اولئك لهم الامن وهم مهتدون - [00:04:08](#)

شق ذلك على اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وجاؤوا فقالوا يا رسول الله اينما لم يلبس ايمانه بظلم هو ده المفهوم العربي ان النكرة في سياق النفي تفيد العموم - [00:04:32](#)

هذه قاعدة العربية وقاعدة في اصول الفقه ايضا الذين امنوا ولم ادي حرف النفي يلبس ايمانهم بظلم ادي ظلم نكر اهو فاي نكرة جاءت بعد نفي يفيد العموم فمعنى الكلام - [00:04:52](#)

الذين امنوا ولم يلبسوا ايمانهم باي ظلم كان مهما كان دقيقا جليلا وشملت كل انواع الزلم حتى لو انك عبست في وجه اخيك لو انك لم ترد عليه بالحسنى لو فعلت اي شئ من المظالم فمن يعمل مثقال ذرة - [00:05:21](#)

او مثقال الذرة دي داخل في معنى ظلم فاتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا اينما لم يلبس ايمانه بظلم؟ قال ليس كذلك اذا ما هو مراد الله عز وجل؟ ليس مراد الله عز وجل ما فهموه من ظاهر العربية - [00:05:48](#)

قال ليس كذلك الم تسمعوا قول العبد الصالح ان الشرك لظلم عظيم فهذا هو الظلم فلا تكفي العربية وحدها لمجرد انك انت حتى لو

كنت يعني على قبة العربية فان مراد الله عز وجل لا يتضح باللغة وحدها. اللغة مهمة. لكن لا يتضح باللغة وحدها. انما الذي بين لنا مراد الله تبارك - [00:06:11](#)

وتعالى هو رسول الله صلى الله عليه واله وسلم فجاء هؤلاء ولن يحترموا التخصص في العلوم يحترمون التخصص في كل شيء الا في الدين فيعرضون المرويات على عقولهم ويتجاوزون قوانين الرواية - [00:06:42](#)

الشبهات التي يطرحونها الان بعضها قديم او جملها قديم ولكن في الزمان السالف كان اهل العلم كثرة لا يستطع المبتدع ان يجهر ببدعته وان جهر وجد الوف يردون عليه اما في زماننا هذا - [00:07:05](#)

فقل المحسنون لهذا العلم بحيث انه لو مات واحد من المحسنين يظل مكانه شاغرا جهرا من الدهور حتى يملأه انسان الشيخ الالباني رحمة الله عليه صاحب صاحب مدرسة في الحديث وفي التفريغ وفي النقد على نهج القدامى - [00:07:32](#)

وهو في اعتقادي اول من طول في النقد من المعاصرين كان اه في المعاصرين الشيخ احمد شاکر رحمة الله عليه وكان له نفس لكن لم يكن عند الشيخ احمد شاکر من الكتب الحديثية ما يعينه على ان يخرج موهبته كلها - [00:07:56](#)

بحيث انه لم يرى اغلب الكتب التي بين ايدي طلبة العلم الان مصنف عبدالرزاق لم يره بعينه ولا مصنف ابن ابي شيبة بل موارد الظمان الى زوائد ابن حبان لم يره بعينه. وقال لو ظفرنا بهذا الكتاب لكان نافعا لنا في اخراج صحيح ابن حبان - [00:08:18](#)

واخرج من صحيح ابن حبان جزءا واحدا تقريبا مية ثمانية وعشرين حديثا ولم يعني ايه يعني آآ يطل عمره رحمه الله تعالى حتى يعني آآ يخرج الذي عنده. حتى في مسند الامام - [00:08:39](#)

احمد في تخريجه لمسند احمد ترى ان نفسه بدأ يزداد ويظهر الى حد ما بعد نصف الكتاب تقريبا انما في اول الكتاب كان يقول مثلا واخرجه اصحاب السنن كما في المنتقى لابن تيمية - [00:08:54](#)

طب ما استعظم السنن موجود والسنن مطبوعة فكيف يحيل على السنن بواسطة لم تكن هناك فهارس لم تكن هناك فارس علمية والكتب كنوز مغلقة لا تفتح الا بالفهارس مسألة الحفز انتهى زمانها من زمان وصرنا الان نعتمد على الاطراف - [00:09:13](#)

وعلى الفهارس في الوصول الى الحديث فلاجل ان ان يصل مثلا الى حديث رواه اصحاب الكتب التسعة الستة البخاري ومسلم والنسائي وابو داود والترمذي وابن ماجه والدارمي والموطأ واحمد دول الكتب التسعة - [00:09:38](#)

فضلا بقى عن الدارقطني او البيهقي او تدخل بقى على الطحاوي في كتبه شرح معه الاثار او مشكل الاثار ابن خزيمة الذي لم يره بعينه لان ابن خزيمة طبع من حوالي ثلاثين اربعتاشر سنة او خمستاشر سنة فقط - [00:10:00](#)

لن يرى هذه الكتب لو ان الحديث في الكتب التسعة دي وانت احببت ان تخرجه من هذه الكتب بدون فهارس يلزمك ان تقرأ الكتاب كله لتخرج الحديث. هذا الحديث من الكتاب - [00:10:17](#)

يعني انا كل ما احب اخرج حديث من الكتب التسعة اقرأ الكتب التسعة المسألة غير مطابقة فلم يكن عنده الفهارس العلمية التي هي عندنا فلو كان موجودا عنده من الكتب كما هو عندنا الان لرأيت شيئا عجيبا - [00:10:30](#)

الشيخ عبدالرحمن ابن يحيى المعلمي اليماني وهذا احد الافراد لكنه اثر الخمر لم يكن مشهورا وكان آآ يعني موظفا في مكتبة الحرم المكي وهذا الرجل لا اعلم له نظيرا في معرفة الرجال والجمع بين اقوال العلماء المتناثرة في الجرح والتعديل - [00:10:49](#)

هذا امة واحدة. الشيخ عبدالرحمن ابن يحيى وايضا برضو قلة الكتب المسندة والكتب الحديثية والكلام ده برضو كانت عائقا آآ بينه وبين ان يطيل نفسه في التخريب. الشيخ الالباني رحمه الله هداه الله سبحانه وتعالى الى المكتبة الظاهرين وهداه الى كيفية

الاستفادة من الكتب المخطوطة التي لم - [00:11:15](#)

احد بعينه انذاك بل يعزو الى كتب لم نرها حتى الان اعطى تحقيقاته اه شيئا من القوة وشيئا كثيرا من البهاء بحيث ان تخريج الحديث صار متعة لما تقرأ تخريج الحديث تستمتع - [00:11:43](#)

الالباني صاحب مدرسة جمع فيها بين القديم والحديث وهو اول من طول المعاصرين يعني نفسه في التخريج وفي مناقشة علماء الحديث وفي آآ يعني الاعتراض على بعض ما ولذلك كان له من الاثر ما لم يكن لاي عالم في هذا العصر. بحيس انك لا تقرأ اليوم

حاشية كتاب الـ وتجد - 00:12:08

صححه الالباني ضعفه الالباني. صححه الالباني ضعفه الالباني في حين ان الدنيا كلها تقريبا اعرضت عن كل عالم في هذا العصر الـ  
الشيخ الالباني رحمة الله عليه فلما مات الشيخ الالباني - 00:12:35

رحمة الله عليه شغل مكانه عبال ما واحد يقعد على الكرسي بتاع الالباني ويملى مكان الشيخ الالباني بنزل عدة سنوات طويلة عشر  
سنوات او اكثر من عشر سنوات في هذا الفراغ - 00:12:52

ويعني اعان على آآ وجود هذا الفراغ ان الجامعات الرسمية لم تعتنى بعلم الحديث كما ينبغي يعني في الازهر عندنا مسلا علم  
الحديث هل الازهر خرج رجلا يشار اليه بالبنان ويقال هذا عالم في الحديث - 00:13:06

ممکن تخرج في الفقه واصول الفقه وخرج في العربية وخرج في التفسير الـ الحديث المستوى الحديثي تعبان جدا حتى الطلبة يعني  
الطلبة اللي هم بيدرسوا في آآ علم الحديث تعبانين على الاخر ما فيش - 00:13:29

المدرس بيقوم حازف في الكتاب الـ عشر ورقات وانتم طبعا يمكن كثير منكم في جامعة الازهر ويعني عارف المناهج شكلها ايه  
يحذف المنهج كله يسبب عشر صفحات ولا عشر ورقات والكلام دهه لآ - 00:13:46

علم الحديث ليس كذلك الشيخ احمد شاکر رحمة الله عليه تعلم علم الحديث من خارج الازهر بالدراسة الخاصة على المشايخ فهذا  
بكل اسف مما ساعد على يعني آآ انتشار هذا الفراغ - 00:14:01

حتى في الجامعات في بعض الدول العربية والاسلامية لا تجد برضه علم الحديث اخذ يعني آآ يعني اهمية الاهتمام الكامل كل الذين  
يشار اليهم بالبنان في هذا العصر لم يتلقوا علم الحديث من الجنة - 00:14:17

انما هي دراسة خاصة فلذلك بنقول يعني علم الحديث اللي هو علم الدفاع عن المرويات وديننا كله سماع اللي هو انت بتقرأ في كتب  
يقول لك الادلة السمعية. سماعي يعني ايه حدثنا واخبرنا؟ هذا الدين كله - 00:14:35

القرآن الحمد لله. محفوظ لا يستطيع احد ان يزيد فيه حرفا واحدا. ولا يحط نقطة كمان لو فعل ذلك لرد عليه ملايين الصبيان من  
جنات العبد لكن بقيت السنة التي تناثرت - 00:14:56

عشرات او مئات الالوف من الكتب التي صنفها اهل العلم فنحن في امس الحاجة الى هذه الطائفة التي تحرس مصادرنا الاصلية وانا  
ارجو من الطلبة وانا اعيد لشرح علوم الحديث من البداية. ارجو من الطلبة ان يهتموا اهتماما بالغا بالدراسة. لا يكتفي بسماع الدرس

