

## هم الواقع الضاغط وعلاجه في سورة الفجر 2 | د.شريف طه

يونس

شريف طه يونس

اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحها انت سري. تحبي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر والحمد لله تعالى نحمده ونستعينه ونستغفره وننعواز بالله تعالى شرور انفسنا وسبئات اعمالنا - 00:00:00

لا اله الا الله وحده لا شريك له وشهاده ان محمدا عبده ورسوله ثم اني بعده طيب يعني اكتب لنا سورة الفجر آآ يعني ابتداء او قلنا ان احنا الاصل ان احنا نحاول نفعل الاليات اللي - 00:00:49

احنا اتكلمنا فيها. وليكن اقلها حتى اسم السورة يعني. بعض الكلمات المحورية ممكن اتوقف معها بعض الامور اللي محتاجة تسويق. فلو طرحنا كده اسئلة تتميّنية نقول اه ابتداء ايه معنى الفجر اصلا لغة؟ لان ده هيرتبط - 00:01:19

بالموضع والفجر في الشريعة يعني ايه؟ او في الاستعمال الوحي هو يعني ايه اصلا؟ لان طبعا اكيد اكيد واضح هنا ان اسم السورة ايه اللي خلاه ايه اللي يحملنا ان احنا نعمل كده؟ يكون اسم الصورة مباشر او غير مباشر او غير مباشر هو اسم السورة اصلا ايه؟ ده مباشر - 00:01:39

غير مباشر مباشر ده يعني تبقى الصورة بنتكلم عن الفجر الصادق والفجر الكذب والفجر يطلع ازاي وايه اللي بيحصل فيه مش ما بنتكلمش عن كده خلاص يعني فازا اسم السورة مش ايه؟ مش مباشر. فده الاكيد بيقى ازا فيه فيه صلة من اسم السورة وبين السورة. الصلة دي صلة ايه - 00:01:59

اصول الدلالة. يعني صلة ايه؟ دلالة يعني اكيد. الصلاة دلالية. وبناء عليه انت تحتاج تعرف دلالة اللفظ اللفظة دي دلالتها ايه؟ والدلالات عندنا دلالة لغوية ودلالة شرعية. دلالة عرفية ما لهاش معنى والاعتبار معنا هنا. اذا احنا اصبعنا مع الدلالة - 00:02:19

اللغوية ماشي؟ آ او الدلالة اللغوية او الدلالة الایه؟ الشرعية. عايزين نشوف دلالة الكلمة دي شرعا هي بتدل على الكلمة دي لغة بتدل عليها. فانا عايزين نعرف الدلالات دي عشان نقدر نفهم الصلة ما بين اسم السورة وما بين موضوع - 00:02:39

بس فده ببساطة فتشویريا احنا نبقي محتاجين نعرف الفجر اصلا في اللغة بيطق عليه ماشي وآ برضه تصویريا عايزين نعرف الفجر في الشريعة هو ايه اصلا؟ ايه الفجر في الشريعة؟ دلالة الفجر دلالة الایه؟ الفجر وكلمة الفجر كده بتدل على ايه؟ خلاص - 00:02:59

دي برضو آ اسئلة تنويرية. برضو من من الحاجات التثوريه اللي في الصور اللي فيها قسم ان احنا نحاول نفهم المقسم به. نحاول نفهم مقسم عليه ان اكيد المقسم به والمقسم عليه له علاقة بالموضع. فايه المقسم به ده اصلا؟ وايه المقسم عليه؟ هو المقسم على ايه اصلا؟ ماشي - 00:03:19

ان اكيد في مطلع الكلام ربنا بيقسم على حاجة هيأكدها زي مثلا تقول لوحدي تقول والله العزيم والله العزيم ما هتلاقى احسن من الماركة دي تمام وتقعد تقول له بقى ليه؟ وانا جبتها وحصل وعملت صح كده؟ فالطبيب في في طبيعة الكلام ان القسم بيبقى خلص الایه - 00:03:39

خلص الكلام اصلا. يعني خلص الموضوع تقريريا يعني. ماشي؟ وبناء عليه فاحنا محتاجين نعرف المقسم به. والمقسم عليه ايه المقسم؟ ايه المقسم عليه؟ لان اصلا انت لما تركز هنا في المقسم بيقول مقسم عليه هتلاقيه بيثير عندك برضو اسئلة تثويرية برضو.

يعني مثلا والفجر خلاص - 00:03:59

الفجر ماشي ولیال عشر ایه الليالي؟ طیب والشفع والوتر؟ ایه الشفع والوتر؟ يعني ایه واللیل اذا یسر؟ اصلا فاھمنی؟ معناها ایه؟ طیب ماشي مش عرفنا معناه ایه العلاقة بين الاربعة دول؟ هل هو برضو زی ما قلنا قبل کده في لما اتكلمنا عن القسم؟ هل هو قسم بمتصلات ولا قسم بمنفصلات - 00:04:19

حالة اتصال في في خيط جامع بينهم ولا قسم بمنفصلات؟ ماشي؟ برضو ده هيفرق. طیب هيفرق برضو ان في ذلك والصورة دي بالزالات. ان في ذلك لقسم لذی حجة. ذلك دی عائدة على ایه - 00:04:39

ان في ذلك ذلك بل في ذلك هل في ذلك قسم لذی حزب؟ ذلك دی عائدة على ایه بقى؟ اسم الاشارة هنا عائدة على ایه الدولة اللي جایة. اعید على ایه بالضبط؟ ده ده سؤال تتویری مهم جدا. هيفرق. ایه بقى ذلك؟ المھور - 00:04:59

ولذلك هل في ذلك ایه؟ قسم لذی حجر. طیب اذا يعني هو ده المفترض انه المقسم عليه. صح؟ هو ده المقسم عليه فایه هو ذلك بقى اللي هو مقسم عليه؟ فده برضو هيفرق هيفرق في ان انت تتفهم الدنيا ماشية ایه؟ ماشية ازاي. تمام؟ هيفرق - 00:05:19  
برضو اسئللة تثویرية متعلقة بالكلمات المحورية. يعني مثلا احنا اعتبرنا هنا كلمة حجر كلمة محورية. طیب كلمة حجر دی جت في القرآن تانی ولا ما جتش؟ جت في تستعمل في ایه؟ ایه المراد بها هنا؟ تمام؟ اسئللة تثویرية متعلقة برضو بايه؟ بالخاتمة بتاعة السورة. يعني - 00:05:39

الصورة كخاتمة آآ يا ايتها النفس المطمئنة ارجعی الى ریک راضیة مرضیة فادخلي في عبادي وادخلي جنتی. زی ما قلنا تحديد ان ده في الدنيا اللي في الاخرة ده حال ولا نال؟ هيفرق. خلاص؟ ولو حدد يعني ده ایه علاقته بالایه - 00:05:59

بالقسم اللي في الاول وايه علاقة باب يعني ایه المفترض احنا بنعتاد ان الخاتمة بيكون فيها ایه؟ كأنها الرسالة خاتمة کده. طیب ایه بقى الكلام. المهم الشاهد برضو الخاتمة نفسها بتاعة السورة فيها برضو بعض الاسئلة الكفیلية - 00:06:19

العلاقات بين المقاطع نفسها بتاعة الصورة. برضو آآ علاقات مهمة. اعتقاد انها برضو تستوقف الشخص. ماشي طیب اه هنقول بقى يعني العنوان وبعدین نشوف الكلام اللي بعد کده بالتفصیل يعني. فيما يتراوی لیه؟ قد يكون - 00:06:39

مصیبا وقد اكون مخطئا. ان السورة آآ في رأیي ان اللي بتناشه بتناشه اللي هم الشاغلة عن العمل للحياة الحقيقة. تمام؟ وبتفرج عن طقس هذه الھموم يعني لو هنقول بقى كعنوان كعنوان يعني هي بتستعرض الھموم دی هم خلاص؟ بس هي ابتداء بتعمل ایه - 00:06:59

هي هي رسالتها انها تعمل ایه؟ ان انه يطلع فجر يطلع فجر هذه الھموم. خلاص يطلع فجر هذه الھموم وبتقول ان الشخص المنشغل بهذه الھموم. خلاص؟ عن الھم الحقيقی الآخری اللي هو ينبغي ان ينشغل به عن حياته الحقيقة - 00:07:29  
ده مش مقتضی العقل. ده مش مقتضی العقل اصلا خلاص. فهنستعرض هتستعرض مجموعة من الھموم اه ھموم خارجية وھموم داخلية شواغل عن ان الانسان ينشغل بحياته الحقيقة. بحياته الحقيقی. ولذلك هو يقول ایه؟ يا ليتنی قدمت لایه؟ لحیاتی. ایه بقى اللي خلاه ما قدمش لحیاته؟ ان الھموم دی عملت ایه - 00:07:49

شغله. الھموم دی طیب شغله ازای؟ ضللت عليه حیاته. ضللت عليه حیاته. اللي سبحان الله من تقدير الملك ان انا اصلا كنت كنت بحضر في رسالة فجر کده آآ لموضوع ما. سبحان الله قلت بحضر رسالة - 00:08:19

فافتکرت سورة الفجر وافتکرت المعنی اللي في سورة الفجر. من التحديات الكبیرة اللي بتواجهنا احنا كلنا کده. تعال نحسبها کده بالورقة وبالقلم مقتضی العقل البسيط خالص الطبيعي جدا ان احنا بقى في الدنيا. ایه اللي بیفرحنا؟ وايه اللي بیزعلنا؟ وايه اللي بیشغلنا - 00:08:39

والا ما بیشغناش. يعني احنا احنا سبیک من الكفار. ماشي؟ خلينا يعني خلينا احنا کممؤمنین اھو مش هیروحوا عند الكفار دلوقتی. انا حتى لما اروح للكفار برضه الكفار ده مش مقتضی العقل. احنا کممؤمنین. يعني هقولها لك بشكل بسيط جدا. انت واحد النهاردة - 00:08:59

خلاص؟ تم انتدابك مثلاً للقاهرة الدكتور محمد. قالوا له عايزينك في معهد القلب هتعمل لنا حالة في اس دي. حالة حالة ولد عنده اللي هي العيوب التكوبينية دي اللي موجودة فين؟ اللي موجودة في القلب. خلاص؟ هو رايح يعمل ايه؟ العملية. قالوا له طيب احنا حاجزين لك فندق - 00:09:19

جنبنا هتقعد معنااليومين دول نعمل العملية خلاص؟ فولو ابل حالة وتتابعها والكلام ده كله. هو راح يعمل ايه؟ لا اعمل ايه؟ المفروض بيقى مشغول بييه بالعملية ركز حاجة غير العملية؟ لأن طيب راح هناك بقى مش عارف دب خناقة مع مش عارف الرجال بتاع الكانتين بتاع المكان وبعد شوية - 00:09:39

كده قال لك لأننا متضايق عشان خاطر مش عارف ايه. وما ركزش في العملية. هل ده مقتضى العقل؟ ايه بقى اللي الرجال ده ينشغل عن ايه؟ يعني القضية دي قضية بتتعرض كتير في القرآن. قضية الانشغال عن عن الایه - 00:09:59

عن حياتك الحقيقة بس اللي بيميز سورة الفجر ايه انواع الهموم تحديدا. يعني سورة الفجر بالزات اللي يمكن بيميزها مش فكرة الشهوات اللي بتتشدك. يعني صلاة الفجر ما بتتكلمش عن الحاجات اللي بتتجزبك. ها؟ اللي بتتثور في عينك. اللي الزينة. واحد بالك - 00:10:19

لا صلاة الفجر بتتكلم عن الحاجات الایه؟ اللي بتتهمك وتغمك. ماشي؟ الحاجات اللي بتستهلك من طاقتكم استهلك من طاقتكم بشكل واضح طاقتكم النفسية. فما يصيبح عندهك وقت لحاجة تانية. وتعال ادي لك مثال. اول مثال اصلاً يطرق يعني او - 00:10:39 بنشوفه كده في الصورة بشكل واضح وصريح. ماشي؟ الم ترى كيف فعل ربك بعد؟ مثال مين؟ مثال الظالمين والطغاة واللي بيحصل فيهم مش عارف ايه انه طغوا في البلاد واكثروا فيها الفساد. صح؟ ده عائق عند عند كتير من الناس. صح؟ كتير من الناس اصلاً مشكلته يقول لك ايه؟ شكله واضح وصريح. لا مش بس - 00:10:59

الدنيا خربانة وما لهاش لازمة وكله مش عارف ايه واحنا مش عارف قارفينا وتعيبنا صح؟ ده من اكتر المعوقات الخارجية اللي مخلية الواحد ما بيعملش ليه؟ من الآخر الطغاة والظالمين وطفعوا في البلاد اكثروا فيها الفساد. فعلاً فعلاً لما تيجي انت - 00:11:19 الواقع تحبط. تحس ان الكلام ما لوش ايه؟ ما لوش لازمة. ويدخلك من الهم والغم اللي يقرفك. صحيح انت تقعد في فكر كده تحس ان الدنيا ما لها خربان. طغوا في الميلاد فاكثروا فيها الایه؟ الفساد. تحس فعلاً فعلاً مش لازم الطغاة اللي هم السياسيين - 00:11:39 دي لا الطغاة الفكريين طاغوا في البلاد. اكثروا فيها الفساد. صح؟ تيجي تبص على واقع كده تبقى انت يعني كما اه يعني سبحان الله تبقى يعني زي دول كده لا ارادية. ربنا يجزني واهلي مما يعملون. تبقى تحس ان النجاة دي في حد ذاتها ايه؟ يعني ده ده حلم - 00:11:59

حلم حقيقة خلاص؟ بصوا على اللي بعدها. فاما الانسان اذا ما ابتلاه رب فاكرمه ونعمه فيقول ربى فاكرمك. ماشي دي بحلوة صح؟ حلوة. لا انشغال انا كده مبسوط وتمام وزي الفل فكده ربنا اكرمني ازا انا حلو كمل بقى المشهد ده في حبت تانية. فكرة - 00:12:19

