

## هي و الحجاب ( علاقة حب ( - م / علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد ما زلنا نتناول سلسلة الطريق الى الله سبحانه وتعالى. وآ - 00:00:00

تطرق الى الامور التي قد تمنع آآ الرجل او المرأة ان يسلك طريق الهداية وطريق الالتزام المرة اللي فاتت اتكلمنا عن آآ حب الموسيقى والغناء وانكيف هذا الامر يصد يعني الانسان عن سلوك طريق الالتزام وتناولنا بهدوء كيفية علاج هذه المشكلة. لكن بين ايدينا اليوم - 00:00:20

اه درس يعني اه مم هو في الحقيقة يعني الكلام فيه اصالة اه اخواتنا اه الفضليات لان اليوم سيكون عن الحجاب. الحجاب لان هذا من الامور اللي بتخلي المرأة تتردد كثيرا. تتردد كثيرا في سلوك طريق الالتزام - 00:00:40  
ان هي عارفة يعني ايه يعني ايه التزام. التزام يعني لازم هتلبس حجاب. لو هي مش لابسة حجاب. التزام يعني هتوسع هدومها. لو هي لابسة وان هي عارفة ان اللبس الضيق دوت هو في الحقيقة تبرج. وان الحجاب ليس مجرد غطاء الشعر. ما معنى ان سقطت المرأة شعرها؟ بعد كده - 00:01:00

تلبس ما تشاء من الضيق بنطلون وباديو وبتاع هذا ليس بحجاب. يبقى اذا من حجاب التزام المرأة بديهيات التزامها ان هي ستلبس الحجاب تلبس الحجاب الواسع الذي لا يصف جسمها ولا يكشف لها يعني عورة ولا نحو ذلك. الامر ده عليه حرب شديدة جدا - 00:01:20

عليه حرب شديدة. فلذلك كان انت بدك تفهم الشيء ده بيساعدك على استيعابه. والانسان عدو ما يجهل. وطول ما المرأة دايمًا تجهل قيمة هذا الحجاب الذي تلبسه. ستظل قد تعاديه قد تكرهه لانها تسمع عنه ما يسوؤها. طبعًا الكلام ده سينتفع به الشباب. لانك انت بتواجه المشكلة ديت في بيتك في اختك. في - 00:01:40

في اه يعني غير كده يعني. والامر دوت يعني ممكن انت لما تعرف المعلومات ديت ده يدك يعني يدعمك جدا ويدك فهم وعظيم للقضية دي لان الحرب الشديدة يا اخواني الحجاب يتهم بالتخلف بالرجعية. يتهم انه آآ انه مش من الاسلام اصلا. وانه ميراث - 00:02:03

القرون الوسطى وان دوت تقييد لحرية المرأة وان ده تعزيب للمرأة وعلى النقيض التبرج هو التحرر التبرج هو الحزن تبرج وكشف المرأة لعورتها. يعني هو اللي بيحد المرأة بقى مكانتها وهيخليها لها شأن بين الناس. دايمًا الانسان عدو ما يجهل - 00:02:23  
الشأن كل الشأن ان تفهم ما هو الحجاب. يعني الحجاب ليس مجرد قطعة قماش. الحجاب اعظم من ذلك كثير. الحجاب اعظم من ذلك بكثير يكفي في شرف الحجاب ان الله سبحانه وتعالى حين اثنى على نساء اهل الجنة اثنى عليهن بالحجاب - 00:02:43  
قال حور مقصورات في الخيام. حور مقصورات في الخيام. وامر المؤمنين بما اثنى عليه على نساء الجنة. قال وقرن في بيوتكن. ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى. فلما كانت نساء الجنة من - 00:03:02

صفاتهن انهن مقصورات في الخيام امر الله نساء الدنيا ان تتشبه بنساء الجنة. فتكون تقرر في بيتها ولا تخرج الا اذا احتاجت الى ذلك. كذلك النبي عليه الصلاة والسلام اثنى على الحور العين بالحجاب. قال النبي عليه الصلاة والسلام ووصف المرأة من الحور - 00:03:22

قال ولنصيفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها. نصيف اللي هو الحجاب يعني. حجابها على رأسها خير من الدنيا وما فيها. من جمال

المرأة في الجنة انها تلبس الحجاب. تتزين به لانه يكون يوم القيامة طبعاً على اجمل حال. نصيفه على رأسها خير من الدنيا وما فيها -

[00:03:42](#)

فمن يعني المرأة التي تريد ان تتشبه فعلاً بالنساء الكاملات؟ لا يوجد اكمل من نساء اهل الجنة. فاذا ارادت المرأة ان تأخذ لها قدوة فلن تجد افضل من نساء اهل الجنة ونساء اهل الجنة مقصورات في الخيام. نساء اهل الجنة نصيفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها.

[00:04:02](#) - ثم بعد ذلك

نساء اهل الدنيا لن تجد افضل من امهات المؤمنين تتشبه بهن. وهذا الكلام ده ايه؟ سيأتي. لكن القضية الاولى اللي عايز ابينها ان قضية الحجاب دي قضية قديمة للغاية. والصراع عليها وحرب على حرب المرأة في قضية الحجاب هي حرب قديمة للغاية. بل هي

[00:04:22](#) - حرب ولدت بولاية

ادم عليه السلام. وهذه الحرب نشأت مع اول نشأة للعداوة بين ابليس وبين ادم عليه السلام. فان الله سبحانه وتعالى ان ابليس هدفه

من اهدافه الرئيسية اخراج ادم من الجنة اغواؤه كشف عورة ادم وحواء. قال سبحانه وتعالى وقال - [00:04:42](#)

قال قال سبحانه وتعالى وقاسمهما اني لكما لمن الناصحين. فداهما بغرور. قال ليريهما سوءاتهما سبحانه وتعالى في سورة الاعراف

ان ابليس عليه لعائن الله انما اراد ان يري ادم سوءاته. وقال جل وعلا يا بني ادم لا يفتننكم - [00:05:02](#)

الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنة. اول حاجة ذكرها ايه؟ ينزع عنهما لباسهما ليريهما سوءاتهما. اكبر قضية شاغلها ان هو يكشف

سوءات المؤمنين والمؤمنات. يخلي الناس تتآلف مع المنظر دوت - [00:05:22](#)

لغاية ما تكره الحجاب والستر والعفاف. لغاية ما يبقى التبرج والعري هو الاصل وهو الشيء الايه؟ الذي يدل على الحرية والتقدم ويقعد بقى بيت في عقول الناس هذه المعاني الغربية. فالامر امر الحرب مع الحجاب. انما هو اول قضية تكاد تكون اول قضية تطرق

اليها ابليس - [00:05:42](#)

كشف العورة. كشف العورة. لذلك ربنا بين ان ده مقصد ابليس خطير جداً. ان تكشف المرأة عورتها ان تظهر للرجال بزينتها هو ذلك.

فالمراة التي تتبرج لابد ان تعلم ان انما تسير في طريق الشيطان. وهي تسير على خطة ابليسية ولا حول ولا قوة الا - [00:06:02](#)

الحاجات الثانية اللي الحجاب بيتهم بها دايم الحجاب دوت عادة جاهلية. او يتهم انه ليس من الدين. او يتهم ان لا كل دي تهمة يقولوا ده لا يعرف الا في الاسلام. الحقيقة ان الكلام ده يدل على جهل القائل. جهل القائل تماماً بما سبق من الاديان. بما سبق -

[00:06:22](#)

من الشرائع لان ما سبقنا من الشرائع كان فيه الحجاب بل اقول كان فيه النقاب. النقاب عند اليهود والنصارى نساء اليهود نساء

النصارى كن منتقبات. كنا منتقبات. لذلك ورد في كتبهم اوامر كثيرة بهذا الامر - [00:06:42](#)

في الاصحاح الرابع والعشرين من سفر التكوين. يعني مصطلحات دي غريبة عليكم شوية. بس دي اعتبرها ايه؟ زي السورة والجزء والحاجات ديت. ماشي؟ سفر التكوين ده كأنه صورة واصحاح ده كأنه ربع يعني. عادي. ده دي مصطلحات في كتب اليهود.

في التوراة يعني. في الاصحاح الرابع - [00:07:02](#)

عشرين من سفر التكوين ان امرأة رفعت عينيها فرأت اسحاق قاعدة هي على الجمل فشافت بعيد مين اللي جاي اسحاق عليه

السلام. فنزلت عن الجمل بسرعة عشان ايه؟ ما يشوفهاش. ثم قالت لعبد عندها من هذا الرجل الماشي في الحقل؟ فقال العبد -

[00:07:22](#)

هذا سيدي يعني اسحاق. قال فاخذت البرقع وتغطت. اخذت البرقع وتغطت. ده مش انا اللي مؤلفه. ولا في القرآن ولا في الاسلام ده

في كتب اليهود عندهم في كتب اليهود الى الان. في هذا الموطن من سفر التكوين. ما زال هذا النص موجود. في الاصحاح الثامن -

[00:07:42](#)

من سفر التكوين ان ثمار امرأة مضت وقعدت في بيت ابوها. ولما طال الزمن خلعت عنها ثيابة ترميها وتغطت ببرقع وتلففت. تغطت

ببرقع وتلففت مش حجاب عادي لا ان كان يلبس النقاب - [00:08:02](#)

وفي الاصحاح الثالث من سفر اشعيا. قال ان الله سيعاقب بنات صهيون على تبرجهن والمباهاة برنين خلاخيلهن بان ينزع عنهن زينة الخلاخيل والصفائر والاهلة والحلق والاساور والبراقع والعصائب. بولس في رسالته كورنوزوس رسالة كان له رسالة كده اسمها كورنوسوس الاولى قال - [00:08:22](#)

