

وكل حرف مستحق للبنا)61)- شرح ابن عقيل على الألفية / علي هاني

هاني

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. نقرأ الآيات مع وكل حرف وكل حرف مستحق للبناء والاصل في المبني ان يسكن ومنه ذو فتح ذو كسر وضم - 00:00:00 امسي حيث والساكن كم والرفع والنصب اجعل الاعراب لاسم و فعل النحو لم اهاب والاسم قد خصص ذلك ما قد خصص الفعل بان ينجز ما فارفع بضم وانصبا ففتحا وجر كسرا كذكر الله له يسر الزنب - 00:00:20

وغيرها ذكر ينوب نحو بنين مير. وصلنا الى اسباب التحرير بالفتح. نذكرها اولا ثم ونأخذ مثلا ونحفظها ثم ندخل في التدقيقات. عندنا اسباب التحرير اخذناها. الآن نأخذ اسباب التحرير بالفتح. لماذا؟ حرك - 00:00:40

المبني بالفتحة بالفتح اسف لماذا حرك المبني بالفتح؟ يلا هاته. الخفة مثل ماذ؟ اين طلب الخفة كائنة نأخذ امثلة قبل ان ندقق. ثانيا. نعم. مجاورة الالف مثل. ايانا ثالثا فرق بين اداتين مثل يا لزيد لعمرو مثال اول والمثال الثاني - 00:01:00

موسى عبد الله موسى ايلام الابتداء. اذا الاول طلب الخفة. مثل اين؟ ثانيا مجاورة الالف لان الالف ايش يناسبها؟ الفتحة ايام. ثالثا الفرق بين اداتين يا لزيد لعمرو لزيد لموسى عبد او لموسى عبد. كلامنا فيه لموسى عبد. اربعة. الاتباع مثل؟ كيف؟ كيف؟ نأتي الان - 00:01:29

طلب الخفة. اين لماذا حركت؟ اولا لما بنيت؟ لما بنيت؟ شبه معنوي اما تضمنها معنى الهمزة اذا كانت استفهامية او ان كانت لما حركت الالتفقاء الساكنين لما كان فتحة ها؟ اما للخفة. طب لماذا ما قلنا اتباع مثل كيف؟ لان الهمزة ثقيلة. الهمزة ثقيلة اين؟ فتحنا فنحن نزيد ايش؟ ايش - 00:01:59

ولو قلنا الاتباع لصح ايضا. لكن كيف ما فيها تقل؟ فنقول اتباع. يعني اين ممكن ان نقول حركت بالفتح تبعا للهمزة ممكن اقول طلبا للخفة لان الهمزة ثقيلة لانه حرف مجحور شديد. مش من الحروف التجويد. ايش صفات الهمزة - 00:02:29

جهل اه اصطفاء وافتتاح صح؟ اه جهر يشد واستفهام الانفتاح فيها لا يمشي فيها الصوت يع لا يمشي الصوت فيها. فهي ثقيلة فيها تقل اه. فيها تقل. فطلب من الخفة حركاتها بالفتح. اه نعم. مجاورة الالف - 00:02:49

اه مجاورة الالف مثل ايام. ايام مأخوذ من العين وهو الضعف والتعب. فعندما يقول ايام يعني كانه ملنا عينا هات لنا هذا يوم القيمة. اياما. فيؤتي به لشدة الاستبعاد ايام. كلام التحقيق له كلام جميل جدا. في اصل الاشتقاد - 00:03:11

من العين نعم ايانا يوم الدين واكثر ما تستعمل في الامور العظيمة ايام مرساها. الان فرق بين اداتين ايش الفرق بين اداتين؟ ايش يا لزيد بن عوش يعني يا لزيد لعون؟ ايش معنى هذا السوء؟ استغاثة صح؟ استغاثة - 00:03:31

بزيد لانقاد عموما. عمره. يا لعمر للمسلمين. يا لعمر للمسلمين. هم يجهزون لان النصر يعني هم في تدمير بلاد المسلمين يفتحون ابواب النصر. انت لو نظرت نظرا بعيدا هم - 00:03:51

مخطي فيما يفعله. نعم. الان يا لزيد لعمرو. اه يا لعمرو للمسلمين عمر اسف يا لعمر التي تستفيث بعمر لانقاد المسلمين. فالكسر في المسلمين او لعمرو هذا الاصل لماذا؟ الاصل. ولماذا - 00:04:11

كسرنا عمله يعني الكسر اه يعني لعمرو الجر الاصل ان يكون بالكسرة فليناسب العمل حركة تناسب العمل مثل كسر الباء لما كسرنا

الباء؟ تجанс عملها ولا انكسرناها؟ لتجانس عملها؟ ما في سؤال هنا - 00:04:31

السؤال لماذا فتحنا اللام في يا لزيد فتح اللام؟ نقول لماذا؟ حتى نفرق بين مستغاث اه لا هو المستغاث به اه؟ نعم. الان عندها اه اه قد يقول قال طيب - 00:04:52

لماذا ما عكسوا؟ لماذا؟ اه ما عكسوا. نقول لأن المستغاث به. اه كان منادي صح اذا كانك تخاطبه؟ كيف تقول ذلك؟ انك فعندما تخاطب احدا الاصل انك تفتح الكاف مفتوحة. فالنداء كانه كاف خطاب - 00:05:12

كحرف الخطاب وحرف الخطاب يكون مفتوحاً فاعطوه الفتح. فهمنا؟ نعم. الان لام الابتداء. ماذا تخالف لام الجر؟ لام متجر كيف تأتي؟ كيف لام الجر حركتها اولاً؟ كسرة الا في حالتين. قل لزيد لعمرو في حالتين تفتح - 00:05:35

مع الضمير وقل له لك الا في الضمائر في مستثنى واحد الا الياء. اللي اللام اذا دخلت على اسم البار تجر تكسر لزيد لعمرو لخالد مع الضمير تفتح له لك - 00:05:55

لنا الا مع الياء تكسر لي بمناسبة الياء. في حالة ثانية تفتح. نبضة جدل الله. نعم. لا انا اعطيتكم ايها قبل قليل المستغار. المستغاث. يلا زيد. اذا في حالتين لام الجري تفتح مع الضمير الا الياء. ومع المستغاث - 00:06:13

