

وقفات مع فيلم أصحاب ولا أعز | #أمراض_مهلكة | د. أحمد

جلال

أحمد جلال

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين اما بعد. اللهم لك الحمد كله ولك الشكر كله. واليك يرجع الامر كله علانيته وسره. فاهل - 00:00:00

انت ان تحمد واهل انت ان تعبد وانت على كل شيء قدير اللهم لك الحمد حتى ترضى ولك الحمد اذا رضيت ولك الحمد بعد الرضا. اللهم لك الحمد في الاولى والاخرة - 00:00:15

اللهم لك الحمد حمدا كثيرا طيبا طاهرا مباركا فيه الى السموات وملء الارض وملء ما بينهما وملء ما شئت من شيء بعد الثناء والمجد احق ما قال العبد وكلنا لك عبد - 00:00:26

اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا نفاذ الجدمنك الجدم. اللهم لك الحمد حمدا كثيرا طيبا طاهرا مباركا فيه ملء السماوات وملء الارض وملء ما بينهما وملء ما شئت من شيء بعد. اهل الثناء والمجد - 00:00:39

احق ما قال العبد وكلنا لك عبد. اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجدمنك الجدم اللهم اجعل اجتماعنا هذا فيك وتفرقنا من بعده فيك ولا تجعل حوائجنا الا اليك ولا توكلنا الا عليك - 00:00:55

ولا ثقتنا الا فيك ولا اعمالنا الا خالصة لوجهك على هدي نبيك صلى الله عليه وسلم وبعد اه لا ينبغي ابداء على الدعاة الى الله سبحانه وتعالى ان يكونوا بمعزل عن مشكلات الواقع الذي يحياه الناس - 00:01:12

بل ينبغي على كل داعية الى الله سبحانه وتعالى ان يكون بين الناس يشعر بالامهم ويشعر باحاسيسهم. يفرح اذا فرحوا ويغضب اذا غضبوا. ويسعى دائما لحل مشكلاتهم ويسعى دائما لرفع المعاناة عنهم - 00:01:28

ده اللي احنا اتعلمناه دايمنا من مشايخنا وعلمائنا ان احنا دايمنا نكون قريبيين منهم ونكون قريبيين من واقعهم وبخص المشكلات المتعلقة بالشباب. الشباب اللي هم نبض الامة. الشباب اللي هم المفترض اللي هم السواعد اللي هتبنى هذه الامة - 00:01:46

انها تبني اه هذه البلد المباركة. اسأل الله سبحانه وتعالى ان يجنبها الفتنة وان يحفظها من كيد الكائدين واسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعلها دائما في امن وامان وامن وسلامة وسلام واسلام - 00:02:03

وهنحاول بقدر المستطاع النهاردة نختصر في الكلام لان الموضوع كبير ومحتاج لتعليقات كثيرة جدا آآ مما لا شك فيه ان من اكثر ما يشغل الواقع الان هو الفيلم اللي انتشر الان على شبكة كبيرة جدا من شبكات التواصل الاجتماعي نتفليكس - 00:02:19

اه الفيلم اللي اللي بيحاول بقدر المستطاع انه يمرر لشذوذ والعياذ بالله يمرج الى الرضا بالمعصية والرضا بالفواحش والقبول لاصحاب هذه الفواحش الفيلم اللي بيقول للاب احنا عايزينك تكون ديوث - 00:02:38

ترضى في اهلك وترضى في ابنتك آآ الخبث والعياذ بالله. الفيلم اللي بيمرر آآ قتل الحياة وقتل الستر وقتل العفاف الفيلم اللي باختصار بيمهد الى التطبيق باسوأ صور التطبيع. التطبيع مع الفواحش. التطبيع مع المنكرات. آآ الفيلم اللي - 00:02:56

وضح ان الاصحاب ما فيش فيه فيهم انسان كويس ولا فيهم انسان صالح الاصحاب اللي اللي فيهم الشاذ جنسيا واللي فيهم اللي بيرضى على ابنته ممارسة الفواحش باسم الحرية واللي فيهم بيخون مراته واللي فيهم بتخون زوجها واللي فيهم بتمارس والعياذ بالله الفواحش عن طريق الشاتم - 00:03:16

الفيلم اللي بيمرر وييطبع مع الفواحش تطبيع ظاهر وواضح بين. قبل ما نتكلم عن اي شيء زي ما قلت لكم التعليقات هتكون كثير جدا جدا جدا وهنحاول بقدر المستطاع ان تكون معالجتنا وتكون يعني تعليقاتنا تجمع ما بين الدين وتجمع ما بين العلم وتجمع ما بين -

00:03:36

الاخلاق وتجمع ما بين الفطرة الصحيحة السليمة. من البداية قبل ما نتكلم عن قبل ما نتكلم عن الفيلم وعن اهداف الفيلم المستخبية حابب من البداية يقول ان اعدائنا زمان اعداء المسلمين زمان اعداء العروبة زمان اعداء الوحي - 00:03:56

كمان اعداء الدين زمان كانوا بيحاولوا بقدر المستطاع ان هم يتمسوا نور الدين ويطمسوا نور الوحي. آآ ده كان في كثير من الاوقات في زمن الانبياء والمرسلين عن طريق قتل الانبياء عن طريق قتل المرسلين. وبعد كده عن طريق قتل حملة هذا الدين من خلال حملة الدين اللي جم من - 00:04:16