ان النقاب شرف للمرأة. نابولس يعني رغم ان بولس ده هو سبب في تحريف اصلا ايه؟ دين النصارى. لكن قال كلمة هي موافقة لما عند اليهود والنصارى ان النقاب شرف للمرأة. كان قديما في الكنيسة وما زال الى الان يفصلون الرجال عن النساء الراهبات - [00:08:52](#)

والقساوسة لا يجتمعون ابدا. كان هذا الحال قديما في الكنيسة في الكنيسة. بل قال الكونت هنري دي كاستري. قال ربما كان الانجيل اكثر تدقيقا في التشدد في الحجاب. ولكن صار لا يعمل به الا قوم خصهم الله - [00:09:12](#)

بالكمال. يعني خلاص ما بقاش فيه حد بيعمل بالايه؟ بالحجاب ده الا نادر جدا من اليهود والنصارى. ما زال الى الان هناك طوائف من اليهود تلبس النقاب صور على الت مشهورة. طوائف من اليهود تلبس النقاب. ما تلبس المرأة الا النقاب. انت الان تجد الراهبات. ماذا يلبسن؟ في بعض البلاد يلبسن - [00:09:32](#)

النقاب. في بلاد المسلمين هنا يلبسوا حجاب كامل. لا يظهر منها ضفر. ضفر ما يظهرش. حجاب كامل. ما عدا ممكن تكشف الوجه فقط. لكن تلبس حجاب يعني حجاب محترم جدا جدا على الآخر. الراهبات. لذلك تجد صور مريم عليها السلام اللي هم اخترعوها ديت ما تجد لها صورة بغير حجاب - [00:09:52](#)

ابدا ده مستحيل تجد صورة لمريم عليها السلام بغير حجاب انما تجد حجاب واسع ولبس فضفاض ده اذا صحت الايه؟ صحت الصورة اصلا لكن على الاقل هم حتى لما رسموها رسموها بالحجاب. فالحجاب والنقاب هو ايضا من دين النصارى. من دين اليهود لم يأت به الاسلام فقط انما هو ايضا - [00:10:12](#)

من دين النصارى اليهود. بل هو من ملة ابراهيم عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام. لان العرب لم تكن تعرف يهوديا ولا نصرانيا. وكان عند قبل الاسلام نقاب. عند العرب قبل الاسلام كانوا يعرفون النقاب والحجاب. كانوا يعرفوا كل دوت. العرب كان عندهم - [00:10:32](#)

خمس مستويات خمس مستويات. المستوى الاول هو حجاب البيوت. يعني المرأة ما بتخرجش من بيتها اصلا اصلا حجاب الايه؟ البيوت. المرأة لا تخرج من بيتها. النوع الثاني من الحجاب كان النقاب. النوع الثالث هو كشف الوجه. كالمرأة تكشف وجهها. النوع الرابع - [00:10:52](#)

المرأة اللي هي كانت تتبرج بقى تبرج الجاهلية الاولى. كانت بتبين شعرها المتبرجة يعني كانت عاملة ازاى؟ مبين شعرها. مبين حته كده من ايه؟ من جسمها عشان تبين السلسلة بس - [00:11:11](#)

هتبين الحته اللي فيها السلسلة. علشان الرجالة يشوفوا السلسلة. بس هو ده قصة التبرج. النوع بقى الاخير دولا كانوا فظاع جدا البغايا والعرايا وكده دول اللي كانوا ممكن يأتوا الى البيت الحرام يطوفوا بيت ايه؟ عرايا دول بقى كانوا اسوأ ايه؟ اسوأ فصيلة. لكن كان الخمسة موجودين وكانت المرأة في اه في في - [00:11:21](#)

تعرف النقاب بل تعرف حجاب البيوت. حتى ان العرب كانت تعبر عن ذلك في اشعارها. واحد يعني كان بيحب واحدة يعني. قصة يعني كان بيحب واحدة المهم هي كانت دي ما بتخرجش ابدا. هو نفسه يتجوزها. وكان بي فكر يعني يقول طب اتعرف عليها؟ طب اروح لها. طب انت لها؟ مش عارف ايه. المهم ايه مسك نفسه قوي وصبر - [00:11:41](#)

لغاية ما اتقدم لها واتجوزها فعلا. ففرح قوي ان هو ايه ان هو ما عملش حاجة غلط يعني. فانشد يقول وبيضة خدر لا يرام تمتعتم من لهو بها غير معجل. بيقول يعني هي امرأة بيضاء يعني بيضة خدر بيضاء في خدرها - [00:12:01](#)

لا يرام خبائها. ما تعرفش توصل لها ابدا ابدا ولا تشوفها ولا بتطلع. ولا عارف اكلمها ولا عارف اشوفها. بس هو عايز يتجوزها. قال تمتعتم الله بها غير معجل يعني ما استعجلتش الحمد لله وانا الان تزوجتها واستمتعتم بها استمتعا كبيرا. فهو فرحان ان هو الان يستمتع بها في الايه؟ في الحلال وان هو مع - [00:12:21](#)

فامر محرم. كذلك كان الحجاب اللي هو اللي هو غطاء الوجه ده كان عند كان عند الايه؟ كان عند العرب. كان هناك اه شاعر شاعر كبير قوي من الشوارع العربي اسمه النابغة. النابغة مشهور يعني من شعراء الايه؟ من فحول الشعر الجاهلي النابغة. المهم يعني كان بيحكي - [00:12:41](#)

لرجل يعني قصة حصلت له كده ان امرأة كانت مرت به. وبعد كده وهي معدية عليه نقابها وقع. وقع على الارض فغطى وجهها بيدها ونزلت باليد الثانية اي وجبت الايه؟ النقاب. المهم هو قال فيها شعر طويل قوي. عجبه قوي الموقف دوت. المرأة العفيفة - [00:13:01](#) فراح قعد يضرب كده ضرب كمية شعر طبعاً مش هتفهم منه اي كلمة. لكن الشاهد من الايه؟ من القصة دي ان هو قال سقط النصف ولم اسقاطهم فتناولته واتقتنا باليد. قصة يعني شعر طويل لكن الشاهد البيت دوت قال سقط النصف يعني الحجاب - [00:13:21](#) نصيف وعلى رأسها خير الدنيا فيها. قال سقط النصف ولم ترد اسقاطه فتناولته واتقتنا باليد. يعني غطت وشاف ايديها ونزلت جابت الايه؟ النقاب. ده في الجاهلية. ده في الجاهلية قبل الاسلام. كانت المرأة. طب هم عرفوه منين بقى النقاب ده؟ ايه الملة اللي كانوا يعرفوها - [00:13:41](#)

ابراهيم واسماعيل معي كان عندهم شيء الا هذا. فهذا يؤكد ان النقاب كان من ملة ابراهيم وملة اسماعيل عليهما وعلى نبينا الصلاة والسلام كان عندهم بقى عادة بقى التبرج والمش عارف ايه وكان عندهم الامر ده ايه قد يكون يعني منتشر لكن اللي عايز اقله الا في الموطن ده ان - [00:14:01](#)

بل النقاب كان في دين النصارى كان في دين اليهود. فالذي يتهمننا فليتهنم اليهود اذا والنصارى لكنهم لا على ذلك. هم لا يجروون الا ان الاسلام لكن ان يهاجموا اليهود يهاجموا النصارى على ما في كتبهم من النصوص الدالة على وجوب الحجاب بل بل النقاب على نسائهم. هم لا يقدرون - [00:14:21](#)

على ذلك لانهم يخافون من اليهود والنصارى. لكن يتجرأون على المسلمين لضعفهم ولا حول ولا قوة الا بالله. لابد من عرف الحجاب او من عرفت بقى الحجاب لابد ولابد ان تحبه ان تحبه. تلبسه حبا فيه. وحبا في الله جل وعلا - [00:14:41](#) لان هذا الامر يكفي انه من الله وكل ما يأتي من الله جميل. هل الله سبحانه وتعالى يأمرنا الا بامر فيه خير هل يتصور احد او يستطيع احد ان يقول ان الله يأمر بالشر؟ قل ان الله لا يأمر بالفحشاء. صحيح؟ الله لم يأمرنا الا بالخير. ولم نرى منه - [00:15:01](#) الا الخير سبحانه وتعالى. فالله سبحانه وتعالى امر المرأة بالحجاب. واوجب عليها ذلك. وقال وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم. الموضوع مش موضوعي هو امر كده وخلص ولازم تعمله لآ - [00:15:22](#) انت لازم تحبه لانه جاء من عند الله. زي كل امر. انما يمنعنا من حب هذه الاوامر الهوى. يمنعنا منه الشبهات. لكن فعلا لو الانسان انصف لابد ان يرى في كل امر من امر الله الكمال. لان الله لا يأمر الا بالخير. ولا ينهى الا عن الشر. قال النبي عليه الصلاة والسلام تركتكم - [00:15:42](#)

على المحجة البيضاء. ليلها كنهارها لا يزيغ عنها الا هالك. فهذا من المحجة البيضاء الذي لذلك جاء الامر بالحجاب في سورة ايه او كيف كذا صورة لكن في سورة ايه خصوصاً؟ سورة النور لان الحجاب هو النور هو الهداية هو السعادة والتبرج هو الظلام - [00:16:02](#)

وهو التعاسة ولا حول ولا قوة الا بالله. الحجاب الله سبحانه وتعالى فرضه على المؤمنات فرضه على المؤمنات. فقال جل في علاه وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن. ويحفظن خروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها. وليضربن بخمرهن على جيوبهن. وقال جل في علاه - [00:16:22](#)

واذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب. ذلكم اطهر لقلوبكم وقلوبهن. وقال النبي وقال الله جل في علاه يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ومين هيبقى ده مش خاص بالنساء بزواج النبي زي ما يقولوا. ولا خاص ببنات النبي زي ما يقولوا. انما قال يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء - [00:16:49](#)

المؤمنين كله يدنين عليهن من جلابيبهن. ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين. وكان الله غفورا رحيما لذلك لا يمكن ان يسعى احد ان ينكر

ان الحجاب فريضة. فالذي ينكر الحجاب فريضة ده شخص غير طبيعي. لانه انكر امر اتفقت عليه الامة - [00:17:14](#)  
سامعان. سعد الدين الهاللي طالع مع عمرو اديب. يمكن فرضية الحجاب. بيقول الحجاب مش فريضة. وقاعد يحوم ويطوف ويصول  
ويجول علشان يثبت باي ان الحجاب ده ايه؟ مش فريضة. هذا الشخص يعني آآ قد يعني لو قعدنا نرد عليه ممكن واحد يقول لك ده  
راجل آآ استاز في اصول فقه - [00:17:34](#)

هو فعلا الاستاذ في اصول الفقه الاسلامي في الازهر للاسف. وآآ وانت مين عشان ترد عليه؟ لذل اننا وجدت ان اجمل رد يترد عليه هو  
من رجل من من بيت الازهر - [00:17:54](#)

نفسه. دكتور عباس شومان هذا دكتور مشهور. عباس شومان دكتور في الازهر. هو وكيل الازهر. طلع ورد عليه. وقال كلمات طيبة  
جدا. انا انقلها لكم كتبها يعني حتى على صفحته. قال انكار فرضية الحجاب خرق لاجماع الامة - [00:18:04](#)

واجماع الائمة قد يكون هذا سمعناه كثيرا من ناس سفهاء. فلم نكن نرد عليهم. ولكن المزعج ان ينسب هذا الكلام لاستاذ متخصص  
في اصول الفقه فهذه طامة كبرى. اذ لم نعهد هذا قط - [00:18:22](#)

فكل الفقهاء العظام على كثرة الخلاف بينهم في فروع الفقه لم يشذ. واحد منهم وينكر فرضية الحجاب وما ذاك الا لظهور ادلة  
فرضيته من الكتاب والسنة والاجماع وابسط ما تعلمناه. مما - [00:18:39](#)

علماء الامة ان الامر اذا ورد في الكتاب والسنة فهو يفيد الوجوب طالما لم تأت قرينة تصرفه عن الوجوب. وقد قال الله تعالى  
وليضربن بخمورهن على جيوبهن. فهذا الامر للوجوب لانه لم تأت اي قرينة تدل على انه للاستحباب فضلا عن ايه؟ عن غير ذلك.

وستر المرأة لبدنها مع كشف - [00:18:59](#)

في الوجه والكفين عليه اجماع اهل العلم. وقال بعض اهل العلم بوجوب ان تستر المرأة وجهها وكفيها. لذلك لا يجوز لاحد بعد هذا  
الاجماع التشكيك في فرضية الحجاب الذي لو استقصينا ادلته من الكتاب والسنة - [00:19:26](#)

فطال بنا المقام فليت من نسب له هذا الكلام يقصد سعد الدين الهاللي يشفي الصدور بانكاره وتبرئة زمته منك تبعتي دكتور محمود  
عبدالمعزم وهو استاز القرآن وعلوم القرآن في الازهر الشريف. قال الازهر يتبرأ من هذا الرجل. وهو غير مسئول عن تصريحاته -

[00:19:46](#)

ان الهاللي له العديد من الاخطاء. تدل على ان منهجه يسعى لهدم الاسلام جملة وتفصيلا. ان انكار الهلال لفريضة الحجاب هو انكار لما  
جاء في كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وما اجمعت عليه الامة. فليس بعد هذا البيان بيان هؤلاء علماء الازهر -

[00:20:07](#)

الشريف وهذا رجل يعني جاء بما لم يأتي به الاولون فنسأل الله يعني السلامة والعافية فالحجاب فريضة. لا يشك مسلم في ذلك حتى  
ان العلماء يقولون ان من انكر هذا الامر فهو كافر. لانه انكر اجماع. انكر اجماع الامة. فكيف يصح انسان ينكر؟ ما دل عليه الاجماع؟

وما اتفق عليه - [00:20:27](#)

حتى عوامل المسلمين اي واحد في الشارع قلت له الحجاب فرض ولا سنة؟ هيقول لك فرض هذا شيء علم من الدين بالايه؟  
بالضرورة. ثم ايضا الحجاب الحجاب هو من علامات الايمان - [00:20:54](#)

من علامات ايمان المرأة ان تلتزم بالحجاب. الحجاب الشرعي لذلك ربنا جل شأنه دائما ما يتكلم في الحجاب بصيغة الايمان. قال قل  
للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن الا يبدن زينتهن الا ما ظهر منها. وليضربن بخمورهن على جيوبهن. وقال يا ايها

النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين - [00:21:07](#)

يدنين عليهن من جلابيبهن. عائشة رضي الله عنها وارضاه دخلت عليها امرأة كانت تلبس ثياب رقاق. يعني ايه ثياب رقاق؟ يعني  
محجبة بس الحجاب بقى ايه بتاع دي ايام بتاعنا ده. يعني لابسة ضيق شوية. لابسة شفاف شوية. مبيينة حتة كده حتة كده. لابسة

مغطية بس كانها - [00:21:32](#)

ها مش مغطية. ماذا قالت في عائشة؟ قالت لها تمام. هو ده الحجاب اللي يرضي ربنا؟ قالت عائشة رضي الله عنها ان كنتن مؤمنات



فليس هذا بلباس المؤمنات وان كنتن غير مؤمنات فتمتعن به. يعني اعلمي اللي انت عايزاه. يا عائشة لا تكفر متبرجة والمتبرجة مش كافرة. بس هي عايزة تقول لو - [00:21:52](#)

انت مؤمنة بجد مؤمنة صح بتحبي ربنا بجد مش هتلبسي كده ابدأ. لان اللي عارفة ربنا ما تلبسش كده. لان اللي بتستجيب لامر ربنا ما تعملش لان ربنا امر بالحجاب مش ده الحجاب اللي بنطلون ضيق وبدي ومطلعة حثة خصلة من شعرها عالي جدا - [00:22:12](#)

وماشي في الشارع بطريقة يعني تلفت الانزار مش هو ده اللي ربنا امر به. وربنا امر بحجاب لا يصف جسد المرأة. لا يصف جسد المرأة ما يكونش في بقى تكشف في حثة من ايديها وحثة من رجليها والكلام الذي نراه فضلا بقى عن البنطلون المقطع والله المستعان. قال تعالى وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله - [00:22:32](#)

امرا ان يكون لهم الخير والعلم. قلت لهم انت لو مؤمنة بجد عمرك ما تلبسي كده ابدأ. دخلت عليها امرأة تانية برضو في يوم تاني كانت برضه لابسة كان يوم عرسها. فطبعا - [00:22:52](#)

اتزينت شوية لبست برضو ضيق وبتاع وحاطة كمان عطر. دي المشكلة بقى. حطة عطر وكانت ستختلط برجال يعني. وحطت العطر. فقالت لها لم تؤمن بسورة النور امرأة تلبس هذا. لم تؤمن بسورة النور. امرأة تلبس هذا. لان في سورة النور وقل للمؤمنات - [00:23:02](#)

يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها. وليضربن بخمرهن على جيوبهن فكيف امرأة تؤمن بالله وبرسوله وبسورة النور؟ يعني تلبس الضيق تلبس البنطلونات الضيقة وتلبس الملابس الضيقة. يعني تكشف - [00:23:22](#)

اكثر مما تستر الا تخشى هذه المرأة من العذاب يوم القيامة؟ قال النبي عليه الصلاة والسلام صنفان من اهل النار لم ارهما. ذكر من النساء لم يقل عاريات انما قال كاسيات عاريات. يعني ايه كاسية عاريات؟ كاسية عارية لابسة ضيق - [00:23:42](#)

هي لابسة شفاف. كساعة رنة لابسة مغطيه شعرها ومبينة حثة من رجليها ومبينة حثة من ايديها ومبينة مش عارف ايه. هي دي الكاسية العارية. هذا صنف من اهل النار لم يره - [00:23:58](#)

النبي عليه الصلاة والسلام. فاطمة رضي الله عنها عجيب اللي تشوف يعني تشوف نساء المؤمنات كانوا ازاى تستحي من الله سبحانه وتعالى. فاطمة طلعتا دار حوار بينا وبين اسماء. بتكلمها عن المرأة بعد ما تموت. قالت ما يعجبني ما يصنع النساء. يلقون عليهم الثياب - [00:24:08](#)

تظهر المرأة للرجال. تقول لهم لما الست بتموت بيروحوا مغطيتها كده وشايليتها ويدفنها. طب هم لما غطوها كده بثياب كده ما هي اتبانت امرأة جسمها بقى ايه بقى باين دي بتتكلم في ايه واحدة ميتة. فجاءت آآ اسماء قالت لقد رأيت في الحبشة امرا جميلا. تلاقي اللي رأيته جابت لها - [00:24:28](#)