لما تيجي له النعمة بيقى ايه؟ تمام والدنيا حلوة ومطمئنة وهادئ وتمام وزي الفل. هو مش واحد بالله ان النعمة دي ابتلاه رب فاكرمه ونعمه فيقول ربى ايه؟ اكرمن هو مش واحد بالله ان ده ايه؟ ربنا في البداية يقول ابتلاه مش واحد بالله ان ده هيجب له هموم وغموم وحالات تشغله تاني - 00:12:49

فهو دخل فيهم جديده بس هو مش ايه؟ هو تصوره فاسد اصلاً. طب نروح بعد كده. وما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى انا هو تلاقي تلاقي اغلبنا كل واحد ايه زعلان. زعلان ليه - 00:13:09

انا مش طويل انا قصير ما انا مش آآمش تخين قرفان انا مش رفيع يعني تخين انا واللي مش فاهم؟ مراتي ابني عيلي انا فيه حاصل مم ما فيش حد تقريباً ايه ما عندوش حاجة من الحاجات دي ما لها؟ منكدة عليه حياته. شاغلاه واحدة مستهلكة من طاقة - 00:13:29

قل نفسي مش مدiale فرصة اصلاً انه يفكر في حاجة تانية. فيقول له تخيل بقى تخيل اللي هو فكرة ايه؟ ان انت الفارق يا جماعة

سبحان الله ما بين واحد مبسوط وراضي جدا جدا بالحياة اللي هو فيها وبيقول الحمد لله وشاكر ربنا وزي الفل وما بين واحد مسلا -

00:13:49

مش عاجبه مراته ولا عاجبه عياله ولا واحدة عاجبه حياته ولا عاجبها جوزها وكل شوية شكل حياته عامل ازاي ده؟ فين تركيزه بقى في اللي قدمته لحياته. مش هقدر. كلا بل لا تكرمون اليتيم. ولا تحاضرون على طعام المسكين - 00:14:09

بعد العوائق دي فانتو اكرام يتيم ايه مبتكرموش ولا تحضن على طعام لان هي دي القضية بقى ان انتو الحاجات دي شاغلاك عن ان انت عملا ايها؟ تركزوا تركزوا في الاعداد لحياتكم الحقيقة - 00:14:29

يتيم ما بتكرموش. كلا بل لا تكرمون اليتيم. آآ ولا تحاضرون على طعام المسكين. وتأكلون التراث اكلا وتحبون حبا جما. يعني حتى لما يبقى عندكم طاقة بتروحوا تستنزفوه في هذا الايه؟ في هذه الاشياء وتنشغلوا اشياء تانية. ولذلك بينقلك - 00:14:48

للمشهد اللي هو بتاع ايها؟ كلا اذا دكت الارض دكا دكا. وجاء ربكم والملك صفا صفا. او وجاء ربكم والملك صفا تفرق وجاء ربكم والملك صفا يعني الملك كانوا موصوفين وربنا جاء. انما وجاء ربكم والملك صفا صفا ان المجيء جاي مع الملائكة جاية صف صف - 00:15:08

واضح؟ طيب وجاء ربكم او وجاء ربكم والملك صفا صفا. تمام؟ وجيء يومئذ بجهنم. شف بقى شف بقى يومئذ يتذكر الانسان كان كان في حاجة هو ايها؟ مش ناسيها منسهاها. كانت في - 00:15:28

ما هو اللي بيذكر ده الذكر بيجي بعد ايها؟ نسيان. يعني مش بيذكر يعني حاجة هو اصلا ما ايها ما يعرفهاش ده هو حاجة عارفها بس ايها؟ حاجات اذهلتة عنها. وان ناله الذكر ايها لزمته؟ اللي هو بقى - 00:15:48

افتكر كده وهو خلاص يومين باقي ساعتين مش هتعمل العملية للولد يوه معلش نسيب العملية عايزه ست ساعات وان مال او الذكرى. يقول ها يا ليتنى ايها؟ قدمت لحياتي. في يومئذ لا يعذب عذابه - 00:16:08

واحد ولا يوثق وثاقه احد. يا ايتها النفس المطمئنة النفس المطمئنة من ايها؟ من هموم والاحزان والظلمات اللي شاغلاتها انه يقدم لحياته ارجعى الى ربكم راضية مرضية فادخلي عبادي وادخلي الجنة. فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. دي الحالة بقى اللي انت ايها ادخلني - 00:16:28

في عبادي يعني انت يوم القيمة انت ده الحالة وكأنها هي مالات. فيها اشارة بنات. معنات في اشارة للحالات. الحالة الرضا حالة النفس المطمئنة غالبا. الانسان راضي مرضي داخل في عباد الله. في ايها؟ في جنة طاعة الله سبحانه وبحمده. ده يكون خدتها بقى هناك على - 00:16:53

اول الصورة بقى على القسم تفهم القسم بقى. تفهم ان تم القسم بايه؟ بازمنة مباركة الليالي عشر دى مجمع على انها ايها؟ عشرة من رمضان عشرة اواخر عشر اوائل المهم انها ايها؟ انها ليالي ما لها - 00:17:23

معروفة شرعا. معروفة ايها؟ شرعا بصرف النذر. هم العشرة الاواخر والعشرة الاولى هي ليالي معروفة ايها؟ شهر والشفى والوتر يا اما شفع ووتر ايام فاضلة يا اما شفع ووتر الصلوات. تفهم بقى - 00:17:43

اقحام العبادات هنا ليه؟ ومش اقحام العبادات وخلاص اقحام ازمنة عبادات موقوتة بازمنة ويتنقل لك والليل اذا ايها؟ يسرب يجري بيجري. مش بيستنى. من سريان بس. قضي في رأيي ده موضوعها ومتمشي مع السورة بشكل واضح مع كل جوانبها - 00:18:03

اسمها بشكل واضح. طيب بقى ببساطة شديدة ايها المشكلة اللي بتناقشها؟ بتناقش مشكلة الهموم الهموم دي اللي هي بتخشن على النفس كأنها بتتظلم على النفس. شغلان هموم. ما لها بقى الهموم دي؟ انهي نوع من الهموم - 00:18:33

الهموم اللي بتتشغل عن الانسان يقدم لحياته. اللي بتشغله عن مهمته. وقلنا اللي يميز سورة الفجر فكرة حاجة تشغلك عن المهمة دي موجودة في صور كتير. بس اللي يميز سورة الفجر انها بتتكلم عن الشواغل او الصوارف اللي هي اللي هي من نوع ايها؟ الهموم - 00:18:53

ال الحاجات اللي قلقاك مخلية نفسك مش ايها مضطربة. صحيح ولذلك اعتقد ان المعنى المغفول عنه في قوله سبحانه وبحمده

وان الساعة لاتية فاصفح الصفح الجميل هو ده قلت قبل كده اني مش اصفح الصفح الجميل بتاعة ايه؟ بتاعة ان انا واحد زعلني  
اقول له خلاص شكرنا لا اصفح عن الدنيا - 00:19:13

اعطي الهموم صفحة عنقك. اللي هو ايه؟ كبر دماغك ونفسي وامش. ما تقفس مع حاجة. من الاخر ما ما تسمحش لحاجة انها تعطلك.  
ليه بقى؟ لأن احنا الناس متخيلا وده بقى واحد من الحاجات المغفورة عنها في الحياة - 00:19:43

واشكالية كبيرة بتعالجها سورة الفجر. الناس متخيلا ان الصوارف عن الطاعات هي بس الفتن والشهوات متخيلا كده ايه اللي  
بيبيعك عن طريق ربنا؟ ايه اللي يعطلك؟ ليه اللي ياخدك؟ ليه ما يخليكش تكمل في طريقك - 00:20:03  
في دماغنا اهي. فطر وشهوات. الدنيا اه الدنيا يا اخي. هم. الفتن لـا. فيه فهو اشد منها الهم والغم والحزن هم الاهتمامات والاغتمامات.  
مراتك تغمك دي كفيلة انها تعطلك عن طريق ربنا اسبوع لقدم. واحدة جوزها يغمها. يعمل ايه؟ واحدة ابنها يغمها. واحد اخوها يغمها.  
الغم - 00:20:23

الحزن ده ولذلك شف ولا تهنو ولا ايه؟ ولا تحزنوا. ربنا ربط بين بين الحزن والايـه؟ والوهن لأن الوهم وهن القلب ده خلاص وان تو  
الاعلون ان كنتم مؤمنين. الحزن ده مقعد ولذلك - 00:20:53

بـقى الهموم دي هنا هي بـتناقش انواع من هموم السورة. اول نوع من الهم بـتناقشه هـم خارجي كبير جدا شاغل الناس في بشكل  
رهيب الذين طـغوا في البلاد فيـكثروا فيها الفساد. قارـفينا وتعـبـينا وكل ما ابـصـ على الحياة بـكرـهـ نـفـسيـ. وبـحـسـ بـالـيـأسـ والـاحـبـاطـ اـنـاـ  
مـدـايـقـ - 00:21:13

فـماـ تـشـتـغلـشـ ماـ تـقـدـمـشـ لـحـيـاتـكـ. تـبـقـيـ وـاقـفـ مـحـلـكـ سـرـ. هـمـ؟ المـفـسـدـيـنـ الـزـلـمـةـ الـطـغـاـةـ الـفـسـادـ صـحـ كـدـهـ؟ وـاـنـاـ قـلـتـ وـسـعـ النـطـاقـ. الـذـيـنـ  
طـغـواـ فيـ الـبـلـادـ فـاـكـثـرـواـ فـيـهاـ الـاـيـهـ؟ اـنـتـ هـتـبـصـ عـلـىـ الـاـعـلـامـ هـتـتـفـرـجـ عـلـىـ الـوـاـقـعـ - 00:21:33  
حـصـلـ لـكـ اـيـهـ؟ هـتـقـعـدـ هـتـجـبـطـ هـتـحـسـ اـنـ شـغـلـكـ ماـ لـوـشـ ايـ لـازـمـ. حـتـىـ لـوـ بـتـشـتـغلـ. هـتـحـسـ اـنـ اـنـتـ نـفـسـكـ اـنـتـ مـشـ هـتـنـجـوـ وـدـهـ منـ  
اـكـبـرـ الـحـاجـاتـ الـهـمـومـ الـلـيـ بـتـدـاـخـلـ الـنـفـوسـ فـتـعـطـلـهـاـ. اـنـهـ تـقـدـمـ لـحـيـاتـهـاـ. يـجـيـ لـكـ بـعـدـ كـدـهـ بـقـىـ الـحـاجـاتـ التـانـيـةـ الـمـتـعـلـقـةـ - 00:21:53  
طـبـ الـقـسـمـةـ تـيـجـيـ لـكـ بـقـىـ الـلـيـ اـنـتـ بـقـىـ زـيـ ماـ قـلـتـ الـجـانـبـ الـوـاحـدـ الـلـيـ اـنـتـ خـدـتـوـهـ الـلـيـ هوـ جـانـبـ الـاـيـهـ؟ الـعـطـاءـ وـالـاـيـهـ؟ وـالـمـنـعـ.  
مـسـأـلـةـ بـقـىـ التـفـكـرـ فـيـ الـعـطـاءـ وـالـمـنـعـ دـهـ شـوـفـ بـقـىـ الـعـطـاءـ وـالـمـنـعـ مـعـطـلـ تـيـجـيـ لـكـ نـعـمـةـ تـعـطـلـكـ بـسـ ربـناـ مـاـ نـاقـشـ دـيـ عـشـانـ -  
00:22:13

الصورة مش عايزـةـ تـنـاقـشـ النـوـعـ الـلـيـ هوـ اـيـهـ؟ الـجـوـاـذـبـ الـيـزـيـنـةـ. مشـ لاـ تـرـيـدـ اـنـ تـنـاقـشـ هـذـاـ النـوـعـ. فـلـذـكـ فـمـاـ الـاـنـسـانـ اـذـاـ اـبـتـلـاهـ رـبـهـ دـهـ  
مـعـنـاهـ كـلـ رـبـ اـيـهـ؟ اـكـرـمـاـ. عـشـانـ اـنـتـ حـتـىـ مـاـ تـاـخـدـشـ بـالـكـ. تـقـوـلـ اـيـهـ؟ دـهـ كـدـهـ دـهـ رـاجـلـ ماـ لـهـ؟ دـهـ رـاجـلـ حـلوـ. لـاـ هوـ مـشـ لـازـمـ يـكـونـ  
رـاجـلـ - 00:22:33

هـوـ نـوـعـينـ هوـ رـاجـلـ حـلوـ فـيـقـولـ رـبـيـ اـكـرـمـيـ خـلاـصـ بـسـ لـاـ يـعـتـبـرـ ذـلـكـ مـقـيـاسـ الـاـكـرـامـ مـاـشـيـ؟ مـقـيـاسـ الـاـكـرـامـ الـحـقـيقـيـ اـنـ ربـناـ يـفـتـحـ لـهـ  
بـابـ الرـزـقـ. رـزـقـ رـبـكـ خـيـرـ وـابـقـيـ - 00:22:53

فـدـهـ وـاحـدـ كـوـيـسـ بـسـ فـيـ نـوـعـ تـانـيـ ماـ لـهـ؟ مـعـتـبـرـ اـنـ هـوـ دـهـ مـقـيـاسـ الـاـكـرـامـ الـاـيـهـ؟ الـوـحـيدـ. بـسـ اـحـناـ عـاـيـزـينـ الـهـمـومـ اـكـتـرـ عـشـانـ كـدـهـ دـهـ  
ماـ اـنـتـاقـشـ اـنـتـاقـشـ الـجـايـ وـاـمـاـ الـاـنـسـانـ الـذـيـ اـبـتـلـاهـ رـبـهـ فـاـتـقـ فـقـدـرـ عـلـيـهـ رـزـقـهـ فـيـقـولـ رـبـ اـيـهـ؟ كـلـاـ بـيـتـلـيـ - 00:23:13  
وـاـمـاـ اـذـاـ مـاـ اـبـتـلـاهـ فـقـدـانـ النـفـسـ فـقـلـواـ لـرـبـناـ كـلـاـ بـلـ لـاـ تـكـرـمـونـ الـيـتـيمـ وـلـاـ تـحـافـظـونـ عـلـىـ طـعـامـ الـمـسـكـينـ اـنـتـ عـاـيـزـ اـكـرـامـ اـزـايـ مـنـ مـنـ  
حـاجـةـ اـنـتـ مـاـ بـتـعـمـلـشـ حـاجـةـ مـنـ جـنـسـهـاـ. لـذـكـ بـرـضـوـ لـهـ دـوـلـ بـالـزـاتـ - 00:23:33

