

# هم الواقع الضاغط وعلاجه في سورة الفجر 2 | د. شريف طه

## يونس

شريف طه يونس

اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا انت سري. تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر والحمد لله تعالى نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله تعالى شرور انفسنا وسيئات اعمالنا - [00:00:00](#)

لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اني بعده طيب يعني اكتب لنا سورة الفجر آآ يعني ابتداء او قلنا ان احنا الاصل ان احنا نحاول نفعل الاليات اللي - [00:00:49](#)

احنا اتكلمنا فيها. وليكن اقلها حتى اسم السورة يعني. بعض الكلمات المحورية ممكن اتوقف معها بعض الامور اللي محتاجة تسويق. فلو طرحنا كده اسئلة تثمينية نقول اه ابتداء ايه معنى الفجر اصلا لغة؟ لان ده هيرتبط - [00:01:19](#)

بالموضوع والفجر في الشريعة يعني ايه؟ او في الاستعمال الوحي هو بيعني ايه اصلا؟ لان طبعا اكيد واضح هنا ان اسم السورة ايه اللي خلاه ايه اللي يحملنا ان احنا نعمل كده؟ يكون اسم الصورة مباشر او غير مباشر او غير مباشر هو اسم السورة اصلا ايه؟ ده مباشر - [00:01:39](#)

غير مباشر مباشر ده يعني تبقى الصورة بتتكلم عن الفجر الصادق والفجر الكذب والفجر يبطلع ازاي وايه اللي بيحصل فيه مش ما بتتكلمش عن كده خلاص يعني فاذا اسم السورة مش ايه؟ مش مباشر. فده الاكيد يبقى ازا فيه فيه صلة من اسم السورة وبين السورة. الصلة دي صلة ايه - [00:01:59](#)

اصول الدلالة. يعني صلة ايه؟ دلالة يعني اكيد. الصلابة دلالية. وبناء عليه انت محتاج تعرف دلالة اللفظ اللفظة دي دلالتها ايه؟ والدلالات عندنا دلالة لغوية ودلالة شرعية ودلالة عرفية. دلالة عرفية ما لهاش معنى والاعتبار معنا هنا. اذا احنا اصبحنا مع الدلالة - [00:02:19](#)

اللغوية ماشي؟ آآ او الدلالة اللغوية او الدلالة الايه؟ الشرعية. عايزين نشوف دلالة الكلمة دي شرعا هي بتدل على والكلمة دي لغة بتدل عليها. فانا عايزين نعرف الدلالات دي عشان نقدر نفهم الصلة ما بين اسم السورة وما بين موضوع - [00:02:39](#)

بس فده ببساطة فتتويريا احنا نبقي محتاجين نعرف الفجر اصلا في اللغة بيطلق عليه ماشي وآآ برضه تصويريا عايزين نعرف الفجر في الشريعة هو ايه اصلا؟ ايه الفجر في الشريعة؟ دلالة الفجر دلالة الايه؟ الفجر وكلمة الفجر كده بتدل على ايه؟ خلاص - [00:02:59](#)

دي برضو آآ اسئلة تثورية. برضو من من الحاجات التثورية اللي في الصور اللي فيها قسم ان احنا نحاول نفهم المقسم به. نحاول نفهم مقسم عليه ان اكيد المقسم به والمقسم عليه له علاقة بالموضوع. فايه المقسم به ده اصلا؟ وايه المقسم عليه؟ هو المقسم على ايه اصلا؟ ماشي - [00:03:19](#)

ان اكيد في مطلع الكلام ربنا بيقسم على حاجة هيأكدها زي مثلا تقول لوحدتي تقول والله العظيم والله العظيم والله العظيم ما هتلاقي احسن من الماركة دي تمام وتقعده تقول له بقى ليه؟ وانا جبتها وحصل وعملت صح كده؟ فالطبيب في في طبيعة الكلام ان القسم بيبقى خلص الايه - [00:03:39](#)

خلص الكلام اصلا. يعني خلص الموضوع تقريبا يعني. ماشي؟ وبناء عليه فاحنا محتاجين نعرف المقسم به. والمقسم عليه ايه المقسم؟ ايه المقسم عليه؟ لان اصلا انت لما تركز هنا في المقسم بيقول مقسم عليه هتلاقيه بيثير عندك برضو اسئلة تثورية برضو.

يعني مثلا والفجر خلاص - [00:03:59](#)

الفجر ماشي وليال عشر ايه الليالي؟ طيب والشفع والوتر؟ ايه الشفع والوتر؟ يعني ايه والليل اذا يسر؟ اصلا فاهمني؟ معناها ايه؟ طيب ماشي مش عرفنا معناها ايه العلاقة بين الاربعة دول؟ هل هو برضو زي ما قلنا قبل كده في لما اتكلمنا عن القسم؟ هل هو قسم بمتصلات ولا قسم بمنفصلات - [00:04:19](#)

حالة اتصال في في خيط جامع بينهم ولا قسم بمنفصلات؟ ماشي؟ برضو ده هيفرق. طيب هيفرق برضو ان في ذلك والصورة دي بالزات. ان في ذلك لقسم لذي حجة. ذلك دي عائدة على ايه - [00:04:39](#)

ان في ذلك ذلك بل في ذلك هل في هل في ذلك قسم لذي حزب؟ ذلك دي عائدة على ايه بقى؟ اسم الاشارة هنا عائدة على ايه الدولة اللي جاية. اعيد على ايه بالضبط؟ ده ده سؤال تثيري مهم جدا. هيفرق. ايه بقى ذلك؟ المهور - [00:04:59](#)

ولذلك هل في ذلك ايه؟ قسم لذي حجر. طيب اذا يعني هو ده المفترض انه المقسم عليه. صح؟ هو ده المقسم عليه فايه هو ذلك بقى اللي هو مقسم عليه؟ فده برضو هيفرق هيفرق في ان انت تتفهم الدنيا ماشية ايه؟ ماشية ازاى. تمام؟ هيفرق - [00:05:19](#)

برضو اسئلة تثورية متعلقة بالكلمات المحورية. يعني مثلا احنا اعتبرنا هنا كلمة حجر كلمة محورية. طيب كلمة حجر دي جت في القرآن ثاني ولا ما جتش؟ جت في تستعمل في ايه؟ ايه المراد بها هنا؟ تمام؟ اسئلة تثورية متعلقة برضو بايه؟ بالخاتمة بتاعة

السورة. يعني - [00:05:39](#)

الصورة كخاتمة آآ يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. زي ما قلنا تحديد ان ده في الدنيا اللي في الاخرة ده حال ولا نال؟ هيفرق. خلاص؟ ولو حدد يعني ده ايه علاقته بالايه - [00:05:59](#)

بالقسم اللي في الاول واياه علاقة باب يعني ايه المفترض احنا بنعتاد ان الخاتمة بيكون فيها ايه؟ كأنها الرسالة خاتمة كده. طيب ايه بقى الكلام. المهم الشاهد برضو الخاتمة نفسها بتاعة السورة فيها برضو بعض الاسئلة الكفيلية - [00:06:19](#)

العلاقات بين المقاطع نفسها بتاعة الصورة. برضو آآ علاقات مهمة. اعتقد انها برضو تستوقف الشخص. ماشي طيب اه هنقول بقى يعني العنوان وبعدين نشوف الكلام اللي بعد كده بالتفصيل يعني. فيما يتراءى ليه؟ قد يكون - [00:06:39](#)

مصيبا وقد اكون مخطئا. ان السورة آآ في رأيي ان اللي بتناقشه بتناقش اللي هم الشاغلة عن العمل للحياة الحقيقية. تمام؟ وبتفرج عن طقس هذه الهموم يعني لو هنقول بقى كعنوان كعنوان يعني هي بتستعرض الهموم دي هم خلاص؟ بس هي ابتداء بتعمل ايه -

[00:06:59](#)

هي هي رسالتها انها تعمل ايه؟ ان انه يطلع فجر فجلع هذه الهموم. خلاص يطلع فجر هذه الهموم وبتقول ان الشخص المنشغل بهذه الهموم. خلاص؟ عن الهم الحقيقي الاخروي اللي هو ينبغي ان ينشغل به عن حياته الحقيقية - [00:07:29](#)

ده مش مقتضى العقل. ده مش مقتضى العقل اصلا خالص. فهنتعرض هتستعرض مجموعة من الهموم اه هموم خارجية وهموم داخلية شواغل عن ان الانسان ينشغل بحياته الحقيقية. بحياته الحقيقي. ولذلك هو يقول ايه؟ يا ليتني قدمت لايه؟ لحياتي. ايه بقى

اللي خلاه ما قدمش لحياته؟ ان الهموم دي عملت ايه - [00:07:49](#)

شغلته. الهموم دي طيب شغلته ازاى؟ ضلمت عليه حياته. ضلمت عليه حياته. اللي سبحان الله من تقدير الملك ان انا اصلا كنت كنت بحضر في رسالة فجر كده آآ لموضوع ما. سبحان الله قلت بحضر رسالة - [00:08:19](#)

فافتكرت سورة الفجر وافتكرت المعنى اللي في سورة الفجر. من التحديات الكبيرة اللي بتواجهنا احنا كلنا كده. تعال نحسبها كده بالورقة وبالقلم مقتضى العقل البسيط خالص الطبيعي جدا ان احنا نبقى في الدنيا. ايه اللي بيفرحنا؟ واياه اللي بيزعلنا؟ واياه اللي

بيشغلنا - [00:08:39](#)

والا ما بيشغلناش. يعني احنا احنا سيبك من الكفار. ماشي؟ خلينا يعني خلينا احنا كمؤمنين اهو مش هيروحوا عند الكفار دلوقتي. انا حتى لما اروح للكفار برضه الكفار ده مش مقتضى العقل. احنا كمؤمنين. يعني هقولها لك بشكل بسيط جدا. انت واحد النهاردة -

[00:08:59](#)

خلاص؟ تم انتدابك مثلا للقاهرة الدكتور محمد. قالوا له ايازينك في معهد القلب هتعمل لنا حالة في اس دي. حالة حالة ولد عنده اللي هي العيوب التكوينية دي اللي موجودة فين؟ اللي موجودة في القلب. خلاص؟ هو رايح يعمل ايه؟ العملية. قالوا له طيب احنا حاجزين لك فندق - [00:09:19](#)

جنبنا هتقعد معنا اليومين دول نعمل العملية خلاص؟ فولو ابل حالة وتتبعها والكلام ده كله. هو راح يعمل ايه؟ لا عمل ايه؟ المفروض يبقى مشغول بابه بالعملية ركز حاجة غير العملية؟ لأ. طيب راح هناك بقى مش عارف دب خناقة مع مش عارف الراجل بتاع الكانتين بتاع المكان وبعد شوية - [00:09:39](#)

كده قال لك لأ أنا متضايق عشان خاطر مش عارف ايه. وما ركزش في العملية. هل ده مقتضى العقل؟ ايه بقى اللي الراجل ده ينشغل عن ايه؟ يعني القضية دي قضية بتتعرض كتير في القرآن. قضية الانشغال عن عن الياه - [00:09:59](#)

عن حياتك الحقيقية بس اللي بيميز سورة الفجر ايه انواع الهموم تحديدًا. يعني سورة الفجر بالزات اللي يمكن بيميزها مش فكرة الشهوات اللي بتشدك. يعني صلاة الفجر ما بتتكلمش عن الحاجات اللي بتجزيك. ها؟ اللي بتنور في عينك. اللي الزينة. واخذ بالك - [00:10:19](#)

لا صلاة الفجر بتتكلم عن الحاجات الياه؟ اللي بتهمك وتغمك. ماشي؟ الحاجات اللي بتستهلك من طاقتك استهلك من طاقتك بشكل واضح طاقتك النفسية. فما يصبحش عندك وقت لحاجة تانية. وتعال ادي لك مثال. اول مثال اصلا يطرق يعني او - [00:10:39](#)  
بنشوفه كده في الصورة بشكل واضح وصريح. ماشي؟ الم ترى كيف فعل ريك بعاد؟ مثال مين؟ مثال الظالمين والطغاة واللي بيحصل فيهم ومش عارف ايه انه طغوا في البلاد واكثروا فيها الفساد. صح؟ ده عائق عند كثير من الناس. صح؟ كثير من الناس اصلا مشكلته يقول لك ايه؟ شكله واضح وصريح. لا مش بس - [00:10:59](#)

الدنيا خرابانة وما لهاش لازمة وكله مش عارف ايه واحنا مش عارف قارفيننا وتعبيننا صح؟ ده من اكثر المعوقات الخارجية اللي مخلية الواحد ما بيعملش لليوم ايه؟ من الاخر الطغاة والظالمين وطغوا في البلاد اكثروا فيها الفساد. فعلا فعلا لما تيجي انت - [00:11:19](#)  
الواقع تحبط. تحس ان الكلام ما لوش ايه؟ ما لوش لازمة. ويداخلك من الهم والغم اللي يقرفك. صحيح انت تقعد في فكر كده تحس ان الدنيا ما لها خرابان. طغوا في الميلاذ فاكثروا فيها الياه؟ الفساد. تحس فعلا فعلا مش لازم الطغاة اللي هم السياسيين - [00:11:39](#)  
دي لا الطغاة الفكريين طاغوا في البلاد. اكثروا فيها الفساد. صح؟ تيجي تبص على واقع كده تبقى انت يعني كما اه يعني سبحان الله تبقى يعني زي دول كده لا ارادية. ربنا يجزني واهلي مما يعملون. تبقى تحس ان النجاة دي في حد ذاتها ايه؟ يعني ده ده حلم - [00:11:59](#)