هنا - 00:15:14

الشيخ مهما كان قويا ومهما كان موفقا في اوصول المادة العلمية الى الطالب فان الطالب لا يصير عالما وانا طالب علم النابل حتى

يبدل حشاشة نفسه في القراءة وفي تحرير العلم - 00:15:42

ونرجو ان البلطجة القديمة اللي اخوانا كانوا عايشين فيها ارجو ان تنتهي. ان الامر جد وليس فيه شيء من اللعب احنا فعلا بنعاني من  
هجمات متتالية من الجهلة على المصادر الاصلية - 00:15:59

وسيمر بنا في هذا الدرس ان شاء الله تعالى. ما آآ يعني آآ كيف تستفيد من الكتب؟ مفاتيح الكتب ومذاهب اهل العلم في كتبهم وربما  
اطيل كثيرا لا تنزعج. انا ليس من همي ان انهي كتابه - 00:16:13

في علوم الحديث انما من همي ووودي ان تفهم هذا العلم وان تقبل عليه لما نصل الى الصحيحين هنقف مع البخاري وقفة طويلة  
ونقف مع مسلم وقفة طويلة. ومذاهب الائمة المصنفين في الكتب وكيف - 00:16:31

من الكتب وكيف رتبوا كتبهم يعني مسألة الشواهد والمتابعات. مسألة الاصول. الحديث ده اصل في الكتاب ولا في المتابعات؟  
وازاى تميز بين الاصل وبين المتابعة لا سيما في الصحيحين في البخاري وفي مسلم - 00:16:47

لكن نعرف بداية كيف نشأ علم الحديث نحن نعلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بعثه الله عز وجل الى امة العرب لم يكونوا  
يعرفون شيئا عن الله عز وجل - 00:17:09

فجاء النبي عليه الصلاة والسلام فبلغ ما امره به ربه تبارك وتعالى فكان الصحابة اوعية العلم انذاك ونحن نعلم ان العرب كانوا

يتميزون بملكة الحفظ كانت امة امية لا تقرأ ولا تكتب - [00:17:37](#)

انما تعتمد على الحفظ اعتمادا كلياً وكان الكاتبون فيها قلة فكان النبي عليه الصلاة والسلام يقول القول بمحضر جماعة من الصحابة ولم يكن من عادته صلى الله عليه وسلم اذا اراد ان يقول قولاً جمع الناس كلهم في كل مرة. لا - [00:18:00](#)

بل كان يقضي بالقضية او يتكلم بالكلمة في محضر من الصحابة. وكان الشاهد يبلغ الله وقيل يعني او قال البراء بن عازب وكذلك قاله انس بن مالك وزيد بن ارقم وجماعة من الصحابة - [00:18:23](#)

قالوا ما كل ما نحدثكم به سمعناه من رسول الله صلى الله عليه وسلم كنا اصحاب ضيعات واموات فكان يبلغ الشاهد الغائب وما كنا ندري ما الكذب يبقى اذا آآ كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ليبلغ الشاهد الغائب - [00:18:43](#)

ولو ان الحجة لم تقم الا بسماع النبي صلى الله عليه وسلم مباشرة لم يقل النبي صلى الله عليه وسلم هذا الكلام ليبلغ الشاهد الغائب وكانوا يهتمون اهتماماً بالغاً بكل ما يصدر من النبي صلى الله عليه وسلم - [00:19:06](#)

تعرفون قصة عمر بن الخطاب والحديث في الصحيحين من حديثه رضي الله عنه آآ قال ابن عباس رضي الله عنهما لا زلت حريصاً على ان اسأل امير المؤمنين عمر ابن الخطاب - [00:19:27](#)

رضي الله عنه عن المرأتين اللتين قال الله فيهما ان تتوبا الى الله فقد سخط قلوبكما حتى حج وحججتكم وعدل وعدلت فتبرزت فجاء جنته بوضوء فصدقت عليه فقلت له يا امير المؤمنين اني منذ سنة اريد ان اسألك عن مسألة فتمنعني هيبتك - [00:19:41](#)

قال يا ابن اخي سلني اذا كان اذا قال كلاماً معناه يعني لا يعني سلني ولا يعني تخشى او لا تمنعني تمنعك اه هيبتك ان تسألني عما تريد قال من المرأتان اللتان قال الله فيهما ان تتوبا الى الله فقد صمت - [00:20:04](#)

قلوبكما. قال وعجبا لك يا ابن عباس انهما عائشة وحفصة واستقبل عمر الحديث يسوق قال كنت اتناوب النزول الى النبي صلى الله عليه وسلم انا وجار لي من الانصار من بني امية ابن زيد - [00:20:25](#)

وكان ينزل يوماً وانزل يوماً فاذا نزل اتاني بخبر الوحي او ما كان من النبي صلى الله عليه وسلم من قول واذا نزلت فعلت مثل ذلك ومع هذا الحرص البالغ من عمر ابن الخطاب رضي الله عنه الا انه فاته شيء من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:20:44](#)

آآ وكذلك كان الصحابة رضي الله عنهم ينقل بعضهم الى بعض ما يكون الا في الامور الهامة جدا التي كان النبي عليه الصلاة والسلام يريد ان يجمع الناس فيها جميعاً فيقول الصلاة جامعة فيجتمع الكل في المسجد ليقص - [00:21:09](#)

وعليهم او ليخبرهم بقضية زي قضية الجساسة التي يعني سمعها آآ النبي صلى الله عليه وسلم من تميم الداري ويمكن الصحابي الوحيد الذي حدث عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم هو تميم الدار - [00:21:28](#)

قال ان تميماً للدار حدثني كذا وكذا وساق حديث الابه؟ حديث الجساسة وكفى تميماً الدارية فخرا ان يحدث عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم آآ كان بدأ الصحابة رضي الله عنهم - [00:21:44](#)

لما سمعوا الحديث كانوا ينقلونه الى من دونهم وكان ازواج النبي صلى الله عليه وسلم يخشون ما لا يعرفه الصحابة في بيوتات النبي عليه الصلاة والسلام وكان ذلك اما ان تستأنف عائشة او غيرها من ازواج النبي صلى الله عليه وسلم. الكلام او تسأل عن ذلك -

[00:22:01](#)

تحدث وتقول مضى الزمان زمان الصحابة على هذا ثم جاء زمان التابعين فبدأ التابعون برضو ايه ينظرون الى الصحابة رضي الله عنهم وينقلون كل شيء ينقلونه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:22:23](#)

وكان من امانة الصحابة انهم احياناً كانوا ينقلون اهيئة الحديث مش الكلام لا ينقلون الهيئة نفسها كما في حديث علي ابن ابي طالب الذي رواه اصحاب السنن الا ابن ماجه واحمد وغيرهم. من حديث علي ابن ربيعة - [00:22:45](#)

قال ركب علي ابن ابي طالب دابته يوماً ثم قال سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون. وهذا الحديث فيه رد على من يقول ان دعاء السفر لا يكون ان هذا الدعاء لا يكون الا في السفر فقط. ليس لمجرد - [00:23:06](#)

ركوب الدابة يعني يقول لك مش مجرد ما تركب الدابة تقول هذا الكلام. الا اذا عزمتم على الابه قال لي عزمتم عن السفر لأ هذا حديث

فيه رد على ذلك. لان علي ابن ابي طالب بمجرد ان ركب دابته ولم يذكر في الحديث انه كان على سفر - [00:23:25](#)

قال سبحانه الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين. وانا الى ربنا لمنقلبون ثم قال الحمد لله ثلاثا الله اكبر ثلاثا ثم ضحك وقالوا مما فقال له مما تضحك يا امير المؤمنين - [00:23:41](#)

وعلي ابن ابي طالب قال قال آآ رب اغفر لي قال رب اغفر لي ثم ضحك فقال مما تضحك يا امير المؤمنين؟ قال تضحك من ضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم لما ركب دابته فضحك فقلت له مما ضحكت يا رسول الله؟ قال - [00:24:06](#)

عجب قال عجب ربك من قول العبد رب اغفر لي فقال ان ان عبي علم عبي ان له ربا يغفر الذنب. او قال ان له ربا لا يغفر الذنب الا هو. حتى يعني هيئة الابه؟ هيئة الحديد. حديث ابن مسعود - [00:24:27](#)

رضي الله عنه في اخر رجل يدخل الجنة ويخرج من النار ويدخل الجنة في نهاية الحديث لما قال الله عز وجل لهذا الرجل ادخل الجنة ولك مثل الدنيا فقال العبد - [00:24:49](#)

استهزأ بي وانت رب العالمين؟ مش مصدق ان هو له مسل الدنيا في الجنة فقال العبد لربه تبارك وتعالى استهزئ بي وانت رب العالمين ثم ضحك ابن مسعود فقالوا له مما ضحكت يا ابا عبدالرحمن - [00:25:09](#)

قال من ضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قال العبد لما النبي صلى الله عليه وسلم قص الخبر قال الا تسألوني مما ضحكت قالوا مما ضحكت يا رسول الله؟ قال من ضحك رب العزة - [00:25:28](#)

لما قال له العبد استهزأ بي وانت رب العالمين؟ قال اما اني لا استهزئ بك ولكني على ما اشاء قادر ادخل الجنة ولك عشرة امثاله وده هيئة الحديث عملت عندنا نوعا من الحديث اسمه الحديث المسلسل - [00:25:45](#)

المسلسل بالهيئة في المسلسل بالضحك يقول لك حدثني فلان وضحك. قال حدثني فلان وضحك. قال حدثني فلان وضحك. ويفضل الابه؟ الحديث مسلسل من الضحك لحد ايه والله الطبقة من طبقات الحديد - [00:26:08](#)

والمسلسل بالتبسم. حدثني فلان اتبسم. قال حدثني فلان وتبسم. ده المسلسل بالتبسم. او التشبيك قال حدثني فلانا وشبك يدي بيده. قال حدثني فلانا وشبك يدي بيده. ويفضل ماشي الابه؟ هيئة الحديث هكذا - [00:26:26](#)