فهمنا الفكرة. اذا لام الجر مكسورة هذا الاصل لام الابتداء فتحناها لماذا؟ حتى نميزها عن لام الجر. اذا قلنا لموسى عبد ايش معنى الكلمة هذي اكيد موسى عبد انا اكدت الاسناد صح؟ لكن ما الفرق بين اللام والابتداء وان؟ كاف - 00:06:35

بالضبط لا هو الابتداء للرد يؤتى بها. لامة مؤمنة خير من شركتين لانتم اشد رهبة لقلب الاعتقاد. اما انها اكيد النسبة رد الانكار او الشك او نحو ذلك. اذا لموسى علام الابتداء فهل للتأكيد. اما لموسى عبد - 00:06:59

موسى له عبد يملكه فحتى نفرق بينهما فتحنا ايش؟ لام الابتداء. قد يقول قائل يعني هذا كلامه كن غير مضطرب ان الزيدین او ان الزیدین لهم عبید. اه ان الزیدین لهم عبید. ان حرف توکید ونصب. والزید - 00:07:19

اسمها اللام ممكن ان تكون ايش؟ ممكن لام لام الابتداء وايش المعنى؟ ان الزیدین اكيد لهم عبید لهم عبید. اه اكيد. لهم عبید. اه. اللام الابتداء. او تكون لهم او لهم عبید يعني فيها احتمالان لهم عبید - 00:07:39

في الاكيد اكيد لعيبد. يعني كان يقول ان الزیدین لعيبد. مم. اه. او نقول لهم عبید هم عبید. كان يقول هم عبید واكدا هذا المعنى هم عبیده وانا اكدت ان الزیدین لهم عبید يعني اكيد هم عبید هذا لام الابتداء - 00:07:59

تكون لام الجر ان الزیدین يملكون عبیداً. ماذا نجيب؟ يعني قد يقول قائل انتم ما فرقتم؟ نقول هذا التفريق ايش وفتح اللام اصلاً لام الجر هنا لاجل الضمير. لاجل الضمير فهمنا؟ لنقول هذا للغالب. مع ان - 00:08:19

فتح الفتح يعني في هنا لاجل ايش؟ الضمير يعني. نعم. اه طيب الان عندها الاتباع كيف اتبعدنا ماذا؟ قد يقول قائل هنا في فاصل حاجز اللي هو السكون ياء حاجز غير حصين. خلنا نستعمل هذا الحاجز الحصين في التجويد. حاجز حصين و حاجز مش حصين. هل نستعمل هذا في - 00:08:39

الحين اه مثلاً مصر مصر هذا قل مصر ولا مصر ايش تذكروننا في الحكم؟ ذكر وجهات صح؟ اه من نظر الى انه يرقق السحر هل فيها خلاف؟ لا. لانه حاجز غير حصين. ساكن. مش الحاء حرف استفهام. فما احد قال بتخفيهها. لكن مصر - 00:09:09

من رقق قال هذا ايش؟ من رقق هذا على الاصل انه في قبلها كسرة وهي مكسورة ايضاً. ومن فخم نظر لانه هذا حاجز حصين لانه حرف استعلاء. طبعاً. وفي قراءة ورش. الشيخ رأفت يعرف. يعني اه مص اه اه اعطوني - 00:09:39

ساكنة الكلمات الساكنة في حرف استعلاء مثلاً قطراء لا يرققها ورش لانه حاجز حصين فحرف الاستعلاء اذا كان قوياناً فهو حاجز ايش؟ حصين. يمنع من شف اخراج اخراج اه اخراج عند حفص مفخم ولا مرقة؟ نعم. اه هنا - 00:09:59

اما نقول اخراج. بمناسبة الراء. اخراج. حتى تناسب الراء يعني. حتى فهذا له مبحث اللي هو عندما يكون كم؟ اه هل نقولشيخ ولا شيخ نصر ولا مصر؟ يدخلوا في باب التخفيه والترقيق حاجز حصين غير حصين. فهنا حاجز - 00:10:27

غير حصين اولاً هو ياء ساكن وليس حرف استعلاء يعني. فهمنا؟ فلم يمنع الاتباع. بهذا سيدتي. نعم سيدتي. خيراً اخيراً يرققها لانه

خيرا على قراءة ورش ما حجز حاجز لانه الراء قبلها كسرة. سوى حرف لماذا رققت الراء؟ قبلها كسرة قبل ياء - 00:10:47
ما في حاجز اصلا اليس مما نحن فيه. انت لو قلت ذكرنا عمران. اه عمران اسرائيل وفخما في الاعجمي وفي ايران هذا من باب حرف
اه انه لا لانه اعجببني شكرنا. يعني عمران واسرائيل لانه اعجم مش لانه حاجز. عمران وفخهما في الاعجمية وفي ايران. وتكريرها حتى
يرى - 00:11:07

متعددة لكن هذا لانه حرف اه لانه اعجمي اسف. نرجع الان الى اخذنا الفتاحة فهمنا؟ نعم اخذنا اسباب الفتاحة شيخ رافت اقرأ ولا
يحرك المبني الا لسبب. ولا يحرك المبني الا لسان التخلص - 00:11:37
الالتقاء الساكنيين. وقد تكون حركة الفتاحتان كاين وقام وان. لماذا مثل بثلاثة امثلة؟ نعم قد تكون كسرة كامس وجيري. الان نأخذ
اسباب الكسر. اه. اخذنا اسباب آآ الفتتح اسباب الكسر. اعطوني - 00:11:57

فقط العناوين العامة قبل ان نفصل. مجانية في العناية. مجانية العمل مثل ماذ؟ باء الجر. كيفها مجانية العمل؟ تجر فالمناسب ان
تكون ايش؟ مبنية على الكسر. في مناسبة. ايضا. واو القسم؟ لا هذا الاعتراض هذا. يتعمل على - 00:12:17
حامل عالمقابل كيف حامل عالم مقابل؟ كيف اه كسر لام الامر مثل ينفق صح لها على الام الجر مثل لزيد. كيف حملها على المقابل
احسنتم يعني عندما ايش من خصائص الافعال؟ الجزم الجزم ايش من خصائص الاسماء - 00:12:37