حلم حقيقة خلاص؟ بصوا على اللي بعدها. فاما الانسان اذا ما ابتلى ها؟ ما ابتلاه رب فاكرمه ونعمه فيقول ربي فاكرمك. ماشي دي بحلوة صح؟ حلوة. لا انشغال انا كده مبسوط وتمام وزى الفل فكده ربنا اكرمني اذا انا حلو كمل بقى المشهد ده في حنت تانية. فكرة - [00:12:19](#)

لما تيجي له النعمة يبقى ايه؟ تمام والدنيا حلوة ومطمئنة وهادئ وتمام وزى الفل. هو مش واخذ باله ان النعمة دي ابتلاه ربه فاكرمه ونعمه فيقول ربي ايه؟ اكرمن هو مش واخذ باله ان ده ايه؟ ربنا في البداية يقول ابتلاء مش واخذ باله ان ده هيجيب له هموم وغموم وحاجات تشغله تاني - [00:12:49](#)

فهو دخل في هم جديد بس هو مش ايه؟ هو تصوره فاسد اصلا. طب نروح بعد كده. وما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربي انا اهو تلاقي تلاقي اغلبنا كل واحد ايه زعلان. زعلان ليه - [00:13:09](#)

انا مش طويل انا قصير ما انا مش آآ مش تخين قرفان انا مش رفيع يعني تخين انا واللي مش فاهم؟ مراتي ابني عيلي انا فيه حاصل مم ما فيش حد تقريبا ايه ما عندوش حاجة من الحاجات دي ما لها؟ منكدة عليه حياته. شاغلاه واخدة مستهلكة من طاقة - [00:13:29](#)

قل نفسي مش مدياله فرصة اصلا انه يفكر في حاجة تانية. فيقول له تخيل بقى تخيل اللي هو فكرة ايه؟ ان انت الفارق يا جماعة

سبحان الله ما بين واحد مبسوط وراضي جدا جدا بالحياة اللي هو فيها وبيقول الحمد لله وشاكر ربنا وزى الفل وما بين واحد مسلا - [00:13:49](#)

مش عاجبه مراته ولا عاجبه عياله ولا واحدة عاجباه حياتها ولا عاجبها جوزها وكل شوية شكل حياته عامل ازاي ده؟ فين تركيزه بقى في اللي قدمته لحياته. مش هقدر. كلا بل لا تكرمون اليتيم. ولا تحاضون على طعام المسكين - [00:14:09](#)

بعد العوائق دي فانتو اكرام يتيم ايه مبتكرموش ولا تحضن على طعام لان هي دي القضية بقى ان انتو الحاجات دي شاغلاكم عن ان انتم تعملوا ايه؟ تركزوا تركزوا في الاعداد لحياتكم الحقيقية - [00:14:29](#)

يتيم ما بتكرموش. كلا بل لا تكرمون اليتيم. آآ ولا تحاضون على طعام المسكين. وتأكلون التراث اكلا وتحبون حبا جما. يعني حتى لما يبقى عندكم طاقة بتروحوا تستنزفوها في هذا الايه؟ في هذه الاشياء وتنشغلوا اشياء تانية. ولزلك بينقلك - [00:14:48](#)

للمشهد اللي هو بتاع ايه؟ كلا اذا دكت الارض دكا دكا. وجاء ربك والملك صفا صفا. او وجاء ربك والملك صفا صفا تفرق وجاء ربك والملك صفا صفا يعني الملك كانوا موصوفين وربنا جاء. انما وجاء ربك والملك صفا صفا ان المجيء جاي مع الملائكة جاية صف صف - [00:15:08](#)

واضح؟ طيب وجاء ربك او وجاء ربك والملك صفا صفا. تمام؟ وجيء يومئذ بجهنم. شف بقى شف بقى يومئذ يتذكر الانسان كأن كان في حاجة هو ايه؟ مش ناسيها منساها. كانت في - [00:15:28](#)

ما هو اللي بيتذكر ده الذكر ببيجي بعد ايه؟ نسيان. يعني مش بيتذكر يعني حاجة هو اصلا ما ايه ما يعرفهاش ده هو حاجة عارفها بس ايه؟ حاجات انهلهت عنها. وان ناله الذكر ايه لزمته؟ اللي هو بقى - [00:15:48](#)

افتكر كده وهو خلاص يومين باقي ساعتين مش هتعمل العملية للولد يوه معلى نسيب العملية عايضة ست ساعات وان مال او الزكرى. يقول ها يا ليتني ايه؟ قدمت لحياتي. فيومئذ لا يعذب عذابه - [00:16:08](#)

واحد ولا يوثق وثاقه احد. يا ايها النفس المطمئنة النفس المطمئنة من ايه؟ من هموم والاحزان والظلمات اللي شاغلاها انه يقدم لحياته ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي عبادي وادخلي الجنة. فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. دي الحالة بقى اللي انت ايه ايه ادخلي - [00:16:28](#)

في عبادي يعني انت يوم القيامة انت ده الحالة وكأنها هي مآلات. فيها اشارة بنات. معنات في اشارة للحالات. الحالة الرضا حالة النفس المطمئنة غالبا. الانسان راضي مرضي داخل في عباد الله. في ايه؟ في جنة طاعة الله سبحانه وبحمده. ده يكون خدها بقى هناك على - [00:16:53](#)

اول الصورة بقى على القسم تفهم القسم بقى. تفهم ان تم القسم بايه؟ بازمنة مباركة الليالي عشر دي مجمع على انها ايه؟ عشرة من رمضان عشرة او اخر عشر او اخر عشر اوائل المهم انها ايه؟ انها ليالي ما لها - [00:17:23](#)

معروفة شرعا. معروفة ايه؟ شرعا بصرف النزر. هم العشرة الاواخر والعشرة الاوائل هي ليالي معروفة ايه؟ شهر والشقى والوتر يا اما شف ووتر ايام فاضلة يا اما شف ووتر الصلوات. تفهم بقى - [00:17:43](#)

اقحام العبادات هنا ليه؟ ومش اقحام العبادات وخلاص اقحام ازمدة عبادات موقوتة بازمنة ويتقال لك والليل اذا ايه؟ يسرب يجري بيجري. مش بيستنى. من سريان بس. قضي في رأيي ده موضوعها ومتمشي مع السورة بشكل واضح مع كل جوانبها - [00:18:03](#)

اسمها بشكل واضح. طيب يبقى ببساطة شديدة ايه المشكلة اللي بتناقشها؟ بتناقش مشكلة الهموم الهموم دي اللي هي بتخش على النفس كأنها بتظلم على النفس. شغلان هموم. ما لها بقى الهموم دي؟ انهي نوع من الهموم - [00:18:33](#)

الهموم اللي بتشغل عن الانسان يقدم لحياته. اللي بتشغله عن مهمته. وقلنا اللي يميز سورة الفجر فكرة حاجة تشغلك عن المهمة دي موجودة في صور كتير. بس اللي يميز سورة الفجر انها بتتكلم عن الشواغل او الصوارف اللي هي من نوع الايه؟ الهموم -

[00:18:53](#)

الحاجات اللي قلقاك مخلية نفسك مش ايه مضطربة. صحيح ولذلك ولذلك اعتقد ان المعنى المغفول عنه في قوله سبحانه وبحمده

وان الساعة لاتية فاصفح الصفح الجميل هو ده قلت قبل كده اني مش اصفح الصفح الجميل بتاعة ايه؟ بتاعة ان انا واحد زعلني

اقول له خلاص شكرا لا اصفح عن الدنيا - [00:19:13](#)

اعطي الهموم صفحة عنقك. اللي هو ايه؟ كبر دماغك ونفض وامش. ما تقفش مع حاجة. من الاخر ما ما تسمحش لحاجة انها تعطلك.

ليه بقى؟ لان احنا الناس متخيلة وده بقى واحد من الحاجات المغفور عنها في الحياة - [00:19:43](#)

واشكالية كبيرة بتعالجها سورة الفجر. الناس متخيلة ان الصوارف عن الطاعات هي بس الفتنة والشهوات متخيلين كده ايه اللي

يبيعك عن طريق ربنا؟ ايه اللي يعطلك؟ ايه اللي ياخذك؟ ليه ما يخليكش تكمل في طريقك - [00:20:03](#)

في دماغنا اهي. فطر وشهوات. الدنيا اه الدنيا يا اخي. هم. الفتنة لآ فيه فهو اشد منها الهم والغم والحزن هم الاهتمامات والاهتمامات.

مراتك تغمك دي كفيلا انها تعطلك عن طريق ربنا اسبوع لقدام. واحدة جوزها يغمها. يعمل ايه؟ واحدة ابنها يغمها. واحد اخوها يغمها.

الغم - [00:20:23](#)

الحزن ده ولزلك شف ولا تهنوا ولا ايه؟ ولا تحزنوا. ربنا ربط بين بين الحزن والايه؟ والوهن لآ الوهم وهن القلب ده خلاص وان تو

الاعلون ان كنتم مؤمنين. الحزن ده مقعد ولزلك - [00:20:53](#)

بقى الهموم دي هنا هي بتناقش انواع من هموم السورة. اول نوع من الهم بتناقشه هم خارجي كبير جدا شاغل الناس في بشكل

رهيب الذين طغوا في البلاد فيكثروا فيها الفساد. قارفيننا وتعبيننا وكل ما ابص على الحياة بكره نفسي. وبحس باليأس والاحباط انا

مدايق - [00:21:13](#)

فما تشتغلش ما تقدمش لحياتك. تبقى واقف محلك سر. هم؟ المفسدين الزلثة الطغاة الفساد صح كده؟ وانا قلت وسع النطاق. الذين

طغوا في البلاد فاكثروا فيها الايه؟ انت هتبص على الاعلام هتتفرج على الواقع - [00:21:33](#)

حصل لك ايه؟ هتقعد هتحبط هتحس ان شغلك ما لوش اي لازمة. حتى لو بتشتغل. هتحس ان انت نفسك انت مش هتنجو وده من

اكبر الحاجات الهموم اللي بتداخل النفوس فتعطلها. انها تقدم لحياتها. يجي لك بعد كده بقى الحاجات الثانية المتعلقة - [00:21:53](#)

طب القسمة تيجي لك بقى اللي انتم بقى زي ما قلت الجانب الواحد اللي انتم خدتوه اللي هو جانب الايه؟ العطاء والايه؟ والمنع.

مسألة بقى التفكير في العطاء والمنع ده شوف بقى العطاء والمنع معطل تيجي لك نعمة تعطلك بس ربنا ما ناقشش دي عشان -

[00:22:13](#)

الصورة مش عايضة تناقش النوع اللي هو ايه؟ الجوازب اليزينة. مش لا تريد ان تناقش هذا النوع. فلذلك فما الانسان اذا ابتلاه ربه ده

معناته كل رب ايه؟ اكرما. عشان انت حتى ما تاخدش بالك. تقول ايه؟ ده كده ده راجل ما له؟ ده راجل حلو. لا هو مش لازم يكون

راجل - [00:22:33](#)

هو نوعين هو راجل حلو فيقول ربي اكرمني خلاص بس لا يعتبر ذلك مقياس الاكرام ماشي؟ مقياس الاكرام الحقيقي ان ربنا يفتح له

باب الرزق. رزق الطاعة. ورزق ربك خير وابقى - [00:22:53](#)

فده واحد كويس بس في نوع ثاني ما له؟ معتبر ان هو ده مقياس الاكرام الايه؟ الوحيد. بس احنا عايزين الهموم اكثر عشان كده ده

ما اتناقش اتناقش الجاي واما الانسان الذي ابتلاه ربه فائق فقدر عليه رزقه فيقول رب ايه؟ كلا بيتلى - [00:23:13](#)

واما اذا ما ابتلاه فقدان النفس فقلوا لربنا كلا كلا بل لا تكرمون اليتيم ولا تحافظون على طعام المسكين انت عايذ اكرام ازاى من من

حاجة انت ما بتعملش حاجة من جنسها. لزلك برضو له دول بالزات - [00:23:33](#)

عشان ده فقدر عليه ايه؟ رزق. لا تكرمون اليتيم. كل دول الجامع ما بينهم ايه؟ ولا تحاضون على وتأكلون التراب اتحبون الجمع بينهم

ايه؟ ما له. رزق. انت اصلا اصلا انت في الاختبارات اللي من النوع ده انت ايه؟ انت صرف - [00:23:53](#)

زعلان ليه؟ زعلان اني اقدر عليك رزقك؟ فيدخله الهم بقى. ولزلك شف جمال جمال قال العبارة القرآنية. واما اذا ما ابتلاه فقدر عليه

ايه؟ رزقا. بالمفهوم الواسع. يبقى رزقه فلوسه - [00:24:13](#)

لأ زوجة صالحة ولد صالح ايه مش عارف زوج صالح ام اي حاجة من ايه من الحاجات دي وده واحد من اكبر الصوارف والشواغل



واللي بيدخل الهم. تقول له هو انت ايه اللي مضايقك؟ زروف - 00:24:33

زروف ايه؟ يعني حاجة كده باقي عليها. ايه بقى اللي مضايق ده؟ هتلاقيه تضيق مادي. صح؟ تضيق عليه في شغله. تضيق عليه في بيته هو ده طب يعمل ايه بقى؟ بيعمل ايه الزبون مع الكلام ده؟ بيعمل ايه؟ بيقعد. ما بيندمش لحياته. رغم - 00:24:53

ان مقتضى العقل انه يعمل ايه؟ ما يتعزبش هنا ويتعزب هناك؟ صح؟ مقتضى العقل ان حتى المخرج من اللي هو فيه بايه؟ بانه يقدم لحياته. صح؟ بمقتضى والعقل الناس اللي شغالين مسلا في في الخليج ولا في الغربية وطالع عينهم في الشغل بيعملوا ايه؟ بيحوشوا

ليه - 00:25:13

علشان مش تعب هنا وتعب هناك انت ما بتحوش قرفان ومقروف وما ايه ما بتحوش وده سر لذي حجر. سر انك اتاخذ من التعقل النوع التام لان صاحبنا مش مشكلته في الفهم والادراك. مشكلته في الضبط والامسك. في التمييز والامسك. والتعقل يطلق على ايه -