الانبياء والمرسلين ما ننساش ابدأ ان اعداء الدين كانوا بيعسوا دايمًا لقتل كل نبي وكل رسول بيدعو الى اليمين اقيم ادعو الى اخلاقه يدعو الى مبادئ تتنافى تماما مع مبادئهم. ما تنسوش ان سيدنا زكريا عليه الصلاة والسلام او سيدنا يحيى عليه - 00:04:40 الصلاة والسلام. لما ذبح كان ذبح علشان تقدم رأسه مهرا لبغي. هكذا دائما. هكذا دائما. اهل الفساد لا يرضون ابدأ ان ينظر الناس اليهم انهم اهل فساد فلا يرضون ابدأ الا بنشر الفساد بين الناس. ويريد الذين يتبعون الشهوات ان تميلوا ميلا عظيما. علشان ينشروا فسادهم بين - 00:05:00

كانوا بيعسوا دايمًا لحاجتين. الحاجة الاولانية قتل الانبياء والمرسلين ومن سار على هدي الانبياء والمرسلين. كانت الحاجة الثانية في زمن عدم وجود الانبياء كانوا بيعسوا دايمًا للسيطرة على البلاد والسيطرة على عقول اهل هذه البلاد. فكانت - 00:05:25 تنزل الدبابات وبتطير الطيارات وبتنزل المدافع علشان تنزل لامة. اولًا تأخذ ثروتها وبعد كده تغيرها في فكريا تغيرها فكريا وتغيرها وتغير لغتها وتغير هويتها وتغير تاريخها. بل وتطمس هذه الهوية المتعلقة - 00:05:45

وبهذه البلد كان الاحتلال بينزل في المغرب العربي فيحول اللسان العربي للسان فرنسي. كان الاحتلال بينزل في دول افريقيا علشان يأخذ واتساب ويطمس دينها ويطمس هويتها ويطمس تاريخها ويطمس لغتها. كان زمان الاحتلال بينزل علشان الفكرة دي. فكرة ان انا النهاردة - 00:06:05

عايز اسوق لعقيدتي وفكري واهدافي للغتي ومبادئي وقيمي. فكان زمان بينزل بالدبابة وبينزل بالمدفع وبينزل سلاح علشان يغير تغيير جزري ولكن للأسف كان في كثير من الاوقات هذه الحملات لا تؤتي ثمارها. الحملات الصليبية - 00:06:27 هي لما نزلت علشان تطمس هوية المسلمين في في القرن السادس والسابع الهجري. للأسف فوجئت ان المسلمين بيرجعوا لدينهم مرة ثانية وبيتمسكوا بعقيدتهم مرة ثانية وبيتمسكوا بقيمتهم مرة ثانية وبيتمسكوا باخلاقهم مرة ثانية. كذلك ايضا الاحتلال اللي نزل في القرن - 00:06:47

التاسع عشر والقرن الثامن عشر لبلاد المسلمين. وحاول بقدر المستطاع انه يطمس الهوية الاسلامية ويطمس اللغة العربية ويطمس التاريخ يطمس الحضارة الاسلامية. ولكن فوجئ للأسف ان الناس بترجع للدين بصورة اقوى. والناس بتمسك بهويتها اكثر. والناس بتمسك - 00:07:07

بلغتها اكثر. والناس بتعود لربها مرة ثانية. وتتمسك بالوحي من القرآن والسنة. ففكروا في فكرة جديدة. ازاى نطمس هوية ازاى نطمس اخلاق امة؟ ازاى النهاردة انا اخليهم يعيشوا بحياتي ومبادئي وافكاري؟ الغرب اللي بيؤمن بالشذوذ الغرب اللي بيؤمن -

00:07:27

الحرية الاباحية الغرب اللي بيؤمن والعياذ بالله بشرب المسكرات الغرب اللي بيؤمن والعياذ بالله بان القاصرات لا يتزوجن ولكن لهن الحق وان يمارسنا الفواحش في كل وقت. ازاى اقدر انقل العقلية دي النهاردة للعقلية العربية الاسلامية؟ ازاى انقل فكري - 00:07:47 حياتي ومبادئي وافكاري علشان العالم كله يؤمن بها. خلاص ندور على فكرة ثانية اذا كان المدفع والطيارة والسلاح ما جابوش نتيجة ندور على فكرة ثانية ايه الفكرة الثانية الفكرة الثانية هتكون الفن. الفكرة الثانية هتكون الافلام. الفكرة الثانية هتكون المسلسلات.