واشهر حاجة المسلسل بالاولية. حديث عبدالله بن عمرو بن العاص الراحمون يرحمهم الرحمن قال حدثني فلان وهو اول حديث سمعته منه. قال حدثني فلان وهو اول حديث سمعته منه حدثني فلانا وهو اول حديث سمعته منه ويستمر الابه؟ المسألة كده مسلسلة الى طبقة معينة من الصحابة. لكن طبعا - [00:26:43](#)

اغلب المسلسلات لا تصح من جهة الاسناد يعني حديث المسلسل بالاولية صحيح. صح ذلك انما في احاديث كثيرة مسلسل بالتشبيك او بالتبسم او بالغضب او بالكلام ده كل ده ايه؟ اغلبها لا يصح - [00:27:07](#)

فكانوا كما قلت ينقلون هيئة الحديث. هيئة الحديث نفسه آآ التابعون كانوا على يعني اهتمام شديد جدا بمعرفة كل شيه صدر من رسول الله صلى الله عليه وسلم آآ لدرجة ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كما في سنن ابن ماجة وفي سنن الدارمي وآآ رواه الطبراني في الاوسط - [00:27:23](#)

ابو نعيم في الحلية وغيرهم ان من حديث قرظة ابن كعب قال ارسل ارسل عمر بن الخطاب رضي الله عنه بعض الصحابة وبعثني فيهم الى الكوفة لنعلم الناس فلما انطلقنا انطلق معنا - [00:27:51](#)

حتى اتى صرارا وصرار موضع بعد المدينة. موضع ماء بعد المدينة فجعل ينفذ التراب عن رجليه ثم قال انكم تأتون قوما لهم ازيز بالقرآن فاذا رأوكم امتدت اعناقهم وقالوا اصحاب محمد اصحاب محمد - [00:28:18](#)

اعلم ان اسبغ الوضوء ثلاث وثلثان تجزئان فاذا اتيتم الكوفة قالوا اصحاب محمد اصحاب محمد فاقولوا الرواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا شريككم قال قراءة فكان اصحابي يحدثون بالحديث وانا اعلم به منه - [00:28:51](#)

فاذا ذكرت وصية عمر سكت ايه معنى هذا الكلام اصل الجماعة بقى الجماعة الجهلة دول يحتجوا بمثل هذه الاخبار على ان عمر ابن الخطاب كان ينهى الصحابة عن التحديث لا - [00:29:25](#)

زي ما قلت لك الذي لم يعالج المرويات يسقط مباشرة تأمل بقى الكلام قال لهم ايه قال انكم تأتون قوما لهم ازيز بالقرآن فلا تصدوهم عن القرآن بالحديث واعلموا ان اسبغ الوضوء ثلاث - [00:29:46](#)

واثنان تجزئان ده معناها ايه معناها علموهم الحلال والحرام طب ايه اللي عمر نهاهم عنه؟ الاخبار والسير والحكايات لان المحب يبحث عن ادق شيه عن حبيب المحب كلف جدا بمعرفة ادق التفاصيل. كيف كان يقوم؟ كيف يقعد؟ كيف كان يتبسم؟ كيف يغضب - [00:30:13](#)

كيف كان يسامر اصحابه شكله مثلا آ اذا كان يفكر كيف كانت هيئته التابعون عايزين يعرفوا كل حاجة فلو جلسوا ليستمعوا الصحابة كل واحد قال اللي عنده عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:30:44](#)

سينهمكون في معرفة ذلك ويصدهم هذا عن القرآن ولكن قال عمر علموهم احكام الدين. الحلال والحرام. ولزلك قال لهم ايه؟ كمثال يعني. واعلموا ان اسبغ الوضوء ثلاث دي حاجة متعلقة بالاحكام الشرعية - [00:31:04](#)

كأننا ذكر لهم نموذج ما ينبغي ان يقولون انه لهؤلاء. لكن ما تقعدوش تعملوا دردشة وسمر ويسألوكم عن كل حاجة لان هذا عن القرآن بدأ الايه التابعون يأخذون هذا عن الصحابة كل شيه - [00:31:23](#)

كان مذهبا لعمر. لكن لم يمثله كثير من الصحابة ممن لم يمثله ابو هريرة وعائشة رضي الله عنها. بل وعبدالله بن عمر بن الخطاب وعبدالله بن عمرو بن العاص وابو موسى الاشعري. المكثرون - [00:31:41](#)

المكثرون من الصحابة كانوا يتكلمون. ويمكن ابو هريرة طبعا هو حافظ الصحابة جميعا. وانكر عليه اه وانكر عليه قديما من قبل اهل العراق انه كثير ما يحدث باحاديث لن لن يحدث بها اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم - [00:31:57](#)

وقد صح في صحيح البخاري ان ابا هريرة رضي الله عنه قال ما اعلم احدا اكثر حديثا مني الا عبدالله بن عمرو بن العاص انه كان يكتب ولا اكتب وده مش معناه ان عبد الله بن عمرو بن العاص كان حديثه اكثر من ابي هريرة. لا - [00:32:16](#)

بل حديث ابي هريرة اضعاف اضعاف حديث عبدالله بن عمرو بن العاص فاما ان يكون الاستثناء منقطعاً بمعنى ما اعلم احدا اكثر حديثا مني لكن عبدالله بن عمرو كان يكتب ولا اكتب - [00:32:34](#)

ولم يقصد الاكثرية انه اكثر منه يعني واذا كان الاسباب الاستثناء متصلة فان عبدالله بن عمرو بن العاص قل حديثه عن ابي هريرة لاسباب السبب الاول ان عبدالله بن عمرو بن العاص كان من العباد - [00:32:51](#)

ومن طبيعة العابد انه لا يبذل نفسه انما ينهمك في العبادة في الصلاة والصوم والتسبيح ونحو ذلك وتلاحظون الذين يعني آ ذكروا بالتعبد الكبير ليس لهم كثير حديث بل بالعكس يعني احيانا اه بعض العلماء حمله التعبد على ترك التحديث بالكلية. كعبدالعزيز العمري - [00:33:09](#)

وهو من اقران ما لك بعد ما حصل الحديث وكان عنده الوف كمالك ان جمع على نفسه وآ يعني آ انهمك في العبادة وترك المجالس والفضيل بن عياض كان عنده حديث كثير وهو من طبقة سفيان الثوري وشعبة ابن الحجاج والكلام ده. ومع ذلك لا تجد حديثا الفضيلة لا تجد - [00:33:35](#)

حديث الفضيل بن عياض بالكثرة التي كانت عنده حتى انهم لما اتوه ليحدثهم يوما فقال انكم مفتونون وهل عملتم بكل ما سمعتم حدثني الاعمش قال اذا اخذت اللقمة فرميت بها خلف ظهرك فمتى تشبع - [00:33:59](#)

المفروض الواحد يجيب اللقمة يحطها في بقه لكن ده ياخذ اللقمة وراها وما ظهر ده ده هيموت من الجوع. وعائز يقول لي يعني كل ما تاخذ حديث وتخطه ورا ظهرك ولا تعمل به - [00:34:23](#)

متى تعمل عندما تموت؟ فكان الفضيل لا يبذل نفسه. برضو عشان مسألة الايه؟ مسألة التعبد والكلام ده. فعبدا لله بن عمرو بن العاص كان متعبدا وشغلته العبادة كثيرة. السبب الثاني ان مقام عبدالله بن عمرو بن العاص كان في مصر والطائف - [00:34:34](#)

ولم تكن رحلة الناس في ذلك الزمان الى هذين البلدين بل كانت الرحلة الى المدينة. الى مدينة النبي صلى الله عليه واله وسلم وهذه كانت اكثر البلاد التي يتأجق الناس اليها. لان المدينة كانت - [00:34:57](#)

معدن العلم انذاك السبب الثالث هو دعاء النبي صلى الله عليه واله وسلم لابي هريرة بالحفظ والحديث في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من يبسط رداءه حتى اقضي مقالتي - [00:35:13](#)

ثم يجمعه فلا ينسى شيئا مما يسمع قال ابو هريرة فبسطت ردائي حتى قضى مقالته ثم قبضت ردائي فوالله ما نسيت شيئا بعد ذلك قط وفي سنن النسائي الكبرى بسند جيد في كتاب العلم - [00:36:00](#)

من حديث زيد ابن ثابت قال كنت انا وابو هريرة ورجل اخر نجلس فقلنا ليدعو احدنا ويؤمن الاخران فدعا فدعوت وامن صاحباي ثم دعا صاحبنا وامنت ابو هريرة فلما جاء الدور على ابي هريرة خرج علينا رسول الله - [00:36:24](#)

صلى الله عليه وسلم فسكتنا وقال فيما كنتم وقلنا يا رسول الله قلنا ليدعو احدنا ويؤمن الاخران قال فادعو وانا معكم كان الدور على مين؟ على ابي هريرة فقال ابو هريرة اللهم اني اسألك ما سألك صاحباي - [00:36:49](#)

واسألك علما لا ينسى تأمن النبي صلى الله عليه وسلم فقال زيد ونحن يا رسول الله نسأل الله علما لا ينسى. فقال سبقكما بها هذا الغلام الدوسري فهذا من خصائص ابي هريرة رضي الله عنه - [00:37:15](#)

اضف الى ذلك انه كان ملصقا بالنبي صلى الله عليه وسلم يمشي معه على ملاء بطنه لا يشغله شيء من الدنيا حتى ان عائشة رضي الله عنها لما انكرت عليه بعض ما حدث به - [00:37:38](#)

وقالت يا ابو هريرة هل سمعت الا ما سمعنا ورأيت الا ما رأينا؟ وهذا الخبر رواه الحاكم في المستدرک بسند حسن فقال لها يا ام انه كان يشغلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم المرأة والمكحلة والتصنع - [00:37:58](#)