00:25:43

الفهم والادراك يطلق على ايه؟ تمييز الامسك. مشكلة صاحبنا في الفهم والادراك لا دفاه عشان كده يومنذ يتذكر الانسان وان له الذكر يقول يا ليتني طب ما هو عارف انه المفروض يا ايه؟ يقدم لحياته - 00:26:13

بس امتي في آآ ولزلك انت بيحصل لك حاجات في الدنيا مش هقول لك في الاخرة في الدنيا. افكر كده اي حاجة اي حالة من الحالات اللي مرت عليك كده وحزنت واتوجعت وعملت ولا اتقمصت ولا اتركنت ولا عملت ولا ولا اي حاجة افكر اي حاجة من

الحاجات من الهموم اللي عطلتها - 00:26:33

فين دي دلوقتي؟ فين حتى اثارها جواك؟ برضو مش موجود. ده انت لما بتحب تنكد على نفسك بتستدعيها. وبرضو بتستدعيها

بتلاقها مش مجاوباك برضو. مش جاية معك ايه؟ يعني برضو مش جاية معك زي آآ طازة - 00:26:53

لذلك حتى في في في السيكلوجي يقول لك ايه؟ يقول لك الانسان ده سر من اسرار انه لما بيفتكر حادثة قديمة بيغير التفاصيل لان

باقي الوجدع ومش باقي الذاكرة للوجدع. فيقعد يقول لك انا مش ناسي. ساعة عملت في كزا كزا كزا وساعتها - 00:27:13

قلت لك آآ تعال بالعربية وما جتتش وسبتني اتمرمت في آآ وساعتها اصلا ان هو ما لكش دعوة بالعربية خالص. هو كان موقفه وحش

بس ما كانش ايه؟ دي ايه - 00:27:33

تفاصيل فذاكرة البشرية فيها الوجدع بس. عشان ده اثر وجداني. وما فيهاش الايه ما فيهاش التفاصيل فيعمل ايه؟ ينشئ تفاصيل.

ينشئ تفاصيل جديدة. تتماهم على الوجدع. وده السر ان انتم مسلا لو حد في - 00:27:43

وده استدعوها من خمس سنين تلاقى كل واحد بيحكى ايه؟ رواية. احنا شف ربنا خلقك اصلا من كرم انك بتنسى الوجدع. بس ده ما

يرضاش عايز تنساه. انك بتنسى الهموم بس مش عايز تنساه. ولزلك هي دي اللقطة بقى. فاصحي الصفح الجميل - 00:28:03

السائلة السعلية ما فيش وقت الوقت ضيق. ما فيش وقت. ولزلك ازاى بقى اني اتفجر الفجر ده في حياتك. اي حاجة مزلمة ازاى ان

انت يتفجر فيها الفشل ده عشان تعمل ايه - 00:28:23

فاكرين المعنى اللي كنت بقوله لكم دايمًا كنت اقول لك اول ما يطلع الصبح يعمل ايه؟ بيعمل ايه؟ بيعمل ايه الفجر لما يطلع

بيعمل ايه في الضلمة؟ عمل ايه في الضلمة اللي فانت؟ مسحها. انت امسح معه. عمل شيفت دريت - 00:28:43

هو مسح انت ايه؟ امسح. واستقبل يوم ايه؟ جديد. ولزلك بقى تروح تشوف المفسرين. يقول لك الفجر ده ايه بعضهم يقول لك الفجر

النهار لا واحد يقول لك الفجر الصبح. مش الفجر نفسه الصبح - 00:29:03

الصبح وناس يقول لك الفجر النهار وناس تقول لك الفجر فجر يوم النحر العيد الفرحة. الناس تقول لك الفجر صلاة الصبح. يعني

الفكرة زاتها بتاع الفجر بتاع الحنة بتاع الضلمة دي لأ. فكرة ايه؟ الانفراج النجاح - 00:29:23

حاجة مسحت الايه واستقبلت يوم جديد. الحالة دي في رأي جيل اللي بيناقشها سورة الفجر. نتناقش فكرة ان انت تخلي ده يشرق

في اي ظلمة تحاول تعطلك عن انك تقدم لحياتك. اي حاجة - 00:29:43

انت زعلان لك يومين خليك مقموص. فيه ناس مدمنين احزان. لذل مساكين ايه؟ لا يكاد يقدم لحياته ايه شيه. الهموم والغموم

والحاجات دي. ما بتنتهيش. فربك بيقول لك خليك انت حر - [00:30:03](#)

خليك عايش في كنف الكلام ده. كلا اذا ايه دكت الارض دكا دك يعني اللي شغلاك ان انت مغموم بها ده يحصل لها ايه ؟ هتدك. خلاص هتندهد دكا دك وجاء ربك والملك صفا صف. بيني لك بقى لشهود هذه الحالة - [00:30:23](#)

وشهود مستقبلك الحقيقي وشهود الواقع اللي انت تعيش فيه اصلا وجيء يومئذ بجهنم. لما يشوف بقى يومئذ يتذكر الانسان وانا له الذكر يقول يا ليتني قدمت اه فين؟ في الفجر والليالي العشر والشفع والوتر والليل اذا يسر. لان العلماء حتى في الليل ده -

[00:30:53](#)

بيقول لك ايه؟ يقول لك آآ يسري يعني الليل نفسه يسري. انسرق الليل والليل اذا طلع من الليل اذا ايه؟ يسري يعني بيعمل ايه؟ بيعاد مش واقف الليل ما يستناكش ما فيش حاجة ايه؟ ما فيش زمن هيستناك - [00:31:18](#)

وما تعرفش تجيب الايه؟ ما تعرفش تجيب اللي ورا. ما يستناكش الليل ما له؟ بيجري بدر والليل بالزات لان الليل موطن الطاعات. وموطن الهموم والظلمات لذل من الحاجات اصلا اللي معروفة في السيكلوجي ان الناس اللي عندهم الاكتئاب بيبدأ المغرب. انت

دخلة الليل كده ايه - [00:31:38](#)

ولذل ومن شر غاسق اذا لان الليل اذا دخل في حد ذاته غم. بيزود الهموم دخول الليل ذاته بيعمل ايه؟ بيزود الهموم. ولذل الناس المكتئبين ما يطلعوش في النهار ما يشوفوش الصبح. ما يحبوش يخرجوا من مكانه - [00:32:07](#)

وحتى من الحاجات اللي اتكلموها في علاج انه يعمل ايه؟ يقلب نزام حياته ينام بالليل ويصحى الصبح فجر زي البني ادمين آآ ويطلع الصبح يعمل ايه ؟ يطلع في الحياة. يعني مش قاعد برضو في اوضة. ولا فاتح شبك - [00:32:27](#)

اطلع واتحرك لان الحياة بايه؟ بتاجر ايه. فالليل بأأسر. الليل ده موطن الايه؟ موطن الظلمات. وهو برضو وليل كده فالليل يسري يعني هو نفسه بيسري والليل ده يسري فسرت برضه بايه؟ يسرى فيه - [00:32:47](#)

يعني يسار في يعني في ناس بتايه وابيت سهران الدجى وتبينته نوما وتبغى بعد ذاك لحق خليك خليك كده اقعد ايه قعيد الهموم والغموم اقعد قعيد الدنيا وحشة يا دكتور والدنيا خرابانة ومش عارف ايه والظروف الاقتصادية تخليك خليك قعيد الهموم الناشئة

عنيك عن الذين طغوا في البلاد فاكثرهم - [00:33:07](#)

فيها الفساد. خليك قعيد الهموم الناشئة يعني ايه؟ ربي اهانا. خليك قعيد. اقعد. اقعد اشمعنى اننا يا رب اللي تجي لي المشاكل من كل جانب. اشمعنى اننا يا رب اللي مش عارف امي تبقى كزا وابويا يبقى كزا وجوزي يبقى كزا وعيلي يبقى كزا هو - [00:33:37](#)

خليك قعيد. لك حر انت حر. حتى منطلق العقل بيقول ان الحاجة اللي بتعاني منها ما تخليش غيرك يعاني منها بس بتخلي غيرك يعاني منها برضو. يعني لو افترضنا جدلا ان انت يا سيدي مضيق عليك رزقك. تضيق على غيرك - [00:33:57](#)

خلاص بقى اكرم البيتيم استعين لا برضه ما فيش فايده. برضه هو زي ما هو. خليه فلذل تشوف فكرة ايه فكرة واضحة قوي في القسم. فكرتين. الفكرة الاولى مفهوم الزمن - [00:34:17](#)

بايه؟ بيجري. مش فكرة انه قصير ولا طويل. فكرة انه ايه؟ محدود وبيجري. لان قال لك ايه؟ ليالي عشرة يعني برضو اللي قال في الفجر حتى الوقت الفجر قريب لأ طبعاً بعيدة خالص. ماشي - [00:34:37](#)

بس لان في بعدها ايه؟ ليال ايه؟ عشر. وفي بعدها الشفع والايه؟ والواد فتحة مفهوم اصلا الايام الزوجية والايام الايه؟ الفردية فتح مفهوم الطاعات المزوجة فتح المفهوم ده. يعني مفهوم محدودية الزمن وسريانه - [00:34:57](#)

مضيت الزمن واياه وسريان دي اللقطة الاولى اللقطة الثانية بقى ايه فكرة عمران تلك الاوقات بالطاعات فكرة ان الزمن ده وعاء الطاعة. واختار لك الليل بالزات عشان ايه؟ مناسبته للظلمات واختار لك الفجر عشان يعمل ايه - [00:35:17](#)

ايه ؟ عشان يفلق تلك الزلمات. واخذ بالك؟ وجاب لك الاشارة للطاعات في الايه ؟ في الليالي الايه العشر. وفي رأيي ان او المفهوم اللي انا بحكي فيه ده لو تم استدعاؤه في رأيي في الليالي العشر - [00:35:37](#)

تخيل كده دي العشرة الاواخر من رمضان. وواحد تقول له تعال اعتكف. يقول لك ايه؟ سبني في حالي انا قرفان شوية قرفان ليه في

خناقة مع مراتي مدايق مدايق ليه؟ الواد ابني مش عارف آآ والعشر تيام ما لها - [00:35:57](#)

نستناه بتعدي بتسري هو الخسران في النهاية قدم لحياته بقى في العشر تيام دي. العشرة الاوائل من ذي الحجة. اهو منها فيها ايه محدودية. لان الاشكال مش بس بيبقى في الاوقات العادية. ده في الاوقات حتى اللي هي فتوحات - [00:36:17](#)  
فتحات طاعة برضو ما بيايه برضو ما بيستفيدش بها. تبقى فرصة رهيبة وهو ايه؟ خليك يا عم قعيد خليك بقى همومك ولزلك شف بقى خد بالك من اللقطة دي يعاقب بتكرار الهم ثاني - [00:36:47](#)

الله! ولزلك كنت اقولها لكثير من الاخوة والاخوات يقول لك معلش انا اسف انا بعترز اصل مش عارف عندي قصر خليك ايه اللي بيحصل؟ يحصل لك هيزيد زيادة. ويجي اللي وراه اكثر منه. انما انت اكسر الحاجز ده بفجر يشرق - [00:37:07](#)  
يعدي كل ليلة دي اصلا. خلاص طلغ الفجر بيحصل ايه الضلعة اللي عدت؟ بتروح. انما الزريف في الامر بقى ان واحد ايه؟ طلغ الفجر وطلعتوني الفجر وبردو عايز يجيب الايه الضلمتين. يخنقني شكر. خلاص يا سيدي ما عدت خلاص - [00:37:27](#)  
انا لزلك المعنى الجميل بتاع ايه؟ بتاع واصفح الصفحة الجميلة. بالبلدي نفض. كبر دماغك. ركز كس في طريقك ما تسمحش لحاجة تعطلك. لزلك هرجع اقول ان الصوارف والمعطلات مش بس زينة او فتن او شهوات. لا في هموم واحزان وحاجات محبطات من النوع ده تعطلك - [00:37:47](#)

الرب يقول ايه؟ انما النجوى من الشيطان بايه؟ ليحزن الذين امنوا. عندما تتبعت الحزن في القرآن عجيب اوي عجيب اوي مسألة الحزن ده. حتى حتى يعني كان كان الشيخ حسام ابن تيمية برضه كلام قيم. يقول لك ايه وابن القيم ده هيقول لك لا لم يأتي الحزن في - [00:38:17](#)

قرآن قط الا مذموم. ما جاش الا ايه؟ الا مذموم. خلاص؟ والهم مبدأ الحزن الهم ده مبدأ ايه؟ الحزن. ولذلك لما كانوا يقولوا لي حطها كده شريعة قصاد سيكاتري يعني الناس بتوع السيكاتري لما بيتكلموا عن اللي يوازي الاكتئاب عندنا في الشريعة؟ الحزن - [00:38:37](#)  
مش اللي هم. اللي يوازي الاكتئاب الايه؟ الحزن. لان من الحاجات اللي لاحظتها لاحظتها في وصف الحزن ان الحزن في الوحي لا يصف حالة طارئة. حتى قريب من التعريف بتاع الصيكان - [00:39:07](#)

ان هم بيعتبروش الشخص مكتئب لمجرد ان انا قرفان النهاردة ولا قرفان لي ثلاث اربع ايام. مكتئب ده احنا بنتكلم في مدة ايه؟ ست شهور خلاص وبيجي له ايه؟ نبات. النوبات دي مش بتقل عن ايه؟ عن ثلاث نوبات وكل نوبة بتاخذ لها بتاع ايه؟ بتاع اسبوعين بس عشان نقول - [00:39:27](#)