هنشتري مخرجين وهنشتري ممثلين وهنشتري - 00:08:07

وهنشتري اعلام وهنشتري مواقع كبيرة جدا تنشر الافلام دي. مش النهاردة اللي هيكلما عن الشزوز واحد غربي فبالتالي انا على طول اكس لن اسمع على طول اكس. انا النهاردة اعادي هذا الانسان. لا لا لا. اللي هيطبع مع الشزوز ناس منكم. ناس منكم - 00:08:31
يتكلمون بالسنتكم. ناس منكم في شكلهم ثلوم بشرتهم في لغتهم في طريقة كلامهم. اللي هيطبع النهاردة مع الفواحش والخيانة الزوجية ناس منكم مش احنا ناس منكم هم اللي هيطبعوا معكم مع هذه الفواحش ومع هذه الموبقات. الناس اللي هتكلمكم -

00:08:51

ان لازم تقبلوا باللي عندهم شذوذ جنسي وتقبلوهم ويكون لهم حقوق ونحو ذلك. انتم اللي هتقولوا الكلام ده. وبالتالي هيبقى سهل ان انتم تقبله وبالتالي هيبكون سهل ان انتم تقبلوا التطبيع مع مسل هذه الموبقات ومثل هذه الكبائر - 00:09:11
وبالتالي بدل ما كنا هننق ملايين الملايين في دبابة ومدركة وسلاح وجيوش وطيارات ونحو ذلك لا لا لا ارخص من كده ارخص من كده. موضوع فيلم واحد ممكن يهز كيان دولة. كيان دولة كيان امة وده اللي هم عايزينه - 00:09:29

ده اللي هم عايزينه باختصار. باختصار باختصار الفيلم ده وغيره كما سيتبين لنا الان هدفه الاساسي رقم واحد التطبيع مع كل فاحشة. وازا كنا دايم بنقول ان التطبيع مع الكيانات المحتلة لبلادنا. من اسوأ أنواع - 00:09:49
الخيانة فهناك اشد من هذه الخيانة وهي التطبيع مع الفواحش والموبقات. اللي ربنا سبحانه وتعالى حرّمها. والنبي صلى الله عليه وسلم قال ان هي سبب كبير جدا لنزول العقوبات من الله سبحانه وتعالى. احنا باختصار الغرب باختصار بيقول احنا بدل - 00:10:08
طب هنجول جيوش وننقل تيارات وننقل مدرعات وننقل دبابات علشان نغير افكار المسلمين ونغير افكار العرب ونغير افكار هذه الشعوب لا لا لا. احنا في فيلم واحد هنجاول بقدر المستطاع ان احنا نغير كل هذه الافكار. يا ريت نكون فهمنا اللعبة من البداية. وما -

00:10:28

خد من وراء مثل هذه الافلام. لازم نفهم كويس جدا ان الغاية الاساسية من هذه الافلام هو تغيير الثقافة تغيير تغيير قيم ومبادئ. تغيير دين تغيير تغيير دين. لازم نفهم هذا الكلام. لازم نفهم ان الانظمة الاوروبية - 00:10:48
الانظمة الاوروبية لا تصورات مختلفة تماما عن تصوراتنا كمسلمين. مثلا لو جينا نظرنا مسلا لقضية قوم قضية قوم لوط عليه الصلاة والسلام. كيف ينظر اليها الاسلام؟ وكيف تنظر اليه الانظمة الغربية مثلا؟ علشان اقول لك ازاي ستمرر الفاحشة - 00:11:08
الى بلاد المسلمين. اما ديمقراطيا اما ديمقراطيا فما كان من حق نبي الله لوط انه ينكر على قومه. لان اللي بي فعل الفاحشة هم اغلبية الساحقة من الشعب. وطالما الاغلبية الساحقة من الشعب اختارت ان هي تعمل ده. فمش من حق نبي الله لوط انه في يوم من الايام ينكر الفاحشة. ولو - 00:11:28

كلنا ليبراليا ليبراليا مش من حق سيدنا لوط انه يتكلم عن الفاحشة. لان الفاحشة دي حرية شخصية يفعلها الانسان متى شاء وفي اي وقت شاء. ولو اتكلما على المنيم ولو اتكلما على المنيم ايه دخل الدين في النهي عن هذه الفاحشة؟ الدين - 00:11:48
ما لهوش علاقة ابدأ بانتشار الفواحش. الدين في المسجد ودع الناس يفعلون ما يشاؤون. اما تنويريا وقوم لوط دول كانوا مساكين. لان المشكلة عندهم كانت في الجينات الوراسية اللي موجودة عندهم اللي خلتهم للاسف يقعوا في مثل هذه الفواحش - 00:12:08
واما في خلال الدولة المدنية فمن حق قوم لوط ان هم يفعلوا ده لندول قلة موجودة داخل المجتمع لابد ان الدولة تعترف به وتعترف بحقوقهم وتعترف بكياناتهم. اما شرعيا اما اسلاميا فان الله سبحانه وتعالى لما رأى الفاحشة في قوم لوط - 00:12:26

الله سبحانه وتعالى ارسل لهم من يوضح لهم ان ما يقومون به هو فاحشة. ما فعلها احد من العالمين. هو فاحشة ومقت وساء سيلا هي فاحشة لا يفعلها العقلاء ولا يفعلها من اعطاهم الله عز وجل البصائر ان تأتون الفاحشة وانتم تبصرون. اما دينيا - 00:12:46
نبي الله لوط ما كانت عنده القوة التي يرضع بها هؤلاء. فانتقل الى التي تليها. انتقل الى الدعوة. انتقل الى الدعوة الى الله سبحانه وتعالى بين لهم وفهمهم وبين لهم انقر عليهم قوليا وانكر عليهم قلبيا. وبعد كده لما وجد ان المسألة خلاص - 00:13:06
فهي فارق هؤلاء فارق هؤلاء وابتعد عنهم لان ربنا سبحانه وتعالى سينزل على هؤلاء عقوبة من السماء ونزلت عليهم عقوبة من السماء