شوية جريد كده زي نعش عملت ايه؟ اخترعت نعش. عملت بالنعش ده الجريد ده عملت به نعش. وبعد كده حطت الاليه؟ الثوب. قالت لها ايه رأيك كده؟ قالت والله هذا الجميل لا يعرف منه الرجل من المرأة. اذا انا مت يا اسماء فغسليني انت وعلي وافعلي بذلك. ده لما - [00:24:48](#)

لما اموت حطيني في نعش كده كبير عشان ما يبانش مني حاجة خالص. عشان الرجالة ما يشوفونيش. ففعلت بها رضي الله عنها وارضاهها رضي الله عنه وارضاه لما دخل عليه الثوار عشان يقتلوه عشان يقتلوه. طبعا امرأته فزعت فخرجت بشعرها. تريد ان ايه؟ ان هي تدفعهم. فقال ادخلي - [00:25:08](#)

والبس الخمار. ادخلي والبسي الخمار. والله لان يروك بشعرك اشد علي من ان يدخلوا علي ويقتلونني هكذا كانوا. تبقى ازاى واحدة بقى تلبس ضيق وتلبس مش عارف ايه. وتبين خصلة من شعرها وتبين لابد المرأة ان ان هي تعرف ان هذا الحجاب من - [00:25:28](#) علامات الايمان ومن علامات حبها لله سبحانه وتعالى ايضا الحجاب عفة عفة. الحجاب من اعظم علامات العفة ربنا جل في علاه قال يا ايها يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن - [00:25:48](#)

من جلايب ثم قال ماذا؟ ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين. يعني ايه ذلك ادنى ان يعرفن قال المفسرون ذلك ادنى يعني اقرب ان يعرفن بالعفاف. فلا يؤذين. لما المرأة تلبس الحجاب - [00:26:15](#)

انت تعرف ان هي ايه؟ عفيفة. فالحجاب شعار للعفاف. رسالة بتبثها المرأة لاي رجل انا عفيفة. لا تقربني انا سكتي مقفولة. لا تكلمني ولا تتحرش بي ولا تعاكسني. وكل ما كان حجاب المرأة اكمل كل ما كان رسالة للرجل اكمل. فالت - [00:26:34](#)

انت المتبرجة يتجرأ عليها الشباب اللي لابسة ضيق يتجرأوا اقل شوية لابسة واسع يتجرأوا اقل خالص المنقبة يكادوا لا احد لا يتجرأ علي الا يعني منكوس الفطرة يعني. واضح؟ فلذلك تجد ان ايه؟ ان اسعد واحدة ماشية في الشارع مين؟ منقبة. في حالة - [00:26:54](#)

خالص ولا حد بيعاكسها ولا حد يفكر يتحرش بها ولا يكلمها ولا بتاع. اه اصلا مش عارف اللي تحت ده رجل ولا ايه؟ هي بقى ماشية ما لهاش دعوة ممكن لو تزعها عشان تعمل نفسها راجل وخالص. هو مش هيعرف. واخذ بالك؟ فهي مستريحة خالص. ولو عرف ان هي ست شعر دي كبيرة ولا صغيرة. طب لو صغيرة مش عارف حلوة - [00:27:14](#)

ولا وحشة يعني ايه يعني ما لوش لازمة هيضيع وقته معه. فايه اسعد الناس؟ ماشية في حالها خالص. كل البنات تشتكي من المعاكسات والتحرش والكلام قل بصبصة وهي امر ده مش شاغلها خالص. لان هي بعثت رسالة قوية جدا. قوية جدا. لذلك ممكن مسلا انت او واحد يعني يكون مش كويس - [00:27:34](#)

قاعد في مشروع دخلت منقبة يعمل ايه؟ تلاقيه لم نفسه وقعد على جنب وياخذ منها الجنيه بقى وهو بيتعرش كده واخذ بالك يا اختي وبتاع هو اصلا ده بيتحرش بنات اصلا. واخذ بالك؟ بس هو اول ما شاف النقاب ده ايه لم الدور خالص. لم الدور خالص. فلذلك هي رسالة الحقيقة ان ان هو النقاب - [00:27:54](#)

يدي له رسالة رسالة ممكن واحد يقول لي طب ما هي ممكن المنقبة دي مش كويسة وممكن المتبرجة دي آ أكثر عفافا من المنقبة. هقول له حتى لو افترضنا ان الكلام ده وارد - [00:28:14](#)

لكن انا مش بتكلم على عليها هي. انا بتكلم هو شاف ايه؟ يعني هي دلوقتي المتبرجة حتى لو هي عفيفة. ممكن في واحدة فعلا تكون مؤدبة جدا بس متبرجة. لكن اللي شافها فهم ايه؟ هو ما فهمش كده. هي بعثت رسالة سلبية ان انا ممكن تكلمني. اه ممكن اه وارد مش عارف ايه - [00:28:24](#)

هي ادته رسالة سلبية وهي ضرت نفسها بالرسالة دي. هي المنقبة حتى لو هي مش كويسة لكن هي حمت نفسها على الاقل انا مش كويسة بس على الاقل احمي نفسي في الرسالة الايجابية - [00:28:44](#)

فما فيش حد بيكلمها خالص حتى لو هي عايزة تكلم ولاد مش هتعرف. النقاب هيمنعها. لذلك ميزة النقاب الثانية ان هو حتى لو اللي لبساه مش كويسة بعد وقت هتبقى ايه؟ هتبقى كويسة لان هي في العادة اكيد مش هتكلم ولاد ولا الاولاد هيكلموها. والناس كلها بتعاملها باحترام وبادب وهي لازم هتصلي ولزم هتلتزم بالاداب لان - [00:28:54](#)

هيضطرها ان هي تلتزم. بعد شوية هتتعود على كده. وبعد شوية هيبقى الموضوع ده طبعي لها وخالص هتتعود على العفاف. فكل طبع عادة. فكل ما تعود نفسك على طبع حتى عتاده حتى يصير لك ايه؟ سجيا. لذلك تجد المرأة مسلا حتى المأزون لها ان هي تخلع النقاب المرأة العجوز الكبيرة. ما تجد واحدة ايه؟ تخلعه. حتى لو بلغت - [00:29:14](#)

الوقت اللي ربنا اذن لها فيه ان هي تخلعه. قال والقواعد من النساء التي لا يرجون نكاحا فليس عليهن جناح ان ايه؟ ان يضعن ثيابهن ما تقدم ما تفعل ذلك ليه؟ لان هي الفت الايه؟ الفت العفاف. الفت العفاف. فهو رسالة قوية لكل انسان يعني وتجد ان - [00:29:34](#)

اسعد الناس بالامر دوت فجزاهن الله خيرا على آ صبرهن على النقاب. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يثبتهن الحجاب ستر. والله تعالى ستير. يحب الستير. وسمى نفسه الستير سبحانه وتعالى ان الله ستير حيي ستير. يحب الحياء والستر. يحب الحياء والستر -

[00:29:54](#)

وبين سبحانه وتعالى ان العري نقص. فقال لادم عن الجنة ان لك الا تجوع فيها ولا تعري. ولا تعري. المرأة اللي بتلبس بالنسبة

المايوهات ولبسوا بيقولوا ده حرية وتحرر وده يعني ايه انتم بتمنعونا ليه وهي دي ده التقدم وكل ودي ودي من مزايا الحضارة الغربية - [00:30:27](#)

نقول ان ده عيب ونقص ان الانسان يعمل في نفسه كده سواء الرجل او المرأة وقال سبحانه وتعالى ادم ان لك الا تجوع فيها ولا تعري. وقال يا بني ادم قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا - [00:30:47](#)

ولباس التقوى ذلك خير. يا بني ادم فالخطاب للبنى ادم اللي عايز يبقى بنى ادم. فالبنى ادم بيلبس. اللي مش بنى ادم ما بيلبسش لزلك تجد ان الحيوانات فطرتها تلبس ولو لبس يبقى متضايق يعني يعني فاهم لو لبست الحمار بامبرز هيبقى زعلان اكيد يعني مش مش - [00:31:02](#)

بتبسط اكيد الموضوع ده. لو لبست كلب هدوم مسلا بيبقى قاعد قرفان يعني يا دوبك بيلبسه بس عشان التصوير يعني. لكن هو مش هيطيقه هيعضضه ويبهدله. فلذلك اول ما كان في قمة التخلف كان مناسب له ان هو يبقى عاري تماما. وكل ما الانسان تقدم كل ما يلبس اكثر. لذلك مسلا لو وجدت ناس في ايه؟ في مجاهل افريقيا - [00:31:22](#)

الجهاز اللي بتعمله ده دول بيبقى شكلهم عامل ازاي؟ هو لابس بتاع كده يا دوب ايه حتى السوكتين اهو بالفطرة ايه؟ ساترهم ويمكن الست لابسة حته زيادة كده شوية وعادي بقى تلاقيهم - [00:31:42](#)

عريانيين خالص واخذ بالك؟ كل ما يتمدنه كل ما يلبسه فده واضح ان الياه ان الستر هو علامة التمدن والتحضّر وكل ما الانسان كان اشد تحضرا كان اشد سترة لنفسه. وكل ما يخش في التخلف كل ما يقلع رويدا رويدا. فهذه ليست حضارة. انما في الحقيقة ان - [00:31:52](#)

تبرج علامة التخلف. وان الحجاب وعلامة الياه؟ التقدم. والتحضّر. لان الانسان وصل لقمة التحضر مع قمة الستر. كل ما ايه؟ كل ما يخلع كلما يقترب من الحيوانية. ان الله ستير يحب الستر. والستر ده كم من اخلاق الانبياء؟ موسى عليه السلام كان من اجمل صفات - [00:32:12](#)