عشان يقول لأ بيشرح بس في النهاية فكرة واحد له اسبوعين ما له؟ لأ هو حزين حزين. فاهم انت؟ او قافل قافل. وحتى بيحط طولها مواصفات يعني مسلا اللي هو فكرة ايه؟ آآ يقول لك ان هو آآ مسلا آآ ما عندوش - [00:39:47](#)  
اهتمام باي حاجة. ولزلك واحد بيقول لك انا مكتئب. طيب ويتخانق مع مراته تتخانق مع جوزها ويقلب الدنيا. وبعد شوية واحد يكلمه فيضحك انت هتستهبل؟ كتاب ايه ده؟ ده انت هتيجي الكتاب ده ما بيفكش خالص. وما وما بيفكش ومش - [00:40:07](#)  
ما بيفكش اراديا ما بيفكش لا اراديا. اصل في ناس برضو بتحب ما تفكش ارادية. هنكد عليهم. لأ عايز اعمل زعلان. فهو بيحاول يعمل ايه؟ زعلان. بيحاول يعمل قرفان قافل. فعايز يعمل قرفان ايه؟ ما بيعرفش يضحك - [00:40:27](#)

ما بيعرفش ايه؟ كل مش بياكل. كان بيحب حاجة معينة وكان بيستقبلها بيقدموها له مش ايه انما لزلك انا كنت بقول بقى اكثر حاجة بيحصل فيها استهبال الاكتئاب. فهو بيعتبره بقى ايه؟ انا مكتئب - [00:40:47](#)

ومكتئب ازاي وانت طالع من شرب ومبسوط ومكتئبة ازاي وانت لسه واحد صاحبك مكلماكي وفرحانة وضحكتي شوية ومكتئب ازاي وانت نزلت على الاكل خربت الدنيا مكتئب ازاي وقلت انا مش عارف طالع اعمل ايه احنا نضحك على نفسنا مش كتاب ولا حاجة خلاص يعني يعني الله المستعان - [00:41:07](#)

مش مش هنتخاطف تفاصيل تخصصية شوية بس خيلنا في النقطة اللي تهمن ان ما يوازي ما يوازي الايه؟ الاكتئاب ده هو والحزن. ولزلك الحزن في الوحي او كلمة الحزن ما بتصفش حالة ايه؟ طارئة او عارضة - [00:41:27](#)



لأ ما بتصفش الحالة دي خالص. ما بتصفش شوية ضيق صدر. شوية اهتمام واغتناء. لأ. ولذلك في الدعاء مشهور بيقول ايه؟ ان تجعل القرآن ربيع قلبي ونورا صدري. ها هو ايه؟ وجلاء حزني وايه؟ مع الحزن - [00:41:47](#)

قال ايه؟ جلاء. ومع الهم قال ايه؟ ذهابا. ان الذهاب باقي الحاجة ايه؟ عارضة سهلة. خلاص؟ لانه هيروح وايه؟ يرجع يروح ويرجع. انما الحزن ده بييجي يعني ما بيطولش ولو طول يبقى انت حلمك ان يحصل له ايه؟ ازلا. مش زهق خلاص - [00:42:07](#)

ان الهم ده ما لا ينفك ايه؟ يجي لك النهاردة الجوع هم. العطش هم. ماشي؟ اي كل دي ايه؟ هموم خلاص؟ شيه دخل على النفس فايه؟ فاهمها. واشغلها. انما بقى ممكن بعد غير انه يهمها يحزنها ايوه - [00:42:27](#)

طب بعد الحزن يعمل ايه؟ يطول بقى الحزن؟ اه طول. فلما يطول يبقى انت يبقى انت اللي عايزه انه يحصل له ايه؟ از لأ ما ينفعش يبقى موجود اصلا. خلاص؟ فالشاهد يعني اللي اقصده فكرة الهموم والغموم والاحزان اللي معطلاك - [00:42:47](#)

فكرة مصادر المخدرات. مصادر المؤذيات. ولذلك الانسان ودي من الحاجات اللي لان برضو لازم ينشغل بها. انا في رأيي ان الصورة ناقشت نوعين بس لا فائدة لهم. نوع خارجي ونوع داخلي - [00:43:07](#)

النوع الخارجي الذين طغوا في البلاد فاكثروا فيها الفساد. ولزلك ربنا بيقول لك ايه؟ فصب عليهم ربك صوت عذاب ان ربك لبالمرصاد. ركز في نفسك لو سمحت. مش هيبقى حج لك - [00:43:27](#)

لربنا انك تقول ايه؟ طغوا في البلاد فاكثروا فيها الايه؟ الفساد. ولزلك من الاول الم تر كيف فعل ربك؟ دي بقى كده تفكره ولزلك ده من الشواهد اللي تقول ان السورة دي بدري. هي مكية. يعني على رأي الجمهور انها مكية. وتقول انها - [00:43:47](#)

ايه؟ بدري لانها ماشية في نفس الايه؟ الخط. الخط بتاع ايه؟ بتاع المزملا. والخط بتاع المدرس. خط ايه خط توجيه لأ خط توجيه همتهك لنفسك وصرف همتهك عن الفسدة والمفسدين والظلمة والظالمين وبيان ان ربنا هيتكفل بهم. الخط ده - [00:44:07](#)

المرحلة دي المرحلة اللي هو انت خليك في طريقك ما تشغلهش بالك بهم هم طبيعتهم طبيعتهم. ان لما هيزودوا قوي هيحصل لهم ايه ربك لهم بالمرصاد. هم. هو هو كده هي طبيعة دي سنن. ماشي؟ دي سنن. هم بيعملوا ايه في السنن؟ هم - [00:44:37](#)

هم بيعملوا ايه؟ هم ماشيين في اتجاه السنة. كل ما بيزيدوا اكره يحصل لهم ايه؟ ماشيين في اتجاه السنة. فقلنا مررنا وتكرارا هم اللي بيدقوا المسامير في وهم اللي جواهرهم عوامل انهيار. ولذلك انت وجهت لايه؟ انك تركز كويس جدا - [00:44:57](#)

جدا جدا في ان انت تقدم لحياتك. تقدم لحياتك. حتى المستقبلية اللي في الدنيا يا ريتك سبحان الله هيجي عليك وقت كده تقول يا ليتني قدمت لحياتي. يا ريتني عملت حساب اليوم ايه؟ اليوم ده - [00:45:17](#)

في الدنيا حتى مش في الآخرة. النهاردة كل واحد بيرجع بذاكرته سنين مرت من عمره انشغلت فيها بحاجات صح؟ النهاردة لما تلاقى حد سبقك تقول يلا يا تاني ايه قدمت لحياتي. حد سبقك. انت قعدت اتعطلت - [00:45:36](#)

طب اللي اتعطلت به؟ ازيك لو تذكره تقول لكم الحمد لله من الحاجات اللي الواحد المفاهيم الكونسبتات اللي اعتقد ان ربنا عصم الواحد بها انك ما توقفش شغل ايا كان ايه اللي حصل. لو فيه حريقة في البيت. لو فيه مش ما توقفش شغل. لان العوارض دي ما لهاش - [00:45:56](#)

لا تنتحر. ساعتها بقى تقول فعلا لما توقف وتيجي في الآخر تلاقى حد سابق يا كم سمعت هذه العبارة كم سمعتها والله؟ من واحد ييجي في الآخر ايه يقول يا ليتني قدمت لايه لحياتي. المفترض كان يبقى في مكان وهو دلوقتي في مكان ايه - [00:46:16](#)

تاني وعمال يجبد دي جبد عشان يلحق الايه اللي سبقه. مدى ايه ده كنت انت بقى سباقك مع الايه مع السابقين ده الكلام ده مع اهل الدنيا بس. فاهم انت مع ناس اهو. اقعد ابص كده لفلان. ما شاء الله عليه. طبعا مراحل. هو انا قعدت قلت مش عارف - [00:46:36](#)

ماشي. فاهم؟ ما بالك بقى لما لما لما تنتقل بالمستوى شوية يبقى حلبة السباق مع السابقين في ازمة مختلفة وامكنة مختلفة. هتزعل اوي. تقول يا ليتني قدمت لحياتي اللي انت عملته امبارح بتلاقيه ايه اللي زرعه السنة اللي فاتت بتحصده السنة دي؟ وفي الآخر - [00:46:58](#)

مرت كل حاجة مرة كنا دائما نقول ان هي هتتمر بحلوها ومرها وخيرها وشرها تمر بس المهم ان انت اوعى تتمرن. هيك انت ما

تتمرنش هي تمر اصلا. تجيها تمر اصلا. ما فيش - [00:47:28](#)

هو سرى وانت سریت. ايه بقى اللي انت اودعته فيه؟ بس. هي هي دي فنوعين النوع الاول اللي هو الخارجي. المرتبط بالواقع اللي حوالبك. ولزلك كنت دايمًا اقول من اكثر - [00:47:48](#)

حاجات اللي تشجع الانسان تلمح الفجر. وكنت اقول فجرين. فجر النصر وفجر الاجر. فجر نصر وفجر الايه؟ الاجر. نصر ايه؟ نصرك انت. احنا قلنا بالمفهوم القرآني ايه قبل كده؟ ان انت في عندك نصرين. النصر بتاعك ايه - [00:48:08](#)

امتى؟ ان انت عملت انتصرت على مين؟ على نفسك. على الشيطان اللي كان عايز يقعدك. عايز يحبطك ويرقصك ويحزنك. ويهمك. ويهمك. كان يريد فجر النصر وفجر الاجر ما اعده الله عز وجل لك - [00:48:28](#)

ان يتلمح. الفاجرين دول خلاص. لان الواقع الخارجي ما له؟ لما تيجي تبص عليه محبط. ولزلك انا لا استحب قط قط. لاي واحد بيتأثر بالاحداس اللي برة ما تبعض فيه نوع منكم نوع كده بيتأثر ازاي؟ بيتابع اخبار الفتن والشهوات. تلاقه نفسه راحت -

[00:48:58](#)

مش يعني يحسسك ايه يا عم هو فيه راجل يخلو من الفتنة الفلانية؟ متابعة الايه الذين طغوا في البلاد فاكثروا فيها الفساد. واحد يتابع الاحداث السياسية. آ فلان اعتقل وفلان حصل له وفلان مش عارف ايه وفلان. والله انت - [00:49:28](#)

عندك الاتزان النفسي اللي ما بيعطلكش وما بيخليكش تشوف العالم بايه؟ يعني وخصوصا ما تشوفوش الكلام ده في وقت انتم اصلا فيه يعني وانت اصلا انت واقع وضايح وتقعده تايه تتفرج لي على الواقع - [00:49:48](#)

فواحد واقع وضايح والا اتفرج على الواقع. اتفرج على الواقع بتحس بايه؟ تحس ان انت ايه ملاك. انا ملاك ده ممتاز. انا هایل. وبتحس مع الوقت بتبدأ عزمك ايه؟ تفتت تفتت تفتت تفتت. لاناك - [00:50:08](#)

انت شايف ايه؟ سواد سواد. سواد ما لوش فجر. حقيقي احنا دايمًا ولزلك دايمًا كنت بقول احنا دايمًا عندنا النظر اللي هي الايه الضيقة واخذ بالك انت؟ يعني ساي مسلا على سبيل المسال انا شايف كده انا انا واحد باصص على الطريق - [00:50:28](#)

تمام؟ بص على الطريق. في حد قال لي على فكرة في شبورة ماشي؟ على بعد الشبورة يمشي لها كده حوالي عشرة كيلو وبعد الشبورة ما فيش ايه؟ شبورة. انا طول ما انا ماشي في العشرة جنيه وشايف ايه؟ شايف الشبورة. طب لو - [00:50:48](#)

عندي المعلومة بتاع ما وراء الشبورة؟ سيري في الشبورة بقى عامل ازاي؟ مختلف ممكن ما يحصلش اي حاجة في السرعة ولا في الحركة. بس ساير في تلمح الفجر. اللي جاي. وصلت - [00:51:08](#)

هي دي القضية. ان انت شايف سواب ما لوش ايه؟ اخر. ولزلك بقى ايه؟ ببركة العلم بالوحي. لان انت الحقيقة انك ما شفتش المكان اللي فوق الشبورة. انتم شفتهم؟ ما شفتوش. بس لما جاءك الخبر الصادق انت عملت ايه - [00:51:28](#)

انت وجوده. زكر ده الفرق بقى ما بين واحد بيتعامل مع الوحي. الوحي بالخبر الايه؟ نهاية الاحزاب مم نهاية النصب ده. واحد بيتعامل مع مع اخبار الوحي كأنه ايه؟ كأنما يشهد ويشاهد - [00:51:48](#)

اللي ما عندوش بقى خبر الوحي اصلا ماشي ازاي في الشبورة؟ مش شايف الا الايه؟ لا الشبورة. ماشي اللي ما عندوش خبر لوحده. مش شايف الا ليه؟ لا الشبورة بس. بس اللي عنده خبر الوحي. يرى ما وراء الايه؟ الشبورة دي. تمام - [00:52:09](#)

لأ خذ بالك بقى واحد اصلا عنده خبر واحد بس مش مصدقه ولزلك منسوب اليقين في خبر الوحي يفرق في السير مش مصدق فيبقى ماشي برضو ايه قرفان ومكتئب ومتضايق صح كده؟ قرفان ومكتئب. انت ماشي في الطريق. الطريق ده واحد قال لك بص خلي بالك انت ماشي على طريق الكريمات - [00:52:29](#)

فيه حوالي ثلاثة كيلو كده هتقابلك مكسرة بعد كده الطريق ايه؟ حلو. بتمشي ازاي في الثلاثة المكسرة دي؟ عادي يعني مش آ قربت تخلص قربت تخلص صح كده؟ انما انت بدأت الطريق لقيتها ما ايه؟ مكسرة. من اول متر مشيت وانت ايه؟ ارفع - [00:52:49](#)