لرسول الله صلى الله عليه وسلم اما انا فما كان يشغلني عنه شيء وفي صحيح البخاري من حديث سعيد ابن ابي هريرة - [00:38:18](#)

رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله من اسعد الناس بشفاعتك؟ يوم القيامة بشفاعتك يوم القيامة قال يا ابا هريرة لقد ظننت انه لا يسألني عن هذا الحديث احد - [00:38:33](#)

لما علمته من حرصك على الحديث اسعد الناس بشفاعتي يوم القيامة. من قال لا اله الا الله خالصا من نفسه رابع الاسباب التي جعلت ابا هريرة حافظ الصحابة وانتشرت احاديثه في كل مكان كثرة تلاميذه - [00:38:49](#)

وقد ذكر البخاري رحمه الله ان ابا هريرة رضي الله عنه حدث عنه من التابعين ثمانمائة نفس كل واحد من التمنية انتقل الى بلد من البلدان وحدث بنا عنده فانتشر حديث ابي هريرة - [00:39:18](#)

ومن يعني اه توفيق الله عز وجل لاي شيخ ان تكثر التلاميذ تلميذ النجباء يكسرون فينشرون علمهم في كل مكان. عندنا الائمة الاربعة والمدائن الفقهية منحصرة في اربعة مذاهب؟ لأ - [00:39:38](#)

هناك مذاهب لائمة كانوا افقه من بعض الائمة الاربعة يعني هذه شهادة فقيه امام الفقهاء الامام الشافعي رحمة الله عليه قال الشافعي قال الليث افقه من مالك لكن اصحابه لم يقوموا بمذهبه - [00:39:58](#)

سفيان الثوري سفيان ابن عيينة اسحاق نور هوين اسحاق بن رهوي ده من اقران الامام احمد وكان على وزان احمد في الفقه وسبحان الله لما تقرأ مسائل اسحاق ابن منصور - [00:40:25](#)

الكوسد الكوسد يعني الذي لا حية له. اجرودي يعني الكوسك ده له مسائل احمد واسحاق وينقل احيانا عن سفيان ابن عيينة تلقاها احمد واسحاق تقريبا متفقين في تسعين بالمئة من اللي فاتوا - [00:40:41](#)

ياخذ الايه؟ السؤال يذهب الى اسحاق. ابن راوي يسأله فيجيب. ياخذ نفس السؤال ويروح لاحمد ابن حنبل فيجيب تقريبا تسعين بالمية هو المساجد احمد واسحاق طبعت في عشر مجلدات القدر ان هم ايه؟ وجدوه يعني - [00:41:02](#)

في عشر حتى احمد بن حنبل نفسه رحمه الله قال ما عبر الينا احد الجسر مثل اسحاق وان كان يخالفنا في اشياء فلا زال الناس يختلفون شف يعني الادب الخلاف - [00:41:18](#)

بين العلماء عارف ان هذا عالم وله وجهة نظر انا خالفته في وجهة النظر خلاص لا يمنع ذلك ان يكون فاضلا وان يكون عالما فكثرة

اصحاب العالم يساعد على انتشار علم - [00:41:38](#)

ابو هريرة لما يكون تمنيت تابعي وهذا لا نعلمه لصحابي قط ولا نصف كماء يعني انا لا اعلم لغير ابي هريرة ريعمية تابعي ولا تلتميت تابعي رووا عنه الاحاديث. فلذلك انتشرت - [00:41:57](#)

حديث ابي هريرة رضي الله عنه عمدة الكلام الاسناد وانا لما لما مسلا الاوج عبدالرحمن بن هرمز احد الرواة عن ابي ابراهيم لما يسمع من ابي هريرة حديثا كان يعقد مجلسا للتحدث بهذا المجلس - [00:42:20](#)

وبعدين يقعد يقول حدثني ابو هريرة كذا حدثني ابو هريرة كذا وكذا اللي قاعدين في المجلس كثر الزناد وغيره ممن يأخذون عن الاعراض زي زيد ابن اسلم وغيره يعني فاذا اراد ابو الزناد - [00:42:49](#)

عبدالله بن زكوان ان يحدث هو كمان في المدينة عبدالله ابن زكوان من يحدث يجلس في المسجد النبوي ثم يقول حدثني الاعرج قال حدثني ابو هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا وكذا - [00:43:08](#)

طبعاً ابو الزناد له حلقة شهيرة في المسجد النبوي اللي قاعدين في الحلقة مين مالك وسفيان ابن عيينة وابن ابي ذئب والطبقة دي فيوم مالك لما يقعد بقى عشان يحدث هو كمان بعدما استوى وصار عالما وصارت له حلقة - [00:43:26](#)

يقول حدثني ابو الزناد قال حدثني الاعرج قال حدثني ابو هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا وكذا مين اللي قاعد في حنة مالك القعبي وعبدالله بن وهب والشافعي - [00:43:44](#)

شف اصحاب ما لك بقى يعني اصحاب ما لك من الكثرة بمكان يروح القعبي يعمل له برضو مجلس تحديث بيقول حدثني مالك قال حدثني ابو الزناد قال حدثني الاعرج قال حدثني ابو هريرة قال حدثني رسول الله صلى الله عليه وسلم بكذا وكذا - [00:44:01](#)

القعبي قعد برضو عمل مجلس التحديد سمع منه مسلم او سمع منه البخاري عمل البخاري مجلس التحديث او مسلم او ابو داود او الجماعة اللي اخذوا عن القعبي ما يحدد بنفس الطريقة. يقول حدثنا القعبي قال حدثني مالك قال حدثني ابو الزناد. قال حدثني الاعرج قال حدثني ابو هريرة. قال حدثني رسول الله - [00:44:21](#)

صلى الله عليه وسلم. ادي الدنيا مشيت كده ده الاسناد اللي هو اصل مادة علم الحديث علم الحديث في الاصل علم يبحث في سلسلة الرجال الموصلة الى الكلام كما قال السيوطي علم الحديث ذو قوانين تحد - [00:44:44](#)

يدري بها احوال متن وسند فازان كالموضوع والمقصود ان يعرف المقبول والمردود ادي القصة كلها علم الحديث ذو قوانين تحد علم الحديث له قوانين وحدود وتعريفات الحديث الصحيح التعريف كذا كذا كذا - [00:45:07](#)

قانون الحديث الصحيح كذا كذا كذا الحديث الحسن حديث المنكر الشاذ الضعيف الموضوع الباطل اي لقب من القاب الاحاديث ده له تعريف وله صدق العلم الحديث ذو قوانين تحد حدود وتعريفات - [00:45:31](#)

يدري بها احوال متن وسند هذالك الموضوع ما هو موضوع علم الحديث دراية السند والمد والمقصود ان يعرف المقبول والمردود علم الحديث ما هو المقصود من هذا العلم كله ان يعرف المقبول - [00:45:52](#)

من المردود يبقى موضوع علم الحديث دراسة الاسناد كل الاحاديث وصلتنا بالطريقة التي ذكرتها لكم يعني احنا الان مثلا في هذا المجلس لو حدثنا بكتاب من الكتب زي صحيح البخاري او صحيح مسلم او اي كتاب من الكتب - [00:46:16](#)

انت عايز تروي عني هذا الكتاب انا معي اسناد البخاري اسناد مسلم اسناد اي كتاب من الكتب بعد ما اخلص معك الكتاب وتدرسوا علي انت بقى تقدر تاخذ الكتاب مني سماع - [00:46:41](#)

لو انا قرأت صحيح البخاري عليكم او صحيح مسلم او اي كتاب من كتب في الحديث فانت بتاخذ الاسناد مني وتروح في مجلس في بلدك وتقعده تقول نفس الاسناد حتى هذا درس الذي آآ نذكره لها. انت بتاخذ معلومة من المعلومات بتطلع برضو في مجلس من المجالس اذا كنت بتدرس طلبة او الكلام ده - [00:46:56](#)

تروح تاخذ نفس الكلام وتقول حدثني فلان قال كذا وكذا او سمعت من فلان كذا وكذا فيبقى اذا العمدة هي النظر في الاسناد طيب المجلس ده اللي بيضم مسلا مئات - [00:47:19](#)

وقد يضم انوفا انا ما اعرفش كل اللي جالسين في المجلس لا ادري هذا اخذ مني ام لا العمدة في هذا على كتب الرجال ما هو علماء الحديث تعبوا اشد التعب - [00:47:38](#)

ولولا ما يعني وهبهم الله تبارك وتعالى وهدهم اليه. ما وصل اليها كلام للنبي عليه الصلاة والسلام الاسناد خصيصة تميز هذه الامة الامة الوحيدة على وجه الارض اللي معها اسناد احنا - [00:47:58](#)

يعني يعني الاناجيل مثلا اللي هو الكتاب قبة الكتب عند النصارى في انقطاع في الاسناد يصل لتلميت سنة احنا عندنا غمضة عين تضيع الاسناد لو رمش يضيع الاسناد يعني حتى الائمة زي ائمة النقد اللي كانوا مهتمين بالرواية والكلام ده كان سيدنا معين - [00:48:16](#)

كان يجلس في المجلس وكان يراقب الرواة يعني احمد ابن حنبل آآ انكر عن ابراهيم ابن بشار الرمادي احاديث رويها عن سفيان ابن عيين و ابراهيم ابن بشار الرمادي ده زي آآ يعني انفق حياته في مجالسة ابن عيين - [00:48:52](#)

فيقول احمد بن حنبل كأن سفيان الذي يروي عنه ابراهيم سفيان اخر مش ده سفيان اللي احنا هنعرفوه ليه بيغير الالفاظ الامام احمد يسمع الحديث من سفيان بلفظ معين فيرويه ابراهيم - [00:49:15](#)

فيبدل لفظا بلفظ وكتر ذلك من ابراهيم وقال رأيت في حلقة سفيان نائما واتحطت دي ايه عقبة في سبيل يعني ايه في في ضبط ابراهيم بشار دلوقتي ابن حبان يقول لك شوف العلماء كيف يتصرفون. ابن حبان قال - [00:49:35](#)

