رابط المادة على منصة باحث

مقاطع مفيدة

وجد سلسالا في مصعد في سوق ثم تبين له أنه ذهب فماذا يفعل؟

عبدالمحسن الزامل

السلام عليكم ورحمة الله وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته وجدت سلسال يد صغير في مصعد سوق قبل عشرة ايام. استبعد اصحابي ان يكون ذهبا فلما سألت تبين انه داب ويبلغ اربع غرامات - 00:00:00

رجعت لحارس البناء وسألته هل سأل احد فقال له فاعطيته عنواني حتى ان جاءه احد فما العمل الواجب في مثل هذا ان كنت التقطته بنية الحفظ لا بنية التعريف في هذه الحالة خشي تعليم السرقة لا يلزمك التعريف - 00:00:15

لان الذي اولا لا يلتقط الا انسان يريد ان يعرف ويأمن نفسه على اللقطة لكن لو انه يقول هذه لقطة انا لا اريد تعريفه لاني ما استطيع يشق علي لكن لو تركتها سرقت هذي - 00:00:36

ما في معنى انك تأخذها لانك اخذتها بنية اللقطة بنية حفظها لا بنية التقاطها لكن عليك ان تسلك اقرب الطرق في وصولها الى اصحابها. فان كان مثلا في اه اخذتها مثلا من مصعد في العمارة فهذا يحتمل انها - 00:00:53

لاحد من عمارة او من الزائرين في العمارة اوذي لعامل مثلا او لانسان ممن يأتي لاغراظ تتعلق وخاصة اذا كان سلسان هذا ربما يكون مثلا يعني يكون مثلا لبعض النساء من سكنى العمارة فالواجب عليك في هذه الحالة ان توصله الى ثقة - 00:01:12

آآ او ثقة في هذا المكان يعرف فلو فلا بأس ان يعرفوا لا بأس ان تريد من يعرف تعطيه مثلا من يقوم لا يلزمك تعريفه الا ان كان هناك مثلا جهة تحفظ الامانات في هذه العمارة لا بأس بذلك. خصوصا يغلب على الظن انها امنة. ويحتمل انها ايضا انسان سقط من - 00:01:38

اناس زائرين لنفس العمارة. متى سقط اه من احد هذا كله محتمل لكن الواجب في اللقطة هو تعريفها لمن انتقض من التعريف. من خشيع من الهلاك لا بأس او السرقة لا بأس ان يأخذها بنية الحفظ ويسلك هذه احد هذه المسالك - 00:01:59

ثم بعد ذلك ان اذا عرفت فانها لتكونوا يأخذها صاحبها عن الجمهور تكون مملوكة ملكا مراعا ليس ملكا مطلقا ملك مراعا عند الجمهور ترجمة البخاري انه يملكها لكن ظاهر قول الجمهور وظاهر الادلة فان جاء صاحب يوم الدار فاعطها اياه فعرفها فاعطه اياه - 00:02:21

فاذا جاء في هذه الحالة قد تكون قد يكون باعها اذا كانت مثل هذه اللقطة مثلا شيء يؤكل او او مثلا شاة او نحو ذلك قد يكون اكلها. التفاصيل التي ذكرها العلماء في اللقطة يخيره بين امضاء ان كان تصدق بها او بين ضمانها ان لم - 00:02:50

يمضيها - 00:03:07