ترفع هتخلص امتى بقى وتطول قوي تحس انها ايه هو ده اللي بيحصل في سيرنا في الاخرة بالزبط ان واحد ايه عنده الخبر الصادر عن الوحي فماله شايف الايه؟ فمش مشكلة رحم الله الامام. يقول لك ايه؟ انما هو طعام دون طعام. ولباس - [00:53:09](#)

دون لباس انما هي ايام قلائل وغدا نلقى الله. صدق ربي اذا يقول فافصح الصفحة الجميل. الساعة جاية الساعة جاية ما تخافش الساعة جاية يا عم ساعة الفرج جاية. ساعة الحساب جاية ساعة النهاية جاية. صحيح الصفحة انجليزي ما تقفش مع حاجة - [00:53:31](#)

ما تقفش كتير هي هي دي القضية فكرة ان خلاص انت شايف الايه؟ فعندك خبر الصادق فمممكن واحد يوصله الخبر بس مش ايه مش مصدق فيفرق ولا يفرق. خد بالك من اللي جاي. واحد يوصله الخبر - [00:53:51](#)

وقاعد مكانه. ما اتحركش. مش مش راضية تتحرك يا عم والله هتتحل لأ لآ هو شايف الايه الشبورة بس ولزلك مطلوب من حضرتك حاجتين ايه انك تبقى مصدق ان ورا الشبورة دي جو صح. خلاص؟ وانك تكون بتايه؟ بتحول. بتتحرك - [00:54:11](#)  
بس حركة واحد متيقن ان الليل ده له اخر. والشبورة دي لها زوال. والضيق ده له انفراد ولزلك ده يفرق مع الواحد في ايه بقى؟ في فن ادارة العوارض النفسية - [00:54:41](#)

لما بقى يجي له عرض يضايقه يعمل فيه ايه؟ عادي وكده يجيبها يمشي. وواحد تاني لما يجي له يقول ايه؟ هذه لمهلكتي. لانه شايف ان طبيعة الهموم نفسها انها مالها؟ حتى العلماء يقول لك ايه؟ يقول لك - [00:55:01](#)

الشدة بتراء لا بقاء له. طبيعة الشدائد انها ايه؟ بتراء. بتراء يعني ايه مقطوعة ما بتكلمش ويرقق بعضها بعضا. وتيجي حاجة تانية تعمل ايه؟ ترفقها. تخلي اللي فاتت تقول - [00:55:21](#)

ده كان دلج. ويرقق بعضها بعضا. ولذلك زي ما قلت لو انت حضرتك بقى عندك وعشان كده من اول ربنا بيقسم من الاول بيقسم ويقول آآ هل في ذلك قسم لذي حزر - [00:55:41](#)

وبعد المفسرين يقول لك هل بمعنى ان ماشي؟ ايه بقى ذلك؟ ايه ذلك هتعود عليه ذلك بقى دلوقتي؟ هتعود على ايه؟ اه. الفجر. الفجر ده فيه عاقل في واحد ذي حجر بينكر وجوده ويحصره. بينكر ما بينكرش - [00:56:01](#)

ولذلك الامام ابن رضا وتكرارا وانا يمكن اه في حلقتين تلاتة كده يعني اعتقد ان هم سبحان الله كانوا فتح. حلقتين تلاتة اعتقد كانوا في سورة الانعام وانا بتكلم فحدثني عنك. اللي حاولنا فيهم نعمل ربط بين الايات الكونية والمعاني الشرعية. في الشمس في الفجر في الليل في - [00:56:31](#)

في الحاجات اللي من حواليك دي. ولذلك يعني لاسف الشديد لاسف الشديد وده طبعاً من ايه؟ من خفوط انوار عبادة التفكر في حياتنا ان احنا ربنا بيرسل لنا رسائل كونية زي المرسلين رسائل شرعية. واحنا ما بنلتفتش - [00:56:51](#)

للسايل الكونية دي. ومن الرسائل الكونية اختلاف الليل والنهار. طلوع الفجر رسالة كونية رسالة كونية هتؤثر في حياتك الواقعية. وتؤثر في اياتك الشرعية. رسالة كونية واضحة جدا جدا. سبحان الله! حتى رسالة كونية في ايه؟ انا وحش زي الطينة. عذرا في اللفظ. خلاص - [00:57:11](#)

طلع الصبح والطينة راحت ابدأ من البيت. يعني انا شخصيا ده من اكثر المعاني اللي بستفيدها من الايه الصبح انا بستنى الفجر. عشان بحس ان انا كاني اتولدت من ايه؟ واليوم اللي عدى ده ايه؟ او انا انا كيني ادم ماليه - [00:57:41](#)

رحتوا في بني ادم جديد اسمه شريف طه يونس قابل يوم الاربع اللي هو كزا. دون استصحاب لاي حاجة من يوم التلات انا كنت عامل ازاي يوم التلات؟ ان شا الله كت افجر الفاجرين. استقبل يوم جديد تكون فيه ايه؟ اصلح الصالحين - [00:58:01](#)

سبحان الله! فرص ولزلك ده معنى معنى قول الله سبحانه وبحمده ايه؟ وهو الذي جعل الليل والنهار خلفه. ومن معاني خلفه ايه؟ لأ مش ده اللي عايزه. ايوا. التعويض خلفه يعني انت تقدر ايه؟ ربنا يخلف عليك. ربنا يخلف. اللي راح في النهار. بدخول الليل. واللي راح في الليل بدخول النهار - [00:58:21](#)

استقبل كل يوم كانك مولود جديد. لا علاقة له بذلك المولود القديم. ولزلك ولزلك ان قصرت لا تقصر قط في اوراد طرفي النهار الا اوراد طرفي النهار. سواء كانت دعوات ولا صلوات؟ الا اوراد طرفي النهار. الازكار - [00:58:51](#)

والصلوات. ان غلبت لا يتوب. ولزلك حتى النبي صلى الله عليه وسلم حتى قال كده. قال ان ايه ان غلبت فلا ايه؟ فلا تغلب على ايه؟

على صلاة كده. صح؟ ان غلب - [00:59:20](#)

ما تغلبش على ايه؟ على طرفي الايه؟ الليل والنهار. ما تغلبش على دول. تمام ما تغلبش على دول. ما تغلبش على اورد طرفي الليل والنهار. مهما كانت انشغالاتك في الدنيا. مهما كانت زنوبك. الفجر - [00:59:40](#)

والعصر اذكار الصباح واذكار المساء. ابدأ بغير كده شوف يومك عامل ازاي. وما تضربش دول بس الدنيا هتبقى عاملة ازاي ما تغلبش على ايه؟ على اورد طرفي النار. ولذلك انا لما كان حد يقعد يكلمني - [01:00:00](#)

ويقول لي كنت لسه حتى قايل لهم الكلام ده في اللقاء بتاع تعليم معاوية وتذكره. في مكابدة اللي بيكدوه في التعليم معهم. كنت اقول ايه؟ والله ما لكيش حجة تعليمهم معهم بيبدأ الساعة تمانية. انت اصحي الفجر صلي الفجر قولي اذكارك. اقري وردك كده

اسلحتك كلها في جيبك. حطيت - [01:00:20](#)

يدرعك استقبلي ما تستقبليه. روحتي اعلمي ايه؟ امسحي كل اللي حصل لك بصلاة عصر واذكار المساء. ورد قرآن شكرا يا باء. خلاص والله كده تمام زي الفل. يعني احنا في - [01:00:40](#)

اوقات كتيرة للاسف الشديد كثرة المعلومات حجاب. حجاب. تقعد بقى انت ايه مش فقه تتفيق صحي لي ماشي مش تتفقه تتفيقه. اللي هو لا اصل مش عارف ايه ولا قال لي كذا وانا هصلي بالليل احسن عشان ورد انت صحيت بعد الفجر. قل اذكارك. ما صحيتش

الفجر. قل اذكارك. صحيت - [01:01:00](#)

قل اذكارك. ما تايه؟ ما تتفاقش. اول حاجة تستقبل بها يومك. صلاتك اذكارك ولزلك حتى ان جت صلاة الظهر مش قد كده ان جت صلاة صلاة الفجر والعصر في مبدأ الخشوع ابدأ بدوء. صلح الفجر - [01:01:30](#)

والعصر فان غلبت ما تغلبش على دول. ليه بقى؟ ليه؟ عشان دول الله. مهما ولزلك الجميل في دول ان هم ايه؟ متاحين. لان الصلاة اول ما فرضت فرضت كده. فرضت كده اصلا. اه فرضت كده. فكرة ان انت معك ايه؟ ان انت - [01:01:50](#)

بتعمل ايه؟ بتعمل ايه النهاردة بالفجر بتاع النهاردة؟ عملت ايه؟ مسحت الايه؟ مسحت النفاق واستقبلت حاجة جديدة. ونفس الكلام تعمله بالايه بالعصر خلاص شكرا على كده. الشمس دي ما بتغرب بتغرب بذنوبك. الا غابت الشمس - [01:02:10](#)

ايه غابت الشمس بذنوبه ها؟ الشمس بتغيب بايه؟ بذنوبك. تستقبل ليلة جميلة هانئة زي الفل ما لكش حد. ان غلبت ما تغلبش على دول. ولذلك كنت بقول ايه؟ ان ربنا له آيات له رسائل كونية - [01:02:30](#)

في رأيي انها اكثر بكتير من الرسائل الشرعية. اكثر بكتير من رسائل الشرايين ليه؟ قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد. كلمات ربي ولو جئنا - [01:02:50](#)

بمثله ايه؟ بدلا. ولو ان ما في الايه؟ في الارض من شجرة اقلام. والبحر يمدده ها؟ من بعده. من بعده سبعة امحر ما ما نفذت كلمات الله. كلمات الله الكونية - [01:03:10](#)

الرسائل الكاملة دي ما ايه؟ ما تنفدش. الكلمات الشرعية فيها محدودية اللي هو صلبك. انما الكلمات الكونية وكثير من الناس ما بي فهموش الايتين دول معناهم ايه الكلمات الكونية ما بتنتهيش. الرسائل الكونية. الرسائل اللي في آياته الكونية. قدرية انه يقول -

[01:03:30](#)

عليها دايمما بقى سواء كان سواء كانت تسيير او تيسير او تسخير او تدبير او وتقدير. الخمسة دول خلاص؟ التخيير دي في الشرعية. سواء كانت بالترتيب كده تسيير مش بتاعتك - [01:03:50](#)

خلاص تيسير يسر لك تسخير سخر لك تدبير دبر لك تقدير قدر لك. ماشي؟ الكلمات دي ما لها ما تنفتش. انت ما تاخدش بالك منها. ما انتاش منتبه للنوع ده من الاوامر والاحكام - [01:04:10](#)

الكلمات الحاضرة. لذلك نقول دايمما في كلمات كونية وكلمات شرعية. اوامر كونية واوامر شرعية. الناس بقى مش فاهمة وفي العقيدة حافزينهم كده وخلاص. ومش فاهم انا مردودهم ايه بالنسبة لي. ربنا يقول كل يوم هو في ايه؟ في شأن. شؤون لا تكاد ايه؟ تنتهي -

[01:04:30](#)

ولذلك اذا اراد الله بعبد خيرا فتح بصيرته بحسن استثمار تلك الرسائل الكونية. واكثر ما يعين المرأة على استثمار تلك الرسائل الكونية كتاب الله ان كتاب الله هيديني من حجي. هيديني ادوات. بيعرف يستثمر بها تلك الايات الالهيه؟ الكونية. لذلك الله سبحانه وبحمده في خاتم ال عمران - [01:04:50](#)

لما يقول لنا ايه؟ ان في خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار لايات لايه؟ لاولي الالباب. اللي معهم فلذلك حتى لو تذكروا احنا قلنا اللبيد ده اللي معه الادوات المنهجية. لو لو الشخص المستقيم منهجية - [01:05:20](#)  
لو هنقول الاستقامة المنهجية كلها تترجم في شخص يبقى اللبيب هو اللي بيعتبر وهو اللي بيتدبر واللي بيتذكر هو اللي بيتفكر قل لي اعمل الكلام ده كله. ولذلك اللبيب على الحقيقة ماشي الايات اللي ايه؟ لاولي الالباب. الذين يذكرون الله قياما وقياما وعلى - [01:05:40](#)

بهم ويتفكرون في خلق السماوات والارض. ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه ففنا عذاب النار. ربنا انك لم تدخل النار فقد احزيتته. وما للظالمين الى الانصار. ولذلك دي بقى حاضرة جدا في في جزء عام. سكينه الرسائل الكونية اللي ربنا عز وجل - [01:06:00](#)  
بيبرسل هم ولذلك ربك سبحانه وبحمده يرسل لك رسالة في العصر ورسالة في الفجر ورسالة في الاليه؟ في الليل ورسالة في الضحى رسالة في الشمس رسالة في القمر رسايل ما بتنتهيش من حواليك. سمعني اتفكر. اتفكر انهي تفكر - [01:06:20](#)  
تفكر ازاى يستعين بتلك الرسائل الكونية؟ على المسائل الشرعية. ازاى استعين بها ما اعرفش يا ريت لو حد كان متابع الست حدفني عنك ويطلع لكم الحلقتين ثلاثة دول تسمعوهم لان اعتقد انهم هيكونوا نافعين جدا. في الفلك - [01:06:40](#)

المهم فنرجع ان احنا عندنا نوعين من الهموم في رأبي او من الصوارف حاجات خارجية زي الذين طغوا في البلاد فيكثر فيها الاليه؟ الفساد. وبيتقال لك من الاول كده ببساطة يتقال لك دول مش ايه - [01:07:00](#)  
مش شغلانتك. من اول الكلام من اول الكلام بيقول لك ايه؟ الم ترى كي الم ترى يعني ايه لم تعانين بقلبك كأنما ترى بعينك دعوة لانه ايه ينقل قلبه لعالم الماضي فيشهد الحال. كأنما يراه. يلا ان كان يقول له - [01:07:20](#)