وما يضيره ان ينام لقد سمع الحديث الواحد من سفيان مرارا فانت لو قاعد معي ليل نهار لا تفارقني وانا بكرر الكلام وانت نمت ما الذي يضيرك اذا ثبت انك سمعت الحديث مرارا عشرات المرات - [00:50:06](#)

وقال ان السبب في تغيير الالفاظ هو سفيان نفسه لان سفيان كان يرى الرواية بالمعنى فلربما وضع لفظا مكان لفظ يحيى ابن معين رحمه الله له مع الرواة مشاكل المسألة دي - [00:50:33](#)

كان يقعد يراقب الحلقة فاذا رأى رجلا نائما وفيه راوي ابن آآ معين عمل معه القصة دي بس الحقيقة انا نسيت اسمه الجسم الرامي ان شاء الله يعني لعلي اتي به واذكر لكم اسمه وموضع الترجمة - [00:50:53](#)

آآ الراوي ده ابن معين مراقبة انتم عارفين كان رواة ببيزلوا مجهودا خارقا كان بيمشوا على رجليهم ولا بتاع اللي كان عنده حمار انذاك ده يبقى يعني ما من الاغنياء عنده دابة ولا حاجة. لكن كانوا يعتمدون على المشي طول النهار وطول الليل ماشيين يكتبوا وبتاع تعبوا - [00:51:09](#)

يعني ابن ابي حاتم يقول دخلت مصر انا ورفيق لي وكنا في نهارنا ندور على الشيوخ وفي ليلنا ننسخ فذهبنا الى شيخ من الشيوخ فقالوا مريض فقلنا فرصة نأكل دخلوا على السوق جابوا سمكة كبيرة كده - [00:51:34](#)

عبال ما وصلوا البيت وهيشوا السمكة وعايزين ياكلوها. حضر درس شيخ اخر. فسابوا السمكة في البيت وايه؟ وانطلقوا الى الشيء وبعدين دخلوا في الطاحونة بقى. في النهار يدورون عن الشيوخ وفي الليل ايه؟ - [00:51:55](#)

قال ابن ابي حاتم فاكلناها نيئة خشية ان تفسد لم نتفرغ لشيها. ابن ابي حاتم قال الكلام ده في مقدمة كتاب الجرح والتعذيب والمقدمة بتاع جرحي التعديل دي انا اوصي طلبة العلم ان يقرأوها جيدا وان يعتنوا بها - [00:52:10](#)

فلما يكون بقى ماشي ليل نهار والكلام ده بيقتد في حلقة من الشوف بيه التعبان فممكن يعسل شوية كده بيغفل كده او فابن معين شاف واحد بقى ايه بدأ يعمل كده قال لك سبه - [00:52:30](#)

وبدأ من اول ما بدأ يهز راسه ويعمل كده. علم الحديث فهذا الشيخ ذكر الاسناد. قال حدثني فلانا عن فلانا عن فلان وصاحبنا نام بقى كتب الاسناد ونام بعد عشرة خمستاشر عشرين حديد استيقظ - [00:52:45](#)

الشيخ عمال يقول متن فهو فكر ان المتن ده للاسناد اللي كان واقف عنده ده محطة المتن ده على الايه على الاسناد اللي كان واقف عنده. فلما حدث بهذا قال له ابن معين كذبت - [00:53:02](#)

انما كنت نائما وعدى عليه الاحاديث التي لم يسمعها وهو نائم عدها فاذا روى هذا الشيخ حديثنا من الاحاديث التي كان نائما والشيخ

يحدث يقول ابن عيين كذب لم يسمع هذا - [00:53:19](#)

خد من الحواديت دي كتير بقى من العلماء الذين راقبوا الرواة في الحلقات اما فيما يتعلق بالرواة الذين لم يدركونهم او اصحاب البلاد الاخرى فكانوا يرحلون الى البلاد لينقلوا كلام اهل العلم - [00:53:40](#)

ودونوا هذا في الكتب تلاقي اقل بلد من بلاد الاسلام الا وله تاريخ والتاريخ ده مذكور فيه اهل العلم في هذا البلد واقوال اهل العلم في هذا الشيء جريمة الحاكم صنف تاريخ نيس ابو - [00:53:56](#)

وذكر علماء نيسبوه. واقوال اهل العلم فيه فان كان ادرك واحدا منهم يقول رايه فيه عندنا مثلا تاريخ مصر لابن يونس وتاريخ مصر ابن عبدالحكم وتاريخ بغداد طبعا للخطيب متأخر - [00:54:16](#)

وعندنا تاريخ دمشق لابن عساكر مطبوع في وتمانين مجلدا يعني يقول بعض العلماء ما ادري من منذري او غيره قال اعتقد ان ابن ان ابن عساكر من يوم ان وعى لنفسه وهو يصنف التاريخ - [00:54:33](#)

من يوم ما عرف يمينه من شماله وهو يصنف هذا الكتاب بحيث انه ترجم لكل رجل وضع رجله في دمشق سواء كان من من اهلها او مر بها مجتازا او جلس فيها مدة يسيرة جمع كل ما وصل اليه بالاسناد عن هذا - [00:54:52](#)

وطبعا هناك الكتب القديمة التي صنف على اسماء الرواة في اسماء البلدان عندك مسلا تاريخ دارية تاريخ ديسر وعندك تاريخ قزوين اخبار قزوين وآ تاريخ واسط يقول لك قل بلد من بلاد الاسلام الا وله - [00:55:10](#)

وكان هذا العالم يعنى بذكر العلماء. واقوال العلماء. فلان ثقة فلان ضعيف فلان كذا فلان كذا وفي التواريخ بقى اللي زي تاريخ النبي قيصري هذا تاريخ في غاية النفاسة تاريخ النبي خيسمة - [00:55:34](#)

طبعا ابو خيثمة ابن ابي قثامة اسمه احمد وابوه ابو خيثمة زهير ابن حرب دايم مسلم كده يقول لك حدثنا ابو خيثمة. هو زهير ابن حرب وابنه احمد اللي وصلنا في كتاب التاريخ وقد طبع منهم عدة - [00:55:53](#)

مجلدا عندنا الكتب المصنفة على اسماء الرواة زي مثلا التاريخ الكبير للبخاري والتاريخ الاوسط والتاريخ الصغير كل ده للبخاري الجرحى والتعديل ابن ابي حاتم عندنا كتاب الثقات لابن حبان عندنا كتاب الثقات للعجلي. عندنا كتاب الطبقات لابن سعد. وكتاب

الواقدي - [00:56:09](#)

ايضا في الطبقات كل ده برضو ايه يذكرون العلماء وبعدين يذكرون اقوال اهل العلم فيهم فضلت الكتب دي يعني آ كثيرة كثيرة جدا ومنثورة في كل مكان لحد بقى ما جاء قصة بقى الكتب الستة - [00:56:29](#)

وابن طاهر ضم ابن ماجة الى الكتب الاخرى فصارت ابن ماجة سادس الكتب عندنا الكتب الستة انتم عارفين الصحيحان والسنن الاربعة. البخاري ومسلم الصحيحان وابو داوود والنسائي والترمذي وابن ماجة. فصنف عبدالغني المقدسي كتاب - [00:56:47](#)

كمان في اسماء رجال الكتب الستة كل من روى حديثا في الكتب الستة ورتبها على حروف الياه؟ الهجاء. طبعا قديما كان العلماء لا يعتنون بالترتيب الدقيق فيقولون باب من اسمه احمد. ولا يراعون اسماء الياه او اسماء الياه؟ الجدود - [00:57:04](#)

ها وركز التاريخ الكبير للبخاري او تاريخ آ وكتاب ابن ابي حاتم او سقة ابن حبان لازم يكون له فخر بخلاف كتاب تهديد الكمال للميسي مسلا. ما انتاش محتاج ليه؟ لان مرتبه صح - [00:57:27](#)

عبدالغني المقدسي عمل كتاب الكمال في اسماء رجال الكتب الستة جعل بقى يذكر شيوخ صاحب الترجمة وتلاميذي هكذا على سبيل الاجمال اتى العالم الكبير سيد المحدثين ودرة تاج العلماء في زمانه - [00:57:40](#)

ابو الحجاج المزدي رحمة الله عليه له كتابان الناس يدورون حول الكتابين يعني ما نعرفش الايام الحجاج غير الكتابين دول. بس شوف بقى يعني شف الشاعر بيقول لك ايه - [00:58:03](#)

ترى الشحرور اكثرها بيوضا وام الصقر مقلاة النزول الشحرور ولا العصافير الصغيرة بتبيض كثير اوي اوي اوي بس كل بيضة تطلع ايه عصفور لكن الصقر بيان بتبيض بيضة واحدة في السنة بس بتطلع صقر - [00:58:21](#)

بتطلع صقر. هي بيضة واحدة في السنة. ما هو ده معنى الكلام. ترى الشحرورة اكثرها بيوضة. بتبيض على طول على طول بس بتطلع

ايه انفخ وام الصقر مقلاة نزور مقلاة قليلة يعني. نزور يعني بيضها نزر. بيضها يسير. بس بتطلع صاء. هو المزي عمل كده - 00:58:44  
عمل الكتابين دول وطبعا الحجاج المسجد ده حمى ابن كثير صاحب التفسير بنت فاطمة اللي تزوجها ابن كثير كانت حافظة لكتاب  
الله عز وجل. وحماة ابن كثير ادت لابن كثير الاجازة في القرآن - 00:59:08

يعني قرأ عليها القرآن بالاسناد. شف يعني شف الدنيا ماشية ازاي شف بقى حماة الواحد بقى الله المستعان. ها معها ايد الهون بقى  
وشغالة من الدنيا الناس على حسب ما يرون. لما تطلع تلاقي الدنيا كلها مهتمة بالعلم والكلام ده تلاقي برضه كل الناس بتدرس -  
00:59:28