واهلكهم الله سبحانه وتعالى. شفتم الفارق الكبير بين التصورين؟ شفتم الفارق الكبير بين التصورين؟ المطلوب من خلال الفيلم ده -

[00:13:26](#)

ان انت تنسى التصور الثاني ده وعليك بالتصور الاولاني. انك لازم تطبع مع الفواحش والمعاصي انك لازم ترضى ان الفاحشة كن جوة بيتك انك لازم ترضى انك تشوف زوجتك والعياذ بالله بتؤدي او بتكتب على الشات كلمات اباحية والفاظ اباحية مع شخص غريب -

[00:13:46](#)

وهي تقول لك ايه المشكلة؟ ده مجرد شات وواحدة تانية تقول لنا ايه المشكلة؟ ده هاني عادي ما فيش مشكلة ان احنا نقبل فواحش جوة بيوتنا هي دي الرسالة الاساسية اللي موجودة داخل الفيلم ده وغيره من الافلام. داخل الفيلم ده اللي يصدق عليه قول الله -

[00:14:06](#)

سبحانه وتعالى ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة في الفاحشة في الذين امنوا لهم عذاب اليم في الدنيا والاخرة حد يقول لي يا شيخ بعد ازلك بعد ازلك يا شيخ ما تتكلمش على الفيلم. انت كده بتعمل دعاية للفيلم والناس هتروح تشوف الفيلم بعد ازلك بعد

[00:14:26](#) - ازلك

كفاية تثبت وكفاية سلبية. ما تكونش زي الناس اللي لما رأت الفاحشة في اصحاب السبت راحوا للناس اللي بتعظ وبتأمر

وبتذكر بالله وقالوا لهم لم تعظون قوما الله مهلكهم او معذبهم عذابا اليما. ما تنهوش عن ده ما لكمش دعوة بهم - [00:14:45](#)

سيبوهم ما تعملوش دعاية للمسلسل. عايز اقول لهم خليك في جنب احنا عندنا شوية نخوة شوية. احنا عايزين نقوم باقل دور ربنا سبحانه وتعالى اوكلنا به ان احنا نقول للناس ده حرام وده غلط. هتقول لي اصل انت كده بتؤدي الى انتشار الفيديو اميتوا الباطل -

[00:15:05](#)

بالسكوت عن عايز اقول لك يا حبيبي الباطل بقى منتشر. الباطل بقى جوة بيتك. ابنك بيتفرج على الفيلم ده. وبتنك بتتفرج على الفيلم ده. اولادك والدنيا كلها بدأت تسأل عن الفيلم ده. والدنيا كلها بدأت تتكلم عن الفيلم ده. وبدأ الفيلم ده يخش لبيوت ناس كثير

[00:15:25](#) - جدا جدا

الباطل ما ما اصبحش متخفي جوة غرفة مغلقة. الباطل اصبح واضح وظاهر وبين للكل. اصبح ظاهرة علنية. فلا بد الانكار علي كن علني. لابد الانكار عليه يكون عملي. لازم تفهم كويس جدا ان ربنا سبحانه وتعالى انكر انكر على قوم لوط في مواطن كثيرة جدا -

[00:15:45](#)

من القرآن. ربنا سبحانه وتعالى ما قالش اميتوا الباطل بالسكوت عنه. لا ده ربنا سبحانه وتعالى وضح ان ينبغي على الانسان انه قل ده غلط ويقول ده منكر ويقول هذا مناف للشرع وهذا مناف للدين وهذا مناف للقيم وهذا مناف للاخلاق لان لاسف السكوت عليه -

[00:16:05](#)

بيوصل الهوية. السكوت عليه بيخلي الامر اللي كان منكر عند الناس النهاردة يصبح معروف عند الناس النهاردة. يصبح النهاردة عند

الناس ايه المشكلة عادي ودي حقوق للمثليين وحقوق للشواذ. عادي جدا عادي جدا ما هي المعصية بتبدأ دايم كده - [00:16:25](#)

صغيرة وتكبر لحد ما تفرض نفسها على الواقع. واحنا ربنا سبحانه وتعالى علمنا ان احنا اذا رأينا الباطل ان ننكره باليد. فان لم نستطع ان ننكره باللسان فان لم نستطع ان ننكره للقلب احنا بنقول للناس انكروا بلسانكم وانكروا بلسانكم او انكروا بقلوبكم ان ان -

[00:16:45](#)

اطعتم النهاردة اهل الباطل طالعين بيأيدوا الفيلم وبيقولوا ايه المشكلة ده دي حرية؟ ايه المشكلة ده ده فن؟ احنا عايزين نقول للناس اللي طالعة تقول امير الباطل بالسكوت عنه انتم بالله عليكم اسكتوا انتم اولي. دعوا اهل الحق ان هم يقولوا للناس ده تمرير

[00:17:05](#) - الفواحش. ده تطبيق

مع الشذوذ. ده تطبيع مع ما حرم الله. ده ده تطبيع مع كل شئ ينافي الفطرة عايز اقول لكم النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الناس

اذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه اوشك الله ان يعمهم بعقاب من عنده - [00:17:27](#)

عايز اقول لك انت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لتأمرن بالمعروف او لتنهون عن المنكر او ليوشكن الله ان يعمكم احنا النهاردة بنقوم باللي ربنا اوكلنا به. ربنا سبحانه وتعالى انكر على علماء بني اسرائيل. لما رأوا المنكر - [00:17:44](#)