سلام الامر لا تدخل الا على الافعال. مجازمة صح؟ اه. من خصائص الفعل. ولا من خصائص لسا والعرب تحمل المقابلة على المقابل.
سنأخذ الاشباه والنظائر ايش من امثلة حمل المقاول؟ تذكرون خلال ما في الجنس - 00:13:02
لا ما في الجينز. اه. اه عندما تحمل تعلم عملاينا. عكس العمل لانهم. هذه تؤكيد في الایجابات تؤكيد في النهي حمل على المقاول وهذا
كثير له نظائر كثيرة الحمل على المقابل طيب اذا الاول - 00:13:22

العمل قبائل جر. ثانيا عالم مقابل مثل لام الامر. نعم. الاشعار بالتأمين. الاشعار بالتأمين مثل انت. لانه المرأة فيها الضعف والرقه ويناسبها
ايش؟ التأمين المعنوي بل اسم الانثى اصلا مشتق من هذا من الانوث والتأمن - 00:13:42
تألف الحديث فيه الرقة والضعف. اه فايش يناسب هذا التأليف معنوي يناسبها الثانية؟ اللفظي وايshelf انساب شيء فيه الكسرة؟ نعم
الكسرة الان الاتباع مثل او نعم. كونه اصل التخلص من الساكنيين. الاصول في التخلص من الساكنيين الكسر. هذا يكفي خلص خمسة
بقي شيء؟ لا. اذا حفظناها اخذنا - 00:14:02

جانست العمل والحمل على المقابل والاشعار بالتأمين والاتباع وكونها اصل التخلص من الساكنيين. شاركتنا يا شيخ طيب مجانية
العمل فهمناها بزيد صح؟ قد يعترض معترض. قال كاف كزيد هي تتجر وهي مفتوحة. وواو القسم والله تجرها هي مفتوحة تالله تجر
وهي مفتوحة. لا تنسوها - 00:14:32

لابد من شرطين من يضع قيدين لهذا مجانية العمل نريد قيدين. مجانية الحرف اللازم للحرافية عمله اللازم له. يعني هذا لابد ان نقيد
بقيده. حتى نخرج ما ذكر. نقول كما قال الشاطبي مجانية - 00:15:00
الحرف اللازم للحرافية عمله اللازم له. مجانية الحرف اللازم للحرافية عمله اللازم له. يعني هذه التعليقات يعني لو انت ما اقتنعت بها
على الاقل تثبت معلوماتك. من اين كنت تعرف انه اللي زيد مكسورة وله - 00:15:22

صح؟ اه يعني مجانية الحرف اللازم للحرافية عمله اللازم له. لما قلنا مجانية الحرف اللازم للحرافية ماذا اخرجه؟ الذي يمكن ان
يكون. ممتاز. ما هو الذي يكون ممكن ان يكون حرف واصل؟ الكاف. من يعطيوني مثل - 00:15:42
مثالا كاف لكاف نسمية. جيد ليس كمثله شيء ما نقول كاف حرف زائد. او ليس مثله شيء اذا كان لا لا مثل له بالضبط وهذا لا يلزم منه
اثبات المثل لله. اه بل مثل قوله مثلك لا يكذب - 00:16:02

تمام؟ مبالغة في النفي. مثال ايضا اخر اخذناه ولم ارك الطعن. ولم ارى كالطعن ارجعوا في باب حروف الجر في جامعة دروس
العربية النحو الوافي ذكر امثلة كثيرة الكاف فلما قلنا آآ - 00:16:23

مجانية الحرف اللازم للحرافية خرج ماذا؟ الكاف الكاف لانها تكون اسمه. نعم. اه عمله اللازم له ماذا خرج؟ الواو والتاء لانهما لا

يلزمها ايش؟ الجر الانفكاك عنهم لان الواو قد تكون لماذا؟ للعطف - 00:16:43

مثل زيد وعمرو والباء قد تكون حرف خطاب انت فهمنا؟ بهذا لا يعترض علينا بالكاف ولا بالواو ولا بالباء. فهمنا الفكرة. اذا مجازة العمل فهمناها. نعم. قد قل قائل طب يرد عليكم لام الجر. اللام لا تكونوا الا حرفا. ملازمها لعملها. وهي تفتح - 00:17:03
له لك نقول لماذا فتحوا على خلاف الاصل؟ لانه اولا ما جرت ظاهرا هل جرت ظاهرة؟ لا. فما تحتاج ان تكسر. وضع حتى يفرق بين جرها للضمير وجرها للظاهر. شف حكمة اللغة العربية - 00:17:27

لما جرت الظاهرة كسروها لتجانسها. لما جرت الضمير لك له ما جرت ظاهرا فتحوها ما في مجالسة عمل نعم؟ ليه ما فتحت الباب؟
ايش ما فتحه؟ قال باء بزيد يعني؟ نعم - 00:17:47

اوه الضغط اعتراض اعترضا جيدا قالت ايش؟ به بس مكسورة. بك بك ممكن تعترضي بك محوية كالورد تشم ولا تحكى. هذا مخلاص
جيد. طيب. الان الحملة على المقابل اخذناها شرحناها. اه - 00:18:07

قلنا الجزم اللام الجزم لام الفعل الجازم ولام الجر للاسم. وهذا بالاخص خواص الفعل وهذا من خواص الاسم عملناه على مقابله.
فهمنا؟ اه طيب لينفق ذو سعة ولزيد كلها على الكسر. الاشعار بالتأنيث مثل انت - 00:18:27

فاللهم قال الصبان لان الكسرة المعنوية يناسب المؤنثة. فيكون في الكسر اللغطي اشعار به. وهذا لطيف جدا يعني انت تجد في
مواضع الرقة واللطف ونحوها يناسبها الحركات الخفيفة اللطيفة. وانت انظر في القرآن يعني - 00:18:47
الايات اللي فيها الجنة والنعيم تستعمل الطف الحروف. اه تجد هيئ حروفها لطيفة وتفقيفة ليس مثل شوف الشدات كتلك اذا انقسمة
جائرة جدا. فناسبيها حروفها تقيلة تدل على الجور والظلم - 00:19:07

وهكذا الأنوثة والضعف يناسبها الحرف اللطيف فناسبيها الكسر. انت. نعم. الاتباع مثل ذه تذكرون به وتهي هذه اشارات ايش؟
بالمعانات بذل مفرد المذكر يا شيخ به وبه تي ت على الانثى - 00:19:37