عايزين رحلة تعال رحلة للماضي. اقف اتفرج بقى. اتفرج كيف فعل ربك بايه؟ بعاد ماشي؟ بيعاد ايه رمزات الاليه؟ ولذلك مذكورين ازاى بقى؟ القصر المشترك بين ذكرهم كلهم. هو هو - [01:07:40](#)  
الناس بقى اللي اللي معها كل حاجة ارم ذات العماد. ماشي؟ الم تر كيف فعل ربك بعاد؟ اري من ذات الاليه التي لم يخلق مثلها في البلاد. يعني ما تهيشش مهما تقول مش - [01:08:00](#)

في زي ايه؟ ما هيجيش زي عقد. ولذلك ربنا يقول لسيدنا النبي ببساطة ايه؟ يقول له ما يقال لك الا ما قد قيل للرسل من ايه؟ ما فيش جديد - [01:08:20](#)

مش جديد. واضح؟ ما فيش جديد. امريكا؟ ما فيش جديد. روسيا ما فيش جديد. الزلم ما فيش جديد. انت بس اللي شايف الاليه اللي شايف السنوات دي ايه طويلة وهي في عمر الزمان عند ربنا ولا اي حاجة. انت اللي ما عندكش لعلم اليقين - [01:08:30](#)  
اللي مخليك اللي شايف اللي ورا الشبورة. فمش شايف الا الفترة دي بس. شايف ان دي بس في التاريخ ما انتاش شايف غيرها مش شايف ان ان الشبورة بس ايه رمداية العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد. عاد بس - [01:08:50](#)

لأ وايه ويفهموك. جابوا الصخر بالواد ماسكة تروح واحد يقول لك هروح اعمل لي آآ اعمل لي مكتب في جبل الهيماليا. اعمل لي اوضة انتريه في جبل الانديز. يعني ناس يعني سبحان الله وثمرود الذين جابوا الاليه؟ الصخرة بالواو وفرعون - [01:09:10](#)  
دي الاوتاد. ايه القسم المشترك بين الرجالة دول كلهم؟ قوة. يعني بص ناس ايه بقى الفكرة الفكرة ايه التصرف الشديد انت قدام ناس مالوم متصرفين يعني فاعلين. مش ناس بس بتايه. بتهيص. ولا بتهدد ولا ولا - [01:09:40](#)

ولا ولا مخاطرهم دي واضرارهم مظنونة. دي مالها؟ متيقنة. انت بتتكلم على الناس ده واقعهم طيب مع الواقع بتاعهم ده بقى ها آآ فرعون عاد اه ولا فرعون زي الاوتاد - [01:10:10](#)

دول بقى يعني كانوا ناس كده هم اقوياء في نفسهم مع نفسهم؟ لا لا لا طاغوا في البلاد. وسبحان الله دي تخلي دماغك تجيب ايه؟



كل حاجة. ما قالش انتم طاغوا في البلاد. ولذلك كان ايه؟ توبتم - [01:10:30](#)

وصل لك عنفوان عنفوان واتساع ميدان الطغيان ده. عنفوانه قد ايه الطغيان ده ايه انفوانه شديد طغاه في البلاد. عنفوانه واتساع

ميدانه حتى مكانه. طغاه في الايه؟ يعني ما كانوش ناس كده ايه؟ ازيين ده ما لهم - [01:10:50](#)

كان حال الطغيان وبائية بندني. خلاص حال الطغيان طرطغوا في بلاد ناس مم طغوا بقى وشدوا وكده والكلام ده. طب الطغيان كان

شكله عامل ازاي؟ فاكثروا فيها الفساد كيميا وايه؟ وكيفية. وانهي فساد؟ برضو ايه؟ مفتوح عنفوان اتساع - [01:11:10](#)

يعني مش ناس بس تغير كده في نفسهم. ده طغاة ايه؟ مفسدين. يعني في يبقى الاول عرفنا قوتهم وشدتهم. ماشي. في نفسهم بس

مممكن مش ايه؟ مش طغاة. يقول لك دول ايه؟ لا ده كمان كانوا طغاة. طغاة في البلاد - [01:11:40](#)

بس الطرغان مممكن تغاف ايه؟ في نفسهم لو يعني ما بيروحوش لحد. لو حد داستهم على طرفي تمام كده؟ لا ده بيعملوا ايه افسدوا

في الارض. فاكثروا فيها الفساد. ولزلك ناسب ان شفت شف بقى الحال اللي رباك بيصورها لك - [01:12:00](#)

عشان اي حالة شاغلاك هي ادنى من هذه الايه؟ الحالة. وكمان تكرر عرض السور عشان يقول لك كأنها مش مرة ولا اتنين ولا ايه لا

تلاثة. يعني مش مرة حصلت مع عقد ولا مرة حصلت مع ثمود. لأ ده ايه - [01:12:20](#)

يعني مرة واتنين وايه عشان انت مهما كانت الحالة اللي مضايك دي مهما كانت برضه في النهاية ايه تعرف انها ايه الزوال. تصوير

الحالة بالشدة دي وتشب عليها بقى ايه؟ اللي بعدها مباشرة. فصب عليهم - [01:12:40](#)

يا سبحان ربي! شف بقى بعد ما ايه ما تكاد يعني يكاد قلبك يعني يهول الحالة اللي هم فيها ريك يقول ايه؟ فصب عشان التمكن منه.

خلاص؟ صب عليه. بدون ايه؟ يعني هو ما اعجزوش - [01:13:00](#)

الله سبحانه وبحمده فصب عليهم ريك عشان يفكر بك فكرة ايه؟ ان رب يرعاك يعتني بك انشغل باللي طلبوا منك. في رأيي ان صوت

يراد بها الايه؟ التهوين. صوت على ان ريك ما انت مممكن تقول ايه بقى؟ ماشي ايوة ربنا عامل فيهم كده وبتاع وقلت لهم زي الفل بس

احنا يعني - [01:13:20](#)

آآ زماننا ومش زماننا ان ريك لبن ايه؟ لبن مرصاد. بس. الشاهد ايه لأ الشمس قسم قسم ولا قسم قسم ما انتهاش. انقسم ما انتهاش

حداشر قسم. كلها اقسام. اه - [01:13:50](#)

ما بفصلش حداشر قصة شمس ضحاها القمري بيتلاها النهاري بيتجلاها ليلي لا يغشاها السماء ما بناها والارض وما ضحاها ونفسه وما

سواها فلامها فجورها وتقواها قد افلح من زكاها وقد ماشي فالها مفجورة - [01:14:10](#)

قال افلح اني في القسم ايه؟ شغال ما وقفش. متصل. المهم يعني الشاهد ايه؟ فده اول اول حاجة تداخل تدخل عليك الهم والغم

والحزن والاحباط وحاجات بتايه بتوقفك وتعطلك وتقعده تقول يا عم ما لوش لازمة لأ في وسط - [01:14:30](#)

الكلام ده من وسط تلك اللام. ماشي؟ انت تخرج امال. من وسط تلك البلايا تخرج عطايا نص تلك المحن تخرج منح. هي دي القضية.

ان انت بقى انك في فجر هيشق الايه؟ الكلام ده. تبقى مدرك هذه - [01:14:50](#)

القضية. وفي فجر هيشق الكلام ده. خلاص سيأتي فجر يزيل هذا الايه؟ الظلام. ولذلك بيقول لك ايه؟ ما تشغلش بالك ايه بهم. في

ايه؟ عشان كده لما قلت اصلا ان السورة دي مش اصلاحية. السورة دي ايه - [01:15:10](#)

صراحة في يعني ادلخ اغرى البعض في انه يتخيل اغرى البعض انه يتخيل ان الايه؟ ان السورة في حته الصراع مع الزالمين والكلام

من ده. ايوة يفهم منها كده. بس بصورة اساسية الصورة زي المزملة والمدخر وغيرها بتقول ايه؟ بتقول ان هم مش - [01:15:30](#)

اقبلوا عليك كفرت. مش هيقدرنا عليك ايه؟ كفرد. يقدرنا على امة يقدرنا على مجتمع يحتلوا ارض بس مش هيقدرنا عليك كفرت.

ليه؟ لان في حضور ميعاد كان فيه كان فيه هود في حضور قوم ثمود كان فيه صالح وفي حضور فرعون كان - [01:16:00](#)

في موسى. ادي وفضل هود لغاية ما هم هلكوا وبقي. وفضل صالح لربما هم هلكوا ايه؟ وبقي وفضل موسى لغاية ما فرعون هلكوا

ايه؟ وبكى مسألة شخص ما شفناش بقى ليه؟ لان في رأيي ان لو كات الصراع كان يجيب الانتصارات بتاع الحروب - [01:16:30](#)

كان يجيب داوود مسلا سيدنا داود لأ ده يجيب ايه يجيب سيدنا هود يجيب سيدنا صالح ويجيب سيدنا موسى. يجيب ناس

ركزوا كويس في طريقهم ما تركوش ما اوحى اليهم ماشيين كويس جدا وايه اللي حصل للباقيين ان هم حصل لهم ايه - [01:17:00](#)  
هم هلكوا بايه؟ يعني هو سبحان الله سبحان الله! لما تيجي تبص كده مسلا في فرعون او فرعون ده اهو ده بقى اجرام طويل الزمان  
ومتسع المكان. فرعون ده قال لك ازاي؟ اهلك نفسه بنفسه - [01:17:20](#)

صح؟ اهلك نفسه بايه؟ سيدنا موسى اللي اهلكه كان سبب يعني بني اسرائيل ايه اللي حصل له؟ ايه بقى الفكرة؟ ونريد ان نمش على  
الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ايه؟ ائمة ونجعلهم الوارثين. ونمكن لهم في الارض ونري فرعون. مين اللي بيعمل الكلام ده كله؟  
كيف فعل ربك - [01:17:40](#)

طب ليه بقى؟ ليه؟ ان فرعون علا في الارض. هو ما له؟ هو قال لك نفسه بايه بنفسه. قالوا ايه؟ وقالوا من ايه؟ من اشد منا قوة.  
واضح - [01:18:10](#)

فهم هم فيهم عوامل الهالات الايه؟ الداخلية الذاتية. حد يقول لي اه اهلا وسهلا بالسلبية. لا يا مش سلبية دي قمة الايجابية. السلبية  
ان انا يتضحك علي ويستنزف حتى جزء من طاقته - [01:18:31](#)

في حاجة لا تعود بطائل. لان انا في الحقيقة سيدنا هود ما كانش يقدر على عقد. سيدنا صالح ما يقدرش على ايه على فرعون وحتى  
بعد ما خرج ببني اسرائيل كلهم عمل ايه؟ لقي نفسه في الاخر ايه؟ لوحده - [01:18:51](#)

لو بموازين القوى المادية وفكرك جهز نفسك بقى فاهمني؟ جهز نفسك عمرايا واعمل واسباب القوة مش اسباب القوة لو بفكرة الكلام  
ده ما حدش هينتصر. ما حدش كان هينتصر سؤال ما حدش كان هينتصر. امال الفكرة - [01:19:11](#)

ايه؟ الفكرة ان مصدر القوة الرئيسية ثباتك انت على اللي انت فيها. ودعوتك له. واحضره جواك انت شايف نفسك اقوى من كل  
جيوشه. ولذلك في وسط كل شف شف بقى اللازمة وصلت - [01:19:31](#)

سبحان الله الموقف بتاع يوم عاشوراء ده بحس ان كأن سيدنا موسى انا لو مكانه كنت هقول لهم فجبت منكم اخر. صحيح انا  
جبت اخر يعني يعني خلاص اللي هو فعلا واحد جاب ايه؟ جاب اخره منهم. يعني جاب اخره بمعنى الكلمة - [01:19:51](#)

يعني فعلا خلاص يعني ايه سنين من المعاناة او العذاب لقد عالجت بني اسرائيل اشد المعالجة. وكمان بقى جاي خلاص واحنا هنا في  
الاخر يعني ايه المرار الطافح ده؟ جاب منهم اخر. بس آآ سبحان الله من الحاجات اللي استتقتني جدا ان تحس ان سيدنا موسى -

[01:20:11](#)

اصلا مش حاططهم في حساباته. ان معي يا رب. لأ اقصد قبل قبل دي. هو اصلا مش ايه؟ مش موجودين في الحساب فتيجي

بموازين القوى المادية تلاقي سيدنا موسى برضو هو ايه؟ هو لوحده برضو. زي ما بدأ زي ما ايه؟ ما انتهى - [01:20:31](#)

هو لوحده برضو وهو لوحده بمعية الله اقوى منه. هنا بقى سيدنا موسى بايه؟ لو ان سيدنا موسى معذرة يعني لو ان سيدنا موسى  
في السنوات اللي مرت دي كان احبط من الطغيان والفساد الفرعوني. هم - [01:20:52](#)

ولا كان ده كان شقق لك بني اسرائيل كده كده ما فيهمش فايدة! يعني انا اعتقد ان بني اسرائيل ده انا شخصا من اسرائيل دول كانوا  
معي كنت سبتهم من اول ثلاث ساعات. صحيح يعني يفضل معهم - [01:21:12](#)

دي كلها لا بس سيدنا موسى فاهم فاهم كويس جدا جدا هو بيعمل ايه وفاهم هو وفاهم هو يعني مدرك القضية ما سابش اي  
عمل اللي عليه كله تمام تمام - [01:21:22](#)

تمام تمام وعارف ان ان سبحان الله ان فرعون ده هيهلكهم برضو بايه؟ بعلوه وجبروته وكذا وكده وكده وييجي سيدنا موسى  
في الاخير يبقى ايه برضو واحد بس واحد اقوى من فرعون من معه بالله سبحانه وبحمده. ولذلك ايه ايه اسباب القوة المادية اللي

اكتسبها سيدنا - [01:21:32](#)