عشـانـ دـهـ فـقـدـرـ عـلـيـهـ اـيـهـ؟ رـزـقـ. لـاـ تـكـرـمـونـ الـيـتـيمـ. كـلـ دـوـلـ الـجـامـعـ ماـ بـيـنـهـمـ اـيـهـ؟ لـاـ تـحـاضـونـ عـلـىـ وـتـأـكـلـونـ التـرـابـ اـتـحـبـونـ الـجـمـعـ بـيـنـهـمـ  
اـيـهـ؟ مـاـ لـهـ. رـزـقـ. اـنـتـ اـصـلـاـ اـنـتـ فـيـ الـاـخـتـبـارـاتـ الـلـيـ مـنـ النـوـعـ دـهـ اـنـتـ اـيـهـ؟ اـنـتـ صـرـفـ - 00:23:53  
زـعـلـانـ لـيـهـ؟ زـعـلـانـ اـنـيـ اـقـدـرـ عـلـيـكـ رـزـقـ؟ فـيـدـخـلـهـ الـهـمـ بـقـىـ. لـذـكـ شـفـ جـمـالـ جـمـالـ قـالـ الـعـبـارـةـ الـقـرـآـنـيـةـ. وـاـمـاـ اـذـاـ مـاـ اـبـتـلـاهـ فـقـدـرـ عـلـيـهـ  
اـيـهـ؟ رـزـقـ. بـالـمـفـهـومـ الـوـاسـعـ. يـبـقـيـ رـزـقـهـ فـلـوـسـهـ - 00:24:13

لـأـ زـوـجـةـ صـالـحةـ وـلـدـ صـالـحـ اـيـهـ مـشـ عـارـفـ زـوـجـ صـالـحـ اـمـ اـيـ حاجـةـ مـنـ اـيـهـ مـنـ الـحـاجـاتـ دـيـ وـدـهـ وـاحـدـ مـنـ اـكـبـرـ الـصـوـارـفـ وـالـشـوـاغـلـ

واللي يدخل الهم. تقول له هو انت ايه اللي مضائق؟ زروف - 00:24:33

زروف ايه ؟ يعني حاجة كده باقي عليها. ايه بقى اللي مضائق ده ؟ هتلاقيه تضيق مادي. صح ؟ تضيق عليه في شغله. تضيق عليه في بيته هو ده طب بيعمل ايه بقى ؟ بيعمل ايه الزبون مع الكلام ده ؟ بيعمل ايه ؟ بيقعد. ما بيندمش لحياته. رغم - 00:24:53  
ان مقتضى العقل انه يعمل ايه ؟ ما يتعزب هناك ؟ صح ؟ مقتضى العقل ان حتى المخرج من اللي هو فيه بايه ؟ بانه يقدم لحياته. صح ؟ بمقتضى والعقل الناس اللي شغالين مسلا في في الخليج ولا في الغربة وطالع عينهم في الشغل بيعملوا ايه ؟ بيحوشوا ليه - 00:25:13

علشان مش تعب هنا وتعب هناك انت ما بتحوش قرفان ومقرف وما ايه ما بتحوش وده سر لذى حجر. سرانك اتاخد من التعقل النوع التام لان صاحبنا مش مشكلته في الفهم والادراك. مشكلته في الضبط والامساك. في التمييز والامساك. والتعقل يطلق على ايه - 00:25:43

الفهم والادراك يطلق على ايه ؟ تمييز الامساك. مشكلة صاحبنا في الفهم والادراك لا دفاه عشان كده يومئذ يتذكر الانسان وان له الذكر يقول يا ليتنني طب ما هو عارف انه المفروض يابه ؟ يقدم لحياته - 00:26:13

بس امتى في آآ ولذلك انت بيحصل لك حاجات في الدنيا مش هقول لك في الآخرة في الدنيا. افتكر كده اي حاجة اي حالة من الحالات اللي مرت عليك كده وحزنت واتوجعت وعملت ولا اتقمنت ولا اتركت ولا ولا اي حاجة افتكر اي حاجة من الحاجات من الهموم اللي عطلتها - 00:26:33

فين دي دلوقتي ؟ فين حتى اثارها جواك ؟ برضو مش موجود. ده انت لما بتحب تن ked على نفسك بتنستديعها. وبرضو بتنستديعها بتلاقيها مش مجاوباك برضو. مش جاية معك ايه ؟ يعني برضو مش جاية معك زي آآ طازة - 00:26:53  
لذلك حتى في في السيكولوجي يقول لك الانسان ده سر من اسرار انه لما بيفتكر حادسة قديمة بيفير التفاصيل لان باقي الوجع ومش باقي الذاكرة للوجع. فيقعد يقول لك انا مش ناسي. ساعة عملت في كزا كزا كزا و ساعتها - 00:27:13  
قلت لك آآ تعال بالعربية وما جتش وسبتي اتمرمطت في آآ و ساعتها اصلا ان هو ما لكش دعوة بالعربية خالص. هو كان موقفه وحش بس ما كانش ايه ؟ دي ايه - 00:27:33

تفاصيل فذاكرة البشرية فيها الوجع بس. عشان ده اثر وجدايني. وما فيهاش الايه ما فيهاش التفاصيل فيعمل ايه ؟ ينشئ تفاصيل. ينشئ تفاصيل جديدة. تتماهم على الوجع. وده السر ان انت مسلا لو حد في - 00:27:43

وده استدعوها من خمس سنين تلاقي كل واحد بيحكي ايه ؟ رواية. احنا شف ربنا خلقك اصلا من كرم انك بتتنسى الوجع. بس ده ما يرضاش عايز تنساه. انك بتتنسى الهموم بس مش عايز تنساه. ولذلك هي دي اللقطة بقى. فاصحي الصفح الجميل - 00:28:03  
السائلة السعلية ما فيش وقت ضيق. ما فيش وقت. ولذلك ازاي بقى اني اتفجر الفجر ده في حياتك. اي حاجة مزلمة ازاي ان انت يتفجر فيها الفشل ده عشان تعمل ايه - 00:28:23

فاكرين المعنى اللي كنت بقوله لكم دايما كنت اقول لك اول ما يطلع الصبح يعمل ايه ؟ بيعمل بيعمل ايه الفجر لما يطلع بيعمل ايه في الضلعة ؟ عمل ايه في الضلعة اللي فاتت ؟ مسحها. انت امسح معه. اعمل شيفت دريت - 00:28:43  
هو مسح انت ايه ؟ امسح. واستقبل يوم ايه ؟ جديد. ولذلك بقى تروح تشو夫 المفسرين. يقول لك الفجر ده ايه بعضهم يقول لك الفجر النهار لا واحد يقول لك الفجر الصبح. مش الفجر نفسه الصبح - 00:29:03

الصبح وناس يقول لك الفجر النهار وناس تقول لك الفجر فجر يوم النحر العيد الفرحة. الناس تقول لك الفجر صلاة الصبح. يعني الفكرة زاتها بتاع الفجر بتاع الحنة بتاع الضلعة دي لأ. فكرة ايه ؟ الانفراج النجاح - 00:29:23

حاجة مسحت الايه واستقبلت يوم جديد. الحالة دي في رأي جيل اللي بيناقشها سورة الفجر. نتناقش فكرة ان انت تخلی ده يشرق في اي ظلمة تحاول تعطلك عن انك تقدم لحياتك. اي حاجة - 00:29:43

انت زعلان لك يومين خليك مقصوص. فيه ناس مدمنين احزان. لذلك مساكين ايه ؟ لا يكاد يقدم لحياته ايه شيء. الهموم والغموم

وال حاجات دي. ما بتنتهيش. فربك بيقول لك خليك انت حر - 00:30:03

خليك عايش في كنف الكلام ده. كلا اذا ايه دكت الارض دك يعني اللي شغالك ان انت مغموم بها ده يحصل لها ايه ؟ هتدك. خلاص هتندهد دك وجاء ربك والملك صفا صفا. بيبني لك بقى لشهاد هذه الحالة - 00:30:23

وشهود مستقبلك الحقيقي وشهود الواقع اللي انت تعيش فيه اصلا وجيء يومئذ بجهنم. لما يشوف بقى يومئذ يتذكر الانسان وانا له الذكر يقول يا ليتنى قدمت اه فىن ؟ في الفجر والليالي العشر والشفع والوتر والليل اذا يسر. لأن العلماء حتى في الليل ده - 00:30:53

بيقول لك ايه ؟ يقول لك آآ يسرى يعني الليل نفسه يسرى. انسرق الليل والليل اذا طلع من الليل اذا ايه ؟ يسرى يعني بيعمل ايه ؟ بيعاد مش واقف الليل ما يستناشك ما فيش حاجة ايه ؟ ما فيش زمن هيستناك - 00:31:18

وما تعرفش تجيب الایه ؟ ما تعرفش تجيب اللي ورا. ما يستناشك الليل ما له ؟ بيجري بدر والليل بالزات لأن الليل موطن الطاعات. وموطن الهموم والظلمات لزلك من الحاجات اصلا اللي معروفة في السيكولوجى ان الناس اللي عندهم الاكتئاب بيببدأ المغرب. انت دخلة الليل كده ايه - 00:31:38

ولذلك ومن شر غاسق اذا لأن الليل اذا دخل في حد ذاته غم. بيزود الهموم دخول الليل ذاته بيعمل ايه ؟ بيزود الهموم. ولذلك الناس المكتئبين ما يطلاعوش في النهار ما يشوفوش الصبح. ما يحبوش يخرجوا من مكانه - 00:32:07

وحتة من الحاجات اللي اتكلمواها في علاج انه بيعمل ايه ؟ يقلب نزام حياته ينام بالليل ويصحى الصبح فجر زي البنى ادمين آآ ويطلع الصبح بيعمل ايه ؟ يطلع في الحياة. يعني مش قادر برضو في اوضة. ولا فاتح شباك - 00:32:27

اطلع واتحرك لأن الحياة بایه ؟ بتاجر ايه. فالليل بیأسر. الليل ده موطن الایه ؟ موطن الظلمات. وهو برضو وليل كده فالليل يسرى يعني هو نفسه بیسرى والليل ده يسرى فسرت برضه بایه ؟ يسرى فيه - 00:32:47

يعني يسار في يعني في ناس بتايه وابيت سهران الدجى وتبنته نوما وتبغي بعد ذاك لحق خليك خليك كده اقعد ايه قعيد الهموم والغموم اقعد قعيد الدنيا وحشة يا دكتور والدنيا خربانة ومش عارف ايه والظروف الاقتصادية تخليك خليك قعيد الهموم الناشئة عنك عن الذين طفوا في البلاد فاكثرهم - 00:33:07

فيها الفساد. خليك قعيد الهموم الناشئة يعني ايه ؟ ربی اهاننا. خليك قعيد. اقعد. اشمعني انا يا رب اللي تجي لي المشاكل من كل جانب. اشمعني انا يا رب اللي مش عارف امي تبقى كزا وابويا بيقى كزا وجوزي بيقى كزا وعيلى بيقى كزا اهو - 00:33:37

خليك قعيد. لك حر انت حر. حتى منطق العقل بيقول ان الحاجة اللي بتعاني منها ما تخليش غيرك يعني منها بس بتخليل غيرك يعني منها برضو. يعني لو افترضنا جدلا ان انت يا سيدى مضيق عليك رزقك. تضيق على غيرك - 00:33:57

خلاص بقى اكرم اليتيم استعين لا برضه ما فيش فایدة. برضه هو زي ما هو. خليه فلذلك تشوف فكرة ايه فكرة واضحة قوي في القسم. فكرتين. الفكرة الاولى مفهوم الزمن - 00:34:17

بایه ؟ بيجري. مش فكرة انه قصير ولا طويل. فكرة انه ايه ؟ محدود وبيجري. لأن قال لك ايه ؟ ليالي عشرة يعني برضو اللي قال في الفجر حته الوقت الفجر قريب لأ طبعا بعيدة خالص. ماشي - 00:34:37

بس لأن في بعدها ايه ؟ ليال ايه ؟ عشر. وفي بعدها الشفع والایه ؟ والواد فتحة مفهوم اصلا الايام الزوجية والايام الایه ؟ الفردية فتح مفهوم الطاعات المزدوجة فتح المفهوم ده. يعني مفهوم محدودية الزمن وسريانه - 00:34:57

مضيت الزمن وايه وسريان دى اللقطة الاولى اللقطة الثانية بقى ايه فكرة عمران تلك الاوقات بالطاعات فكرة ان الزمن ده وعاء الطاعة. واختار لك الليل بالزات عشان ايه ؟ مناسبته للظلمات واختار لك الفجر عشان بيعمل ايه - 00:35:17

ايه ؟ عشان يفلق تلك الظلمات. واحد بالك ؟ وجاب لك الاشارة للطاعات في الایه ؟ في الليالي الایه العشر. وفيرأيي ان او المفهوم اللي انا بحكي فيه ده لو تم استدعاؤه فيرأيي في الليالي العشر - 00:35:37

تخيل كده دي العشرة الاواخر من رمضان. وواحد تقول له تعال اعتكف. يقول لك ايه ؟ سبني في حالى انا قرفان شوية قرفان ليه في

خناقة مع مراتي مدايق ليه؟ الواد ابني مش عارف آآ والعشر تيام ما لها - 00:35:57

نستناه بتعدي بتسرى هو الخسران في النهاية قدم لحياته بقى في العشر تيام دي. العشرة الاوائل من ذي الحجة. اهو منها فيها ايه محدودية. لأن الاشكال مش بس بيبقى في الاوقات العادلة. ده في الاوقات حتى اللي هي فتوحات - 00:36:17

فتحات طاعة برضو ما بيابيه برضو ما بيستفيديش بها. تبقى فرصة رهيبة وهو ايه؟ خليك يا عم قعيد خليك بقى همومك ولذلك شف بقى خد بالك من اللقطة دي يعاقب بتكرار الهم تاني - 00:36:47