اختصر هل نستعملها؟ نعم هذه وهاته هي نفسها كونها اصل التخلص من التقاء الساكن كيف كونه اصل التخلص من التقاء الساكنة ما
مثلوا لها؟ بامس. امس ميم ساكنة وسین ساكنة. فحركوها بالكسر لماذا - 00:19:57

الاصل في التخلص في التقاء اه الساكنين. واضح؟ اه الان عندها اه نعم. الان لماذا كان نحن الى اذا نظرنا للاصل تخلص من
القاء الساكنة سنأخذ قاعدته. الاصل فيه الكسر. لماذا العرب اختارت الكسرة دون الضمة والفتح؟ يعني هو قد تكون فتحة مثل من الله
- 00:20:17

الف لام ميم الله قد تكون ضمة في ميم الجمع صحيح؟ لهم البشري. لانها مقابل السكون في الاسماء والسكنون في لازم نرفعها. كيف
مرة ثانية لازم الافعال فقط والفكر ما يكون الا في الاسماء. لذلك قابلوا خصوصية كل منها. جميل. يعني عندما الجزم في الافعال
ايش يقابلها - 00:20:45

الجر. الجازم يقابل الجر اول. صح؟ والاصل في الجزم لماذا؟ التسكين. السكون. والاصل في الجر. الكسر. اه الكسر فلما امتنع السكون
في بعض المواقع حملوه على ايش؟ مقابلة فهمتم الفكرة؟ يعني الجزم يقابل جر صح؟ هذا خاص للاسماء وخاصة بالافعال. الجزم
ايش علامته؟ السكون. والجر ايش علامته - 00:21:05

الكسر في بعض المواقع امتنع السكون. امتنع السكون لا يمكن ان نجمع بين ساكنين. نريد ان نحرك نحرك بماذا؟ بالمقارنة بمقابله.
هذا معنى قوله بأنه ضد السكون لاحتصاص كل بقبيل. وانما يتخلص من الشيء بضده. الايات - 00:21:32
صح؟ يتخلص من الشيء وجود لا وجود شيء بضده هذا تعليل. تعليل من هذا؟ دماميني. هذا تعليم. في تعليل اخر. الخضرى ذكر
تعليقين وجع بينهما هذا هو هذا الدمامين اختياره. ياسين اختيار تعليلا اخر. ايش يعني اللي عدن التباسيها بحركة الاعراب؟ من
يفهمنا - 00:21:52

الموضوع. حركة الكسرة ايش ممكن تكون؟ بزيدهن صح؟ يعني كسرة مع تنوين. لان الكسرة لا تكون الا مع المعرفة او لا بزيدهن.
يعني بزيدن. منوم. منون صح؟ بالزيت. بالرجل. كسرة. كسرة بس مع ال - 00:22:18

ما في تنوين او ايش عندنا ممكن ايضا تكون اضافة بكتاب زيد الاضافة. فاذا الكسرة اما كسرة مع او كسرة مع
الاضافة. اذا اتينا بكسرة في غير هذا - [00:22:38](#)

اه هذا تكون نعرف انها للتخلص من التقاء الساكنين لا للاعراق. بس ما فهمنا هسه الفكرة اكثر يعني ما مش فاهمين شو الموضوع
يعني اعيدوا العبارة. قال ياسين لان الكسرة لا تلتبس بالحركة - [00:22:56](#)

اذ اه لا تلتبس بحركة الاعراب اذ لا تكون اه الكسرة حركة اعراب الا مع التنوين او اضافة ولماذا اختاروا الكسرة؟ لانها لا تلتبس
بالاعراب. ايش هذا يفيد لنا؟ صالح للتمييز - [00:23:13](#)

نحن التقى ساكنان. اذا حركناه بحركة تلتبس بالاعراب. ماذا سيلتبس على الطالب؟ هاي معرضة هذه ولا حركة انتقال لكن اتوا بحركة
لا تكون في الاعراب. اتوا بحركة لا تكون مع الاعراب. فيتعين ان تكون التقاء الساكن - [00:23:33](#)

كيف الان المبنيات هل تضاف؟ هل تضاف لا تضاف. فما في يعني ما لا تضاف. هل تدخلها ام؟ مبنية على اسم الاشارة نعم موصولة لا
تدخل لا تدخلها ولا تضاف. واذا كسرت هل آآ هل اسف نحن نتكلم عن التقاء الساكنة - [00:23:53](#)

فالاعراب عندنا يعني الاعراب يكون اما مع او مع الاضافة كل هذا في التقاء الساكنين لا يأتي. يعني عندما يلتقي ساكنان وتحرك
بالكسر لا يكون هناك تنوين ولا يكون فيه ولا يكون فيه اضافة في التقاء الساكنين. لانه اما في فعل مثلا لم يكن - [00:24:15](#)

الذين كفروا. وهنا ما في ال ولا اضافة ولا تنوين. او مثلا يعطيني مثلا اخر مثلا. او في مبني على السكون مبنيات اه لا تضاف ولا
تدخلها ال ولا تنوين. فالتقاء الساكنة اما في افعال او في مبنيات - [00:24:41](#)

وكلها وكلها لا تضاف ولا تدخل ال ولا تنوين. فحركتها بحركة تتبع ان تكون التقاء الساكنين لا حركة اراء. بس خضر الجمع بين
القولين بين قول يس هذا وقول الدمامينة فقال نحن جعلنا الاصل في التخلص من - [00:25:00](#)

القاء الساكنة الكسرة لسبعين. السبب الاول لان الكسرة لا تلتبس بالاعراب فلا يتوجه انها حركة اعراب. وثانية لانها حملنا الشيء على
ضدنا. تمام؟ طيب الان نأتي لقواعد التقاء الساكنة. ناخذ هذا بس استطراد شوي خرجننا - [00:25:20](#)

نخرج قليلا على آآ نرجع لموضوع امس بعد قليل لكن لو اخذنا هذا التقاء الساكنين. قبل هذا هل العرب تبدأ بساكن؟ من يذكر الخلافة
في هذا؟ يعني هل يجوز هل - [00:25:40](#)