وسكتوا عليه حتى انتشر المنكر فنزلت اللعنات على بني اسرائيل وكان اولهم كان العلماء قال تعالى لولا ينهاهم هم الربانيون والاحبار عن قولهم الائم واكلهم السحت. ربنا عشان كده كان ابو العلي بيقول هذه اشد اية على العلماء والدعاء الى الله - [00:18:04](#)

ان هم يروا بالمنكر ويسقطوا عليه. احنا محتاجين نقول للناس ان الفيلم ده تمرير حقيقي للمعاصي. نقول للناس ان الفيلم ده تمرير حقيقي للفواحش والشذوذ جوة البيوت المسلمة ولكن الناس للأسف في كثير من الاوقات لا يفقهون ولا يعقلون. فدورنا ان احنا نقول للناس خدوا بالكم من مسل هذه النوعية - [00:18:24](#)

اللي بيريد اصحابها من وقت لآخر ان هم يقولوا لنا لازم في يوم من الايام تسلموا بوجود المعاصي جوة بيوتكم في يوم من الايام ان انتم تقولوا للمعاصي وتقولوا للشذوذ وتقولوا للفواحش ايه المشكلة؟ عادي غصب عن الناس - [00:18:48](#)

آ عايز اقول للناس اللي بتقول لنا انتم ليه تتكلموا على الفيلم عايز اقول لهم احنا بنتكلم على الفيلم لان قديما احنا سكوتنا عن حاجات كتير جدا الحاجات دي وصلت المجتمع ووصلت الشارع لاسوأ مما يتخيله اي انسان. عايز اقول لكم ان مدرسة المشاغبين اللي كلنا - [00:19:07](#)

كنا جوة بيوتنا بنتفرج عليها احنا واباءنا وامهاتنا وولادنا. بنتفرج عليها ان المدرسة دي او الفيلم ده او المسلسل ده او المسرحية هي اللي اسقطت هيبة المعلم في مدارسنا. وهي اللي خلت النهاردة المدرس بيضرب جوة الفصل. وهي اللي خلت النهاردة الاولاد بيسخروا ويستهنؤوا بالمدرسين - [00:19:27](#)

عايز اقول لكم ان الزواج العرفي ما انتشر في المجتمع الا بعد مسلسل الحقيقة والسراب. وعايز اقول لكم ان الخيانات الزوجية ما انتشرت الا بعد مسلسل لاعلى سعر. وعايز اقول لكم ان البلطجة ما انتشرت في المجتمع وضرب السيوف والسكاكين والذبح والقتل والدماء اللي شفناه في شوارعنا الا مع - [00:19:47](#)

مسلسلات اللمبي وافلام اللمبي ومحمد رمضان. وعايز اقول لكم ان زنا المحارم ما انتشر في المجتمع الا مع مسلسل الوجه الاخر. انتم فاكرين ولا محتاجين حد يفكركم كل المسلسلات دي هي اللي وصلت المجتمع لما نراه نحن الان - [00:20:07](#)

سكة الناس بحكم ان ده فن. وسكت الناس بحكم ان الفن بيرسم صورة من الواقع. فلما سكت العلماء وسكت الدعاء الى الله. زي ما احنا شايفين النهاردة كثير كثير من الائمة وائمة الاوقاف والعلماء واصحاب الفتوى ساكتين وما اتكلموش - [00:20:26](#)

ساكتين وما تكلموش فكانت النتيجة اتمررت المفاهيم اللي المنتج والسيناريست اللي كان عايز يوصلها لكثير من الناس. ما احنا شفنا البلطجة على ايدي مسلسلات سين وصاد وعين وصلت شارعنا لايه - [00:20:46](#)

ما عادش النهاردة حد بيأمن على بنته تمشي في الشارع لوحدها. وما عدش حد النهاردة بيأمن الشباب اللي واقفين في الشارع دول بيعملوا ايه ما احنا شفنا النهاردة المسلسلات اللي - [00:21:03](#)

اللي بتوصل معنى ان اصحاب قاعدين وبيشربوا ويسكي وبيشربوا مخدرات ما كينة الطبيعي ان العادي النهاردة والله بنراها في شوارعنا عيانا. عيانا بنشوف ولادنا بيشربوا مخدرات في الشارع عادي وبيطلع مغني ما لهوش اي قيمة. ما لهوش اي قيمة. بيسألوه عن الخمر ويقول ايه المشكلة؟ هو في حد ما بيشربش خمرة؟ عادي خالص. هو ده التمرين - [00:21:16](#)

المعصية اللي عايز الناس دي يوصلوه للمجتمع حد ثاني يقول لي بعد صاحبنا اللي كان بيقول ما تتكلموش واميتم الباطل بعدم ذكره. واحد ثاني يقول لنا بس يا شيخ ده الفن ده - [00:21:41](#)

بيشكل واقع بيرسم لنا صورة من الواقع ايوة الواقع دايم هتلاقى فيه اشياء سيئة. ايوة احنا شفنا في موقعنا الشاب اللي عرى اخته وخلى صاحبه يغتصبها وكان هيصورها علشان يهددها بالميراث - [00:21:56](#)

