رابط المادة على منصة باحث

د. فاضل السامرائي - متفرقات

هادي و هادِ ، إثبات الياء وحذفها في القرآن الكريم

فاضل السامرائي

بخصوص الذكر والحفظ في القرآن الكريم في حذف الحرف او ذكر الحرف مثلا نجد ربنا نجد ربنا تبارك وتعالى مرة يقول وما انت بهادي باثبات الياء ومرغل وما انت بهاد العمياء. بدون ياء. مع انه تقريبا الالفاظ واحدة. فلما يثبت الياء ويحذفها؟ هو هو هذا الامر - 00:00:00

اولا الامر هو خط المصحف. مهم. ورسم المصحف هذا رسم. يعني. هو حالة خاصة رسم المصحف. رسم المصحف لا يقاس هاي قاعدة. اساسا. اساسا. يعني نحذف تلاحظ انه حال السند والزبانية عين مم صحيح فقط - 00:00:20

انك بالوادي المقدس واد. دال فقط نعم. العفو. صحة اتفضل حضرتك بعض من الماء. نعم. لكن مع ذلك ممكن تعديلها. هذا يسمى خط المصحف. نعم هذا رسم المصحف لا يجوز لي ان اكتب باللغة العربية على الصالوه والزاكوه مثلا. لا يجوز. لا هذا رسم المصحف - 00:00:40

طيب. لكن مع ذلك ممكن ان نجد لها يعني تعليل بياني. طيب. لا بأس عن اية النمل بهادي مرسومة بالياء. مم. واية الروم بهادي مرسومة من دونيا. نعم. لاحظ. اية - 00:01:10

اه عفوا اية النمل سبقتها اية في الهداية. وهو قوله تعالى وانه لهدى ورحمة للمؤمنين قال نعم. طبعا خذوا القرآن ابتدأت السورة بالهدى. مم صحيح. هذه قوله تلك ايات القرآن - 00:01:30

وكتاب مبين هدى وبشرى للمؤمنين. نعم. واختتمت بالهداية. اخرها وان اتلو القرآن فمن اهتدى فانما نفسه. نعم. ليست كذلك. اية الروم قبلها ولئن ارسلنا ريحا فرأوه مصفرا لظلوا من بعد - 00:01:50

اخرها فاصبر ان وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا يوقنون. الهداية الهدى ورد في النمل عموما اكثر مما في في الروم. يعني ولدت خمس مرات بينما في الروم كلها مرتين - 00:02:10

فلما كثر فيه الهدى زيد في الخط بزيادتها في اللفظ. لما زادت في زيد في الخط. مم. مناسبة لله. للمقام. للمقام. لله - 00:02:30