وتلاقي اثر العلم على على الناس جميعا. ابو الحجاج المزي جاب كتاب الكمال بتاع عبدالغني المقدسي وعمل حاجة فيه ما حدش  
عملها ابدأ استوعب او كان هو طبعا لم يستوعب - 00:59:52

كاد ان يستوعب شيوخ صاحب الترجمة وتلاميذ صاحب الترجمة ومش كده بس وضع بجنب كل راو رمز الكتاب الذي آآ له فيه  
احاديث بحيث انني استطيع ان اعلم مثلا ان الربيع ابن قصي - 01:00:10

احد الرواة عن ابن مسعود له شيوخ يقول لك روى عن فلان وفلان وفلان ويحيى بن عمار بن مسعود ويكتب خط مين ده ؟ مسلا  
يبقى رواية الربيع عن ابن مسعود في الكتب الثلاثة دي بس - 01:00:35

لن تجد لا في النسائي ولا في الترمذي ولا في ابي داود ولا في ابن ماجه رواية للربيع عن ابن مسعود طبعا اللي يعني طبق  
المسألة دي تماما وخلاها مية مية الكتاب الثاني بتاعه - 01:00:59

تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف لا يستغني عنه طالب علم. انا اقدر اعرف بقى من خلال هذا الكتاب ان ابن الربيع ابن خزيمة لا هو في  
صحيح البخاري عن ابن مسعود كم حديثا واين موضع الحديث - 01:01:16

يعني الربيع المخسي مسلا عن ابن مسعود لم يروي عن ابن مسعود الا حديثا واحدا فقط في صحيح البخاري ما لوش اكثر من هذا  
الحديث وهو الحديث اللي هو حديث الامل - 01:01:32

خط رسول الله صلى الله عليه وسلم خطة الذي يرويه منذر الثوري عن الربيع بن خثيم عن ابن مسعود ما لوش غير الحديث ده في  
صحيح البخاري رحمة الله عليه - 01:01:45

بقى اسامي الرواة واستدرك على عبدالغني المقدسي ما فاته واستوعب او كاد ان يستوعب شيوخ صاحب الترجمة وتلاميذ صاحب  
الترجمة ثم اتى باقوال اهل العلم فيه قال ابن معين لا بأس به قال احمد صالح قال ابو حاتم الرازي. آآ على يدي عدل قالت دار قطنه  
متروك اي حاجة. بيجيب لك ايه؟ اقوال اهل - 01:01:58

للعلم في المسألة دي. وساعات بقى كثير يجيب لك احوال صاحب الترجمة واقوالك كانت كيف كانت عبادته؟ كيف كان مثلا آآ  
تحديثه الحافظ ابن حجر العسقلاني جه وقال المزي فاته كثير من اقوال اهل العلم في صاحب الترجمة - 01:02:23

انا ما يلزمينيش في صاحب الترجمة تقول لي كان بيصلي ازاي ؟ او كان طول عمره بيعيط مسلا ما هو ده هتفيدني ايه في الرواية  
الرواية انما مدارها على العدالة والضبط - 01:02:47

تقول لي واحد كان بيعيط طول النهار على ذنوبه طب ايه دي دخلها بالرواية؟ ما هو ممكن يكون اه ورع وتقي لكن سيء الحفظ زي  
الامام مالك رحمة الله عليه - 01:03:00

قال ان من اهل المدينة من لو كان على بيت المال لكان امينا ولكننا لا نحدث عنه يقال ليس من اصحاب هذا الشأن الحفظ حاجة  
والديانة والوراء حاجة تانية. ممكن يكون ورع وزاهد وعابد وسيء الحفظ - 01:03:15

في عندنا يوسف ابن اسباط زي ما قلت لكم في المرة اللي فاتت لما دفنوا كتبهم فصار يحدث عن عن الثوري على التوهم دخل في  
ديوان الضعفاء بسبب المسألة دي - 01:03:36

عندنا ثابت ابن موسى الزاهد مسمينه الزاهد اهو لقب من القابه معروف به وكان متروكا مع انه كان كثير العبادة جدا وهو الذي  
روى حديث من صلى بالليل حسن وجوب النهار - 01:03:50

عن النبي صلى الله عليه وسلم وهذا حديث مكذوب على النبي عليه الصلاة والسلام. ليه توهم ثابت ان هذا هو الحديث بسبب القصة ان هو ثابت دخل المسجد يوما وشريك ابن عبدالله النافعي يحدث. قال حدثنا الاعمش عن ابي سفيان طلحة ابن مافع عن جابر ابن عبدالله ان - [01:04:07](#)

الله صلى الله عليه وسلم قال وسابت على الباب. حفز الاسناد شريكا كان يبحب يهزر كده وبتاع فلما رأى ثابتا فقال له من صلى بالليل حسن وجوه بالنهار عايز يقول له انت طول الليل بتصلي وشك منور - [01:04:25](#)

هو عايز يقول له كده فظن ثابت ان هذا هو الحديث مش هو سامع الاسناد بس زي صاحبنا اللي كان نايم وفاق قصة ابن عيل لسة بنقولها دلوقتى ثابت ابن موسى الزاهد - [01:04:44](#)

لما خرج من المسجد جعل يقول حدثنا شريك عن الاعمش عن ابي سفيان عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من صلى بالليل حسن وجوب النهارده ما عندوش لا ضبط ولا عنده بتاع مع انه رجل ايه - [01:04:58](#)

رجل زاهد عاد خلاص الزهد والعبادة حاجة والثقة والضبط حاجة تانية ابن حجر العسقلاني الحاضر لما لقي المز طول المسألة شوية والراوي يجيب احواله وبتاع قال لك لأ مش محتاجين احوال الراوي - [01:05:14](#)

احنا محتاجين كلام العلماء في الراوي فقام حازف كل اللي المزي ذكره من احوال الرواة في الترجمة وزود عليه كتير اوي من اقوال العلماء في الراوي ممن لم يعرفه من ميسي - [01:05:31](#)

وطبعا عمدة ابن حجر كان فيه مغلوطي. مغلوطي عمل اكمال تهذيب الكمال والحافظ ابن حجر لما هذب كتاب المس دي سماه تهذيب التهذيب يبقى انا عندي المغني عندي الاكمال في اسماء الرجال. ده بتاع عبدالغني المقدسي. الاكمال - [01:05:49](#)

او الكمال عفوا الكمال في اسماء الرجال سماه تهذيب الكمال يا ابن حجر سماه تهذيب الكمال جاء الذهبي سماه تهذيب تهذيب الكمال شفتهم ها اه تهذيب يعني دهبه يعني اضاف عليه حاجات خليها دهب يعني. سبيكة يعني - [01:06:10](#)

خلاص كل ده فيما يتعلق بكتاب واحد يتعلق برجال الكتب الستة النهاردة كل ده صيانة للاسناد. عشان انت لما تيجي عشان عايز تحكم على حديث من الاحاديث طب هتعرف الرواة دول منين - [01:06:39](#)

تعرف الرواة من من اقوال اهل العلم ان فلان ثقة وفلان ضعيف فلان كذا فلان كذا فلان يروا المناكير فلان اثبت الناس في فلان واضعف الناس في فلان برضه عرفوا الكلام ده ازاي بصبر الاحاديث - [01:06:56](#)

يعني يولد اسماعيل ابن عياش البخاري وغيره يقول اذا روى عن الشاميين حديثه جيد واذا روى عن الحجازيين فحديثه منكر شف دي معلومة خطيرة مهمة يبقى اسماعيل ابن عياش ده - [01:07:14](#)

يشوف شيخه من هو؟ اهو من الشام انت عارف الشام اربع دول. اللي هي الدول الموجودة النهاردة الشام القديم كان يشمل سوريا ولبنان وفلسطين والاردن الاربعة دول اسمهم الشعر - [01:07:41](#)

فاي راوي كان من هؤلاء من هذه البلاد يبقى رواية اسماعيل عنه جيدة تمشيها خلاص لكن لو روى عن الحجازيين واحد من مكة ولا المدينة ولا الكلام ده على طول تقول منكر - [01:07:59](#)

خلاص هشام ابن سعد كان من اثبت الناس في زيد ابن اسلم خصوصا لكن عن غير زيد كان ياء يبقى انت الرواية اللي هم حدوهم بقى يقول لك دأعا زيد. تبص للشيخ بتاعه - [01:08:16](#)

تقوم تحكم على الاسناد الرواة الذين اختلطوا ببيعينوا لك بقدر المستطاع الذين سمعوا منهم قبل الاختلاط وساعات يحدد لك الاختلاط بسنة من السنوات يقول من سمع منه بعد سنة كذا - [01:08:31](#)

فهو غلط زيدنا لهيه رحمه الله. عبدالله بن الهيعي المصري ده اختلط سنة مية وسبعين وبات سنة مية اربعة وسبعين يبقى فاضل كم سنة يحدد في الاختلاط اربع سنوات تعرف مين اللي سمعك - [01:08:48](#)

بعد الاختلاط ما تعرفش تعرف منين هو انت عارف ايه اللي كان بيحضر له الوف كانوا بيحضروا له طب عارف مين اللي سمع منه قبل سنة تمانية وسبعين ما تعرفش برضو - [01:09:08](#)

ما تقوم انت تحاول بقدر المستطاع تشوف العلماء الذين نصوا على سماع الداء من ابن ربيعة قبل الاختلاط. وتكتبهم عندك في جدول وآآ كراسة خارجية كده. اول ما تشوف حديث من اللي قاعد بص للراوي عنه - [01:09:21](#)

عن الشراوي مش هو بيروي عن مين ؟ لأ. الراوي عنه فتلاقي مثلا نجزي بسماع سفيان في سماع الليث ابن سعد وعمرو بن الحارث السوري شعبة بن حجاج والاوزاعي دول اخر واحد مات فيهم تقريبا سنة مية واحد وخمسين او مية اثنين وخمسين - [01:09:35](#)