يمكن التقاء هل يمكن الابتداء بالساكن او متذر؟ هو متذر ولا متذر؟ مش زيك النجاسة هذا يختلف عن نجاسة استعدوا
المستحيل هو قريب من ما يذكروه في النجاسة. مستحيل تعذر والتعسر ممكن لكن صعب. هل ممكن ان تقول - [00:26:00](#)

يعني تبدأ بساكن. الالف قطعا لا تبدأ باتفاق العلماء. العرب لا يبدأ بساكن. لا تبدأ بالالف. اذا كانت الالف الساكن الفا لا يتغير يتغير
الابتداء وهمة بالساكن اذا كان الفا. لكن في غير الالف مثلا - [00:26:20](#)

في المغاربة يقولون علاش؟ اه علاش مثلا او الجزائريون هل يمكن هذا؟ يمكن ممكن. ممكن. نعم. العلماء لهم رأيان. الرأي
الاول رأي الجمهور قالوا يتذر مطلقا الشيء المطلق ها؟ مستحيل مع الالف وغير الالف. يتعدد الابتداء بالساكن. كما قال الجمهور.

الرأي الثاني قالوا يتغير كما قالوا - [00:26:40](#)

كيف تذكرون في حركة في اخر الكلمة؟ ايش الروا؟ اسماع المحرك واقفا بصوت خفي كل دان تنول صح؟ نستعين في الآخر صح؟
تأتي ثلث حركة. نعم. هنا بس في الاول - [00:27:10](#)

يعني قالوا اه قالوا يتذر في غير الالف وهذا اختياره السيد الجرجاني والكافية يجي. تمام؟ اختاروا انه ممكن لكن متذر. قال اه قال
في الحاشية هنا ايش مبني الخلاف؟ قال مناط الخلاف. انا عندما اقول به رکزوا في - [00:27:28](#)

های تدقيق دقيق يعني با في حرف وحركة صح؟ ايش يأتي اولا الحرف بعدين الحركة تنفصل صح؟ نعم. فيقولون خلاف على ان
الحركة هل هي انفصال ما انفصال ما للحرف عن المخرج بعد اتصاله به يعني ب - [00:27:48](#)

هي نوع كأنك تأتي بالمخرج ثم تنفصل انفصلا ما تأتي بالحركة. اه فالحركة هل هي انفصال للحرف عن المخرج بعد اتصاله بي
والسكون رکزوا في هذا. اتصاله به من غير انفصال - [00:28:11](#)

مثلا ابن لاحظ ابن انت اتصلت بالمخرج وما تحركت. اذا ما تحركت يعني الان مستحيل تبدأ بساكن يعني اذا ما تحركت لانه اي حركة اء، حركة انت ما تبدأ انت بالساكن.. اذا عرفنا السكون، ايش، عرفنا الحركة؟ هـ، انصتاً، ما - 00:28:31

اه بعد الاتصال بالخارج. والسكون اتصال به من غير انتقال مطلقاً اذ بدك تحرك اي حركة انت معها انت ما
تتقىدش، انت انتدأ تحركة. يعني، ولو حركة خففة ولو اختلاس، او دوم ف، او، كلمة لا تعتبرك انتدأ بساكن - 00:28:51

فإذا عرفناه بهذا التعريف مستحيل. فهمتم الفكرة؟ لانه اذا انت هو ايش عرفه؟ السكون اتصال بالمخرج من غير انفصال فاي انفصال مش اسمه سكون. فعلی هذا اذا قلنا بهذا يتغدر الابتداء بالساكن - 00:29:11

الانفصال. فعلى الاول الابتداء بالساكن متعدرا مطلقا وعلى الثاني متعرضا كما في سورة الروم والاختلاس. كيف الاختلاس مركم ا

نعم نعم ما تحرك سيارة. بهذا الخلاف يعني. هذا الخلاف بين اه الفريقيين. تمام؟ اه في الحاشية على السيوطى. الحال

السيوطى. بقى عندنا آ فى التقاء الساكنين بس ناخذ هذه الفائدة ذكرها الصبان. مهم جدا هذه الفائدة - 00:30:17
وذكرها النحو الواقى عندكم. تأخذها سريعا ان شاء الله اجدها. مين عنده؟ اه اين؟ موجودة عندكم؟ اه طيب فائدة بالضبط الساكنة

غیر لیز - 00:31:17

الي غير حصة يعني قبل الاخير ساكن يكون. لغير مسجد. مسجد بذنا نجيب تكون ساجدة مصر احسنتم مصر قطر والعصر ان
الانسان لفي خسر البحر اه من اصعب هذا اه البحر. فهمنا؟ هذا التقاء ساكين جائز في الوقف سواء كان حرف لين ام لا - 00:31:37
اه؟ ولا يلتقيان في الوصول الا واولهما حرف لين وثانيهما مدغم. تذكرون درسناها في تضريون دابة ضالين. وهل يشترط يعني مثل

دوبيه خويصه هي لفantan خويصه وخويصه نفسه خويصه فهذا جائز فلو لم يكن الاول حرف لين. اه مثل اضرب الرجل. الاول ليس بحاف لب: هنچ: نصا. له نقف. ماذا نفعا - 00:32:28

نكسـر الـباءـ طـبـ لـوـ اـضـرـبـ الرـجـلـ يـصـحـ توـكـيدـ خـفـيـفـةـ فـاـذـاـ اـذـاـ فـقـدـ شـرـطـ وـهـ الـاـولـ لـيـسـ بـحـرـفـ لـيـمـ لـيـسـ حـفـ لـبـ فـاـلـاـمـاـ لـنـحـاـكـ بـالـكـسـ لـهـ بـكـ الذـنـ كـفـهـاـ الغـالـبـ قـاـ هـوـ اللـهـ اـحـدـ اللـهـ اـضـرـبـ الرـجـلـ اـهـ بـحـاـكـ بـالـفـتـحـ مـعـهـ نـهـ التـهـكـدـ

الخفيفة - 00:32:49

اول حرف لين حرك كما في اضرب الرجل بكسر الباء او - 00:33:19
حذاش مثلاً او حذفه يعني اخرب الارجا بافتحه تدب اضدتها الارجا ماء ام اكـ: الثانـ مد غمة اللامـ حرف من المثانـ غير مد اللامـ

حرف ليم والثاني ليس مدغماً. تذكرون في المقصور فتى انبهها اليه. فتايا. فتايا عصايا في المثنى - 00:33:39