يهددها بالفيديوهات دي علشان تتنازل عن ميراسه. ايوة شفنا اللي دبج واحد في الشارع. ايوة شفنا اللي قتل زوجته او قتلت زوجها. ايوة شفنا خيانات ايوة شفنا ده ولكن ده ايه ايه نسبته في المجتمع - [00:22:10](#)

ايوة احنا عندنا زبالة في البيوت. احنا عندنا زبالة في البيوت. ولكن انا باعلم ولادي ان الزبالة دي ممنوع تاكل منها. ممنوع تشرب منها. ممنوع تحط ايدك فيها. ممنوع منها اصلا - 00:22:25

مش بقول له خذ الزبالة معك على السرير والعب بها. او خذ الزبالة عندك في اوضة النوم وكلها. او خذ الزبالة معك في الصالة واقعد شم في ريحتها الواقع ان مسلسلات والافلام النهاردة بتعمل معنا كده - 00:22:36

بتقول لنا ادي الفواحش اللي ممكن تكون موجودة عند طائف شاذة من المجتمع. لا يمسكوا آآ يعني نسبة لا تذكر اصلا في المجتمع. وخدوها خدوه اهو المشكلة بقى ان الافلام دي والمسلسلات دي مش بتبين لنا صورة المجتمع علشان تعالج المشكلة لا لا لا - 00:22:51

مش بتقول لنا ان دي قدرات. وان دي فواحش وان دي موبقات. لا لا لا ده بتخلي الكل يتعاطف مع الخبائث. بتخلي قل لي تعاطف مع الفواحش بتخلي الكل يتعاطف مع الموبقات اللي ربنا سبحانه وتعالى حرّمها. وهي دي مشكلة الفن. هي دي مشكلة الفن اللي موجود - 00:23:11

حاليا لا اتكلم على فني شريف نظيفي يدعو الى القيم والمبادئ والاخلاق والدين. انا بتكلم على النوع ده من المسلسلات والنوع ده من افلام النوع ده اللي يطلع والعياذ بالله شاب يقوم بموبقة - 00:23:31

وكبيرة وفاحشة من اعظم الكبائر والفواحش عند الله سبحانه وتعالى. ان ان يقول لاصحابه وهو قاعد ايوة انا انا شاذ وبعد كده تيجي الموسيقى التصويرية الحزينة وتلف الكاميرا كده على وجوه اللي قدامه - 00:23:50

وهم بيتعاطفوا معه والموسيقى الحزينة دي تعمل على قلبك مفعول اشد من وقع الخمر على على البدن فانت تكون في حالة سكر زي ما ربنا قال لعمرؤا كأنهم لفي سكرتهم تيجي حالة السكر دي انك في يوم من الايام تتعاطف مع الانسان ده - 00:24:07

اللي بيجاهر بيجاهر ربنا سبحانه وتعالى هي من اشد انواع الموبقات علشان انت تستقر جواك اه وايه المشكلة ده! ده يا عيني غصب عنه ان بعد كده تزهر لك والعياذ بالله الراقصة اللي بتنشر الفساد والانحلال في المجتمع - 00:24:25

آآ مع الموسيقى التصويرية مع شوية دراما في الفيلم ان هي مكافحة وبتسعى لاطفال وايتام وبتسعى على ولادها وهي ضحية كان بيخونها وبهدلها وطلّقها وهي بتسعى على ولادها وبعد كده انت بتتعاطف معها - 00:24:44

النوع ده من الفن اللي بيقدّم لك ليل نهار. مش ان الخمرة دي موبقة من الموبقات زي ما ربنا زي ما ربنا سبحانه وتعالى قال انما الخمر والميسر من عمل الشيطان. لأ ده بيقدّم لك الخمر دي ان دي العادي ده دي الحاجة الساقعة بتاعة الناس الناس دي عادي خالص زي ما هو عادي عندك تشرب حاجة ساقعة - 00:25:01

عادي انك تشرب خمر. ما قالتش للناس ان النبي صلى الله عليه وسلم بيقول يعني مدمن الخمر يلقي الله كعابده وسن ما قالتش ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاثة حرم الله عليهم الجنة مدمن الخمر - 00:25:21

ما قالش الكلام ده. ولكن هي ادت المعلومة للناس وبعد كده يقولوا لنا ايه المشكلة؟ ايه المشكلة؟ عادي خالص. عادي خالص. دي دي في ايه من المجتمع؟ عادي عندها تشرب خمر؟ ايوة العادي اللي انت شايفه عادي عند الفئة دي مش عادي عند الناس. ده منافي للفترة السليمة. منافي للدين - 00:25:36

منافي للقيم. منافي الاخلاق المجتمع ده ولكن بتمرر الفواحش دي مرة بعد مرة بعد مرة لحد ما المجتمع يقبل ده. زي ما المجتمع قبل زمان وكان بيضحك على المدرب - 00:25:56

وبيهان وبيهان عادي جدا ان احنا قبلنا المدرسة وهي بتتهان في مدرسة المشاغبين عادي جدا ان احنا نعرف بعد كده ان الاولاد بيهينوا المدرسة. او الاولاد بيهينوا المدرس عادي خالص - 00:26:10