انه كان حقيقي جدا جدا. وكان يستر نفسه جدا. قال النبي عليه الصلاة والسلام ان موسى كان رجلا حيا ستيرا. لا يرى من من جلده شيء لا يرى من جلده شيء استحياء. يعني ما كانش بيبين الرجالة ما يشوفوش جسمه. كان يلبس كلييس كامل كده - [00:32:32](#) عشان ما حدش يطالع على ايه؟ على شيء من جسمه حياء من الله سبحانه وتعالى. وكان النبي عليه الصلاة والسلام يقول اللهم استر عوراتي وامن روعاتي. اليس اليس كذلك؟ والراجل سأل النبي عليه الصلاة والسلام يعني استر عورتى عن مين؟ قال استر عورتك. يعني اه عن جميع يعني الا عن زوجتك وما ملكت يمينك. قال ارأيت - [00:32:52](#)

فلو كان الرجل خاليا قاعد لوحده فقال النبي عليه الصلاة والسلام الله احق ان يستحيا مني. الله احق ان يستحيا منه وشرع لنا النبي عليه الصلاة والسلام امر عجيب. شرع لنا ان نستر عورتنا عن الجن. ده هو الجن يبص لي ما يبصليش صفر معه ايه؟ هيعاكسني يعني - [00:33:12](#)

هو كده ده ستر ده جبلة في الانسان ان هو يكون مستور عارف انت اما تحس انك انت الجن بيشوفوك حاجة مش كويسة اكيد يعني هتخش تستحمى كده عشان حاسس ان الجن قاعدين - [00:33:32](#)

اتفرجوا عليك. حاجة يعني يستحي الانسان. طب اعمل ايه يا استن نفسي ازاي؟ ما هم بيشوفوني كده كده. آآ شرع لنا النبي عليه الصلاة والسلام اذكركم نقولها عند خلع الثوب عند دخول الخلاء اذا قلناها لم يدخل معك جن ولم يراك جن. قال النبي عليه الصلاة والسلام ستر ستر ما بين اعين الجن وعورات بنى ادم - [00:33:42](#)

اذا وضع احدكم ثيابه ان يقول بسم الله. يبقى انا قبل ما اقلع هدومي اقول بسم الله كل الجن ما يشوفونيش. هكذا اخبر عليه الصلاة والسلام وقال في رواية اذا دخل احدكم الخلاء فليقل بسم الله فانه الستر ما بينك وبين الياه؟ وبين الجن. فيشرع الانسان اذا خلع ثيابه قبل ما يخلع يقول بسم الله - [00:34:02](#)

قبل ما يخش الخلاء قل بسم الله. كده اطمئن لا يراك احد من الياه؟ من الجن. طب واحد مؤمن بهذا الكلام ويقول الذاكر دي يبجي



يروح قالع قدام الرجالة وقدام الستات ولا - 00:34:22

المرأة تعمل تفعل في نفسها ذلك. هذا شيء عجيب. آآ الصحابة الكرام رضي الله عنهم الصحابييات الكرام رضي الله عنهن كن يعني قمة في هذا الامر. قمة في هذا الامر. قمة في طلب الستر. النبي عليه الصلاة والسلام كان قاعد كده وبيكلم الاليه؟ بيكلم الصحابة.

والصحابيات سامعين في اخر المسجد درس يعني - 00:34:32

فقال النبي عليه الصلاة والسلام من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيامة. فقالت ام سلمة يا رسول الله كيف تصنع النساء

بذيولهن؟ يعني يلبسوا ايه؟ قال يرخين شبرا - 00:34:52

قالت يوخينا شبرا اذا تنكشف الاقدام. قال يرخين ذراعا ولا يزدنا على ذلك ازاى؟ هو النبي بيحسب لبس الرجال من نصف الساق لانه

اخبر قال ان قال ازرة المسلم الى نصف الساق. فلو انا عند نصف الساق لو زودت الهدوم شبر - 00:35:10

وصلت فين كده؟ وصلت القرقوشة ديت تمام؟ كده ايه اللي باين؟ رجلي باينة فحسبتها ام سلمة قالت لو زودنا شبر ايه اللي هيان

رجلينا؟ قالت له يا رسول الله مش هينفع شبر. مش هينفع شبر. شبر كده رجلينا تبان - 00:35:30

بتتكلم في ايه؟ قال اذا يرخين ذراعا يعني خليها ايه؟ شبرين ثلاثة كده وكفاية على كده. خطي رجلك وحتة زيادة وخلص ده رد على

السؤال اللي بتسأل هل القدم عورة؟ نعم. نعم القدم عورة. وهذا دل عليه الحديث دوت ان القدم عورة. لو لم تكن القدم عورة ما كان

النبي عليه الصلاة والسلام امرها ان - 00:35:48

زراعة فالبت اللي بتلبس آآ سابوه بتلبس آآ جزمة مكشوفة وبتبين صوابها ورجليها في الشارع. هذا من كشف العورات هذا لا يجوز.

هذا لا يجوز يجب المرأة اذا خرجت ان تلبس تلبس شراب تلبس آآ حجاب طويل بتاع لابد من تغطية القدمين هذا من عورة المرأة هذا

من - 00:36:07

لكن انظر الى حياء حياة ام سلمة الموضوع مش عورة يا جماعة الموضوع حياء المرأة ازاى انا تنكشف قدمي امام الرجال؟ فالحياة

يدفع المرء الى ايه؟ الى هذا الامر الى هذا الامر. ما اعجب من ام سلمة المرأة التي وصفها عطاء بن ابي رباح وابن عباس بان -

00:36:27

من اهل الجنة. عطاء كان تلميز ابن عباس. ابن عباس ماشي في الطريق فقال يا عطاء تعال. قال له ايه؟ قال تعالى اريك امرأة من

اهل الجنة. قال امرأة من اهل الجنة ماشية كده في الشارع - 00:36:47

هادي؟ قال له فين؟ وريني. قال هل ترى هذه المرأة السوداء؟ قال نعم. قال هذه المرأة جاءت الى النبي عليه الصلاة والسلام وقالت يا

رسول الله اني اصرع واني اتكشف. يعني لما بيحي لي صرع بروح ايه؟ اقطع هدومي بقى والعة وبتاع وما بحسش بنفسي -

00:36:57

فقال فادعوا الله لي ان يشفيني. قال ان شئت دعوت الله لك فشفاك. وان شئت صبرت ولك الجنة قالت يا رسول الله بل اصبر ولي

الجنة ولكن ادعوا الله لي الا اتكشف - 00:37:17

في رواية قال فاني اخاف الخبيث ان يجردني من ثيابه. اذا اللي بتخلع الثياب دي من الذي امرها بذلك؟ الخبيث الشيطان هو الذي

امر بذلك. قالت اني اخشى الخبيث ان يجردني. يبقى المرأة صبرت على الصرع وما صبرت على ايه؟ كشف العورة. المرأة التقية

التقية - 00:37:33

تصبر على الصرع ولا تصبر على التكشف. لان الصرع هو قد يكون فيه ايداء للبدن. ولكن التكشف ايداء الروح الصرع ضرر في الدنيا.

رحمة في الآخرة. لكن التبرج عذاب في الدنيا وعذاب في الآخرة. واضح - 00:37:53

فهذه المرأة امرأة عجيبة جدا. والنبي عليه الصلاة والسلام لما جا له المغيرة ابن شعبة قال له انا خطبت امرأة من الانصار. قال هل

نظرت اليها قال لا. قال انظر اليها فانه احرى ان يؤدم بينكما. المهم هو راح لها مغيرة ابن شعبة دخل وقال لهم عايز اشوف بنتكم.

فكرهوا ذلك - 00:38:13

شف مين؟ لا عندناش بنات بتتشاف. طب هتجوزها ازاى؟ ما ينفعش كده ما يصحش كده. فايه فراح قال لهم ده الرسول عليه الصلاة

بص انا هو اللي قايل لي كده. فايه سكتوا؟ فالمرأة البنت تكلمت من الداخل. قالت ان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم امرك بذلك  
00:38:33 -

انظر والا انشدك الله الا تفعل. ده بالله عليك الرسول اللي قال لك كده؟ لو قال لك كده اطلع لك تشوفني. ما قلقكش كده بالله عليك ما  
وبعد كده قال لها لا هو قايل لي كده. فخرجت له فنظر اليها. فمعنى كده النساء كانوا عاملين ازاى؟ المرأة في خدرها. لذك وصف  
النبي عليه الصلاة والسلام كان اشد حياء - 00:38:53

من العذراء فين يا جماعة؟ في خدرها. خدرها ده الحنة اللي بتقعدها فيها في البيت. مش في البيت؟ لأ دي بتقعدها في حنة في البيت.  
تجلس في خبيرة حقيقية لا تخرج الا لحاجة. واذا خرجت خرجت كاملة الستر لا يراها ايه؟ لا يراها الرجال. فعجب لامر هؤلاء النساء  
00:39:13 -

فتزوجها المغيرة طبعاً واحدة زي دي مات ايه؟ ما تتسابش ابدأ يعني ما تتسابش ابدأ. نعم. الحجاب ايضاً دليل على الحياء. والحياء  
هو خلق الاسلام قال النبي عليه الصلاة والسلام ان لكل دين خلقا وخلق الاسلام الحياء وخلق الاسلام الايه؟ الحياء - 00:39:33  
فالحياء هو من اعظم يعني اخلاق الاسلام. بل هو ايضاً من اخلاق الامم السابقة. اصحاب الشرائع المختلفة. ذلك جاء عمر ابن الخطاب  
القصة المشهورة بتاعة موسى والمرأتين كان في قول الله تعالى فجاءته احدهما تمشي على استحياء تمشي - 00:39:53  
على استحياء مش ربنا مش بيقول بتمشي باستحياء تمشي على استحياء كأن الحياء ده ايه؟ بساط بسط لها وهي ماشية عليه يعني  
حياء شديد جداً. حياء يلزمها في كل الطريق. مش المشوار ده بس. دي هي سكتها كلها كده حياء. جاءت احدهما تمشي على  
استحياء. عمر - 00:40:13