يكون الثاني مشددا دابة غير مدغم. قال ولو لم يكن الثاني مدغما حرك كفلامية. وفي قراءة نافع - 00:33:59

ان صلاتي ونسكي ومماثلي لله. حرها بالتسكين او سكناً للوصل اطلاقاً. نقول اجرى الوصل مجرى الوقف. هاي كثير في القراءات تجري الوصلة مجرى الوقف كانك تنوي الوقف مثل لقد كان لسبأ في مسكنهم آية. اه ولا يحيق المكر السيء الا باهله. بارئكم

لا بارئكم نسميه اجر الوصلة مجرى الوقف. تمام؟ اذا نعيد اه اذا فقد شرط لم يكن اول حرف لين نحرك بالكسر. قد نحرك بالفتح مع حذف الساكن. الان اذا كان الثناء الاول حرف لين والثاني غير مشدد لا بد ان - 00:34:58

فتايا عصايا غلاماوية. نعم. اه الان اذا كان الاول اه حرف علة مادا نفعل به؟ نحذفه. بس هذا المثال دعوا الله فيه اشكال هنا. دعوا الله في اشكال. لا بد ان نمثل - 00:35:18

يقولوا التي اه اه موسى الكتاب افي الله شك؟ افي الله شك؟ افي الله شك حذفت؟ حاضر مسجد تمام لكن دعوا الله هل تحذى؟ لماذا نحرکها بالضم؟ مثل لا تبلون احكي لنا قصتها نفس قصة - 00:35:38

دعا صح؟ لا انسبوها للواو ايش تصير؟ دعوا. دعوا ماذا فعلنا حلف من الالف تركنا فتحة صح؟ لما التقى ساكنان دعوا الله. الاصل حذف الواو صح؟ مثل في الله شك - 00:35:58

حاضر المسجد. جينا نحذف الواو ايش حكت؟ قالت انا لا اتحرك. فكيف حللت المشكلة؟ حرکناها بالضم دعوا الله حرکناها بالضم. اما هذه تحرك بالضم. اما يقول التي او افي الله شك هذه ايش؟ تحذف. فهمنا - 00:36:18

نعم. وربما ثبتت في القراءة عنه تلهي هذا البز القراءة مكة هذه القراءة اهل مكة يعني اثبات الهاء يقولون ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين يضمون الواو ولو كان قبلها ساكن. اجتباه وهداه. لتعزروه وتوقروه وتسبحوه بكرة - 00:36:38

عنه تلهي نفس الشيء منها وهذه الثناء يشدد الثناء تلهي كم لغة فيها؟ تلهي؟ كم لغة فيها؟ نعم. ثلاثة تلهي تلهي او نحذف وحدتان تلها او نشدد الثناء اه انت عنه تلهي. ويثبت الهاء يمدها صح؟ والثناء يشددها - 00:37:08

تنزل الملائكة ايش الاية؟ انا انزلناه في ليلة القدر وما ادرك ما ليلة القدر تنزل. ها؟ ولا تيمموا الخبيث مع مدست حركات. تيمموا الخلف يشددها. فهذا قال وقد هذا - 00:37:38

معنى قوله وربما ثبت القراءة عنه تلها ما لكم قارون في القراءة تعطيك هذا اعجاز القرآن. اذا هم اي موضع في الاعجاز يحولونه ضعف. في المستشفى. يعني القراءات انت لو تكلمت بكلام بلغ - 00:37:58

لو غيرت لك بيت شعر او سجع لو غيرت لك حرفًا سيختل الامر. لكن القرآن يقرأ بقراءات متعددة ويبقى الجمال سبحانه الله ويعطيك معاني اخرى هذا حد الاعجاز هم يريدون قراءات متى وامرقص وهذا المحرف يعني - 00:38:18

هنا يعني شيء شتان بين الثرى والثريا. وواقع اهداف لا شك لا شك. طيب اذا فهمنا هذى انتهينا من موضوع هذا. انتهينا. اكمل شيخ رأفت. بسم الله. قال وقد تكون كسرة كامس وجيل. امس. هاي امس الها قصة طويلة. معاش احنا سامحونا بس لازم نستوفي. انتم الان كمال يعني ان شاء الله - 00:38:38

امثلة لم يقل قصة امس. اذا عرضت اه نعم. تكون به اذا قصد به لما بنيت اولا فيه لغات صحيح؟ عندنا لغات خمس لغات. ايش اللغة الاولى؟ ام سي لغة الحجاز - 00:39:08

لا تعرفون الحجاز هاي منطقة الحجاز وين المكة والمدينة وهذا كله الحجاز. تميمي المنطق الاقرب للعراق. شمال الجزيرة. اقرب للعراق هذه الان الحجاز ببنونها عن كسر لغة الحجاز. ببنونها على الكسر. اه في جمع اه في فقه اللغة بصحي الصالح جمع - 00:39:30

جميع الفرق بين لغة تميم والجاز منذ ثلاثين فرقا. لغاتهم. طيب. الان لغة الحجاز مادا يفعلها؟ ببنونها على الكسر لكن بشروط او لماذا ببنونها؟ تضمنها معنى لماذا كانت كسرته الاصل في التقاء الساكنة. تمام؟ الان اه ما هي شروط بناءه؟ ان يراد بها معين لا تضاف. اولا - 00:39:50

خلوه من اه. نعم. اذا كان فيه اه يعرب كان لم تغنى بالامس. ثانيا الاضافة. لاحظوا الاضافة هذا ما سندكره كلها من خصائص ايش؟ ولماذا ببنيناه؟ لانه اشبه الحرف. وهذه كلها اشياء من خصائص. الاسماء. نحن - 00:40:20

متى نبنيه؟ اذا اريد به اليوم الذي قبل يومه؟ نعم. فادخال عليه كانه يعني يراد به يوم بعيد. عرفت. اه والاضافة من خصائص الاسماء

فابعدته عن شبه الحرف مثل امسهم مغرب. باسمهم مثلا. اه التصغير اميس - [00:40:40](#)

تصميم خصائص الاسماء ابعدته عن شبه الحرب. يعرب. فهمنا؟ التكسير اموس يعرف وان يراد به اليوم يوم معين انه اليوم الذي قبل [00:41:00](#) يومك. هذه الشروط البناء. اذا فقد شرط اعربت باتفاق. تمام؟ ان يراد به اليوم الذي قبل يومين -