الله! ولذلك كنت اقولها لكتير من الاخوة والاخوات يقول لك معلش انا اسف انا بعتر اصل مش عارف عندي قصر خليك ايه اللي بيحصل؟ يحصل لك هيزيد زيادة. ويجي اللي وراه اكتر منه. انما انت اكسر الحاجز ده بفجر يشرق - 00:37:07

يعدي كل ليلة دي اصلا. خلاص طلع الفجر بيحصل ايه الظلمة اللي عدت؟ بتروح. انما الزريف في الامر بقى ان واحد ايه؟ طلع الفجر وطلعوني الفجر وبردو عايز يجيب الايه الظلمتين. يخنقني شكر. خلاص يا سيدى ما عدت خلاص - 00:37:27

انا لذلك المعنى الجميل بتاع ايه؟ بتاع واصفح الصفحة الجميلة. بالبلدي نفس. كبر دماغك. ركز كس في طريقك ما تسمحش لحاجة تعطلك. لذلك هرجع اقول ان الصوارف والمعطلات مش بس زينة او فتن او شهوات. لا في هموم واحزان و حاجات محبطات من النوع ده تعطلك - 00:37:47

الرب يقول ايه؟ انما النجوى من الشيطان بایه؟ ليحزن الذين امنوا. عندما تتبع الحزن في القرآن عجيب اوي عجيب اوي مسألة الحزن ده. حتى حتى يعني كان كان الشيخ حسام ابن تيمية برضه كلام قيم. يقول لك ايه وابن القيم ده هيقول لك لا لم يأتي الحزن في - 00:38:17

قرآن قط الا مذموم. ما جاش الا ايه؟ الا مذموم. خلاص؟ والهم مبدأ الحزن الهم ده مبدأ ايه؟ الحزن. ولذلك لما كانوا يقولوا لي حطها كده شريعة قصاد سيكاتري يعني الناس بتوع السيكاتري لما بيتكلموا عن اللي يوازي الاكتئاب عندنا في الشريعة؟ الحزن - 00:38:37  
مش اللي هم. اللي يوازي الاكتئاب الايه؟ الحزن. لان من الحاجات اللي لاحزتها لاحظتها في وصف الحزن ان الحزن في الوحي لا يصف حالة طارئة. حتى قريب من التعريف بتاع الصيكان - 00:39:07

ان هم بيعتبروش الشخص مكتئب لمجرد ان انا قرفان النهاردة ولا قرفان لي ثلاث اربع ايام. مكتئب ده احنا بنتكلم في مدة ايه؟ ست شهور خلاص وبيجي له ايه؟ نبات. النوبات دي مش بتقل عن ايه؟ عن تلات نوبات وكل نوبة بتاخذ لها بتاع ايه؟ بتاع اسبوعين بس عشان نقول - 00:39:27

عشان يقول لأ بيشخص بس في النهاية فكرة واحد له اسبوعين ما له؟ لأ هو حزين حزين. فاهم انت؟ او قافل قافل. وحتى بيحط طولها مواصفات يعني مسلا اللي هو فكرة ايه؟ آآ يقول لك ان هو آآ مسلا آآ ما عندوش - 00:39:47  
اهتمام باي حاجة. ولذلك واحد بيقول لك انا مكتئب. طيب ويتخانق مع مراته تتخانق مع جوزها ويقلب الدنيا. وبعد شوية واحد يكلمه فيضحك انت هستهبل؟ كتاب ايه ده؟ ده انت هتتيجي الكتاب ده ما بيفكش خالص. وما وما بيفكش ومش - 00:40:07  
ما بيفكش اراديا ما بيفكش لا اراديا. اصل في ناس برضو بتحب ما تفكش ارادية. هنكم عليهم. لأ عايز اعمل زعلان. فهو بيحاول يعمل ايه؟ زعلان. بيحاول يعمل قرفان قافل. فعايز يعمل قرفان ايه؟ ما بيعرفش يضحك - 00:40:27

ما بيعرفش ايه؟ كل مش بيأكل. كان بيحب حاجة معينة وكان بيستقبلها بيقدموها له مش ايه انما لذلك انا كنت بقول بقى اكتر حاجة بيحصل فيها استهبال الاكتئاب. فهو بيعتبره بقى ايه؟ انا مكتئب - 00:40:47

ومكتئب ازاي وانت طالع من شرب ومبسوط ومكتتبة ازاي وانت لسه واحد صاحبتك مكلماكي وفرحانة وضحكتي شوية ومكتئب ازاي وانت نزلت على الاكل خربت الدنيا مكتئب ازاي وقلت انا مش عارف طالع اعمل ايه احنا نضحك على نفسنا مش كتاب ولا حاجة خلاص يعني الله المستعان - 00:41:07

مش مش هنتخاطف تفاصيل تخصصية شوية بس خلينا في النقطة اللي تهمنا ان ما يوازي ما يوازي الايه؟ الاكتئاب ده هو والحزن. ولذلك الحزن في الوحي او كلمة الحزن ما بتتصفح حاجة ايه؟ طارئة او عارضة - 00:41:27

لأ ما بتتصفح الحالة دي خالص. ما بتتصفح شوية ضيق صدر. شوية اهتمام واغتناء. لأ. ولذلك في الدعاء مشهور بيقول ايه؟ ان تجعل القرآن رببع قلبي ونورا صدري. ها هو ايه؟ وجلاء حزني وايه؟ مع الحزن - [00:41:47](#)

قال ايه؟ جلاء. ومع الهم قال ايه؟ ذهابا. ان الذهاب باقي الحاجة ايه؟ عارضة سهلة. خالص؟ لانه هيروح وايه؟ يرجع يروح ويرجع. انما الحزن ده بيجي يعني ما بيطلوش ولو طول يبقى انت حلمك ان يحصل له ايه؟ ازلا. مش زهق خالص - [00:42:07](#)

ان الهم ده ما لا ينفك ايه؟ يجي لك النهاردة الجوع هم. العطش هم. ماشي؟ اي كل دي ايه؟ هموم خالص؟ شيء دخل على النفس فايه؟ فاهملها. واسفلها. انما بقى ممكن بعد غير انه يهمها يحزنها ايوة - [00:42:27](#)

طب بعد الحزن يعمل ايه؟ يطول بقى الحزن؟ اه طول. فلما يطول يبقى انت اللي عايزه انه يحصل له ايه؟ از لأ ما ينفعش يبقى موجود اصلا. خالص؟ فالشاهد يعني اللي اقصده فكرة الهموم والغموم والاحزان اللي معطلاك - [00:42:47](#)

فكرة مصادر المخدرات. مصادر المؤذيات. ولذلك الانسان ودي من الحاجات اللي لان برضو لازم يشغل بها. انا في رأيي ان الصورة ناقشت نوعين بس لا فائدة لهم. نوع خارجي نوع داخلي - [00:43:07](#)

النوع الخارجي الذين طغوا في البلاد فاكثروا فيها الفساد. ولذلك ربنا بيقول لك ايه؟ فصب عليهم ربك صوت عذاب ان ربك بالمرصاد. ركز في نفسك لو سمحت. مش هيبيقى حج لك - [00:43:27](#)

لربنا انك تقول ايه؟ طغوا في البلاد فاكثروا فيها الایه؟ الفسادا. ولذلك من الاول الم تركيف فعل ربك؟ دي بقى كده تفكرك ولذلك ده من الشواهد اللي تقول ان السورة دي بدرى. هي مكية. يعني على رأي الجمهور انها مكية. وتقول انها - [00:43:47](#)

ايه؟ بدرى لانها ماشية في نفس الایه؟ الخط. الخط بتاع ايه؟ بتاع المزمل مسلا. والخط بتاع المدسر. خط ايه خط توجيه لأ خط توجيه همتك لنفسك وصرف همتك عن الفسدة والمفسدين والظلمة والظالمين وبيان ان ربنا هيتكفل بهم. الخط ده - [00:44:07](#)

المرحلة دي المرحلة اللي هو انت خليك في طريقك ما تشغلش بالك بهم هم طبيعتهم طبيعتهم. ان لما هيزودوا قوي هيحصل لهم ايه ربک لهم بالمرصاد. هم. هو هو كده هي طبيعة دي سنن. ماشي؟ دي سنن. هم بيعملوا ايه في السنن؟ هم - [00:44:37](#)

هم بيعملوا ايه؟ هم ماشيين في اتجاه السنة. كل ما بيزيدوا اكتر يحصل لهم ايه؟ ماشيين في اتجاه السنة. فقلنا مررنا وتكرارا هم اللي بيديقوا المسامير في وهم اللي جواهم عوامل انهيار. ولذلك انت وجهت لايه؟ انك ترکز کويس جدا - [00:44:57](#)

جدا جدا في ان انت تقدم لحياتك. تقدم لحياتك. حتى المستقبلية اللي في الدنيا يا ربتك سبحان الله هيجي عليك وقت كده تقول يا ليتنى قدمت لحياتي. يا ربتنى عملت حساب اليوم ايه؟ اليوم ده - [00:45:17](#)

في الدنيا حتى مش في الآخرة. النهاردة كل واحد بيرجع بزاكتره سنين مرت من عمرك انشغلت فيها بحاجات صح؟ النهاردة لما تلاقي حد سبقك تقول يلا يا تاني ايه قدمت لحياتي. حد سبقك. انت قعدت اتعطلت - [00:45:36](#)

طب اللي اتعطلت به؟ ازيك لو تذكره تقول لكم الحمد لله من الحاجات اللي الواحد المفاهيم الكوونسيبات اللي اعتقاد ان ربنا عصم الواحد بها انك ما توقفش شغل ايا كان ايه اللي حصل. لو فيه حقيقة في البيت. لو فيه مش ما توقفش شغل. لان العوارض دي ما لهاش - [00:45:56](#)

لا تنتحر. ساعتها بقى تقول فعلا لما توقف وتيجي في الآخر تلاقي حد سبک يا کم سمعت هذه العبارة کم سمعتها والله؟ من واحد بيجي في الآخر ايه يقول يا ليتنى قدمت لايه لحياتي. المفترض كان بقى في مكان وهو دلوقتي في مكان ايه - [00:46:16](#)

تاني وعمال يجبد دي جبد عشان يلحق الایه اللي سبکه. مدي ايه ده كنت انت بقى سباقك مع الایه مع السابقين ده الكلام ده مع اهل الدنيا بس. فاهم انت مع ناس اهو. اقعد ابص كده لفلان. ما شاء الله عليه. طبعا مراحل. هو انا قعدت قلت مش عارف - [00:46:36](#)

ماشي. فاهم؟ ما بالك بقى لما لما تنتقل بالمستوى شوية يبقى حلبة السباق مع السابقين في ازمنة مختلفة وامكانة مختلفة. هتنزعل اووي. تقول يا ليتنى قدمت لحياتي اللي انت عملته امبارح بتلاقيه ايه اللي زرعته السنة اللي فاتت بتحصده السنة دي؟ وفي الآخر - [00:46:58](#)

مرت كل حاجة مرة كنا دايما نقول ان هي هتمر بحلوها ومرها وخيرها وشرها تمر بس المهم ان انت اووعي تتمرن. هيک انت ما

تتمرنش هي تمر اصلا. تجيها تمر اصلا. ما فيش - 00:47:28

هو سرى وانت سريت. ايه بقى اللي انت اودعته فيه؟ بس. هي هي هي دي فنوعين النوع الاول اللي هو الخارجي. المرتبط بالواقع اللي حواليك. ولذلك كنت دايما اقول من اكتر - 00:47:48

حاجات اللي تشجع الانسان تلمح الفجر. وكنت اقول فجرين. فجر النصر وفجر الاجر. فجر نصر وفجر الایه؟ الاجر. نصر ايه؟ نصرك انت. احنا قلنا بالمفهوم القرآنى ايه قبل كده؟ ان انت في عندك نصرين. النصر بتاعك ايه - 00:48:08

امتنى؟ ان انت عملت انتصرت على مين؟ على نفسك. على الشيطان اللي كان عايز يقعدك. عايز يحبطك ويرقصك ويحزنك. ويهmek. ويهmek. كان يريد فجر النصر وفجر الاجر ما اعده الله عز وجل لك - 00:48:28

ان يتلمح. الفاجرين دول خلاص. لأن الواقع الخارجي ما له؟ لما تيجي تبص عليه محبط. ولذلك انا لا استحبب قط قط. لاي واحد بيتأثر بالاحداث اللي برة ما تبعش فيه نوع منكم نوع كده بيتأثر ازاي؟ بيتابع اخبار الفتن والشهوات. تلاقيه نفسه راحت - 00:48:58

مش يعني يحسشك ايه يا عم هو فيه راجل يخلو من الفتنة الفلانية؟ متابعة الایه الذين طغوا في البلاد فاكتروا فيها الفساد. واحد يتبع الاحداث السياسية. آفلان اعتعلق وفلان حصل له وفلان مش عارف ايه وفلان. والله انت - 00:49:28

عندك الاتزان النفسي اللي ما بيعطلكش وما بيخليكش تشو夫 العالم بايه؟ يعني وخصوصا ما تشوفوش الكلام ده في وقت انتم اصلا فيه يعني وانت اصلا انت واقع وضائع وتقعد تاييه تتفرج لي على الواقع - 00:49:48

فواحد واقع وضائع والا اتفرج على الواقع. اتفرج على الواقع بتتحس بايه؟ تحس ان انت ايه ملاك. انا ملاك ده ممتاز. انا هايل. وبتحس مع الوقت بتبدأ عزيتك ايه؟ تفتر تفتر تفطر تفطر. لانك - 00:50:08

انت شايف ايه؟ سواد سواد. سواد ما لوش فجر. حقيقي احنا دايما ولذلك دايما كنت بقول احنا دايما عندنا النظر اللي هي الایه الضيقة واحد بالك انت؟ يعني ساي مسلا على سبيل المثال انا شايف كده انا انا واحد باصص على الطريق - 00:50:28