رضي الله عنه ييصف المرأة قال ما كانت ولاجة ولا خراجة. اشتعت خروجه وفسح والكلام ده ولا ولا طالعة تتمشى ولا بتاع رايحة  
المهمة وراجعة قالت لما وصلت لموسى عليه السلام وضعت ثوبها على وجهها وكلمته. شف الكلام ده من ايام مين -  
00:40:33

موسى عليه السلام موسى عليه السلام قال لما وصلت الى موسى وضعت يدها على وجهها وضعت ثوبها على وجهها وكلمت موسى  
قالت ان ابي يدعوك ليجزيك اجر ما سقيت لنا. شف الكلام كلام مختصر الشيخ بيس بقى ازيك عامل ايه وتليفونك ما فيش بقى  
الهرى ده بتاعنا هي كلمتين ايه المطلوب - 00:40:53

هما كلمتين خلاص كلمتين وهو برضو رد مردش اصلاً او ان ابي يدعوك الى جارك اجر ما سقيت لنا ايه الرد؟ مشى خلاص راح رايح  
يعني فاهم ازاى؟ خليفها تمشي وراه. قال لها امشي ورايا. وعرفيني السكة. طب قالت له عرفك طب عرفك السكة ازاى؟ قال لها لو انا  
ايه؟ لو السكة يمين ارميني - 00:41:13

طوبة كده يمين والسكة شمال يميني طوبة شمال اعرف ان احنا ايه يمين شمال لغاية ما يوصل هو مش عايز يكلمها خالص شوف  
الحياء الشديد موسى اذا كان هو بيعمل في نفسه كده ما كنش باين حنة منه يعمل ايه - 00:41:33

مع النساء الحقيقة شديد لو في داعي للكلام يتكلم ما فيش داعي للكلام ما لوش لازمة ليه؟ ما لوش لازمة الكلام فسبحان الله امر  
عجيب. حتى المرأة في امرأة الصحابة كانت حتى تستحي من اخيها ومن ابيها. يعني حتى اللي ممكن تكشف له عورته كانت تستحي  
منه. لان هم عارف جبلوا على الحياء. جبلوا على الحياء - 00:41:43

فاطمة رضي الله عنها كانت مع علي في الفراش. فدخل عليها الرسول عليه الصلاة والسلام فجأة. هي طبعاً مش متعودة ان النبي  
يشوفها ايه؟ على الفراش مع علي يعني هي لابسة عادي. بس مش متعودة على الوضع دوت هو بيشفها في وضع ثاني. فهي اول ما  
شافت النبي عليه الصلاة والسلام فايه؟ فخذت الغطا وغضت نفسها خالص - 00:42:03

فغطت نفسها ايه خالص حياء من النبي عليه الصلاة والسلام. البنت بقى اللي بتقعدها قدام ابواب الشورت دي ايه النظام؟ ما ينفعش  
حرام لا يجوز. طب ينفع اقعد قدام البنطلون ضيق؟ برضو حرام. الحاجات دي ما تنفعش الا للزوج فقط. لان المرأة في بيتها او كل  
المحارم هي لها عورة معينة - 00:42:23

مش عملية مش سايبة. ايه العورة؟ ان هي تكشف ما جرت العادة بكشفه في الخدمة والعمل في البيوت يعني. يعني تكشف شعرها وشها حته كده مكان السلسلة قلادة حته جزء من دراعها جزء من رجلها بس الباقي عورة الباقي عورة - [00:42:43](#)  
ما ينفعش تكشفه لاي رجل من محارمها. فضلا ان هي تلبس ضيق وتبينه مش هينفع تلبس شورت ضيق ولا بنطلون ضيق. ولا ولا آآ يعني تلبس بادي ضيق او او - [00:43:03](#)

تلبس قميص نوم قدام ابوها او اخوها ما ينفعش. هذا لا يجوز بحال من الاحوال. فالمرأة تعرف هي اللي عورتها فين لازم تتعلم. عورتها ايه قدام المحارم ان تكشف ما جرت العادة بكشفه في البيوت. تلبس عادي تبين حته ايديها حته من رجلها شعرها. مكان القلادة بس اكثر من ذلك. لا تزيد على ذلك قدام الاخ او - [00:43:13](#)  
الاب لكن تلبس ضيق بقى ما تلبسش خالص هذا قدام الزوج فقط لا غير. لذلك آآ المرأة كانت تستحي من ابيها ومن اخيها سبحانه الله. عائشة رضي الله عنها من اعجب العجائب. دخلت عائشة رضي الله عنها او قالت عائشة لما مات النبي عليه الصلاة والسلام -

[00:43:33](#)

كنت ادخل عليه واضع ثوبي عادي. عادي لابسة لبسي عادي. واهو جوزي يقوم مدفون في بيتي. ما فيش حاجة. قالت فلما مات ابي ودفن بجوار النبي عليه الصلاة والسلام قلت زوجي وابي. فكنت ادخل عليهم بثيابي ولا يعني ايه اتخرج من ذلك. قالت فلما دفن عمر - [00:43:53](#)

فلما دفن عمر والله ما دخلت الحجرة الا مشدودة علي ثيابي حياء من عمر رضي الله عنه انت بتلبس لبسها كامل عشان تخش اوضة في بيتها. اوضة في بيتها وانما مدفون في اوضة في البيت. ما بتخش الاوضة دي الا ولابسة لبسها كامل. حياء من عمر - [00:44:13](#)  
عارفة عمر قد ايه كان يعني يعني شديد الحياة وكان قد ايه غيره عمر رضي الله عنه وارضاه. فقالت والله ما دخلت الا وانا في كامل ثيابي. حياء من عمر رضي الله عنه وارضاه ورضي الله عن ام المؤمنين. الحجاب مناسب للغيرة. فمن لا غيرة - [00:44:33](#)  
لهم فلا يبالي فليصنع ما يشاء. ولكن من عنده غيرة ومن عندها غيرة لا ترضى بذلك ابدًا. انما لا ترضى الا بالستر والعفاف والكمال. فالغيرة موافقة للروح. والعري موافق للشهوة. وهما - [00:44:53](#)

في صراع الجسد والروح. فاذا غلبت الغيرة غلبت الروح واذا غلب التحرر غلب الجسد والذي يناسب الانسان يوم القيامة هو ما اختاره. فاذا اختار الروح اختار عليين واذا اختار الجسد اختار اسفل سافلين. فان الروح تصعد والجسد يبقى. فكل واحد بيخدم على حاجة هيمشي وراها. اللي يخدم - [00:45:11](#)

هيطلع مع الروح الى عليين. اللي يخدم البدن هيفضل مع البدن في اسفل سافلين. فالغيرة تناسب الروح تناسب الروح وهي من صميم الاسلام بل رب العزة جل وعلا من صفاته العلية انه يغار يغار. سعد بن عباد - [00:45:40](#)  
رضي الله عنه وارضاه كان رجل غيور جدا غيور. فمرة بيقول للنبي عليه الصلاة والسلام لو رأيت رجلا مع امرأتي لضربته بالسيف غير مصفح يعني ايه غير غير مصفح؟ مصفح يعني اضربه في جنب السيف. غير مصفح يعني اضربه ايه؟ بسيفه يعني شيء مش مش خناقة كده - [00:46:00](#)

كده بتاعة الشارع اللي هو ضاربه بجنب السكينة ولا بتاعه لأ ده انا هشقه نصين بجد مش هديله واحدة كده مشي حالك لا لا لأ ده انا هجيبه نصين نصين ده اقل حاجة عندي - [00:46:22](#)

لضربته بالسيف غير مصفح. فقال النبي عليه الصلاة والسلام اتعجبون من غيرة سعد؟ شف الغيرة ايه رأيك في الغيرة دي؟ جامدة جدا. عالية قوي. واحد بس مش مش ده واحد شافه مع مراته بس هيشقه نصين - [00:46:32](#)  
الغيرة العالية دي بيقول النبي عليه الصلاة والسلام انا اغير من سعد والله اغير مني. ولذلك حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن. فالله يغار. لابد ان تعرف المرأة ان الله فرض عليها الحجاب لانه يغار - [00:46:47](#)

وهذي من اثار الغيرة التي هي صفة لله تليق به سبحانه وتعالى. فالمرأة ينبغي ان تفرح بذلك. المرأة لما تتجوز راجل غيور تفرح بكده ان هو بيغير عليها تقول لك ايه واحدة تقول لي جوزي انت ما بتغرش علي. ناس ببصوا لي انت ولا بتتهز ولا بتعمل حاجة. وانا انزل

كده اروح واجي ولا بتقول لي انت رايح - 00:47:05

تزعل تزعل لما تلاقي غيرة يعني لكن تتجوز واحد بيغار بتحب تقول لك ايه هو بيغير علي اه ومضيق علي شوية بس انا بحب كده.