ان لا تضاف ولا تصغر ولا تكسر. ولا اقترب بها آتا تمام هذا اتركونا ايش قال الشنوانى بدناش هذا؟ الان اه اما اه قال فادا [00:41:20](#) اجتمعت هذه الشروطبني على الكسر مطلقا عند الحجازيين. شنو المطلقة -

بدون تفريغ في الرفع في النصب في الجر. بدننا نمثل بامثلة مش واقعية بس تسهل. جاء امس ورأيت امس مررت باسم. خلينا نمثل بهذه الامثلة حتى نفهم اللغات معلش. ممكن تقول قضيت امس صمت في امس. بس انا اريد تسهيلا. فجاء امس ونقول رأيت امسى [00:41:39](#) ومررت مبني على

الكسر في محل رفع فاعل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به مبني على الكسر. في محل اه جر. هذه اللغة اه الاولى. اه الان [00:41:59](#) هذا معنى قولهم الشيء الذي اذا نكر عرف اذا عرف نكر فامس يراد به اليوم الذي قبل يومه. اما بالامس مش مراده امس يعني كانه في المدة القريبة يعني. فهمت -

لما الان عندنا تميم لهم لغاتها تميم لهم لغات. اللغة الاولى امنعونا من الصرف. فماذا يقولون؟ جاء امس ورأيت. امسى ومررت باسم.

مش واقعية بس هذه تمام الموضوع. نعم. الشيخ احمد حاضر. جاء امس ورأيت امس ومررت ممنوع من الصرف - [00:42:19](#)

لماذا منع من الصرف؟ العالمية والعلمية والعلوم. العالمية والعدل. العدل عن ماذا؟ الامس. الامس. في تضمن وفي عدل كبير. سنفرق بينها الان التضامن يظهر البناء ايش هناك؟ تضمن اما هنا العدل الاصل ان نقول بالامس ما الدليل انه بالامس؟ لانه اشير به الى معين. [00:42:49](#) مش يشير به الى معين تقول بالامس -

ودليل اخر ايش دليل اخر انه اريد به يعني معدول عن الامس. انه يوصف بمعرفة امس الدابر لا يعود مش النعت يوافق المعنوت

للتعريف والتنكير الدابر معرفة امثلة تكون معرفة فهمنا الفكرة فادا تميم لهم لغتان - [00:43:14](#)

اللغة الاولى تمنعه من الصرف منها لقد رأيت عجبًا منذ امسى. من يكمل الابيات لقد رأيت عجبًا منذ امسى عجائزًا مثل السعالى خمسا. [00:43:35](#) نعم. يأكلن ما في رحلهن همسا. لا ترك -

الله لهن ضرسا ولا لقين الدهر الا تعص. هذا في القطر. شيخ طه. ايش شيخ طه هذا الشاعر كانه حاب يوكل معهم مع العجائز قال لقد [00:43:52](#) رأيت عجبًا منذ امسى منعها من الصرف -

عجزائزًا مثل السعالى الحيات يعني نوع من الحيات خمسة يأكلن ما في رحلهن همسا لا ترك الله لهن ضرسهن عجائز ولا لقينا الدهر الا تعصا. طيب. الان اه هذى اللغة الثانية. اللغة الثالثة اه - [00:44:12](#)

لتميم يا رب اكترهم ايش قالوا يمنعه من الصرف في حالة الرفع. لشرفه وينبيه على الكسر في غيره. عملا بالموجبين عملا بالموجبين. ايش بموجبين؟ مش تضمن بناء. والعزل على مية وعادل يجب منعه من الصرف صح؟ فعلى لغة اه كيف يقول؟ جاء امسك ورأيت - [00:44:32](#)

امسي لاحظوا ايش قال؟ امسى اكترهم يعربيه كذلك منعا للصرف في الرفع وينبيه على الكسر في غيره يقول جاء امس مغرب على ايش [00:45:02](#) نقول في اعراب امس؟ فيعني مرفوع بالضمة. ورأيت امس ومررت باسمى. ينبيه في الباب. طيب -

ايش اللغات الاخرى؟ بناء على الكسر منورا. يقول جاء ام؟ سن لا ام سن. ورأيت امسك ومررت باسم ينبيه على الكسر لكن مع [00:45:22](#) التنوين. والرابعة والخامسة منصرف مطلقا شيء منصرف مطلقا جاء امس ورأيت امسا ومررت باسم خمس لغات -

نعم اذا ما حفقت الشروط باجماع معرض اذا ما تحقق الشروط باجماع معرض ويوجد شرط اخر اه بالضبط. هذا سنأخذه ذا قال [00:45:52](#) وان فقد شرطا منها اعرب اجماعا. تمام؟ ظرفا كان او غيره. لكن الان قال وهذا كله هذه اللغات الخمس -

في غير الظرف. اما الظرف مع استيفاء الشروط كفعلته امس فمبني اجماعا. اذا امسة مش جاء ولا رأيت ولا مررت. صمت امسى او او مثل ماذا؟ فعلته امسى اذا كان ظرفا هذا مبني يجمعه. لكن هكذا نقل قال اجماعنا - [00:46:22](#)

كما نقل نقل عن الموضع اللي هو اوضح المسالك ابن هشام. وان نوزع في حكاية الاجماع بنقل الزجاج جواز كونه كسحرة يعني
ممنه ع مـ: الصرف. وان فقد فـ قد شـ طـا منها اعـرب اـحـمـاعـا ظـرـفـا كـاـنـ او غـرـبـهـ تمامـ؟ لـمـاـذـ اـذـا - 00:46:47

فقد شرطا منها اعرب اجمعوا. الان لفوات شبه الحرف في عدم الشرط الاخير ما هو الشرط الاخير؟ اذا اريد به اليوم الذي قبل يومك تمام يبني لماذا؟ التضمن معناه الـ طب اذا ما اريد به اليوم الذي قبل يومك؟ هل هو متضمن معنا الف؟ نعم. لا - 00:47:07
بقية الشروط الجمع والتكسير والاضافة تبعده عن شبه ماذا؟ الاسماء والاسماء الاسماء. فإذا فقد شرطا من هذه الشروط يعرب لها؟
لماذا لانه اذا ما اريد به اليوم الذي قبل يومك ما في سبب للبناء. تضمن معنا الـ اذا جمع او صغر او اضيف هو وبعدة عن شبه ماذا - 00:47:35