تمام؟ بتص على الطريق. في حد قال لي على فكرة في شبورة ماشي؟ على بعد الشبورة يمشي لها كده حوالي عشرة كيلو وبعد الشبورة ما فيش ايه؟ شبورة. انا طول ما انا ماشي في العشرة جنيه وشايف ايه؟ شايف الشبورة. طب لو - 00:50:48

عندي المعلومة بتاع ما وراء الشبورة؟ سيري في الشبورة بقى عامل ازاي؟ مختلف ممكنا ما يحصلش اي حاجة في السرعة ولا في الحركة. بس ساير في تلمح الفجر. اللي جاي. وصلت - 00:51:08

هي دي القضية. ان انت شايف سواب ما لوش ايه؟ اخر. ولذلك بقى ايه؟ ببركة العلم بالوحي. لأن انت الحقيقة انك ما شفتش المكان اللي فوق الشبورة. انت شفتم؟ ما شفتوش. بس لما جاءك الخبر الصادق انت عملت ايه - 00:51:28

انت وجوده. زكر ده الفرق بقى ما بين واحد بيتعامل مع الوحي. الوحي بالخبر الایه؟ نهاية الاحزاب مم نهاية النصب ده. واحد بيتعامل مع اخبار الوحي كأنه ايه؟ كأنما يشهد ويشاهد - 00:51:48

اللي ما عندوش بقى خبر الوحي اصلا ماشي ازاي في الشبورة؟ مش شايف الا الایه؟ لا الشبورة. ماشي اللي ما عندوش خبر لوحده. مش شايف الا الایه؟ لا الشبورة بس. بس اللي عنده خبر الوحي. يرى ما وراء الایه؟ الشبورة دي. تمام - 00:52:09

لأنك بقى واحد اصلا عنده خبر واحد بس مش مصدقه ولذلك منسوب اليقين في خبر الوحي يفرق في السير مش مصدق فيبقى ماشي برضو ايه قرفان ومكتبه ومتضائق صح كده؟ قرفان ومكتبه. انت ماشي في الطريق. الطريق ده واحد قال لك بص خلي بالك انت ماشي على طريق الكريمات - 00:52:29

فيه حوالي ثلاثة كيلو كده هتقابلك مكسرة بعد كده الطريق ايه؟ حلو. بتمشي ازاي في التلاطة المكسرة دي؟ عادي يعني مش آآ قربت تخلص قربت تخلص صح كده؟ انما انت بدأت الطريق لقيتها ما ايه؟ مكسرة. من اول متر مشيت وانت ايه؟ ارفع - 00:52:49

ترفع هتخلص امتنى بقى وتطول قوي تحس انها ايه هو ده اللي بيحصل في سيرنا في الاخرة بالزبطة ان واحد ايه عنده الخبر الصادر عن الوحي فماله شايف الایه؟ فمش مشكلة رحم الله الامام. يقول لك ايه؟ انما هو طعام دون طعام. ولباس - 00:53:09

دون لباس انما هي ايام قلائل وغدا نلقى الله. صدق ربى اذا يقول فافصح الصفحة الجميل. الساعة جاية الساعة جاية ما تخافش الساعة جاية يا عم ساعة الفرج جاية. ساعة الحساب جاية ساعة النهاية جاية. صحيح الصفحة انجليزي ما تقفلش مع حاجة -

00:53:31

ما تقفلش كتير هي هي دي القضية فكرة ان خلاص انت شايف الايه؟ فعندك خبر الصادق فممكش واحد يوصله الخبر بس مش ايه مش مصدق فيفرق ولا يفرق. خد بالك من اللي جاي. واحد يوصله الخبر -

00:53:51

وقادع مكانه. ما اتحركتش. مش مش راضية تتحرك يا عم والله هتتحول لأنّا هو شايف الايه الشبورة بس ولذلك مطلوب من حضرتك حاجتين ايه انك تبقى مصدق ان ورا الشبورة دي جو صح. خلاص؟ وانك تكون بتاييه؟ بتحول. بتتحرك -

00:54:11

بس حركة واحد متيقن ان الليل ده له اخر. والشبورة دي لها زوال. والضيق ده له انفراد ولذلك ده يفرق مع الواحد في ايه بقى؟ في فن ادارة العوارض النفسية -

00:54:41

لما بقى يجي له عرض يضايقه يعمل فيه ايه؟ عادي وكده يجييها يمشي. وواحد تاني لما يجي له يقول ايه؟ هذه لمهلكتي. لانه شايف ان طبيعة الهموم نفسها انها مالها؟ حتى العلماء يقول لك ايه؟ يقول لك -

00:55:01

الشدة بتراء لا بقاء له. طبيعة الشدائدينها ايه؟ بتراء. بتراء يعني ايه مقطوعة ما بتكمش ويرقق بعضها بعضا. وتيجي حاجة تانية تعمل ايه؟ ترققها. تخلّي اللي فاتت تقول -

00:55:21

ده كان دلع. ويرقق بعضها بعضا. ولذلك زي ما قلت لو انت حضرتك بقى عندك وعشان كده من اول ربنا بيقسم من الاول بيقسم ويقول آآ هل في ذلك قسم لذى حزر -

00:55:41

وبعد المفسرين يقول لك هل بمعنى ان ماشي؟ ايه بقى ذلك؟ ايه ذلك هتعود عليه ذلك بقى دلوقتي؟ هتعود على ايه؟ اه. الفجر. الفجر ده فيه عاقل في واحد ذي حجر بينكر وجوده ويحصره. بينكر ما بينكرش -

00:56:01

ولذلك الامام ابن رضا وتكرارا وانا يمكن اه في حلقتين ثلاثة كده يعني اعتقاد انهم سبحانه الله كانوا فتح. حلقتين ثلاثة اعتقاد كانوا في سورة الانعام وانا بتكلم فحدثني عنك. اللي حاولنا فيهم نعمل ربط بين الآيات الكونية والمعاني الشرعية. في الشمس في الفجر في الليل في -

00:56:31

في الحاجات اللي من حواليك دي. ولذلك يعني للأسف الشديد للأسف الشديد وده طبعا من ايه؟ من خفوط انوار عبادة التفكير في حياتنا ان احنا ربنا بيرسل لنا رسائل كونية زي المرسلين رسائل شرعية. واحنا ما بنلتفتش -

00:56:51

للرسائل الكونية دي. ومن الرسائل الكونية اختلاف الليل والنهار. طلوع الفجر رسالة كونية رسالة كونية هتؤثر في حياتك الواقعية. وتؤثر في اياتك الشرعية. رسالة كونية واضحة جدا جدا. سبحانه الله! حتى رسالة كونية في ايه؟ انا وحش زي الطينة. عذرا في اللفظ. خلاص -

00:57:11

طلع الصبح والطينة راحت ابدأ من البيت. يعني انا شخصيا ده من اكتر المعاني اللي يستفيدا من الايه الصبح انا بستنى الفجر. عشان بحس ان انا كانى اتولدت من ايه؟ واليوم اللي عدى ده ايه؟ او انا انا كبني ادم ماليه -

00:57:41

رحتوا في بني ادم جديد اسمه شريف طه يونس قابل يوم الاربع اللي هو كذا. دون استصحاب لاي حاجة من يوم الثلاثاء انا كنت عامل ازاي يوم الثلاثاء؟ ان شا الله كت افجر الفاجرين. استقبل يوم جديد تكون فيه ايه؟ اصلاح الصالحين -

00:58:01

سبحان الله! فرص ولذلك ده بمعنى قول الله سبحانه وبحمده ايه؟ وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة. ومن معاني خلفة ايه؟ اه. مش ده اللي عايزه. ايوا. التعويض خلفة يعني انت تقدر ايه؟ ربنا يخلف عليك. ربنا يخلف. اللي راح في النهار. بدخول الليل. اللي راح في الليل بدخول النهار -

00:58:21

استقبل كل يوم كانك مولود جديد. لا علاقه له بذلك المولود القديم. ولذلك ولذلك ان قصرت لا تقصر قط في اوراد طرفي النهار الا اوراد طرفي النهار. سواء كانت دعوات ولا صلوات؟ الا اوراد طرفي النهار. الاذكار -

00:58:51

والصلوات. ان غلبت لا يتوب. ولذلك حتى النبي صلى الله عليه وسلم حتى قال كده. قال ان ايه ان غلبت فلا ايه؟ فلا تغلب على ايه؟

على صلاة كده. صح؟ ان غلب - 00:59:20

ما تغلبش على ايه؟ على طرفي الايه؟ الليل والنهار. ما تغلبش على دول. تمام ما تغلبش على اوراد طرفي الليل والنهار. مهما كانت انشغالاتك في الدنيا. مهما كانت زنوبك. الفجر - 00:59:40

والعصر اذكار الصباح واذكار المساء. ابدأ بغير كده شوف يومك عامل ازاي. وما تضر بش دول بس الدنيا هتبقى عاملة ازاي ما تغلبش على ايه؟ على اوراد طرفي النار. ولذلك انا لما كان حد يقعد يكلمني - 01:00:00

ويقول لي كنت لسه حتى قايل لهم الكلام ده في اللقاء بتاع تعليم معاوية وتذكره. في مكابدة اللي بيكون في التعليم معهم. كنت اقول ايه؟ والله ما لكيش حجة تعليمهم معهم بيبدأ الساعة تمانية. انت اصحى الفجر صلي الفجر قولى ازكارك. اقرى وردد كده اسلحتك كلها في جيبيك. حطيت - 01:00:20

يدركك استقبلي ما تستقبليه. روحتي اعملي ايه؟ امسحي كل اللي حصل لك بصلوة عصر واذكار المساء. ورد قرآن شكرنا يا باء. خلاص والله كده تمام زي الفل. يعني احنا في - 01:00:40

اوقات كتيرة لل阿森 الشديد كثرة المعلومات حجاب. حجاب. تقدر بقى انت ايه مش فقه تتفيق صحي لي ماشي مش تتفقه تتفيقه. اللي هو لا اصل مش عارف ايه ولا قال لي كزا وانا هصلي بالليل احسن عشان ورد انت صحيت بعد الفجر. قل ازكارك. ما صحيتش الفجر. قل ازكارك. صحيت - 01:01:00

قل ازكارك. ما تايه؟ ما تتفاوض. اول حاجة تستقبل بها يومك. صلاتك ازكارك ولذلك حتى ان جت صلاة الظهر مش قد كده ان جت صلاة صلاة الفجر والعصر في مبدأ الخشوع ابدأ بدوعه. صلح الفجر - 01:01:30

والعصر فان غلبت ما تغلبش على دول. ليه بقى؟ ليه؟ عشان دول الله. مهما ولذلك الجميل في دول انهم ايه؟ متاحين. لأن الصلاة اول ما فرضت فرضت كده. فرضت كده اصلا. او فرضت كده. فكرة ان انت معك ايه؟ ان انت - 01:01:50

بتعمل ايه؟ بتعمل ايه النهاردة بالفجر بتاع النهاردة؟ عملت ايه؟ مسحت الايه؟ مسحت النفاق واستقبلت حاجة جديدة. ونفس الكلام تعمله بالايه بالعصر خلاص شكرنا على كده. الشمس دي ما بتغرب بتغرب بذنوبك. الا غابت الشمس - 01:02:10

ايه غابت الشمس بذنوبه ها؟ الشمس بتغيب بايه؟ بذنوبك. تستقبل ليلة جميلة هانئة زي الفل ما لكش حد. ان غلبت ما تغلبش على دول. ولذلك كنت بقول ايه؟ ان ربنا له ايات له رسائل كونية - 01:02:30

في رأيي انها اكتر بكثير من الرسائل الشرعية. اكتر بكثير من رسائل الشرايين ليه؟ قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربى لنفذ البحر قبل ان تنفذ. كلمات ربى ولو جتنا - 01:02:50

بمثله ايه؟ بدلنا. ولو ان ما في الايه؟ في الارض من شجرة اقلام. والبحر يمده ها؟ من بعده. من بعده سبعة امتحن ما نفذت كلمات الله. كلمات الله الكونية - 01:03:10

الرسائل الكاملة دي ما ايه؟ ما تنفذش. الكلمات الشرعية فيها محدودية اللي هو صلب. انما الكلمات الكونية وكتير من الناس ما بيفهموش الايتين دول معناهم ايه الكلمات الكونية ما بتنتهي. الرسائل الكونية. الرسائل اللي في اياته الكونية. قدرية انه يقول - 01:03:30

عليها دايما بقى سواء كان سواء كانت تسيير او تيسير او تسخير او تدبير او وتقدير. الخمسة دول خلاص؟ التخيير دي في الشرعية. سواء كانت بالترتيب كده تسيير مش بتاعتك - 01:03:50

خلاص تسيير يسر لك تسخير سخر لك تدبير دبر لك تقدير قدر لك. ماشي؟ الكلمات دي ما لها ما تنفتش. انت ما تاخدش بالك منها. ما انتاش منتبه للنوع ده من الاوامر والاحكام - 01:04:10

الكلمات الحاضرة. لذلك نقول دايما في كلمات كونية وكلمات شرعية. اوامر كونية واوامر شرعية. الناس بقى مش فاهمة وفي العقيدة حافزينهم كده وخلاص. ومش فاهم انا مردودهم ايه بالنسبة لي. ربنا يقول كل يوم هو في ايه؟ في شأن. شؤون لا تقاد ايه؟ تنتهي - 01:04:30

ولذلك اذا اراد الله بعد خيرا فتح بصيرته بحسن استثمار تلك الرسائل الكونية. واكثر ما يعين المرأة على على استثمار تلك الرسائل الكونية كتاب الله ان كتاب الله هيديني من حجي. هيديني ادوات. بيعرف يستثمر بها تلك الایات الایه؟ الكونية. لذلك الله سبحانه وبحمده في خاتم ال عمران - 01:04:50

لما يقول لنا ايه؟ ان في خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار لایات لایه؟ لاولي الالباب. اللي معهم فلذلك حتى لو تذكروا احنا قلنا الليبيد ده اللي معه الادوات المنهجية. لو لو الشخص المستقيم منهجية - 01:05:20