عادي جدا بعد ما احنا كنا بنحكي عن واقع داخل آآ حي من الاحياء الشعبية وفي اماكن عشوائية ان فيه بلطجة اي بس انت ما قلتش للمشاهد ان البلطجة دي اولاً حرام شرعاً. ثانياً بيعاقب عليه القانون انت ما قلتش ده. ولكن صورت لي البطل اللي - 00:26:27

ياخد حقه بدراعه وواحد حقه وماسك سكينه قد كده. قلت ان هو ده البطل اللي بيعرف يجيب حقه. والطيب في الزمان ده ما لهوش

مكان. انت قلت الناس ده فكانت النتيجة انتشرت البلطجة في المجتمع. وكل يوم بنشوف اثار المسلسلات والافلام دي في واقعنا وفي شارع - [00:26:47](#)

ما تتخلوش ابدأ ان او ما تظنوش في يوم من الايام ان حادثة الاسماعيلية وذبح انسان وفصل رأسه هي بعيدة عن المسلسلات دي وما تنسوش في يوم من الايام ان ممكن تكون المرأة اللي خانت زوجها مع عشيقها واتفقت مع عشيقها على قتل زوجها ان ده بعيد عن المسلسلات والافلام دي - [00:27:07](#)

لا والله كله عبارة عن حلقة واحدة ما يراه الناس في الاعلام ما يراه الناس في المسلسلات والافلام دي بينطبع على الواقع بتاعنا واحنا مش واخدين بالناس. عايز اقول لكم ان سبحان الله ان الناس دي عايزة تبعت لنا رسالة. والله يرسل لنا رسالة. الناس دي بتقول لنا - [00:27:28](#)

لا انكار على الشزوز الجنسي داخل المجتمعات. والله عز وجل يقول ولا تقربوا الزنا انه كان فاحشة وساء سبيلا. الناس دي بتقول لنا ان المرأة ترتبط بما تشاء. وفي الوقت التي تشاء ومع من تشاء. والله سبحانه وتعالى يقول محصنات غير - [00:27:49](#)

سافحات ولا متخذات اقدام. الناس دي الناس دي بتقول لنا لازم نرضى ويكون عندنا تسامح مع اصحاب الشدود والمعاصي الموبقات والله سبحانه وتعالى قال في شأن امرأة لوط انه مصيبيها ما اصابهم. لانها في يوم من الايام رضيت بما - [00:28:09](#)

كان عليه هؤلاء. الناس دي عايزة تقول لنا ايه المشكلة في الموبقات؟ وايه المشكلة في الفواحش؟ واحنا عندنا النبي صلى الله عليه وسلم بيقول لنا اذا ظهر في قرية فقد احلوا انفسهم عقاب الله - [00:28:29](#)

ايه المطلوب مني بعد اللي احنا بنشوفه في افلامنا ومسلسلاتنا المطلوب منك اولاً ان تنكر ذلك. تنكر ده بقلبك وتنكر ده بلسانك وتنكر ده بقلبك تنكر ده على وسائل التواصل وتقول ان التمرير للفواحش والموبقات من اعظم من اعظم سور الخيانة لله ولرسوله. تقول انني - [00:28:44](#)

لا ارضى ابدأ بيوم من الايام بالفواحش لا في بيتي ولا بعيد عن بيتي. انا اكره ده وابغض ده. بل انا بريء الى الله سبحانه تعال من هؤلاء وتقول للناس نحن لا نرضى بهذه الفواحش لان النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا وقعت الفاحشة في ارض كان من غاب - [00:29:06](#)

عنها ورضيها كمن وقع فيها انا لا ارضى بده لا ارضى بده بحال من الاحوال. لا ارضاه في بيتي ولا ارضاه في اصحابي ولا ارضاه في مجتمعي ولا ارضاه في بلدي ولا ارضاه في امتي. انا لا - [00:29:26](#)

ده تماما لا ارضى ده تماما. ان انا اقعد مع ولادي النهاردة وده حتم واجب على الالباء والامهات. هاقعد مع ولادي النهاردة وهاقعد مع بناتي من اول وجديد علشان اربيهن ان دينا بيقول لنا فيه حاجة اسمها حياء. ما ينفعش واحدة تغير هدومها على الشاشة قدام الناس - [00:29:39](#)

وتخلع ثيابها الداخلية امام الناس ده اسمه فحش ده اسمه عدم حياء عايز اقول ان المشهد ده المشهد ده النبي صلى الله عليه وسلم بيقول فيه ايها امراة نزع ثيابها في غير بيت زوجها - [00:30:00](#)

فقد يعني هتكت ستر ما بينها وبين ربها سبحانه وتعالى. دي كبيرة من الكبائر اصلاً. حتى ولو كان تمسيل. دي كبيرة من الكبائر اصلاً عايز اقعد اقول لا ولادي النهاردة يعني ايه ستر ويعني ايه حياء؟ عايز اقول لا ولادي يعني ايه عفاف ويعني ايه عفة؟ عايز اربي ولادي النهاردة ان - [00:30:18](#)

ان في امم ربنا سبحانه وتعالى اهلكها. في في امم ربنا اهلكها لفساد مادي زي قوم شعيب. وفي امم ربنا اهلكها الفساد زي قوم لوط ودول ربنا عاقبهم ودول ربنا عاقبهم. علشان ربنا يقول لنا ان الامة اللي بتفضل قائمة على قدميها قوية - [00:30:38](#)