الحرف. حتى نختم ختم جيد معاش. ناخذ فقط اسباب الضم سريعاً. اسباب الضم اخذنا اسباب التحرير و اسباب الكسر اسباب الفتح
بقي عندنا اسباب الضم سريعاً يلا الاتباع مثل متى كيف الاتباع - 00:47:55

معنى الذال حرفة الميم. الثاني الا تكون الضمة للكلمة حال اعرابها مثل هذا الغایات. شو هي الغایات قلنا؟ قبل وبعد. طب ايش هذا يعني من يفهمنا الفكرة؟ ان لا تكون الضمة للكلمة حالة اعرابها - 00:48:15

الا تكون الضمة للكلمة حال اعرابها. ايش هذا يعني؟ لو كانت الكلمة ما رضيت يعني البيان ده كله لماذا بنيناه على الضمة؟ هل عندما تكون مغربية فيها ضمة؟ لا ما قبل زيد او قبل زيد صح؟ او نصب. فنبنيه على الضم حتى نقول للطالب هذا بناء لا اعراب. فاختبرنا

حركة لا تكون حالة ايش ؟ البناء. فهي حالة الاعراض. فاختارواضم للبناء حتى يقول الطالب هذا البناء. لانه البناء ضم لا يكون حالة الاعراب. فهمتم الفكرة؟ يعني الان قبل ايش لها اعرابان؟ اما نصب او جرح. فالنصب بالفتحة او جر بالكسرة. اما لا تكون - 00:49:05
في الاعراب ضمة. اه. فاخترناضم للبناء حتى يعرف الطالب مائة بالمائة انه ايش ؟ ضم. فهمنا الفكرة؟ نعم وكلها في الكلمة تقابل ايش ؟ واو الواو في نظيرتها. كيف هذا؟ نحن نبنيها على الضمة - 00:49:25

تقابلاها في المبني هذا متكلماً في الغائب ايش عندنا هم هم في قراءة ورش وقالون وجعفر ايش يقول هموم ان الذين كفروا سواء عليه موءاً ام لم تنذرهم هم فهم نحن تشبيههم اما نأخذها بباب التقابل او بباب التناسب - 00:49:45

اذا قلنا باب التقابل ايش التقابل؟ لانه وهم ايش؟ حمل الشيء على مقابله ممكن نقولها من باب التناسب. كيف باب التناسب؟ كلاما جمع. كلاما جمع. فهذا جمع هذا الجمع وكلامها ضمير فحملناه على شبيهه. اذا الاتياع مثل منذ ان لا تكون الضمة للكلمة حال اعرابها

عنطيك احسن حركة. احسن حركة - 00:50:35

اعطيناها اقوى الحركات ما مثالها في القرآن؟ لننزعن من كل شيعة ايهم اشد. خمسة مشابهة الغايات - 05:51:00

الاعراب اعطيتها احسن الحركات. السبب الثاني انها تشبه - 00:51:25

غایات تشبه قبل وبعد. وذكروا ثلاثة اقوال في شبهها للغايات. كيف؟ في ثلاثة اقوال يعني يعني يا زيد نقول لما بني ولما
كان ضمماً؟ ولما احرك؟ سنأخذه؟ بس الان لما كان ضمة؟ القول الأول اعطيته اقوى الحركات جبرا - 00:51:45

الثاني اشبه الغایات اشبه قبل وبعده. طب ايش اشبه الغایات؟ ايش عندنا الاقوال يلا هذا يكون له حالة اعراب وهذا وحالة بناء وهذا يكون له حالة اعراب وحالة بناء. مش قبل لها حالة اعراب والنداء لو حالة عراب وحانت - 00:52:08
بنا نعم. وكلهما قطع الاضافة. اه. كلاهما اه قطع عن الاضافة. جيد. نعم وايضا الضمة هل تكون للنداء حالة

الاعراب؟ ربما هل تكون النداء؟ يا عبد الله يا طالعا جبلا - 00:52:26

لا تكون الضمة اشبهت قبل وبعد لا تكون الضمة حالة الاعراب. فهمنا الفكرة؟ نعم. اه طيب هذا كله اخذناه حيث لماذا بنيت؟ على الضم. ومشابهتها للغایة في القطع عن الاضافة كيف القطع عن الاضافة؟ مضافة حيث جلس زيد. بالإضافة الى جملة كذا الى الجمل اصلا. الان هل المضاف اليه يكون جملة؟ لا. نقول - 00:52:46

تكون جملة لكن واولا بمفرد. هذا يوم ينفع الصادقين واولها بماذا؟ نفعه. وحيث جلس زيد حيث جلوس. فهي مضافة لجملة لكن في الحقيقة هي مضافة للمصدر المؤول. فكأنها غير مضافة. لأنها غير مضافة. فلذلك لما قطعناه - 00:53:16

نهى عن الاضافة الى المفرد بالإضافة للجملة لانه اضافة للجملة فلا اضافة. والغايات قطعناها عن اضافة لما تستحق من المفرد بنيت على الضم مثلها. يعني الان حاصل انه قبل الحق وان تضاف لمفرد صح؟ لا. ما اضيف شو ببنياه على الضم. حيث حقها ان تضاف للمفرد - 00:53:36

ما اضيفت المفرد ببنياه على الضم تشبهها لها بايش؟ كم لغة في حي؟ ستة حيث ببنياه على الضم لما ذكرنا حيث للخفة الالتقاط الساكدين. في لغة حواسة وبالفتح والضم والكسر. هذا آآ حاصل الموضوع. في - 00:53:56

القادمة ان شاء الله نأخذ معرض الاعراب اللفظي اه لكن نقرأ فقط ما قاله ابن عقيل سريعا تفضلوا. وقد تكون ضمة كحيث وهو اسم ومنذ وهو حرف الى جررت به. واما السكون فنحنكم واضرب واجل. وainما مثلنا به ان البناء عن الكسر والضم لا يكون في الفعل بل في - 00:54:16

والحرف والنبد على الفتح او السكون يكون في الاسم والفعل والحرف. الله يجزيكم خير نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - 00:54:36