لو هنقول الاستقامة المنهجية كلها تترجم في شخص يبقى الليبيب هو اللي بيعتبر وهو اللي بيتدبر واللي بيذكر هو اللي بيتفكر قل لي اعمل الكلام ده كله. ولذلك الليبيب على الحقيقة ماشي الایات اللي ايه؟ لاولي الالباب. الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى - 01:05:40

بهم ويتفكرن في خلق السماوات والارض. ربنا ما خلقت هذا باطلنا سبحانه. فرقنا عذاب النار. ربنا انك لم تدخل النار فقد احزيته. وما للظالمين الى الانصار. ولذلك دي بقى حاضرة جدا في في جزء عام. سكينة الرسائل الكونية اللي ربنا عز وجل - 01:06:00

بيرسلهم ولذلك ربكم سبحانه وبحمده يرسل لك رسالة في العصر ورسالة في الفجر ورسالة في الليل ورسالة في الضحى رسالة في الشمس رسالة في القمر رسائل ما بتنتهيش من حواليك. سمعني اتفكر. اتفكر انهي تفكير - 01:06:20

تفكير ازاي يستعين بتلك الرسائل الكونية؟ على المسائل الشرعية. ازاي استعين بها ما اعرفش يا ريت لو حد كان متبع المست حدفي عنك ويطلع لكم الحلقتين تلاته دول تسمعوهم لان اعتقاد انهم هيكونوا نافعين جدا. في الفلك - 01:06:40

المهم فنرجع ان احنا عندنا نوعين من الهموم فيرأي او من الصوارف حاجات خارجية زي الذين طغوا في البلاد فيكثروا فيها الایه؟ الفساد. وبيتقال لك من الاول كده ببساطة يتقال لك دول مش ايه - 01:07:00

مش شغلانتك. من اول الكلام من اول الكلام بيقول لك ايه؟ الم ترى كي الم ترى يعني ايه لم تعainي بقلبك كأنما ترى بعينك دعوة لانه ايه ينقل قلبه لعالم الماضي فيشهد الحال. كأنما يراه. يلا ان كان يقول له - 01:07:20

عايزين رحلة تual رحلة للماضي. اقف اتفرج بقى. اتفرج كيف فعل ربكم بايه؟ بعادر ماشي؟ بيعاد ايه رمذات الایه؟ ولذلك مذكورين ازاي بقى؟ القصر المشترك بين ذكرهم كلهم. هو هو - 01:07:40

الناس بقى اللي اللي معها كل حاجة ارم ذات العمامات. ماشي؟ الم تر كيف فعل ربكم بعادر؟ ارى من ذات الایه التي لم يخلق مثلها في البلاد. يعني ما تهیصش مهما تقول مش - 01:08:00

في زي ايه؟ ما هيجيش زي عقد. ولذلك ربنا يقول لسيدنا النبي ببساطة ايه؟ يقول له ما يقال لك الا ما قد قيل للرسل من ايه؟ ما فيش جديد - 01:08:20

مش جديد. واضح؟ ما فيش جديد. امريكا؟ ما فيش جديد. روسيا ما فيش جديد. الزلم ما فيش جديد. انت بس اللي شايف الایه اللي شايف السنوات دي ايه طولية وهي في عمر الزمان عند ربنا ولا اي حاجة. انت اللي ما عندكش لعلم اليقين - 01:08:30

اللي مخليك اللي شايف اللي ورا الشبورة. فمش شايف الا الفترة دي بس. شايف ان دي بس في التاريخ ما انتاش شايف غيرها مش شايف ان ان الشبورة بس ايه رمادية العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد. عاد بس - 01:08:50

لأ وایه ويفهموك. جابوا الصخر بالواد ماسكة تروح واحد يقول لك هروح اعمل لي آآ اعمل لي مكتب في جبل الهيمالايا. اعمل لي اوضة انتريه في جبل الانديز. يعني ناس يعني سبحانه الله وتمود الذين جابوا الایه؟ الصخرة بالواد وفرعون - 01:09:10

دي الاوتاد. ايه القسم المشترك بين الرجالية دول كلهم؟ قوة. يعني بس ناس ايه بقى الفكرة ايه التصرف الشديد انت قدام ناس مالوم متصرفين يعني فاعلين. مش ناس بس بتایه. بتهیص. ولا بتهدد ولا ولا - 01:09:40

ولا ولا مخاطرهم دي واضرارهم مظنونة. دي مالها؟ متيقنة. انت بتتكلم على الناس ده واقعهم طيب مع الواقع بتاعهم ده بقى ها آآ فرعون عاد اه ولا فرعون ذي الاوتاد - 01:10:10

دول بقى يعني كانوا ناس كده هم اقوىاء في نفسهم مع نفسهم؟ لا لا طاغوا في البلاد. وسبحان الله دي تخليل دماغك تجيب ايه؟

كل حاجة. ما قالش انتم طاغوا في البلاد. ولذلك كان ايه ؟ توبتم - 01:10:30

وصل لك عنفوان عنفوان واتساع ميدان الطغيان ده. عنفوانه قد ايه الطغيان ده ايه انفوانه شديد طغاه في البلاد. عنفوانه واتساع ميدانه حتى مكانه. طغاه في الايه ؟ يعني ما كانواش ناس كده ايه ؟ ازبین ده ما لهم - 01:10:50

كان حال الطغيان وبائية بندني. خلاص حال الطغيان طرطعوا في بلاد ناس مم طغوا بقى وشدوا و kedه والكلام ده. طب الطغيان كان شكله عامل ازاي ؟ فاكتروا فيها الفساد كميا وايه ؟ وكيفية. وانه فساد ؟ برضو ايه ؟ مفتوح عنفوان اتساع - 01:11:10

يعني مش ناس بس تغير كده في نفسهم. ده طغاه ايه ؟ مفسدين. يعني في يبقى الاول عرفنا قوتهم وشدمتهم. ماشي. في نفسهم بس ممكن مش ايه ؟ مش طغاه. يقول لك دول ايه ؟ لا ده كمان كانوا طغاه. طغاه في البلاد - 01:11:40

بس الطرقان ممكن تغاف ايه ؟ في نفسهم لو يعني ما بيروحوش لحد. لو حد داستهم على طرفي تمام كده ؟ لا ده بيعملوا ايه افسدوا في الارض. فاكتروا فيها الفساد. ولذلك ناسب ان شفت شف بقى الحال اللي رباك بيصورها لك - 01:12:00

عشان اي حالة شاغلاك هي ادنى من هذه الايه ؟ الحالة. وكمان تكرار عرض السور عشان يقول لك كأنها مش مرة ولا اتنين ولا ايه لا ثلاثة. يعني مش مرة حصلت مع عقد ولا مرة حصلت مع ثمود. لا ده ايه - 01:12:20

يعني مرة واتنين وايه عشان انت مهما كانت الحالة اللي مضائقاك دي مهما كانت برضه في النهاية ايه تعرف انها ايه الزوال. تصوير الحالة بالشدة دي وتشب عليها بقى ايه ؟ اللي بعدها مباشرة. فصب عليهم - 01:12:40

يا سبحان ربى ! شف بقى بعد ما ايه ما تكاد يعني يكاد قلبك يعني يهول الحالة اللي هم فيها ربى يقول ايه ؟ فصب عشان التمك منه. خلاص ؟ صب عليه. بدون ايه ؟ يعني هو ما اعجزوش - 01:13:00

الله سبحانه وبحمده فصب عليهم ربى عشان يفكرك بفكرة ايه ؟ ان رب يرعاك يعني بك انشغل باللي طلبو منك. فيرأيي ان صوت يراد بها الايه ؟ التهويين. صوت على ان ربك ما انت ممكن تقول ايه بقى ؟ ماشي اية ربنا عامل فيهم كده وبتاع وقلت لهم زي الفل بس احنا يعني - 01:13:20

آآ زماننا ومش زماننا ان ربك لين ايه ؟ لين مرصاد. بس. الشاهد ايه لا الشمس قسم قسم ولا قسم قسم ما انتهاش. انقسم ما انتهاش حداشر قسم. كلها اقسام. اه - 01:13:50

ما بفصلش حداشر قصة شمس ضحاها القمرى بيتلها النهارى بيتجلاها ليلي لا يغشاها السماء ما بناها والارض وما ضحاها ونفسه وما سواها فلامها فجورها وتقواها قد افلح من زكاها وقد ماشي فالها مفجورة - 01:14:10

قال افلح اني في القسم ايه ؟ شغال ما وقفش. متصل. المهم يعني الشاهد ايه ؟ فده اول اول حاجة تداخل تدخل عليك الهم والغم والحزن والاحباط وحاجات بتاييه بتوقفك وتعطلك وتقعد تقول يا عم ما لوش لازمة لا في وسط - 01:14:30

الكلام ده من وسط تلك اللام. ماشي ؟ انت تخرج امال. من وسط تلك البلايا تخرج عطايا نص تلك المحن تخرج منح. هي دي القضية. ان انت بقى انك في فجر هيشق الايه ؟ الكلام ده. تبقى مدرك هذه - 01:14:50

القضية. وفي فجر هيشق الكلام ده. خلاص سيأطي فجر يزيل هذا الايه ؟ الظلم. ولذلك بيقول لك ايه ؟ ما تشغلش بالك ايه بهم. في ايه ؟ عشان كده لما قلت اصلا ان السورة دي مش اصلاحية. السورة دي ايه - 01:15:10

صراحة في يعني ادخل اغلى البعض في انه يتخيل اغلى البعض انه يتخيل ان الايه ؟ ان السورة في حته الصراع مع الزالمين والكلام من ده. اية يفهم منها كده. بس بصورة اساسية الصورة زي المذمل والمذخر وغيرها بتقول ايه ؟ بتقول ان هم مش - 01:15:30

اقبلا علىك كفرت. مش هيقدروا علىك ايه ؟ كفرد. يقدروا على امة يقدروا على ارض يحتلوا ارض بس مش هيقدروا علىك كفرت. ليه ؟ لان في حضور ميعاد كان فيه هود في حضور قوم ثمود كان فيه صالح وفي حضور فرعون كان - 01:16:00

في موسى. ادي وفضل هود لغاية ما هم هلكوا وبقى. وفضل صالح لربما هم هلكوا ايه ؟ وبقى وفضل موسى لغاية ما فرعون هلكوا ايه ؟ وبكى مسألة شخص ما شفناش بقى ليه ؟ لان فيرأيي ان لو كات الصراع كان يجيب الانتصارات بناء الحروب - 01:16:30

كان يجيب داود مسلا سيدنا داود لأ ده بييجيب ايه بييجيب سيدنا هود بييجيب سيدنا صالح ويجيب سيدنا موسى. بييجيب ناس

ركزوا كويس في طريقهم ما تركوش ما اوحى اليهم ماشيين كويس جدا وايه اللي حصل للباقيين انهم حصل لهم ايه - 01:17:00  
هم هلكوا بايه؟ يعني هو سبحانه الله سبحانه الله! لما تيجي تبص كده مسلا في فرعون او فرعون ده اهو ده بقى اجرام طويل الزمان  
ومتسع المكان. فرعون ده قال لك ازاي؟ اهلك نفسه بنفسه - 01:17:20

صح؟ اهلك نفسه بايه؟ سيدنا موسى اللي اهلكه كان سبب يعنيبني اسرائيل ايه اللي حصل له؟ ايه بقى الفكرة؟ ونريد ان نمن على  
الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ايه؟ ائمه ونجعلهم الوارثين. ونمكن لهم في الارض ونري فرعون. مين اللي بيعمل الكلام ده كله؟  
كيف فعل ربك - 01:17:40

طب ليه بقى؟ ليه؟ ان فرعون علا في الارض. هو ما له؟ هو قال لك نفسه بايه بنفسه. قالوا ايه؟ وقالوا من ايه؟ من اشد منا قوة.  
واضح - 01:18:10

فهمهم فيهم عوامل الالات الايه؟ الداخلية الذاتية. حد يقول لي اه اهلا وسهلا بالسلبية. لا يا مش سلبية دي قمة الايجابية. السلبية  
ان انا يتضحك علي ويستنزف حتى جزء من طاقته - 01:18:31

في حاجة لا تعود بطال. لأن انا في الحقيقة سيدنا هود ما كانش يقدر على عقد. سيدنا صالح ما يقدر على ايه على فرعون وحتى  
بعد ما خرج ببني اسرائيل كلهم عمل ايه؟ لقى نفسه في الاخر ايه؟ لوحده - 01:18:51

لو موازين القوى المادية وفكرك جهز نفسك بقى فاهمني؟ جهز نفسك عمرانيا واعمل واسباب القوة مش اسباب القوة لو بفكرة الكلام  
ده ما حدش هيتنصر. ما حدش كان هيتنصر سؤال ما حدش كان هيتنصر. امال الفكرة - 01:19:11

ايه؟ الفكرة ان مصدر القوة الرئيسية ثباتك انت على اللي انت فيها. ودعوتكم له. واحضره جواك انت شايف نفسك اقوى من كل  
جيوشه. ولذلك في وسط كل شف شف بقى الازمة وصلت - 01:19:31

سبحان الله الموقف بتاع بتاع يوم عاشوراء ده بحس ان كان سيدنا موسى انا لو مكانه كنت هقول لهم فجابت منكم اخر. صحيح انا  
جبت اخر يعني خلاص اللي هو فعلا واحد جاب ايه؟ جاب اخره منهم. يعني جاب اخره بمعنى الكلمة - 01:19:51

يعني فعلا خلاص يعني ايه سنين من المعاناة او العذاب لقد عالجت بني اسرائيل اشد المعالجة. وكمان بقى جاي خلاص واحنا هنا في  
الاخير يعني ايه المرار الطافح ده؟ جاب منهم اخر. بس آآ سبحانه الله من الحاجات اللي استفدتني جدا ان تحس ان سيدنا موسى -  
01:20:11

اصلا مش حاططهم في حساباته. ان معنوي يا رب. لا اقصد قبل ديه. هو اصلا مش ايه؟ مش موجودين في الحساب فتبيجي  
بموازين القوى المادية تلاقي سيدنا موسى برضو هو ايه؟ هو لوحده برضو. زي ما بدأ زي ما ايه؟ ما انتهى - 01:20:31