ان هو ايه حسسني ان هو بيحبني وكده - 00:47:25

فهي الغيرة من علامات الايه؟ المحبة. الزوج قد يشدد على زوجته في امور. فتبقى على الباب زي العسل. لان المنيع منها ايه؟ الغيرة. وان هو عشان بيحبها بيعمل كده. بتقول انا جوزي بيغير علي اوي. وتفرح جدا. فكيف فما ظنكم برب العالمين؟ الا ينبغي للمرأة ان

تحب الله لانه فرض عليها الحجاب - 00:47:35

وما فرض علي الحجاب الا انه يغار. يغار سبحانه وتعالى. يغار ان تؤتى المحارم. يغار ان يتحرش بها. يغار ان يتعرض لها السفهاء سلام. يغار سبحانه وتعالى من ذلك. فمن غيرته جل وعلا انه فرض علي الحجاب. فينبغي ان يحب لذلك سبحانه وتعالى. وينبغي -

00:47:55

ان يحب الحجاب لانه من اثار غيرة الله سبحانه وتعالى على النساء. فالحمد لله على شرعه كان الصحابة الكرام يغيرون جدا على

نسائهم. رأي اللي سايب مراته ده واللي سايب بنته اين الغيرة - 00:48:15

الموضوع مش مش دين بس دي فطرة يا اخي فطرة. واحد يسيب زوجته ولا بنته يمشوا كده ازاى؟ كيف يعني لابسة ضيق واللي مش لابسة ولابسة مقطوع تقول اين الرجل؟ دايم السؤل اللي بيحي في اي بديهي يقول ده ما فيش راجل في البيت عندهم

ولا ايه؟ فين الراجل؟ فين الراجل؟ ده بديهي عند اي حد حتى - 00:48:35

جايز يقول فين الراجل؟ بيتجرأ علي ان بيعتقد ان ما لهاش راجل. ايه اللي طلعا كده؟ يغير. كان الصحابة اشد الناس غيرة على نسائهم. لدرجة النبي عليه الصلاة والسلام في آآ قصة مشهورة انه دخل الجنة دخل الجنة عليه الصلاة والسلام. بيحكي بقى للصحابة

دخلت الجنة ورحت وجيت وعملت. فقال دخلت - 00:48:55

قصرا منيفا عجيبا رائعا. دخلت القصر وقعدت دخلت واتفرج جميل جدا. قلت لمن هذا القصر؟ قيل لفتى من قريش. قال فظننت انه

انا قيل هذا لعمر بن الخطاب كان عمر رضي الله عنه يجلس - 00:49:15

فقال النبي عليه الصلاة والسلام فلما علمت انه لك يا عمر وليت مدبرا. لاني ذكرت غيرتك. غيرتك فقال يا رسول الله بابي انت امي عليك اغر؟ ها اغير منك لان النبي لما دخل القصر وجد جارية في الفنامس. شاف جارية كده في الفناء. فقال فزكرت غيرة عمر

فوليت مدبرا. مشي بسرعة - 00:49:50

فقال رسول الله اعليك اغار؟ هكذا كانت كانوا رجالا كانوا رجالا. هذه الرجولة ان يغير الرجل على امرأته وعلى نسائه سبحانه الله.

الغيرة دي يا اخواننا غيرة الرجال لما كان الرجال رجال غيرت - 00:50:23

مسار تاريخ. غيرت مسار التاريخ. غيرة الرجال على النساء. صنعت تاريخ القصة مشهورة قصص كثيرة لكن اشهر قصة التي تعرفونها

قصة فتح عمورية. كيف فتحت عمورية؟ بالغيرة. غيرة امرأة اسرها الروم وعذبها امير الروم في ذلك الوقت - 00:50:43

عذبت صاحب عمورية عذبها. فصرخت وقالت وا معتصماه وا معتصماه فتناقل الناس الكلمة حتى وصلت الى المعتصم. حتى وصلت

الى المعتصم رحمه الله. وكان المعتصم كان مرهق من شدة الغزوات - 00:51:10

وكان في الفترة دي واخذ راحة هو والجيش تماما. فلما بلغته الرسالة اخذته الحمية. قال لبيك يا امرأة. لبيك يا امرأة. وكانت بلاد

مستعصية على المسلمين في ذلك الوقت لكنها الغيرة. جمع المعتصم كل الجيش وامرهم قال والله لن نرحل حتى - 00:51:30

حتى نطأ باقدامنا عمورية. وهي في داخل بلاد الروم مش على الوش. ده لازم يعدي على بلاد كتير عشان يوصل لعمورية. خرج

المعتصم رحمه الله واخذ الجيش واخذ العهد على الجنود واقتحموا قلاع الروم ودمروها قلعة قلعة حتى وصلوا الى - 00:51:50

هدموا كل القلاع التي في عمورية حتى وصل الى المرأة في السجن. واخرجها وقال امرأة اشهدي لي عند لجذك المصطفى اني جئت

لخلاصك. بس هو ده اللي انا عايزه منك. ان انت مت فاشهدي لي عند رسول الله. صلى الله - 00:52:10

وسلم انني جئت وخلصتك. طلعا من السجن طلعا من السجن مش راح ده راح هدي كل حاجة قدامه. عشان الغيرة على امرأة

واحدة النبي عليه الصلاة والسلام اقام حرب بني النضير مع اليهود من اجل امرأة لما كشفوا لها الحجاب طلع راجل شد لها الحجاب ولا ربط الحجاب - [00:52:30](#)

قامت خلع حجابها. فقام رجل المسلمين فقتل لليهودي فقام اليهودي فقتل المسلمين فاجلى النبي عليه الصلاة والسلام كل اليهود. كان يهود بني قينوم اجلاهم جميعا من المدينة بسبب امرأة واحدة مسلمة. اعجب من ذلك! حرب صلاح الدين. للصلاة - [00:52:50](#)  
كان من اسبابها الغيرة. قصة عجيبة. الصليبيين دخلوا بلاد المسلمين واخذوا البلاد وحدة تلو الثانية حتى اقتربوا من مصر. المشكلة بقى ان مصر كان مين اللي بيحكمها في الوقت ده - [00:53:10](#)

فاطي مين؟ والفاطمييين بينهم وبين صلاح الدين ونور الدين زنكي مصانع الحداد. لان دول سنة ودول شيعة الشيعة بقى ده كفار خالص فاطميين ضلال الشيعة. فكان صلاح الدين ودون الدين الزنكي يدينون بالولاء للخليفة العباسي. وكان - [00:53:28](#)  
منشقين عن الخلافة العباسية وكان لهم خليفة مع نفسه كده ايه؟ بيدينون لهم بالولاء. المشكلة ان الصليبيين قربوا من مصر. والفاطمييين مش عارفين يعملوا معهم حاجة. الراجل اللي كان ماسك مصر في الوقت ده اسمه العاضد لدين الله. ازاي يخلي نور الدين زنك يجي له - [00:53:48](#)

ارسل اليه رسالة فيها بقى ايه؟ حاول بقى ايه يستشير عاطفته جدا. راح زودها وعمل ايه؟ حط فيها شعر نساء بس. وضع داخل الرسالة شعر نساء من الياه؟ من نساء اهل مصر في ذلك الوقت. حط له شعر بيقول له رسالة - [00:54:08](#)  
ادي النساء هو ده اللي هيحصل فيهم لو ما لحقتوش مصر. هو ده اللي هيحصل فيهم وانت مسؤول عن اللي هيحصل في نساء مصر لو دخل الصليبيين رسالة الى نور الدين زنكي رحمه الله - [00:54:28](#)

فصارت الحمية والغيرة فيه. فنسى كل خلاف بينه وبين الفاطمييين وانطلق لينقذ مصر من الصليبيين. واخذ معه اسد الدين شريكو وصلاح الدين الايوبي. وتمكنوا من رقاب الصليبيين في الموقعة الشهيرة. وبعد كده حولوا مصر الى السنة بفضل الله - [00:54:44](#)  
سبحانه وتعالى. لكن بداية الحرب الصليبية او طبعا كان في حروف بين المسلمين لكن اللي دخل صلاح الدين مصر هو الغيرة على نساء اهل مصر فجزاه الله عنا خيرا. قصة عجيبة تانية جميلة قوي القصة دي. قصة لطيفة امرأة حصل بينها وبين جوزها مشكلة - [00:55:05](#)

راحت للقاضي ذهبت الى الياه؟ القاضي. ده كان في القرن الثالث الميلادي سنة متين الهجري. متين ستة وثمانين هجري. قاضي طبعا الناس كان زمان العز بقى. راحت للقاضي قالت له جوزي آآ وعدني بصدق خمسمائة دينار ولم يوفي. هي كانت منقبة يعني مغطية وشها - [00:55:25](#)

فقال لها يا ستي آآ انت متأكدة جابوا الزوج فانكر بعد كده قال لها طب عندك شهود؟ قالت له عندي شهود على ذلك. خلقتني بالشهود. بعد كده جاب الشهود. فلازم عشان يشهدوا - [00:55:45](#)

يعرفوها او القاضي لازم يتأكد ان هي ديت اللي بيشهدوا له عايز يقولوا هم هي ديت يقول لهم اه هي ديت اللي حضرته. فقال اكشفي وهي يجوز ان هي في القضايا يجوز كده. ومين اللي كان قاعد؟ جوزها فغار - [00:56:01](#)

قال زوجتي من اجل هذه القضية تكشف وجهها؟ قال يا سيادة القاضي انا اعترف على نفسي. ليه هي لها عندي؟ خمس الدينار. هو ما لهاش. وما عرفش مين صح هو حتى لو كان كده اعترف على نفسه عشان زوجته بس ايه لا ينكشف وجهها. قال لها عندي خمسمائة دينار - [00:56:18](#)