وبنلاقيها اقتربت سنة كم مية وسبعين يبقى سمع منه قبل الاختلاط بزمان يبقى انت مش محتاج حد ينص على الاربعة والخمسة دول ليه؟ عشان التاريخ معرفة تاريخ الوفاة في علماء اخرين نصوا على العبادلة. عبدالله بن وهب عبدالله بن مبارك عبدالله بن مهدي عبد الله بن يزيد المقري - [01:10:05](#)

وعبدالله القعنبى ويحيى ابن اسحاق وآآ بشر ابن بكر جماعة كده العلماء ايه ابن سعيد على رأي الذهبي يرى انه سمع منه قبل الاختلاط الكلام ده العلماء ما دونوه جزافا - [01:10:30](#)

كلمة واحدة من من عالم زي ده ممكن يكون رحل فيها شهر وشهرين وتلاتة وباعت دار والحمار وتعرض للسباع وكان هيغرق في البحر والكلام وافترش الغبراء والتحق السماء عشان يجيب لك تلات اربع كلمات من اللي انت عمال تقراهم وانت حاطط رجل على رجل - [01:10:47](#)

كل هذا دونه العلماء في الكتب بنقول الكلام ده عشان تعرفوا الجاهلة الاغمار اللي عمالين يتعدوا على الكتب وعلى المرويات. العالم دول يعني لو فيه سلطان شرعي لا حجر عليهم هؤلاء اولى بالحج من الذين يحجر عليهم صحيا. يعني اللي عنده جرب وبيعلموا حجر صحي عليه دول اولى - [01:11:07](#)

ان يحجر على هؤلاء لانهم سفهاء والسفيه بيحجر عليه علم الحديث هذا علم واسع جدا وعلم متين اول ما انت تبذل تبذل له تحبه ومش هتحبوا فقط هتصل الى درجة العشق - [01:11:31](#)

لهذا العلم علوم علم الحديث عن وجه الخصوص الحمد لله انا شايف فيه من زمان نرى اقبالا شديدا على علم الحديث بنت لازى من رحمة الله تبارك وتعالى عشان نصد هذه الهجمة الشرسة دي على المرويات - [01:11:52](#)

لكن علم الحديث كما قلت علم الذكران من العالمين ما يقفش فيه الا ذكر ابن ابوه يعني راجل ليه؟ لان رأس مال المحدث مفرط في عشرات الالوف من الكتب ورأس مال المحدث الاسناد - [01:12:08](#)

فانت النهاردة عشان تحقق حديثا من الاحاديث لازم تجمع كل الحديث ده من المصادر طب انت عندك كتب قد ايه يبقى لازم تجيب كتب واي كتاب يجي لك وانت لسة بتشتري كتب لازم تدفع راسه لنفسك. ما كانش مفروض تدفع راسه - [01:12:30](#)

انا كنت بفهرس كتبي لما كنت فقيرة وكنت بجيب الكتاب بيعني حز الغلاصم ونكز الاراطم وبدون الصوارب الكتاب الا بعد بهذلة فكنت اقرأه كله من الجلدة للجلدة وافحصه لما ربنا سبحانه وتعالى وسع وبقى الواحد يجيب بالكرتونة ما عدتش عارف هفهرس ايه ولا ايه - [01:12:51](#)

فاذا ما كانش كلاب وفهرس باتعب جدا جدا على ما اجيب المعلومة منه ومع ذلك كنت بفهرس المخطوطات التي لم تنشر حتى الان ده كنز ثروة المخطوطات دي ليه؟ لانها مشتملة على الوف الاسانيد - [01:13:10](#)

اه كنت نفسي حد ينساق لي المخطوطات بس ما فيش حد لا يفهم في نسخ المخطوطة ولا حد عنده صبر للمسألة دي فكنت اعرض في اوقات الفراغ زهقان من القرابة والكلام ده اقعده افهرت لنفسي. فهرست لنفسي خمسميت مخطوطة من المخطوطات دي نفعني جدا وحلت لي مشاكل في الاسانيد - [01:13:29](#)

لا اخر له عشان كده بقول لك باقول لك علم الحديث عايز واحد ما بينامش تنام وترحرح وتبلط انت حر عايز تبقى يعني في هذا العلم فرض لازم تعرف ان تقلل من ساعات نومك - [01:13:49](#)

وانا ان شاء الله في اسناء الدرس هعرفكم ازاي تستفيدوا من الكتب ان في آآ حاجات انا لم اهتدي اليها الا بعد ما كبرت سني وضعفت منتي وسبحان الله يعني آآ له في ذلك حكمة - [01:14:08](#)

الحاجات الكبيرة ما تجيش الا في نهاية العمر لما حتى تبقى انت عاجز ان تعمل المشروع بنفسك انا عندي مشروع قديم وهو جمع التفسير بالمأثور لاني شفت السيوطي رحمه الله في الدر المنصور - [01:14:26](#)

يأتي باحاديث كثيرة غير مباشرة في التفسير انما بتلف حوالين معنى الآية. لأ انا عايز اجيب كلام الصحابة والتابعين بالاسناد في الآية مباشر في الآية فكانت مش عارف اعملها ازاي - [01:14:46](#)

حتى اهتديت من حوالي خمس سنوات فقط الى كيفية جمع التفسير بالمأثور بالاسناد عنه من كل الكتب فوصلت المسألة عندي لخمستاشر مجلدة خمستاشر مجلدا عزوا فقط لسة هفك العزم ما انا بقول مسلا ركبته ازاي بقى - [01:15:06](#)

رتبتها على ترتيب آيات السورة ما انا ما كنتش عارف المها ازاي ترتيب آيات السورة عملت المجلدات كل مجلد اعمل سورة البقرة وبالرقامة اعمل الآية الاولى ورقة وش وضهر. الثانية ورقة وش وضهر. الثالثة ورقة وش وضهر لحد متين ستة وتمانين - [01:15:31](#)

ورق اللي يعد عدد آيات سورة الابه؟ البقرة كل ما الاقي في اي كتاب من كتب الاحاديث المطبوعة او المخطوطة تفسير اية اشوف رقم كام واقوم رايح في الصفحة بتاعتها وكاتبها - [01:15:56](#)

اكتب الطبراني الاوسط مسلا او اكتب مسلا امال ابن بشران او اي حاجة من دي فكل اية ممكن يتجمع لك حوالي عشرة خمستاشر سطرة فيها ستاشر سبعتاشر عشرين ثلاثين مصدرا - [01:16:11](#)

المطلوب دلوقتي ان ايه اللي انا اعمله؟ ان انا انقل كل اه تفسير باسناده من كتابه. اقول قال الطبراني في الاوسط حدثنا فلان عن فلان عن فلان انقل اللفظ قال مسل فريادي في فضائل القرآن حدثنا فلان عن فلان عن فلان وانقل اللفظ - [01:16:25](#)

يعني اذا كل اية ممكن تاخذ لها مسلا ثلاثين اربعين ورقة الطريقة دي كل ما لو انت عايز تحقق تفسير من التفاسير وتعرف الاقوال صحيحة ولا ضعيفة ترجع للشغل بتاعك - [01:16:44](#)

تفتح الابه على الصورة وعلى رقم الآية نشوف هل انت جمعت آا اثارا واحاديث واقوال للتابعين بالاسناد في الآية دي ولا لأ ابن عباس في تفسير القرآن له حوالي ست اسانيد - [01:17:00](#)

ثلاثة منهم ضايعين بعضها شديد الضعف. زي آآ بيت عطية العوفي عطية بن سعد العوفي الاسناد ده بتاع ابن جرير الاول حدثنا محمد ابن سعد العوفي ده لحد الجد ده الاسناد ده ضايع - [01:17:18](#)

العيلة كلها ضايعة. فاي اسناد يأتيك عن عطية لعوف عن ابن عباس لا يسكت عكرمة او سعيد بن جبير. سعيد بن جرير له اسناد ثاني. لكن عكرمة الاسناد فيه مجهول الذي يروى عن محمد بن اسحاق - [01:17:35](#)

انت عندك ثلاث اسانيد صافية لابن عباس وثلاث اسانيد ضعيفة فلما ابن كثير يقول لك وهذا قول ابن عباس تعرف ده صح لابن عباس ولا لا ما تعرفش صح يا ابن عباس ولا لأ؟ ترجع لايه؟ ترجع للشغل بتاعك. انا دلوقتي عايز افك الاساليب اكتبها - [01:17:50](#)

مش عارف ما عنديش وقت وفي نفس الوقت الاسانيد عايزة مراعاة لان ممكن اللي بينسف لو مش ولد يعني يضيع لك الدنيا. ويضيع لك الشغل ويدخل لك اسناد في اسناد ويضيع الدنيا - [01:18:12](#)

دي حاجة على الماشي. كنت بعملها في اوقات الفراغ مش مشروع انا بعمله لنفسي لأ بعمله في اوقات الفراغ وانا استفدت هذا الكلام من صنيع الحافظ ابن حجر العسقلاني في اتحاف المهر - [01:18:28](#)

المهرة بالفوائد المبتكرة من اطراف العشرة عشر كتب يعني الحافظ ابن حجر اللي الكتاب ده طبع في تسعناشر مجلدة كان الحافظ ابن حجر بيعمل المشروع ده على الهامش. ما كانش مشروع يعني قاعد له. انما لكنه كان بيشرح صحيح البخاري فتح الباري. فكان - [01:18:41](#)

محتاج اطراف الاحاديث علشان يوصل للمتون ويوفق ما بين الروايات ويقول لك وفي عند الاسماعيلي زيادة كذا وعند ابي نعيم وزيادة كذا والروايات المجملة في الصحيح يقوم يفصلها لك بالروايات الثانية - [01:19:02](#)

الحافظ ابن حجر هيجيب الكلام ده ازاي فقام عامل الكتاب ده على البيعة كده عشان يخدم به فتح الباري. يعني هو عمل مساعد لفتح الباري طالع في تسعناشر مجلد ففي مشروعات - [01:19:16](#)

