

هل تأثم المرأة إذا منعت زوجها من التعدد؟ | للشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

فهناك طرفا نقىض ناس يحرمون التعدد وناس يجيزونه باطلاق والامر لا هذا ولا ذاك الامر فيه تفصيل اما من جهة مشروعيته فلم يختلف فيه احد ان التعدد مشروع واحذر النساء على وجه الخصوص - 00:00:02

اللواتي يرفضن التعدد اقول لا جناح عليك ان ترفضي التعدد من جهة انك لا تقدرين عليه لكن احذر ان ترفضيه كمبدأ وكتشريع ليه؟
لان هذا يمكن ان يحيط العمل كله - 00:00:36

قال الله تعالى ذلك لأنهم كرهوا ما انزل الله فاحبط اعمالهم فمن كره حكما واحدا جزئيا انزله الله عز وجل في كتابه لو سنه على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم فهذا محبط لعمله كله - 00:01:03

اذ لا فرقا انتم ان تنكر حكما جزئيا انزله الله او تنكر كل ما انزل الله لا فرق بين حكم جزئي ولا بين جميع الاحكام ولا بين جميع الاحكام الذي افهمه عند النساء - 00:01:29

المؤمنات انها تكره التعدد في نفسها تقول انا لا احب في نفسي انا اعلم ان الله انزل هذا وان الله عز وجل شرع هذا لكن انا اكره هذا
لي وليس معناه انا اكره ما انزل الله - 00:01:49

انا بس بنبه يعني على هذا الامر خشية ان يحيط عمل المرأة كله اذا كرهت ما انزل الله في هذا الحكم طبعا نبيهت على النساء
خصوصا لأن ما فيش حد من الرجال يكره هذا - 00:02:09

ها انا عارف القاعة مليانة النهاردة على اخرها عشان هذا الامر ها لكن النساء هن اللواتي يكرهن هذا لكن الرجال لا يكرهن هذا، بل من
تمام الفحولة والرجولة ان يعدد الرجل - 00:02:25

بالعكس كلما زادت ذرية الرجل كلما كان هذا ادعى لحشنته ووقته وانتظر الى القبائل قبائل في قبيلة قوية وقبيلة ضعيفة
يعني اول مقطوعة في ديوان الحماسة لابي تمام. وهذا الحقيقة ديوان الحماسة - 00:02:44

او صي كل الجالسين انهم يشترون معرض الكتاب جاي النهاردة يمكن ولا بكرة عايزكم تروحوا تدوروا على ديوان الحماسة وشرح
ديوان الحماس من امتع ما انت قارئ طبعا لكم عارفين ابو تمام - 00:03:11

خلاص صاحب ايه القصيدة المشهورة يعني السيف اصدق انباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعل لما قال في فتح عمورية لما
فتحها المعتصم. تمام آآ طبعا انا بطلع وبدخل تاني وبتاع لكن كلها فواید يعني - 00:03:30

لن تعدم فائدة في خروجي او رجوعي مرة اخرى يعني بيقول الحماسة دي عبارة عن اختيارات ابي تمام من اشعار غيره العرب ابو
تمام لما يكون شاعر فحل وبيختار ما قاله الشعرا يأتي على القصيدة الكبيرة فيختار عدة ابيات - 00:03:52

لاجود ما في القصيدة فكيف بما يختاره رجل كابي تمام في فحولته وشعريته لا شك انه من افشل ما انت قارئ من شعر العرب ده
اسمه ديوان الحماسة حاول كثيرون انهم ينحو نحو ابي تمام في ديوان الحماسة بس ما يعرفوش يصلوا لما وصل اليه او تمام - 00:04:16

ابو تمام في اول مقطوعة في هذا في هذا الديوان قال قطعة رائعة لاحد شعرا بعنبر يقول لو كنت من مازن لم تستحب ابلي بنو من
زهل وشيبانا اذا لقام بنصري عشر خشن - 00:04:36

عند الحفيظة ان ذو لوثة لانا قوم اذا الشر ابدي ناجديه لهم قاموا اليه زرافات ووحدانا لا يسألون اخاهم حين ينديهم في النباتات على
ما قال برهانا ولكن قومي وان كانوا ذوي عدد - 00:05:02

ليسوا من الشر في شيء وانهانا يجزون من ظلم اهل الظلم مغفرة ومن اساءة اهل السوء احسانا لان ربكم لم يخلق لخسيته سواه من جميع الناس انسانا بيقول لو كنت من مازن من قبيلة مازن - 00:05:25

لما استباح ابلي بنو اللقيط من زهل وشيبان اذا اللي قام بنصري معشر خشن عند الحفيظة عند الغيظ يعني ان جلوسة الله انا بقول يعني الابل بتاعتي سرقوها جماعة مننا لو انا كنت من قبيلة مازن قلت له - 00:05:48

شف انا ابلليس سرقت لقام الي معشر خشن مش قومي الضعاف الذين يدعون ان ضعفهم حكمة وهو الضعيف لما يكون ضعيف مش عارف يعمل حاجة يقول يعني انت تعرف حلم وفوائد الحلم اجر الحلم - 00:06:07

ها وانا مش عايز اتفااز كده ايه ده يعني وهو بيقول هذا الكلام فيه قبيلة قوية وقبيلة ضعيفة فلا شك ان الرجل اذا كان له عزوة وقوة يكون اكثرا منعة من الرجل الفذ - 00:06:30

المفرد - 00:06:48