فنظرت المرأة اليه قالت من اجل الغيرة علي تدفع خمسمائة دينار والله لقد اسقطتها عنك في الدنيا وفي الآخرة. واتحلت الياه اتحلت القضية فقال القاضي هذه القضية ينبغي ان تكتب في مكارم الاخلاق. ينبغي ان تكتب في مكارم - [00:56:38](#)

الاخلاق سبحان الله! حاجات جميلة تاريخنا مليء بالاشياء الجميلة اللي بيخبوها عنا وما بيقولولناش يعني سبحان الله اللي تعرف الحجاب بالصفة ديت. كيف لا تحبه؟ وكيف لا تعظمه؟ وكيف لا تعرف فضل الله عز وجل عليها - [00:56:58](#)  
هذا الحجاب على النقيض تجد ان التبرج هو معصية للنبي عليه الصلاة والسلام. والله جل في علاه. قال الله جل في علاه وليضربن



بخمورهن على جيوبهن. قال النبي عليه الصلاة والسلام من اطاعني دخل الجنة. من عصاني؟ فقد - [00:57:18](#)  
وجاءت امرأة الى النبي امرأة النبي عليه الصلاة والسلام وقالوا يعني عنها انها نذرت الا تختمر. وانت تختمر حافيا. فقال مروها  
فلتختمر. فاذا هذا امر النبي عليه الصلاة والسلام. فالتبرج كبيرة من الكبائر. التبرج من صفات اهل النار. صنفان من اهل النار. لم ارهما  
- [00:57:38](#)

نساء كاسيات عاريات لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها ولا يجدن ريحها. هو تهتك وفضيحة ثبت عن النبي عليه الصلاة والسلام قال  
ثلاثة لا تسأل عنهم رجل فارق الجماعة وعصى امامه فمات عاصيا وامى - [00:58:07](#)  
او عبد ابق من سيده فمات وامرأة غابت. غاب عنها زوجها وقد كفاها. مؤنة الدنيا فتبرجت بعد سوف لا تسأل عنهم. نتكلم عن واحدة  
بس عشان جوزها سافر ولا راح. فاستغلت الفرصة واية؟ وتب الرجل. قال لا تسأل عنهم. ما تسألش بقى دول هيروحوا فين؟ فكيف -  
[00:58:27](#)

التي تتبرج وزوجها شاهد وحاضر. نسأل الله السلامة والعافية. التبرج هدي اليهود والنصارى. مش بقى اللي هم الاصليين. لا اصحاب  
المكائد بقى الان احنا قلنا ده من دين اليهود والنصارى اصلا. لكن ده تجد اللي يقرأ بروتوكولات حكماء صهيون يجد من اساسيات  
عندهم نشر الفواحش - [00:58:47](#)

وان تخلع المرأة حجابها. ان هم لن يتمكنوا ابدا من هذا الامر الا بذلك. لذلك كان من اساسيات الخطط عندهم نشر بقى دور الاية؟  
الازياء العالمية. ابتدت كل الدور دي - [00:59:07](#)

يهود صناعة بقى الاية؟ النجمات ملكات الجمال وملكات جمال الكون وملكة جمال الشرق وملكة جمال الغرب وملكة جمال السمير  
والطخان والرفيعين والسود والبيض والدنيا هاصة. حتى عملوا ملكة جمال المحجبات. ايه ده! قلت له ناقص ملكة جمال المنقبات دي  
حاجة جميلة خالص - [00:59:17](#)

خالص. طب نعملوها ازاى دي؟ بالتزكية بقى. كل واحد يبجي يحكي بقى. فهم بقى ايه يعني عاملين بقى الدنيا قاصد بقى. طبعا دور  
الازياء والقصص دي والافلام وهوليوود والكلام ده كله. يعني عامة هذه الامور صناعة صناعة يهودية. عائشة رضي الله عنها -  
[00:59:37](#)

ان الامر ده قديم جدا. قالت رضي الله عنها يا ايها الناس انهوا نساءكم عن لبس الزنا والتبخر في المساجد فان بني اسرائيل لم يلعنوا  
حتى لبست نساؤهم الزينة وتبخرن في المساجد. يعني اول بداية اللعن لبني اسرائيل قال النبي - [00:59:57](#)

عليه الصلاة والسلام ان اول فتنة بني اسرائيل كانت في الاية؟ كانت في النساء. كانت في النساء. فالتبرج هو يعني خطة يهودية  
صهيونية صليبية. ومن اكثر الناس كانوا وراء الامر دوت يعني اه كرومر ودن لوج. دولا الاتنين قساوسة اصلا - [01:00:17](#)  
نجوم مع الحملة الانجليزية ديت وتسترو تحت الاحتلال الانجليزي وده مسك وزارة التعليم وده مسك مش عارف ايه وبدأوا ينشروا  
الاية؟ الفواحش في مصر ما خرج من مصر الا وقد تبرجت النساء ولا حول ولا قوة الا بالله. طبعا الاية؟ القائمة طويلة لو زكرتكم كم  
من نصارى المتورطين في نشر الفواحش - [01:00:37](#)

وفي الحث عليها وفي الكتابات التي تدعو الى التبرج. يعني الامر يطول لكن الاية؟ الدرس اضيق من اللي احنا نتكلم فيه. اخيرا كما  
بيننا ان التبرج هو الحيوانية. لان الانسان المرأة كلما كمل امرها كلما تسترت. والحيوان هو الذي يتعري ويرضى ان يراه الناس كذلك -  
[01:00:57](#)

وبين الانسانية والحيوانية ايه؟ درجات بقى. كل ما ايه؟ كل ما تسترت المرأة اكثر. كلما اقتربت من الحضارة والانسانية. وكلما تعرت  
اكثر كلما اقتربت من التخلف والرجعية والحيوانية نصح المصطلحات. ايه هو التخلف؟ ايه هو الاية؟ الاية هو الرجعية؟ ايه هي الحرية -  
[01:01:17](#)

النبي عليه الصلاة والسلام لما اخذ العهد على نساء المؤمنات. قال لا قال لا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن البيعة المعروفة. فكان  
مين اللي واقفة هند؟ امرأة ابي سفيان. زعلت قوي. ايه اللي مزعلك؟ ازاى يقول لنا لا تزنين؟ طب ايه المشكلة - [01:01:36](#)

قالت يا رسول الله تتنانة ليه عن الزنا يعني؟ او اتزني الحرة؟ او اتزني الحرة؟ هو فيه واحدة حرة تزني اصلا؟ ما ينفعش اللي بتزني دي القمع بتاع واحدة عبدة واحدة ما لهاش حد. لكن الحرة تزني ده لا يكون. لذلك انتشر عند العرب المقولة الحرة لا تأكل بثدي -

01:01:56

الحرة لا تأكل الثدي هي مش بتروح تجيب عريس بالتبرج دي. او تلبسي ضيق عشان تتجوز ما بتتبرجش عشان تشتغل. ما بتقلعش غيرها عشان تشتغل. الحرة لا تأكل بثدييها. اعرف يعني ايه الحرية؟ واعرف ايه هي - 01:02:16  
جاي اقول ايه؟ التخلف. نعم صحيح مرأة اعتقد المرأة بعت ايه؟ الورقة الطيبة ديت تقول كما ان المرأة ينبغي ان تتشبه بنساء اهل الجنة فينبغي للرجل للرجل ان يكون مثل اهل الجنة غيور ذو امرؤ. قال النبي عليه الصلاة والسلام تقول لا يدخل جنة ديوث. هذه -

01:02:33

رسالة للاباء رسالة لك مزا كيف تتعامل مع اختك مع بنتك مع زوجتك لا يدخل الجنة ديوث؟ الديوث هو الذي لا يغار على انثاه يغار على انثاه فجزاك الله خيرا. اذا احنا في الدرس ده تعرفنا ما هو الحجاب؟ هذا الحجاب المظلوم المتهم بتهم كثيرة. فالحجاب -

01:03:03

بعد هذا الدرس لابد ان يكون يعني يحب يحب من كل وجه بلا شك. والمرأة ينبغي ان تتردد في ان هي لو مش محجبة تلبس الحجاب. او بتلبس توسع الحجاب. لو بتتغطر تمتنع عن ذلك. لو بتتزين في وجهها او نحو ذلك تمتنع عن ذلك. وتعلم ان الله سبحانه وتعالى يحب منها ذلك - 01:03:23

ماذا تستفيد المرأة اذا كانت جميلة في اعين الناس قبيحة في عين الله اذا قيل عنها انها قبيحة بسبب الحجاب او انها عفريتة. او انها بيع لا يضرها شيء. الله تعالى يراها جميلة. المرأة المحجبة - 01:03:43

هي فقط تقول خبات زمني لرجل واحد. بس هي دي الرسالة. انا مش هخبيه على طول اكيد يعني. انما ادخرتم لرجل واحد المتبرجة فيعبت بجمالها من يشاء ولا حول ولا قوة الا بالله. فالمرأة لا ينبغي ان تتردد. ما ينفعش يكون من موانع التزامها ان هي خائفة من الحجاب. لا تخاف - 01:04:00

اذا كان الانسان مع الله فكيف يخاف؟ قالت هاجر. لابراهيم عليه السلام لما تركهم ومضى. قالت الله امرك بهذا قال نعم قالت اذا لا يضيعنا. نقول للمرأة الله امرك بالحجاب؟ تقول نعم. نقول اذا لا يضيعك - 01:04:22

ابدا. نسأل الله ان يعافي بنات المسلمين. وان يرزقهن العفاف والحياء. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم. سبحانك وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت. استغفرك واتوب اليك - 01:04:42