انت ممكن تنهض وتعملها بس مهما تعرف ما ممكن ما تهتديش اليها الا بعد ما تكبر من المشروعات التي يعني آآ كنت محتار اجيبها ازاى كنت قرأت في في المصطلح ودي هنقف عليه في الموازنة بين الصحيحين - [01:19:32](#)

يقولون ان كتاب مسلم يتميز على كتاب البخاري بان مسلم كتب احاديثه في حياة شيوخه ومسلم حافظ على الالفاظ انما البخاري قال رب حديث سمعته بمصر كتبه بالشام ورب حديث سمعته بالشام كتبه بالعراق. وهكذا - [01:19:52](#)

فقال لك مسلم اضبط وعنده عناية بالفاظ اكثر من البخاري فالكلمة دي حفزتي ان انا اشوف الاحاديث التي اتفق الشيخان عليها في المتن والاسناد مش في المتن بس اهو المتأخرون يقول لك درجوا على المتفق عليه في المتن بس - [01:20:10](#)

لأ انا عايز المتن والاسناد طب اعمالها ازاى دي هل اقعد اقرأ البخاري كله من اوله لاخره واقرأ مسلم من اوله لاخره طب هيجيبها ازاى يعني البخاري لو قال حدثنا قتيبة ومسلم قال حدثنا قتيب - [01:20:33](#)

الاتبين ورووا حديثا بالاحاديث. طب انا هجيبها ازاى فضلت يجي عشر سنين افكر في الموضوع ده اعمله ازاى والفكرة تروح وتيجي تروح وتيجي حتى هداني الله عز وجل اليها من حوالي تلت اربع خمس سنين - [01:20:47](#)

لو قرأت كتاب تحفة الاشراف للميس من اوله لاخره عشان اطلع ما اتفق عليه الشيطان في الاسناد وعملت مجلد كبير وهو مجمعة الفؤاد بما اتفق عليه الشيطان في الامت من الاسناد - [01:21:04](#)

فقابلتني مشكلة عويصة لان انا بالحس ده بحس الفاظ انا عايز اشوف هل مسلم لما روى الحديث البخاري جاب الحديد بنفس النص بحزافيره ولا لأ ولى البخاري بدل في كلمة ومسلم جابها بطريقة اخرى. ما هو بالحس كله عشان كده - [01:21:18](#)

فوجدت البخاري سماء امام الدنيا البخاري ده قل ان يقال. ده شف برغم انه يقول لك ايه حديث سمع ولا كتبه مش عارف مسلم كتبه في حياة الشيوخ. ويأتي البخاري فيه باللفظ - [01:21:35](#)

لكن هناك مشكلة لقيتها وهن احيانا مسلم يروي مثلا حديثا عن مالك عن نافع عن ابن عمر ويأتي بالمتن كله وبعدين مسلم يروي الحديث تاني عن ايوب عن نافع عن ابن عمر ويقول لك بنحوه - [01:21:50](#)

وما يجيبش لفظ ايوب انما يحيل على حديث ما له ويكون الحديث في البخاري عن ايوب بالبداية محتار بقى. طب لفظ ايوب الذي لم يذكره مسلم. هل هو كلفظ البخاري - [01:22:08](#)

ولا لأ هي دي العقبة اللي وقفت معي في ده مسلا مشروع كبير ده كان سببه ايه كلمة جت كده انا علمت ان الذي كتب هذه الكلمة لم يدرس الكتابين دراسة صحيحة - [01:22:25](#)

لكن شف كلمة زي دي عايزة مصنف فكيف تهتدي الى هذه الفوائد وانت لسة في مقتبل حياتك عشان تبتي تشتغل وينقذ ذهنك في الدروس اللي زي دي بحاول بقدر المستطاع اعلم حاجة زي كده - [01:22:41](#)

يعني مشروع زي اللي انا عملته ده لا مانع انك انت تعمله وانك انت تبتي فيه يعني مين اللطائف التي يرحل اليها انني قرأت في كتاب التفسير من فتح الباري - [01:22:57](#)

ان الحافظ ابن حجر رحمه الله ذكر حديثا وقال وهذا احد الاحاديث الاربعة التي علا فيها مسلم عن البخاري عن نفس الشيء وما قالهاش البخاري حديثه اعلى من مسلم. لان البخاري اكبر من مسلم. وشيخ مسلم - [01:23:10](#)

والطبقة الاولى من مشايخ البخاري لم يدركها مسلم. انما يروي بواسطة عنه. زي عبيد الله بن موسى. مسلم يروي عن راوي عن عبيد الله زي ابي عاصم النبيل زي ابي نعيم الفضل ابن كين زي محمد ابن عبد الله الانصاري زي محمد ابن كثير - [01:23:28](#)

زي محمد ابن يوسف في ربابي. مسلم لم يدرك هذه الطبقة. انما يروي عنها ايه؟ بواسطة. يقول حدثنا فلان عن فلان. اللي هو الشيخ الفلاني فقصة البخاري يعلو على مسلم في الاسانيد اه شيخه - [01:23:46](#)

وادرك من الشيوخ ما لم يدركه. لكن كون بقى مسلم يعلو الاسناد عن البخاري في اربعة احاديث عن نفس الشيخ هي دي المعجبة بقى يعني ايه عن نفس الشيء؟ يعني مسلم يقول حدثنا - [01:23:59](#)

احمد بن حنبل قال حدثنا فلان عن فلان عن فلان البخاري يقول ايه لنفس الحديث بيقول حدثنا محمد بن عبدالرحيم قال حدثنا احمد

بن حنبل ان احمد شيخ البخاري طب ليه البخاري ما قالش حدثنا احمد على طول - [01:24:17](#)

مسلم دي في اربعة احاديث فقط عن احمد بن حنبل وداوود ابن رشيد وكمان داوود ابن رشيد حديثين. واحمد ابن حنبل حديث وفي راوي كمان آآ تالت يعني راح عني لأ داوود ابن رشيد روى حديثين - [01:24:39](#)

واحمد بن حنبل حديثا وفي راوي كمان يبقى تلات رواة باربعة احاديث انا بقى هموت علشان اعرف الاربعة احاديث دي كان الحل الوحيد عشان اجيب الاربعة احاديث دي ان اقرأ تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف للميس. اربعتاشر مجلدا - [01:24:55](#)

عشان اجيب الاربعة احاديث وظفرت بها والمرة الجاية ان شاء الله هجيبها لكم اقول لكم اللي يلقي مواضعها في صحيح مسلم ومواضعها في صحيح البخاري. اهي دي فايذة يرحل اليها - [01:25:18](#)

كان ممكن يرحل اليها وينفق عشان يجيب فايذة زي دي. ايه الفوائد اللي زي دي بقى بالالوف المؤلفة فنحاول ان شاء الله مع تدريس علم الحديث نفتح اذهانكم الى الاستفادة من الكتب - [01:25:31](#)

كيف تستفيد الفائدة وانا بقول لكم اهو طالب العلم الفاضل اللي تفتح كتابه تلاقيه ابيض ده فاضل طالب علم الناجح اللي تلاقي كل كتبه حواشي مش يقعد يخطط عشان يوم ما ليه للصفحة خطوط وتقول ايه ده ده بيزاكر ولا حاجة. لأ ما اقصدش كده. اقصد تحط الفوائد - [01:25:44](#)

يعني في مصنف صغير كده عملته ودي جهد خمسة وعشرين سنة ما كنتش اقصد اعمله ابدأ ولا خطر ببالي في يوم من الايام ان انا اعمله وهي من روى عن شيخ حديثا واحدا - [01:26:09](#)

يقول لك فلان لم يرو عن فلان الا حديثا واحدا دي كل الفوائد اللي انا خدتها من مسند بزار ومن الطبراني الاوسط والصغير ومن كتب العلل والمثال المفاريد والكلام ده كنت ادون على طول - [01:26:25](#)

يقول لك انا اروى فلان عن فلان الا هذا الحديث الواحد. اروح في ترجمة فلان واكتب كده واحد على ترجمته لم يروي عنه الا حديثا واحدا انظر افراد الدارقب او انظر الى الكتاب الفلاني - [01:26:40](#)

وانا شغال بقى عمال الف كده خطر ببالي افتح كتاب تهديد الكمال والم كل الرواة الذين نقلت فيهم هذه الصفة متين واربعين حديثا متين واربعين راوي لم يروي هذا الراوي عن هذا الشيخ الا هذا الحديث - [01:26:54](#)

ساعات كنت اتعقب بعض العلماء. اقول لك لأ روى حديث وحديثين وتلاتة واربعة واجيب الاحاديث دي. بالزات في الطبراني على الطبراني والبزار على وجه الخصوص كتابين روي فيهم الطبري الاوسط والمسند الكبير المعلى بتاع موسى البزار بحر الزخار. ده بقى زي الحدوتة بالنسبة له - [01:27:14](#)

لا يمر يوم الا اقعد اقرا اقرا عشان استمتع بس احيانا امر بالفائدة اللي البزار مسلا ذكرها ادونها في الكتاب بتمر الايام والكلام ده وانت بتنسى انت كتبت ايه افتح في يوم من الايام الكتاب عشان اجيب معلومة معينة الاقي فكرة انا كتبتها صححت لي المعلومة - [01:27:35](#)

لو ما كنتش ارتكبتها كنت بلغت الطعم ومشيت غلط برضو لكن ايه اللي خلاني اقف اتعقب حد من العلماء او اصحح لنفسي او الكلام ده الذي كان يوصي به اهل العلم - [01:27:56](#)

ايها الطالب علما حماد ابن زيد استفد حلما وعلما ثم قيده بقيدي اي معلومة لابد ان تقيدها ودي من علامات الطالب المصلحة وان شاء الله يعني آآ آازن في يوم الاثنين القادم انا ساسافر الى الكويت - [01:28:11](#)

اسبوع وارجع ان شاء الله في الاثنين القادم ما فيش درس وان شاء الله ان احيانا الله عز وجل الاثنين بعد القادم هنستأنف هذه الدروس اقول قولتي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. اي نعم في جمعة. في خطبة جمعة ان شاء الله - [01:28:32](#)