هو لوحده برضه وهو لوحده بمعنوي الله اقوى منه. هنا بقى سيدنا موسى بايه؟ لو ان سيدنا موسى معدرة يعني لو ان سيدنا موسى  
في السنوات اللي مرت دي كان احبط من الطغيان والفساد الفرعوني. هم - 01:20:52

ولا كان ده كان شقق لك بني اسرائيل كده كده ما فيه مش فايدة! يعني انا اعتقاد ان بني اسرائيل ده انا شخصيا من اسرائيل دول كانوا  
معي كنت سبتم من اول تلات ساعات. صحيح يعني يفضل معهم - 01:21:12

دي كلها لا بس سيدنا موسى فاهم كويس جدا جدا هو بيعمل ايه وفاهم هو وفاهم هو يعني مدرك القضية ما سابش اي  
عمل اللي عليه كله تمام تمام - 01:21:22

تمام تمام تمام وعارف ان انا سبحانه الله ان فرعون ده هيهلكلهم برضو بايه؟ بعلوه وجبروته وكذا وكده وكمان ويبيجي سيدنا موسى  
في الاخير بقى ايه برضو واحد بس واحد اقوى من فرعون من معه بالله سبحانه وبحمدته. ولذلك ايه ايه اسباب القوة المادية اللي  
اكتسبها سيدنا - 01:21:32

يا موسى لا شيء. في الاخير مش معه حاجة. بس خد بالك من اللقطة بقى لو لم يكن موسى فعل ما فعل. كلمة انا معنوي ربى سيفهدين  
ما كانش هيبيقى اليقين. ولذلك - 01:21:52

الكلام ده كنت اتكلمت عنه في المقالة بتاعة ايه؟ القوة اللي وراء الدعوة. ايه القوة اللي وراء الدعوة مش فكرة ان احنا عمالين

نستغيث وننصرخ القوة اللي ورا الدعوة قوة ايه؟ قوة البذل والتضحية والبقاء بقى السنين اللي فاتت. فالدعوة بقى انت

مش زي دعوة اي حد - 01:22:12

هي كلمات بسيطة ربى اني مغلوب فانتصر. وفتحنا ابواب السماء بماء منهمر. وفجرنا الارض عيونا فالتحق الماء على امر قد قدر

وحملناه على ذات الواح ودسر تجري بایه؟ زي ان معى ربى. جزاء - 01:22:39

لمن كان ايه؟ كفر. ولقد تركناها اية. فهل من مذكر ايه يا بيه القوة التي يراها الاله؟ ما كانش هيبيقى لها معنى ان معى ربى لو ما كانش

وراها السنين - 01:22:59

دي من المعاناة والصبر والتحمل وانه ما يغادرش انحراره. هو ده اللي بقوله. فكرة ايه؟ ما لا تؤمن من في الناس اللي حولك ولا تؤمل

في الاسباب المادية ولا تتصور ان هي الطاقة ولا تستنزف طاقتكم في جزء منها - 01:23:19

من اللي مطلوب منك. اشتغل في المباح لك بكل ما اوتتيه من قوة. ولما تيجي اللحظة دي وتقول ربى اني مغلوب فانتصر هيحصل

ايه؟ هتننصر انتصار مبهر. النبي صلى الله عليه وسلم - 01:23:39

في موازين القوى المادية. النبي كان مدرك كويس جدا جدا. انهم على مشارف تقسى لشأفتهم. كان مدرك كويس جدا في بدر. انهم

ولذلك قالها بشكل واضح وصريح. اللهم ان تهلك هذه العصابة - 01:23:59

لها ايه؟ لأن هو خارج معه البدررين. الاعمدة. ماشي؟ يعني ممكن نقول بالمبين تسعين في المية من الاعمدة. خارج معه لحد تسعين

في المية من الاعمدة. يا أخي انت بتتكلم في ايه؟ من من موازين القوى البشرية الموضوع ايه؟ خلصانة. بس آآ النبي - 01:24:19

صلى الله عليه وسلم لما يقف يستغيث بربه امتنى بعدكم سنة بعد خمسة اشهر سنة خمسة اشهر سنة من الكفاح. فلما

يستنصر ينصر بملائكة من السماء. بما فيهم جبريل صلى الله عليه وسلم. تأثيره الملائكة من السماء - 01:24:39

ينصر نصرا مؤزرا. وهي كده. القوة اللي ورا الدعوة. فكرة ان واحد من اول عارف ايه المطلوب وفاهم ايه المطلوب. النبي صلى الله

عليه وسلم في في الاحزاب في مشهد واضح جدا - 01:25:09

اول مرة في تاريخ الجزيرة العربية يجمعوا الجيش ده. ما حصلش خالص في تاريخ الجزيرة العربية ان فيه عشر خلاف من العرب من

العرب صرف يتوجهوا لحد. ما حصلتش. ان العرب كده ايه يعرفوا يجمعوا ايه - 01:25:29

ده هم لما كانوا جمعوا لهم الفين نفر يحسوا انهم ايه؟ هم. عاملين غارة بشعة. مجتمعين ايه؟ عشر تلاف رايحين محظوظين يعني

خلاص ما فيش متنفس خالص النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة جوة دي دي كده ايه؟ النهاية. هي فعلها هي شكلها من ناحية

الاسباب الارضية الاله - 01:25:49

حاجة بالزبط عاملة زي الوقوف قدام البحر كده مع سيدنا موسى. لأن هو النبي بعدها قال الاله؟ اليوم نغزهم ولا ايه؟ يغزوهم.

خلاص كده خالص الكلام. الجزيرة خلصت. لأنهم اللي هو جاب ايه؟ جاب ايه؟ اخره. فارسل فرعون في المدائن ايه - 01:26:14

حاشرين هو كده هم الكفار حشرهم من كل ايه؟ من كل حدب وصرة. وجم خالص. تمام؟ يلا بقى احنا عايزين نخلاص. سبحانه ربى

ينصر بایه؟ بالريح. لما يقف بقى يعني وسبحان الله واحنا حتى بنحكي في الاحزاب اصلا ان - 01:26:34

النبي صلى الله عليه وسلم قعد في المسجد يوم الاله؟ يوم الثلاثاء كله وفي رواية ان يوم الاثنين الثلاثاء كله. والاربع كله بيدعى

بيدعى يعني اللي هو ايه اصلا المفروض ان النبي والصحابة واقفين فين؟ على التغور مش النبي عمل ايه - 01:26:54

باب ايه؟ باب اخره خالص يعني كل حاجة ايه تتعمل. لم يعد هناك شيء الا التضرع. هو بيتصفع وهو ايه في وسطهم بس المرة دي

الموضوع ايه؟ اكفوه التغور بقى والسيبوون هنا في الاله؟ في المسجد. قعد النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد يوما كاملا -

01:27:14

وال يوم اللي وراه واستجيب له بين ايه؟ بين الظهر والعصر يوم الاربعاء. لذلك حتى في الحديث في صحيح انهم ايه كانوا

بيستبشروا بالساعة دي انها ساعة ايه؟ اجابة دعاء. بين الظهر والعصر في يوم الاربعاء. في زي اللحظة دي كده النبي صلى الله عليه

وسلم استجيب له في هذا الوقت - 01:27:34

تمام؟ فالشاهد هذه هذه القوة الكلام ده بنتكلم في خمسة هجرية نتكلم بعد تمنتasher سنة من الكفاح. لزلك ما تزعلش مني. انت تقدر

تقول ربي اني مغلوب فانتصر اني مغلوب فانتصر - 01:27:54

تقول له بكرة انت بتتزق على طاعة ربنا. تتنزق على على نصرة الدين وتقول ربنا ما بيستجيبيش ليه؟ ما بيصلحليش ابني ليه؟ ما بيصلحليش ليه؟ ما بيعمليش ليه؟ فين اللي انت بتعمله - 01:28:14

انا ما بقولش ان ربك ما يستجيبيش لأن ربنا كريم هيستجيبي وانا بقول دعائك ضائع بس بقول ان احنا في اوقات بنقعد يعني ايه بننسى السنن. والواحد فينا من بغيه وطفيانه. بيحاسب ربنا كما لو كان واحد من الانبياء - 01:28:32

الله قل له يا رب ده سيدنا نوح قال اني مغلوب فانتصر انا اعمل اني مغلوب فانتصر. وان سيدنا نوح هو انت عملت الربع العام لسيدنا نوح؟ طب بنتكلم مع ربنا في ايه؟ - 01:28:52

تسخط على الله في ايه؟ زي اللي في الصورة هنا. ربي اهانني. بنتكلم في ايه؟ اتكرمون في ولا تحابون ولا تأكلون الثالثاء. انت فين؟ فين اللي ورا الكلام ده اصلا؟ ولزلك سبحانه الله الواحد كان في اوقات كده ايه؟ يعني والله الواحد - 01:29:10

يستحضرها جدا وخصوصا لها بيجي مسلا يتضرع الى الله في ازمة. يعني في الازمة الاخيرة دي الواحد سبحانه الله في ليلة كده فوالله سبحانه الله انا حضرت لقيت نفسى ارادية. تقول ايه؟ لا ادرى باي وجه اقف بين يديك. ولا باي لسان انا جيك. لكن - 01:29:30

اين يفر منك الا الى حد؟ ما هو انت؟ انت مش يعني انت جاي بطلب اي مش هنقول بقى هنطلب الناس اللي يقول لك لأ ما تطلبش الحوارات دي. لأ يعني احنا كده ما احنا لا ملجا ولا ملجا من الله الا اليه. كده بس يعني - 01:29:50

بس ان حتى يكون جواك الایه؟ ما تجييش تطلب بباحة. فاهم انت؟ تطلب كما لو كنت انت ايه؟ انت نوح صلي الله عليه وسلم اللي عندك الف سنة الا خمسين عام من الایه؟ من الكفاح. ها؟ ده انت لسه نايم امبارح. واول امبارح مش عارف ايه - 01:30:10

اطلب بادب. اطلب بايه؟ بادب. اطلب وانت مستجمع جواك الایه؟ الانكسار ده. انت مش مستجمع ابوك بقى الافتخار قل يا رب وزعلان واسمعنى ايه اللي يحصل في كده؟ ده احنا الشيخ يعقوب مش نستاهل كسر رجليه نستاهل كسر رقابينا. حقيقة ولو يؤاخذ - 01:30:30

الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة. فاطلب من ربك بادب. المتواجددين ربك اقف بين يديه ربك بادب يعني كده منكسرا اليه. والانكسار ده حاضر في كل دعوات سيدنا النبي صلي الله عليه وسلم. حاضر الانكسار والافتقار ده بشكل واضح. اللهم اللهم انت ربي

لا الله الا - 01:30:50

انت خلقتني وانا عبده انا على احده غيرك ما استطعت اعوذ بك من شر اه حاضر بشكل واضح وصريح. يا حي يا قيوم برحمتك استغفیت. ما تستقویش على الله يعني ما تدخلش على ربك بعلو وافتخار. تدخل على ربك بايه؟ بانكسار وافتقار - 01:31:10

انت شايف ان تاني فالقوة اللي ورا الدعوة فرقت ايه اللي يخلی النبي صلي الله عليه وسلم بابي وامي ونفسی واروح يصلی الله عليه وسلم شف خلاص هو واصل للحزة فعلا كانت لحزة حرجة جدا من اخرج اللحظات في تاريخ البشرية - 01:31:30

اللحظة دي اصلا غيرت تاريخ البشرية. خلت ان تاريخ البشرية خد ايه؟ اتجاه اخر. لحظة الغار لحزة غيرت تاريخ الایه؟ البشرية. مادا اذا كان الكفار تمكنا من النبي صلي الله عليه وسلم وصاحبـه - 01:31:50

تاريخ البشرية كله كان ايه؟ هيتغير. لحظة غيرت تاريخ البشرية حقيقة. ويمكن في الاحزاب العدد ايه؟ كبير. وفي بدر ايه؟ كبير لا انا جاي لك بقى كده جاي لك ان احنا قدام ايه؟ رجلين فقط. ورجلين هم اهم رجلين - 01:32:09

على سطح الكرة الارضية في هذا الزمان. رجلين المنتظر انهم هيفيغروا وجه الارض باذن الله سبحانه وبحمده. الرجلين دول في تلك اللحظة الحرجة بمنتهى الثقة انتهى اليقين يا ابا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما؟ لا تحزن - 01:32:29

ان الله معنا. بس خلص الكلام. هو ولزلك شف النبي صلي الله عليه وسلم سبحانه الله من اول لحظة وهو شايف الكفار عاملين ازاي؟ شايف قوته لا يغرنك تقلب الدين كفروا في البلاد متاع قليل. لذلك قلنا ده متناهي مع اه - 01:32:59

فقه المراحله دي فقه المراحله اللي فيها انواع من الناس طغوا في البلاد فاكثرروا فيها الفساد تعمل اللي اطلب من النبي في المراحل

المدثر. فقه المرحلة دي كده. انك تعمل اللي طلب منك في الفاجر - 01:33:29

فقه المرحلة دي كده. اللي فيها ناس طغوا في الولادة فاكثرروا فيها الفساد. انك تبقى متيقن ومستحضر ان ربك سبحانه وبحمده صبوا عليهم صوت عذاب. تبقى مستيقن ان ربك سبحانه وبحمده بالمرصاد. بس خلاص الكلام - 01:33:49

معك بقى مهما علا الباطل وانتفتش انت عارف مصيره ايه في الآخرة. فاما الزوج فيذهب جفاء وما ينفع الناس فيمكث في الارض ذلك يضرب الله الامثال. فسينتفقونها ثم تكون عليهم حسرة. ثم يغلبون. الذين كافروا الى جهنم يحشرون - 01:34:09

تستحضر اللي في المزمل وربك بيقول يا ايها المزمل. وسبحان الله التزمل والتذر في في نهضة واحد طالع من الواقع. يعني الواقع ده يخليلك التزمل والتذر هم يعني معناهم قريب هم الاثنين. بس فيه فرق ما بينهم. احنا قلنا قبل كده الفرق ايه؟ اه دا خاله الخارجي. التزم بانهو الداخلي - 01:34:29

