

وقفات مع الشيخ علي الطنطاوي الحلقة ٩

علي الطنطاوي

والله ما اذكر اني في صغرى لعبت مرة مع الاولاد في الزقاق. ولا اتخزت من رفافي المدرسة اصدقاء خارج جدران المدرسة وفي غير وقت المدرسة. ماذا كنت اصنع؟ اعكف وقت - 00:00:00

الله عادل العادل اذا توزع بضائع مختلفة. هذا قماش ورز وسكر وسيارات اذا واحد نقص عليه من نوع وقفات وقفات تتصورون اني ذهبت السنة الماضية قلت امر اجدد بها يعني ذكريات حياتي. الحياة الذكريات. مع الشيخ - 00:00:20

على الطنطاوي رحمه الله. اذاعة نداء الاسلام من مكة المكرمة. اصلها الثابت وفرعها في السماء. السلام عليكم ورحمة الله. اسألكم سؤالا هل تعرفون طريقة القى فيها ان اتحدث اليوم بهذه الحلقة حديثا لا يسمعه المذيعون. انا بدبي احكي عن المذيعين. فازا كانوا يستمعون الي - 00:00:49

فكيف اتحدث عنهم؟ حديثي اليوم اعلام من اول امر انتقاد لبعض المذيعين. كنت مرة استمع هاي واحدة بالاذاعة مقابلة مع اديب معروف وكانت الاسئلة جيدة والاجوبة جيدة وكتت اليها يعني باستمتاع واهتمام قطع الكلام بنصف الجملة وقالوا نتوقف والله ظنيت اما انقطع - 00:01:19

تيار الكهربائي او صارت حادثة او دخلت فارة من تحت الباب فخاف هذا وقطع الحديث واذا بتعفو لماذا قطع قال قطعوا ليسأل المحدث اي اغنية تحب ان تستمع شو نسمعك؟ ولك يا عمي شو تسمعه؟ عم نحكي نحن في - 00:01:49

تكييف ادبي فما دخل الغناء؟ كل مقابلة ولك يا اخوان انا الوحيد يمكن في ثلاث مقابلات لما سألوني هذا السؤال قلته ما بدبي اسمع شي. اليوم ما في شك ان ان لنفسك عليك حقا. الرسول عليه الصلاة والسلام يقول هذا. والمث - 00:02:09

يعني ما يريح النفس اذا لم يكن فيه حرمة ظاهرة من الشرع ما في مانع منه. والانسان يميل يعني للسماع الانغام المطربة وان كانت احكام الغناء فيها تفصيل يعني اذا غنى الرجل للرجال او - 00:02:29

المرأة للنساء فيها تفصيل ما يجوز منها هذا بالطبع تميل اليه النفوس. لكن يا اخوانى المبالغة الكثيرة فيها اليوم الام هلا تحتاج الى اساتذة يعلمون ابناءها. تحتاج الى اطباء يداوون مرضها. تحتاج الى مهندسين - 00:02:49

لها بنيانا تحتاج الى دعاة الى الله ليدلوا الناس على طريق النجاة في الاخرة. تحتاج الى تجار تحتاج الى صناع. فلماذا نحصر الاهتمام كله والعنابة كلها باهل الغناء وشوية اخرى قريب منهم اهل الرياضة لماذا؟ لماذا لا تكون المقابلات الا مع المغنيين ومع اهل - 00:03:09

قلنا لكم طيب يا اخي تؤخذ بقدر. هاي مثل الملح في الطعام. طعام بلا ملح. يعني ما يؤكل. لكن خود كيلو ملح في قدر الطعام والله ما عاد يؤكل. لماذا؟ هلا في مصر عبد الرحمن تاج الشيخ عبد الرحمن تاس شيخ الازهر. ومن اجل - 00:03:39

علماء مصر ومن اشهد انه يعني ما ازكيه على الله من الصالحين وصاحب مؤلفات يمكن ما تكلم عنه ثلاثة اشخاص بالاذاعة الشخصان ولا مشى في جنازته يعني ثلاثة شخص وماتت ام كلثوم - 00:03:59

ان الدنيا لموتها ومات عبد الحليم حافظ. ولك انا لست ضد يعني مو تقولوا هذا ضد هؤلاء لعداوة شخصية ما اعرفهم ولا وبيتهم شيء. لكن المبالغة الشديدة في العناية بهاامر واهمال ما هو اهم من ولاء الامة اليوم - 00:04:19

اذا كانت تحتاج الى موسيقى تحتاج لها حاجة محددة تحتاج للعلماء قبل تحتاج للهداة قبل تحتاج القضاة العادلين قبل تحتاج للمدرسين المثقفين قبل في طوائف من الناس اهم فالاليوم لو جاء هنا اكبر عالم في البلاد الاسلامية. وجاء مسلا واحد من ها الممثلين

شو اكتر هاد بتعات كرة القدم بيليه ولا ايش اسمه يعني المجد الذي يعني حصل عليه والاهتمام الذي رآه هل رآه يعني عالم او مخترع او مؤلف عظيم؟ اهتمامنا هنا بالرياضة. الرياضة مطلوبة يا اخي. كرة القدم ما في شك - 00:05:09

انه اذا ما عطلت عن الصلاة يعني حاولنا انه نستر فيها العورات ما ليس شرطا فيها لبسها القصير الرياضة مطلوبة شرعا. مطلوبة لأنها نوع من القوة والاسلام دعا المسلمين لأن يكونوا اقوياء. اقوياء في - 00:05:29

واقوياء في عقولهم. واقوياء في السننهم. واقوياء عسكريا. اقوياء من كل ناحية. وهذا نوع من من القوة لكن كل واحد له حد ما يزيد عن حده. فالبالغة هادي هازاده هنا. وهاي موس عندنا في بلاد اخرى - 00:05:49