يا موسى لا شيه. في الاخير مش معه حاجة. بس خد بالك من اللقطة بقى لو لم يكن موسى فعل ما فعل. كلمة ان معي ربي سيهدين  
ما كانش هيبقى اليقين. ولذلك - [01:21:52](#)

الكلام ده كنت اتكلمت عنه في المقالة بتاعة ايه؟ القوة التي وراء الدعوة. ايه القوة التي وراء الدعوة مش فكرة ان احنا عمالين

نستغيث ونصرخ ونستصرخ القوة اللي ورا الدعوة قوة ايه؟ قوة البذل والتضحية والفداء بتاع السنين اللي فاتت. فالدعوة بتاعتك مش زي دعوة اي حد - [01:22:12](#)

هي كلمات بسيطة ربي اني مغلوب فانتصر. وفتحنا ابواب السماء بماء منهمر. وفجرنا الارض عيوننا فالتقى الماء على امر قد قدر وحملناه على ذات الواح ودرس تجري بايه؟ زي ان معي ربه. جزاء - [01:22:39](#)  
لمن كان ايه؟ كفر. ولقد تركناها اية. فهل من مدكر ايه يا بيه القوة التي يراها الايه؟ ما كانش هيبقى لها معنى ان معي ربي لو ما كانش وراها السنين - [01:22:59](#)

دي من المعاناة والصبر والتحمل وانه ما يغادرش انحراره. هو ده اللي بقوله. فكرة ايه؟ ما لا تؤمن من في الناس اللي حولك ولا تؤمل في الاسباب المادية ولا تتصور ان هي الطاقة ولا تستنزف طاقتك في جزء منها - [01:23:19](#)  
من اللي مطلوب منك. اشتغل في المتاح لك بكل ما اوتيته من قوة. ولما تيجي اللحظة دي وتقول ربي اني مغلوب فانتصر هيجصل ايه؟ هتنتصر انتصار مبهر. النبي صلى الله عليه وسلم - [01:23:39](#)  
في موازين القوى المادية. النبي كان مدرك كويس جدا جدا. ان هم على مشارف تقسى لشأفته. كان مدرك كويس جدا في بدر. ان هم ولزلك قالها بشكل واضح وصريح. اللهم ان تهلك هذه العصابة - [01:23:59](#)

لها ايه؟ لان هو خارج مع البديين. الاعمدة. ماشي؟ يعني ممكن نقول بالميت تسعين في المية من الاعمدة. خارج معه لحد تسعين في المية من الاعمدة. يا اخي انت بتتكلم في ايه؟ من من موازين القوى البشرية الموضوع ايه؟ خلاصه. بس آآ النبي - [01:24:19](#)  
صلى الله عليه وسلم لما يقف يستغيث بربه يستغيث بربه امتى بعد كم سنة بعد خمستاشر سنة خمستاشر سنة من الكفاح. فلما يستنصر ينصر بملائكة من السماء. بما فيهم جبريل صلى الله عليه وسلم. تأتيه الملائكة من السماء - [01:24:39](#)  
ينصر نصرًا مؤزرًا. وهي كده. القوة اللي وراه الدعوة. فكرة ان واحد من اول عارف ايه المطلوب وفاهم ايه المطلوب. النبي صلى الله عليه وسلم في في الاحزاب في مشهد واضح جدا - [01:25:09](#)

اول مرة في تاريخ الجزيرة العربية يجمعوا الجيش ده. ما حصلش خالص في تاريخ الجزيرة العربية ان فيه عشر خلاف من العرب من العرب صرف يتوجهوا لحد. ما حصلتش. ان العرب كده ايه يعرفوا يجمعوا ايه - [01:25:29](#)  
ده هم لما كانوا جمعوا لهم الفين نفر يحسوا ان هم ايه؟ هم. عاملين غارة بشعة. مجمعين ايه؟ عشر تلاف رايعين محوطين يعني خلاص ما فيش متنفس خلاص النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة جوة دي دي كده ايه؟ النهاية. هي فعلا هي شكلها من ناحية الاسباب الارضية الايه - [01:25:49](#)

حاجة بالزبط عاملة زي الوقوف قدام البحر كده مع سيدنا موسى. لان هو النبي بعدها قال الايه؟ اليوم نغزهم ولا ايه؟ يغزوهم. خلاص كده خلص الكلام. الجزيرة خلصت. لان هم اللي هو جاب ايه؟ جاب ايه؟ اخره. فارسل فرعون في المدائن ايه - [01:26:14](#)  
حاشرين هو كده هم الكفار حشرهم من كل ايه؟ من كل حذب وصره. وجم خلاص. تمام؟ يلا بقى احنا عايزين نخلص. سبحان ربي ينصر بايه؟ بالريح. لما يقف بقى يعني وسبحان الله واحنا حتى بنحكي في الاحزاب اصلا ان - [01:26:34](#)

النبي صلى الله عليه وسلم قعد في المسجد يوم الايه؟ يوم الثلاثاء كله وفي رواية ان يوم الاثنين التلات كله. والاربع كله بيدعي بيدعي يعني يعني اللي هو ايه اصلا المفروض ان النبي والصحابة واقفين فين؟ على الثغور مش النبي عمل ايه - [01:26:54](#)  
باب ايه؟ باب اخره خلاص يعني كل حاجة ايه تتعمل. لم يعد هناك شيه الا التضرع. هو بيتضرع وهو ايه في وسطهم بس المرة دي الموضوع ايه؟ اكفوه الثغور بقى والسيبون هنا في الايه؟ في المسجد. قعد النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد يوما كاملا -

[01:27:14](#)

واليوم اللي وراه واستجيب له بين ايه؟ بين الظهر والعصر يوم الاربعاء. لذلك حتى في الحديث في صحيح ان هم ايه كانوا بيستبشروا بالساعة دي انها ساعة ايه؟ اجابة دعاء. بين الظهر والعصر في يوم الاربعاء. في زي اللحظة دي كده النبي صلى الله عليه وسلم استجيب له في هذا الوقت - [01:27:34](#)

تمام؟ فالشاهد هذه هذه القوة الكلام ده بنتكلم في خمسة هجرية نتكلم بعد تمتاشر سنة من الكفاح. لزلك ما تزعلش مني. انت تقعد تقول ربي اني مغلوب فانتصر اني مغلوب فانتصر - [01:27:54](#)

تقول له بكرة انت بتتزق على على طاعة ربنا. تتزق على على نصره الدين وتقول ربنا ما بيستجيبيليش ليه؟ ما بيصلحليش ابني ليه؟ ما بيصلحليش ليه؟ ما بيعمليش ليه؟ فين اللي انت بتعمله - [01:28:14](#)

انا ما بقولش ان ربك ما يستجيش لأ ربنا كريم هيستجيب وانا بقول دعائك ضائع بس بقول ان احنا في اوقات بنقعد يعني ايه بننسى السنن. والواحد فينا من بغيه وطغيانه. بيحاسب ربنا كما لو كان واحد من الانبياء - [01:28:32](#)

الله قل له يا رب ده سيدنا نوح قال اني مغلوب فانتصر انا عمل اني مغلوب فانتصر. وان سيدنا نوح هو انت عملت الربيع العام لسيدنا نوح؟ طب بنتكلم مع ربنا في ايه؟ - [01:28:52](#)

تتسخط على الله في ايه؟ زي اللي في الصورة هنا. ربي اهانني. بتتكلم في ايه؟ اتكرمون في ولا تحابون ولا تأكلون الثلاثاء. انت فين؟ فين اللي ورا الكلام ده اصلا؟ ولزلك سبحان الله الواحد كان في اوقات كده ايه؟ يعني والله الواحد - [01:29:10](#)

يستحضرها جدا وخصوصا لما يبجي مسلا يتضرع الى الله في ازمة. يعني في الازمة الاخيرة دي الواحد سبحان الله في ليلة كده فوالله سبحان الله انا حضرت لقيت نفسي ارادية. تقول ايه؟ لا ادري باي وجه اقف بين يديك. ولا باي لسان اناجيك. لكن - [01:29:30](#)

اين يفر منك الا الى حد؟ ما هو انت؟ انت مش يعني انت انت جاي بتطلب اي مش هنقول بقى بمنطق الناس اللي يقول لك لأ ما تطلبش الحوارات دي. لأ يعني احنا كده ما احنا لا ملجأ ولا ملجأ ولا ملجأ من الله الا ايه. كده بس يعني - [01:29:50](#)

بس ان حتى يكون جواك الايه؟ ما تجيش تطلب بباحة. فاهم انت؟ تطلب كما لو كنت انت ايه؟ انت نوح صلى الله عليه وسلم اللي عندك الف سنة الا خمسين عام من الايه؟ من الكفاح. ها؟ ده انت لسه نايم امبارح. واول امبارح مش عارف ايه - [01:30:10](#)

اطلب بادب. اطلب بايه؟ بادب. اطلب وانت مستجمع جواك الايه؟ الانكسار ده. انت مش مستجمع ابوك بقى الافتخار قل يا رب وزعلان واشمعى ايه اللي يحصل في كده؟ ده احنا الشيخ يعقوب مش نستاهل كسر رجليه نستاهل كسر رقابينا. حقيقة ولو يؤاخذ -

[01:30:30](#)

الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة. فاطلب من ربك بادب. المتواجدين ربك اقف بين يديه ربك بادب يعني كده منكسرا اليه. والانكسار ده حاضر في كل دعوات سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم. حاضر الانكسار والافتقار ده بشكل واضح. اللهم اللهم انت ربي

لا اله الا - [01:30:50](#)

انت خلقتني وانا عبدك انا على احد غيرك ما استطعت اعوذ بك من شر اه حاضر بشكل واضح وصريح. يا حي يا قيوم برحمتك

استغيت. ما تستقويش على الله يعني ما تدخلش على ربك بعلو وافتخار. تدخل على ربك بايه؟ بانكسار وافتقار - [01:31:10](#)

انت شايف ان ثاني فالقوة اللي ورا الدعوة فرقت ايه اللي يخلي النبي صلى الله عليه وسلم بابي وامي ونفسي واروح يصلى الله عليه وسلم شف خلاص هو واصل للحزة فعلا كانت لحزة حرجة جدا من اخرج للحظات في تاريخ البشرية - [01:31:30](#)

اللحظة دي اصلا غيرت تاريخ البشرية. خلت ان تاريخ البشرية خد ايه؟ اتجاه اخر. لحظة الغار لحزة غيرت تاريخ الايه؟ البشرية. ماذا اذا كان الكفار تمكنوا من النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه - [01:31:50](#)

تاريخ البشرية كله كان ايه؟ هيتغير. لحظة غيرت تاريخ البشرية حقيقة. ويمكن في الاحزاب العدد ايه؟ كبير. وفي بدر ايه؟ كبير لا انا جاي لك بقى كده جاي لك ان احنا قدام ايه؟ رجلين فقط. ورجلين هم اهم رجلين - [01:32:09](#)

على سطح الكرة الارضية في هذا الزمان. رجلين المنتظر ان هم هيفيروا وجه الارض باذن الله سبحانه وبحمده. الرجلين دول في تلك اللحظة الحرجة بمنتهى الثقة انتهى اليقين يا ابا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما؟ لا تحزن - [01:32:29](#)

ان الله معنا. بس خلص الكلام. هو ولزلك شف النبي صلى الله عليه وسلم سبحان الله من اول لحظة وهو شايف شايف الكفار عاملين ازاي؟ شايف قوته لا يفرنك تقلب الذين كفروا في البلاد متاع قليل. لذلك قلنا ده متناهي مع اه - [01:32:59](#)

فقه المرحلة دي فقه المرحلة اللي فيها انواع من الناس طغوا في البلاد فاكثروا فيها الفساد تعمل اللي اتطلب من النبي في المزال

المدثر. فقه المرحلة دي كده. انك تعمل اللي طلب منك في الفاجر - [01:33:29](#)

فقه المرحلة دي كده. اللي فيها ناس طغوا في الولادة فاكثروا فيها الفساد. انك تبقى متيقن ومستحضر ان ربك سبحانه وبحمده صبو عليهم صوت عذاب. تبقى مستيقن ان ربك سبحانه وبحمده بالمرصاد. بس خلاص الكلام - [01:33:49](#)

معك بقى مهما علا الباطل وانتفش انت عارف مصيره ايه في الاخرة. فاما الزوج فيذهب جفاء وما ينفع الناس فيمكت في الارض ذلك يضرب الله الامثال. فسينفقونها ثم تكون عليهم حسرة. ثم يغلبون. الذين كافروا الى جهنم يحشرون - [01:34:09](#)

تستحضر اللي في المزمّل وربك بيقول يا ايها المزمّل. وسبحان الله التزمّل والتدثر في في نهضة واحد طالع من الواقع. يعني الواقع ده يخليك التزمّل والتدثر هم يعني معناهم قريب هم الاثنين. بس فيه فرق ما بينهم. احنا قلنا قبل كده الفرق ايه؟ اه داخله الخارجي.