هي الامة اللي بتتمسك بدينها بتتمسك بالوحي بتتمسك بالقرآن والسنة بتتمسك بالاخلاق. الامة اللي هتتمسك بالاخلاق هي دي الامة اللي هتفضل قائمة اعداءنا عايزينا امة لا تساوي شيئاً. لا قوة لنا ولا مكانة لنا. وعلموا يقينا انما الامم الاخلاق ما بقيت. فاذا - [00:30:58](#)

اذ هم ذهبوا اخلاقهم ذهبوا. هم عارفين كويس جدا قد ايه الاخلاق ممكن تدمر امم. هم زمان قالوا في مخططاتهم كأس وغانية يفعلان في الامة المحمدية ما لا يفعله الف مدفع. يا رب تكون فهمته ليه دايمما بييجيب المشهد وهما بيشرّبوا الخمر ده؟ وليه دايمما بيطلعوا البنت وهي والعياذ - [00:31:18](#)

لا على علاقة سيئة مع ولد او هي بتخون زوجها او هو بيخون زوجته. عرفتم ليه؟ كأس وغانية يفعلان في الامة المحمدية ما لا يفعله الف هي دي القيم اللي بتحاول الافلام دي والمسلسلات دي اللي هي تنشرها. انا عايز اوصل بقى لنقطة تانية مهمة مع دوري انا كاب جوة البيت. دور - [00:31:38](#)

الدعاة. اخواني من ائمة الاوقاف. اخواني في الازهر. اخواني في لجنة الافتاء. اخواني في كل مكان مما اتاهم الله عز وجل العلم بالله عليك اوعى يتدحك عليك وتكون مفتي اعور والمفتي الاعور ده اللي هيطلع على يتكلم على الفن وقيمة الفن - [00:31:58](#)
جمال الفن وان الاسلام لم يحارب الفن وينسى الانكار على مسل هذه الافهام على مسل هذه الافلام ومسل هذه المسلسلات اللي بتسعى دائما للتطبيق مع المعاصي وبتسعى دائما للتطبيع مع ما حرم الله سبحانه وتعالى. عايز اقول لـاخواني الدعاة ربنا سبحانه وتعالى اخذ عليكم العهد والميثاق ان تبينوا - [00:32:15](#)

الناس وان توضحوا للناس لا تدعوا الناس يعني ينخرطون في مثل هذه الافكار. ولا يسيرون خلف هذه المسلسلات والافلام. اطلع وقول ان ده حرام وان ده لا يرضي الله سبحانه وتعالى. واما نصيحتي الثالثة فلكل مسئول في البلد. لولا الامر على هذه البلد - [00:32:35](#)

عايز اقول لكم انتم هتتساءلوا قدام ربنا سبحانه وتعالى على ده. وهتتساءلوا قدام ربنا سبحانه وتعالى على امرين مهمين جدا جدا جدا ان ربنا او كل لكم حفز دين الناس. واوكل لكم حفز دنيا الناس. وزي ما انتم بتسعدوا غاية الاصلاح لاصلاح دنيا الناس. انتم هتتساءلوا قدام - [00:32:55](#)

وربنا سبحانه وتعالى عن دين الناس. دي الامور اللي ربنا سبحانه وتعالى وضعها في اعناق الجميع. انا عايز اقول للناس اسوأ انواع الفساد مش الفساد المادي اسوأ انواع الفساد هو الفساد الخلقي. اسوء انواع الفساد ان الناس تتطبع مع المعصية. وان الناس تقبل المعصية وان الناس توافق في يوم من - [00:33:15](#)

الايام على المعصية عايز اقول للناس المعصية دي اللي ما بتنتشر في امة. ربنا سبحانه وتعالى يهلكها ما تنسوش ان ربنا سبحانه وتعالى اهل قوم شعيب لما ظهر فيهم الانحراف الاخلاقي في الاموال - [00:33:35](#)

وما تنسوش ان ربنا سبحانه وتعالى اهلك قوم لوط لما انتشرت فيهم الفواحش المتعلقة والعياذ بالله بالغرائز الشهوانية المحرمة اللي كانت موجودة فيهم. ما تنسوش ان ربنا سبحانه وتعالى اهلك امما كثيرة. وكان السبب الاساسي في ده قبولهم للمعصية ورضاهم بالمعصية - [00:33:50](#)

وقوعه في المعصية. ما تنسوش ان اصحاب السبب ربنا اهلكهم لما المعصية انتشرت فيهم. وكان في كثير من الناس يرون المعصية وسكتوا عليها كانت النتيجة ان حصل عقوبات من الله سبحانه وتعالى تنزل على هؤلاء. احنا محتاجين نفهم ماذا يريد هؤلاء. واخر معلومة عايز اقولها لكم قبل ما اختتم اللقاء - [00:34:10](#)

نت فيريكس تسعة وتسعين في المية من القائمين عليها ومن الممولين لها ومن اصحابها هم يهود ولا يخفى عليكم حبهم لنشر الفاحشة في الارض. حبهم لنشر الفساد في الارض. حبهم لتدمير هذه الامة. وعداوتهم - [00:34:30](#)
معنا بالذات. فعلشان كده عايزين يخربوا عقول وافكار واخلاق ودين المسلمين خدوا بالكم ان الحرب كبيرة محتاجة منا شوية وحي. جزاكم الله خيرا. هذا صلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - [00:34:49](#)