مرة انا كنت في مصر ادرس سنة تسعينية وثمانية وعشرين من خمسين سنة كاملة في دار العلومجاور هذا الهندي هادا المجنسي عمل مؤتمرا صحفيا. ذهبت انا اليه كنت اكتب في مجلة الزهراء عند خالي محب الدين - 00:06:09

طيب سأله اشياء كثيرة وحكي قصة كان راجعا مليون دولار قال لما ذهب الى لندن كان وصلة ممثلة مشهورة في تلك الايام اسمها حافظ اسمها ولا اعرف وماري بيكفورد. شو هي ما ادري. قال الناس تركوه وانصرفوا اليها - 00:06:29

يقول انه هو لحيته لهون. ويلبس لباسا هندية شرقية. قال هو قال انا لباسي وهيئتي تجلب الانظار مع ذلك لم يبقى حوله واحد يدله على طريق الفندق. وكلهم ذهبوا اليها - 00:06:49

اليوم انا الذي ارجوه بقى هنا ان نوزع اهتمامنا بالقسط وبالعدل على الامور التي تحتاج اليها نحتاج الى الفن نفترض انا نحتاج للفن نعم كل امية لها فن نعطيه المقدار الذي يستحقه - 00:07:09

درجات يعني العلوم والمهن والصناعات. مو نبالغ هالمبالغة. مرة في مجلة هنا في مكة من المجالات الادبية الجيدة وزعت هدايا خلال الشهور الماضية. شو الهدية صورة ملونة لمن؟ ولك مو - 00:07:29

عالم ولا صورة لاستاذ جامعة ولا صورة لطبيب كبير يعني ولا صورة لاحظماء يعني البلد لا سورة قال لي اه بطل النادي الفلاني في لعنة كرة القدم. انا مو ضد لعنة كرة القدم. لكن ضد هذا الاهتمام - 00:07:49

الذى يعني يزيد عن الحد بعدين في شيء اخر يا اخي. اليوم يأتون هنا بالاذاعة باخوان ينقدون برامج الاذاعة واحد مررة انتقد برنامجي ووافقته على موافقة مبدئية اني اعيد احيانا المسائل. يرد علي سؤال - 00:08:09

الجديد في مسألة كنت تكلمت عنها فقال الاعادة هاي تزعج السامعين. قلت له طيب والله الحق معك. ازا انا قعدت مسألة علمية مرتين او ثلاث مرات. هلا قلت لكم هذا الذي سمعته في الحلقة الماضية من الدكتور مصطفى محمود سمعت منه ثلاث مرات - 00:08:29

تنزعج وكل مرة اجد متعة جديدة. لماذا يستنكرون ويستكرون اني اعيد انا فكرة نافعة وفائدة للناس والاغنية الواحدة تعاد سبعينية وستطعشر مرة. ارجوكم هل التكرار هذا فعل الاقل اقترح ما دمت اتكلم الان عن الاخوان المزيعين وعن الغناء الا تذاع اغنية الا بعد مرور شهر على الاقل - 00:08:49

قل الاقل من اخر اذاعة مذيعوها السبت وبعدين يوم الاثنين ترجع نفسها ويوم الخميس نفسها اول مرة الانسان حتى من يحب الطرب والموسيقى يستمع اغنية يطرب لها. المرة الثانية لا يزال عنده اثر من هالطرب. المرة الخامسة يسمعها يعني - 00:09:19

المرة السادسة والسبعين ينزعج المرة المية واثنين وخمسين بتطلع روحه منها. وافزع منها التكرار هادا. هالتكرار هذا التكرار سنته بالغناء ام كلثوم. اغنية مدتها كلها ازا غنيت عشر دقائق. تقدع فيها الساعة. الفقرة الواحدة - 00:09:39

تعاد. وادي حتى هنا في اللاغاني عندكم. نفس الفقرة بنفس الكلام ونفس النغمة تعاد. ينقدون على مغنيين القرن الماضي هل كنا يعني نستمع اليهم ونحن صغاري او نستمع اسطواناتهم هدول كانوا يعيدون صعيب الادوار اللي كان - 00:09:59

يقولونها لكن عندما يعيدون كل مرة يعيدون هالمقطع هذا يعيدونه بنغمة جديدة يتصرفون انفاس بيطلع من البيات للرصد لشي ثم ينشع فيحط على المقام الذي ابتدأ منه مو ان يعيدها كما هي - 00:10:19

هادي بقولوا انت ايش دخلك بالموسيقي ما دخلني شي. فضول مني فليكن فضلا منكم ان تسامحوني. وما يزعلي منا يا اخوان يعني المذيعون ما يتأنموا حاجة بقى كل قضية كل حديث شو نسمعك؟ ما تسمعني شي يا اخي سمعت ما في الكفاية والسلام عليكم ورحمة الله - [00:10:39](#)

والله ما اذكر ابني في صغرى لعبت مرة مع الاولاد في الزقاق. ولا اتخزت من رفافي المدرسة اصدقائي خارج جدران المدرسة وفي غير وقت المدرسة. ماذا كنت اصنع؟ اعكف وقت قسم - [00:10:59](#)

الله عادل العادل اذا توزع بضائع مختلفة. هذا قماش ورز وسكر وسيارات اذا واحد نقص عليه من نوع. وقف. وقفات. تتصورون اني ذهبت السنة الماضية. قلت امر عليها اجدد بها يعني ذكريات حياتي. الحياة الذكريات. مع الشيخ - [00:11:19](#) على الطنطاوي رحمه الله. اذاعة نداء الاسلام من مكة المكرمة. اصلها الثابت وفرعها في السماء - [00:11:48](#)