التزم بانهو الداخلي - [01:34:29](#)

تزمّن داخلي ان افكروها قد ايه؟ لما النبي صلى الله عليه وسلم قال ايه؟ الناس قال الانصار شعار الناس بثار. فالدثار ده اللي هو ايه؟ برة. خلاص؟ فالمزمّل ده المزمّل اللي هو ايه - [01:34:59](#)

اللي هو داخليا هو بنفسه ايه؟ راكن كده. والمدثر اللي هي من ايه؟ من برة. خلاص؟ كل حاجة متنازلة معها عشان العواقب الداخلية والخارجية. فقال يا ايها المزمّل ماشي؟ قم الليل الا قليلا. نصفه او انقص منه قليلا. او زد عليه ورتل القرآن - [01:35:19](#)

ترتيلة انا سنلقي عليك قولنا ثقيلًا. انت داخل ايه؟ انت داخل في عندك مهام وفي حاجات في مكابدات اول اول سلاح في مواجهة تلك المكابدات الصلوات. ليك اهو ده ليك. ماشي - [01:35:39](#)

بللي باسل بتاعك. قم الليل الا قليلا الصائم وانقص منه قليلا وزد عليه ورتل القرآن ايه؟ ترتيلا. انا سنلقي عليكم بقولنا ثقيلًا. ان ناشئة الليل يشد وطأه واقوم قيل. ان لك في النهار سبحا طويلا. الليل - [01:35:59](#)

النهار ميان هتكابد فيه كثير. ستخرج اليه عالي الصدر. ستسبح فيه. ولك فيه من شؤون الدنيا الكثير في تسبيح برضو اشارة للتسبيح مع السبح ان لك في النهار سبحا طويلا ها واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا. يبقى ليه لك - [01:36:19](#)

سين ايه؟ فين الانقطاع للايه؟ للصلاة ولتلاوة كتاب الله التعانق ده ما بين الصلاة وبين ايه كتاب الله. بس تقدر تستقبل به هموم الحياة. تيجي بقى انت نهارك ما له؟ في ايه؟ واذكر اسم - [01:36:44](#)

ربك وتبات الى ان سهل الذكر يبقى حاضر عليه. في وسط اليوم. واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا رب المشرق والمغرب لا اله الا هو فاتخذة وكيلًا. اه ولذلك في في مواجهة اللي بيحصل من - [01:37:04](#)

الكفار والظالمين وغيرهم فكرة ايه؟ فاتخذة وكيلًا. وده بقى يعني ابغى رد على النقطة اللي احنا فتحناها بتاعة سلبية ولا ايجابية؟ لا دي قمة الايجابية. ايه قمة الايجابية؟ انك توكلت - [01:37:24](#)

صدق اعتماد القلب على الله وحده سبحانه وبحمده في استجلاب المسار ودفع المسار ودفع المضار مع استفراغ الوسع في اخذ الاسباب. وبتاخذ بالاسباب المتاحة. ولذلك المسكين الاسباب ايه بقى؟ خد بالك يمكن حتى كل مرة كده - [01:37:44](#)

هنحاول نضيف حاجة تبقى مهمة الاسباب المشروعة. ان ممكن واحد ياخذ بالاسباب ويتصور انها اسباب بس مش اسباب ايه؟ مش هي المشروعة مش هي احب الى الله. مش الاحب الى الله ان انت النهاردة واحد آ ظالم يديك رصاصة يموتك. هم لا - [01:38:04](#)

انك تبقى. عشان يبقى ما تحمله. مش مش الاحب الى الله النهاردة ان انت تقف في محبط ومش عارف مش الاحب الا النهاردة مش مش ده الاحب الى الله. الاسباب المشروعة بين قوسين احب الى الله. في درجة المشروعية كمان تختار - [01:38:24](#)

احب الى الله. لا ينعقد توكلك. ودي قمة الايجابية. قمة الايجابية. انما اللي بيتعمل في ده لا بالعكس اللي بيحصل في النفوس البشرية ان مع الوقت النفوس البشرية دي بيحصل لها ايه؟ بتتوكل على الاسباب والله - [01:38:44](#)

بعد وقت كده يقول لك ايه احنا هنعمل زي ما عملوا مش عارف فين. ولو عملنا كزا يحصل كزا لا ابدًا. انت اصلا هي دي الفكرة بقى. اعتمادك الاول هو بقى اللي كان عند سيدنا موسى كان محكي عليه. وكان سيدنا موسى مش حاططهم اصلا في الايه؟ في الحسابات.

وبياخذ بالاسباب ان بيحاول ينفخ في - [01:39:04](#)



الرماد ده لكن فعلا كما قال الشاعر لقد اسمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي وانا ارى ان نفخت بها اضعنت ولكن انت تنفخ في رماتي يعني لقيتيني كلمتين. بس بيعمل ايه؟ بيعمل ايه؟ بياخد بالاسباب. بينفخ برضو. بينفخ في - [01:39:24](#)

نزلي انفخ فيهم. وهو المتوكل. ولزلك سبحان الله كنت لسه بتكلم مع حد من قريب بقول له ايه؟ بص هي الاسباب دي ولا ايه نعم بس انا بعملها عشان ينعقد توكلي. بس انما هي كده لوحدها ولا لها ايه - [01:39:44](#)

ولا هتعمل حاجة. بس من الاخر عشان ينعقد ايه؟ توكلك. عشان تدخل في زمرة المتوكلين عشان يحصل لك المنتظر من التوكل. انما انت في الاخر هي بالنسبة لك ايه؟ ولزلك ما تجيش بالدماغ يا ابن الناس - [01:40:04](#)

يعني انت عايز تقنعني ان احنا لما نقعد نعلم العالي القرآن ونقعد نقول له مش عارف ايه ونعمل لهم مهرجانات ان هو ده اللي مش بالدماغ يا ابن الناس. انت - [01:40:24](#)

وتعمل عشان انعقد توكلك بس وفعلا في تصورك ممكن الكلام ده ولا له اي معنى فيه. وهو لوحده ولا يعمل اي حاجة. بس انت انت عايز توكلك انعقد عشان يبجي ثمرات التوكل لان ده وده ما حصلش انت مش متوكل. ما تنتظرش - [01:40:34](#)

ما بيحصلش ما ينتظرش. فايه فبيتوكل فلما الاسباب اللي هي المهترئة دي المتهاوية. ما هو سيدنا موسى يعني هو كان متخيل تحت لآ انا عارف ان القبة مش تحت راسك ولا حاجة. هو عارف كويس جدا ما اكثر واحد ايه عارفهم. صح - [01:40:54](#)

بس رغم كده بيعمل ايه برضو بينفخ فيهم. والاسباب المهترئة دي مستمسك بها. المهترئة دي. لان اللحزة اللي هيحي فيها السبب بس السبب المهترئ ده هيخزني. اللحزة اللي هيخزني فيها هي اللحزة اللي ربنا هيتولاني فيها بالكامل - [01:41:21](#)

لان انا اصلا هو ما هواش ليس اعتمادي عليه. نفس اللي بيعمله الراهب مع الغلام يعني تقريبا حالة ميؤوس منها ايه اللي انا يعني ايه اللي ايه اللي هيتغيروا الربع ساعة اللي الواد ده يبجي يسرقها ويخطفها يقعد معي فيها. سبب مهترئ للغاية - [01:41:41](#)

لكن نحسب الراهب توكل على الله. واخذ بالمتاح من الاسباب المشروعة. وفعل الاحب الى الله ان يبقى عشان يقوم بالدور ده. فانعقد توكله. فلما خلاص زالت الناس ومسكوا الولد ايه اللي حصل - [01:42:06](#)

بدأت الفتوحات. يعني سبحان الله هل هل الساحر هل الراهب ده وهو بيتقتل؟ ما اتقتل خلاص هل الواحد بقى وهو بيتقتل متخيل انها بتتحل؟ ودي اللحزة اللي الدنيا بيحصل فيها ايه؟ تتعقد خالص وهي في - [01:42:26](#)

بتتحل ليه؟ عشان السبب راح. السبب راح خلاص. سبب ان يتم اصلاح هذه البلدة هؤلاء الناس سبب ما لهم؟ هو كان باقي فيهم الال الراهب؟ خلاص الراهب راح اصلا كمان مين اللي دل عليك؟ يعني من الاخر الراهب حس ان الغلام ايه؟ باعه عند اول محطة. وان الموضوع ايه؟ خلاص - [01:42:46](#)

فالراهب بيموت والموضوع ايه دلاء اساء خلاص ما فيش جديد. يعني كده كان اخر حاجة متعلق بها من الاسباب الارضية ايه؟ الغلام والغلام ما له؟ وهو كمان مات. يعني والغلام اللي دل عليه. لقوا جهاز - [01:43:16](#)

ده اللعيبه خد بالك ده هو قايل له ايه؟ انك هتبتلى. وابتليت وان ابتليت ايه؟ فلا تضل. فدل علي. مش فكرة اني خايف امسك بس عشان غيرك. فانا - [01:43:36](#)

علي فعمل ايه؟ فدل عليه. فمش فكرة ان ده اللي عليه ده فكرة ان هو كمان يعني ايه؟ يا خسارة اللي ايه؟ لا يا خسارة التعب اللي راح. يعني حتى كمان لو عنده امل في الغلام الامل ده ايه؟ يعني ممكن يقول لك انا هموت ويمكن الغلام يكمل من ايه؟ لا ده الغلام هو اللي دل عليه - [01:43:46](#)

وهو كان منبه عليه ما يدلش عليه. فكده الغلام ايه؟ رايح رايح. ويأبى الله الا ان سبحان الله! الامر ده ايه فين عقد توكلك؟ ازاي هيحصل؟ ايه اللي خسره الراهن؟ ما خسرش حاجة. الراهن انتصر. الراهب انتصر - [01:44:06](#)

هو هو شاف النصر ده؟ اه لان كان عنده مفهوم ان انا انتصرت يعني انا ثبت انا فضلت ثابت لغاية اخر لحظة. وقمت بدوري ما قصرتش فيه. اذا انا انتصرت. والله - [01:44:26](#)

ايه اللي حصل بعد كده مش مهم بس انا ايه لان احنا رايحين فين؟ رايحين عند ربنا. والموازين موازين مين توازين ربنا مش موازين

الناس انا عند ربنا ايه انبسطت لان انت عارف فريق كورة يخش يلعب ويتغلب ماشي والمدرّب بتاعهم يقول لهم ايه احنا كسبنا -

[01:44:46](#)

كسبنا ايه يا عم؟ لا لعبنا بطريقة كويسة ومش عارف عملنا ايه يعني هو هو بالنسبة له ايه؟ هم المفترض بقى ايه اللي يشغلهم دريهم.

ان هو انتم هتنتفعوا تكملوا معي ولا ما تكملوش. دخلوا مسلا المنتخب مسلا هو الراجل بيحرب شوية لعبية يدخله - [01:45:06](#)

المنتخب فدخلوا والماتش مسلا لعبوا مع البرازيل اتغلب. خلاص؟ فيجي يقول لهم ايه؟ لا احنا كسبنا. كسبنا ايه؟ احنا اكتشفنا فلان

وفلان وفلان. انت معي في المنتخب يبقى كزب ولا ما كزبوش؟ كسبوا هم اتغلبوا. وطبعا احنا ما احنا متقبلين الفكرة دي في الدنيا.

يقول لك احنا فين بقى اللي بنكسبه؟ اما احنا لا زلنا - [01:45:26](#)

لا زلنا ولا زلنا لا كسبانين طبعا. احنا في النهاية اللي بيحاسب هو الله. والاهم من الموازين اللي عند ايه؟ عند الله. الدماغ محتاجة

فالمهم الشاهد هنا انعقد التوكل ولذلك انت كسلاح في مواجهة دول بقى الذين طفوا في البلد فاكثروا فيها الفساد - [01:45:46](#)

محتاج الاسلحة اللي هي بتاعة المزمّل والمدثر. محتاج الفقه المرحلة دي. محتاج ببساطة اللي احنا قلنا عليه بقى بالليل بالصلوات

والنهار بالتسبيح والذكر. وربنا يقول ايه؟ رب المشرق والمغرب لا اله الا هو ايه؟ فاتخذه وكبلا. اصبر على ما يقولون اهي - [01:46:06](#)

هو فكر المرحلة كده واهجرهم هجرا جميلا وذرني والمكذبين اولي النعمة ومهلهم قليلا ان لدينا انكال وجحيم ماشي؟ اه خلاص مات

بس ركز في اللي انت فيها. فقه مرحبا بك لان الاهتمام بيهم هيستهلك من طاقتك وجهدك وفكرك الاهتمام بيهم سيحبطك ويفعل

ويفعل - [01:46:37](#)

يا ايها المدثر قم فانذر وربك فكبر وثيابك فطهر. والرجز فاهجره ولا تمنن تستكثر ولربك فاصبر. ولا انت انت ايه اعمل الحاجات اللي

عليك دي. فاذا قرّف الناقر فذلك يومئذ يوم عسير. على الكافرين غير يسير. ذرني ومن خلقت وحيدا - [01:47:07](#)

لا عايز يعكر عليك وعايز يقول عليك وعايز سألت له مالا ممدودا وما حالته له تمهيدا ثم يطمع ان يزيد كلا انه كان لايات عنيدة

سرهقوا صاروا انه فكر وقدر فقتل كيف قدر؟ ثم قتل. كيف قدر؟ ثم نظر ثم عبس وبس. ثم ادبره واستكبر. فقال ان هذا الا سحر -

[01:47:37](#)

من هذا الا قول يعني هو عيد لك بقى قاعد لك مستنيك. انت تعمل ايه؟ تغض الطرف عني. فلذلك الكلام ده مهم قوي كان كنت بقوله

من بدري مهم في مواجهة الصداد والحقاد والحساد - [01:47:57](#)

مش بس ان الكلام ده في مواجهة الصداد بس لا في الحقاد والحساد ودول اصلا ايه؟ مش كلام اكرت. وممكن يبقوا قريبين قوي بس

معطلين جدا. انت حاططني في دماغك ليه؟ خرجه انت من دماغك - [01:48:17](#)

فاهمني؟ لان انت لو عملت فيها ايه ما هتطلعش نفسك من دماغه. فخرجه انت من ايه من حقك بس ما تستهلكش طاقتك. ما

تستنزفش قوتك. هذه الانواع من الاهتمام بات للاسف محزنة محبطة مؤذية مقعدة باء في رأيي النوع الاول الخارجي - [01:48:37](#)

بتاع الواقع بتاع اللي حواليك. لما تبص كده تشوف الدنيا ايه نسبة لانسان صالح - [01:49:08](#)