

# هل يوجد فرق بين الحلق بالموس والحلق بالماكية؟ | فضيلة الشيخ صالح آل الشيخ

صالح آل الشيخ

هل هناك فرق بين الحلق بالموس والحلق بالماكية؟ لان هنالك من يفرق ويقول ان حلق الرأس بالماكية يعتبر تقصيرا فلا بد من الموسى لحديث المحلقين والمقصرين التحليق المعروف الذي امر به في بعد اداء النسك العمرة او الحج وجعل افضل - [00:00:00](#) من التقصير وجاء في قول الله جل وعلا لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله امنين محلقين رؤوسكم ومقصرين فقدم التحليق لفظله جاء في الحديث رحم الله المحلقين رحم الله المحلقين رحم الله المحلقين - [00:00:24](#) اه حقيقته المعروفة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم هو الحلق بالحديدة. بالموس المعروف بحيث انه يستأصل الشعر من اصله اما الماكية فهي تختلف درجاتها منها يسمونها درجة خمسة وستة وثلاثة الى اخره ما كان منها - [00:00:44](#) كان اقرب الى الحل. لان المعنى المعنى في التعبد بحلق الشعر وازالته هو ان الشعر الذي هو مظهر من مظاهر الجمال عند العرب العرب تتجمل بالشعر في الرجال والنبي صلى الله عليه وسلم كان له شعر وفرة - [00:01:08](#) ربما كانت له غداة اربع يجعل ثنتين عن يمينه وثنتين عن يساره من خلف. ونحو ذلك اه مما جاء في وصف العرب والنبي صلى الله عليه وسلم امر باكرام الشعر من كان له شعر فليكرمه والعناية به مظهر من مظاهر - [00:01:36](#) صلة ايضا بالديات فيما اذا جنى جناية على شعره ثم لم يعد مما هو معروف. المقصود انه مظهر من مظاهر الجماعة فلهذا وضع الشعر تواضعا لله جل وعلا ورغبة فيما عنده بعد اداء النسك الذي يجمعه تركا - [00:01:56](#) الترفه والبعد عن اه الركون لملذات الارض والقرب من الله جل وعلا. هذا كلما كان ابلغ كان افضل فاذا الحلق هو افضل لان فيه المبالغة في ترك التزين بالشعر. في الحلق بالماكية - [00:02:17](#) هو كل ما كان اقرب الى الحلق بالموسى فهو افضل. وكلما كان اقل فهو يداني التقصير حقيقة التقصير عند العرب يعني في الزمن الاول هو ان يؤخذ من جميع الشعر من جميع جهاته - [00:02:37](#) يؤخذ آآ ويقصر الشعر. واذا كان له اه يعني غداً او كان شعرة من الخلف يمكن جمعه. فيؤخذ بما لا يقل عن اه ما ينف على اليد يعني مثل المرأة في اقل اذا كان يجمع المقصود ان الماكينة هذه - [00:02:56](#) تختلف فكلما كان العبد ابعد عن البقاء الشعر يعني كان اخذه للشعر اكثر كلما كان افضل - [00:03:18](#)