تزمن داخلي ان افتكروها قد ايه؟ لما النبي صلى الله عليه وسلم قال ايه؟ الناس قال الانصار شعار الناس بثار. فالدثار ده اللي هو ايه؟ برة. خلاص؟ فالمزمل ده المزمل اللي هو ايه - 01:34:59

اللي هو داخليا هو بنفسه ايه؟ راكن كده. والمدثر اللي هي من ايه؟ من برة. خلاص؟ كل حاجة متنازلة معها عشان العواقب الداخلية والخارجية. فقال يا ايها المزمل ماشي؟ قم الليل الا قليلا. نصفه او انقص منه قليلا. او زد عليه ورتل القرآن - 01:35:19

ترتيلة انا سلقي عليك قولوا ثقيلا. انت داخل في عننك مهام وفي حاجات في مكابدات اول اول سلاح في مواجهة تلك المكابدات الصلوات. ليك اهو ده ليك. ماشي - 01:35:39

بلي باسل بتاعك. قم الليل الا قليلا الصائم وانقص منه قليلا وزد عليه ورتل القرآن ايه؟ ترتيلنا. انا سلقي عليكم بقولوا ثقيلا. ان ناشئة الليل يشد وطأه واقوم قيل. ان لك في النهار سبحا طويلا. الليل - 01:35:59

النهار مليان هتكابد فيه كتير. ستخرج اليه عالي الصدر. ستسبح فيه. ولك فيه من شؤون الدنيا الكبير في تسبيح برضو اشارة للتسبيح مع السبح ان لك في النهار سبحا طويلاها واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا. يبقى ليه لك - 01:36:19

سين ايه؟ فين الانقطاع للايه؟ للصلة ولللاوة كتاب الله التعانق ده ما بين الصلاة وبين ايه كتاب الله. بس تقدر تستقبل به هموم الحياة. تيجي بقى انت نهارك ما له؟ في ايه؟ واذكر اسم - 01:36:44

ربك وتبات الى ان سهل الذكر يبقى حاضرم عليه. في وسط اليوم. واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا رب المشرق والمغرب لا الله الا هو فاتحذه وكيلا. اه ولذلك في في مواجهة اللي بيحصل من - 01:37:04

الكافر والظالمين وغيرهم فكرة ايه؟ فاتحذه وكيلا. وده بقى يعني ابلغ رد على النقطة اللي احنا فتحناها بتاعة سلبية ولا ايجابية؟ لا دي قمة الايجابية. ايه قمة الايجابية؟ انك توكلت - 01:37:24

صدق اعتماد القلب على الله وحده سبحانه وبحمده في استجلاب المسار ودفع المسار ودفع المضار مع استفراغ الوع في اخذ الاسباب. وبتاخد بالاسباب المتاحة. ولذلك المسكين الاسباب ايه بقى؟ خد بالك يمكن حتى كل مرة كده - 01:37:44

هناحول نضيف حاجة تبقى مهمة الاسباب المشروعة. ان ممكن واحد ياخد بالاسباب ويتصور انها اسباب بس مش اسباب ايه؟ مش هي المشروعة مش هي احباب الى الله. مش احباب الى الله ان انت النهاردة واحد آظلم يديك رصاصة يموتك. هم لا - 01:38:04

انك تبقى. عشان يبقى ما تحمله. مش احباب الى الله النهاردة ان انت تقف في محبط ومش عارف مش احباب الا النهاردة مش ده احباب الى الله. الاسباب المشروعة بين قوسين احباب الى الله. في درجة المشروعة كمان تختار - 01:38:24

احباب الى الله. لا ينعقد توكلك. ودي قمة الايجابية. قمة الايجابية. انما اللي بيتعمل في ده لا بالعكس اللي بيحصل في النفوس البشرية ان مع الوقت النفوس البشرية دي بيحصل لها ايه؟ بتتوكل على الاسباب والله - 01:38:44

بعد وقت كده يقول لك ايه احنا هنعمل زي ما عملوا مش عارف فين. ولو عملنا كذا يحصل كذا لا ابدا. انت اصلا هي دي الفكرة بقى. اعتمادك الاول هو بقى اللي كان عند سيدنا موسى كان محكي عليه. وكان سيدنا موسى مش حاططهم اصلا في الايه؟ في الحسابات. وبياخد بالاسباب ان بيعاول ينفخ في - 01:39:04

الرماد ده لكن فعلاً كما قال الشاعر لقد اسمعت لو ناديت حياً ولكن لا حياة لمن تنادي وانا ارى ان نفخت بها اضعت ولكن انت تنفخ في رماتي يعني لقيتني كلمتين. بس بيعمل ايه؟ بيعمل ايه؟ بياخد بالاسباب. بينفخ برضو. بينفخ في - 01:39:24

نزلني انفخ فيهم. وهو المتكول. ولذلك سبحان الله كنت لسه بتكلم مع حد من قريب بقول له ايه؟ بص هي الاسباب دي ولا ايه نعم بس انا بعملها عشان ينعقد توكلي. بس انما هي كده لوحدها ولا لها ايه - 01:39:44

ولا هتعمل حاجة. بس من الاخر عشان ينعقد ايه؟ توكلك. عشان تدخل في زمرة المتكولين عشان يحصل لك المنتظر من التوكول. انما انت في الآخر هي بالنسبة لك ايه؟ ولذلك ما تجييش بالدماغ يا ابن الناس - 01:40:04

يعني انت عايز تقنعني ان احنا لما نقدر نعلم العالى القرآن ونقدر نقول له مش عارف ايه ونعمل لهم مهرجانات ان هو ده اللي مش بالدماغ يا ابن الناس. انت - 01:40:24

وتعمل عشان انعقد توكلك بس وفعلاً في تصورك ممكناً الكلام ده ولا له اي معنى فيه. وهو لوحده ولا يعمل اي حاجة. بس انت انت عايز توكلك انعقد عشان بيجي ثمرات التوكول لأن ده وده ما حصلش انت مش متكول. ما تنتظرش - 01:40:34

ما بيحصلش ما ينتظرش. فايه فيبيتوكل فلما الاسباب اللي هي المتهاوية. ما هو سيدنا موسى يعني هو كان متخليل تحت لأننا عارف ان القبة مش تحت راسك ولا حاجة. هو عارف كويس جداً ما اكتر واحد ايه عارفهم. صح - 01:40:54

بس رغم كده بيعمل ايه برضو بينفخ فيهم. والاسباب المتهاوية دي مستمسك بها. المتهاوية دي. لأن اللحزة اللي هيجي فيها السبب بس السبب المتهاوي ده هيخلزني. اللحزة اللي هيخلزني فيها هي اللحزة اللي ربنا هيتوانلي فيها بالكامل - 01:41:21

لأن انا اصلاً هو ما هواش ليس اعتمادي عليه. نفس اللي بيعمله الراهب مع الغلام يعني تقربياً حالة ميؤوس منها ايه اللي انا يعني ايه اللي ايه اللي هيتغيروا الربع ساعة اللي الواد ده بيجي يسرقها ويخطفها يقدر معندي فيها. سبب متهاوى للغاية - 01:41:41

لكن نحسب الراهب توكل على الله. وأخذ بالمتاح من الاسباب المشروعة. وفعل الاحب الى الله ان يبقى عشان يقوم بالدور ده. فانعقد توكله. فلما خلاص زالت الناس ومسكوا الولد ايه اللي حصل - 01:42:06

بدأت الفتوحات. يعني سبحان الله هل هل الساحر هل الراهب ده وهو بيقتل؟ ما اقتل خلاص هل الواحد بقى وهو بيقتل متخليل انها بتتحل؟ ودي اللحزة اللي الدنيا بيحصل فيها ايه؟ تتعقد خلاص وهي في - 01:42:26

بتتحل ليه؟ عشان السبب راح. السبب راح خلاص. سبب ان يتم اصلاح هذه البلدة هؤلاء الناس سبب ما لهم؟ هو كان باقي فيهم الراهب؟ خلاص الراهب راح اصلاً كمان مين اللي دل عليك؟ يعني من الاخر الراهب حس ان الغلام ايه؟ باعه عند اول محطة. وان الموضوع ايه؟ خلاص - 01:42:46

فالراهب بيموت والموضوع ايه دلاء اساء خلاص ما فيش جديد. يعني كده كان اخر حاجة متعلق بها من الاسباب الارضية ايه؟ الغلام والغلام ما له؟ وهو كمان مات. يعني والغلام اللي دل عليه. لقوا جهاز - 01:43:16

ده اللعيبة خد بالك ده هو قايل له ايه؟ انك هتبتل. وابتليت وان ابتليت ايه؟ فلا تضل. فدل علي. مش فكرة اني خايف امسك بس عشان غيرك. فانا - 01:43:36

علي فعمل ايه؟ فدل عليه. فمش فكرة ان ده اللي عليه ده فكرة ان هو كمان يعني ايه؟ يا خسارة اللي ايه؟ لا يا خسارة التعب اللي راح. يعني حتى كمان لو عنده امل في الغلام الامل ده ايه؟ يعني ممكناً يقول لك انا هموت ويمكن الغلام يكمل من ايه؟ لا ده الغلام هو اللي دل عليه - 01:43:46

وهو كان منبه عليه ما يدلش عليه. فكده الغلام ايه؟ رايج رايج. ويأبى الله الا ان سبحان الله! الامر ده ايه فين عقد توكلك؟ ازاى هيحصل؟ ايه اللي خسره الراهن؟ ما خسرش حاجة. الراهن انتصر. الراهباً انتصر - 01:44:06

هو هو شاف النصر ده؟ اه لأن كان عنده مفهوم ان انا انتصرت يعني انا ثبتت انا فضلت ثابت لغاية اخر لحظة. وقمت بدوري ما قصرتش فيه. اذا انا انتصرت. والله - 01:44:26

ايه اللي حصل بعد كده مش مهم بس انا ايه لأن احنا رايحين فين؟ رايحين عند ربنا. والموازين موازين مين توازين ربنا مش موازين

الناس انا عند ربنا ايه انبسطت لان انت عارف فريق كورة يخش يلعب ويتعجب ماشي والمدرب بتاعهم يقول لهم ايه احنا كسبنا -

01:44:46

كسبنا ايه يا عم؟ لا عبنا بطريقة كويسيه ومش عارف عملنا ايه يعني هو هو بالنسبة له ايه؟ هم المفترض بقى ايه اللي يشغلهم دريهم.

ان هو انت هتنفعوا تكملو معندي ولا ما تكملوش. دخلوا مسلا المنتخب مسلا هو الرجل بيجرب شوية لعيبة يدخله - 01:45:06

المنتخب فدخلوا والماتش مسلا لعبوا مع البرازيل اتغلب. خلاص؟ فيجي يقول لهم ايه؟ لا احنا كسبنا. كسبنا ايه؟ احنا اكتشفنا فلان

وفلان. انت معندي في المنتخب بيقى كزب ولا ما كزيوش؟ كسبوا هم اتغلبوا. وطبعا احنا ما احنا متقبلين الفكرة دي في الدنيا.

يقول لك احنا فين بقى اللي بنكسبيه؟ اما احنا لا زلنا - 01:45:26

لا زلنا ولا زلنا لا كسبانين طبعا. احنا في النهاية اللي بيحاسب هو الله. والاهم من الموازين اللي عند ايه؟ عند الله. الدماغ محتاجة

فالهم الشاهد هنا انعقد التوكيل ولذلك انت كسلاح في مواجهة دول بقى الذين طغوا في البلد فاكتروا فيها الفساد - 01:45:46

محتاج الاسلحة اللي هي بتاعة المزمل والمدثر. محتاج الفقه المرحلة دي. محتاج ببساطة اللي احنا قلنا عليه بقى بالليل بالصلوات

والنهار بالتسبيح والذكر. وربنا يقول ايه؟ رب المشرق والمغرب لا الله الا هو ايه؟ فاتخذه وكيلنا. اصبر على ما يقولون اهي - 01:46:06

هو فكر المرحلة كده واهجرهم هجرا جميلا وذرني والمكذبين اولي النعمة ومهلهم قليلا ان لدينا انكال وجحيم ماشي؟ اه خلاص مات

بس ركز في اللي انت فيها. فقه مرحبا بك لان الاهتمام بيهم هيستهلك من طاقتكم وجهدكم وفكرك الاهتمام بيهم سيرحبكم ويفعل

01:46:37

يا ايها المدثر قم فانذر وربك فكير وثيابك فطهر. والرجز فاهجره ولا تمن تستكثر ولربك فاصبر. ولا انت ايه اعمل الحاجات اللي

عليك دي. فاذا قرف الناقور فذلك يوم عسير. على الكافرين غير يسير. ذرني ومن خلقت وحيدا - 01:47:07

لا عايز يعكر عليك وعايز يقول عليك وعايز سألك له مالا ممدوها وما حالته له تمهيدا ثم يطمع ان يزيد كلا انه كان لايات عنيدة

سرهقوا صاروا انه فكر وقدر فقتل كيف قدر؟ ثم قتل. كيف قدر؟ ثم نظر ثم عبس وبس. ثم ادبره واستكبر. فقال ان هذا الا سحر -

01:47:37

من هذا الا قول يعني هو عيد لك بقى قاعد لك مستنيك. انت تعمل ايه؟ تغض الطرف عنني. فلذلك الكلام ده مهم قوي كان كنت بقوله

من بدرني مهم في مواجهة الصدأ والحقاد والحساد - 01:47:57

مش بس ان الكلام ده في مواجهة الصدأ بس لا في الحقاد والحساد ودول اصلا ايه؟ مش كلام اكتر. وممكن بيقولوا قريبين قوي بس

معطليين جدا. انت حاططني في دماغك ليه؟ خرجه انت من دماغك - 01:48:17

فاهمني؟ لان انت لو عملت فيها ايه ما هتطلع نفسك من دماغه. فخرجه انت من ايه من حقك بس ما تستهلكش طاقتكم. ما

تستنزفتش قوتك. هذه الانواع من الاهتمام بات للاسف محزن محبطة مؤذية مقعدة باء فيرأيي النوع الاول الخارجي - 01:48:37

بتاع الواقع بتاع اللي حواليك. لما تبص كده تشووف الدنيا ايه نسبة لانسان صالح - 01:49:08